

LA NAO

Boletín Digital del Centro de Estudios Montañeses

• N° 41 • marzo • 2019 •

Huella de Carmen

Homenaje a una historiadora

Entre el 15 y el 29 del pasado mes de enero, el salón de actos de la Biblioteca Central de Cantabria fue escenario de *Recordando a M.^a del Carmen González Echegaray. La huella de una historiadora*, un homenaje a nuestra compañera con motivo del primer aniversario de su fallecimiento. Como no podía ser de otra manera, la presencia del CEM fue permanente, tanto entre los ponentes como entre el público asistente. El ciclo se inauguró con una mesa redonda en la que participaron los cuatro ponentes que intervendrían a lo largo de las tres semanas.



CICLO DE CONFERENCIAS

**Recordando a M^a del Carmen González Echegaray.
La huella de una historiadora**



15, 17, 22, 24 y 29 de enero 2019
19:00 h.

BIBLIOTECA CENTRAL DE CANTABRIA
SALÓN DE ACTOS
Entrada libre hasta completar aforo

Gobierno de Cantabria
CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE
Cantabria+ Lengua Lebrija

Biblioteca Central
Cantabria

El día 17, nuestro presidente, Francisco Gutiérrez Díaz, habló sobre la vinculación de la historiadora con las instituciones culturales de Cantabria, fijándose especialmente en el Centro de Estudios Montañeses. En la siguiente sesión, el martes 22, Celestina Losada, abordó el legado documental que ha dejado en la Fundación Comillas. El 24, Eloy Gómez Pellón repasó los temas de antropología y etnografía en la obra de Carmen, centrándose especialmente en el estudio de los pasiegos. Cerró el ciclo, Borja Rivero Sierra, que trató de los trabajos de genealogía y heráldica en Cantabria. El ciclo estuvo acompañado de una exposición, que permaneció durante los meses de enero y febrero en unas vitrinas situadas en los accesos a la Biblioteca, de una selección de publicaciones, documentos y objetos personales de Carmen.

El éxito del ciclo y lo idóneo de los elementos que formaron la exposición, han supuesto un acertado homenaje a quien a lo largo de muchos años fue miembro muy eficaz del CEM, y directora de la revista *Altamira* durante un largo periodo.

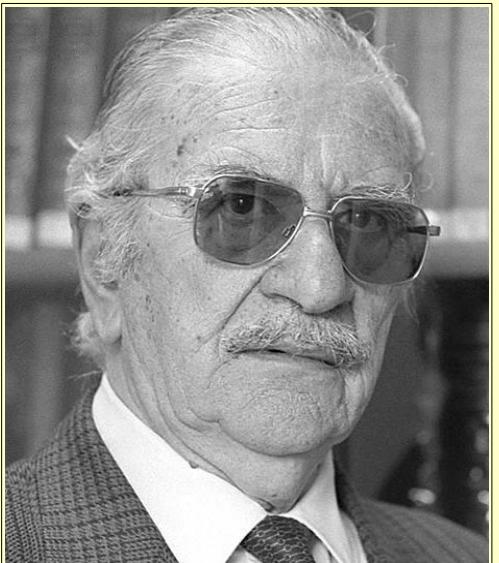
Noticias

El próximo día 24 de abril, a las 8 de la tarde, tendrá lugar la Asamblea General Ordinaria del Centro, en la que la Junta Directiva dará cuenta de la evolución y actividades a lo largo del último año. Presentará las cuentas del mismo, así como el presupuesto para el año en que estamos. Del mismo modo explicará las actividades previstas para los meses que quedan.

