

HISTORIA Y DOCUMENTOS  
INSTRUMENTOS PARA LA INVESTIGACION

# HISTORIA DE CANTABRIA

UN SIGLO DE HISTORIOGRAFIA  
Y BIBLIOGRAFIA 1900-1994

TOMO I



Manuel Suárez Cortina Ed.

PREHISTORIA  
HISTORIA ANTIGUA  
HISTORIA MEDIEVAL



Fundación  
Marcelino Botín

**HISTORIA DE CANTABRIA  
UN SIGLO DE HISTORIOGRAFIA Y BIBLIOGRAFIA  
(1900-1994)**

**TOMO I**

*Edita* Fundación Marcelino Botín  
Pedrueca, 1  
Tel. (942) 226072  
Fax (942) 360494  
39003 Santander / España

*Diseño gráfico* Tres / F. Riancho  
*Imprime* Gráficas Calima  
*Depósito legal* SA- 288 - 1995  
*I.S.B.N.* Obras completas: 84-87678-36-X  
Tomo I: 84-87678-37-8  
Tomo II: 84-87678-38-6  
© *Fundación Marcelino Botín*  
*Manuel Suárez Cortina (Ed.)*  
*Los autores*

**HISTORIA DE CANTABRIA**  
**UN SIGLO DE HISTORIOGRAFÍA Y BIBLIOGRAFÍA**  
**(1900-1994)**

**TOMO I**

*Manuel Suárez Cortina (Editor)*

*Elisa Alvarez Llopis  
Emma Blanco Campos  
Carmen Díez Herrera  
José Manuel Iglesias Gil  
Alfonso Moure Romanillo  
Lourdes Ortega Mateos  
Alicia Ruiz Gutiérrez  
Manuel Suárez Cortina*



**Fundación  
Marcelino Botín**

# Í N D I C E

## TOMO I

|   |            |
|---|------------|
| <b>Índice</b>   | <b>9</b>   |
| <b>Presentación Fundación Marcelino Botín</b>   | <b>13</b>  |
| <b>Mapa de Cantabria</b>  | <b>14</b>  |
| <b>INTRODUCCIÓN</b>   |            |
| <i>Cantabria: Región, Regionalismo e Historiografía</i>   | <b>17</b>  |
| <b>Manuel Suárez Cortina</b>  |            |
| <b>PREHISTORIA</b>  |            |
| <i>Prehistoria de Cantabria: Más de un siglo de historiografía y bibliografía</i>                                 | <b>37</b>  |
| <b>Alfonso Moure Romanillo</b>  |            |
| <i>Repertorio bibliográfico sobre la Prehistoria de Cantabria (1900-1994)</i>                                     | <b>69</b>  |
| <b>Alfonso Moure Romanillo, Lourdes Ortega Mateos</b>   |            |
| 1. Obras generales. Historiografía. Historia de la investigación  | <b>71</b>  |
| 1.A. Obras generales  | <b>71</b>  |
| 1.B. Historiografía. Historia de la investigación.  | <b>74</b>  |
| 1.C. Inventarios. Cartas Arqueológicas  | <b>82</b>  |
| 2. Paleolítico. Epipaleolítico y mesolítico   | <b>84</b>  |
| 2.A. Obras generales. Cantabria y Cantabria en la Región Cantábrica   | <b>84</b>  |
| 2.B. Actuaciones arqueológicas. Prospecciones, excavaciones y hallazgos casuales                                  | <b>95</b>  |
| 2.C. Arte paleolítico   | <b>111</b> |
| 2.C.1. Obras generales sobre la Región Cantábrica, Cantabria o con especial referencia a yacimientos de la región | <b>111</b> |
| 2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria   | <b>120</b> |
| 3. La prehistoria reciente. Neolítico y edades de los metales   | <b>136</b> |
| 3.A. Obras generales. Cantabria en la Prehistoria Reciente de las regiones de su entorno                          | <b>136</b> |
| 3.B. Actuaciones arqueológicas. Prospecciones, excavaciones y hallazgos casuales                                  | <b>139</b> |
| 3.C. Arte postpaleolítico   | <b>147</b> |
| 4. Técnicas. Teoría y método. Hombre y medio natural:   |            |
| Información medioambiental  | <b>149</b> |
| 4.A. Ciencias y Técnicas aplicadas al estudio de la Prehistoria   | <b>149</b> |
| 4.B. El hombre y el medio natural. Antropología Física  |            |
| Análisis medioambientales y paleoeconómicos   | <b>152</b> |
| 4.C. Patrimonio Arqueológico. Conservación y uso social   | <b>161</b> |
| 5. Tesis doctorales. Memorias de licenciatura   |            |
| Ediciones en microforma. Trabajos de investigación. Material inédito  | <b>171</b> |

|  |            |
|--|------------|
| <b>HISTORIA ANTIGUA</b>  | <b>177</b> |
| <i>La Historia Antigua en la Historiografía</i>  | <b>179</b> |
| <b>José Manuel Iglesias Gil.</b>   |            |
| <i>Repertorio bibliográfico sobre la Historia Antigua de Cantabria, (1900-1994)</i>                    | <b>201</b> |
| <b>José Manuel Iglesias Gil, Alicia Ruiz Gutiérrez</b>   |            |
| 1. Estudios generales y repertorios bibliográficos   | <b>205</b> |
| 2. Ejército y guerras Cántabro-Astures   | <b>215</b> |
| 3. Arqueología y Numismática   | <b>222</b> |
| 4. Fuentes escritas  | <b>238</b> |
| 4.A. Epigrafía y onomástica  | <b>238</b> |
| 4.B. Fuentes literarias greco-latinas  | <b>252</b> |
| 5. Geografía histórica, organización social y cultura  | <b>256</b> |
| 6. Economía y comunicaciones   | <b>267</b> |
| 7. Religión  | <b>273</b> |
| 8. Tesis doctorales, memorias de licenciatura, trabajos de investigación y publicaciones en microforma | <b>276</b> |
| <b>HISTORIA MEDIEVAL</b>   | <b>279</b> |
| <i>La Historia Medieval en la Historiografía</i>   | <b>281</b> |
| <b>Carmen Díez Herrera</b>   |            |
| <i>Repertorio Bibliográfico sobre Historia Medieval de Cantabria, (1900-1994)</i>                      | <b>297</b> |
| <b>Carmen Díez Herrera, Elisa Alvarez Llopis, Emma Blanco Campos</b>                                   |            |
| 1. Obras generales y Fuentes   | <b>301</b> |
| 1.A. Obras generales   | <b>301</b> |
| 1.B. Fuentes   | <b>309</b> |
| 2. Economía. Demografía. Organización del territorio. Urbanismo  | <b>324</b> |
| 3. Sociedad  | <b>332</b> |
| 4. Poder: Gobierno e Instituciones   | <b>340</b> |
| 5. Cultura   | <b>342</b> |
| 6. Religión e Iglesia  | <b>348</b> |
| 7. Tesis Doctorales. Trabajos de Investigación de Tercer Ciclo. Trabajos inéditos. Manuscritos         | <b>353</b> |
| <b>ÍNDICES</b>   | <b>357</b> |
| Índice Onomástico  | <b>359</b> |
| Índice Toponímico  | <b>387</b> |

## TOMO II

|  |            |
|--|------------|
| <b>Índice</b>  | <b>7</b>   |
| <b>Mapa de Cantabria</b>   | <b>12</b>  |
| <b>HISTORIA MODERNA</b>  | <b>15</b>  |
| <i>La Cantabria Moderna en la historiografía</i>   | <b>17</b>  |
| <b>Ramón, Maruri Villanueva</b>  |            |
| <i>Repertorio bibliográfico sobre Historia Moderna de Cantabria, (1900-1994)</i>                   | <b>47</b>  |
| <b>Ramón Maruri Villanueva</b>   |            |
| 1. Historia general. Edición y repertorios de fuentes y bibliográficos                             | <b>51</b>  |
| 2. Economía. Demografía. América y otros continentes   | <b>65</b>  |
| 3. Sociedad  | <b>94</b>  |
| 4. Poder e instituciones. Derecho  | <b>102</b> |
| 5. Cultura   | <b>111</b> |
| 6. Religión e Iglesia  | <b>114</b> |
| 7. Tesis Doctorales, Memorias de Licenciatura, Trabajos de Investigación y ediciones en microforma | <b>124</b> |
| <b>HISTORIA CONTEMPORANEA</b>  | <b>127</b> |
| <i>La Historia Contemporánea de Cantabria en la historiografía</i>                                 | <b>129</b> |
| <b>Manuel Suárez Cortina</b>   |            |
| <i>Repertorio Bibliográfico sobre Historia Contemporánea de Cantabria, (1900-1994)</i>             | <b>151</b> |
| <b>Manuel Suárez Cortina</b>   |            |
| 1. Obras generales, Fuentes, Bibliografía  | <b>153</b> |
| 2. Historia Económica y Social. Demografía. Geografía Histórica. Estructura Económica              | <b>160</b> |
| 2.A. Siglos XVIII–XIX  | <b>160</b> |
| 2.B. Siglo XX  | <b>174</b> |
| 3. Historia Política. Instituciones  | <b>185</b> |
| 3.A. 1750–1875   | <b>185</b> |
| 3.B. 1875–1978   | <b>190</b> |
| 3.C. Comunidad Autónoma de Cantabria   | <b>193</b> |
| 4. Urbanismo y Ordenación del Territorio   | <b>195</b> |
| 5. Educación. Cultura. Mentalidades  | <b>200</b> |
| 6. Tesis Doctorales. Memorias de Licenciatura. Trabajos de Investigación. Microfichas              | <b>216</b> |

**HISTORIA DEL ARTE****221**

*De los estudios de la Comisión Provincial de Monumentos de Santander a la investigación universitaria: algo más de un siglo de historiografía y bibliografía histórico-artística*

**223**

**Julio J. Polo Sánchez**

*Repertorio bibliográfico sobre Historia del Arte de Cantabria*  
**Julio J. Polo Sánchez**

**253**

1. Obras generales, guías artísticas, didácticas y turísticas.  
Generales, guías de Museos, inventarios-catálogos  
monumentales, cartas arqueológicas **255**
2. Arte antiguo y medieval en Cantabria **265**
3. Arte en Cantabria de los siglos XVI al XVIII  
Selección de bibliografía relativa a la actividad de los artistas  
cántabros de la edad moderna fuera de su tierra **299**
4. Arquitectura civil (culto y popular, militar e industrial)  
de la época moderna **332**
5. Arquitectura y Urbanismo de los siglos XIX y XX **347**
6. Pintura y escultura de los siglos XIX y XX **364**
7. Guías e historias locales **395**

**ÍNDICES****409**

- Índice Onomástico **411**  
Índice Toponímico **451**

P R E S E N T A C I O N

# A

llanar el trabajo de investigadores e interesados por la historia de esta región. Este objetivo es la razón de ser del libro *Historia de Cantabria. Un siglo de Historiografía y Bibliografía (1990-1994)*.

Forma parte de la serie Instrumentos para la investigación dentro de la Colección Historia y Documentos, considerada por la Fundación Marcelino Botín como un pilar fundamental en su apuesta en favor de la conservación del patrimonio de Cantabria.

La serie acogerá la edición de registros, inventarios y bibliografía, herramientas imprescindibles para desarrollar una investigación o iniciarse en su camino.

Confiamos en que esta obra, surgida de la iniciativa y esfuerzo de coordinación del profesor Manuel Suárez Cortina, cumpla su objetivo y contribuya a aumentar el conocimiento de los cántabros sobre su Historia y sobre la bibliografía regional.

FUNDACION MARCELINO BOTIN  
SANTANDER, AGOSTO DE 1995

# MAR CANTABRICO



Municipios y Comarcas de Cantabria



- ① SANTANDER Y ARCO SUR DE LA BAHIA
  - ② BESAYA
  - ③ MIERA
  - ④ PAS-PISUEÑA
  - ⑤ ORIENTAL
  - ⑥ ASON
  - ⑦ CAMPOO-VALDERREDIBLE
  - ⑧ SAJA-NANSA
  - ⑨ LIEBANA

## INTRODUCCIÓN



**CANTABRIA: REGIÓN, REGIONALISMO  
E HISTORIOGRAFÍA**

**Manuel Suárez Cortina**

La evolución de una historiografía –nacional, regional o local– descansa, sin lugar a dudas, sobre el trabajo acumulado por muchas generaciones. Esfuerzo, a veces titánico, de personas que han dejado gran parte de sus vidas en el intento de explicar los procesos que desde muy antiguo han llevado hasta nuestros días, la historiografía es, sin embargo, un esfuerzo obligadamente colectivo. Ningún esfuerzo individual puede prescindir del trabajo ajeno, ya se haya producido éste en el terreno archivístico, arqueológico, o presentando, en estado más o menos embrionario, los conocimientos que una determinada generación ha logrado elaborar. También este libro, en consecuencia, tiene un componente colectivo. Lo es, por una parte, porque su primera intención ha sido recuperar el trabajo de la historiografía que nos ha precedido; pero, al mismo tiempo, porque el proyecto, en sí mismo, es un proyecto colectivo, en su concepción y desarrollo. Lo es, finalmente, por sus destinatarios, sean estos la colectividad de investigadores o, en un sentido mucho más amplio, el lector común interesado en la historia como sucesión de hechos pasados o, en una mirada más exigente, como crítico del discurso historiográfico elaborado antes y ahora.

Los autores de este libro han tenido presente en todo momento este carácter ambivalente del campo historiográfico. Tanto los ensayos como los repertorios apuntan a esa perspectiva múltiple de la historiografía como producto de la investigación histórica, como expresión de una determinada mentalidad, formas de pensar y modos de representar el pasado, pero, al mismo tiempo, como un punto de partida desde el cual elaborar nuestros propios discursos sobre la realidad pasada y presente.

### ***1. Autonomía e historiografía regional***

Una mirada rápida sobre el volumen de libros de historia publicados en la España reciente muestra que nuestra historiografía ha experimentado un incremento extraordinario, expresión del gran interés que la historia ha despertado en la sociedad española en las últimas décadas. Ello ha sido el resultado de un proceso que hace referencia tanto a factores de carácter político como académicos; de un lado, el desarrollo del Estado de las Autonomías ha generado una demanda creciente de productos historiográficos; de otro, la expansión de las universidades ha permitido que en cada Comunidad Autónoma se hayan puesto en funcionamiento estudios de historia. La conjunción de ambas situaciones ha cristalizado en un

incremento exponencial de los estudios históricos de carácter preferentemente local o regional.<sup>1</sup> La historia se ha convertido desde la década de los setenta en un elemento vivo de la construcción de las identidades regionales, alimentando el gusto por la historia local y cubriendo, en parte, las expectativas de una sociedad que demandaba con urgencia una historia *ad hoc*. La historia se ha convertido de esta manera en un ámbito de encuentro de las distintas culturas que han alimentado la historia de España. El pluralismo histórico –e historiográfico– se ha convertido en uno de los sellos de identidad de una sociedad que, literalmente, ha buceado en su pasado para alimentar y fortalecer la realidad sociopolítica actual. Porque, sin lugar a dudas, la España de las Autonomías, con su afirmación de los particularismos históricos y culturales ha constituido un factor decisivo en la emergencia de una historiografía llamada ella misma a legitimar los procesos sociopolíticos sobre los que se asienta el sistema autonómico español.<sup>2</sup>

Y esta eclosión historiográfica no se ha producido solamente en aquellas nacionalidades y regiones dotadas de una fuerte personalidad, que durante siglos mostraron con fuerza la existencia de particularismos jurídicos, lingüísticos o culturales, sino también en aquellas otras que, por vez primera, tras la Constitución de 1978, llegaron a la afirmación de un

1. La historia regional o local ha sido uno de los ámbitos donde se ha experimentado un impulso más fuerte en las últimas décadas. Véanse, entre otros, J. Nadal, B. de Riquer, A. Simón, J. Sobrequés, J. Termes, y E. Ucelay, *La Historiografía catalana.. Balanç i perspectives*, Girona, Cercle d'Estudis Històrics i socials, 1990; X. Castro y J. Juana (Eds), *Historiografía gallega*, Ourense, Diputación Provincial, 1988; J. G. Beramendi (Ed), *Galicia e a Historiografía*, Santiago de Compostela, 1993; Jesús de Juana, “La Historia regional y local”, en J. de Juana y X. Castro, (Ed.) *Novas Fontes. Renovadas Historias. VIII Jornadas de Historia de Galicia*, Ourense, Diputación Provincial, 1993, págs. 13–23; J.L. De la Granja, Ricardo Miralles, J. Aguirreazcuenaga y M. Montero, “Historiografía vasca”, en *Historiografía contemporánea reciente*, núm. 7 de *Historia Contemporánea*, (1992), págs. 207–294. Igualmente el denso repertorio recogido por José Luis de la Granja en *Bibliografía de Historia Contemporánea del País Vasco*, Euskobibliografía, Vitoria, 1991. Jorge Uría, “Sobre historia e historiografía en la edad contemporánea asturiana” y “La historiografía reciente sobre la Asturias Contemporánea. Un balance”, en *Bulletin de l'Historie Contemporaine de l'Espagne* (en prensa); Germán Rueda y Elena Maza, “Bibliografía sobre historia de Valladolid”, en *Crisis demográfica y tensiones sociales en la Castilla del siglo XIX*, Universidad de Valladolid/Caja de Ahorros y M.P. de Salamanca, 1987, págs. 205–246.

2. El alcance de estos procesos, en especial el papel de los nacionalismos en la Historia de España ha sido recientemente abordado por Borja de Riquer y Permayer, “Sobre el lugar de los nacionalismos–regionalismos en la Historia contemporánea de España” y Juan Pablo Fusi, “Revisionismo crítico e historia nacionalista (A propósito de un artículo de Borja de Riquer”, en *Historia Social*, 7 (primavera de 1990) págs. 105–126 y 127–135 resp.

particularismo desde el cual se dio paso a la conformación de una Comunidad Autónoma, caso de La Rioja, Murcia o Cantabria. La investigación histórica y la reflexión historiográfica se han convertido en dos de los elementos característicos de la nueva cultura española, la de las autonomías, en un proceso de redefinición de espacios culturales y políticos que, en su peor imagen, han producido una especie de nuevo localismo, pero que, al mismo tiempo, muestra la variedad de situaciones y la necesaria apertura hacia una redefinición de “lo español”. España, su historia, no puede responder ya a imágenes construidas en otros ámbitos que no sean aquellos que responden al reconocimiento de su pluralidad, y ésta solamente ha sido reconocida desde la afirmación de las instituciones democráticas.

La eclosión de las historiografías regionales responde, en consecuencia, al propio proceso sociopolítico de afirmación de lo particular. Es, en definitiva, una realidad producida por la propia demanda social, más que por una oferta consciente por parte de la comunidad investigadora. A plazo medio esta tendencia puede derivar en una atomización en la reflexión histórica, cuyas consecuencias más negativas han sido ya “denunciadas” por reconocidos especialistas,<sup>3</sup> pero que, en la actualidad, no deja de ser una respuesta a las muchas preguntas que el ciudadano hace a la historia. Porque, como ya se ha mostrado con reiteración, la relación entre pasado y presente es indudablemente dialéctica.<sup>4</sup> Habitualmente, se busca en el pasado aquello que nos explique el presente, que lo legitime, considerando desde una perspectiva genética –demasiado a menudo, impregnada de valores de progreso en la práctica fosilizados– que lo que hoy ocurre ha de estar en sus gérmenes en el pasado. Sin abusar de presentismos, una realidad que a menudo ha invadido la historiografía, la historia se escribe por y para el presente. Son, finalmente, los interrogantes que éste nos presenta, los que están en el origen gran parte de la investigación histórica.

Por ello, en momentos de creciente incertidumbre ante el cambio social o institucional la búsqueda de una legitimación histórica parece convertirse en uno de los primeros pasos. La historia deviene así en instancia legitimadora del presente. La búsqueda del pasado, de la tradición,

3. José Alvarez Junco y Santos Juliá así lo han puesto de manifiesto para la historia contemporánea, pero, sin lugar a dudas, puede ser extensivo al resto, “Tendencias actuales y perspectivas de investigación en Historia Contemporánea”, en *Tendencias en Historia*, Madrid, Gabinete de Estudios de la Presidencia, C.S.I.C. 1988, págs. 53–55.

4. Véase Jean Chesneaux, *¿Hacemos tabla rasa del pasado?*. A propósito de la historia y los historiadores. Madrid, Siglo XXI, 1977.

emerge como factor de estabilidad. La historiografía, en consecuencia, también se incorpora como un elemento más en la construcción de identidades.<sup>5</sup> La trayectoria histórica de Cantabria por sus propias características no constituye, sin embargo, el mejor ejemplo, una vez que el pasado regional, por sus propias peculiaridades, no contribuye a fomentar el carácter legitimador de la investigación histórica.

Lejos de constituir una regionalidad histórica, Cantabria se ha erigido en Comunidad Autónoma como resultado directo de las transformaciones territoriales establecidas al amparo de la Constitución de 1978. Cantabria se nos presenta así como una construcción reciente, ya que el pasado regional ha venido caracterizado por la existencia de múltiples referentes (territoriales, institucionales, religiosos, culturales, etc.) que no siempre han coincidido con la Cantabria actual, y, menos aún, con referentes institucionales susceptibles de “reivindicación” por las actuales instancias oficiales de la Comunidad autónoma. De esta realidad se deduce que la historiografía más que como una instancia legitimadora de la tradición, a través de la cual pueda adquirir sentido y legitimación el actual marco institucional, se nos presenta como un instrumento de conocimiento de una realidad cambiante que “resquebraja” toda linealidad mecánica entre el pasado y el actual marco institucional vigente. Es decir, si en otros ámbitos territoriales la historiografía ha venido constituyendo un baluarte “reivindicativo” de una particularidad regional, en nuestro caso, en modo alguno puede ser así, ya que Cantabria es, sobre todo, una construcción reciente. Se podría aún ir más lejos, Cantabria es una realidad en construcción. La Montaña, expresión de la Cantabria tradicional, no sería sino una de las parcelas desde las cuales se ha llegado a esta Cantabria actual, pero en modo alguno el “antecedente inmediato” desde el cual se pueda establecer un proceso sucesorio entre pasado y presente. La construcción de Cantabria se ha llevado a efecto tanto desde el interior de la misma como desde su exterior a lo largo de los dos últimos siglos, presentando una imagen regional fraccionada entre su tentación provincialista, y su pertenencia, por factores históricos y económicos, al ámbito castellano.

5. En algunos casos la historiografía va incluso más allá reclamandosele una posición militante ante la cuestión nacional. Esta ha sido la actitud que recientemente Albert Balcells ha reclamado para la historiografía nacional (nacionalista) catalana. Véase el debate mantenido en las páginas de *L'Avenç*, Albert Balcells, “La historia de Catalunya i la tesi de la neutralidad nacional”, 172, julio-agosto 1993, págs. 58-65; Dossier de varios autores, “El fruit de la discòrdia: sis raons sobre la historia” 177, noviembre 1993, págs. 26-47; finalmente la respuesta de Balcells, “Comentaris al dossier el fruit de la discòrdia”. Sobre l'estat de la historiografía catalana”, 177, enero 1994, págs. 46-48.

En sus componentes internos Cantabria solamente ha sido una entidad administrativa única desde comienzos del siglo pasado, cuando en 1833 Javier de Burgos llevó a cabo una nueva estructuración del territorio español, bajo los principios del centralismo liberal de corte francés. El peso de esta realidad se ha dejado sentir con fuerza en la región. Tanto la historia como la antropología nos han mostrado las dificultades existentes para que la población de la provincia de Santander se sintiera identificada con aquélla como un todo unitario. La persistencia de lealtades inferiores, de valle o comarca, ha mantenido su fuerza hasta nuestros días. La debilidad de los instrumentos de cohesión (económicos, pero también de carácter cultural, como las propias devociones religiosas) se vio a su vez facilitada por la percepción desde el exterior de que Cantabria –esto es, la provincia de Santander– no era otra cosa que el límite septentrional de Castilla, una realidad histórica y una afirmación sociológica que desde el mismo interior de la provincia se alimentó desde mediados del siglo XVIII. Los fuertes vínculos económicos con Castilla y la economía de intermediación desarrollada por la burguesía mercantil santanderina así lo confirmaron a lo largo de más de un siglo, desde mediados del siglo XVIII hasta la crisis de los años sesenta del XIX. Un periodo histórico fundamental en la formación de identidades.

Con todo, la historiografía regional ha experimentado, a semejanza de otras historiografías regionales, un notable incremento como efecto de esa eclosión historiográfica general, alimentada a su vez por la iniciación de estudios de Historia en la Universidad de Cantabria, desde fines de los setenta. Nueva historiografía, Universidad y Autonomía regional se nos presentan como realidades coetáneas. Pero, más allá de una coincidencia temporal y espacial, resultaría en extremo arriesgado establecer nexos de causa efecto entre unas y otras instancias. De hecho, cada una ha respondido a factores distintos, con tempos y motivaciones muy distantes. La renovación de la historiografía regional ha venido alimentada desde dos frentes: de un lado, por la renovación general que la historiografía española ha experimentado en las últimas décadas, permitiendo una renovación parcial de los estudios históricos en la región. La incorporación de profesionales con formación universitaria a la dirección de archivos, bibliotecas y al Centro de Estudios Montañeses generó la aparición de una historiografía que, manteniendo vínculos de continuidad con la erudición precedente, sin embargo, incorporó las nuevas metodologías que se han venido desarrollando en la historiografía europea reciente. De otro lado, la formación en 1978 de la Facultad de Filosofía y Letras ha sido el punto de partida de unas nuevas generaciones de

historiadores que han modificado sustancialmente el panorama historiográfico regional. A ella se le deben numerosos trabajos que han reformulado una gran parte de los problemas historiográficos, y sin cuyo concurso no hubiera sido posible la renovación historiográfica experimentada en la región.<sup>6</sup>

Pero, la aparición de un nuevo clima historiográfico regional no se realizó sobre una tierra yerna; por el contrario, se articuló sobre un conjunto de trabajos que desde hacía más de un siglo vino produciéndose a partir de las aportaciones realizados por la erudición local. La erudición, desarrollada desde mediados del siglo pasado a través de las Comisiones Provinciales de Monumentos y de los Correspondientes de la Real Academia de la Historia,<sup>7</sup> primero, y de la formación del Centro de Estudios Montañeses, más tarde, realizó una tarea que merece su reconocimiento, ya que a ella se le debe no sólo una primera aproximación a la historia regional, sino, de forma especial, la recuperación y mantenimiento de un importante legado documental, sin el cual las nuevas generaciones no hubieran podido realizar su trabajo.

En cualquier caso, el peso de los componentes tradicionalistas en que se movió el Centro propició la marginación de otras corrientes de pensamiento igualmente regionales, como el institucionismo, que contribuyó a mermar la capacidad de representación del Centro de Estudios Montañeses como instancia de mantenimiento de la cultura regional. Fue, la suya, una cultura regional escindida, parcial, que la posterior guerra civil y el triunfo del franquismo acentuaron decisivamente. El resultado final ha sido, hasta un período muy reciente, que la historiografía erudita marginó una porción nada desdeñable de la tradición. Solamente en las últimas décadas fue susanada esta deficiencia –y sólo en parte– por la incorporación de nuevos modos de pensar y concebir la tradición regional.

6. A esta renovación también han contribuido de forma evidente los estudios de historia regional provenientes de otros campos afines: Historia del Derecho, Derecho Administrativo, Derecho Constitucional e Historia Económica de las facultades de Derecho y Ciencias Económicas.

7. Desde su formación a mediados del siglo XVIII hasta 1970 los miembros de la Real Academia de la Historia pertenecientes a esta región fueron: Miembros Numerarios (Tomás Antonio Sánchez (1770), José de la Canal (1834), Marcelino Menéndez Pelayo (1833), Luis Rodonet y López Dóriga (1929), Ciriaco Pérez Bustamante (1950) y Miguel Leguina y Vidal (1913), que sin ser montañés se le ha considerado como tal, ya que ha sido Cronista de Santander. Fueron miembros Supernumerarios, José de Velasco y Ceballos, Manuel Terán, Alvaro de los Ríos, Quevedo y Bustamante, José de Alcedo y Agüero (V Marqués de Villaformada), Pedro de Ceballos y Guerra, Ramón José de Arce y Rebollar (Arzobispo de Zaragoza), Fernando de Cagigal y Maximini (IV Marqués de Casa Cagigal), Ferndo de la Serna y Santander, y José Gómez de la Cortina (Conde de la Cortina).

Véase Antonio Vargas Zúñiga. "La Academia de la Historia y La Montaña", *Cuarenta Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, Santander, 1976, págs. 62–65.

## 2. La erudición montañesa

Una mirada hacia el pasado de la historiografía elaborada en Cantabria nos sitúa a mediados del siglo XIX. Los trabajos de la primera erudición montañesa se desarrollaron al amparo de la Comisión Provincial de Monumentos<sup>8</sup> y en torno a la Real Academia de la Historia.<sup>9</sup> Una y otra instancias constituyeron los núcleos desde los cuales se elaboraron unas primeras aproximaciones a la historia de la provincia. Manuel de Assas publicó su *Crónica de la Provincia de Santander*, (1869) y años más tarde, Angel de los Ríos *Noticia histórica de las Behetrías*, (1876); junto a ellos los trabajos de G. Lasaga Larreta, Rodrigo Amador de los Ríos, Eguarás, Sanz de Sautuola,... conformaron una primera generación de historiadores a quienes debemos no ya una aproximación inicial a la historia de la provincia, sino, sobre todo, un considerable esfuerzo por el mantenimiento del patrimonio documental de la Cantabria decimonónica.

Desde aquél momento, y abriendose a ámbitos diversos del conocimiento histórico, la historiografía regional se enriqueció con numerosas aportaciones sobre la Cantabria antigua y medieval. Dados los fuertes componentes tradicionalistas en que se movió la erudición regional de entonces el estudio de la Cantabria medieval fue dominante. Siguiendo la estela de Lasaga Larreta, Amós de Escalante y Angel de los Ríos, Mateo Escagedo Salmón dedicó gran parte de su vida al estudio de la Cantabria medieval y moderna. Desde los presupuestos de un tradicionalismo combativo Escagedo no solamente utilizó la investigación histórica para un mejor conocimiento del pasado regional, sino que vio en ella el instrumento de lucha contra lo que consideraba los peores males del mundo moderno: la libertad, el centralismo y la democracia.

En su trabajo Escagedo vio la posibilidad de legitimar una concepción de la sociedad y de la política declaradamente preliberales, defendiendo unos presupuestos descentralizadores que le acercaron a la afirmación de un regionalismo cántabro. A través de una abultada obra, Escagedo representa un denodado esfuerzo por re establecer el valor de las antiguas instituciones medievales: la behetría y el concejo abierto. Dos modos de

8. Véanse Isabel Ordieres, *Historia de la conservación del patrimonio cultural de Cantabria, (1835-1936)*, Santander, Fundación Marcelino Botín, 1993 y Luis Sazatornil, "La Comisión Provincial 1844-1879). Datos para la valoración del patrimonio artístico en el siglo XIX", *Historias de Cantabria*, 1 (1992), págs. 53-73.

9. Véase J.A. Vallejo del Campo, *Los montañeses en la Real Academia de la Historia (1876-1936)*, Santander, Fundación Marcelino Botín, 1993.

defender las tradiciones de la región al margen de los elementos contaminantes del mundo moderno.<sup>10</sup>

Su obra se elaboró en un momento en el que se había producido una profunda transformación de la historiografía europea bajo la expansión del método rankeano. Desde entonces la historiografía regional experimentó una mutación notable, cuyo efecto más importante ha sido la institucionalización de los estudios históricos con la formación del *Centro de Estudios Montañeses* en 1934. Su nacimiento y evolución estuvieron vinculados a la obra y legado dejados por Marcelino Menéndez Pelayo. Fue en torno a la *Biblioteca y Sociedad Menéndez Pelayo* desde donde se dio el impulso para que un núcleo de eruditos locales pusiera en marcha primero la *Revista de Santander*<sup>11</sup> (1930) y, algo más tarde, el *Centro de Estudios Montañeses*.<sup>12</sup>

Pertenecientes a una tradición declaradamente conservadora, de fuerte afirmación tradicionalista, Mateo Escagedo Salmón, Elías Ortíz de la Torre, Fernando Barreda, y Francisco y Fernando González-Camino, entre otros, iniciaron los primeros pasos de un Centro cuyo cometido fundamental era preservar la memoria colectiva de la sociedad montañesa. Imbuidos de un profundo amor a su tierra e impregnados de un fuerte contenido tradicional, unas veces, de raíz declaradamente tradicionalista, otras, su trabajo se apoyó en las iniciativas que desde 1914 se desarrollaron en torno a la Biblioteca Menéndez Pelayo, y más tarde, desde 1918, en la Sociedad Menéndez Pelayo, bajo el impulso vigoroso de Miguel Artigas. Alejado de los cenáculos santanderinos por su designación como Director de la Biblioteca Nacional en 1930, Artigas constituye una de las principales referencias de la cultura regional tras su llegada Santander como Director de la Biblioteca Menéndez Pelayo. A él se le debe la puesta en marcha de los cursos para extranjeros en los veinte, y de él provino el fuerte impulso que habría de dar forma a la *Revista de Santander* en 1930.

10. Entre su obra cabe resaltar, *Solares Montañeses (1925-1932), Centralismo y regionalismo*, Santander, (1919), *Crónica de la Provincia de Santander*, Santander (1919) y *Apuntes de Historia montañesa. Crónicas e Informes*, Tortosa, 1931.

11. Tomás Maza Solano, "La Sociedad de Bibliófilos Cántabros que intentó formar Menéndez Pelayo. Apuntes para su historia y fundamentos de un nuevo proyecto", en *Homenaje a Miguel Artigas*, v.II, Santander, 1932, págs. 147-188.

12. "Todas las noches. –recordaba en 1970 Fernando Calderón– sobre todo a partir de 1931, nos reuníamos en la Biblioteca Municipal unos cuantos amigos de toda intimidad, y, como decía el inolvidable Paco G. Camino, sbamos a agitar. Allí en el salón dedicado a los libros referentes a nuestra Montaña, y los papeles y libros del Legado Pedraja, nació la revista de Santander y, algo más tarde, el Centro de Estudios Montañeses". *Revista Altamira* (1970), pág. VI.

La formación en 1934 del C.E.M. constituyó un segundo paso de ese mismo impulso, y con él se dio inicio a la institucionalización de los estudios históricos en la región. Su organización se desarrolló a partir de secciones especializadas a imagen y semejanza de la establecida por el Centro de Estudios Históricos.<sup>13</sup> La influencia del Centro de Estudios Históricos en el Centro de Estudios Montañeses vino alimentada por la presencia al frente del C.E.H. de Ramón Menéndez Pidal, albacea testamentario de Menéndez Pelayo y desde el verano de 1933 Rector de la Universidad Internacional, que las autoridades de la Segunda República establecieron en Santander.<sup>14</sup>

Desde entonces, y hasta que en 1978 se puso en funcionamiento la Facultad de Filosofía y Letras el Centro de Estudios Montañeses representó el instrumento de canalización de los estudios históricos en la región. Fue, en consecuencia, el instrumento fundamental para el conocimiento del pasado regional. Y aunque a lo largo de su ya larga existencia –sesenta años– siempre conservó un fuerte carácter tradicional –incluso de fuerte tradicionalismo ideológico– hubo de adaptarse a situaciones históricas muy distintas, incorporar nuevas generaciones y modificar una parte de sus presupuestos ideológicos y metodológicos para acomodarse ante los retos que la realidad le presentaba. Con todo, el fuerte componente tradicional ha sido una de las características más notables que han perdurado hasta nuestros días.<sup>15</sup>

De todos modos, la aportación del Centro de Estudios Montañeses a la cultura regional va mucho más allá de su carácter como tal centro de investigación histórica. Con independencia de la calidad de sus investigaciones históricas, el Centro se constituyó en un núcleo fundamental de la producción de ideas, en una de las instancias principales desde la cual y a lo largo de muchos años –y en condiciones de casi monopolio– se desarrollaron modos de percepción y de elaboración de una identidad regional asentada sobre valores y referentes tradicionales.

13. Sobre el C.E.H. véase Javier Varela, “La tradición y el paisaje: Centro de Estudios Históricos”, en J.L. García Delgado, (Ed.), *Los orígenes culturales de la II República*, Madrid, Siglo XXI, 1993, págs. 237–273.

14. A pesar de que el Centro de Estudios Montañeses nació bajo una inspiración de claro enfrentamiento a lo que representaba la Segunda República, la presencia en Santander de Ramón Menéndez Pidal constituyó un elemento de estímulo del institucionismo menos alejado del grupo por sus vinculaciones con Menéndez Pelayo. Y la experiencia de Don Ramón, tras muchos años de director del C.E.H., habría de representar una experiencia que no fue desestimada.

