



# LA NAO

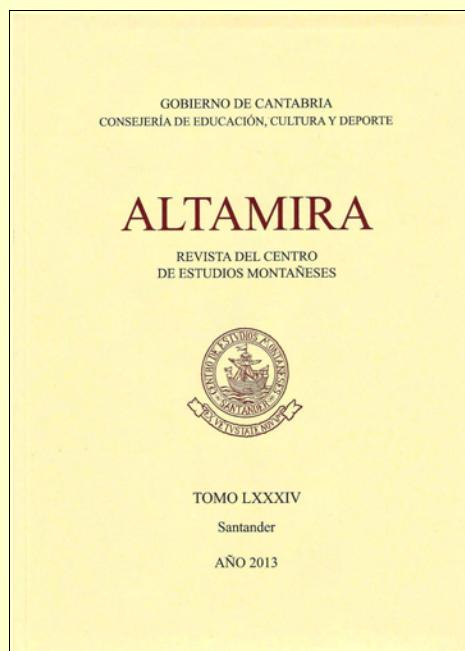
Boletín Digital del Centro de Estudios Montañeses

• N°20 • diciembre • 2013 •

## PUBLICACIONES 2013

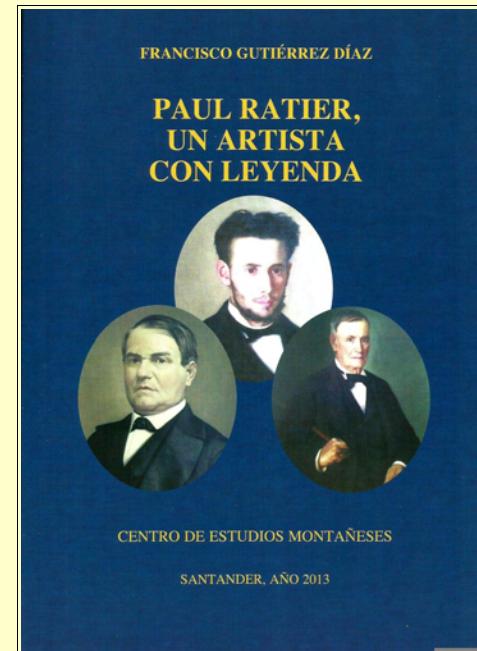
### *Paul Ratier, un artista con leyenda y el tomo LXXXIV de Altamira aparecen en diciembre*

Pocos días después de la última junta general académica del año se recibieron en la sede del CEM las publicaciones de 2013. Un nuevo número de la revista *Altamira*, con la habitual diversidad en los contenidos y la memoria del año 2012.



En cuanto a la monografía dedicada al pintor Paul Ratier por nuestro compañero Francisco Gutiérrez Díaz, se trata del primer estudio serio sobre este pintor de origen francés, pero establecido en Santander desde su adolescencia, que pasaría en esta ciudad el resto de su vida, y en la que falleció en 1896.

A su habitual forma de trabajo, con exhaustiva documentación y juicio crítico de la obra del biografiado, el autor añade en esta ocasión un "Catálogo de obras localizadas y/o documentadas" y una "Galería pictórica de Ratier" en la que se reproducen 39 obras a todo color, lo que confiere al libro el carácter imprescindible para conocer la obra de Ratier.



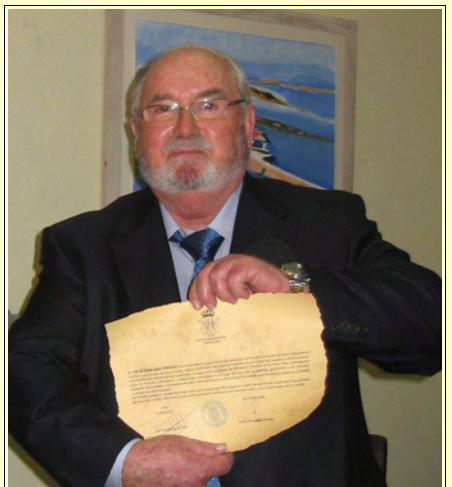
# Noticias

## Ángel Llano Díaz doctor en Historia Contemporánea.

El pasado día 3 octubre nuestro compañero Ángel Llano Díaz obtuvo la calificación de Sobresaliente con su tesis doctoral, *La Enseñanza Primaria en Cantabria. Dictadura de Primo de Rivera y II República, 1923-1936*, defendida en la Universidad de Cantabria ante un tribunal compuesto por dos historiadores de la Educación: Manuel de Puelles Benítez, catedrático emérito de la UNED y María del Mar del Pozo Andrés, catedrática de la Universidad de Alcalá, y el catedrático de la de Cantabria Germán Rueda.