Asamblea General Ordinaria



Libro de homenaje a Leandro Valle

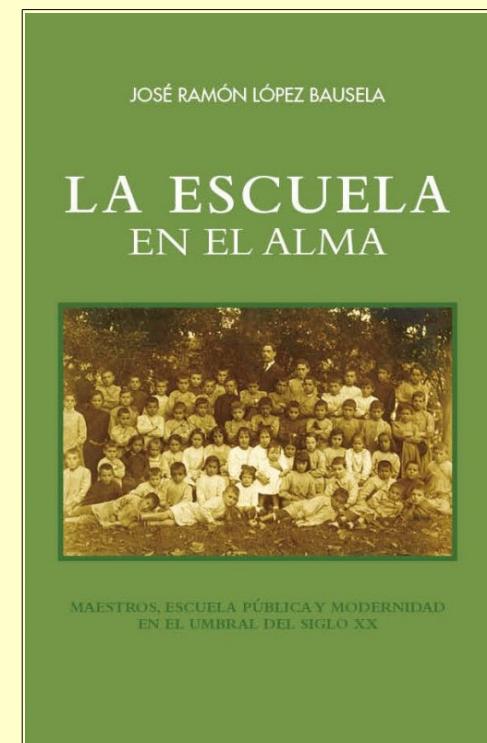


El día 21 de noviembre se cumplirán cien años del nacimiento de nuestro presidente durante dieciocho años, Leandro Valle González-Torre. Con este motivo la Junta Directiva tomó la decisión de que la publicación monográfica del CEM para este año 2019, sea una obra en la se podrán leer cuatro textos del propio Leandro y colaboraciones de varias personas que compartieron años de vida e intereses con él. Los colaboradores han sido seleccionados cuidadosamente. Todas las personas a las que se les solicitó colaboración, aceptaron de inmediato.

Novedades editoriales

La escuela en el alma

Este libro pone de relieve el papel determinante de la escuela y del magisterio en el avance de la sociedad decimonónica española hacia el siglo XX, un período extremadamente complejo de nuestra historia reciente. El hilo conductor de esta obra es la trayectoria vital y profesional de Dionisio García Barredo, cuya labor contribuyó de forma notable a estrechar los vínculos entre la pedagogía, la política educativa y la escuela, en un proceso que culminó durante el primer bienio de la II República Española. Una generación de maestros que adaptaron su actividad docente a las características del entorno y a las necesidades del alumnado, con lo que lograron que su labor traspasara los muros de la escuela, con el consiguiente impacto modernizador para la sociedad de su tiempo.



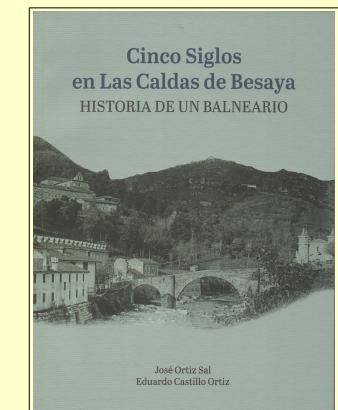
Imaginando Cantabria. La mirada de los grandes ilustradores y dibujantes (1870-1936)



Este libro indaga en la obra artística y biográfica de un nutrido grupo de artistas gráficos que vivieron su momento de mayor apogeo creativo a finales del siglo XIX y principios del XX. Su inteligencia visual se plasmó en una amplia colección de dibujos e ilustraciones. Se repasa la figura de autores como Fernando Pérez del Camino, Victoriano Polanco, Mariano Pedrero o Apeles Mestres, del siglo XIX. Y del siglo XX, artistas como Julio Cortiguera, César Abín, Alfredo Felices, Laureano Miranda o Arturo Pacheco.

Cinco siglos en Las Caldas de Besaya. Historia de un balneario

Los historiadores Ortiz Sal y Castillo Ortiz han publicado un libro en el que repasan la historia de la estación termal de Las Caldas desde sus orígenes hasta nuestros días. Describen las diferentes etapas por las que ha pasado, así como las ventajas que le supuso su situación junto a las mejores vías de comunicación con el interior de la península y la presencia de célebres personajes que lo visitaron a lo largo de su historia.



Actividad académica

Enero 7: **Alfredo Alonso García**, *Acciones militares en Cantabria durante la Guerra de la Independencia: una visión de conjunto*.

Febrero 4: **Carlos Nárdiz Ortiz**, *La transformación del paisaje histórico del fondo de la bahía de Santander: el agua, la rueda, el hierro y la velocidad*.

Marzo 3: **José Hernández Úrculo**, *1830-1930, un siglo de epidemias: el caso de Castro Urdiales*.