15. Una caracterización de la obra del Centro ha sido desarrollada en Manuel Suárez Cortina, *Casonas, Hidalgos y Linajes. La invención de la tradición cántabra*, Santander, Universidad de Cantabria/Editorial Límite, 1994, págs. 106–130.

### **3. Vieja y nueva historiografía**

Si la erudición en su conjunto constituye la vieja historiografía –lo que podríamos denominar la literatura histórica de la producción historiográfica–, desde mediados de los setenta se ha producido una profunda renovación en la naturaleza, métodos y temas de la investigación histórica regional. Esta mutación naturalmente ha afectado de forma desigual a cada uno de los ámbitos de investigación, ya que la investigación no ha evolucionado al mismo ritmo en cada territorio temático –economía, sociedad, política, mentalidades, etc– y como tal disciplina se ha visto afectada de forma variable por factores endógenos y exógenos en distinto grado. La literatura histórica, sin rigor metodológico y con escasa especialización, ha sucumbido ante la fuerza de una nueva historiografía, más rigurosa en sus planteamientos teóricos y metodológicos, y considerablemente más especializada.

Un buen testimonio del alcance de una y otra historiografía lo establecen cada uno de los artículos que preceden los repertorios bibliográficos recogidos aquí. A través de cada uno de ellos podemos percibir las distintas modalidades que la evolución historiográfica adoptó en cada especialidad, ya que la especialización constituye un factor fundamental en el desarrollo de la historiografía más reciente. De hecho, más que de historiografía regional cabría hablar de determinadas parcelas en las que el avance –o retroceso– de la historiografía estuvo vinculado a factores tan diversos como el descubrimiento de las cuevas de Altamira a fines del siglo pasado, para la conformación de una escuela de prehistoriadores en la región, o, en sentido contrario, las dificultades con que se encontró la investigación sobre la Historia contemporánea, a su vez, fuertemente condicionada por factores políticos e ideológicos.

Indudablemente la evolución de la historiografía regional estuvo sometida, más allá de accidentes específicos, a las líneas maestras establecidas por la historiografía nacional. La incorporación de los estudios históricos al ámbito universitario fue, en términos prácticos, un fenómeno bastante tardío. A lo largo del siglo XIX la investigación histórica estuvo concretada en la Real Academia de la Historia, y en provincias, como se ha visto, correspondió básicamente a sus Correspondientes que, a su vez, pertenecieron mayoritariamente a la Comisión Provincial de Monumentos. Más tarde, en pleno siglo XX solamente algunas universidades incorporaron los estudios históricos y habría de ser desde los sesenta cuando la historia, como disciplina universitaria, se expandió en todas –o casi todas– las universidades. En

consecuencia, la profesionalización de la historia es, entre nosotros, un hecho bastante reciente, que culminó en toda su dimensión en los años setenta.

En aquellas regiones donde fueron establecidos estudios de historia, la investigación incorporó paulatinamente los nuevos métodos que desde los años cincuenta caracterizaron la moderna historiografía, produciendo una cohabitación más o menos tranquila entre erudición e investigación científica. Sin embargo, donde no se produjo esa renovación los estudios de historia provinieron en exclusiva de la erudición o literatura histórica.

Cantabria, que no conoció el establecimiento de dichos estudios hasta un período muy reciente, expresa con bastante nitidez este retraso historiográfico, a pesar de que otra cosa podrían sugerir los cerca de ocho mil títulos que conforman los repertorios aquí recogidos. Pero una mirada más detenida nos muestra que la calidad de los trabajos es enormemente irregular, y que se trata de materiales de difícil sistematización, con enormes lagunas temáticas y notables limitaciones metodológicas. Su compilación, sin embargo, constituye un primer paso indispensable para una efectiva renovación historiográfica. La calidad de los productos aquí recogidos encuentra, no obstante, una dimensión extraordinariamente importante. Si como productos historiográficos han de ser discriminados de forma individual, como expresiones de la cultura regional desarrollada el último siglo constituyen un documento, por sí mismos, impresionante. A través de ellos podemos conocer una buena parte de los fundamentos históricos sobre los que se construyó, de un lado, la propia cultura histórica de la región, pero, al mismo tiempo, pueden ser desentrañados una parte bien significativa de los valores sobre los que se ha construido esa misma sociedad.

Es aquí la producción historiográfica un documento más de conocimiento de la realidad –pasada y presente– de la Cantabria contemporánea. La historiografía escrita en –desde, y para– Cantabria permite reconstruir no pocos elementos de la conciencia colectiva de una sociedad que historiográficamente ha ido desentrañando su propia identidad. Es este un hecho que se percibe con intensidad en cada uno de los ensayos que preceden los repertorios aquí recogidos.

Alfonso Moure muestra en su exposición los avatares por los que la investigación prehistórica ha pasado en una región caracterizada por la riqueza de yacimientos y la temprana formación de una escuela de prehistoriadores asociada a la región desde fines del siglo pasado. En efecto, enraizada en los primeros estudios de ciencias naturales y en medio de notables descubrimientos –Altamira, sin duda se ha erigido en el símbolo

supremo—la investigación prehistórica vivió desde entonces sometida a flujos y reflujos que expresaron tanto el ímpetu inicial de la Prehistoria como su posterior decaimiento. Factores científicos y sociológicos provocaron un notable eclipsamiento de una disciplina que a principios de siglo bajo el patronazgo del príncipe Alberto I de Mónaco había logrado avances considerables a partir de los trabajos de E. Cartailhac y H. Breuil, primero, y los de Obermaier, P. Wernert, T. de Chardin, entre otros, más tarde. Los avatares que desde entonces vivió la investigación prehistórica en la región nos los muestra Moure al integrar su evolución desde los primeros pasos a partir de la figura de Hermilio Alcalde del Río y el padre Carballo, hasta la notable mutación experimentada por la disciplina en las últimas décadas.

Con las limitaciones reseñadas por Moure la Prehistoria, en el conjunto de la producción historiográfica general, se presenta como un territorio “avanzado”, que dispone de importantes equipos de trabajo tanto en la región como fuera de ella, y que, presumiblemente, más que ninguna otra “especialidad” conforma una pieza firme de la tradición historiográfica regional.

Las investigaciones desarrolladas en el ámbito de la Historia Antigua presentan un panorama similar. José Manuel Iglesias percibe la existencia de unas nítidas diferencias entre la producción erudita desarrollada a fines del siglo pasado con la de las décadas siguientes y, mucho más, la de ambas en su conjunto, comparadas con la producción desarrollada desde los años sesenta. El panorama de la Historia Antigua regional se percibe como un continuo fraccionado por factores internos y externos a la propia producción historiográfica, de forma especial la dualidad de dos “corrientes” de investigación y reflexión histórica: una *interpretatio* arqueológica positivista, de un lado, y una *interpretatio* histórica tradicionalista, de otro, cuya superación se ha realizado desde los sesenta a través del Seminario de Prehistoria y Arqueología “Santuola”, primero, y de los estudios provenientes de la Facultad de Filosofía y Letras, más tarde.

No muy lejos de este panorama se encuentra la historiografía sobre la Edad Media, en la que Carmen Herrera distingue tres etapas con nitidez. Una primera, que integra los trabajos de fines del siglo pasado caracterizados como pioneros (Angel de los Ríos, Lasaga Larreta, Rodrigo Amador de los Ríos), a quienes debemos la primera aproximación a los grandes temas de la historiografía regional sobre el medioevo: el pleito de los Valles, las behetrías, etc. A través de estos estudios se desarrolló una primera defensa de la ancestral libertad e independencia de los cántabros, conformando la línea de partida de la invención de una tradición que habría de seguir en las décadas siguientes.

Correspondió a la segunda generación, la que llega hasta los años setenta del siglo actual, la primera sistematización de fuentes, la diversificación temática y afinamiento del método. Ha sido ésta, una labor iniciada desde principios de siglo que a través de la obra de Escagedo Salmón, Fernández Llera, González Camino, entre otros, que habría de culminarse en torno a los últimos cincuenta con la publicación de *Aportación al estudio económico de la Montaña* (1957). Finalmente, al igual que en otros ámbitos de la historia regional, desde los setenta la irrupción de la investigación universitaria modificó decididamente el ámbito de la historiografía medieval en la región. En estas dos últimas décadas se ha experimentado una ampliación de los núcleos de interés, se han adoptado nuevas metodologías y la investigación se ha integrado dentro de las grandes corrientes de investigación bajo la dirección de García de Cortazar desde fines de los setenta. La formación de nuevos equipos que paulatinamente cobran autonomía y diversifican los campos de interés muestran un campo abierto a su continua renovación.

Llena de desequilibrios se encuentra la investigación desarrollada en Historia Moderna, a pesar del optimismo que pudiera generar la recopilación de los más de mil títulos. Ramón Maruri nos muestra que, frente a la riqueza de la historia económica, resalta la debilidad de los estudios de otros campos como la historia social y, de forma especial, la historia de las mentalidades. Por su propia naturaleza la Historia Moderna fue un campo de gran interés para la historiografía erudita de la región. La emergencia de Santander como centro marítimo hegemónico en la región desde el siglo XVIII atrajo una parte significativa de la investigación desde principios de siglo. Más tarde, las aportaciones de la nueva historiografía reelaboraron una parte de la anterior investigación proporcionando un buen caudal de trabajos sobre la historia económica, demográfica y las actividades marítimas del período moderno. Una investigación, en fin, desequilibrada en favor de unos campos muy específicos, que contrasta con los enormes vacíos que se observan en otros, pero que está sometida a un dinamismo investigador cuyos resultados son ya bien visibles en la actualidad.

La Historia Contemporánea constituye, junto a la Historia del Arte uno de los territorios donde la historiografía regional más le queda por recorrer. El peso de los componentes tradicionalistas que caracterizaron hasta un período muy reciente la historiografía regional ha propiciado un basculamiento del interés hacia períodos anteriores provocando un auténtico desierto. A excepción de la historia de la burguesía comercial y las actividades portuarias,

de un lado, y la Guerra de la Independencia, de otro, la historia más reciente sintió el peso de los componentes más conservadores de la sociedad regional. El franquismo, con su proyección hacia la España Imperial de los tiempos modernos soslayó aquellas realidades de nuestra historia más reciente, generando un vacío que apuradamente tratan de llenar las nuevas investigaciones. En la colaboración de Suárez Cortina se presenta una sucinta panorámica de los límites y las iniciativas en que se mueve la nueva historiografía de la época contemporánea. Es en ella, más que en ninguna otra, donde mejor se perciben los límites de la erudicición historiográfica, ya que no son solamente limitaciones de método, sino una consciente omisión de los procesos que han configurado la Cantabria más reciente –bastante común a la erudición del resto del país–, lo que llevó a la literatura histórica a una marginación de la investigación en Historia Contemporánea de Cantabria.

Julio Polo nos muestra en su ensayo cómo hasta unas fechas muy recientes la Historia del Arte ha estado integrada dentro de otras disciplinas afines. Por su propia amplitud –al cubrir un período de dos mil años– el balance historiográfico del arte presenta notables dificultades, solamente soslayables desde una perspectiva integradora. En su estudio Polo recorre las distintas facetas de una disciplina que se ha acercado con desigual fortuna e interés a campos tan diversos como la arquitectura, la escultura, la pintura, el urbanismo, etc., en un dilatado espacio de tiempo. Estrechamente vinculado con la conservación del patrimonio, las iniciativas culturales de las instituciones y la reconsideración de la investigación artística con otros ámbitos de la historiografía, Polo ofrece un repaso de una producción que se extiende desde fines del siglo XVIII (la “guía de viajero” de P. García Diego –1783–), la actividad de la Comisión Provincial de Monumentos desde los años cuarenta del siglo pasado, hasta la renovación de la historiografía del arte producida en las últimas décadas tanto dentro como fuera del ámbito universitario. Globalmente comprendida, la historiografía del arte constituye uno de los campos que más tradición presenta en la región, pero también de las que mayores limitaciones metódicas ha tenido. El reconocimiento de la importancia del rico patrimonio regional, la conciencia de las distintas instancias públicas y privadas del valor social, económico, y sobre todo, histórico del patrimonio artístico empiezan a estimular una historiografía que en los últimos años ha experimentado un fuerte impulso gracias a una nueva generación de jóvenes historiadores del arte.

El resultado global viene marcado, como podemos ver a lo largo de este libro, por una notable renovación de la historiografía regional. Es hoy

una realidad a integrar en nuestro patrimonio cultural e histórico el trabajo y realizaciones de la erudición, y constituye un reto de futuro consolidar los recursos científicos que dentro y fuera del ámbito universitario están generando esa renovación historiográfica. Es por ello que se vislumbra en un inmediato futuro la necesidad de encontrar modos, mecanismos organizativos e iniciativas que aglutinen el impulso que ahora percibimos.

A la altura de 1995 parece necesario iniciar una nueva fase de la historiografía regional, bajo la organización de un *Centro de Estudios Históricos de la Comunidad Autónoma de Cantabria*. Factores sociales, políticos y científicos así parecen avalarlo. En el ámbito científico, la emergencia de fuertes equipos de investigación en el ámbito universitario, junto a otros ajenos a él, hacen necesario el establecimiento de un marco que los encauce y establezca los programas de investigación prioritarios. Sin duda, la Universidad de Cantabria ha de estar en primera línea, pero igualmente aquellos sectores que fuera de ella están llevando a cabo programas de investigación igualmente relevantes. De otro lado, la ampliación de competencias por parte de la Comunidad Autónoma lleva a su definitiva consolidación, que debe, a su vez, generar nuevas iniciativas en los terrenos cultural y científico. La demanda de nuevos productos historiográficos es, por lo demás, un fenómeno de la sociedad de nuestro tiempo, a la que nuestra comunidad autónoma, como cuerpo social y político no puede, ni debe, renunciar. La respuesta a todo ello ha de estar en la formación de un Centro de Estudios Históricos de la Comunidad Autónoma de Cantabria, al que habría de corresponder el establecimiento de programas de investigación histórica en aquellos campos temáticos que afecten –directa e indirectamente– a la región. Una historia acorde con los métodos, modos y objetivos de la nueva historiografía que se viene realizando a la Europa de nuestros días.

#### **4. Repertorio bibliográfico**

Finalmente, una parte sustancial del libro está compuesta por los seis repertorios bibliográficos que acompañan los estudios aquí reseñados. Sin duda el valor de los repertorios reside en su propia naturaleza, como agrupación de trabajos de distinto valor clasificados por épocas y materias. Son cerca de 8000 títulos que nos ofrecen la casi totalidad de los trabajos publicados desde principios de siglo, a través de los cuales podemos reproducir con un altísimo grado de seguridad lo editado sobre esta región durante la última centuria. La

importancia que para la investigación en Historia de Cantabria tiene este repertorio solamente lo conocen, en todo su alcance, aquellos que llevan años investigando en –y estudiando– la historia regional. A partir de ahora, cualquier investigador dispondrá de un punto de partida que le permitirá –eso deseábamos desde el principio los autores– recorrer en unas pocas horas todo el camino que durante cien años han desarrollado generaciones sucesivas de investigadores. A buen seguro que el conocimiento histórico de la región experimentará con ello un buen paso adelante.

En el desarrollo del repertorio se ha optado por la tradicional división por épocas históricas –Prehistoria, Historia Antigua, Edad Media, Edad Moderna, Edad Contemporánea, Arte– ya que es sobre este soporte sobre el que esta establecida la división en el ámbito académico tanto dentro como fuera de España. Allí donde un texto tenía interés para más de una época o tema hemos preferido repetirlo, ya que parecía necesario que fuera integrado en cada campo. No se ha hecho esto, sin embargo, con aquellos trabajos que podemos considerar como *Obras Generales*, que aparecen únicamente en ese apartado, al principio de cada repertorio.

Los compiladores han tenido total autonomía para el establecimiento de las divisiones temáticas de sus repertorios, ya que al estar orientados hacia lectores e investigadores, preferentemente interesados en campos específicos –Prehistoria, Arte, Historia Moderna, etc.– pareció lo más indicado que cada autor/res organizara/an los respectivos repertorios como mejor se ajustasen a la “tradición”, hábitos y peculiaridades de cada comunidad científica.

Debemos señalar, finalmente, que en los aquí recogidos se han desestimado artículos de prensa diaria. El criterio básico ha sido que cada trabajo fuera un exponente de los estudios realizados dentro de cada campo y que su interés fuera innegable. Bien es cierto que para que fuera recogido un trabajo no sólo se ha considerado su calidad e importancia científica. En múltiples ocasiones se han recogido trabajos de escasa e, incluso, ínfima, calidad científica. Su integración responde al criterio de que pese a ello son importantes, porque representan un estadio de la historiografía regional. Como aportación científica para nuestros conocimientos poseen un valor muy reducido pero, considerados como expresión de la historiografía elaborada en nuestro pasado, constituyen un inestimable documento para el estudio de la historiografía regional, como una muestra de nuestra cultura historiográfica que durante décadas conformó la identidad cántabra y las ideas que sobre el pasado detentaron nuestros antepasados.

# PREHISTORIA



## PREHISTORIA DE CANTABRIA: MÁS DE UN SIGLO DE HISTORIOGRAFÍA Y BIBLIOGRAFÍA.

*Alfonso Moure Romanillo*

## REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO SOBRE LA PREHISTORIA EN CANTABRIA (1900-1994)

*Alfonso Moure Romanillo, Lourdes Ortega Mateos*

### 1. Obras generales. Historiografía. Historia de la investigación.

1.A. Obras generales.

1.B. Historiografía. Historia de la investigación.

1.C. Inventarios. Cartas Arqueológicas.

### 2. Paleolítico. Epipaleolítico y mesolítico.

2.A. Obras generales. Cantabria y Cantabria en la Región Cantábrica.

2.B. Actuaciones arqueológicas. Prospecciones, excavaciones y hallazgos casuales.

2.C. Arte paleolítico.

2.C.1. Obras generales sobre la región cantábrica, Cantabria o con especial referencia a yacimientos de la región.

2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria.

### 3. La prehistoria reciente. Neolítico y edades de los metales.

3.A. Obras generales. Cantabria en la Prehistoria Reciente de las regiones de su entorno.

3.B. Actuaciones arqueológicas. Prospecciones, excavaciones y hallazgos casuales.

3.C. Arte postpaleolítico.

### 4. Técnicas. Teoría y método. Hombre y medio natural: Información medioambiental.

4.A. Ciencias y Técnicas aplicadas al estudio de la Prehistoria.

4.B. El hombre y el medio natural. Antropología Física. Análisis medioambientales y paleoeconómicos.

4.C. Patrimonio Arqueológico. Conservación y uso social.

### 5. Tesis doctorales. Memorias de licenciatura. Ediciones en microforma.

Trabajos de investigación. Material inédito

**E**n el marco de los niveles de especialización que caracterizan la moderna Historiografía, conviene iniciar este texto con algunas reflexiones sobre la peculiaridad de la Prehistoria como disciplina científica y de su trayectoria investigadora dentro de los límites de la Cantabria actual.

En Prehistoria, la historia de los planteamientos teóricos y el empleo de fuentes materiales discurren paralelos a los de la Arqueología. Ésta se dedica a la investigación del pasado a partir de la información proporcionada por la cultura material (en nuestro caso con un fuerte peso del registro fósil utilizado por las Ciencias Naturales) y por la evidencia contextual. A lo largo de las próximas páginas se observará como los enfoques filogenéticos y *arqueográficos* predominantes a lo largo de casi todo el periodo reseñado se han visto en los 80 mayoritariamente sustituidos por modelos tomados de la Antropología Cultural (Arqueología como Antropología) que pretenden la indagación sobre el comportamiento humano en el pasado de la misma forma que la Antropología Social analiza el del presente.

Sea cual sea el marco teórico de estudio, no se puede olvidar la dependencia de la investigación arqueológica (y por lo tanto de la Prehistoria) de bienes patrimoniales cuyo acceso a través de actuaciones de campo o de laboratorio requiere autorizaciones externas al colectivo investigador. Con independencia del buen o mal uso de esos requisitos, la imposibilidad de compatibilizar más de una actuación sobre el mismo *sitio* arqueológico incorpora a este campo de investigación unos niveles de dependencia respecto a los poderes públicos y de competitividad entre colegas que alcanzan cotas muy superiores a los de otras disciplinas.

Desde el último tercio del siglo XIX la investigación de la Prehistoria en Cantabria ha pasado por períodos muy desiguales por su intensidad, rigor y brillantez de resultados. A diferencia de otros momentos históricos, los cambios de trayectoria no sólo se deben a relevos generacionales, a la lógica evolución de las técnicas de trabajo o de los planteamientos teóricos o a la consolidación de la investigación desde las instituciones, sino también a conflictos profesionales de *territorialidad* que en ciertos momentos provocaron un aislamiento casi físico de la provincia–región con respecto a corrientes de trabajo ya plenamente asentadas en nuestro entorno. No es difícil detectar paralelismos de los períodos de más baja productividad científica con el asentamiento de actitudes personalistas y excluyentes que, en último caso, han favorecido el localismo y la mediocridad.

Como en otros períodos históricos, hay en Cantabria un antes y un después de la consolidación de sus enseñanzas universitarias, que han supuesto la incorporación de los primeros planteamientos metodológicos no positivistas a las líneas de investigación tradicionales (centradas fundamentalmente en la Prehistoria más antigua) y a otras nuevas. No obstante, no sería honesto ignorar las dos décadas previas al relevo que la Universidad de Cantabria ha supuesto, y más concretamente la labor realizada dentro del Museo de Prehistoria por el Seminario de Prehistoria y Arqueología “Sautuola”, cuya actividad supuso, entre otras cosas, la incorporación de nuevas técnicas de trabajo de campo y de laboratorio y la divulgación de la imagen científica de la Prehistoria entre la sociedad santanderina, actuando como uno de los núcleos canalizadores de las aspiraciones culturales y universitarias de la provincia.

### ***1. Los precedentes. El siglo XIX. La aparición de la moderna historiografía, el coleccionismo y las Ciencias Naturales.***

Durante el último tercio del siglo XIX, el interés en Cantabria por todo lo anterior a la llegada de los romanos a Cantabria se concentraba en dos espacios temporales sin conexión explícita y se abordaba desde otros tantos enfoques metodológicos. Uno, tradicional, de orientación histórica y preocupado por el estudio del *origen de los pueblos*, en el sentido “antehistórico” o “protohistórico”, como algo inmediatamente anterior a las primeras fuentes escritas, que entonces entraba de lleno en la crítica de las viejas polémicas derivadas del siglo XVI entre vascocantabrismo y montaño-cantabrismo.<sup>1</sup> Otro, más novedoso, abordaba el *origen del hombre* y lo que hoy llamaríamos Arqueología del Cuaternario, como hechos de antigüedad no explicitada pero mucho más distante que, en palabras de J. Frere “podrían inducirnos a considerarlos como pertenecientes a un período verdaderamente remoto, más lejano incluso que nuestro mundo actual”.<sup>2</sup> Este nuevo campo de estudio aplicaba las técnicas del registro fósil utilizadas por

1. M. Suárez Cortina: *Casonas, hidalgos y linajes. La invención de la tradición cántabra*, Santander, Universidad de Cantabria-Editorial Límite, 1994; J.M. Iglesias Gil: “El territorio de la Cantabria romana en la Historiografía Moderna”, en J.A. Lasheras (Editor), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Madrid, *Memorias del Centro de Investigación y Museo de Altamira*, 17, 1994, pgs. 397-403.

2. Carta fechada en 1797 y publicada en 1800 en el volumen XII de la revista *Archaeologia*. Tomada de G. Daniel, *Historia de la Arqueología. De los anticuarios a Gordon Childe*, Madrid, Alianza Editorial, 1974, pgs. 59-60.

las Ciencias Naturales y muy especialmente por la Geología y la Paleontología, no limitándose a la demostración de existencia de un hombre primitivo a través de su cultura material, sino también a su origen biológico y a su posición dentro de la Naturaleza, proporcionando un referente documental a la explicación evolucionista de la cultura.

Dentro de la corriente de carácter humanista, en nuestra región habría que destacar fundamentalmente tres hechos: la incorporación de la crítica histórica a la historiografía, la preocupación por la recuperación de los bienes patrimoniales de carácter histórico o arqueológico y la afición colecciónista.

En Cantabria la transición hacia la historiografía moderna está representada por la obra de M. de Assas, que termina con las viejas teorías especulativas sobre el origen del pueblo cántabro a partir de los descendientes de Tubal, un nieto de Noé. A partir de estudios filológicos y de los modelos teóricos de la historiografía alemana, Assas se decantó por el origen indoeuropeo de la cultura continental, de forma que un pueblo céltico se ocuparía de relegar el substrato ibérico hacia las zonas montañosas del norte de España y los Pirineos, para después llegar a la fusión que daría lugar al pueblo celtibérico.<sup>3</sup> Las evidencias materiales atribuidas a estos grupos “célticos” no fueron otras que las estructuras megalíticas (dólmenes, menhires), en Cantabria la mayor parte de ellos imaginarios, y que en todo caso hoy sabemos que deben adscribirse al Neolítico y por lo tanto a un periodo situado mas de dos milenios atrás.<sup>4</sup>

La preocupación por recuperar lo que hoy llamamos bienes patrimoniales fue una de las líneas prioritarias de intervención de las *Comisiones de Monumentos*, que desarrollaron una labor tan intensa como discontinua de catalogación, inventario, recuperación de materiales destinados a la creación de museos, redacción de expedientes para declaraciones monumentales y restauraciones. Como en otros lugares de España, la Comisión Provincial de Monumentos de Santander llevó a

3. M. de Assas, *Crónica de la provincia de Santander*, Madrid, 1869. Véase también M. Suárez Cortina, *ob. cit.* ver nota 1, especialmente pgs. 11-18.

4. La adscripción de estructuras megalíticas más o menos fantásticas (alguna incluso por su tamaño) al mundo céltico aparece también en autores locales, como R. Amador de los Ríos: “Monumentos célticos en Campoo”, en *Semanario Pintoresco Español*, XXII, 1857, pgs. 249-252 y *Antigüedades montañosas: aborígenes, cuevas, dólmenes y etimologías*, 1899. Una reseña de la historia de la investigación y las interpretaciones sobre el fenómeno megalítico puede encontrarse en el primer capítulo de la reciente obra de L.C. Teira Mayolini: *El megalitismo en Cantabria. Aproximación a una realidad arqueológica olvidada*, Santander, Universidad de Cantabria, 1994, pgs. 23-29.

cabo una actuación bastante irregular, tanto por la propia inestabilidad política de la época como por la precariedad de medios.<sup>5</sup> De hecho sus integrantes eran elegidos más por su peso específico y prestigio social que por sus conocimientos técnicos y, en el caso concreto de la Prehistoria, su actuación fue totalmente irrelevante a pesar del panel protagonista que durante casi veinte años tuvo Marcelino Sanz de Sautuola, aunque ciertamente sus primeras excavaciones en cuevas no están documentadas hasta 1875.<sup>6</sup>

El descubridor de Altamira fue vocal de la comisión a partir de 1865 y le encontramos como vicepresidente en la primera sesión de 1872, cuando la presidencia de honor del gobernador civil era puro formulismo. Hay una significativa referencia recogida por Tomás Maza Solano de las actas de la sesión del 14 de mayo de 1888, en que se dio lectura a un escrito del coronel Santillán que daba cuenta del descubrimiento en Piélagos de una cueva que podría contener “curiosidades científicas dignas de interés”. En esa misma sesión se comunicaba formalmente el fallecimiento de Sánz de Sautuola, por lo que la consulta no pudo ser atendida por falta de expertos en la materia.<sup>7</sup>

La entonces provincia de Santander tampoco fue ajena a la tradición colecciónista, fuertemente arraigada en otros lugares entre los estratos más cultos y/o elevados de la sociedad. Tal vez porque esta afición romántica se dirigía hacia piezas de mayor valor estético o porque los primeros descubrimientos no se produjeron hasta las fechas indicadas más arriba, lo cierto es que la Prehistoria se incorporó bastante tarde a los repertorios locales. En nuestra región tuvieron especial importancia las colecciones particulares de Marcelino Sanz de Sautuola, Eduardo de la Pedraja y el

5. Sobre la labor de la Comisión Provincial de Monumentos de Santander véase el libro de I. Ordieres Díez: *Historia de la conservación del Patrimonio Cultural de Cantabria (1835-1936)*, Santander, Fundación Marcelino Botín, 1993 y el artículo de J.L. Sazatornil Ruiz: “La Comisión Provincial de Monumentos de Santander (1844-1879)”, en *Historias de Cantabria*, 1, 1992, pgs. 53-73.

6. Téngase en cuenta que hasta finales de la década de los sesenta del pasado siglo no se realizó ninguna excavación en yacimientos prehistóricos, y los trabajos de Marcelino Sanz de Sautuola y Eduardo de la Pedraja en las cuevas de Camargo o en la propia Altamira no comenzaron hasta 1875 (Ver J. Vilanova y Piera: “Conferencia pronunciada en setiembre de 1880”, en *Conferencias dadas en Santander*, Torrelavega, Imprenta de B. Rueda, 1881.). La única intervención de Sautuola en la Comisión de Monumentos relacionada con la Arqueología se refirió a los restos romanos de San Martín.

7. T. Maza Solano: “La sociedad montañesa en la segunda mitad del siglo XIX y la generación de Marcelino Sanz de Sautuola”, en M. Almagro Basch *et al.*, *Altamira, cumbre del arte prehistórico*, Madrid, Instituto español de Antropología Aplicada, 1968, pgs. 27-51.

Marqués de Comillas, que ya en el siglo XX pasarían a formar parte de los fondos fundacionales del Museo de Prehistoria.<sup>8</sup>

En Sanz de Sautuola confluía la tradición humanista con la afición a las Ciencias de la Naturaleza (Entomología, Botánica), en cuyo campo conoció las teorías sobre la existencia del hombre prehistórico (Lartet, Boucher de Perthes) y los principales valedores de su interpretación sobre la antigüedad y cronología de la cueva de Altamira (Juan Vilanova y Piera, Augusto González de Linares). Sabemos que estaba al corriente de las últimas investigaciones que se estaban llevando a cabo en Francia, y, por otra parte, la inspiración de algunas de sus opiniones sobre arte prehistórico puede buscarse en su conocimiento de los trabajos de línea anticuarista en La Madelaine, Laugerie-Haute y otros lugares de la Dordoña.

A Eduardo de la Pedraja, correspondiente de la Academia de la Historia y vocal de la Comisión Provincial de Monumentos, pertenecía lo que Menéndez Pelayo calificó como “la más completa colección monográfica de España”, que incluía diferentes materiales líticos y óseos procedentes de sus trabajos en el valle de Camargo (principalmente de la Cueva de Cobalejos) y en otros puntos de la provincia.

Por su parte, el Marqués de Comillas creó en su palacio de esa villa marinera el primer Museo Cantábrico, parte de cuyos materiales procedían de excavaciones patrocinadas por el propio marqués tanto dentro como fuera de los límites de Cantabria.<sup>9</sup> Las colecciones de Sautuola y del Marqués de Comillas fueron donadas por sus descendientes al Museo Municipal de Santander, y la de Eduardo de la Pedraja fue adquirida por suscripción popular en 1917, pasando después todas ellas a formar parte de los fondos fundacionales del Museo de Prehistoria.

Pero el pasado más remoto fue más bien contemplado desde la óptica de las Ciencias Naturales. A lo largo del XIX, y en especial entre la aparición de las obras de Lyell (1832) y Darwin (1865), los nuevos datos y teorías sobre la antigüedad del mundo, la demostración de la existencia de un hombre “antediluviano”, el reconocimiento del carácter cambiante del

8. El Museo Municipal de Santander fue precursor en la recogida de estos materiales, contando incluso a partir de 1911 con una sección de Prehistoria. En él permanecieron hasta la fundación en 1925 del Museo de Prehistoria, que se ubicó en el Instituto de Enseñanza Media. Véase A. Pérez Calzado: *Origen y desarrollo del Museo Municipal de Santander (1907-1948)*, Santander, Exmo. Ayuntamiento de Santander, 1987 y A. Moure Romanillo y E. García-Soto: *Un siglo de Arqueología en Cantabria (1860-1960)*, Santander, Caja Cantabria, 1989.

9. J. Cabré Aguiló: “Las colecciones de Prehistoria y Protohistoria del Museo Cantábrico de Comillas”, en *Coleccionismo*, 1921.

pasado y la difusión de las ideas sobre la evolución, modificaron sustancialmente la imagen que la humanidad percibía sobre sí misma.

En el último tercio del siglo estos nuevos planteamientos científicos no dogmáticos hallaron eco en el modelo de docencia e investigación que propugnaba la Institución Libre de Enseñanza a partir de su fundación en 1876. Vinculados a su labor encontramos varios universitarios cuya actividad estuvo de una u otra manera relacionada con la provincia de Santander, como los ya mencionados Juan Vilanova y Piera y Augusto González de Linares. A éste último, natural de Cabuérniga, se debe la traducción e introducción del darwinismo en España y la fundación de la estación de Biología Marina de Santander. Ambos fueron valedores y defensores de las ideas de Sautuola sobre la autenticidad y antigüedad de las pinturas de Altamira y desarrollaron investigaciones puntuales en el campo de la Geología y la Paleontología de Cantabria.<sup>10</sup>

Sin pretender caer en planteamientos reduccionistas, el hecho de que los naturalistas orientasen su investigación hacia espacios temporales remotos, más a la búsqueda del origen del “primitivo” que del de los pueblos, culturas y regiones, es otro de los componentes de la fuerte confrontación con los sectores más conservadores, que dedicaron tratados a veces larguísimos a rebatir y condenar, supuestamente a la luz de la Ciencia y de la Fe, la antigüedad del hombre, el darwinismo, el evolucionismo biológico y la concepción de la Historia Cultural inspirada en el mismo.<sup>11</sup> De todas formas, esta confrontación fue algo más que verbal: ya antes de la fundación formal de la ILE, varios de sus futuros integrantes habían sido expedientados, suspendidos e incluso desterrados en el curso de las llamadas primera y segunda “cuestión universitaria” (1868 y 1875 respectivamente). Durante esta última, siendo ministro de Fomento el Marqués de Orovio, se resolvió la separación de su cátedra de la Universidad de Santiago de

10. B. Madariaga de la Campa: “Augusto González de Linares y la Estación de Biología Marina de Santander en el centenario de su fundación”, en *Libredon*, 30, 1986, pgs. 15-21 y “Augusto González de Linares y la Institución Libre de Enseñanza en Cantabria”, en M. Suárez Cortina (Editor), *El perfil de “La Montaña”*, Santander, Calima, 1994, pgs. 203-222.

A. González de Linares: “Observaciones sobre las pinturas de la cueva de Santillana”, en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1872-1891, pg. 20.

11. Entre otros puede señalarse el larguísimo volumen de M. de la Peña y Fernández: *Manual de Arqueología Prehistórica. Precedido de nociones preliminares de Arqueología, Geología y Paleontología y seguido de cinco cuadros sinópticos de Arquitectura Cristiana y de dos vocabularios para la debida inteligencia de las voces técnicas*, Sevilla, Tipografía de los Sres. A. Izquierdo y Sobº, 1890.

Compostela a D. Augusto González de Linares. Cuando en 1882 C. Darwin fue nombrado profesor honorario de la Institución Libre de Enseñanza y su *Boletín* le dedicó una nota necrológica, se avivó la enemiga de los sectores más ultramontanos, que lo consideraron como algo sacrílego.<sup>12</sup> En estos y otros pioneros de la Prehistoria provenientes de las Ciencias Naturales encontramos ya enunciado el modelo evolucionista que tenderá a explicar las diferencias culturales como estadios dentro de una cadena unilineal, y cuyo eco perdurará en los planteamientos arqueológicos filogenéticos de lo que más tarde llamaremos “escuela francesa” de paleolitistas.

## **2. Los comienzos del siglo XX y la “década de los descubrimientos”. La reorientación científica y la labor de las instituciones.**

Los comienzos del presente siglo asisten a una reorientación general de los estudios e investigaciones científicas, a los que el mundo de la Prehistoria cantábrica no permaneció ajeno. Durante sus primeros años asistimos a la sustitución de la labor individual y voluntarista de los pioneros por una actuación más profesional y planificada a cargo de instituciones públicas o privadas.<sup>13</sup>

Durante el primer cuarto de siglo la doble trayectoria señalada (la científico natural y la histórico-cultural) va a consolidarse en las dos líneas que han marcado la investigación europea hasta muy avanzado el mismo. La escuela francesa recoge la tradición “filogenética” de los naturalistas, y en ella la Prehistoria tiende a asimilarse a una ciencia natural, que utiliza el concepto de fósil–guía obtenido a partir registro estratigráfico para llevar a cabo una clasificación sistemática de útiles y establecer su situación espacial y su evolución en el tiempo. Por razones bastante obvias, este modelo encontró su campo de acción en los estudios de Paleolítico y Epipaleolítico, que a su vez son los más cultivados dentro de los límites de Cantabria a lo largo de la mayor parte del presente siglo. El enfoque difusiónista de la historia cultural aglutina a la escuela alemana, más preocupada por la identificación de

12. T. Rodríguez de Lecea, F. Laporta y A. Ruiz Miguel: *La Institución Libre de Enseñanza*, Madrid, Cuadernos de Historia 16, 168, 1985, y concretamente el capítulo de T. Rodríguez de Lecea: “La escuela de la Institución”, pgs. 6-10. Respecto a la polémica evolucionismo-fijismo, véase J. Caro Baroja: “El miedo al mono”, en *Historia 16*, 3, 1976, pgs. 59-67.