## Luis de Escallada cronista oficial del Ayuntamiento de Arnuero



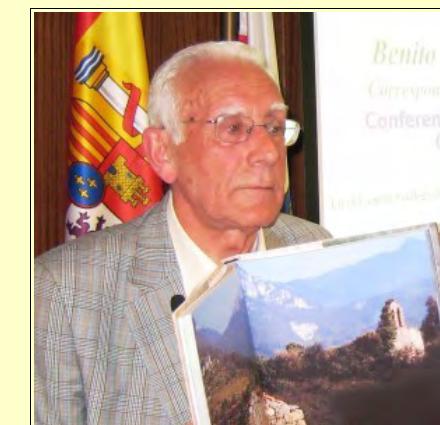
El pasado día 22 de octubre nuestro compañero Luis de Escallada González, recibió el título que lo acredita como cronista oficial del municipio de Arnuero.

El acto tuvo lugar en el salón de actos del ayuntamiento, con la presencia de autoridades locales, provinciales y de otros municipios trasmeranos, así como de otras instituciones, entre ellos el Centro de Estudios Montañeses, y numeroso público que lo acompañó en la toma de posesión del que ya es el tercer título de cronista que recibe como reconocimiento a su trabajo en la historia de las tierras de Trasmiera que ha sido recogido en cerca de una veintena de títulos.

## Benito Madariaga recibe el reconocimiento de la RAECO

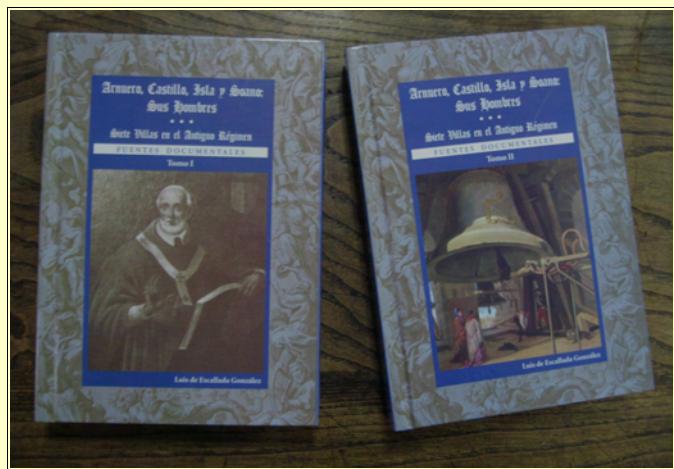
La Real Asociación Española de Cronistas Oficiales tributó un homenaje a nuestro compañero Benito Madariaga de la Campa al cumplirse más de 25 años como miembro de la misma.

El homenaje se celebró durante la primera jornada del XXXIX Congreso de la misma que tuvo lugar en Cáceres entre los días 25 y 27 de octubre. El tema central del congreso era "La recuperación del Patrimonio Histórico de los Pueblos y Ciudades de España", actividad a la que Benito Madariaga lleva dedicándose más de 40 años, por la que fue nombrado miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia en 1980.



## Novedades editoriales

### **Arnuero, Castillo, Isla y Soano. Sus hombres**



Después de recoger su nombramiento como cronista oficial de Arnuero, Luis de Escallada presentó su última obra en el Observatorio del Arte.

Se trata de un estudio, en dos tomos, que a lo largo de más de 1.300 páginas recoge la documentación de personajes e instituciones, que en las poblaciones del ayuntamiento de Arnuero, se ha generado desde la Edad Media.

El primer tomo recoge la documentación que aparece en el Cartulario de Santa María de Puerto y semblanzas de eclesiásticos, políticos y militares.