13. Sobre la construcción científica española, y más concretamente del desarrollo de los estudios sobre el paleolítico, véase A. Moure Romanillo: “El Paleolítico Español: construcción científica y problemática actual”, en M.I. Martínez Navarrete (coord.), *Teoría y práctica de la Prehistoria: Perspectivas desde los extremos de Europa*, Santander, Universidad de Cantabria-CSIC, 1993, pgs. 205-227.

pueblos y de sus movimientos (migraciones e invasiones) a partir de rigurosas tipologías. Este modelo se asentó firmemente entre los investigadores de las Edades de los Metales, lo que no impide que en la bibliografía cántabra aparezca puntualmente en enunciados que responden más a presupuestos ideológicos (el *celtismo* y el *cantabroceltismo*) que científicos.

El reconocimiento “oficial” de la antigüedad y autenticidad de Altamira alcanzó resonancia a nivel nacional e internacional, lo que incluso consiguió despertar dentro de la provincia un cierto interés por la Prehistoria y la conservación de sus bienes patrimoniales. En esta línea, conviene subrayar cómo cuando llegaron Santander en 1902 E. Cartailhac y H. Breuil para visitar Altamira, fueron recibidos por Marcelino Menéndez Pelayo y el diputado Pérez del Molino, y que en 1903 el Gobierno Civil solicitó a A. González de Linares y Hermilio Alcalde del Río que se hiciesen cargo del estudio de la cueva.<sup>14</sup>

El impacto de Altamira comportó una intensa actividad prospectora sobre un territorio prácticamente virgen y, en consecuencia, una rápida sucesión de hallazgos tanto de yacimientos arqueológicos como de cuevas con arte rupestre. Hasta 1910, dentro de lo que B. Madariaga de la Campa llama la “década de los descubrimientos” estas investigaciones están marcadas por el *dilettantismo* de Hermilio Alcalde del Río y Lorenzo Sierra, a quienes se debe el descubrimiento de las cuevas de El Castillo (Puente Viesgo), Covalanas y La Haza (Ramales) entre otras. El padre Sierra es autor además de un primer esbozo de catálogo provincial de yacimientos prehistóricos, que lleva el significativo título de “Notas para el mapa paleoetnográfico de la Provincia de Santander”.<sup>15</sup>

Pese al carácter individual de estas actuaciones, se detecta ya cierto interés por apoyar, fomentar e institucionalizar la investigación prehistórica, garantizando además la publicación de sus resultados. El príncipe Alberto I de Mónaco, cuya labor del mecenazgo se dejó sentir en Santander tanto en el campo de la Prehistoria como en el de la Oceanografía, se hizo cargo de la

14. E. Cartailhac: “Les cavernes ornées de dessins, la grotte d’Altamira (Espagne). Mea culpa d’un sceptique”, en *L’Anthropologie*, 13, 1902, pgs. 348-354. Otros extremos pueden consultarse en la prolífica y rigurosa bibliografía historiográfica de B. Madariaga de la Campa, especialmente en *Hermilio Alcalde del Río. Una Escuela de Prehistoria en Santander*, Santander, Publicaciones del Patronato de las Cuevas Prehistóricas de Santander, IX, 1972 y en “Augusto González de Linares y la Institución Libre de Enseñanza en Cantabria”, en M. Suárez Cortina (Editor): *El perfil de “La Montaña”*, Santander, Calima, 1994, pgs. 203-222.

15. *Actas y Memorias del I Congreso de Naturalistas Españoles (Zaragoza, 1908)*, Madrid, 1909, pgs. 103-117.

publicación de la primera gran monografía sobre Altamira, obra de Cartailhac y Breuil, que estaría destinada a iniciar un gran *Corpus* sobre el arte rupestre en el mundo.<sup>16</sup> Por otro lado, en 1906 y 1909 firmó sendos contratos con Alcalde del Río por el que el monarca monárquico se comprometía a financiar las excavaciones en El Castillo y otras cuevas cántabras y a depositar en Santander los materiales que fueran descubiertos cuando se contase aquí con un museo adecuado.<sup>17</sup>

Entre tanto, en el resto de España se retomaba la política de renovación educacional emprendida por la Institución Libre de Enseñanza. La Junta para la Ampliación de Estudios, creada en 1907, recogerá el ideario de aquélla, intentando su extensión al ámbito universitario que, a causa de la no homologación de sus títulos superiores, en el XIX se había limitado a fomentar el perfeccionamiento de profesorado. En su seno se crearon Centros y Comisiones encargados de potenciar la investigación y la formación de profesionales en sus respectivos ámbitos y a la recuperación de aquellos que habían sido pensionados para estudiar en el extranjero.<sup>18</sup>

A comienzos de la segunda década se dieron las condiciones y los pasos definitivos para que la investigación en Prehistoria pasase de las actuaciones *free-lance* de profesionales y aficionados españoles o extranjeros a una actividad más sistemática, planificada y respaldada por instituciones científicas. En 1910 el príncipe de Mónaco procedió a fundar en París el *Institut de Paléontologie Humaine* (IPH), cuya sede de la calle René Panhard sigue hoy albergando la actividad de una prestigiosa plantilla propia, del *Centre National de la Recherche Scientifique* (CNRS) y del *Museum National d'Histoire Naturelle*, así como de investigadores visitantes de todo el mundo. Bien representativo de las tradiciones científicas ya señaladas parece el hecho de que el abate Henri Breuil fuese

16. E. Cartailhac y H. Breuil: *La grotte d'Altamira à Santillana près Santander (Espagne)*, Mónaco, Imprimerie de Mónaco, 1906.

17. El apoyo de la Fundación Alberto I a la publicación del arte rupestre cántabro continuó hasta más allá incluso de la ruptura de la colaboración entre los miembros del IPH y Alcalde del Río; véanse las grandes monografías H. Alcalde del Río, H. Breuil y L. Sierra: *Les cavernes de la région cantabrique (Espagne)*, Mónaco, Imprimerie Vve A. Chêne, 1911 y H. Breuil, H. Obermaier y H. Alcalde del Río: *La Pasiega a Puente-Viesgo (Santander) (Espagne)*, Mónaco, Imprimerie Artistique Vve. A. Chêne, 1913.

18. A. Ruiz Miguel: "La Junta para Ampliación de Estudios", en T. Rodríguez de Lecea, F. Laporta y A. Ruiz Miguel: *La Institución Libre de Enseñanza*, Madrid, Cuadernos de Historia 16, 168, 1985, pgs. 23-31. J.M. Sánchez Ron (Coordinador), *La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas 80 años después, 1907-1987 (Madrid, 1987)*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1988.

nombrado para la cátedra de Etnografía Prehistórica y Hugo Obermaier para la de Geología del Cuaternario.

Entre 1910 y 1914 el IPH centró su actividad en las excavaciones de la cueva del Castillo, bajo la dirección de Breuil y Obermaier y con la participación o la asistencia mas o menos continuada de investigadores del prestigio de P. Wernert, J. Bouyssonie, C. Burkitt, J. Nelson, R. Mallet, A. Blanc, Y. Birkner y P. Teilhard de Chardin. Los trabajos siguieron el ritmo y la orientación propios de la época, en que se prestaba atención prioritaria a la cronología relativa representada en la estratigrafía, y de hecho la secuencia de El Castillo constituyó en su momento una referencia fundamental para la periodización del Paleolítico Cantábrico. La excavación se vio interrumpida en agosto de 1914 por el comienzo de la I Guerra Mundial, lo que comportó la dispersión del equipo –formado en buena medida por prehistoriadores pertenecientes a países enfrentados en el conflicto bélico– y el almacenamiento de los materiales en París a la espera de que las circunstancias permitiesen su adecuado estudio. Por fortuna P. Wernert fue encargado de compilar y organizar toda la documentación de campo, lo que ha permitido casi setenta años después reconstruir las circunstancias de aquellas campañas.<sup>19</sup>

Por otra parte, en el seno de la Junta para la Ampliación de Estudios se crearon el Centro de Estudios Históricos (1910) y la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas (1912). El primero tenía por objeto la investigación de cuanto pudiera ser fuente de conocimiento histórico, con referencia expresa a la Arqueología,<sup>20</sup> pero la Prehistoria seguía entendiéndose como Prehistoria Cuaternaria, asociada más las técnicas de registro fósil que al modelo histórico. A ésta se dedicó por ello la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, cuya sede se encontraba en el Museo Nacional de Ciencias Naturales. La CIPP nació con el espíritu constructivo heredado de la Institución Libre de Enseñanza por iniciativa de Eduardo Hernández Pacheco, que logró el apoyo para el proyecto de Enrique Aguilera y Gamboa, Marqués de Cerralbo, que a su vez

19. Fuera de noticias preliminares de Breuil y Obermaier, publicadas fundamentalmente en *L'Anthropologie* y en diferentes congresos y reuniones científicas, y de algunas piezas singulares, aquellos trabajos han permanecido inéditos hasta la tesis doctoral de V. Cabrera Valdés: *El yacimiento de la cueva de "El Castillo" (Puente Viesgo, Santander)*, Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XXII, 1984.

20. Real Decreto del 18 de marzo de 1910 creando un Centro de Estudios Históricos (Gaceta de Madrid del 19 de marzo).

movilizó su influencia política para crear una institución española que canalizase los estudios e investigaciones que se realizaban en nuestro país. Aunque en principio su labor respondía a otra trayectoria y se presentaba formalmente como complementaria a la que estaba llevando a cabo a cabo el Instituto de Paleontología Humana en Puente Viesgo, la correspondencia entre algunos de sus miembros refleja las susceptibilidades que despertaba el protagonismo de una institución y un equipo extranjeros en la investigación de la Prehistoria cantábrica e incluso una cierta dosis de competitividad y celos profesionales.<sup>21</sup>

Pese a su dedicación añadida a otros campos del saber (Geología, Paleontología), la Prehistoria –y dentro de ella el Paleolítico y el Epipaleolítico– jugó el papel de protagonista entre las actividades de la CIPP. A ésta se debe la primera gran serie de monografías especializadas, las *Memorias de la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas*, de las que entre 1915 y 1939 se publicaron 38 números (9 de la Serie Paleontológica y 28 de la Prehistórica). Entre ellos encontramos memorias de excavación, estudios de arte rupestre y dos de las obras clásicas de la Prehistoria española: *El arte rupestre en España*, de Juan Cabré Aguiló y *El hombre fósil*, de Hugo Obermaier.<sup>22</sup>

Finalmente, la misma década asiste al primer intento de ordenamiento jurídico de las actuaciones arqueológicas con la promulgación de la Ley del 7 de julio de 1911 de Excavaciones Arqueológicas y del Reglamento que se encargó de desarrollarla un año después. Éste último incluye la creación de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, de cuya relación tangencial con las investigaciones en Cantabria se hablará más adelante.

21. Véase la correspondencia entre el propio Hernández Pacheco y el Conde de la Vega del Sella en M.C. Márquez Uría: “El Conde de la Vega del Sella (1870-1941) y la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas”, en J.M. Sánchez Ron (Coordinador), 1907-1987. *La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas 80 años después, 1907-1987* (Madrid, 1987), II, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1988, pgs. 485-500.

22. La obra Cabré, publicada en 1915, abrió la colección de *Memorias* de la CIPP. *El hombre fósil* es una de las grandes síntesis de la Prehistoria, con atención muy especial a la Península Ibérica y, dentro de la misma, una parte importante a la región cantábrica. De ella la Comisión publicó dos ediciones, en 1916 y 1925, fue traducida con algunas variantes a inglés (*Fossil Man in Spain*) y el fallecimiento del autor le sorprendió preparando una tercera edición revisada de la que se conserva una importante documentación manuscrita en un ejemplar interfoliado depositado en el archivo del Museo Arqueológico Nacional.

### **3. Retroceso y aislamiento. La reacción local. El Museo Municipal y la creación del Museo de Prehistoria.**

Tras los prometedores inicios del siglo, la segunda década abre un largo paréntesis en que se interrumpe la labor de las instituciones citadas y, mientras la investigación continúa progresando en el resto de España, la región permanece en un aislamiento que difícilmente pudieron llenar la afirmación local de J. Carballo –volcado en todo el proceso de creación del Museo de Prehistoria y en la obtención de fondos para el mismo– y las escasas actuaciones externas.

Como se ha dicho, los trabajos del Instituto de Paleontología Humana en Puente Viesgo, rigurosos desde la perspectiva de su época y con una organización virtualmente multidisciplinar, se vieron truncados por la Guerra Europea, cuyo estallido comportó la interrupción del mecenazgo de Alberto de Mónaco, la dispersión del equipo internacional que trabajaba en la cueva del Castillo y la exportación de los materiales. No obstante, conviene señalar que esa misma circunstancia obligó a buscar refugio en España a Hugo Obermaier, cuya figura estaba destinada a jugar un importante papel en la investigación española y en la consolidación de la Prehistoria como disciplina universitaria adscrita a los estudios de Historia.<sup>23</sup>

Por el contrario, la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas continuó desarrollando una intensa actividad en otros puntos de la Península, y muy especialmente en Asturias. Durante aquéllos años su presencia en Cantabria se limitó a las campañas del Conde de la Vega del Sella: excavaciones en Cueva Morín (Villanueva de Villaescusa) entre 1918 y 1929 y estudios de arte rupestre en Puente Viesgo en 1934 y 1935.

Cabría preguntarse por las causas de una presencia tan escasa precisamente en la región en que había comenzado lo que hemos llamado “carrera de descubrimientos”. Posiblemente esta pregunta no tenga una única respuesta, y las causas sean tanto de índole coyuntural como sociológica. Entre las primeras, la aparición de más yacimientos y de un nuevo campo de trabajo en Asturias, donde además se contaba con el apoyo del Conde de la Vega del Sella y el respaldo científico de Obermaier, a la

23. Tras muchas y desafortunadas vicisitudes, H. Obermaier obtuvo la protección del Duque de Alba y posteriormente una cátedra en la Universidad de Madrid. Hasta entonces los estudios de Prehistoria se limitaban a una materia de doctorado en la Facultad de Ciencias, por lo que la creada para él en 1922 en la Sección de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras tenía la titulación de *Historia Primitiva del Hombre*.

sazón refugiado en el palacio de Nueva. Entre las segundas no hay que desdeñar el alejamiento entre el ideario de la Junta para Ampliación de Estudios (y por tanto de la CIPP), el carácter conservador de la sociedad santanderina de la época y el afianzamiento de la posición de J. Carballo, que veía con auténtica hostilidad la actuación en la provincia de investigadores extranjeros o, simplemente, foráneos.<sup>24</sup>

Entre el comienzo de la I Guerra Mundial y mediados de la década de los cincuenta la Prehistoria regional se encontró sumida en un profundo aislamiento, que forzosamente hubo de incidir en su falta de integración en la comunidad científica y en las corrientes teóricas de la época. Dentro de ese dilatado periodo de tiempo se pueden diferenciar dos etapas. En la primera, entre 1914 y el inicio la Guerra Civil, la ralentización de las investigaciones en Cantabria contrasta con su desarrollo y afianzamiento en España y, más concretamente, en las regiones limítrofes. La segunda coincide con la laguna generalizada que en todo el país supuso la destrucción de su actividad intelectual durante la confrontación bélica y la larga postguerra. El final puede ubicarse en los últimos años 50, en que se inicia la recuperación científica española, en cuyo marco la Prehistoria pasó a entroncarse en las enseñanzas universitarias de Historia y a formar parte del organigrama del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.<sup>25</sup>

Este dilatado periodo que supera el medio siglo, está en Cantabria (entonces provincia de Santander) casi al cien por cien ocupado por la figura de J. Carballo (Santiago de Compostela, 1874–Santander, 1961). En 1905, al poco tiempo de ser ordenado sacerdote, se incorporó a la dirección del Colegio Salesiano de Santander. En 1906 ya le encontramos colaborando con Hermilio Alcalde del Río en las excavaciones del interior de la Cueva del Castillo. Aficionado a las Ciencias Naturales, en 1909 consiguió fundar en la provincia una sección de Espeleología de la Real Sociedad Española de Historia Natural. Aunque en 1922 obtuvo el título de Doctor en Ciencias, en

24. Varios párrafos de su manuscrito *Museo Prehistórico de Santander. Historia de este Museo escrita por su fundador y director en este año de 1956* (Archivo del Museo Regional de Prehistoria), aunque ciertamente redactado cuando el autor contaba con 82 años de edad, son bien representativos del recelo con que J. Carballo veía cualquier intervención exterior y del carácter beligerante que dio a la lucha por la consecución de un museo de Prehistoria para la capital y de la plaza de director en propiedad para él.

25. En 1954 se celebró en España el *IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas*, que congregó más de un millar de investigadores de todo el mundo. Este evento influyó en que la Prehistoria elevara su reconocimiento científico y en 1955 fuese incluida como materia obligatoria en los estudios de Historia dentro de las Facultades de Filosofía y Letras. En 1958 el Consejo Superior de Investigaciones Científicas creó el Instituto Español de Prehistoria.

el campo de la Prehistoria se trataba de un autodidacta que prácticamente dedicó toda su vida a la creación y dirección del Museo de Prehistoria y a la consolidación de sus fondos.<sup>26</sup>

A falta de una institución especializada en el tema, los primeros depósitos o donaciones de materiales arqueológicos fueron depositados en el Museo Municipal, fundado en 1907 y que desde 1911 contaría con una sección de Prehistoria. En 1910 incrementó sus fondos de esa época con la donación de la colección Sautuola y en 1917, tras su compra por suscripción popular, con la colección de Eduardo de la Pedraja.<sup>27</sup>

En 1925 la Diputación Provincial toma el acuerdo de creación de un Museo de Prehistoria en el Instituto de Enseñanza Media (hoy Santa Clara), incorporándose la colección del Marqués de Comillas, donada por su viuda. La fundación oficial tuvo lugar el 29 de agosto de 1926 y, dentro de la modestia de las instalaciones, fue rodeada de cierto boato, con la asistencia de los reyes (Alfonso XIII recordaba su visita a las excavaciones de 1917 y 1918 en la cueva de Morín en Villanueva de Villaescusa, a la que sin duda por ello Carballo rebautizó y publicó como “Cueva del Rey”). No obstante, la ubicación en el Instituto se consideró como algo provisional: cuando en 1932 volvieron a Santander una parte importante de los materiales de Castillo trasladados en 1914 al Institut de Paléontologie Humaine de París, fueron depositados en el Museo Municipal, y no en este Museo de Prehistoria como hubiera sido lógico.

Varios años después del éxito personal que supuso la instalación del Museo en el Instituto, J. Carballo consiguió el nombramiento de director en propiedad. Con la fundación del Museo se creó además una comisión dirigida por el propio Carballo y destinada al reconocimiento de “grutas que

26. En la biblioteca del Museo Regional de Prehistoria se conserva un ejemplar mecanografiado de su tesis doctoral, J. Carballo: *El Paleolítico en la Costa Cantábrica*, Universidad de Madrid, Facultad de Ciencias, 1922.

Sobre la biografía científica de J. Carballo véase entre otros trabajos de B. Madariaga de la Campa: “Jesús Carballo, un prehistoriador olvidado”, en *Libredon*, 1983, pgs. 15-21; B. Madariaga de la Campa y C. Valvuela: *El Instituto de Santander. Estudio y Documento*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1971, éste último con una relación bibliográfica de las obras de Carballo. M.A. García Guinea: “El Doctor Jesús Carballo García”, en *Bulletin de la Société Préhistorique de l’Ariège*, 16-17, 1961-62, pgs. 38-39 y “Jesús Carballo (1874-1961): XXV Aniversario de su muerte. Publicaciones, artículos, obras científicas y literarias de Jesús Carballo”, en *Sautuola*, V, 1986-88, pgs. 11-17.

27. A. Pérez Calzado: *Origen y desarrollo del Museo Municipal de Santander: 1907-1948*, ob. cit., ver nota 8. Hay varias referencias históricas a este proceso en A. Moure Romanillo y E. García-Soto: *Un siglo de Arqueología en Cantabria (1860-1960)*, Santander, Caja Cantabria, 1989.

tuvieran yacimientos o pinturas". Antes y después de su fundación, su vida profesional giró en aquellos años en torno a excavaciones orientadas a la obtención de materiales para el Museo,<sup>28</sup> al adecantamiento de éste en busca de una sede definitiva y, durante la Guerra Civil, a la salvaguarda de los fondos, que relata en el manuscrito varias veces mencionado como algo paralelo a su propia supervivencia personal.

Las investigaciones gestionadas desde dentro de la región durante la anteguerra se deben exclusivamente a Carballo: excavaciones en cueva Morín (o del Rey), actuaciones puntuales en las cuevas de El Castillo, Rascaño, El Mazo, y varias campañas sobre los niveles superiores de la cueva del Pendo. Estas últimas se llevaron a cabo de una forma bastante esporádica y discontinua: el P. Carballo no consiguió el respaldo de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades hasta 1924, en 1925 realizó otra corta campaña subvencionada por la Diputación Provincial de Santander y en 1926 continuó la investigación a sus expensas.<sup>29</sup> Parte de estos trabajos fueron realizados a través de obreros, sin la presencia continuada del director y, salvo los espectaculares objetos que forman hoy la colección de arte mobiliar más importante del Museo de Prehistoria, nunca fueron objeto de una publicación adecuada.

No se puede hablar de ningún posicionamiento teórico explícito que sitúe a Carballo en una trayectoria metodológica o escuela concreta, fuera de la recolección *arqueográfica* de objetos con destino a las colecciones del Museo. Como en el caso de algunos de sus coetáneos de la anteguerra, en diferentes lugares de su obra encontramos planteamientos que van desde las posiciones de carácter evolucionista unilineal en que se habían alineado los representantes de la corriente científico-natural hasta los paralelismos etnográficos, pasando por las explicaciones difusionistas en las que habría que situar sus opiniones sobre la expansión céltica por el norte de España.

A Carballo se debe sobre todo el haber dado carácter "oficial" a las investigaciones en Cantabria y haber conseguido la ubicación de sus resultados dentro de la región en un emplazamiento museográfico modesto, pero digno en el contexto de su época y sus necesidades. Su obra representa

28. En su condición de Delegado de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades consiguió que los materiales obtenidos fuesen depositados en el Museo de Prehistoria de Santander y no en el Museo Arqueológico Nacional como se venía haciendo. En 1933 se publicó una Orden Ministerial en este sentido.

29. La falta de apoyo oficial fue achacada por Carballo a los informes negativos de Obermaier y a las intrigas del Marqués de Cerralbo, y la solución del problema a la mediación de la Casa Real (ver J. Carballo: *Historia de este Museo...*, ob. cit., ver nota 24, pgs. 79-85).

un reflejo de la *erudición histórica* aplicado a épocas sin textos, adornado con referencias épicas y un poco *chovinistas* en torno a la excepcionalidad de la Prehistoria cantábrica simbolizada por las obras de arte paleolítico de Altamira o El Pendo. Su posición *celtista* se evidencia de forma explícita lo mismo en sus trabajos de investigación (las estelas “cántabras”, la ocupación prerromana de Julióbriga) que en sus textos novelados. La bibliografía del Dr. Carballo es tan prolífica como variada, abordando temas que van desde el Paleolítico a la Edad Media. En el campo de la Prehistoria hay que subrayar su apreciación de la peculiaridad de lo cantábrico en el Paleolítico Superior, y la publicación de su *Prehistoria Universal* que, junto a *El hombre fósil* de Obermaier y salvando las diferencias, fue la primera obra española de síntesis.<sup>30</sup> Como contrapartida hay que señalar el excesivo personalismo de sus actuaciones y de sus planteamientos científicos, lo que sin duda fue una de las causas del aislamiento de la región con respecto a los centros de investigación que actuaban en el resto del país.

De hecho fueron escasas las intervenciones externas, sobre todo tras la fundación del museo en el Instituto de Enseñanza Media. Fuera de los ya mencionados trabajos del Conde de la Vega del Sella en Cueva Morín (1917-1919) y de su documentación inédita del arte rupestre de El Castillo y La Pasiega (1934-1935), sólo se pueden señalar las excavaciones de Obermaier en Rascaño (1921) y Altamira (1924-1925).<sup>31</sup> En 1930 la cueva de El Pendo fue visita por profesores y alumnos de la *American School of Prehistoric Researchs*, lo que sirvió para programar las campañas de excavación de los dos años siguientes.<sup>32</sup> En torno a esas fechas se produjo la ruptura definitiva entre

30. Obviamente, ambas serían las primeras de una época en que ya se ha salido tanto de la fase especulativa como de la asimilación entre Prehistoria y Geología propia de los trabajos de finales del XIX. J. Carballo: *Prehistoria Universal y Especial de España*, Madrid, Imprenta de la Viuda de L. del Horno, 1924.

31. Las excavaciones de 1914 y 1925 en Altamira, junto con una documentación de su arte rupestre que no aportaba mucho a lo incluido en la obra de Cartailhac y Breuil (ver nota 15), fueron publicadas con el apoyo del Duque de Alba, por la Junta de las Cuevas de Altamira, la Hispanic Society of América y la Academia de la Historia en sendas ediciones en español e inglés: H. Breuil y H. Obermaier, *The Cave of Altamira at Santillana del Mar, Spain*, Madrid, Tipografía de Archivos, 1935.

32. J. Carballo: “The American School of Prehistoric Research visits the cavern of El Pendo”, en *Bulletin of American School of Prehistoric Research*, 7, 1931, pgs. 24-27.

33. J. Carballo: *Historia del Museo...*, ob. cit. ver nota 24, pgs. 79-82; J. González Echegaray: “El yacimiento”, en J. González Echegaray *et al.*, *El yacimiento de la Cueva de “El Pendo” (Excavaciones 1953-57)*, Madrid, Bibliotheca Praehistórica Hispana, XVII, 1980, pg. 20; H. Obermaier: “Oeuvres d’art du Magdalénien Final de la Grotte du ‘El Pendo’, près Santander (Asturias, Espagne)”, *Préhistoire*, 1, 1932, pgs. 9-18.

Carballo y Obermaier, como consecuencia de discrepancias sobre la paternidad científica del descubrimiento de determinados objetos de arte de la cueva de El Pendo.<sup>34</sup> El resto de la bibliografía de los años 20 y 30 se reduce a trabajos de vulgarización, noticias y polémicas que aireaban diferencias personales rudimentariamente disfrazadas de discrepancias científicas.

Finalmente, queda por reseñar dentro de esta etapa previa a la confrontación civil la creación en 1934 del Centro de Estudios Montañeses y, poco después, de la revista *Altamira*, entre cuyos socios se encontraba J. Carballo junto con una larga serie de investigadores locales. Con el CEM se institucionalizó la investigación histórica siguiendo la tradición erudita de un regionalismo historiográfico en el que en buena medida ha continuado hasta nuestros días. Con un papel relevante en la Historiografía regional, ha sido canalizador de las inquietudes intelectuales de una parte de la sociedad montañesa y uno de los portavoces de sus aspiraciones a contar con una Universidad y, dentro de ella, con una Facultad de Historia que aprovechase el legado y la biblioteca de Menéndez Pelayo. Su actividad se ha dirigido fundamentalmente a edades más recientes que la Prehistoria, siguiendo una trayectoria que M. Suárez Cortina ha analizado y explica más ampliamente en otros capítulos de esta misma obra.<sup>35</sup> A pesar de su nombre, *Altamira* solo registró antes de los años 50 dos artículos dedicados a Prehistoria, concretamente las contribuciones de Fernando Calderón sobre las estelas gigantes y de J. Carballo sobre la cueva de Suano.

#### **4. El panorama de la postguerra. El nuevo museo de Prehistoria. Las actuaciones estatales en El Pendo.**

La segunda parte de la época que hemos caracterizado por el especial aislamiento de la región y la ausencia de trabajos sistemáticos, se abre al mismo tiempo que la nueva sede del Museo de Prehistoria de Santander y se cierra con los comienzos de cierta renovación científica, consecuencia de la actuación en la provincia de instituciones investigadoras de ámbito nacional que aportaban nuevos planteamientos técnicos y de la incorporación de nuevas generaciones de investigadores.

La inauguración en 1941 del Museo Provincial de Prehistoria en los bajos de la Diputación (el cincuentenario ha pasado con la discreción que su

34. I. Aguilera y Santiago: “Montañeses en la Real Academia Española”, en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 3-15.

35. M. Suárez Cortina: *Casonas, Hidalgos y Linajes*, vid. nota 1, especialmente pgs. 106-130.

lamentable estado aconsejaba y aconseja), puede considerarse un triunfo personal de J. Carballo y la recompensa por más de treinta años de gestiones y maniobras. La apertura de la nueva sede, que entonces colmaría las aspiraciones de su fundador, le sorprende ya con una edad demasiado avanzada para dedicarse a los trabajos de campo. La postguerra abre en toda España un enorme paréntesis intelectual que ni las Universidades ni el Consejo Superior de Investigaciones Científicas comenzarían a remontar hasta finales de los sesenta.<sup>36</sup>

En toda España, como en la mayor parte de las escuelas europeo-occidentales predominan planteamientos *particularistas*, en este caso explícitos, orientados a obtener el mayor número de datos supuestamente objetivos, asépticos e “imparciales” que aspirarían, como máximo, a la reconstrucción local de la historia dejando para el futuro su interpretación dentro de un marco global. No hay tampoco en Cantabria durante estas décadas ningún marco teórico ni planificación científica de las investigaciones. Más bien hay una *práctica* sesgada, que en algún caso continúa, de identificar Prehistoria (y Arqueología) con excavación y hallazgo y de investigación con rastreo de objetos.

Con diferentes enfoques y fortuna, estas décadas asisten a la vuelta a la investigación respaldada institucionalmente, ahora por la Diputación Provincial de Santander y por el Ministerio de Educación Nacional a través de la Comisaría Nacional de Excavaciones Arqueológicas.

Desde dentro de la provincia, más que la investigación lo que se favorecía era la *búsqueda* de materiales con procedimientos que hoy no dejarían de ser sorprendentes. Bajo el control de la Diputación Provincial y dirigidos por un capataz, un grupo de sus camineros se encargó de la realización de sondeos en cuevas y yacimientos, fruto de lo cual, según datos de la *Carta Arqueológica de Cantabria* del CAEAP, fueron llevadas a cabo “más de doscientos hallazgos y cientos de prospecciones en cuevas” y el mismo colectivo autor de la *Carta* nos dice que llegó a “contar más de

36. El final de la Guerra Civil comportó la marginación cuando no la muerte o el exilio de numerosos científicos e intelectuales del bando perdedor, y obviamente la desaparición de la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas. El Consejo Superior de Investigaciones Científicas vino a ocupar los edificios de la Junta para Ampliación de Estudios a partir de 1939. Según la exposición de motivos de Ley por la que se creaba el CSIC, era preciso “restaurar los ideales de la Hispanidad, frente a la pobreza y paralización pasadas” de acuerdo con “las ideas que han inspirado nuestro glorioso movimiento” y cimentados “en la restauración de la clásica y cristiana unidad de las ciencias” (véase A. Ruiz Miguel, citado, nota 17, pg. 31).

medio millar de cavidades calicateadas”, y “de hecho, son excepcionales las cavidades sin sus correspondientes calicatas”.<sup>37</sup> Si a ello se añade la posterior pérdida de las fichas obtenidas en aquellas salidas, es fácil concluir la escasa rentabilidad de la operación, que ya en los 40–50 era más que dudosa por mucho que permitiese también descubrimientos de arte rupestre ciertamente valiosos y tan espectaculares como los de las cuevas de Las Chimeneas y Las Monedas.

Desde la interrupción de las excavaciones del Instituto de Paleontología Humana, y con las excepciones que supusieron los trabajos del Conde de la Vega del Sella y de Obermaier, la provincia se había mantenido (o había sido mantenida) al margen de actuaciones planificadas desde fuera. Esta “autarquía científica” se rompió en la postguerra con el Plan Nacional de Excavaciones Arqueológicas y, sobre todo, con las campañas en la cueva de El Pendo organizadas desde la Comisaría Nacional de Excavaciones.

La idea de retomar los trabajos en ese gran yacimiento siempre estuvo en la mente de Carballo, pero el final de la Guerra Civil y los expedientes de depuración a que se vio sometido le situaban ya en una edad demasiado avanzada. La iniciativa partió de André Cheynier, que después de solicitar la oportuna autorización al Ministerio de Educación Nacional recibió del Prof. Martínez Santa-Olalla la noticia de que iba a ser éste mismo quien se encargase de la dirección de los trabajos en el marco del Seminario de Historia Primitiva del Hombre y bajo los auspicios de la Comisaría Nacional de Excavaciones Arqueológicas.<sup>38</sup> A pesar de la falta de especialización y experiencia de Santa Olalla en trabajos de Paleolítico, la excavación se llevó a cabo entre 1953 y 1957 con la participación de un equipo numeroso, en el que confluía un cierto enfoque multidisciplinar (participación de paleontólogos, palinólogos, antropólogos físicos, etc.) con el propósito formativo como Curso Internacional de Arqueología de Campo. Por desgracia, diferentes problemas difíciles de reconstruir llevaron a la suspensión de las actuaciones y al almacenamiento de los materiales, que con las dificultades propias de esta coyuntura, han sido estudiados en la década de los setenta por un equipo bajo la dirección de J. González Echegaray.<sup>39</sup>

37. E. Muñoz Fernández *et al.*: *Carta Arqueológica de Cantabria*, Santander, Ediciones Tantín, 1988, pgs. 11-14.

38. No hay que olvidar que D. Julio Martínez Santa-Olalla era entonces el encargado de la cátedra de Historia Primitiva del Hombre, que el exilio de Obermaier había dejado vacante, y que ocupaba además el cargo de Comisario Nacional de Excavaciones Arqueológicas.

39. J. González Echegaray *et al.*: *El yacimiento de la cueva de “El Pendo” (Excavaciones 1953-57)*, Madrid, Biblioteca Praehistórica Hispana, XVII, 1980.

De todas formas, y con independencia de las discutibles actuaciones prospectoras propugnadas por el equipo de la Diputación, de la ausencia de planteamientos teóricos y del fracaso del proyecto de la Comisaría Nacional de Excavaciones en la cueva de El Pendo, la segunda parte de la década de los 50 permite atisbar perspectivas de cambio, en especial con la entrada en escena de nuevos investigadores locales con formación académica y con la incorporación de profesionales de fuera de la región. Buen ejemplo son los primeros trabajos de J. González Echegaray, cuya colaboración con P. Janssens permitió valorar el yacimiento de El Juyo, cuyo estudio ha sido retomado en los últimos años por un equipo internacional, o el estudio de las pinturas rupestres de Las Monedas efectuado por E. Ripoll Perelló.

### 5. 1960-1978. *El Museo de Prehistoria y el Seminario Sautuola. La investigación universitaria externa en Cantabria.*

Tras el fallecimiento del Dr. Carballo se inició una nueva etapa en la actividad del Museo Provincial de Prehistoria, que a lo largo de los siguientes años iba a jugar un papel protagonista en la investigación y en la vida cultural de la entonces provincia de Santander. Hay dos referentes clave en este proceso: la incorporación al museo de un nuevo equipo directivo y la fundación, en 1962, del *Seminario de Prehistoria y Arqueología "Sautuola"*.

El Seminario Sautuola desarrolló su actividad con altibajos a lo largo de dos décadas, y la pérdida de su papel aglutinador habría que situarla en un momento difícil de precisar de finales de los 70, concurriendo con otros cambios de diferente índole que serán analizados más adelante. Hay una inflexión importante en su actividad a finales de los sesenta, que coincidió con el afloramiento de tensiones y divisiones internas dentro del equipo.

En primer lugar, esta nueva etapa parte de la incorporación a la actividad arqueológica y museográfica de la región de profesionales con formación y experiencia investigadora externas (M.A. García Guinea y J. González Echegaray) y, en consecuencia, con una serie de relaciones personales y académicas que les permitía estar integrados en la comunidad científica y al corriente de sus actividades (congresos, *symposia*, reuniones de expertos). Con ello se consolidó la *ruptura del aislamiento* en que hasta entonces había estado sumida la Prehistoria santanderina. Como síntoma más que evidente hay que señalar la celebración en la capital de la provincia de varias sesiones del IX Congreso Nacional de Arqueología de 1965 y, cinco años después, del *Santander Symposium* (1971).<sup>40</sup>

Otro aspecto a considerar es el carácter innovador que el seminario dio a la investigación y la imagen de la Prehistoria que supo transmitir a la sociedad. La ruptura del aislamiento científico y de la actitud de recelo ante lo exterior, permitió la incorporación de las técnicas de trabajo de campo y de laboratorio utilizadas en los países de nuestro entorno a un ritmo similar al del resto de España. Las actuaciones arqueológicas sobre yacimientos prehistóricos se orientaron fundamentalmente hacia cuevas con ocupaciones paleolíticas o epipaleolíticas, como La Chora, El Otero, Morín, El Piélagos, etc., y en ellas se utilizaron los entonces más novedosos procedimientos de clasificación de material lítico (métodos de F. Bordes y D. de Sonneville-Bordes). Al mismo tiempo, se comenzó a observar una preocupación por los planteamientos multidisciplinares y la recogida de información ambiental (análisis palinológicos y paleontológicos de Arl. Leroi-Gourhan y B. Madariaga de la Campa, respectivamente).

Para llevar a cabo esta labor se contaba con el respaldo de la Diputación a través del Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, aunque quizás sin la generosidad que cabría esperar en un momento en que desde ese organismo se gestionaba Altamira, que era visitada diariamente por un elevado número de personas y que, por tanto, constituía una no desdeñable fuente de ingresos. Los resultados de estos trabajos pudieron ser dados a conocer en publicaciones científicas dentro y fuera de la región: *Excavaciones Arqueológicas en España y Publicaciones del Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander*.

Además, el Museo facilitaba el acceso a los fondos y –dentro de las limitaciones materiales que siempre ha tenido–, proporcionaba una infraestructura de trabajo a los investigadores que acudían a investigar en el mismo. En la etapa anterior a 1970 hubo una singular afluencia de doctorandos estadounidenses (L.G. Freeman, C. McCollough, G.A. Clark), aunque no faltaban españoles, como J. Altuna, J.M. Apellániz o I. Barandiarán.

Entre las actuaciones arqueológicas de aquellos años resulta obligado destacar el carácter innovador y la influencia en la investigación posterior de las excavaciones en Cueva Morín (1966–1969), realizadas bajo la dirección de J. González Echegaray y L. G. Freeman. Además del interés objetivo del yacimiento, que entonces resultaba clave para estudiar la variabilidad del

40. A. Beltrán Martínez (Editor): *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología (Valladolid-Santander, 1965)*, Zaragoza, 1966; M. Almagro Basch y M.A. García Guinea (Directores): *Santander Symposium* (Santander, 1970), Santander, Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques, 1973.

Paleolítico Medio (alternacia de *facies* musterienses) y su transición al Paleolítico Superior, las campañas en Morín representaron el primer gran proyecto multidisciplinar de cooperación internacional, que contó además con una importante financiación externa (concretamente de la *National Science Foundation*). Tanto en los trabajos de campo como en los de laboratorio se pudieron aplicar técnicas de trabajo que entonces eran bastante nuevas en el panorama español: carácter extensivo de la excavación y estudio de distribución de hallazgos, toma de muestras para la obtención de información contextual y fechas absolutas, aplicación del método de F. Bordes para el estudio de la industria lítica, interpretación medioambiental, análisis paleoeconómico, etc. Ese planteamiento multidisciplinar del proyecto generó también un determinado paradigma de memoria que tuvo gran incidencia en las publicaciones de los yacimientos paleolíticos al menos durante las dos siguientes décadas. Además, y sobre todo, desde un punto de vista teórico y bajo influencia de los planteamientos de la escuela norteamericana de la época, con Cueva Morín se iniciaba aquí el despegue del modelo particularista para buscar un marco interpretativo general.<sup>41</sup>

El Museo en los sesenta y parte de los setenta actuó además como un foco aglutinador y dinamizador de la vida cultural santanderina, tanto por la propia actividad del Seminario Sautuola como por la labor divulgadora que realizaba de puertas afuera. El seminario contaba con secciones de Espeleología, Arqueología, Bioespeleología, Antropología, etc. La primera (Sección de Espeleología del Seminario Sautuola, SESS) desarrollaba una intensa actividad excursionista en la que hay que situar los orígenes de una grave confusión entre lo científico y lo deportivo que llega hasta nuestros días. Se continuaba en la línea iniciada por los “prospectores” de la Diputación, recolectando durante las exploraciones espeleológicas gran cantidad de material perteneciente sobre todo a la Prehistoria cerámica. Con independencia del rigor de la recogida, la *conveniencia* (en el sentido legal del término) de este tipo de actuaciones ya entonces era más que cuestionable en la medida que superaba ampliamente la viabilidad de su estudio de acuerdo con los medios materiales y humanos de la época. A juzgar por la evolución de las instalaciones del museo hasta la actualidad, estaba también por encima de sus posibilidades de conservación en

41. J. González Echegaray, L.G. Freeman *et al.*: *Cueva Morín: Excavaciones 1966-1968*, Santander, Publicaciones del Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, VI, 1971; *Idem: Cueva Morín: Excavaciones 1969*, Santander, Publicaciones del Patronato de las cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, X, 1973.

condiciones adecuadas. Tal vez se perdió entonces la oportunidad de reconducir la afición al mundo subterráneo hacia posiciones protecciónistas y conservacionistas en lugar de hacia la prospección arqueológica con catas y sondeos.<sup>42</sup>

Por otra parte, museo y seminario (éste último integrado después en la Institución Cultural de Cantabria como Instituto de Prehistoria y Arqueología “Sautuola”) desarrollaron una labor de divulgación tan fructífera como continuadaa través de cursillos, ciclos de conferencias, cursos de verano, exposiciones, etc. Fruto de un curso público del mismo nombre realizado en 1973, en 1975 se publicó el volumen *La Prehistoria en la cornisa cantábrica*, en que pueden encontrarse una serie de resúmenes no interrelacionados sobre distintos problemas de la Prehistoria Cantábrica. Aunque se trata de un ciclo de conferencias de desigual interés, sin duda constituye una iniciativa interesante que en su momento pretendió una “puesta al día” de los problemas arqueológicos de la región desde el origen de su poblamiento hasta las Edades de los Metales.<sup>43</sup>

Por causas ahora externas a la región, en los setenta la Prehistoria cantábrica consigue un considerable avance con el incremento de medios materiales y humanos en las Universidades y la elevación de los presupuestos estatales destinados a la investigación.

Con la reorganización departamental de las Universidades en 1968, la Prehistoria había consolidado ya su presencia en los estudios de Historia, si bien las competencias docentes y la adscripción de asignaturas aún no estaban suficientemente delimitadas y la denominación de las plazas de profesorado se compartía con otras materias (Arqueología, Historia Antigua, Etnología, Etnografía). A partir de 1971 se diseñaron y dotaron nuevas figuras de profesorado en formación y de becarios que permitieron la incorporación de titulados jóvenes a la investigación y a la docencia. Comienza la expansión de la enseñanza superior con la creación de nuevas Universidades, Colegios Universitarios y centros, lo que comportó el

42. Ya he tenido ocasión de decir y escribir en varias ocasiones que la prospección es por definición una actuación no destructiva. El hecho de que en la normativa de algunas Comunidades Autónomas aparezca el apartado “prospección con sondeo” es, desde mi punto de vista, una contradicción, por mucho que allí y ahora se controle la profesionalidad de los actuantes. Véase: A. Moure Romanillo, “Patrimonio Arqueológico”, en *Boletín de Cantabria Nuestra*, 1, 1993, pgs. 12-13 y “Las raíces del futuro: Arqueología, Patrimonio Arqueológico y Sociedad”, en R. Blasco (Directora), *Patrimonio Histórico: Cátedra Cantabria 1992*, Santander, Universidad de Cantabria, 1995, pgs. 37-54.

43. M.A. García Guinea (Director): *La Prehistoria en la Cornisa Cantábrica*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, Instituto de Prehistoria y Arqueología “Sautuola”, 1975.

necesario incremento de plantillas que favoreció también a los estudios de Historia.<sup>44</sup> Con la revisión del catálogo de áreas de conocimiento y la creación de una plantilla orgánica, la década de los setenta finalizó garantizando unos mínimos de personal en cada una de esas áreas y, por lo tanto, al menos, con una cátedra de Prehistoria en cada Universidad.

Las características de la carrera docente impulsaron a lo largo de esta década y de la siguiente la ejecución de numerosos trabajos de investigación de índole académica (tesis doctorales, tesinas) que desde varias Universidades españolas abordaron diferentes episodios de la Prehistoria de Cantabria en el marco de la Prehistoria cantábrica: F. Bernaldo de Quirós, V. Cabrera Valdés, M. Cano Herrera, J. Fernández-Tresguerres, M.R. González Morales, A. Moure Romanillo, M. de la Rasilla Vives, P. Utrilla Miranda, etc. Continuó también la afluencia de investigadores norteamericanos, alguno de los cuales, como L.G. Straus, continúan vinculados a la región.

## ***6. El presente y el futuro de la Prehistoria en Cantabria.***

### ***La implantación de los estudios de Historia y de la especialidad de Prehistoria y Arqueología.***

A comienzos de la década de los ochenta, el establecimiento de los estudios de Historia supone sin duda un antes y un después en nuestro panorama historiográfico. La implantación de una especialidad de Prehistoria dentro de los mismos coincide con otros hechos externos e internos que sin duda influyeron en el diseño de la docencia, de la investigación y de la imagen pública de esta disciplina. En España la Constitución de 1978 estableció un nuevo modelo de organización del Estado, y abrió la puerta al trasvase a las Comunidades Autónomas de las competencias en Patrimonio Histórico. Esas transferencias se fueron materializando a comienzos de los 80 y, como estamos hablando de una actividad investigadora en que parte de sus actuaciones requiere autorización administrativa, que se realiza con fondos públicos y que eventualmente puede favorecer o contraponerse a fuertes intereses económicos o políticos, es obvio que el tema no es ni mucho menos baladí.<sup>45</sup> Por otra parte, en la Universidad española fue progresivamente consolidándose con la incorporación a su plantilla de

44. Hay que recordar que las enseñanzas “de letras” requieren menores inversiones en infraestructura que las que tienen una fuerte carga experimental o clínica, y eso favoreció su implantación en ciudades que hasta entonces habían carecido de Centros Superiores, pudiendo ver así atendidas sus demandas de educación universitaria.

jóvenes profesionales que dieron un nuevo enfoque metodológico a los estudios de Prehistoria.<sup>46</sup>

No resulta posible establecer una fecha concreta para lo que estamos considerando como la puerta hacia el “estado actual” de las investigaciones en Cantabria. La Facultad de Filosofía y Letras y sus secciones de Historia y Geografía se creó en 1978, pero la consolidación de grupos de trabajo y la primera producción científica sólo fue evidenciándose a medida que se produjo la incorporación de profesores procedentes de otras Universidades españolas y la salida e integración de titulados formados en sus aulas. Entre sus resultados hay que destacar, obviamente, varias promociones de licenciados entre los cuales un porcentaje no desdeñable han cursado la especialidad de Prehistoria.

Desde el punto de vista investigador, el primer hecho a destacar es que los profesores y grupos de trabajo adscritos al área de Prehistoria hayan conseguido diversificar la actividad, hasta entonces demasiado centrada en la Prehistoria precerámica. Aunque por su formación una parte importante de la plantilla se dedica prioritariamente a los estudios de Paleolítico-Epipaleolítico (donde no todo está, ni mucho menos, resuelto), varias líneas de investigación abordan desde distintas ópticas la Prehistoria reciente.<sup>47</sup> La actuación en las mismas se lleva acabo con medios propios de la Universidad (Fondo de Investigación Universitaria, PRI) o procedentes de fuentes de financiación externas. Entre éstos últimos destacan los proyectos de la CICYT dentro del Plan Sectorial de Promoción General del Conocimiento y de la Comisión Mixta Universidad-Caja Cantabria, que son dirigidos por profesores del área de Prehistoria en colaboración con investigadores de Universidades e Institutos de Investigación españoles y extranjeros:

45. En Cantabria, la asunción de estas competencias se fue produciendo a partir de la aprobación del Estatuto de Autonomía en diciembre de 1981. El ejercicio de 1984 fue el primero en que parte de la financiación de actuaciones arqueológicas se llevó a cabo desde la Diputación Regional de Cantabria.

46. Sobre la evolución y el panorama actual de la Arqueología teórica, véase J. Vicent García: “Perspectivas de la teoría arqueológica en España”, en *6 Coloquio Hispano-Ruso de Historia*, Madrid, Fundación Cultural Banesto- CSIC, 1994, pgs. 225-234.

47. Según se recoge en la *Guía de la Universidad de Cantabria* correspondiente al curso 1993-94, las líneas de investigación desarrolladas en el área de Prehistoria son: “Transición Paleolítico Final-Neolítico en la Región Cantábrica”, “Documentación del arte rupestre prehistórico”, “Procesos de Neolitización del Norte de España”, “Neolítico y Megalitismo de la Región Cantábrica”, “Paleolítico y Epipaleolítico de la Región Cantábrica: variabilidad cultural y cambio temporal”, “Neolítico, Calcolítico y Edad del Bronce en el País Vasco y el Cantábrico”, “Mundo funerario en las sociedades neolíticas y calcolíticas del País Vasco y el Cantábrico” y “El Calcolítico en la cornisa cantábrica”

*Carta Arqueológica de Cantabria* (Universidad–Caja Cantabria), dirigida por A. Moure Romanillo y M.R. González Morales.

*Evolución del litoral y poblamiento en Cantabria Oriental a principios del Holoceno* (CICYT), bajo la dirección de J.C. García Codrón y M.R. González Morales.

*Documentación del arte rupestre en el sector central de la costa cantábrica. Una evaluación de técnicas de trabajo* (CICYT), bajo la dirección de A. Moure Romanillo y C. González Sáinz y la participación de F. Bernaldo de Quirós (Universidad de León) y V. Cabrera Valdés (Universidad Nacional de Educación a Distancia).

*El habitat en la Prehistoria reciente de Cantabria* (Universidad–Caja Cantabria), dirigido por P. Arias Cabal y R. Otañón Peredo

*Los complejos industriales del Paleolítico Inferior en la región cantábrica* (Universidad–Caja Cantabria), bajo la dirección de C. González Sáinz y R. Montes Barquín.

Estos proyectos generales se concretan en otros de carácter particular, cuya autorización es competencia de la Consejería de Cultura, Educación y Deporte de la Diputación Regional de Cantabria. En la línea de diversificación señalada, la incorporación del Departamento de Prehistoria y Arqueología (hoy integrado en el de Ciencias Históricas) a la actividad investigadora de Cantabria supuso la ruptura de la identificación de la Prehistoria con las actuaciones arqueológicas en cuevas, incorporando a su trabajo otros tipos de yacimiento y épocas hasta ahora poco estudiadas o no bien conocidas (el Paleolítico Inferior al aire libre, el Neolítico, las estructuras megalíticas, las Edades de los Metales, etc.).

En el campo de la mal llamada Arqueología del Cuaternario la labor de los grupos de trabajo del Departamento se dirige fundamentalmente en dos direcciones: la documentación del arte rupestre y síntesis culturales o actuaciones puntuales sobre determinados períodos y yacimientos de la Prehistoria cantábrica. En el campo del arte paleolítico la actividad se ha orientado, por un lado, al registro mediante técnicas modernas y posterior publicación de yacimientos ya conocidos, algunos de ellos descubiertos a principios de siglo y, por otro, al estudio de los hallazgos parietales realizados en los últimos años.<sup>48</sup> Las formas de vida y cultura del Paleolítico y del Epipaleolítico cantábricos se abordan en la mayor parte de los casos desde una perspectiva suprarregional (la cornisa o región cantábrica), principalmente a través de tesis doctorales, como la presentada en 1986 C.

González Sáinz sobre el Magdaleniense Superior-Final y la que está realizando R. Montes Barquín sobre el Paleolítico Inferior, o en el marco de proyectos interdisciplinares más amplios, como el que dirigen J.C. García Codrón y M.R. González Morales sobre la evolución del litoral y el poblamiento en la Cantabria Oriental.

Como se ha apuntado varias veces, la Prehistoria reciente constituye un campo de trabajo bastante más novedoso dentro de la investigación regional. Desde el Departamento se han llevado a cabo o dirigido varias síntesis sobre el desarrollo cultural de esas épocas, como la tesis doctoral de P. Arias Cabal acerca de los procesos de neolitización en la región, la de J. Ruiz Cobo sobre la implantación de la economía productora en Cantabria y otros trabajos que abordan aspectos parciales, como la metalurgia o los talleres al aire libre.<sup>49</sup>

El fenómeno megalítico, en cuyos mapas de distribución la región se presentaba como un vacío hasta comienzos de los ochenta, constituye hoy una de las líneas de actuación de campo más innovadoras dentro del área de Prehistoria de la Universidad. Desde entonces se han realizado prospecciones y excavaciones en varias comarcas cántabras y, recientemente, ha visto la luz la primera síntesis sobre el tema.<sup>50</sup> No menos novedoso es el estudio del arte postpaleolítico, en que el Departamento ha participado en la revisión del yacimiento al aire libre de Cabrojo, ya dado a conocer por J. Carballo en 1936, y en el estudio de los nuevos descubrimientos del Collado de Sejos, Cubular, San Sebastián de Garabandal y Villar del Río, así como en la única obra de conjunto.<sup>51</sup>

48. Por orden cronológico, entre los primeros hay que señalar la documentación y estudio de las cuevas de La Pasiega (Puente Viesgo), La Haza y Covalanas (Ramales de la Victoria), Santián (Piélagos) y Las Aguas (Novales). Asimismo se ha realizado la documentación de nuevos descubrimientos en las cuevas de La Hoz (Castro Urdiales), Las Brujas (Suances), El Otero (Secadura de Aras), Emboscados y Patatal (Matienzo), Fuente del Salín (Val de San Vicente), Sovilla (San Felices de Buelna) y Grande, Arco, Pondra y Morro (Ramales de la Victoria).

49. P. Arias Cabal: *Los procesos de neolitización en la región cántabra*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias Históricas, Tesis Doctoral, 1990. Existe una edición en microforma y una presentación sintética de conclusiones en el libro: *De cazadores a campesinos. La transición al neolítico en la región cántabra*, Santander, Universidad de Cantabria-Asamblea Regional de Cantabria, 1991. J. Ruiz Cobo: *Implantación y desarrollo de la economía de producción en Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias Históricas, Tesis Doctoral, 1991. R. Otañón Peredo: *El Neolítico Final y el Calcolítico en Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias Históricas, Trabajo de III Ciclo, 1993.

50. L.C. Teira Mayolini: *El megalitismo en Cantabria. Aproximación a una realidad arqueológica olvidada*, Santander, Universidad de Cantabria, 1994.

51. Y. Díaz Casado: *El arte esquemático en Cantabria. Una revisión crítica*, Santander, Universidad de Cantabria, 1993.

Los resultados han visto la luz en revistas especializadas, congresos, *symposia* y reuniones científicas de carácter nacional e internacional. Dentro de la bibliografía científica producida por miembros de la comunidad universitaria, resulta obligado detenerse en la publicación, en 1986, de la obra de C. González Sáinz y M.R. González Morales. Ésta *Prehistoria en Cantabria* constituye ante todo el primer proyecto que supera la acumulación de datos para lograr una valoración integrada de hechos arqueológicos y una interpretación histórica y sistemática de la información disponible sobre los grupos humanos que ocuparon la región. Al primero de los autores citados se debe además la realización y publicación de la primera tesis doctoral sobre prehistoria cantábrica presentada en nuestra Universidad.<sup>52</sup>

Desde el propio Departamento se ha organizado la celebración en Cantabria de varios eventos de este tipo, como los seminarios *Economía y aprovechamiento del medio ambiente en la Prehistoria de España y Portugal* (1991), *Transformaciones ambientales y culturales en el final durante el Tardiglacial y comienzos del Holoceno en la región cantábrica* (1993), *Conferencia Internacional sobre el Mesolítico en la fachada Atlántica: Old people and the Sea* (1994), se ha colaborado en otros, como el *XX Congreso Nacional de Arqueología* (1989) y en la *Reunión Hispano-Rusa de Prehistoriadores* (Madrid, Santander, Granada, 1990), y puede decirse que los miembros del Departamento adscritos al área de Prehistoria están presentes como participantes o como ponentes en los foros nacionales e internacionales de su especialidad.

Desde su creación, el Departamento ha mantenido una estrecha colaboración y coordinación con otras instituciones investigadoras, en especial con las Universidades del resto de la cornisa cantábrica, continuando con el espíritu que impulsaba las reuniones del llamado "Grupo de Muriedas" del que surgió el *Grupo de Trabajo de Prehistoria Cantábrica*, que bajo este nombre estuvo presente en reuniones de carácter internacional.<sup>53</sup> Existe un proyecto, ya aprobado por varios órganos de gobierno de las respectivas Universidades, de creación de un

52. C. González Sáinz y M.R. González Morales: *La Prehistoria en Cantabria*, Santander, Ediciones Tantín, 1986. C. González Sáinz: *El Magdaleniense Superior-Final de la región cantábrica*, Santander, Ediciones Tantín-Universidad de Cantabria, 1989.

53. Groupe de Travail de Préhistoire Cantabrique: "Chronostratigraphie et Écologie des Cultures du Paléolithique Supérieur-Final dans la Région Cantabrique", en Colloque International *La Fin des Temps Glaciaires en Europe* (Talence, 1976), París, Centre National de la Recherche Scientifique, 1979, pgs. 713-719.

*Instituto Interuniversitario de Prehistoria* (Cantabria, Oviedo y País Vasco) con sede en Santander. Por desgracia la crisis económica y otras circunstancias que esperamos sean coyunturales, han interrumpido momentáneamente este proceso.

En las series propias del Servicio de Publicaciones de la Universidad y en las que coedita con la Asamblea Regional de Cantabria han visto la luz las actas de algunas de estas reuniones científicas de Prehistoria y varios trabajos monográficos de investigación.

Paradójicamente, en Cantabria la práctica coincidencia entre la consolidación de los estudios de Historia y la asunción de competencias en materias de Patrimonio Arqueológico, no produjo el esperado y deseable acercamiento entre la administración regional y los grupos de trabajo pertenecientes al mundo académico. Al margen de la ausencia absoluta de financiación durante los últimos años (concretamente en los ejercicios de 1990, y 1992 a 1994), hay que señalar que la presencia institucional de la Universidad o de sus miembros en los organismos consultivos y comisiones técnicas es escasa o inexistente, lo que resulta aún más preocupante cuando la Diputación Regional carece de personal técnico en la materia.<sup>54</sup> Continuando con el ámbito de las competencias y responsabilidades autonómicas, es obligado reseñar el abandono del Museo Regional de Prehistoria hasta alcanzar las actuales cotas de inactividad, abandono que tiene como máximo exponente la no provisión de la plaza de director tras la jubilación del Dr. García Guinea en 1987. No sin demoras y dificultades, la revista *Santuola* vio en 1988 lo que por ahora parece su último número y que, por paradojas de la Historia, fue publicado en homenaje a Jesús Carballo con motivo de los 25 años de su muerte.

En 1979 se creó el Museo y Centro de Investigación de Altamira, una de las pocas instituciones museísticas que continúa siendo de titularidad estatal. Aunque no se puede decir que desarrolle una actividad investigadora propia, desde él se ha gestionado una importante serie de publicaciones, las *Monografías del Museo y Centro de Investigación de Altamira*, de las que hasta el momento de escribir estas líneas (noviembre de 1994) han visto la luz 17 números. Entre ellos destacan varias de las tesis doctorales sobre distintos episodios del Paleolítico y Epipaleolítico cantábricos realizadas en

54. Hasta finales de 1993 no se ha cubierto la primera y única plaza de titulado superior con destino en el Museo Regional de Prehistoria. Respecto a la presencia y el papel de la Universidad como órgano consultivo de la Administración, véase A. Moure Romanillo: "Reflexiones sobre el futuro" ... *ob. cit.*, ver nota 42.

las dos últimas décadas.<sup>55</sup> Sin salirnos de Altamira, el deterioro de sus pinturas y del medio natural en que se encuentra exigió el desarrollo de varias líneas de investigación del campo de la Físico-Química, que forman hoy una parte importante de la historia de la conservación del Patrimonio Histórico de la región.<sup>56</sup>

Finalmente, debe cerrar esta reflexión sobre el presente de la Prehistoria en Cantabria alguna referencia a varias asociaciones privadas o independientes que en los últimos años han pasado a ocupar un puesto en la Historiografía regional. El *Institute for Prehistoric Investigations* (en España Asociación “Instituto para Investigaciones Prehistóricas”), con sedes en Santander y Chicago, viene desarrollando algunas de sus actividades en Cantabria bajo la dirección de J. González Echegaray y L.G. Freeman. En concreto destacan las excavaciones en la Cueva de El Juyo (Igollo) que sirven además como campo de experiencia práctica para estudiantes universitarios de Prehistoria y algunos estudios sobre Altamira coeditados con el CIMA.<sup>57</sup>

Antes se ha aludido en tono crítico a la confusión extendida a partir de la década de los 60 entre la Espeleología y la Arqueología en espacios subterráneos, confusión que ciertamente no es exclusiva de Cantabria. Esto podría resultar tan explicable como difícilmente justificable en una región rica en yacimientos en cueva como consecuencia de otro de los errores señalados más arriba: la identificación de Arqueología con *búsqueda* de restos. Como en otros lugares, aquí los resultados de esta mala tradición han sido desiguales. Por un lado, hay asociaciones responsables dedicadas a la Espeleología, en sus vertientes científica y deportiva, que cumplen además un importante papel en la difusión y protección del medio y del patrimonio subterráneo. En ellas se integran titulados en Prehistoria y Arqueología y

55. Memorias de doctorado de F. Bernaldo de Quirós (Universidad Complutense de Madrid), J. Fernández-Tresguerres (Universidad de Valladolid), M.R. González Morales (Universidad de Oviedo), L.G. Straus (Universidad de Chicago) y P. Utrilla Miranda (Universidad de Zaragoza). Asimismo se han publicado memorias de excavación de las cuevas de Rascaño y El Juyo, estudios de arte rupestre (documentación y conservación), actas de reuniones de expertos en geocronología y un volumen en homenaje al Dr. J. González Echegaray.

56. E. Villar: *Estudio científico-técnico elaborado para la conservación de la pinturas de la cueva de Altamira*, Madrid, Monografías del Centro de Investigación y Museo de Altamira, 5. 1981. AA.VV.: *Estudios físico-químicos sobre la cueva de Altamira*, Madrid, Monografías del Centro de Investigación y Museo de Altamira, 1983.

57. L.G. Freeman y J. González Echegaray: *IPIGUIDE. The IPI Guide to Field Procedures*, Santander, Institute for Prehistoric Investigations, 1984. L.G. Freeman *et al.*: *Altamira revisited and other essays on early art*, Santander, Institute for Prehistoric Investigations-Centro de Investigación y Museo de Altamira, 1987.

colaboran con los grupos de investigación y con la Administración en un marco que, además, está definido en la normativa legal.<sup>58</sup> Como contrapartida, la proliferación de grupos excursionistas con escasos niveles de formación supone un riesgo añadido para la conservación de los bienes de interés natural y cultural. En ellos encuentra un caldo de cultivo el furtivismo y la exploración clandestina de las cuevas.

La Federación Cántabra de Espeleología participa del espíritu de colaboración con las instituciones señalado en el primer grupo, y en el *Boletín Cántabro de Espeleología* no faltan las noticias sobre hallazgos casuales o temas relacionados con la conservación de las cuevas y de su medio natural. Aunque no se trate de un grupo espeleológico, por su implicación en la problemática de las cavidades, debe señalarse aquí la *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo* (ACPDS), que edita un boletín y una serie de *Monografías Arqueológicas* desde el propósito de ayudar a conservar los bienes patrimoniales contribuyendo a su difusión.

Por su parte, el *Colectivo para la Ampliación de Estudios de Arqueología Prehistórica* (CAEAP) ha orientado su actividad especialmente al campo de la prospección y en los últimos años también la Arqueología de salvamento. A ellos se debe la publicación de una *Carta Arqueológica de Cantabria*, de otras dedicadas específicamente a varios municipios de la región y de la revista *Arquenas* de investigación y Ciencias de la Naturaleza.

## 7. Reflexión final

Durante los últimos años, los Departamentos de Historia (Ciencias Históricas e Historia Moderna y Contemporánea) de nuestra Universidad han conseguido crear un importante capital humano cuya obra establece, como se ha dicho al comienzo de este texto, un antes y un después dentro de la Historiografía regional. Además de su propia producción estos profesionales se encuentran plenamente integrados en la comunidad científica española e internacional, con la que mantienen una estrecha cooperación y coordinación institucional y frecuentes contactos personales. Por desgracia, la consolidación de los grupos de trabajo de la Universidad de Cantabria ha coincidido con un

58. El acceso a las cuevas para llevar a cabo actividades espeleológicas en lugares con yacimiento y, sobre todo, con arte rupestre, debe estar regulado de la misma manera que la investigación arqueológica. Véase A. Moure Romanillo: "Investigación y conservación", en *Mesa Redonda Hispano-Francesa "La Protección y Conservación del Arte Rupestre Paleolítico"* (Colombres, 1991), Oviedo, Junta de Principado de Asturias, 1993, pgs. 175-180.

tiempo en que el abandono de la Administración y el desinterés de la ciudadanía ha situado a otras entidades regionales (Centro de Estudios Montañeses, Institución Cultural de Cantabria) en sus cotas de mayor precariedad.

El futuro de los estudios históricos y de la Historia regional de Cantabria exige una urgente toma de posición tanto de los profesionales como de los poderes públicos. Los primeros debemos ante todo hacer un esfuerzo de trabajo y coordinación dentro y fuera de la región que permita una optimización de los limitados recursos existentes. Ello implica desde el intercambio de información, la coordinación de edición y adquisiciones bibliográficas (muy especialmente de las revistas especializadas), hasta la posibilidad de compartir bases de datos y grandes equipos. Esta acción debe hacerse extensiva a la cooperación interregional y muy especialmente a la contribución recíproca con las comunidades limítrofes, con el fin de programar actuaciones comunes y complementarias y lograr una mejor utilización de los medios materiales y humanos.

Por parte de la Administración autonómica, que en el caso del Patrimonio Histórico (y por tanto del Patrimonio Arqueológico) dispone de plenas competencias y responsabilidades, es no menos urgente el diseño de una política de gestión de la investigación que no deje de lado otros aspectos inseparables de la misma, como la conservación y el uso social de los bienes patrimoniales.<sup>59</sup>

La Universidad debe ocupar dentro de la Comunidad Autónoma la posición asesora que le compete en sus diferentes campos de actividad y, fuera de ella, establecer y mantener los lazos con instituciones de su rango que son inherentes a la actividad universitaria. En una autonomía uniprovincial, su Universidad, sus bienes patrimoniales y sus Instituciones de carácter cultural deben de ser algo especialmente mimado por toda la sociedad. A todos, Administración y administrados corresponde sentirnos implicarnos en el estudio riguroso y profesionalizado de nuestra Historia.

La reflexión hacia el futuro con que podemos cerrar este texto es la necesidad de crear un centro de estudios de Historia de Cantabria que permita la conexión entre la Universidad y los investigadores locales y por tanto la optimización de recursos de que se ha hablado más arriba.

59. Obviamente, la programación científica debe ser realizada por científicos en el marco del derecho a la libertad de investigación y, por tanto, compete a los Departamentos y grupos de trabajo. Sobre la forma en que entendemos esa planificación, véase A. Moure Romanillo: "Patrimonio Arqueológico" y "Reflexiones sobre el futuro", *obs. cit.*, nota 42. La Administración debe actuar en la gestión de la programación de actuaciones dentro de la Comunidad Autónoma que requieren de su autorización, proporcionando además una infraestructura de trabajo (archivos, bibliotecas, museos, publicación de los resultados) a los investigadores.

**REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO SOBRE LA PREHISTORIA  
EN CANTABRIA (1900-1994)**

El repertorio de bibliografía sobre Prehistoria de Cantabria ha sido organizado en cuatro grandes bloques temáticos, a los que se añade un quinto que incorpora material inédito depositado en Departamentos, Bibliotecas o Archivos: ediciones en microforma, documentos, tesis doctorales, memorias de licenciatura, trabajos de Tercer Ciclo, etc. La consulta de los originales destinados a obtener grados académicos (Licenciado, Doctor, suficiencia investigadora) sólo pueden ser llevada a cabo con autorización expresa del autor.

El primer bloque incluye fundamentalmente obras de carácter general que tratan exclusiva o preferentemente sobre Cantabria sin establecer una compartimentación cronológica (1. A), trabajos de Historiografía o de interés historiográfico (1.B) y cartas o inventarios arqueológicos sobre la región o partes de la misma (1.C). Algunas de las referencias del apartado 1.B, en especial las relacionadas con las primeras etapas de la investigación (descubrimiento del arte rupestre, polémica sobre Altamira) se repiten en los listados temáticos o por épocas ya que resulta difícil separar el valor científico de sus contenidos, en la actualidad ciertamente escaso, del papel que jugaron en su momento en el desarrollo histórico de la investigación.

Los capítulos 2 y 3 delimitan dos épocas que tanto la cronología como la trayectoria investigadora de la región han diferenciado claramente: por un lado la Prehistoria “cuaternaria” o “precerámica” (Paleolítico y Epipaleolítico) y, por otro, la Prehistoria “reciente” (Neolítico y Edades de los Metales). En cada uno de ellos se establecen tres apartados: obras generales sobre Cantabria en esa época, actuaciones arqueológicas sobre yacimientos correspondientes a la misma y arte. En el primero de cada uno de ellos resulta imposible separar la Cantabria actual del contexto único que formaba en la Prehistoria con sus regiones limítrofes. En el caso de la Prehistoria antigua, hay una amplia producción sobre Paleolítico y Epipaleolítico cantábricos que integra nuestra región, Asturias y el País Vasco en un contexto único. Durante el Neolítico y sobre todo en el Calcolítico y las Edades del Bronce y del Hierro se establecen nuevos estímulos de relación que amplían esa necesaria contextualización hacia el sur de la cordillera.

El capítulo 4 es inevitablemente el más heterogéneo, ya que incluye aplicaciones concretas de diferentes procedimientos especializados destinados a la obtención de dataciones absolutas (principalmente análisis de Carbono 14), hombre y medio natural y reconstrucciones medioambientales (Paleoantropología, Palinología, Paleontología, Zooarqueología,

Sedimentología, etc.) y temas relacionados con la conservación, protección y uso social de los bienes patrimoniales de la Prehistoria.

Finalmente, el capítulo 5 intenta recoger la totalidad de los trabajos inéditos realizados sobre Prehistoria regional o sobre Prehistoria cantábrica, principalmente tesis doctorales, memorias de licenciatura (tesinas), trabajos de Tercer Ciclo. Aparecen señalados en el repertorio con un asterisco aquellos que además han dado lugar a publicación completa, en extracto o en microforma. Todos éstos se repiten también en los apartados temáticos que les corresponden.

A efectos de organización de los bloques se ha mantenido la adscripción cronológica propuesta por los autores de los correspondientes trabajos, lo que no quiere decir que sea compartida por los responsables de la organización de éste repertorio bibliográfico. Asimismo se ha respetado la ortografía original, excepto en el caso de nombres de autores, en que se han subsanado eventuales errores o se ha utilizado el más extendido (Carballo por Carvallo).