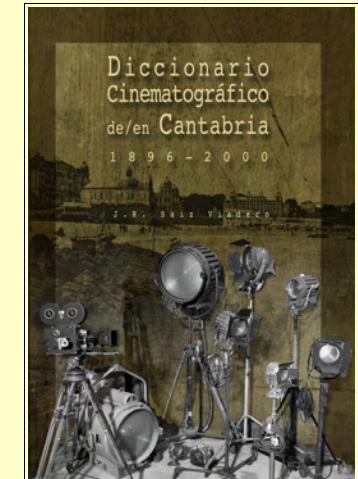
En el segundo aparecen los artífices: arquitectos, doradores, canteros, carpinteros, escultores y fundidores de campanas, que destacaron en su profesión.

### **Diccionario cinematográfico de/en Cantabria 1896-2000**

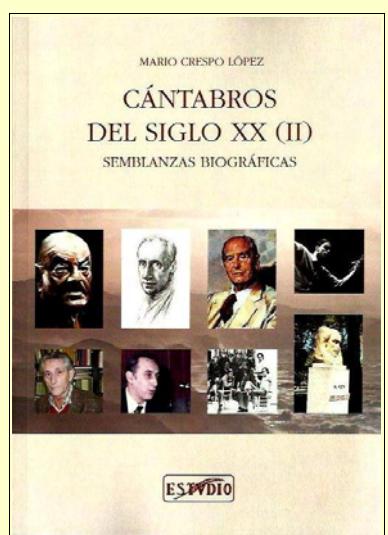
José Ramón Saiz Viadero ha recopilado y clasificado todo su saber de la historia cinematográfica en este diccionario que surge como resultado de muchos años de búsqueda de los datos que se encuentran relacionados con la historia del cine.

En la obra se recogen alrededor de millar y medio de entradas relacionadas con personajes, obras, modos y recipientes de una forma de expresión que todavía cuenta con un escaso recorrido si lo comparamos con las demás artes, pero que tiene por delante un futuro difícil de vislumbrar.

Tal y como su propio autor declara, el diccionario "es un punto de partida" y nace con la vocación de prolongación y puesta en día con la elaboración de otro volumen que llegue hasta nuestros días, dando cumplida cuenta de la profusión de profesionales del cine y de los medios audiovisuales que Cantabria ha conocido desde comienzos del siglo XXI.



## Cántabros del siglo XX (II)



Mario Crespo López ha presentado su segundo trabajo de semblanzas biográficas de personajes de Cantabria del siglo XX. En esta ocasión se ocupa de los nacidos a partir del año 1900, salvo algunas excepciones que, a juicio del autor, faltaron en el volumen anterior. Cita a Menéndez Pelayo, autor al que conoce bien, para marcar el límite último de la obra, "Siempre fue cortesía literaria nombrar sólo a los muertos"

La obra presenta a cientos de personajes agrupados en grupos profesionales: arquitectos, artistas (actores y productores; artistas de circo; galeristas, escultores y pintores; fotógrafos y músicos), eclesiásticos, historiadores e investigadores; impulsores; médicos y científicos; poetas, escritores y periodistas y, para finalizas, políticos.

Da un tratamiento diferenciado a los autores que estuvieron vinculados a las revistas *Proel* y *La Isla de los Ratones* y descarta tratar, en general, a deportistas, toreros, aviadores y militares.

## Actividad académica

7 de octubre: **La restauración de la sillería alta del coro de la Santa Iglesia Catedral de Santander**. Las restauradoras Marta Fernández Carral y Verónica Salas Casar describieron cómo se realizó el proceso de restauración, describiendo el estado en que lo encontraron, los criterios de trabajo y mostrando el estado final de la sillería.

4 de noviembre: **El 150 aniversario del fallecimiento de un obispo de Santander: don Manuel Ramón Arias Teijeiro de Castro**. Intento de repaso biográfico realizado por Paulino Laguillo que se vio frustrado por el excesivo tiempo dedicado a la introducción, pero que se podrá leer en el último *Altamira*.

2 de diciembre: **Marcial Solana: Vida, obra y pensamiento**. Antonio de los Bueis Güemes, autor de la única tesis doctoral -calificada con Sobresaliente cum laude- sobre quien fuera presidente del Centro de Estudios Montañeses durante 18 años, realizó una magnífica exposición en la que repasó sus diferentes facetas.