1. *Obras generales. Historiografía. Historia de la investigación.*
  - 1.A. *Obras generales.*
  - 1.B. *Historiografía. Historia de la investigación.*
  - 1.C. *Inventarios. Cartas Arqueológicas.*
2. *Paleolítico. Epipaleolítico y Mesolítico.*
  - 2.A. *Obras generales. Cantabria y Cantabria en la Región Cantábrica.*
  - 2.B. *Actuaciones arqueológicas. Prospecciones, excavaciones y hallazgos casuales.*
  - 2.C. *Arte paleolítico.*
  - 2.C.1. *Obras generales sobre la región cantábrica, Cantabria o con especial referencia a yacimientos de la región.*
  - 2.C.2. *Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria.*
3. *La Prehistoria reciente. Neolítico y edades de los metales.*
  - 3.A. *Obras generales. Cantabria en la Prehistoria Reciente de las regiones de su entorno.*
  - 3.B. *Actuaciones arqueológicas. Prospecciones, excavaciones y hallazgos casuales.*
  - 3.C. *Arte postpaleolítico.*
4. *Técnicas. Teoría y método. Hombre y medio natural: Información mediambiental.*
  - 4.A. *Ciencias y Técnicas aplicadas al estudio de la Prehistoria.*
  - 4.B. *El hombre y el medio natural. Antropología Física. Análisis medioambientales y paleoeconómicos.*
  - 4.C. *Patrimonio Arqueológico. Conservación y uso social.*
5. *Tesis doctorales. Memorias de Licenciatura. Ediciones en microforma. Trabajos de investigación. Material inédito.*

## 1. OBRAS GENERALES. HISTORIOGRAFÍA. HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN.

### 1.A. OBRAS GENERALES

- ACOSTA, P.: *La pintura rupestre esquemática en España*. Salamanca, Universidad de Salamanca, 1968.
- ALMAGRO BASCH, M.: *Arte Prehistórico*, Madrid, Plus Ultra, Ars Hispaniae, I, 1947.
- ALMAGRO BASCH, M.: “El Paleolítico Español”, en Ramón Menéndez Pidal, *Historia de España*, Madrid, Espasa-Calpe, 1947, pgs. 199–403.
- ALMAGRO BASCH, M.: “Estado actual de la investigación perigordiense”, en *Libro Homenaje al Conde de la Vega del Sella*, Oviedo, 1956, pgs. 107–117.
- ARIAS CABAL, P.: “Las primeras sociedades de Cantabria. La Prehistoria”, en *Alondra*, 4, 1990, pgs. 6–12.
- BAILEY, G.N.: “Concheros del Norte de España: una hipótesis preliminar”, en *XII Congreso Nacional de Arqueología* (Jaén, 1971), Zaragoza, 1973, pgs. 73–84.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: “Aportación al conocimiento del Magdaleniense Final Cantábrico”, en *IX Congreso Nacional de Arqueología*, Zaragoza, 1966, pgs. 69–80.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A.: “Novedades en el Arte Paleolítico Español”, en *XIII Congreso Nacional de Arqueología*, 1975, pgs. 133–138.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F. y MOURE ROMANILLO, J.A. : “Cronología del Paleolítico y Epipaleolítico Peninsulares. C 14 y Prehistoria de la Península Ibérica”, en *S. Universitaria*, 77, 1978, pgs. 17–35.
- BREUIL, H.: “Essai de stratigraphie des dépôts de l’Age du Renne”, en *I Congrès Préhistorique de France*, 1905, pgs. 74–80.
- BREUIL, H.: *Les peintures schématiques de la Peninsule Iberique, I, au Nord du Tage*, París, Foundation Singer-Polignac, 1933.
- CABRÉ AGUILÓ, J.: *El Arte Rupestre en España (Regiones Septentrional y Oriental)*, Madrid, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, Memorias, I, 1915.
- CARBALLO, J.: *Prehistoria Universal y especial de España*, Madrid, Imprenta de la Viuda de L. del Horno, 1924.
- CARBALLO, J.: *Investigaciones Prehistóricas*, Santander, Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología, 1957.
- FRAILE GÓMEZ, M.A.: *Historia social y económica de Cantabria hasta el siglo X*, en M.A. Fraile Gómez (Ed.), Santander, 1990.
- GARCÍA GUINEA, M.A. (Coord.): *La Prehistoria de la Costa Cantábrica*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1975.
- GARCÍA GUINEA, M.A. (Director): *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Santander, Librería Estudio, 1985.
- GARCÍA GUINEA, M.A. (Director): *Historia de Cantabria*, Santander, Librería estudios, 1985.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “Introducción”, en M.A. García Guinea (Director): *Historia de Cantabria*, Santander, Librería estudios, 1985, pgs. 9–23.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “La Prehistoria”, en M.A. García Guinea (Director): *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Santander, Librería Estudio, 1985, pgs. 25–66.

- GARCÍA GUINEA, M.A.: "Arte rupstre y mobiliar", en M.A. García Guinea (Director): *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Santander, Librería Estudio, 1985, pgs. 67-111.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Cantabria a través de su historia*, Santander, Institución Cultural de Cantabria. Colección de Bolsillo, 4, 1979.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "El concepto de "facies" aplicado al paleolítico Superior", en *Zephyrus*, 30, 1979, pgs. 249-251.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "La evolución histórica de la transición a los cazadores del Paleolítico superior", en V. Cabrera Valdés (Ed.), *Orígen del Hombre Moderno en el Suroeste de Europa*, 1993, pgs. 105-116.
- GONZÁLEZ SÁINZ, C. y GONZÁLEZ MORALES, M.: *Historia General de Cantabria: I. La Prehistoria*, Santander, Tantín, 1986.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, E.: *Prehistoria del Solar Hispano. Los orígenes del Arte Pictórico*, Madrid, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1959.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, F., LLOPIS, N., JORDÁ, F. y MARTÍNEZ, J.A.: "El cuaternario de la Región Cantábrica", en *V Congreso Internacional de INQUA*. Libro guía de la excursión N.2, Oviedo, Diputación Provincial, 1957.
- INSPECCIÓN GENERAL DEL SERVICIO NACIONAL DE EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS: "Inventario Nacional de sitios arqueológicos: Paleolítico", en *Noti-* *cario Arqueológico Hispano*, 5, 1962, pg. 259.
- JANSSENS, P.: "La transición del arpón magdaleniense al arpón aziliense", en *Investigaciones Prehistóricas*, 2, 1960, pgs. 164-178.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "Observaciones a la cronología del Musteriense español", en *Speleon*, 7, 1957, pgs. 155-164.
- JORDÁ CERDÁ, F.: *Prehistoria de la Región Cantábrica*, Oviedo, Diputación Provincial de Oviedo, 1957.
- La Prehistoria de la Cornisa Cantábrica*, M.A. García Guinea (Coord.), Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1975.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Introducción a la Prehistoria de Cantabria", en A. Moure Romanillo: *Prehistoria de Cantabria*, Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano, Curso de Historia (Pre-textos), 1985, pgs. 7-21.
- OBERMAIER, H.: "Der Diluviale Mensch in Spanien", en *Mitt. Antrop. Ges. Wien*, 40, 1910, pgs. 32-33.
- OBERMAIER, H.: *Der Mensch der Vorzeit*, Berlin-München Wien, 1912.
- OBERMAIER, H.: *El Hombre Fósil*, Madrid, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, Memoria nº 9, 1916.
- OBERMAIER, H.: "Das Paläolithikum Spaniens", en *Anthropos*, 14-15, 1920, pgs. 143-179.
- OBERMAIER, H.: "Fossil Man in Spain", London, The Hispanic Society of America by the Yale University Press, 1924.
- OBERMAIER, H.: *El Hombre Fósil*, Madrid, Comisión de Investigaciones

*1.A. Obras generales*

- Paleontológicas y Prehistóricas, Memoria nº 9, 1925.
- OBERMAIER, H.: *El Hombre Fósil* (edición facsímil), Madrid, Ediciones Istmo, 1985.
- OBERMAIER, H. y BOSCH-GIMPERA, P.: “Prehistoria y Orígenes de la civilización. Introducción a la obra de W. Oncken”, en *Historia Universal*, I, 1917, pgs. XXXI-CXXXII.
- STRAUS, L.G.: *Iberia before the Iberians: The Stone Age Prehistory of Cantabrian Spain*, Alburquerque, University of New México Press, 1992.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Origen y antigüedad del hombre”, en *Boletín Revista de la Universidad de Madrid*, 5, 1869, pgs. 233-247.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Lo prehistórico en España”, en *Annales de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 1, 1872, pgs. 187-229.

**I. OBRAS GENERALES. HISTORIOGRAFÍA. HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN**  
**1.B. HISTORIOGRAFÍA. HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN**

- AMADOR DE LOS RÍOS, R.: *Antigüedades montañosas: aborígenes, cuevas, dólmenes, etimologías*, 1899.
- AMADOR DE LOS RÍOS, R.: *España sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Santander*, Barcelona, 1891.
- ARAMBURU-ZABALA HIGUERA, M.A. y ALONSO LANZA, M.: “Paul Ratier, ‘El falsificador de Alta-mira’”, en *Historias de Cantabria*, 1, 1992, pgs. 95–104.
- ASSAS, M. de: “Monumentos Célticos”, en Nociones Fisonómico-históricas de la Arquitectura en España, en *Seminario Pintoresco Español*, XXII, 1857, pgs. 130–131.
- ASSAS, M. de: *Crónica sobre la provincia de Santander*, Madrid, 1867.
- “Bibliografía del Dr. Joaquín González Echegaray”, en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. V–IX.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. (coord.): *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camargo–Santander, 1990)*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, 1992.
- BOLÍVAR, I.: “Observaciones sobre la cueva de Santillana (Santander)”, en *Anales de la Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1886, pg. 95.
- BOYLE, M.: “Cómo fue escrita la edición inglesa de la *Cueva de Altamira en Santillana del Mar, España*”, en *Miscelánea en Homenaje al Abate Henri Breuil*, 2, 1965.
- BREUIL, H.: “Lettre a L’Anthropologie sur les nouvelles cavernes ornées d’Espagne, au retour d’un voyage d’exploitation”, en *L’Anthropologie*, XVIII, 1906, pgs. 625–627.
- BREUIL, H.: “L’Age des peintures d’Altamira. A propos d’un article récent”, en *Revue Préhistorique*, 8, 1906, pgs. 237–249.
- BREUIL, H.: “Nouvelles découvertes dans les cavernes de la Province de Santander”, en *L’Anthropologie*, XVIII, 1906, pgs. 143–149.
- BREUIL, H.: “L’Institut de Paléontologie Humaine”, en *Revue Scientifique*, 3, 1911, pgs. 70–73.
- BREUIL, H.: “Souvenirs sur le Prince Albert de Monaco et son oeuvre préhistorique”, en *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 48, 1951, pgs. 287–288.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: “Les premiers travaux de l’Institut de Paléontologie Humaine”, en *L’Anthropologie*, 23, 1912, pgs. 1–27.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: “Institut de Paléontologie Humaine: Travaux exécutés en 1912”, en *L’Anthropologie*, 24, 1913, pgs. 1–16.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: “Institut de Paléontologie Humaine: travaux de l’année 1913”, en *L’Anthropologie*, 25, 1914, pgs. 233–253.
- BRODRICK, A.: *The Abbé Breuil: Prehistorian*, London, Hutchinson, 1963.
- BURKITT, M.: “L’Abbé H. Breuil”, en *Nature*, 191, 1961, pg. 1246.
- CABRÉ AGUILÓ, J.: “Las colecciones de Prehistoria y Protohistoria del Museo Cantábrico de Comillas”, en *Coleccionismo*, 1921.
- CABRÉ AGUILÓ, J.: *El Arte Rupestre en España (Regiones Septentrional y Oriental)*, Madrid, Comisión de In-

## 1.B. Historiografía. Historia de la investigación

- vestigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, *Memorias*, I, 1915.
- CALDERÓN Y ARANA, S.: "Las antiguas pinturas rojas de España", en *Actas de la Sociedad Española de Historia Natural*, 13 (de Anales), 1884, pg. 9.
- CALDERÓN Y ARANA, S.: "Noticia necrológica de D. Augusto González de Linares", en *Memorias de la Sociedad Española de Historia Natural*, 2, 1904, pgs. 437–453.
- CARBALLO, J.: "La célebre caverna de Altamira explorada por los franceses", en *Boletín de la real Sociedad Española de Historia Natural*, 8, 1908, pgs. 378–383.
- CARBALLO, J.: "De Espeleología, recientes descubrimientos prehistóricos y geológicos", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, X, 1910, pgs. 468–481.
- CARBALLO, J.: *Memoria acerca del Museo Provincial de Prehistoria de Santander, correspondiente al año 1928*, Santander, Imprenta Provincial, 1929.
- CARBALLO, J.: "The American School of Prehistoric research visits the cavern of Pendo", en *Bulletin of the American School of Prehistoric Research*, 7, 1931, pgs. 24–27.
- CARBALLO, J.: "Las célebres pinturas de la Gruta de Altamira, estudiadas en el extranjero. Composición química", en *Metalurgia y Electricidad*, 81, mayo 1944, pgs. 15–16.
- CARBALLO, J.: "Francisco Fernández Montes" (Nota necrológica), en *Altamira*, 1945, 3, pg. 179.
- CARBALLO, J.: "Afirmaciones indiscretas de algunos hombres de Ciencia", en *Metalurgia y Electricidad*, 124, 1947, pgs. 44–47.
- CARBALLO, J.: *Marcelino S. de Sautuola*, Santander, Antología de Escritores y Artistas Montañeses, 14, 1950.
- CARBALLO, J.: *Descubrimiento de la cueva y pinturas de Altamira por Don M. S. de Sautuola*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas, 1950.
- CARBALLO, J.: "El Museo Provincial de Prehistoria", en *Tierras del Norte*, 7–8, 1953, pgs. 214–21.
- CARBALLO, J.: *Museo Prehistórico de Santander. Historia de este Museo escrita por su fundador y director, en este año de 1956*, Manuscrito inédito, Archivo del Museo Regional de Prehistoria y Arqueología, 1956.
- CARRERA DÍAZ IBARGUREN, F.: "Visión sintética de la obra del homenajeado Exmo. Sr. Conde de la Vega del Sella", en *Libro Homenaje al Conde de la Vega del Sella*, Oviedo, Diputación Provincial de Oviedo, 1956, pgs. 343–355.
- CARTAILHAC, E.: "Les cavernes ornées de dessins, la grotte d'Altamira (Espagne). Mea culpa d'un sceptique", en *L'Anthropologie*, 13, 1902, pgs. 348–354.
- CARTAILHAC, E.: "Nos cavernes ornées de dessins préhistoriques", en *Mémoires de l'Academie des Sciences*, II, 1902, pgs. 2–17.
- CARTAILHAC, E. y BREUIL, H.: "Les peintures de la grotte d'Altamira (Espagne)", en *Comptes Rendus Séances Académie des Sciences*, 136, 1903, pgs. 1534–1537.
- CARTAILHAC, E. y BREUIL, H.: "Notes sur les peintures de la grotte d'Al-

- tamira (Espagne)”, en *Comptes Rendus Séances Académie des Sciences*, 136, 1903, pg. 256.
- DELPORTE, H.: “Notas sobre el conocimiento de Altamira en Francia”, en M.R. González Morales (Ed.), *Cien años después de Sautuola*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 157–172.
- DÍAZ CASADO, Y.: “XX Congreso Nacional de Arqueología”, en *Revista de Arqueología*, 104, 1989, pg. 64.
- FERNÁNDEZ AGUDO, A.: “Del descubrimiento de la cueva de Altamira (Artículos y comentarios de prensa)”, en *Sautuola*, V, pgs. 385–437.
- FERNÁNDEZ-MIRANDA, M.: “Bisontes de infortunio”, en M.R. González Morales (Ed.), *Cien años después de Sautuola*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 173–186.
- FERNÁNDEZ-MIRANDA, M.: “Sobre Altamira”, en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Eccheray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 205–209.
- GARCÍA, J. (Amós de Escalante): *Antigüedades montañesas: Aborígenes, cuevas, dólmenes, etimologías*, Madrid, 1899.
- GARCÍA-SOTO, E.: “Altamira, historia de una muerte”, en *Revista Moncayo*, 95, 1980, pgs. 38–39.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “El Doctor Jesús Carballo García”, en *Bulletin de la Société Préhistorique de L’Ariège*, 16–17, 1961–62, pgs. 78–79.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “La caverna de Altamira y su significación científica en la historia del Arte Prehistórico”, en *Altamira, cumbre del Arte Prehistórico*, 1968, pgs. 55–83.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “Publicaciones, artículos, obras científicas y literarias de Jesús Carballo”, en *Sautuola*, V, 1985, pgs. 14–17.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “Jesús Carballo (1874–1961): XXV Aniversario de su muerte. Publicaciones, artículos, obras científicas y literarias de Jesús Carballo”, en *Sautuola*, V, 1986–1988, pgs. 11–17.
- GONZÁLEZ DE LINARES, A.: “Observaciones sobre las pinturas de la cueva de Santillana”, en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1872–1891, pg. 20.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “El profesor Zeuner visita las cuevas prehistóricas de la provincia”, en *Altamira*, 1–3, 1953, pg. 287.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “El Rev. P. Valeriano Andérez, S.J.”, en *Altamira*, 1–3, 1954, pgs. 237–239.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Santander y el IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas”, en *Zephyrus*, 5, 1954, pgs. 233–235.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Historia de los descubrimientos de Arte Rupestre en Cantabria”, en *Las Cuevas con Arte paleolítico en Cantabria*, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, 1986, pgs. 19–20.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Sautuola y el descubrimiento de Altamira”, en *Contribuciones Científicas, (Dedicado al profesor Eugenio Villar García)*, 1988, pgs. 249–254.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Racines: la justification archéologique des

## I.B. Historiografía. Historia de la investigación

- origines régionales dans l’Espagne des Communautés Autonomes”, en T. Shay y J. Clottes (Ed.), *The limitations of the archaeological knowledge*, Lieja, ERAUL, 49, 1992, pgs. 15–27.
- HARLÉ, E.: “La grotte d’Altamira, près Santander (Espagne)”, en *Materiaux pour l’Histoire Primitive et Naturelle de l’homme*, XVII, 1881, pgs. 275–283.
- HERNÁNDEZ PACHECO, E.: “El Conde de la Vega del Sella” (homenaje póstumo), en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 40, 5–6, 1942, pgs. 173–184.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, E.: “Observaciones respecto a métodos y resultados del estudio de los yacimientos prehistóricos del Solar Hispano, en *Homenaje al Conde de la Vega del Sella*, Diputación Provincial de Oviedo, 1956, pgs. 35–46.
- Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994.
- JIMÉNEZ ESPADA, M.: “Observaciones sobre la importancia de los descubrimientos hechos en la cueva de Santillana (Santander)”, en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 1872–1891, pg. 56.
- JORDÁ CERDÁ, F.: “La obra del Conde de la Vega del Sella y su proyección en la Prehistoria Española”, en *Libro Homenaje al Conde de la Vega del Sella*, Oviedo, Diputación Provincial de Oviedo, 1956, pgs. 15–33.
- JUSUE, P. DE.: “Un centenario: 1856–1956. El descubrimiento geográfico de los Picos de Europa”, en *Altamira*, 1–3, 1956, pgs. 117–193.
- LASHERAS, J.A. (Ed.): *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994.
- LEÓN GARCÍA, J.: “Antecedentes históricos de las exploraciones en la cueva Coventosa”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 20–23.
- LLABRES, J.: “El Príncipe Alberto de Mónaco en la Armada Española (1866–1868)”, en *Revista General de la Marina*, 177, 1969, pgs. 669–684.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Al habla con un prehistoriador. El Dr. Don Joaquín González Echegaray contesta a diversas preguntas en relación con su especialidad”, en *Boletín SYVA*, 139 (julio–agosto), 1969, pgs. 179–181.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: *Hermilio Alcalde del Río. Una Escuela de Prehistoria en Santander*, Santander, Publicaciones del Patronato de las Cuevas Prehistóricas de Santander, IX, 1972.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Hermilio Alcalde del Río y Torrelavega” en *Altamira*, 1, 1973, pgs. 175–187.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Santander y la Sociedad Española de Historia Natural”, en *Altamira*, 1974, 1, pgs. 257–263.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Historia de los descubrimientos prehistóricos”, en M.A. García Guinea (Director), *La Prehistoria de la Cornisa Cantábrica*, 1975, pgs. 13–31.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: *Marcelino Sanz de Sautuola. Escritos y documentos*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976.

- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Semblanza bibliográfica de Marcelino Sanz de Sautuola”, en *Caesar Augusta*, 49–50, 1979, pg. 92.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Historia del descubrimiento y valoración del arte rupestre español”, en *Altamira Symposium*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1981, pgs. 299–310.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Jesús Carballo, un prehistoriador olvidado”, en *Libredón*, 1983, pgs. 15–21.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Augusto González de Linares y la Institución Libre de Enseñanza en Cantabria”, en M. Suárez Cortina (editor), *El perfil de “La Montaña”*, Santander, Calima, 1994, pgs. 203–222.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B. y VALBUENA, C.: *El Instituto de Santander. Estudio y documento*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1971.
- Marcelino Sanz de Sautuola. Escritos y documentos*, estudios de B. Madariaga de la Campa y M. Sanemeterio, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976.
- Marcelino Sanz de Sautuola (1831–1888) y Hermilio Alcalde del Río (1866–1947), dos prehistoriadores de rango mundial*, Científicos Montañeses, Santillana del Mar, Amigos de la Cultura Científica, 1985.
- MÁRQUEZ URÍA, M.C.: *El Conde de la Vega del Sella. Su obra científica*, Oviedo, Universidad de Oviedo, Departamento de Prehistoria y Arqueología, Memoria de Licenciatura, 1974.
- MÁRQUEZ URÍA, M.C.: “Trabajos de campo realizados por el Conde de la Vega del Sella”, en *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 85, 1974, pgs. 811–835.
- MÁRQUEZ URÍA, M.C.: “El Conde de la Vega del Sella (1870–1941) y la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas”, en J.M. Sánchez Ron (Coord.), *La Junta para la Ampliación de estudios e Investigaciones Prehistóricas 80 años después, 1907–1987 (Madrid, 1987)*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1988, pgs. 485–500.
- MARTEL, E.A.: “Sur la Grotte d’Altamira”, en *Bulletin de la Société Préhistorique de la France*, 1906, pg. 82.
- MARTEL, E.A.: “Réflexions sur Altamira”, en *Congrès Préhistorique de France, 1ª session (Périgueux, 1905)*, 1906, pg. 112.
- MAZA SOLANO, T.: “Notas para la bibliografía de la cueva de Altamira”, en *Altamira*, 1–2, 1950, pg. 80.
- MAZA SOLANO, T.: “El Doctor Jesús Carballo” (nota necrológica), en *Altamira*, 1–3, 1961, pg. 327.
- MAZA SOLANO, T.: “La sociedad montañesa de la segunda mitad del siglo XIX y la generación de Marcelino S. de Sautuola”, en *Altamira, cumbre del arte prehistórico*, Madrid, Instituto Español de Antropología Aplicada, 1968, pgs. 27–52.
- MENÉNDEZ PELAYO, M.: *Historia de los Heterodoxos Españoles. Apéndice II: Creencias y Mitos de la Prehistoria*, Santander, CSIC–Aldus, 1948.
- MONEVA MONTERO, M.D.: “La exposición de arte rupestre de 1921”, en *Revista de Arqueología*, 157, 1994, pgs. 42–47.

## 1.B. Historiografía. Historia de la investigación

- MORO, R.: "Excavaciones arqueológicas", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XVIII, 1891, pgs. 427-440.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Prehistoria de Cantabria. Historia de las investigaciones y problemática actual", en A. Moure Romanillo: *Prehistoria de Cantabria*, Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano, Curso de Historia (Pre-textos), 1985, pgs. 23-37.
- MOURE ROMANILLO, A.: "La renovación de los estudios sobre Paleolítico en los últimos veinte años", en *Veinte Años de Arqueología Española* (Homenaje a Don Emeterio Cuadrado Díaz), en *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología*, 30-31, 1991, pgs. 13-25.
- MOURE ROMANILLO, A.: "El Paleolítico Español: construcción científica y problemática actual" ("The Spanish Palaeolithic: scientific structure and present problematic"), en M.I. Martínez Navarrete (Coord.), *Teoría y práctica de la Prehistoria. Perspectivas desde los extremos de Europa (Theory and practice of Prehistory. Views from edges of Europe)*, Santander, Universidad de Cantabria-CSIC, 1993, pgs. 205-227.
- MOURE ROMANILLO, A. y GARCÍA SOTO, E.: *Un siglo de Arqueología en Cantabria (1860-1960)*, Santander, Caja Cantabria, 1989.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SERNA GANCEDO, A.: "Historia de las investigaciones del Arte Prehistórico en Cantabria", en *Arquenas, Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 2-13.
- MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL: *Homenaje al Profesor Dr. Don Martín Almagro Basch (1911-1984)* (Madrid, Museo Arqueológico Nacional, Noviembre-Diciembre 1984), Madrid, Ministerio de Cultura, 1984.
- OBERMAIER, H.: "Descubrimiento de una nueva cueva prehistórica en Altamira, cerca de Santander", en *Investigación y Progreso*, 7-8, 1928, pgs. 56-57.
- OBERMAIER, H., BOULE, M. y BREUIL, H.: "Institut de Paléontologie Humaine: Travaux de l'année 1913", en *L'Anthropologie*, 25, 1914, pgs. 225-262.
- OBERMAIER, H. y BREUIL, H.: "les premiers travaux de l'Institut de Paléontologie Humaine", en *L'Anthropologie*, 23, 1912, pgs. 1-27.
- OBERMAIER, H. y BREUIL, H.: "Institut de Paléontologie Humaine: Travaux exécutés en 1912", en *L'Anthropologie*, 14, 1913, pgs. 1-16.
- ORDIERES DÍEZ, I.: *Historia de la conservación del Patrimonio Cultural de Cantabria (1835-1936)*, Santander, Fundación Marcelino Botín, 1993.
- PARÍS, P.: "Promenades archéologiques en Espagne: VI la grotte préhistorique d'Altamira", en *Bulletin Hispanique*, XI, 4, 1909, pgs. 345-369.
- PÉRALTE, L.: *Réflexions d'une artiste sur des dessins de la grotte d'Altamira*, París, Sansot et Cie, 1909.
- PÉREZ-BUSTAMANTE Y GONZALEZ DE LA VEGA, R.: "Marcelino Sanz de Sautuola y el descubrimiento de Altamira" (prólogo), en M.R. González Morales, *Cien años después de Sautuola*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 9-11.

- PEIRO MARTÍN, I. y PASAMAR ALZURIA, G.: "El nacimiento en España de la Arqueología y la Prehistoria (Academismo y profesionalización, 1856-1936)", en *Kalathos*, 9-10, 1089-90, pgs. 9-30.
- PÉREZ CALZADO, A.: *Origen y desarrollo del Museo Municipal de Santander 1907-1948*, Santander, Exmo. Ayuntamiento de Santander, 1987.
- PRIETO HERRERA, R.: "Una cueva y una batalla", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 24-27.
- PRIETO, J.A.: "Altamira, se cumplen 100 años del descubrimiento", en *Revista de Santander*, 14, 1979, pgs. 41-45.
- PUMAREJO GÓMEZ, P.: "Marcelino Sáinz de Sautuola", en *Revista de Arqueología*, 112, 1990, pgs. 54-56.
- QUIROGA, F. y TORRES CAMPOS, R.: "La Cueva de Altamira", en *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, IV, 1880, pgs. 161-163.
- RÍO SÁINZ, J. del: "Don Hermilio, espeleólogo y costumbrista", en *Dobra*, 13, 1954, pg. 5.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: "Monumentos célticos en Campoo", en *Semanario Pintoresco Español*, XXII, 1857, pgs. 249-252.
- RIPOL PERELLÓ, E.: "A propósito de un aniversario. El abate Breuil y el arte rupestre español", en *Altamira*, 1-3, 1953, pg. 25.
- RIPOL PERELLÓ, E.: "Necrología: Don Alfredo García Lorenzo (1900-1971)", en *Ampurias*, 33-34, 1971-72, pgs. 432-433.
- RIPOL PERELLÓ, E.: "La pintura rupestre: Historia de los descubrimientos" en *Historia 16*, 10, 1977, pgs. 69-76.
- RIPOL PERELLÓ, E.: "Síntesis de la historia de los descubrimientos de arte prehistórico y su problemática", en *Sautuola*, III, 1982, pgs. 9-21.
- RIPOL PERELLÓ, E.: "Cartas de Don Hermilio Alcalde del Río al abate Henri Breuil", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 199-203.
- RODRÍGUEZ FERRER, M.: "Apuntes de un diario. La cueva de Altamira", en *La Ilustración Española y Americana*, 1880 (octubre), pgs. 206-210.
- RODRÍGUEZ FERRER, M.: "Más sobre la cueva de Altamira", en *Museo Antropológico*, 4, 5 Y 6, 1881 (Citado en M. Menéndez Pelayo, *Historia de los Heterodoxos Españoles, Apéndice II: Creencias y mitos de la Prehistoria*, Santander, CSIC-Aldus, 1948, pg. 20).
- SAGREDO, F.: "El secreto de Altamira", en *Revista de Santander*, 1, 1975, pgs. 14-16.
- SÁNCHEZ RON, J.M. (Coord.): *La Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas 80 años después, 1907-1987* (Madrid, 1987), Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1988.
- SAN MIGUEL RUIZ, J.A.: "Historia de la Cueva de Altamira en el centenario de su descubrimiento", en *Cuadernos de Espeleología*, 3, 1968, pgs. 97-104.
- SANEMETERIO, M.: "Apuntes bibliográficos sobre el descubrimiento de la cueva de Altamira", en B. Madariaga de la Campa (editor), *Marcelino Sanz de Sautuola. Escritos y documentos*

## I.B. Historiografía. Historia de la investigación

- mentos, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 289–341.
- SANZ DE SAUTUOLA, M.: *Breves apuntes sobre algunos objetos prehistóricos de la Provincia de Santander*, Santander, Imprenta y Litografía de Telesforo Martínez, 1880.
- SANZ DE SAUTUOLA, M.: “Nuevas cavernas visitadas (Cueva del Cuco, Cueva de San Pantaleón y Cueva de Cobalejo)”, en *Museo Antropológico*, 1, 1881 (Citado en M. Menéndez Pelayo, *Historia de los Heterodoxos Españoles, Apéndice II: Creencias y mitos de la Prehistoria*, Santander, CSIC–Aldus, 1948, pg. 20).
- STRAUS, L.G.: “Norteamericanos en la Prehistoria montañesa”, en Santander y el Nuevo Mundo, Santander, *Institución Cultural de Cantabria*, 1979, pgs. 567–571.
- STRAUS, L.G.: “The abée Henri Breuil: Pope of Paleolithic Prehistory”, en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 189–197.
- SUÁREZ CORTINA, M.: *Casonas, hidalgos y linajes. La invención de la tradición cántabra*, Santander, Universidad de Cantabria–Editorial Límite, 1994.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Origen y antigüedad del hombre”, en *Boletín Revista de la Universidad de Madrid*, I, 5, 1869, pgs. 233–247.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Lo prehistórico en España”, en *Anales de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 1, 1872, pgs. 187–229.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Noticia sobre la Cueva de Santillana”, en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1872–91, pg. 89.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Noticias acerca del Congreso Internacional Antropológico de Lisboa en 1880”, en *Actas de la Sociedad Española de Historia Natural*, 9 (de Anales), 1880, pgs. 80–86.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Conferencia pronunciada en setiembre de 1880”, en *Conferencias dadas en Santander*, Torrelavega, Imprenta de B. Rueda, 1881.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Les peintures des grottes de Santillana”, en *Compte rendu de l'Association Française pour l'Avancement des Sciences* (Argel, 1881), pg. 765.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Les peintures des grottes de Santillana”, en *Compte rendu de l'Association Française pour l'Avancement des Sciences* (La Rochelle, 1882), pg. 669.
- VILANOVA Y PIERA, J.: “Sur la caverne de Santillana”, en *Association Française pour l'Avancement des Sciences, XI Session (La Rochelle, 1882)*, 1883, pgs. 669–673.

## 1. OBRAS GENERALES. HISTORIOGRAFÍA. HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.C. INVENTARIOS. CARTAS ARQUEOLÓGICAS

- CAEAP (Colectivo para la Ampliación de Estudios de Arqueología Prehistórica): "Nuevos hallazgos de yacimientos arqueológicos", en *Memorias de la A.C.D.P.S.*, 1, 1980-81, pgs. 25-30.
- CAEAP (Colectivo para la Ampliación de Estudios de Arqueología Prehistórica): "Bezana, Ayuntamiento de", en *Altamira*, XLIV, 1983-84, pgs. 387-429.
- DÍEZ CASTILLO, A.: "Inventario Arqueológico de la comarca de Liébana: Evolución histórica del poblamiento", en *Nivel Cero*, 4, 1993, pgs. 32-48.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: "Yacimientos arqueológicos de época prehistórica en el entorno de la reserva", en AA.VV.: *La reserva natural de Santoña, Victoria y Joyel*, Madrid, Fundación Cultural Banesto, 1993, pgs. 139-144.
- GONZÁLEZ CUADRA, F.: "Castro Urdales: Prehistoria", en *Valles y Comarcas de Cantabria: Zona Oriental*, Madrid, Fundación Santillana-Taurus, 1992, pgs. 16-17.
- GORROCHATEGUI, J., YARRITU, M.J.: "Catálogo de los talleres y manifestaciones funerarias (dólmenes, túmulos, cromlechs y menhires) del Bronce y Hierro en el este de Santander", en *Kobie*, 10, pgs. 449-495.
- LEÓN GARCÍA, J.: Avance al catálogo de cavidades de la provincia de Santander (IV)", en *Cuadernos de Espeleología*, 7, 1973, pgs. 208 y s.
- MARTÍN SOMAVILLA, M. y SAN MIGUEL RUIZ, J.A.: "Avance al catálogo de cavidades de la provincia de Santander (II)", en *Cuadernos de Espeleología*, 5-6, 1971, pgs. 263-268.
- MOURE ROMANILLO, A. y GONZÁLEZ MORALES, M. R. (Directores): *Carta Arqueológica de Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria-Caja de Ahorros de Santander y Cantabria, 1987. Inédito.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y GÓMEZ AROZAMENA, J.: "Carta arqueológica de Santoña", en *Santuola*, V, 1986-88, pgs. 439-464.
- MUÑOZ GARCÍA, E., GÓMEZ AROZAMENA, J. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "Catálogo topográfico de las cavidades con interés arqueológico: Ruiloba-extremo occidental (Zona IV)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 74-88.
- MUÑOZ GARCÍA, E., GÓMEZ AROZAMENA, J. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "Catálogo topográfico de las cavidades con interés arqueológico: Ruiloba-Besaya (Zona III)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 57-73.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Carta arqueológica del Valle de Piélagos", en *Altamira*, 43, 1981-82, pgs. 245-307.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y OCEJO HERRERO, A.: "Importantes hallazgos arqueológicos en el Municipio de San Vicente de la Barquera", en *Altamira*, 1981-82, 1, pgs. 343-345.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "Carta Arqueológica del Valle de Piélagos", en *Altamira*, XLIII, 1981-82, pgs. 245-307.

## 1.C. Inventarios. Cartas Arqueológicas

- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: *Carta arqueológica de Santander*, Santander, Tantín, 1987.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. y GÓMEZ AROZAMENA, J.: *Carta Arqueológica de San Felices de Buelna*, Santander, Editorial Impresión, 1991.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. y GÓMEZ AROZAMENA, J.: "Carta arqueológica de los municipios de Argoños, Arnuero, Escalante, Meruelo y Naja", en *Arquenas, Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos*, 1, Santander, 1991, pgs. 2-59.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. y SERNA, M.: "Yacimientos arqueológicos de altura. El Valle del Deva", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, pgs. 67-74.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., SAN MIGUEL LLAMOSAS y CAEAP: *Carta Arqueológica de Cantabria*, Santander, Tantín, 1987.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SERNA GANCEDO, A.: "Reseña arqueológica del Astillero", en *Boletín Informativo de Alcaraván*, 1, 1986, pgs. 19-20.
- OBERMAIER, H.: *El Hombre Fósil*, Madrid, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, Memoria nº 9, 1916.
- OBERMAIER, H.: *El Hombre Fósil*, Madrid, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, Memoria nº 9, 1925.
- OBERMAIER, H.: "Fossil Man in Spain", London, The Hispanic Society of America by the Yale University Press, 1924.
- OBERMAIER, H.: *El Hombre Fósil* (edición facsímil), Madrid, Ediciones Istmo, 1985.
- PINTO GARRIDO, A.: "Cuevas prehistóricas en el municipio de Riotuerto", en *Memorias de la A.C.D.P.S.*, 2, 1980-81, pgs. 30.
- PUENTE SAÑUDO, M.A.: "Aportación a la carta arqueológica de Cantabria", en *Sautuola*, 4, 1985, pgs. 381-383.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: "Monumentos célticos en Campoo", en *Semanario Pintoresco Español*, XXII, 1857, pgs. 249-252.
- SIERRA, L.: "Notas para el mapa paleoetnográfico de la Provincia de Santander", en *Actas y Memorias del I Congreso de Naturalistas Españoles (Zaragoza, 1908)*, Madrid, 1909, pgs. 103-117.

## 2. PALEOLÍTICO, EPIPALEOLÍTICO Y MESOLÍTICO. 2.A. OBRAS GENERALES. CANTABRIA Y CANTABRIA EN LA REGIÓN CANTÁBRICA

- AA.VV.: *INQUA, Congreso Internacional. Guía de la excursión N° 2: El Cuaternario en la Región Cantábrica*, Oviedo, Diputación Provincial de Asturias, 1957.
- AA.VV.: *Las culturas prehistóricas de las cuevas de Cantabria*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología (Boletín Cántabro de Espeleología, 4), 1984.
- ALTUNA, J.: “Subsistance d’origine animale pendant le Moustérien dans la région cantabrique”, en M. Otte (Ed.), *L’Homme de Néandertal*, 6 (La Subsistence), ERAUL, 33, 1989, pgs. 31–44.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: *El paleomesolítico del Pirineo Occidental. Notas para una sistematización tipológica del material óseo paleolítico*, Monografías Arqueológicas, 3, Zaragoza, 1967.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: “El Magdaleniense en Asturias, Cantabria y el País Vasco: Constantes y variabilidad del arte portátil”, en *Le Magdalénien en Europe*, Lieja, ERAUL, 1989, pgs. 379–398.
- BAUBOIS, A.: “Les sagaies décors du Paléolithique Supérieur dans la zone Franco-cantabrique”, en *Prehistoria Ariégeoise*, 35, 1980, pgs. 125–127.
- BEGINES RAMÍREZ, A.: “La depresión cerrada de Matienzo. Arqueología”, en *Cuadernos de Espeleología*, 2, 1966, pgs. 99–103.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: “El Aurignaciense en Santander”, en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, Santander, 1976, pgs. 299–306.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: “El Paleolítico Superior Inicial en la Región Cantábrica Española”, en *XIV Congreso Nacional de Arqueología (Vitoria, 1975)*, 1977, pgs. 151–156.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: *Notas sobre la economía del Paleolítico Superior*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 1, 1980.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: “The early upper palaeolithic in Cantabrian, Spain (Asturias, Santander)”, en *Colloque International L’Aurignacien et le Gravetien (Perigordien) dans leur cadre écologique*, (Niza, 1980), pgs. 58–64.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: “Las industrias del Paleolítico Superior Inicial de la Región Cantábrica”, en *Trabajos de Prehistoria*, 38, 1981, pgs. 69–92.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: “Análisis matemático del Paleolítico Superior Inicial”, en *Zephyrus*, 32–33, 1981, pgs. 41–56.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: “Le Paléolithique Supérieur Ancien dans la façade Atlantique espagnole, bilan des recherches”, en *X Congrès de la UISPP*, México, 1981, pgs. 23–26.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: *Los inicios del Paleolítico Superior Cantábrico*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 8, 1982.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: “El Paleolítico Superior cantábrico. Nuevas perspectivas”, en *Homenaje al Prof. Martín Almagro Basch*, 1, 1983, pgs. 179–185.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: “The Early Upper Palaeolithic in Cantabria Spain (Asturias, Santander)”, en *ERAUL*, 13–2, 1983, pgs. 65–78.

- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Le Paléolithique Supérieur Ancien dans la Façade Atlantique Espagnole. Bilan des recherches", en *ERAUL*, 13-3, 1983, pgs. 23-26.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "El Paleolítico Superior Inicial en Cantabria", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 46-57.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Las industrias del Paleolítico Superior Inicial Cantábrico", en F. Bernaldo de Quirós (Coordinador), *El cuadro geocronológico del Paleolítico Superior Inicial*, Madrid, Memorias del Centro de Investigación y Museo de Altamira, 13, 1986, pgs. 207-209.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Estrategias económicas en el Pleistoceno Superior de la Región Cantábrica", en A. Moure Romanillo (Ed.), *Elefantes, ciervos y ovicaprinos. Economía y aprovechamiento del Medio en la Prehistoria de España y Portugal*, Santander, Universidad de Cantabria, 1992, pgs. 117-127.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Las industrias del Paleolítico Superior Inicial Cantábrico", en F. Bernaldo de Quirós (Coordinador), *Cuadro Geocronológico del Paleolítico Superior Inicial*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 13), 1994, pgs. 211-224.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F. y CABRERA VALDÉS, V.: "Early Upper Paleolithic Industries of Cantabria Spain", en *Before Lascaux*, 1993 pgs. 57-70.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F. y MOURE ROMANILLO, A.: "Cronología del Paleolítico y Epipaleolítico Pe- ninsulares a través de las dataciones absolutas", en M. Fernández-Miranda (Ed.): *C-14 y Prehistoria de la Península Ibérica*, Madrid, Fundación Juan March, 1978, pgs. 17-35.
- BREUIL, H.: "La Préhistoire de l'Espagne", en *Actes del Congrès International des Sciences Préhistoriques et Protohistóriques, IV Session (Zaragoza, 1954)*, 1956.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: "Institut de Paléontologie Humaine: travaux exécutés en 1912", en *L'Anthropologie*, 24, 1913, pgs. 1-16.
- CABRÉ AGUILÓ, J.: "Las colecciones de Prehistoria y Protohistoria del Museo Cantábrico de Comillas", en *Coleccionismo*, X, 109, 1922, pgs. 5-16.
- CABRERA VALDÉS, V.: "Notas sobre el Musteriense Cantábrico. el 'Vasconiense'", en *Homenaje al Prof. Martín Almagro Basch, I*, 1983, pgs. 131-142.
- CABRERA VALDÉS, V.: "El Musteriense en Cantabria", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 28-45.
- CABRERA VALDÉS, V.: "Aspects of the Middle Palaeolithic in Cantabria Spain", en M. Otte (Ed.), *L'Homme de Neandertal, 4, La Téchnique*, ERAUL, 31, 1988, pgs. 27-38.
- CABRERA VALDÉS, V.: "El Paleolítico Medio Cantábrico y sus relaciones con el área pirenaica", en *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie I, 2, 1989, pgs. 49-59.
- CABRERA VALDÉS, V. (Ed.): *El origen del hombre moderno en el Suroeste de Europa*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1993.

- CABRERA VALDÉS, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Donnés sur la transition entre le Paléolithique Moyen et le Supérieur a la Region Cantabrique: Revision critique", en *Paléolithique Moyen Recent et Paléolithique Supérieur Ancien en Europe*, Mémoires de Préhistoire d'Ille de France, 3, 1990, pgs. 185–188.
- CABRERA VALDÉS, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Approaches to the Middle Palaeolithic in Northern Spain", en H.L. Dibble y P. Mellars (Eds.), *New Perspectives on the Middle Palaeolithic*, Pennsylvania, University Museum Press, 1992, pgs. 97–111.
- CABRERA VALDÉS, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Approaches to the Middle Paleolithic in Northern Spain", en H. Dibble and P. Mellars (Eds.), *The Middle Paleolithic: Adaptation, Behavior and Variability*, Pennsylvania, 1992, pgs. 97–112.
- CALDERÓN Y ARANA, S.: *Caverna de Oreña*, Madrid, Boletín de la Institución Libre de Enseñanza, 1, 1877.
- CANO HERRERA, M.: "Los bastones perforados de la provincia de Santander", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses, II–III*, 1976, pgs. 401–412.
- CANO HERRERA, M.: *Hueso trabajado en el Magdaleniense Superior y en el Aziliense del Norte de España*, Valladolid, Universidad de Valladolid, Tesis Doctoral, 1976 (Publicación en extracto).
- CANO HERRERA, M. y MOURE ROMILLO, J.A.: "Aportaciones estadísticas al estudio del Magdaleniense Superior Cantábrico", en *Zephyrus*, 21–22, 1970–1971, pgs. 23–33.
- CAÑO REYERO, A.: "El Aziliense en Cantabria", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 81–92.
- CARBALLO, J.: "Santander, capital de la España Prehistórica", en *Tierras del Norte*, 7–8, 1953, pgs. 106–108.
- CARBALLO, J. y SOLANA, M.: "Albores de la vida económica de La Montaña", en *Aportación al estudio de la vida económica de La Montaña*, Santander, Banco de Santander, 1957, pgs. 15–82.
- CENDRERO, O.: *Resumen de los bastones perforados de la provincia de Santander. Dos nuevos yacimientos prehistóricos de la Provincia de Santander*, Madrid, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, I, 1915.
- CLARK, G.A.: "The Asturian of Cantabria: Subsistence base and evidence for Post-Pleistocene climatic shifts", en *American Anthropology*, 73, 1971, pgs. 1244–1257.
- CLARK, G.A.: "El Asturiense de Cantabria: Bases sustentadoras y evidencias de los cambios climáticos post-pleistocenos", en *Trabajos de Prehistoria*, 29, 1972, pgs. 17–30.
- CLARK, G.A.: "El hombre y su ambiente a comienzos del Holoceno en la región Cantábrica. Los cazadores recolectores asturianos", en *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 84–85, 1975, pgs. 362–387.
- CLARK, G.A.: *El Asturiense Cantábrico*, Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XIII, 1976.
- CLARK, G.A.: "L'Asturien des cantabres. État de la recherche actuelle", en *XX Congrès Prehistorique de France*, 1977, pgs. 84–101.

- CLARK, G.A.: *The Asturian of Cantabria. Early Holocene Hunters–Gatherers in Northern Spain*, Tucson, Arizona, Anthropological Papers (41), 1983.
- CLARK, G.A.: "Una perspectiva funcionalista en la Prehistoria de la Región Cantábrica", en *Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch*, I, 1983, pgs. 155–169.
- CLARK, G.A.: "El nicho alimenticio humano en el Norte de España desde el Paleolítico hasta la romanización", en *Trabajos de Prehistoria*, 43, 1986, pgs. 159–184.
- CONKEY, M.W.: "Understanding variability in Cantabrian Magdalenian bone assemblages by means of cluster analysis techniques: morphological variability among single–bevelled pieces", en *Méthodologie Appliquée à l'industrie de l'os préhistorique* (Colloque 568 du CNRS), París, 1977, pgs 143–160.
- CONKEY, M.W.: "The Identification of Prehistoric Hunter–Gatherer Aggregation Sites: The Case of Altamira", en *Current Anthropology*, 21–5, 1980, pgs. 609–630.
- CORCHÓN RODRÍGUEZ, S.: *El Solitrense en Santander*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1971.
- CORCHÓN RODRÍGUEZ, S.: "La aza-gaya de base ahorquillada en el Magdaleniense Cantábrico: tipología y encuadre cronológico", en *Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch*, I, 1983, pgs. 219–230.
- Elefantes, ciervos y ovicaprinos. Economía y aprovechamiento del Medio en la Prehistoria de España y Portugal* (A. Moure Romanillo, Ed.), Santander, Universidad de Cantabria, 1992.
- FERNÁNDEZ MONTES, F.: "Datos para el estudio de la Prehistoria en la Provincia de Santander", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, I, 1921, pgs. 44–46.
- FERNÁNDEZ IBAÑEZ, C. y SARA-BIA ROGINA, P.: "Algunos instrumentos abrasivos para el trabajo óseo del Paleolítico Cantábrico", en *Altamira*, XLVII, 1988, pgs. 7–27.
- FERNÁNDEZ TRESGUERRES, J.: *El Aziliense en las provincias de Asturias y Santander*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías 2, 1980.
- FERNÁNDEZ TRESGUERRES, J.: "Los cantos pintados del Aziliense Cantábrico", en M. Almagro Basch (Director): *Altamira Symposium*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1981, pgs. 245–249.
- FERNÁNDEZ TRESGUERRES, J.: "Visión general del Epipaleolítico Cantábrico", en *Homenaje al Profesor Martín Almagro–Basch*, I, 1983, pgs. 231–237.
- FORTEA PÉREZ, J.: "El Magdaleniense Medio en Asturias, Cantabria y País Vasco", en *Le Magdalénien en Europe. Actes du Colloque de Mayence 1987, Études et Recherches Archéologiques de L'Université de Liège (ERAUL)*, 38, 1989, pgs. 429–437.
- FREEMAN, L.G.: "The nature of Mousterian facies in Cantabria", en *American Anthropology*, 68, 2, 1966, pgs. 230–236.
- FREEMAN, L.G.: "El Musteriense Cantábrico: Nuevas perspectivas", en *Ampliar*, 31–32, 1969–70, pgs. 55–70.
- FREEMAN, L.G.: "Acheulian Sites and Stratigraphy in the Iberia and the Ma-

- greb", en *After the Australopithecines*, Mouton, París, 1975, pgs. 661–743.
- FREEMAN, L.G.: "Middle Paleolithic Structural Features from the Iberian Peninsula", en L.G. Freeman (Editor), *Les structures d'habitat au Paléolithique Moyen*, Niza, *IX Congrès International des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques*, 1976, pgs. 33–48.
- FREEMAN, L.G.: "The analysis of some occupation floor distributions from Earlier and Middle Paleolithic Sites in Spain", en L.G. Freeman (Editor), *Views of the Past*, 1978, pgs. 57–116.
- FREEMAN, L.G.: "What Mean These Stones? Remarks on Raw Material Use in the Spanish Paleolithic", en A. Montet-White y S. Holen (Eds.), *Raw Material Economies Among Prehistoric Hunter-Gatherers*, University of Kansas, Publications in Anthropology, 19, 1991, pgs. 73–126.
- FREEMAN, L.G.: "La 'transición' en Cantabria. La importancia de Cueva Morín y sus vecinos en el debate actual", en V. Cabrera Valdés (Ed.), *El origen del hombre moderno en el Sureste de Europa*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1993, pgs. 171–193.
- FREEMAN, L.G.: "Kaleidoscope or tarnished mirror? Thirty years of Moustierian investigations in Cantabria", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 37–54.
- GARCÍA GUINEA, M.A. (Coord.): *La Prehistoria en la Cornisa Cantábrica*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1975.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: "El Mesolítico en Cantabria", en M.A. García Guinea (Coord.), *La Prehistoria en la Cornisa Cantábrica*, Santander, 1975, pgs. 177–200.
- GARCÍA GUINEA, M.A. (Director): *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Santander, Estudio Ediciones, 1985.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: "Las cueva de El Piélagos y la cuestión del Aziliense Cantábrico", en M.A. García Guinea, *Las cuevas Azilienses de El Piélagos (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, en *Sauvola*, IV, 1985, pgs. 127–154.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "El Magdaleniense III de la Costa Cantábrica", en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de la Universidad de Valladolid*, 26, 1960, pgs. 69–100.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "El paso del Paleolítico Medio al Superior en la Costa Cantábrica", en *Anuario de Estudios Atlánticos*, 15, 1969, pgs. 273–279.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Apreciaciones cuantitativas sobre el magdaleniense III de la Costa Cantábrica", en *Munibe*, 23, 2–3, 1971, pgs. 323–327.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Problemas estratigráficos del Paleolítico de la Región Cantábrica", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, III, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 271–278.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Reflexiones sobre el momento actual en la investigación del Paleolítico Superior", en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de la Universidad de Valladolid*, 27, 1961, pgs. 1–10.

- rior Cantábrico”, en *Scripta Praehistórica Francisco Jordá, Oblata*, 1984, pgs. 259–269.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: *El Asturiense y otras culturas locales*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, 1982.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Los pobladores postglaciares. Las culturas epipaleolíticas”, en A. Moure Romanillo: *Prehistoria de Cantabria*, Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano, Curso de Historia (Pre-textos), 1985, pgs. 107–115.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Asturian resource exploitation: recent perspectives”, en C. Bonsall (Ed.), *The Mesolithic in Europe*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 1989, pgs. 604–606.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Recent research on the Mesolithic in the Iberian Peninsula”, en P. Vermeersch y P. Van Peer (Eds.), *Contributions to the Mesolithic in Europe*, Leuven, Leuven University Press, 1990, pgs. 451–461.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “From hunter–gatherers to food producers in Northern Spain: smooth adaptative shifts or revolutionary change in the Mesolithic”, en G.A. Clark (Ed.), *Perspectives on the Past: theoretical bases in Mediterranean hunter–gatherer research*, Philadelphia, University Pennsylvania Press, 1991, pgs. 201–206.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Del Paleolítico Superior al Mesolítico en la Région Cantábrica Española”, en *VII Reuniao da Sociedade de Arqueología Brasileia. Programas e Resumos*, Joao Pessoa, Editoria Universidades UFPB, 1993, pg. 25.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Después del Magdaleniense: similitudes y diferencias en el desarrollo a partir del Aziliense en la Costa Cantábrica y el Pirineo Occidental”, en *Résumés 118º Congrès National des Sociétés Historiques et Scientifiques*, Pau, CTHS, 1993, pg. 164.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Inicios y desarrollo del Mesolítico en la Costa Cantábrica: un estado de la cuestión”, en *I Congresso de Arqueología Peninsular*, Livro–Guía, Oporto, SPAE, 1993, pg. 50.
- GONZÁLEZ SÁINZ, C.: “Las sociedades paleolíticas de Cantabria: respuestas industriales y económicas”, en A. Moure Romanillo (director), *Prehistoria de Cantabria*, Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano, Curso de Historia (Pre-textos), 1985, pgs. 65–80.
- GONZÁLEZ SÁINZ, C.: “Notas sobre el Magdaleniense Superior–Final de la Región Cantábrica”, en *Le Magdalénien en Europe. La structuration du Magdalénien*. (Actes du Colloque de Mayence, 1987), ERAUL 38, 1989, pgs. 441–455.
- GONZÁLEZ SÁINZ, C.: *El Magdaleniense Superior–Final de la región cantábrica*, Santander, Universidad de Cantabria–Ediciones Tantín, 1989.
- GONZÁLEZ SÁINZ, C.: “Notas sobre el Magdaleniense Superior–Final de la región cantábrica”, en *Le Magdalénien en Europe. Actes du Colloque de Mayence 1987. Études et Recherches Archéologiques de L’Université de Liege* (ERAUL), 38, 1989, pgs. 441–458.

- GONZÁLEZ SÁINZ, C.: "Algunas reflexiones sobre las materias primas líticas y la variabilidad técnica y tipológica, al término de Paleolítico Superior de la región cantábrica", en *Tecnología y cadenas operativas líticas*. Barcelona, Universidad Autónoma de Barcelona, 1991, pgs. 57-72.
- GONZÁLEZ SÁINZ, C.: "Aproximación al aprovechamiento económico de las poblaciones cantábricas durante el Tardiglacial", en A. Moure Romanillo, (Ed.), *Elefantes, ciervos y ovicaprinos*, Santander, Universidad de Cantabria, 1992, pgs. 129-147.
- GONZÁLEZ SÁINZ, C.: "Sobre la cromoestratigrafía del Magdaleniense y Aziliense en la región cantábrica", en *Munibe*, 46, 1994, pgs. 53-68.
- GONZÁLEZ SÁINZ, C. y GUTIÉRREZ SÁEZ, C.: "La cultura Magdaleniense en Cantabria", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 73-80.
- GROUPE DE TRAVAIL DE PREHISTOIRE CANTABRIQUE: "Chronostratigraphie et Écologie des Cultures du Paléolithique Supérieur-Final dans la Région Cantabrique", en *Colloque International "La Fin des Temps Glaïcières en Europe" (Talence, 1976)*, CNRS, París, 1979, pgs. 713-719.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, E.: *Fisiografía del solar Hispano*, Madrid, 1956.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "El problema del Chatelperroniense (Auriñaciense Inferior) en España", en *Crónica del VI Congreso del Sur-Este Español*, 1951, pgs. 63-67.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "El complejo cultural Solutrense-Magdaleniense en la Región Cantábrica", en *I Simposio de Prehistoria Peninsular*, 1959, pgs. 1-22.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "El Paleolítico Superior Cantábrico y sus industrias", en *Saitabi*, 13, 1963, pgs. 3-22.
- JULIEN, M.: *Les harpons magdaléniens*. París, XVII Supplément a "Gallia Préhistoire", Centre National de la Recherche Scientifique, 1982.
- La Prehistoria en la Cornisa Cantábrica* (M.A. García Guinea, Coord.), Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1975.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: "Estudio experimental sobre la utilización de los picos asturianos", en *AVIGAN*, 187 (julio), 1968, pgs. 19-22.
- MONTES BARQUÍN, R.: "Los yacimientos costeros del Paleolítico Inferior en el Centro de la Región Cantábrica", en *Nivel Cero*, 1993, pgs. 6-27.
- Ampurias, 31, 1970, pgs. 71-90.

MOURE ROMANILLO, A.: "Problemas generales del Magdaleniense Superior Cantábrico", en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, 36, 1970, pgs. 352-382.

MOURE ROMANILLO, A.: "Secuencia cultural del Paleolítico Superior Cantábrico", en *Trabajos de Prehistoria*, 29, 1972, pgs. 9-16.

MOURE ROMANILLO, A.: *Magdaleniense Superior Y Aziliense en la región cantábrica española*, Madrid, Universidad Complutense: Tesis Doctoral (publicación en extracto), 1974.

## 2.A. Obras generales. Cantabria y Cantabria en la región cantábrica

- MOURE ROMANILLO, A.: "El Paleolítico Superior Cantábrico: estado actual de la investigación", en *Estudos Arqueológicos. Trabalhos do Centro de Estudos do Museu Arqueológico de Sesimbra*, 1, 1974, pgs. 282–303.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Cronología de las industrias tardiglaciares en el Norte de la Península Ibérica", en *Trabajos de Prehistoria*, 32, 1975, pgs. 21–34.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Magdaleniense y Aziliense en la provincia de Santander", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses, II*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, II, 1976, pgs. 323–334.
- MOURE ROMANILLO, A. (Ed.): *Elefantes, ciervos y ovicaprinos. Economía y aprovechamiento del Medio en la Prehistoria de España y Portugal*, Santander, Universidad de Cantabria, 1992.
- MOURE ROMANILLO, A. y CANO HERRERA, M.: "Aportaciones estadísticas al estudio del Magdaleniense Superior Cantábrico", en *Zephyrus*, 21–22, 1971, pgs. 23–34.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "El Asturiense y las culturas Post–Asturienses", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 93–102.
- OBERMAIER, H.: "Der diluviale Mensch in der Provinz Santander (Spanien)", en *Praehistorische Zeitschrift*, 1, 1909, pgs. 183–186.
- OBERMAIER, H.: "Das Paläolithikum und Epipaleolithikum Spaniens", en *Anthropos*, 14/15, 1920, pgs. 143–179.
- OBERMAIER, H.: *El Hombre prehistórico y los orígenes de la Humanidad*, Madrid, Biblioteca de la "Revista de Occidente", 1932.
- OBERMAIER, H. y GARCÍA Y BELLIDO, A.: *El Hombre prehistórico y los orígenes de la Humanidad*, Madrid. Biblioteca de la "Revista de Occidente", 1941.
- PEÑA SÁNCHEZ, J.L.: "Aportación al estudio del Paleolítico Inferior en Asturias y Santander", en *Saguntum*, 13, 1978, pgs. 39–58.
- PERICOT, L.: "Paleolítico y Epipaleolítico en España", en *Prehistoria de España*, II, 1954.
- PERICOT, L.: "Nueva visión del Paleolítico Superior español y de sus relaciones con él del sur de Francia e Italia", en *Atti di Congresso Internazionale di Studi Liguri*, 1950.
- RASILLA VIVES, M. de la: "Distribución y dispersión de yacimientos paleolíticos en Asturias y Santander", en *Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch*, I, 1983, pgs. 171–177.
- RASILLA VIVES, M. de la: "El Solutrense en Cantabria", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 58–72.
- RASILLA VIVES, M. de la: "Secuencia crono–estratigráfica del solutrense cantábrico", en *Trabajos de Prehistoria*, 46, 1989, pgs. 35–46.
- RIAZA, C.: "Los primeros cántabros", en *Revista de Santander*, 22, 1981, pgs. 46–51.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C., VERMEJO, A. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "El Achelense en Cantabria", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1975, pgs. 18–27.
- SANTONJA GÓMEZ, M.: *Las investigaciones sobre Paleolítico Inferior en*

- España (1862–1974): revisión y síntesis, Universidad de Salamanca, 1974. Memoria de Licenciatura. Inédita.
- SARABIA ROGINA, P.: “Disponibilidad de materias primas en cuevas de Cantabria durante la Prehistoria”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 57–66.
- SIERRA, L.: “Notas para el mapa paleoetnográfico de la Provincia de Santander”, en *Actas y Memorias del 1 Congreso de Naturalistas Españoles*, 1908, pgs. 103–117.
- SONNEVILLE-BORDES, D.: “Le paléolithique supérieur en Espagne Cantabrique”, en *L'Anthropologie*, 66, 5–6, 1962, pgs. 634–639.
- STRAUS, L.G.: “Solutrense o Magdaleniense Inferior Cantábrico?. Significado de las ‘diferencias’”, en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, 86, 1975, pgs. 781–790.
- STRAUS, L.G.: “A new interpretation of the Cantabrian Solutrean”, en *Current Anthropology*, 17, 1976, pgs. 342–343.
- STRAUS, L.G.: “El Solutrense Cantábrico”, en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, III, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1977, pgs. 309–319.
- STRAUS, L.G.: “Of deerlayers and mountain men: Paleolithic faunal exploitation in Cantabria Spain”, en L.R. Binford (Ed.), *For Theory Building in Archaeology*, New York, Academic Press, 1977, pgs. 41–76.
- STRAUS, L.G.: “Pointes solutréennes et l’hypothèse de territorialisme”, en *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 74, 1977, pgs. 206–212.
- STRAUS, L.G.: “Thoughts on Solutrean concave base point distribution”, en *Lithic Technology*, 6, 1978, pgs. 23–25.
- STRAUS, L.G.: “Observaciones preliminares sobre la variabilidad de las puntas solutrenses”, en *Trabajos de Prehistoria*, 35, 1978, pgs. 397–402.
- STRAUS, L.G.: “Variabilité dans les industries solutréennes de l’Espagne cantabrique”, en *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 75, 1978, pgs. 276–280.
- STRAUS, L.G.: “Cantabria and Vascongadas, 21.000–17.000 B.P.: Toward a Solutrean settlement patters”, en *Munibe*, 31, 1979, pgs. 195–202.
- STRAUS, L.G.: “Mesolithic adaptations along the northern coast of Spain”, en *Quaternaria*, 21, 1979, pgs. 305–327.
- STRAUS, L.G.: “Research into Stone Age man–land relationships in northern Spain”, en *Newsletter of the New Hampshire Archaeological Society*, 1980, pgs. 5–8.
- STRAUS, L.G.: “Carnivores and cave sites in Cantabrian Spain”, en *Journal of Anthropological Research*, 38, 1982, pgs. 75–96.
- STRAUS, L.G.: *El Solutrense Vasco–Cantábrico: Una nueva perspectiva*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 10, 1983.
- STRAUS, L.G.: “Terminal Pleistocene faunal exploitation in Cantabria and Gascony”, en J. Clutton-Brock & C. Grigson (Eds.), *Animals and Archaeology: Hunters and Their Prey*, British Archaeological Reports, International Series, 163, 1983, pgs. 209–225.

- STRAUS, L.G.: "From Mousterian to Magdalenian: Cultural evolution viewed from Vasco–Cantabrian Spain and Pyrenean France", en E. Trikau (Ed.), *The Mousterian Legacy: Human Biocultural Change in the Upper Pleistocene*, British Archeological Reports, International Series, 164, 1983, pgs. 73–111.
- STRAUS, L.G.: "Paleolithic adaptations in Cantabria and Gascony: A preliminary comparison", en *Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1, 1983, pgs. 187–201.
- STRAUS, L.G.: "Stone Age Prehistory of Northern Spain", en *Science*, 230, 1985, pgs. 501–507.
- STRAUS, L.G.: "Cantabrian Spain ca. 18.000 B.P.: 'The Solutrean'", en *The Pleistocene Perspective*, 2, Londres, Allen & Unwin, 1986, pgs. 324–333.
- STRAUS, L.G.: "The end of the Paleolithic in Cantabrian Spain and Gascony", en L.G. Straus (Ed.), *The End of the Paleolithic in the Old World*, British Archeological Reports, 284, 1986, pgs. 81–116.
- STRAUS, L.G.: "Chronostratigraphy of the Pleistocene–Holocene transition: the Azilian problem in the Franco–Cantabrian Region", en *Palaeohistoria*, 27, 1988, pgs. 89–122.
- STRAUS, L.G.: "The Last Glacial Maximum in Cantabria, Spain: The Solutrean", en O. Soffer & C. Gamble (Eds.), *The World at 18,000 BP.*, 1, London, Unwin Hyman, 1990, pgs. 89–108.
- STRAUS, L.G.: "The Epipaleolithic & Mesolithic of Cantabrian Spain and Pyrenean France", en *Journal of World Prehistory*, 5, 1991, pgs. 83–104.
- STRAUS, L.G.: *Iberia before the Iberians: The Stone Age Prehistory of Cantabrian Spain*, Alburquerque, University of New México Press, 1992.
- STRAUS, L.G.: "An essay at synthesis: Tardglacial adaptative systems in the Vasco–Cantabrian & Pyrenenan regions of SW Europe", en *Kobie*, 19, 1993, pgs. 9–22.
- STRAUS, L.G., CABRERA VALDÉS, V., BERNALDO DE QUIRÓS, F. y CLARK, G.A.: "Solutrean chronology and lithic variability Vasco–Cantabrian Spain", en *Zephyrus*, 28–29, 1078, pgs. 109–112.
- STRAUS, L.G. & CLARK, G.A.: "Prehistoric investigations in Cantabrian Spain", en *Journal of Field Archaeology*, 5, 1978, pgs. 287–317.
- UTRILLA MIRANDA, P.: "Reflexiones en torno a la industria lítica del Magdaleniense Inicial Cantábrico", en *Munibe*, 3–4, 1974, pgs. 183–192.
- UTRILLA MIRANDA, P.: *Las industrias del Magdaleniense Inferior y Medio en la Costa Cantábrica*, Tesis Doctoral, Publicación en Extracto, Universidad de Zaragoza, Departamento de Historia Antigua, 1976.
- UTRILLA MIRANDA, P.: "Tipos de hábitat en el Magdaleniense Cantábrico", en *Estudios de Prehistoria de la Universidad de Zaragoza*, 3, 1977, pgs. 7–18.
- UTRILLA MIRANDA, P.: "Yacimientos y santuarios en el Magdaleniense IV Cantábrico. Algunas contradicciones", en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 353–356.

UTRILLA MIRANDA, P.: *El Magdaleniense Inferior y Medio en la Costa Cantábrica*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías nº4, 1981.

UTRILLA MIRANDA, P.: “El Magdaleniense Inferior en la Costa Cantábrica”, en *Le Magdalénien en Europe. Actes du Colloque de Mayence 1987, Études et Recherches Archéologiques de L’Université de Liege (ERAUL)*, 38, 1989, pgs. 399–438.

UTRILLA, P.: “La llamada ‘Facies del País Vasco’ del Magdaleniense Inferior Cantábrico. Apuntes estadísticos”, en *Munibe*, 42, 1990, pgs. 41–54.

VV.AA.: “Avance al catálogo de cavidades de Camargo”, en *Boletín de Camargo*, 10, 1986.

VEGA DEL SELLA, C. de la: *El Asturiense. Nueva industria preneolítica*, Madrid, Memorias de la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, 32, 1923.

## 2. PALEOLÍTICO, EPIPALEOLÍTICO Y MESOLÍTICO.

### 2.B. ACTUACIONES ARQUEOLÓGICAS. PROSPECCIONES, EXCAVACIONES, Y HALLAZGOS CASUALES

- AA.VV.: "La Cueva del Russo, Igollo de Camargo", en *Boletín Informativo del Ayuntamiento de Camargo*, 2, 1984, pgs. 10–11.
- AA.VV.: "Los yacimientos arqueológicos del Valle de Carranza", en *Arquenas, Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 89–140.
- AA.VV.: "Nouvelles données sur la transition Magdalénien Supérieur–Azalien. La grotte de 'La Pila' (Cantabria, Espagne)", en *Colloque de Chancelade: Le peuplement magdalénien. Paléogéographie physique et humaine*, 1992, pgs. 259–271.
- ALCALDE DEL RÍO, H.: "Exploration de la grotte d'Altamira", en E. Cartailhac y H. Breuil, *La caverne d'Altamira a Santillane, près Santander (Espagne)*, Mónaco, Imprimerie de Mónaco, 1906, pgs. 257–275.
- ALCALDE DEL RÍO, H.: "Le préhistorique aux environs de Santander. La station humaine d'Altamira", en E. Cartailhac y H. Breuil, *La Caverne d'Altamira a Santillane près Santander (Espagne)*, 1906, pgs. 245–275.
- ALCALDE DEL RÍO, H.: "Descubrimiento de una estación prehistórica del Magdaleniense en el cerro 'Peña Castillo' (Santander)", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 9, 1909, pgs. 179–180.
- ALCALDE DEL RÍO, H.: "Descubrimiento de una cueva del periodo musteriano en Unquera (Santander)", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 9, 1909, pg. 129.
- ALMAGRO BASCH, M.: "El llamado 'bastón de mando' de la cueva de Camargo (Santander)", en *Revista de la Universidad Complutense de Madrid (Homenaje a Gómez Moreno)*, abril–junio 1973, pgs. 7–20.
- ALMAGRO BASCH, M.: "La cueva de Chufín (Santander)", en *Ipek*, 24, 1974–1977, pgs. 18–21.
- ALMAGRO BASCH, M.: "Huesos decorados de la Cueva del Castillo (Santander–España)", en *XI Congrès des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques*, 1976, pg. 211.
- ALMAGRO BASCH, M., CABRERA VALDÉS, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "La cueva de Chufín", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, II–III, 1976, pgs. 351–364.
- ALMAGRO BASCH, M., CABRERA, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Nuevos hallazgos de arte rupestre en Cueva Chufín, Ríos (Santander)", en *Trabajos de Prehistoria*, 36, 1977, pgs. 9–29.
- ANDÉREZ, V.: *La cueva prehistórica de "Meaza" (Estado actual de su exploración)*, Madrid, Universidad Pontificia de Comillas, 1953.
- ANDÉREZ, V.: "De Re Prehistórica". Cueva del Juyo, situada en el Barrio del Juyo. Ayuntamiento de Igollo (Santander)", en *Altamira*, 1–3, 1953, pg. 283.
- ANDÉREZ, V.: "La cueva prehistórica de 'Meaza' (Estado actual de su exploración)", en *Miscelánea Universidad de Comillas*, 19, 1953, pgs. 205–234.
- ANÓNIMO: "Continúan las excavaciones en la cueva del Juyo", en *Revista de Arqueología*, 21, 1982, pg. 45.
- ANTÓN FERRÁNDIZ, M.: "Observaciones sobre la cueva de Santillana",

- en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 1872-1891, pg. 96.
- APELLÁNIZ CASTROVIEJO, J.M.: "El Mesolítico de la cueva de Tarre-rón y su datación por el C-14", en *Munibe*, 1, 1971, pgs. 91-103.
- APELLÁNIZ, CASTROVIEJO, J.M. y NOLTE Y ARAMBURU, E.: "Me-moria de excavación de las cuevas de Tarrerón (Santander), Cuesta Laviga (Vizcaya) y Ojerones de Montescusu (Burgos)", en *Kobie*, 9, 1979, pgs. 73-216.
- AURA TORTOSA, J.E.: "Algunos obje-tos de la cueva del Pendo depositados en Valencia", en *Trabajos de Prehis-toria*, 43, 1986, pgs. 187-194.
- AZCUÉNAGA VIERNA, J.: "Cueva de Camargo", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, III, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 335-349.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Indus-tria ósea", en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva de "El Pendo". (Excavaciones 1953-57)*, Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 149-191.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "La cam-paña de excavaciones de 1974", en J. González Echegaray e I. Baran-diarián: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 25-53.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "La in-dustria ósea", en J. González Echegaray e I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 95-163.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Evi-dencias postpaleolíticas en los niveles superiores", en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monogra-fías, 14), 1985, pgs. 155-160.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Indus-tria ósea paleolítica de la cueva del Juyo, excavaciones de 1978 y 1979", en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 14, 1985, pgs. 161-195.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Preci-sión cronológica del Magdaleniense del Pendo", en M.R. González Mor-alles (Ed.), *Cien años después de Sau-tuola. Estudios en homenaje a Mar-celino Sanz de Sautuola en el cente-nario de su muerte*, Santander, Con-sejería de Cultura, Educación y De-por-te, 1989, pgs. 97-114.
- BARANDIARÁN MAESTU, I., FREE-MAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHE-GARAY, J., KLEIN, R.G.: *Excava-ciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Ministerio de Cultura: Centro de In-vestigación y Museo de Altamira, Monografía, 14, 1985.
- BARRAS DE ARAGÓN, F.: "Excursión a Santander y a la cueva de Altami-ra", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 7, 1907, pgs. 219-221.
- BEGINES RAMÍREZ, A.: "Avance al catálogo de cavidades de la provincia

- de Santander (I)", en *Cuadernos de Espeleología*, 1, 1965, pgs. 43–46.
- BENITO DEL REY, L.: "Los hendidores de la capa musteriense "Alfa" de la cueva del Castillo (Santander). Estudio tipológico", en *Zephyrus*, 23–24, 1972–1973, pgs. 269–284.
- BENITO DEL REY, L.: "La industria lítica de la capa "Alpha" de la Cueva del Castillo, en *Zephyrus*, 26–27, 1976, pgs. 31–84.
- BENITO DEL REY, L.: "La industria lítica Musteriense de la capa "Alfa" de la cueva del Castillo (Puente Viesgo, Santander)", en *Zephyrus*, 26–27, 1976, pgs. 31–84.
- BENITO DEL REY, L.: "Estudio tipológico de los hendidores musterienses de la cueva de 'El Pendo' (Colección Museo de Prehistoria de Santander) y sus relaciones u oposiciones con los hendidores de la capa 'ALFA' de la cueva del Castillo", en *Altamira*, XLIV, 1983–84, pgs. 9–34.
- BENITO DEL REY, L.: "Transformation de hachereaux en galets amenagés dans les niveaux du Moustérien avec hachereaux des grottes du Castillo, de "El Pendo" et aumoins dans quelques niveaux de la grotte Morín", en *L'Anthropologie*, 83–4, 1981, pgs. 547–555.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F. y otros: "Nouvelles données sur la transition Magdalénien Supérieur–Azilien. La grotte de 'La Pila' (Cantabria, Espagne)", en *Le peuplement magdalénien. Paléogeographie physique et humaine. Colloque Chancelade*, CTHS, 1992, pgs. 259–271.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F. y CABRERA VALDÉS, V.: "Bilan de recherches paléolithiques dans la province de Cantabria–Espagne, en *Le Paléolithique Supérieur Européen: Bilan quinquenal*, ERAUL, 52, 1991, pgs. 273–280.
- BISCHOF, J.; GARCIA, J. y STRAUS, L.: "Uranium-series isochron dating at El Castillo Cave (Cantabria, Spain): the 'Acheulian' / 'Mousterian' question", en *Journal of Archaeological Science*, 18, 1991.
- BREUIL, H.: "Pointe d'epieu en os du moustérien de la grotte du Castillo (Santander)", en *L'Anthropologie*, 42, 1932, pgs. 679–680.
- BREUIL, H.: "Outillage en calcaire taillé du Magdalénien du Castillo", en *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 49–2, 1952, pgs. 23–24.
- BREUIL, H.: "Os spongieux du Moustérien au Castillo (Santander)", en *Revue Française de Odontoestomatologie*, 8, 1957, pg. 1.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: "Fouilles de la Grotte du Castillo (Espagne)", en *XIV Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie Préhistorique (Genève)*, I, 1913, pgs. 361–362.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: "Les premiers travaux de L'Institut de Paléontologie Humaine", en *L'Anthropologie*, XXIII, 1912, pgs. 1–27.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: "Institut de Paléontologie Humaine. Travaux exécutés en 1912", en *L'Anthropologie*, XXIV, 1913, pgs. 1–16.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: "Institut de Paléontologie Humaine. Travaux de l'année 1913. Travaux en Espagne", en *L'Anthropologie*, XXV, 1914, pgs. 233–253.

- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: "Travaux en Espagne. Fouilles du Castillo a Puente Viesgo (Santander). (Rapports sur les travaux de l'annee 1913)", en *L'Anthropologie*, XXV, 1914, pgs. 233–234.
- BUTZER, K.W.: "Observaciones sobre la geología de El Piélagos II", en en M.A. García Guinea, *Las cuevas Azilienses de El Piélagos (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 19–24.
- CABRERA VALDÉS, V.: "El yacimiento Solutrense de Cueva Chufín (Ri- clones, Santander)", en *XIV Congreso Nacional de Arqueología*, 1977, pgs. 157–164.
- CABRERA VALDÉS, V.: *El yacimiento de la Cueva de "El Castillo" (Puente Viesgo, Santander)*, Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XXII, 1984.
- CABRERA VALDÉS, V.: *La cueva del Castillo*, Santander, XX Congreso Nacional de Arqueología: Guía de la Excursión, 1989.
- CABRERA VALDÉS, V.: "Pasado y presente de las investigaciones en la Cueva del Castillo (Puente Viesgo, Cantabria)", en J. Albar y J. Mangas: *Libro Homenaje al Prof. Dr. J.M. Blázquez*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1994, pgs. 243–251.
- CABRERA VALDÉS, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "The Solutrean site of Cueva Chufín (Santander, Spain)", en *Current Anthropology*, 18–4, 1977, pgs. 780–781.
- CABRERA VALDÉS, V., y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "L'os travaillé du Paléolithique au Nord de l'Espagne. Principes de recherche", en *Méthodologie appliquée à l'industrie de l'os Préhistorique* (Abbaye de Sénanque, 1976), 1977, pgs. 49 y ss.
- CABRERA VALDÉS, V., y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Principios de estudio de la industria de hueso poco trabajado", en *Trabajos de Prehistoria*, 35, 1978, pgs. 45–60.
- CABRERA VALDÉS, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Die Wohnstrukturen von Cueva Chufín und Cueva del Castillo (Kantabrisches Spanien)", en *Structures d'habitat du Paléolithique Supérieur en Europe, Urgeschichte Materialhefte*, 6, 1984, pgs. 51–57.
- CABRERA VALDÉS, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Evolution technique et culturelle de la Cueva del Castillo", en *La signification culturelle des industries lithiques, British Archaeological Reports IS*, 239, 1985, pgs. 206–220.
- CABRERA VALDÉS, V. y BISCHOFF, J.: "Accelerator 14 C dates for Early Upper Palaeolithic (Basal Aurignacian) at El Castillo Cave (Spain)", en *Journal of Archaeological Science*, 16, 1989, pgs. 577–584.
- CABRERA VALDÉS, V. y GIMÉNEZ DE LA ROSA, M.: "Sobre la industria ósea de Altamira", en *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie I, 4, 1991, pgs. 93–109.
- CABRERA VALDÉS, V., HOYOS, M. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "La transición del Paleolítico Medio/Paleolítico Superior en la cueva de 'El Castillo': características paleoclimáticas y situación cronológica", en V. Cabrera Valdés (Ed.), *El origen del*

- hombre moderno en el Suroeste de Europa, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1993, pgs. 81–104.
- CABRERA VALDÉS, V. y NEIRA CAMPOS, A.: “Los conjuntos líticos del Paleolítico Medio cantábrico según el análisis de componentes principales”, en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 55–60.
- CALDERÓN Y ARANA, S.: “Caverna de Oreña (Santander)”, en *Boletín Institución Libre de Enseñanza*, I–2, 1877.
- CALOCA, P.: “Estudio estadístico y gráficos acumulativos de las cuevas azi- lienses de Piélagos II y I”, en M.A. García Guinea, *Las cuevas Azilienses de El Piélagos (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, Sautuola, IV, 1985, pgs. 101–110.
- CANO HERRERA, M. y MOURE ROMILLÓ, A.: “Aportaciones estadísticas al estudio del Magdaleniense Superior Cantábrico”, en *Zephyrus*, XXI–XXII, 1970–71, pgs. 23–33.
- CARBALLO, J.: “Sobre el Magdaleniense de la cueva de Mirones (Miera, provincia de Santander)”, en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 12, 1912, pg. 190.
- CARBALLO, J.: *Excavaciones en la Cueva del Rey, en Villanueva (Santander)*, Madrid, Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, Memoria nº 53, 1923.
- CARBALLO, J.: “Gruta del Pendo. Nuevos hallazgos”, en *Revista de Santander*, 6–5, 1933, pgs. 232–238.
- CARBALLO, J.: “Descubrimiento de una gran caverna prehistórica”, en *Metalurgia y Electricidad*, 185, 1953, pgs. 48–49.
- CARBALLO, J.: *Investigaciones Prehistóricas*, Santander, Publicaciones del Museo Provincial de Prehistoria, I, 1957.
- CARBALLO, J.: *Investigaciones Prehistóricas*, Santander, Publicaciones del Museo Provincial de Prehistoria, II, 1960.
- CARBALLO, J.: “Excavaciones en la cueva de “El Pendo” (Santander)”, en *Investigaciones Prehistóricas*, II, 1960, pgs. 17–124.
- CARBALLO, J., LARÍN, B.: *Exploración en la gruta de “El Pendo” (Santander)*, Madrid, Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, Memoria nº 123, 1933.
- CASTANEDO TAPIA, I., MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y MALPELO GARCÍA, B.: “El yacimiento al aire libre del Habario (Castro–Cillorigo, Cantabria)”, en *Nivel Cero*, 3, 1993, pgs. 5–30.
- CENDRERO, O.: “Noticia sobre dos nuevos yacimientos prehistóricos de la provincia de Santander”, en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1915, pgs. 109–112.
- CENDRERO, O.: “Resumen de los bastones perforados (Bastones de Mando), hallados en la provincia de Santander y noticia sobre uno nuevo de la caverna “El Pendo”, Madrid, Notas de la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, 1 y 2, 1915.
- CLARK, G.A.: *Liencres: una estación al aire libre de estilo asturiense cerca*

- de Santander, Bilbao, Cuadernos de Arqueología de Deusto, 3, 1975.
- CONKEY, M.W.: "The identification of Prehistoric Hunter-Gatherer Aggregation Sites: The case of Altamira", en *Current Anthropology*, 21-5, 1980, pgs. 609-630.
- CORCHÓN RODRÍGUEZ, S.: "Materiales solutrenses de la cueva santanderina de El Pendo", en *Zephyrus*, 21-22, 1970-71, pgs. 7-20.
- CHEYNIER, A. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "La Grotte de Valle", en *Miscelánea en Homenaje al Abate Henri Breuil*, I, Barcelona, Diputación Provincial de Barcelona, 1964, pgs. 327-345.
- Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985.
- FERNANDEZ ACEBO, V.: "Prospecciones en Pico Castillo (Medio Cudeyo)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 43-48.
- FERNÁNDEZ ACEBO, V. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "La cueva de La Pila (Cuchía, Santander)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 1, 1981, pg. 23.
- FERNÁNDEZ ACEBO, V., MUÑOZ FERNÁNDEZ E. y SAN MIGUEL, C.: La cueva de La Pila", en *Memorias de la A.C.D.P.S.*, 1980-81, pgs. 3-8.
- FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, J.C.: "Nota sobre la estratigrafía desconocida de la caverna del Castillo (Puente Viesgo-Santander). Su cronología y enclave paleogeográfico", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural (Geol.)*, 67, 1969, pgs. 5-33.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Algunos materiales inéditos de la cueva del Pendo en la colección Antonio Aguirre de Bilbao", en *Altamira*, 1981-82, 1, pgs. 337-341.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "El bastón paleolítico de la cueva del Valle (Santander)", en *Homenaje al Professor Martín Almagro Basch*, I, 1983, pgs. 331-341.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C. y SABARIA ROGINA, P.: "Algunos instrumentos abrasivos para el trabajo óseo del Paleolítico Cantábrico", en *Altamira*, XLVII, 1988, pgs. 7-27.
- FREEMAN, L.G.: "Cueva Morín: a european paleolithic site", en *Current Anthropology*, 9-5, 1968, pg. 541.
- FREEMAN, L.G.: "Estructuras y ocupación Auriñaciense en el sector este del yacimiento", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966-1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 296-341.
- FREEMAN, L.G.: "Los niveles de ocupación musterense", en J. González Echegaray y L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966-1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 25-161.
- FREEMAN, L.G.: "Mousterian worked bone from Cueva Morín (Santander, Spain): A preliminary description", en *World Anthropology*, 1, 1978, pgs. 29-49.
- FREEMAN, L.G.: "Mousterian worked bone from Cueva Morín (Santander, Spain): A preliminary description", en L.G. Freeman (Ed.), *Views of the*

- Past*, The Hague, Mouton, 1978, pgs. 29–51.
- FREEMAN, L.G.: “La ocupación Musteriense”, en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva de “El Pendón”*. (Excavaciones 1953–57), Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 29–74.
- FREEMAN, L.G.: “Habitation structures and burials in the Archaic Aurignacian at Cueva Morín (Santander, Spain)”, en I. Banesz y J. Kozlowski (Editores), *L’Aurignacien et le Gravettien (Périgordien) dans leur cadre écologique*, Nitra, Slovakian Academy of Sciences, 1980, pgs. 77–88.
- FREEMAN, L.G.: “More on the Moustérien: Flaked Bone from Cueva Morín”, en *Current Anthropology*, 24, 1983, pgs. 366–372.
- FREEMAN, L.G.: “Objeto de las investigaciones en el Juyo”, en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985, pgs. 27–46.
- FREEMAN, L.G.: “The stratigraphic sequence at Altamira, 1980–1981”, en *Espacio, Tiempo y Forma (Serie I, Prehistoria, I)*, 1988, pgs. 149–163.
- FREEMAN, L.G.: “A Mousterian Structural Remnant from Cueva Morín (Cantabria, Spain)”, en M. Otte (Ed.), *L’Homme de Neandertal: La subsistencia*, ERAUL, 16, pgs. 19–30.
- FREEMAN, L. G.: “Mousterian facies in space: new data from Morín Level 16, en H. Dibble and P. Mellars (Eds.), *The Middle Paleolithic: Adaptation, Behavior and Variability*, Pennsylvania, 1992, pgs. 113–125.
- FREEMAN, L. G.: “The Many Faces of Altamira”, en *Complutum*, 5, 1994, pgs.
- FREEMAN, L.G. et al.: “A report on previously unanalysed material from Cueva Morín”, en *Chicago Anthropology Exchange*, 17, 1988, pgs. 61–68.
- FREEMAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “La industria Musteriense de la cueva de La Flecha (Puente Viesgo, Santander)”, en *Zephyrus*, 23, 1967, pgs. 43–61.
- FREEMAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Aurignacian structural feautures and burials at Cueva Morín (Santander, Spain)”, en *Nature*, 226, 5247, (May. 23), 1970, pgs. 722–726.
- FREEMAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *La sombra de un cazador de la Edad de la Piedra*, Santander, Excma. Diputación Provincial de Santander, Museo de Prehistoria y Arqueología, 1972.
- FREEMAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Stone Age Burials at Cueva Morín”, en *Readings in Physical Anthropology and Archaeology*, 1978, pgs. 75–81.
- FREEMAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Habitation structures and burials in the Archaic Aurignacian at Cueva Morín”, en M. Otte (Ed.), *Aurignacien et Gravettien en Europe*, ERAUL, 13, 1982, pgs. 123–137.
- FREEMAN, L.G., GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Magdalenian structures ans sanctuary from the Cave of El Juyo (Igollo, Cantabria, Spain)”, en H. Berke, J. Hahn y C.J. Kind (Edito-

- res), *Upper Palaeolithic Settlement Patterns in Europe*, Tübingen, Tübingen University, Institut für Urgeschichte, 1984, pgs. 39–49.
- FREEMAN, L.G., GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Tally-marked bone from moustierian levels at Cueva Morín (Santander, Spain)”, en *Homenaje al Prof. Martín Almagro Basch. I*, 1983, pgs. 143–147.
- GARCÍA GUINEA, M.A. (Director): *Las cuevas Azilienses de El Piélago (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 11–154.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “Descripción de niveles y su utilaje de sílex y hueso en la cueva de Piélago I”, en M.A. García Guinea, *Las cuevas Azilienses de El Piélago (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 80–98.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “Las cueva de El Piélago y la cuestión del Aziliense Cantábrico”, en M.A. García Guinea, *Las cuevas Azilienses de El Piélago (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 127–154.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “Las cuevas de El Piélago”, en M.A. García Guinea, *Las cuevas Azilienses de El Piélago (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 13–18.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “Descripción de niveles y utilajes de ellos en la cueva de El Piélago II”, en M.A. García Guinea, *Las cuevas Azilienses de El Piélago (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 25–79.
- GARCÍA GUINEA, M.A. y RINCÓN VILA, R.: “Primeros sondeos estratigráficos en la cueva de Cualventi. Oreña, Santander. Campaña 1976”, en *Revista de la Universidad de Santander*, 1978, pgs. 361–389.
- GARRALDA, M.D.: “Lower Magdalenian Human remains from El Castillo Cave (Santander, Spain)”, en O. Eiben (Ed.), *European Populations in Past and Present*, Budapest, 1988.
- GARRALDA, M.D.; TILLIER, A.M.; VANDERMEERSCH, B.: CABRE-RA VALDÉS, V. y GAMBIER, D.: “Les restes humains de l’Aurignacien archaïque de la Cueva del Castillo (Santander, Espagne)”, en *Anthropologie*, XXX/2, 1992, pgs. 161–166.
- GÓMEZ FUENTES, A.: “El espacio Paleolítico: Cueva Morín”, en *Zephyrus*, 32–33, 1981, pgs. 17–40.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Excavaciones en la cueva del Castillo, en Altamira, 1951, 2–3, pg. 336.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Mas hallazgos en la cueva del Castillo”, en *Altamira*, 1, 1951, pgs. 272–335.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “La Cueva de la Mora, un yacimiento paleolítico en la región de los Picos de Europa”, en *Altamira*, 1–3, 1957, pgs. 3–28.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “El Paleolítico Inferior de los alrededores de Altamira”, en *Altamira*, 1958, pgs. 349–369.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Excavaciones en la Cueva del Otero”, en *IX Congreso Nacional de Arqueología, Valladolid 1965*, Zaragoza, 1967, pgs. 66–68.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Introducción”, en J. González Echegaray,

- L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966-1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 7-24.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Nuevas aportaciones al estudio del Paleolítico Superior de Cueva Morín", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1969*, Santander, Patronato de las Cuevas prehistóricas de la Provincia de Santander, 1973, pgs. 162-215.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Stratigraphie du Paléolithique final à la grotte de Rascaño (Santander)", en *La fin des temps glaciaires en Europe* (Talence, 24-28 Mai 1977), Colloque n° 271 du CNRS, Bordeaux, 1979, pgs. 733-735.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. (Director): *El yacimiento de la cueva de "El Pendo"* (Excavaciones 1953-57), Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "El yacimiento", en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva de "El Pendo". (Excavaciones 1953-57)*, Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 15-27.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "El paleolítico Superior. Industria lítica", en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva de "El Pendo". (Excavaciones 1953-57)*, Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 75-148.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Resumen y conclusiones", en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva de "El Pendo". (Excavaciones 1953-57)*, Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 15-27.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "La industria lítica", en J. González Echegaray: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 267-270.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "La industria lítica", en J. González Echegaray y I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 55-93.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Introducción geográfica e histórica", en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985, pgs. 7-14.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "La industria lítica", en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985, pgs. 121-154.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "El Magdaleniense de Altamira", en *Espacio, Tiempo y Forma (Serie I, Prehistoria, I)*, 1988, pgs. 165-175.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Interpretación cultural y ambiental del depósito arqueológico del Rascaño", en J. González Echegaray y I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 323-355.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y BARANDIARÁN MAESTU, I.: *El Pa-*

- leolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander), Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Cantabria. El Paleolítico Superior de la Cueva del Rascaño", en *Ibérica*, 24, 1983, pgs. 45-51.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J., BARANDIARÁN MAESTU, I., FREEMAN, L.G., KLEIN, R.G. *et al.*, *Excavaciones en la Cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografía 14, 1987.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CARMALLO, J.: "Algunos objetos inéditos de la Cueva de El Pendo", en *Ampurias*, XIV, 1952, pgs. 37-48.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CHEYNIER, A.: "La Grotte de Valle", en Miscelánea en Homenaje al Abate H. Breuil, 1964, pgs. 327-345.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "La industria musteriana de la Cueva de la Flecha (Puente Viesgo, Santander)", en *Zephyrus*, 18, 1967, pgs. 43-61.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "Enterramientos auriñacienses en la cueva de Morín (Santander)", en *Boletín de la Real Sociedad de Historia Natural (Biol.)*, 68, 1970, pgs. 101-105.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: *Cueva Morín. Excavaciones de 1966-1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "El Chatelperroniense", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966-1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 162-188.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "El Paleolítico Superior", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966-1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 189-295.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "La Cueva Morín", en *Ibérica*, 111, Sept. 1971, pgs. 380-383.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: *Cueva Morín. Excavaciones 1969*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1973.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: *Vida y muerte en cueva Morín*, Santander, Institución Cultural de Cantabria (Col. bolsillo, 7), 1978.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "Apreciación arqueológica sobre los estratos y niveles de ocupación", en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985, pgs. 47-54.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "Las excavaciones de la Cueva del Juyo, Cantabria (1992-1993)", en *Kobie*, XX, 1994, pgs. 29-41.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J., FREEMAN, L.G., KLEIN, R.G. y CRO-

- WE, W.T.: "Dimensions of Research at El Juyo, an Earlier Magdalenian Site in Cantabrian Spain", en H. Dibble y A. Montet-White (Eds.), *Upper Pleistocene Prehistory of Western Eurasia*, Philadelphia, University Museum, 1988, pgs. 4-39.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J., GARCÍA GUINEA, M.A. y BEGINES RAMÍREZ, A.: *La cueva de La Chora (Santander)*, Madrid, Excavaciones Arqueológicas en España, 26, 1963.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J., GARCÍA GUINEA, M.A. y BEGINES RAMÍREZ, A.: *La cueva del Otero*, Madrid, Excavaciones Arqueológicas en España, 53, 1966.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J., RUBIO, M. y CARRIÓN, M.: "Exploración de la Cueva de la Mora", en *Altamira*, 1-3, 1958, pgs. 371-386.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "La Prehistoria de las Marismas: Excavaciones en el abrigo de la Peña del Peerro (Santoña, Cantabria). Campañas 1985-1988", en *Cuadernos de Trasmiera*, II, 1990, pgs. 13-27.
- GRUPO ESPELEOLÓGICO LA LAS-TRILLA: "Nuevos hallazgos prehistóricos en Castro Urdiales", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, pgs. 41-42.
- GUTIÉRREZ CUEVAS, V.: "Campaña arqueológica-espeleológica en Lienzo. Informe arqueológico", en *Cuadernos de Espeleología*, 3, 1968, pgs. 135-136.
- HOYOS GÓMEZ, M. y LAVILLE, H.: "Nuevas aportaciones sobre la estratigrafía y sedimentología de los depósitos del Paleolítico Superior de la Cueva de El Pendo (Santander): sus implicaciones", en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 20, 1981, pgs. 19-27.
- JANSSENS, P. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Memoria de las excavaciones de la Cueva del Juyo (1955-56)*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la provincia de Santander, 1958.
- JIMÉNEZ DE LA ESPADA, M.: "Observaciones sobre la importancia de los descubrimientos hechos en la cueva de Santillana (Santander)", en *Actas de la Sociedad Española de Historia Natural*, 11 (de Anales), 1882, pg. 56.
- JUANEDA GAVELAS, A.J.: "Sobre unos concheros asturianos en los Concejos de Ribadesella y Llanes (Asturias). Referencia a nuevos concheros en la provincia de Santander", en *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 101, 1980, pgs. 675-718.
- LAGÜERA GARCÍA, M.A.: "la tipología del utilejo lítico del yacimiento de La Pila (Cuchía, Mogro, Cantabria)", en Espacio, Tiempo y Forma, Serie I: Prehistoria y Arqueología, IV, 1991, pgs. 37-92.
- LEROI-GOURHAN, A.R.: "Le Temps d'El Juyo", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 123-130.
- LLORENTE FERNÁNDEZ, I.: *La Cueva de La Mora*, Santander, Imprenta de F. Fons, 1895.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: "Las sepulturas paleolíticas de la

- cueva Morín (Santander)", en *Boletín SYVA*, 189 (abril), 1973, pgs. 139–142.
- MONTES BARQUÍN, R.: "El yacimiento paleolítico al aire libre de la ensenada de Punta Calderón (Oreña, Cantabria)", en R. Bohigas Roldán (Coord.), *Trabajos de Arqueología en Cantabria, II, Monografías Arqueológicas*, 5, 1994, pgs. 7–12.
- MONTES BARQUÍN, R. y MORLOTE EXPÓSITO, J.M.: "Aportación al estudio de los materiales líticos del Paleolítico Inferior de los alrededores de Altamira", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, *Monografías*, 17, 1994, pgs. 17–36.
- MONTES BARQUÍN, R. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "El yacimiento de La Verde (Herrera de Camargo, Cantabria): Informe preliminar", en R. Bohigas Roldán (Coord.), *Trabajos de Arqueología en Cantabria, II, Monografías Arqueológicas*, 5, 1994, pgs. 13–32.
- MOÑINO SÁEZ, M.: "Notas sobre la estratigrafía de la cueva del Russo (Camargo, Cantabria)", en E. Muñoz Fernández: *Excavaciones arqueológicas en la cueva del Russo I. Avance preliminar*, en *Arquenas, Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos*, 1, Santander, 1991, pgs. 155–157.
- MORLOTE EXPÓSITO, J.M. y MONTES BARQUÍN, R.: "Las estaciones del Paleolítico Antiguo desde Rostrío a Cabo Mayor (Santander, Cantabria)", en *Nivel Cero*, 1, 1992, pgs. 9–22.
- MOURE ROMANILLO, A.: "La cueva de Cobalejos (Puente Arce, Santander) y su industria Paleolítica", en *Ampurias*, 30, 1968, pgs. 181–194.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Un nuevo yacimiento paleolítico en Escobedo de Camargo (Santander)", en *Pyreneae*, 6, 1970, pgs. 9–12.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Estratigrafía arqueológica de la cueva del Linar (La Busta, Santander)", en *Cuadernos de Espeleología*, 5–6, 1971, pgs. 89–108.
- MOURE ROMANILLO, A.: "El Magdaleniense Final de la Cueva del Linar (La Busta, Santander)", en *Ampurias*, 34–35, 1972, pgs. 382–388.
- MOURE ROMANILLO, A. y GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Datation 14 C d'une zone décorée de la grotte Fuente del Salín en Espagne", en *International Newsletter on Rock Art (INORA)*, 3, 1992, pgs. 1–2.
- MOURE ROMANILLO, A. y GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Radiocarbon dating of a decorated area in the Fuente del Salín cave in Spain", en *International Newsletter on Rock Art (INORA)*, 3, 1992, pgs. 1–2.
- MOURE ROMANILLO, A. y ORTEGA MATEOS, L.: "Arpones inéditos del Magdaleniense de Cueva Morín (Santander)", en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, 47, 1981, pgs. 187–198.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Excavaciones arqueológicas en la cueva del Russo I. Avance preliminar", en *Arquenas, Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos*, 1, Santander, 1991, pgs. 61–157.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y OCEJO HERRERO, A.: "Importantes hallazgos arqueológicos en el Municipio de

- San Vicente de la Barquera”, en *Altamira*, 1981-82, 1, pgs. 343-345.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: “El yacimiento en la galería de los grabados de la Cueva de El Linar”, en *Arqueñas. Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 79-88.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. y SERNA, M.: “Yacimientos arqueológicos de altura. El Valle del Deva”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 67-74.
- OBERMAIER, H.: “Sobre sus exploraciones por las cuevas de Santillana, Puente Viesgo, Vera de Almería y el Abrigo de Alpera”, en *Real Sociedad Española de Historia Natural*, 12, 1912, pgs. 322-323.
- OBERMAIER, H.: “Descubrimiento de una nueva cueva prehistórica en Altamira cerca de Santander”, en *Investigación y Progreso*, 7-8, 1928, pgs. 56-57.
- OBERMAIER, H. et BREUIL, H.: “Crânes paléolithiques faconnés en coupe”, en *L'Anthropologie*, 20, 1909, pgs. 523-530.
- OBERMAIER, H. et BREUIL, H.: “Fouilles de la grotte du Castillo (Espagne)”, en *Congreso de Antropología, Arqueología y Prehistoria (Génève 1912)*, I, 1913, pgs. 361-362.
- ORTEGA MATEOS, L.: “Arpones inéditos del Magdaleniense de la cueva de ‘El Pendo’ (Santander)”, en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, XLVIII, 1982, pgs. 73-85.
- PRIETO HERRERA, R.: “Cueva de Cualventi de Oreña”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 8, 1987, pgs. 130-132.
- PUMAREJO GÓMEZ, P. y CABRERA VALDÉS, V.: “Huellas de descarnado en la cueva del Castillo”, en *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie I, 5, 1992, pgs. 139-152.
- RINCÓN VILA, R.: “Contribución al conocimiento de la estratigrafía prehistórica en las cuevas de Castro Urdiales (Santander)”, en *Cuadernos de Espeleología*, 9-10, 1982, pgs. 27-74.
- SÁEZ MARTÍN, B.: “Inventario Nacional de sitios arqueológicos. Soto de la Marina (Rostrío)”, en *Noticiario Arqueológico Hispano*, 1-3, 1954-55, pgs. 232-242.
- SÁEZ MARTÍN, B.: “Noticias sobre yacimientos paleolíticos”, en *Noticiario Arqueológico Hispano*, III-IV, 1956, pgs.
- SÁEZ MARTÍN, B.: “Estratigrafía de la cueva de El Pendo (Santander)”, en *IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas (Comunicación 41)*, 1956.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. y otros: “La cueva del Russo. Igollo de Camargo”, en *Boletín Informativo del Ayuntamiento de Camargo*, 2, 1984, pgs. 10-11.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. y otros: “La cueva del Mapa o de Angelita”, en *Boletín Informativo del Ayuntamiento de Camargo*, 2, 1984, pgs. 10-11.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C., MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., FERNÁN-DEZ ACEBO, V., SERNA GANCEDO, A.: “La cueva del Puyo (prospecciones arqueológicas

- destructivas en el año 84)", en *Arquenas, Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos*, 1, Santander, 1991, pgs. 159-199.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y GÓMEZ AROZAMENA, J.: "El yacimiento magdaleniense de la cueva de Sovilla (S. Felices de Buelna, Cantabria)", en *Arquenas, Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 141-156.
- SANZ DE SAUTUOLA, M.: *Breves apuntes sobre algunos objetos prehistóricos de la provincia de Santander*, Santander, Telesforo Martínez, 1880.
- SANZ DE SAUTUOLA, M.: "Las cavernas de Santander. Altamira, el Cuco y Cobrante", en *Museo Antropológico*, 1, 1881.
- SARABIA ROGINA, P.M.: "Las materias primas de los niveles Magdalenienses y Epipaleolíticos del yacimiento del Puyo (Miera, Cantabria)", en C. San Miguel Llamosa, E. Muñoz Fernández, V. Fernández Acebo, A. Serna Gancedo: La cueva del Puyo (Miera, Cantabria), en *Arquenas, Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos*, 1, Santander, 1991, pgs. 194-199.
- SARABIA ROGINA, P.M.: "Materias primas líticas de los niveles paleolíticos de la cueva del Russo (Igollo, Cantabria)", en E. Muñoz Fernández: Excavaciones arqueológicas en la cueva del Russo I. Avance preliminar, en *Arquenas, Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos*, 1, Santander, 1991, pgs. 141-154.
- SEGOUX, P.: "Presentation de trois fragments osseux de la Grotte du Castillo", en *Revue Française de Odontoestomatologie*, 8, 1957, pg. 14.
- SIERRA, L.: "Hallazgo de una raedera de cuarcita en Limpias (Santander)", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 9, 1909, pg. 420.
- SIERRA, L.: "Objetos encontrados en la Cueva del Valle (Rasines, Santander)", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 9, 1909, pg. 461.
- SIERRA, L.: "Sobre la Cueva del Valle, Rasines (Santander)", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 9, 1909, pg. 420.
- SIERRA, L.: "Descubrimientos arqueológicos en Riotuerto (Santander)", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 61, 5, 1912, pgs. 357-358.
- SPELEO CLUB CÁNTABRO: "La Cueva de El Regato (Solórzano)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 3, 1982, pgs. 221-222.
- SPELEO CLUB CÁNTABRO: "Nuevas cuevas de interés arqueológico en Rionansa", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 21-28.
- SPELEO CLUB CÁNTABRO: "Aportaciones al catálogo espeleológico de Rionansa", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 18-20.
- STRAUS, L.G.: "El Solutrense de las cuevas del Castillo y Hornos de la Peña (Santander)", en *Trabajos de Prehistoria*, 32, 1975, pgs. 9-19.
- STRAUS, L.G.: "Posible atribución al Solutrense del yacimiento de La Pasiega (Puente Viesgo, Santander)", en *Ampurias*, 36, 1977, pgs. 217-223.
- STRAUS, L.G.: "The Upper Paleolithic cave site of Altamira (Santander,

- Spain)", en *Quaternaria*, 19, 1977, pgs. 135–148.
- STRAUS, L.G.: Comentario sobre M. Conkey: "The identification of prehistoric hunter–gatherer aggregation sites: the case of Altamira", en *Current Anthropology*, 21, 1980, pgs. 624–625.
- STRAUS, L.G.: "On maritime hunter–gatherers: a view from Cantabrian Spain", en *Munibe*, 33, 1981, pgs. 171–173.
- STRAUS, L.G.: "Las antiguas excavaciones en la cueva de Rascaño", en J. González Echegaray e I. Barandiarán, *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 13–23.
- STRAUS, L.G.: "Upper Paleolithic and Mesolithic artifacts from Cantabria Spain in the Museu Nacional de Arqueología e Etnología", en *O Arqueólogo Português*, IV (6/7), 1993, pgs. 23–42.
- STRAUS, L.G. y ALTUNA, J.: "The Solutrean of Altamira: the artifactural and faunal evidence", en *Zephyrus*, 26–27, 1976, pgs. 175–182.
- STRAUS, L.G., BERNALDO DE QUIRÓS, F., CABRERA, V. & CLARK, G.: "New radiocarbon dates for the Spanish Solutrean", en *Antiquity*, 5, 1977, pg. 243.
- STRAUS, L.G.: "Upper Paleolithic and Mesolithic artifacts from Cantabria Spain in the Museu Nacional de Arqueología e Etnología (Lisboa)", en *O Arqueólogo Português*, 6/7, 1988–89, pgs. 23–42.
- STRAUS, L.G., BISCHOFF, J. & GARCÍA, J.: "Uranium-series isochron dating at El Castillo Cave (Cantabria, Spain): the 'Acheulean'/'Mousterian' Question", en *Journal of Archaeological Science*, 19, 1992, pgs. 49–62.
- UTRILLA MIRANDA, P.: "El Magdaleniense Inferior de Rascaño en el conjunto del Magdaleniense Cantábrico", en J. González Echegaray e I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 165–187.
- VALLOIS, H. y DELMAS, M.: "Los frontales de la cueva del Castillo (España)", en *Trabajos de Prehistoria*, 33, 1976, pgs. 113 y ss.
- VEGA GÓMEZ, M.L. y HERRERO ORTUÑO, M.L.: "Un nuevo yacimiento aziliense en Cantabria: Cueva de La Mina (Dobarganes)", en R. Bohigas Roldán (coord.), *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camargo–Santander, 1990)*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, 1992, pgs. 291–299.
- VEGA DEL SELLA, C. de la: *El Paleolítico de Cueva Morín (Santander) y Notas para la Climatología Cuaternaria del Cantábrico*, Madrid, Memorias de la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, 24, 1921.
- VEGA DE LA TORRE, J.R.: "Hallazgo de un útil prehistórico", en *Santuola*, 1, 1975, pgs. 19–20.
- VILANOVA Y PIERA, J.: "Sur la caverne de Santillana", en *Association Française pour l'Avancement des Sciences, XI Session (La Rochelle, 1882)*, 1883, pgs. 669–673.

WERNERT, P.: *Massacres de cervidés du Paléolithique Ancien du Castillo (Santander) et d'Achenhein (Bas-Rhin)*, Madrid, Tipografía-Archivos, 1934.

ZUBIETA HILLENIUS, P. y NORIEGA SUÁREZ, J.: "Exploración de la zona de Merilla", en *Cuadernos de Espeleología*, 8, 1975, pgs. 17-34.

**2. PALEOLÍTICO. EPIPALEOLÍTICO Y MESOLÍTICO. 2.C. ARTE PALEOLÍTICO.  
2.C.1. OBRAS GENERALES SOBRE LA REGIÓN CANTÁBRICA, CANTABRIA O  
CON ESPECIAL REFERENCIA A YACIMIENTOS DE LA REGIÓN**

AA.VV.: "Notas acerca de la caverna de Mazaculos I. Una nueva estación con arte rupestre en la Cornisa Cantábrica", en *Arquenas, Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 14-28.

ALCALDE DEL RÍO, H.: *Las pinturas y grabados de las cavernas prehistóricas de la provincia de Santander. Altamira, Covalanas, Hornos de la Peña y El Castillo*, Santander, Blanchard y Arce, 1906.

ALCALDE DEL RÍO, H.: "Las pinturas y grabados de las cavernas prehistóricas de la provincia de Santander", en *Portugalia*, 2, 1906, pgs. 1-42.

ALCALDE DEL RÍO, H., BREUIL, H. et SIERRA, L.: *Les cavernes de la région cantabrique (Espagne)*, Mónaco, Imprimerie Vve. A. Chêne, 1911.

ALMAGRO BASCH, M.: "Fortuna y escándalo del arte cuaternario. Rouffignac: más pintura prehistórica. Altamira: la capilla sextina del cuaternario", en *Gaceta Ilustrada*, 8 de octubre de 1956.

ALMAGRO BASCH, M.: "Discurso inaugural", en M. Almagro Basch, M.A. García Guinea (Eds.), *Santander Symposium (Santander-Asturias, septiembre de 1970)*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de Santander, 1972, pgs. 41-47.

ALMAGRO BASCH, M.: "Clausura del Symposium", en M. Almagro Basch, M.A. García Guinea (Eds.), *Santander Symposium (Santander-Asturias, septiembre de 1970)*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de Santander, 1972, pgs. 623-624.

ALMAGRO BASCH, M.: "Cronología y significado del arte cuaternario, en *Historia 16*, 10, 1977, pgs. 77-83.

ALMAGRO BASCH, M.: "Los grabados de trazo múltiple en el arte cuaternario español", en M. Almagro Basch (Director): *Altamira Symposium*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1981, pgs. 27-72.

ALMAGRO BASCH, M.: "La técnica del grabado de trazos múltiples en el arte cuaternario español", en *Actas del X Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas*, 1981.

ALMAGRO BASCH, M. (Director): *Altamira Symposium*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1981.

ALMAGRO BASCH, M. y GARCÍA GUINEA, M.A. (Eds.): *Santander Symposium (Santander-Asturias, septiembre de 1970)*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de Santander, 1972.

ALMAGRO BASCH, M., GARCÍA GUINEA, M.A. y BERENGUER ALONSO, M.: "La época de las pinturas y esculpturas cuaternarias policromas en relación con los yacimientos en cuevas: revalorización del Magdaleniense III", en M. Almagro Basch y M.A. García Guinea (Eds.), *Santander Symposium*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1972, pgs. 467-474.

ALONSO SILIÓ, M.R.: "El modelado interior de los grabados rupestres paleolíticos del norte de la Península", en *Estudio de Arte Paleolítico*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 15), 1987, pgs. 133-213.

APELLÁNIZ CASTROVIEJO, J.M.: *El arte prehistórico del País Vasco y sus vecinos*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 1982.

- Arte rupestre en España, Madrid, Revisa de Arqueología, 1987.
- ARTOLA, M.: "El arte rupestre hispano-aquitano", en *Boletín de la Real Sociedad Vascongada de amigos del País*, 6-3, 1950, pgs. 327-342.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Representaciones de renos en el arte paleolítico español", en *Pyrenae*, V, 1969, pgs. 1-33.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Algunas convenciones de representación en las figuras animales del arte paleolítico", en M. Almagro Basch y M.A. García Guinea (Eds.), *Santander Symposium (Santander-Asturias, septiembre de 1970)*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de Santander, 1972, pgs. 345-384.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: *El arte mueble del Paleolítico Cantábrico*. Monografías Arqueológicas, 14, Universidad de Zaragoza, 1973.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "El Arte Mobiliar Cantábrico", en M.A. García Guinea, *La Prehistoria en la Cornisa Cantábrica*, Santander, 1975, pgs. 123-174.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Arpones decorados en el Paleolítico de Santander", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, II-III, 1976, pgs. 413-433.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Signos asociados a hocicos de animales en el arte paleolítico", en *Veleia*, 1, 1984, pgs. 7-24.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Datación C 14 de l'art mobilier magdalénien cantabrique", en *Préhistoire Ariègeoise*, XLIII, 1988, pgs. 63-84.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "El Magdaleniense en Asturias. Cantabria y el País Vasco: constantes y variabilidad del arte portátil", en *Le Magdalénien en Europe. Actes du Colloque de Mayence 1987, Etudes et Recherches Archéologiques de L'Université de Liège (ERAUL)*, 38, 1989, pgs. 379-398.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A.: "El arte rupestre del resto de la Cornisa Cantábrica", en M.A. García Guinea, *La Prehistoria en la Cornisa Cantábrica*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1975, pgs. 81-120.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A.: "El problema de los santuarios exteriores paleolíticos en España", en *XL Aniversario del centro de Estudios Montañeses*, III, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 367-370.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A.: "Estado actual de los problemas del arte paleolítico europeo y descubrimientos de los últimos quince años", en *Curso de Arte Rupestre Paleolítico*, Santander, 1978, pgs. 25-47.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A.: "Cuestiones sobre los orígenes del arte prehistórico en España", en *Caesaraugusta*, 53-54, 1981, pgs. 155-161.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A.: "Sobre el arte paleolítico: de Marcelino S. de Sautuola a la crisis actual de las viejas ideas", en M.R. González Morales (Ed.), *Cien años después de Sautuola*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 131-156.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A.: "Problemas del arte parietal de los pueblos cazadores", en *XX Congreso Nacional de*

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.I. Obras generales sobre la región cantábrica, Cantabria o con especial referencia a yacimientos de la región

- Arqueología (Santander, 1989), Zaragoza, 1991, pgs. 513–520.
- BERNALDO DE QUIRÓS, B. y CABRERA VALDÉS, V.: *El arte paleolítico de la cornisa cantábrica*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1982.
- BREUIL, H.: “Théories et faits cantabriques relatifs au Paléolithique Supérieur et à son art des cavernes, en *Munibe* 14, 1962, pgs. 352–358.
- BREUIL, H.: *Quatre cents siècles d'Art Pariétal. Les cavernes ornées de l'Age du Renne*, París, Max Fourny, 1954.
- BREUIL, H.: “Théories et faits cantabriques relatifs au Paléolithique Supérieur et à son art des cavernes, en *Munibe* 14, 1962, pgs. 352–358.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: “Institut de Paléontologie Humaine: Travaux exécutés en 1912”, en *L'Anthropologie*, 24, 1913, pgs. 1–16.
- CABRÉ AGUILÓ, J.: *El arte rupestre en España. Región Septentrional y Oriental*, Madrid, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, 1, 1915.
- CABRERA VALDÉS, V. y GIMÉNEZ DE LA ROSA, M.: “Arte mueble paleolítico en la cornisa cantábrica”, en *Revista de Arqueología*, 103, 1989, pgs. 13–28.
- CALDERÓN Y ARANA, S.: “Las antiguas pinturas rojas de España”, en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 13, 1884, pg. 9.
- CALDERÓN Y ARANA, S.: “Las pinturas y grabados de las cavernas prehistóricas de la Provincia de Santander”, en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 6, 1906, pg. 273.
- CANO HERRERA, M.: “Los bastones perforados de la provincia de Santander”, en *XL Aniversario de Centro de Estudios Montañeses, III*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 401–412.
- CARAYÓN, M.J.: *Les équides dans l'art pariétal paléolithique du Nord de l'Espagne dans les provinces des Asturias, de Santander, de Biscaye et de Navarre: catalogue des œuvres et essai d'étude statistique*, Toulouse, 1981.
- CARTAILHAC, E.: “Les plus anciennes artistes de l'humanité. Leurs œuvres dans nos cavernes”, en *Revue Pyrénéenne*, 20, 1908, pgs. 509–529.
- CASADO LÓPEZ, P.: “Sobre los signos en el arte parietal paleolítico de la Península Ibérica”, en *Estudios del Seminario de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua de la Facultad de Filosofía y Letras de Zaragoza*, I, 1972, pgs. 21–36.
- CASADO LÓPEZ, P.: “Los signos en el arte parietal paleolítico de la Península Ibérica”, en *Caesaraugusta*, 37–38, 1973, pgs. 19–23.
- CASADO LÓPEZ, P.: “Algunas consideraciones sobre signos interpretados como marcas topográficas”, en *Estudios*, 3, 1977, pgs. 19–32.
- CASADO LÓPEZ, P.: *Los signos en el arte paleolítico de la Península Ibérica*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, Monografías Arqueológicas, 20, 1977.
- CASTILLO, A. del: “Estética del Arte Paleolítico”, en *Ampurias*, 15–16, 1953–54, pgs. 1–41.
- CASTILLON, R.: “un autre oiseau à La Pasiega”, en *Travaux de L'Institut d'Art Préhistorique*, XII, 1980, pgs. 157–163.

- CENDRERO, O.: "Resumen de los bastones perforados de la provincia de Santander", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, XV, 1915, pgs. 1-4.
- CENDRERO, O.: *Resumen de los bastones perforados de la provincia de Santander. Dos nuevos yacimientos prehistóricos de la provincia de Santander*, Madrid, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, notas números 1 y 2, 1915.
- CERRALBO, Marqués de: *Las primitivas pinturas rupestres. Estudio sobre la obra "La Caverne d'Altamira" de M. Cartailhac et Breuil*, Madrid, Establecimiento Tipográfico Fontanet, 1909.
- CONKEY, M.W.: "Estructura del diseño y grabado en el Magdaleniense de la España Cantábrica: algunas ideas retrospectivas", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 311-323.
- CORCHÓN RODRÍGUEZ, S.: "Las pinturas rupestres de animales en la Región Franco-Cantábrica. Notas para el estudio e identificación", en *Zephyrus*, 21-22, 1970-71, pgs. 370-371.
- CORCHÓN RODRÍGUEZ, S.: "El tema de los trazos pareados en el Arte Mueble del Solutrense Cantábrico", en *Zephyrus*, 25, 1974, pgs. 197-207.
- CORCHÓN RODRÍGUEZ, M.S.: "Los relieves en el arte mueble paleolítico cantábrico", en *Ars Praehistórica*, 5-6, 1986-87, pgs. 31-47.
- CORCHÓN RODRÍGUEZ, M.S.: *El arte mueble paleolítico cantábrico: contexto y análisis interno*, Madrid, Monografías del Centro de Investigación y Museo de Altamira, 16, 1987.
- CURSO DE ARTE RUPESTRE PALEOLÍTICO, Zaragoza, Universidad Internacional "Menéndez Pelayo", 1978.
- Exposición de Arte Prehistórico Español. Catálogo-Guía*, Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte, 1921.
- FERNÁNDEZ TRESGÜERRES, J.: "Los cantes pintados del Aziliense Cantábrico", en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 245-249.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: "El arte rupestre y mobiliar", en M.A. García Guinea (director): *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Santander, Librería Estudio, 1985, pgs. 67-112.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *Los bastones magdalenienses en Cantabria*, Santander, Universidad Nacional de Educación a Distancia (lección inaugural), Banco de Santander, 1986.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *Los bastones magdalenienses en Cantabria. El hallazgo de Cualventi (Oreña)*, Santander, Banco de Santander, 1986-87.
- GARCÍA MORALES, M.: "Representaciones zoomórficas paleolíticas en pintura roja de la región cantábrica", en *Zephyrus*, 32-33, 1981, pgs. 61-74.
- GARCÍA MORALES, M.: "Sobre el valor cronológico de la presencia del ciervo y el reno en el arte paleolítico cantábrico", en *Zephyrus*, 37-38, 1984-85, pgs. 125-136.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Essai de classification des sanctuaires paléolithiques dans la région cantabrique"; en *L'Anthropologie*, 90, 4, 1986, pgs. 679-684.

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.I. Obras generales sobre la región cantábrica, Cantabria o con especial referencia a yacimientos de la región

- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Arte rupestre paleolítico en Cantabria, en *Arte rupestre en España*, Madrid, Revista de Arqueología, 1987, pgs. 46-55.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "L'occupation des grottes ornées", en *L'Art Pariétal Paléolithique, Étude et Conservation*, Colloque International Périgueux-Le Thot, Novembre 1984, París 1989, pgs. 41-44.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Conjuntos rupestres paleolíticos de la región cantábrica", en *Complutum*, 1994, e/p.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R. (Ed.): *Cien años después de Sautuola. Estudios en Homenaje a Marcelino Sanz de Sautuola en el Centenario de su muerte*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Problemas de documentación del arte cantábrico: algunos resultados", en *Almansor*, 7, 1989, pgs. 271-288.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Arte Prehistórico y Antiguo", en J. Agero (Ed.), *Cantabria*, Madrid, Editorial Mediterráneo, 1992, pgs. 121-133.
- GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Le fait artistique à la fin du Paléolithique: quelques réflexions", en *Préhistoire Ariégeoise* XLIII, 1988, pgs. 35-62.
- GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Algunas reflexiones sobre el hecho artístico al final del Paleolítico Superior", en M.R. González Morales (Ed.), *Cien años después de Sautuola*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 229-261.
- GONZÁLEZ SAINZ, C.: "En torno a los paralelos entre arte mobiliar y rupreste", en *Veleia*, 10, 1994, pgs. 39-56.
- GONZÁLEZ TABLAS, J. y AURA TORTOSA, E.: "Los motivos pisciformes en el Arte Paleolítico de la Península Ibérica", en *Saguntum*, 17, 1982, pgs. 65-76.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, E.: "Los caballos del Cuaternario superior según el arte paleolítico", en *Revista de la Real Academia de Ciencias de Madrid*, 1919.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, E.: "Exposición de Arte Prehistórico Español", en *Arte Español*, 1921.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, E.: "Les peintures préhistoriques de l'Espagne", en *Revue Anthropologique*, XX-XIV, 1924.
- HERNÁNDEZ-PACHECO, E.: *Prehistoria del Solar Hispano. Orígenes del arte pictórico (I,II)*, Madrid, Real Academia de Ciencias Exactas, 1959.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "El arte rupestre cantábrico", en *IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas (1953)*, 1954, pgs. 4-32.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "El Arte Rupestre paleolítico de la Región Cantábrica: nueva secuencia cronológica, cultural", en *Prehistoric Art of the Western Mediterranean and the Sahara*, 1964, pgs. 47-78.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "Sobre técnicas, temas y etapas del Arte paleolítico de la Región Cantábrica", en *Zephyrus*, 15, 1964, pgs. 5-26.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "Sobre ideomorfos y haces de líneas y animales sin cabeza", en *Valcamónica Symposium (Valcamónica, 1972)*, 1975, pgs. 73-80.

- JORDÁ CERDÁ, F.: "Los estilos en el arte parietal del Magdaleniense Cantábrico", en A. Beltrán (Director), *Curso de Arte Rupestre Paleolítico*, Zaragoza, UIMP, 1978, pgs. 79–130.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "Santuarios y capillas monotemáticos en el Arte Rupestre Cantábrico", en *Estudios dedicados a Carlos Callejo Serrano*, 1979, pgs. 431–450.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "Acerca de algunos mitos, ritos y símbolos representados en los santuarios rupestres del Paleolítico Superior de la Península Ibérica", en *Ars Praehistórica*, 7–8, 1988–89, pgs. 33–43.
- KÜHN, H.: "Le style du Magdalénien Final", en *IV Sesión de los Congresos Internacionales de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas*, 1956, pgs. 289–294.
- KÜHN, H.: *El arte rupestre en Europa*, Barcelona, Seix y Barral, 1957.
- KÜHN, H.: *El arte de la época glacial*, México, Breviarios del Fondo de Cultura Económica, 1965.
- La naissance de l'art en Europe*, Dijon–Quétigny, Union Latine, 1992.
- LAMING–EMPERAIRE, A.: *La signification de l'art rupestre franco-cantabrique*, París, 1962.
- Las cuevas con Arte Paleolítico en Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 2, 1986.
- LEÓN GARCÍA, J. y BOHIGAS ROLDÁN, R. (coord.): *Las cuevas con Arte Paleolítico en Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 2, 1986.
- LEROI–GOURHAN, A.: "Les signes pariétaux du Paléolithique Supérieur Franco–Cantabrique", en E. Ripoll Perelló (Ed.), *Simposio de Arte Rupestre*, 1968, pgs. 67–77.
- LEROI–GOURHAN, A.: *Préhistoire de l'Art Occidental*. París, Mazenod, 1965.
- LEROI–GOURHAN, A.: *Treasures of prehistoric art*, Abrams, New York, 1967.
- LEROI–GOURHAN, A.: *Préhistoire de l'Art Occidental*. París, Mazenod (2<sup>a</sup> Ed.), 1971.
- LEROI–GOURHAN, A.: "Les signes géométriques dans l'art paléolithique: France, Espagne", en *Le Courrier, CNRS*, 27, 1978, pgs. 9–14.
- LEROI–GOURHAN, A.: "Les signes pariétaux comme 'marqueurs' ethniques", en M. Almagro Basch (Ed.), *Altamira Symposium*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1981, pgs. 289–294.
- LIÓN VALDERRÁBANO, R.: *El cabillo en el arte Cántabro–Aquitano*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, VIII, 1971.
- LUMLEY, H. DE: "Proportions et constructions dans l'art paléolithique: le bison", en *Simpósio de Arte Rupestre*, 1968, pgs. 123–147.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: "Estudio zootécnico de las pinturas rupestres en la Región Cantábrica", en *Zephyrus*, 14, 1963, pgs. 29–44.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: *Las pinturas rupestres de animales en la Región Franco–Cantábrica. Notas para su estudio e identificación*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1969.

MADARIAGA DE LA CAMPA, B.:

“Reflexiones sobre la aportación de la fauna al estudio del Arte Paleolítico Cantábrico”, en A. Beltrán (Ed.), *Curso de Arte Rupestre Paleolítico*, Zaragoza, U.I.M.P., 1978, pgs. 141–156.

MARTEL, E.A.: “Sur la Grotte d'Altamira”, en *Bulletin de la Société Préhistorique de la France*, 1906, pg. 82.

MOURE ROMANILLO, A.: “La conservación del arte rupestre español”, en *Revista de Arqueología*, 22, 1982, pgs. 54–55.

MOURE ROMANILLO, A.: “El arte paleolítico: Consideraciones a un siglo de sus descubrimiento”, en *Revista de Occidente*, 35, 1984, pgs. 121–143.

MOURE ROMANILLO, A.: “Noveautés dans l'art mobilier figuratif du Paléolithique Cantabrique”, en *Bulletin de la Société Préhistorique de L'Ariège*, XXXX, 1985, pgs. 99–129.

MOURE ROMANILLO, A.: “El arte paleolítico en Cantabria”, en A. Moure Romanillo: *Prehistoria de Cantabria*, Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano, Curso de Historia (Pre–textos), 1985, pgs. 81–105.

MOURE ROMANILLO, A.: “Algunas reflexiones sobre el arte rupestre paleolítico”, en *Monografías Arqueológicas*, 2, 1986, pgs. 9–17.

MOURE ROMANILLO, A.: *Arte Paleolítico en la cornisa cantábrica*, Laredo, Universidad de Cantabria, II Curso de Verano, Curso de Arte (Pre–textos), 1986.

MOURE ROMANILLO, A.: “Introducción al arte rupestre paleolítico”, en *Arte Rupestre en España*, Madrid, Revisita de Arqueología, 1987, pgs. 30–37.

MOURE ROMANILLO, A.: “Relations entre art rupestre et art mobilier paléolithique en région cantabrique”, en *Colloque International d'art mobilier (Foix–Le Mas d'Azil, 1987)*(pre–publicación), Foix, Ministère de la Culture, 1987, pgs. 175–180.

MOURE ROMANILLO, A.: “Composition et variabilité dans l'art pariétal paléolithique cantabrique”, en *L'Anthropologie*, 92, 1989, pgs. 73–86.

MOURE ROMANILLO, A.: “Relations entre art rupestre et art mobilier paléolithique en région cantabrique”, en J. Clottes (Ed.), *L'art des objets au Paléolithique, tome 1: L'art mobilier et son contexte*, Clamecy, Ministère de la Culture, 1990, pgs. 207–217.

MOURE ROMANILLO, A.: “Arte rupestre paleolítico en Cantabria: algunas reflexiones”, en *Art Paleolític i Postpaleolític. Recull de les conferències donades al Museu Arqueològic de Barcelona els anys 1988 i 1989*, Barcelona, Museu Arqueològic, 1992, pgs. 5–16.

MOURE ROMANILLO, A.: “Arte rupestre y geografías sociales. Asentamiento, movilidad y agregación en el final del Paleolítico Cantábrico”, en *Complutum*, 5, 1994, e/p.

MOURE ROMANILLO, A. y GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Le contexte archéologique des grottes ornées cantabres”, en *Colloque International: L'Archéologie des Grottes Ornées (Montignac, 1990)*, 1990, pg. 4 (pre–publicación).

MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SERNA GANCEDO, A.: “Algunas reflexiones en torno a los problemas de autenticidad en las Cuevas con Arte

- Rupestre en Cantabria”, en *Arqueñas, Arte Rupestre y Mobiliar*, I, 1991, pgs. 182–193.
- BERMAIER, H.: “Trampas cuaternarias para espíritus malignos”, en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia natural*, 18, 1918, pgs. 162–169.
- BERMAIER, H.: “Era paleolítica y Arte Rupestre de la Edad de Piedra en España” en Apéndice a la obra de K. Woermann, *Historia del Arte en todos los tiempos y pueblos*, I, Madrid, Calleja, 1924, pgs. 657–668.
- OLIVIE PEÑALVER, A.: “Representaciones de cérvidos en el Arte Parietal Paleolítico de Cantabria”, en *Ars Praehistorica*, 3–4, 1984–1985, pgs. 95–110.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: “El Patronato de las cuevas y el Museo de Prehistoria de Santander”, en *Ampurias*, XIV, 1952, pgs. 229–231.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: “Las representaciones antropomorfas en el arte paleolítico español”, en *Ampurias*, XIX–XX, 1957–58, pgs. 167–192.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: “El problema de las representaciones de elefantes de piel desnuda en el arte cuaternario”, en *V Internationalen Kongress für Vor- und Frühgeschichte (Hamburg, 1958)*, Berlín, Verlag, 1961, pgs. 703–704.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: “El arte rupestre en Santander”, en M.A. García Guinea (coord.), *La prehistoria de la cornisa Cantábrica*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1975, pgs. 71–77.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: “Los animales en el arte paleolítico. Su interpretación. El caso de Altamira”, en J. Muñoz (editor), *La imagen del animal. Arte Prehistórico*, Madrid, 1983, pgs. 28–39.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: “Notes sur certaines représentations d'animaux dans l'art paléolithique de la Péninsule Iberique”, en H.G. Bandi (editor), *La contribution de la Zoologie et de l'Etnologie à l'interpretation de l'art des peuples chasseurs préhistoriques (Sigriswill, 1979)*, Friburgo, Société Suisse des Sciences Humaines, 1984, pgs. 263–282.
- SIEVEKING, A. de G.: “La significación de las distribuciones en el arte paleolítico”, en *Trabajos de Prehistoria*, 35, 1978, pgs. 61–80.
- SIEVEKING, A.: “Continuité des motifs schematiques, au Paleolithique et dans les périodes postérieures en Franco-Cantabrie”, en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 319–334.
- SIEVEKING, A.: “Decorated scapulae from the Upper Paleolithic of France and Cantabrian Spain”, en *Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch*, I, 1983, pgs. 313–317.
- STRAUS, L.G.: “Observations on Upper Palaeolithic art: Old problems and new directions”, en *Zephyrus*, 34, 1982, pgs. 71–80.
- STRAUS, L.G.: “The Paleolithic cave art of Vasco-Cantabrian Spain”, en *Oxford Journal of Archaeology*, 6, 1987, pgs. 149–163.
- STRAUS, L.G.: “By their works ye shall know them: a review article on Modelo de análisis de autoría en el arte figurativo del Paleolítico, by J.M. Apellaniz”, en *Journal of Anthropological Research*, 49, 1992, pgs. 255–259.
- UCKO, P.: “La subjetividad y el estudio del arte parietal”, en M.R. González

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.1. Obras generales sobre la región cantábrica, Cantabria o con especial referencia a yacimientos de la región

Morales (Ed.), *Cien años después de Sautuola*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 283–257.

UCKO, J.P. y ROSENFELD, A.: “Anthropomorphic representations in Paleolithic art”, en M. Almagro Basch, M.A. García Guinea (Eds.), *Santander Symposium*, 1971, pgs. 149–215.

UNAMUNO, M.: “En la cueva de Altamira”, en *La Revista de Santander*, 3–1, 1931, pg. 44.

UTRILLA MIRANDA, P.: “Acerca de la posición estratigráfica de los cérvidos y otros animales de trazo múltiple en el Paleolítico Superior Español”, en *Caesaraugusta*, 49–50, 1979, pgs. 65–72.

UTRILLA MIRANDA, P.: “Yacimientos y santuarios en el Magdaleniense IV Cantábrico. Algunas contradicciones”, en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 353–356.

UTRILLA MIRANDA, P.: “Bases objectives de la chronologie de l’art mobilier paléolithique sur la Côte Cantabrique”, en *L’art des objets du Paléolithique, 1: L’art mobilier et son contexte*. Clamecy, Ministère de la Culture, 1990, pgs. 87–100.

VEGA DEL SELLA, CONDE DE LA.: “El diagnóstico de las pinturas rupestres”, en *Memorias de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1929, pgs. 781–789.

## 2. PALEOLÍTICO. EPIPALEOLÍTICO Y MESOLÍTICO. 2.C. ARTE PALEOLÍTICO. 2.C.2. ACTUACIONES SOBRE ARTE RUPESTRE EN CANTABRIA

- AA.VV.: "La cueva Sotarriza-Cova-negra", en *Santuola*, V, 1986-88, pgs. 47-54.
- ALMAGRO BASCH, M.: "Las pinturas y los grabados rupestres de la cueva de Chufín, Riclones (Santander)", en *Trabajos de Prehistoria*, XXX, 1973, pgs. 1-44.
- ALMAGRO BASCH, M.: "La cueva de Chufín. Santander", en *Bellas Artes* 73, 24, 1973, pgs. 22-25.
- ALMAGRO BASCH, M.: "El llamado 'bastón de mando' de la cueva de Camargo (Santander)", en *Revista de la Universidad Complutense de Madrid (Homenaje a Gómez Moreno)*, abril-junio 1973, pgs. 7-20.
- ALMAGRO BASCH, M.: "La cueva de Chufín (Santander)", en *Ipek*, 24, 1974-1977, pgs. 18-21.
- ALMAGRO BASCH, M.: "Huesos decorados de la Cueva del Castillo (Santander-España)", en *XI Congrès des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques*, 1976, pg. 211.
- ALMAGRO BASCH, M.: "Los omóplatos decorados de la cueva de 'El Castillo'. Puente Viesgo (Santander)", en *Trabajos de Prehistoria*, 33, 1976, pgs. 9-112.
- ALMAGRO BASCH, M., CABRERA VALDÉS, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "La cueva de Chufín", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, II-III, 1976, pgs. 351-364.
- ALMAGRO BASCH, M., CABRERA, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Nuevos hallazgos de arte rupestre en Cueva Chufín, Riclones (Santander)", en *Trabajos de Prehistoria*, 36, 1977, pgs. 9-29.
- ANDÉREZ, V.: "La cueva prehistórica de 'Meaza' (Estado actual de su exploración)", en *Miscelánea Universidad de Comillas*, 19, 1953, pgs. 205-234.
- ANDÉREZ, V.: *La cueva prehistórica de "Meaza" (Estado actual de su exploración)*, Madrid, Universidad Pontificia de Comillas, 1953.
- ANÓNIMO: *La caverna de Las Monedas y sus interesantes pinturas*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1953.
- ANÓNIMO: "Más cuevas con pinturas en Santander", en *Revista de Arqueología*, 14, 1981, pg. 58.
- ANTÓN FERRÁNDIZ, M.: "Observaciones sobre la cueva de Santillana", en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 1872-1891, pg. 96.
- APELLÉNIZ CASTROVIEJO, J.M.: *El arte prehistórico del País Vasco y sus vecinos*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 1982.
- APELLÉNIZ CASTROVIEJO, J.M.: "El autor de los bisontes tumbados del techo de los políicos de Alta-mira", en *Homenaje al Profesor Martín Almagro Basch*, I, 1983, pgs. 265-271.
- APELLÉNIZ CASTROVIEJO, J.M.: "La méthode de determination d'auteur appliquée à l'art pariétal paléolithique. L'auteur des cervides à silhouette noire de Las Chimeneas (Santander, Espagne)", en *L'Anthropologie*, 1984.
- ARAMBURU-ZABALA HIGUERA, M.A. y ALONSO LANZA, M.: "Paul Ratier, 'El falsificador de Alta-mira'", en *Historias de Cantabria*, 1, 1992, pgs. 95-104.

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria

- BALBÍN BEHRMANN, R. de, GONZÁLEZ MORALES, M.R. y GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Los grabados y las pinturas rupestres de las cuevas de Los Emboscados y El Patatal (Matienzo, Cantabria)", en *Estudio de Arte Paleolítico*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 15), 1987, pgs. 233-270.
- BALBÍN BEHRMANN, R. de y GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Pasiega (La). Monte del Castillo, Puente Viesgo, Cantabria", en *La naissance de l'art en Europe*, Dijon-Quétiigny, Union Latine, 1992, pgs. 239-241.
- BALBÍN BEHRMANN, R. de y GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Un nuevo conjunto de representaciones en el sector D.2 de la cueva de La Pasiega (Puente Viesgo, Cantabria)", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 269-279.
- BALBÍN BEHRMANN, R. de y GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Nuevas investigaciones en la cueva de La Pasiega (Puente Viesgo, Cantabria)", en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, LIX, 1993, pgs. 9-34.
- BALBÍN BEHRMANN, R. de y GONZÁLEZ SAINZ, C.: "L'ensemble rupestre paléolithique de la 'Rondane', dans la Galerie B de La Pasiega (Puente Viesgo, Cantabria)", en *L'Anthropologie*, e/p.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Los grabados parietales", en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva* de "El Pendo". (*Excavaciones 1953-57*), Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 247-256.
- BARANDIARÁN MAESTU, I.: "La industria ósea", en J. González Echegaray e I. Barandirán Maestu, *El Paleolítico Superior de la cueva del Rascaño (Santander)*, Santander, Memorias del Centro de Investigación y Museo de Altamira, 3, 1981, pgs. 95-163.
- BARANDIARÁN MAESTU, I. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Arte mueble de la cueva de Rascaño (Santander): Campaña de 1974", en *Quartar*, 29-30, 1979, pgs. 123-132.
- BARANDIARÁN MAESTU, I., GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y GONZÁLEZ CUADRA, F.: "Grabados de la Cueva de Hoz (Sámano, prov. Santander)", *Altamira Symposium*, 1980, pgs. 119-129.
- BEGINES RAMÍREZ, A.: "El yacimiento y los 'macarroni' de la cueva de Cudón", en *La Préhistoire, problèmes et tendances*, París, Masson, 1968, pgs. 11-17.
- BEGINES RAMÍREZ, A.: "Reseña de la cueva de Cudón", en *Cuadernos de Espeleología*, 1, 1965, pgs. 9-16.
- BELTRÁN MARTÍNEZ, A.: "Los grabados de las cuevas de la Venta de Laperra y sus problemas", en *Munibe*, 2-3, 1971, pgs. 387-398.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Conservación y tutela del arte rupestre: la cueva de Altamira", en *Jornadas sobre Parques con Arte Rupestre*, Diputación General de Aragón, 1990, pgs. 111-121.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Reflections on the Art of the Cave of Alta-

- mira", en *Proceedings of the Prehistoric Society*, 57-1, 1991, pgs. 81-90.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Reflexiones en la cueva de Altamira", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 261-267.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F., BOHIGAS ROLDÁN, R. y CABRERA VALDÉS, V.: "Las pinturas rupestres de la cueva de Los Santos o del Becerral (La Gándara, Soba, Cantabria)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 8, 1987, pgs. 133-140.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F., BOHIGAS ROLDÁN, R. y CABRERA VALDÉS, V.: "Las pinturas rupestres de la cueva de Los Santos o del Becerral (Cantabria)", en *Ars Praehistórica*, 7-8, 1988-89, pgs. 87-95.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F., BOHIGAS ROLDÁN, R. et CABRERA VALDÉS, V.: "Les peintures rupestres de la grotte de Los Santos ou du Becerral (Cantabrie, Espagne)", en *Bulletin de la Société Prehistorique de L'Ariège*, XLIV, 1989, pgs. 9-20.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F. y CABRERA VALDÉS, V.: "Arte Paleolítico. Datación de Altamira", en *Investigación y Ciencia*, 1992 (junio), pgs. 38-39.
- BERNALDO DE QUIRÓS, F. y OGDEN, J.: "Animals, faces and space at Altamira: a restudy of the Final Galery ('Cola de Caballo')", en L.G. Freeman, J. González Echegaray, F. Bernaldo de Quirós y J. Ogden (Eds.), *Altamira revisited and other essays on Early Art*, Santander, Institute for Prehistoric Investigations, 1987, pgs. 179-245.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y SARABIA ROGINA, P.: "Nouvelles découvertes d'art paléolithique dans la région cantabrique: La Fuente del Salín á Muñorodero", en *L'Anthropologie*, 92-1, 1988, pgs. 133-137.
- BOHIGAS ROLDÁN, R., SARABIA ROGINA, P., BRÍGIDO GABIOLA, B. e IBÁÑEZ MIER, L.: "Informe sobre el santuario rupestre paleolítico de la Fuente del Salín (Muñorodero, Val de San Vicente, Cantabria)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 81-98.
- BOULE, M., BREUIL, H. et OBERMAIER, H.: "Institut de Paléontologie Humaine: Rapports sur les travaux de l'année 1913", en *L'Anthropologie*, 25, 1914, pgs. 225-262.
- BREUIL, H.: "Altamira á Santillana (Espagne)", en *L'Anthropologie*, XV, 1904, pgs. 625-644.
- BREUIL, H.: "L'Age des peintures d'Altamira. A propos d'un article récent", en *Revue Préhistorique*, 8, 1906, pgs. 237-249.
- BREUIL, H.: "Lettre à L'Anthropologie sur les nouvelles cavernes ornées d'Espagne, au retour d'un voyage d'exploitation", en *L'Anthropologie*, XVIII, 1906, pgs. 625-627.
- BREUIL, H.: "Nouvelles découvertes dans les cavernes de la Province de Santander", en *L'Anthropologie*, XVIII, 1906, pgs. 143-149.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: "Les premiers travaux de l'Institut de Paléontologie Humaine", en *L'Anthropologie*, XXIII, 1912, pgs. 1-17.

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria

- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: "Institut de Paléontologie Humaine: Rapports sur les travaux de l'année 1913, II-Travaux en Espagne", en *L'Anthropologie*, 25, 1914, pgs. 233–262.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: *Cave of Altamira at Santillana del Mar, Spain*, Madrid, Duque de Berwick y Alba, 1935.
- BREUIL, H. y OBERMAIER, H.: *La cueva de Altamira en Santillana del Mar*, Madrid, Tipografía de Archivos, 1935.
- BREUIL, H., OBERMAIER, H. y AL-CALDE DEL RÍO, H.: *La Pasiega a Puente Viesgo (Santander, Espagne)*, Mónaco, Impr. Artistique V.A. Chêne, 1913.
- CABRERA VALDÉS, V.: "Pieza inédita del arte mueble de la cueva del Castillo (Puente Viesgo, Santander)", en *Trabajos de Prehistoria*, 35, 1978, pgs. 403–406.
- CABRERA VALDÉS, V. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Primeros resultados de la investigación en la cueva del Salitre (Santander)", en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 141–156.
- CAEAP (Colectivo para la ampliación de Estudios de Arqueología Prehistórica): "Nuevos hallazgos de Arte Rupestre en Santander", en *Memorias de la ACDPS*, 2, 1980–1981, pgs. 36–44.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: "Estudio de las pinturas rupestres de Altamira, El Castillo, La Pasiega, El Pendo y La Meaza (1940–1948)", *Relatorio para el Museo de Prehistoria de Santander* (inédito), 1948.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: "Contribuçao ao estudo des pinturas rupestres epipaleolíticas" en *II Reuniao Brasileira de Antropología*, Facultade Católica de Filosofía de Bahia, 1955, pgs. 2–27.
- CALDERÓN ARANA, S.: "Hueso con dibujos encontrado en la cueva de Altamira, por el Sr. Barrés", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 8, 1908, pg. 226.
- CARAYON, M.: "Utilisation de la méthode statistique dans le cadre de l'analyse de la répartition topographique des représentations d'équides des réseaux décorés du Monte Castillo (Santander)", en *Ars Praehistorica*, 3–4, 1984–1985, pgs. 81–94.
- CARAYON, M.: "Un equide gravé de la galerie C de La Pasiega (Puente Viesgo, Santander)", en *Ars Praehistorica*, 3–4, 1984–85, pgs. 253–257.
- CARBALLO, J.: "De Espeleología, recientes descubrimientos prehistóricos y geológicos", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, X, 1910, pgs. 468–481.
- CARBALLO, J.: *Bastón de mando prehistórico procedente de la caverna del Pendo (Santander)*, Santander, Talleres tipográficos J. Martínez, 1927.
- CARBALLO, J.: "De Prehistoria. Un notable bastón de mando prehistórico", en *Ibérica*, 699, 1927, pgs. 246–251.
- CARBALLO, J.: "Las célebres pinturas de la Gruta de Altamira, estudiadas en el extranjero. Composición química", en *Metalurgia y Electricidad*, 81, mayo 1944, pgs. 15–16.
- CARBALLO, J.: *Descubrimiento de la Cueva de Altamira*, Santander, 1950.
- CARBALLO, J.: "¿Son Auriñacienses las pinturas de la Cueva 'La Pasiega'?", en *Zephyrus*, III, 1952, pgs. 75–78.

- CARBALLO, J.: "Una ciudad troglodítica. Nueva caverna con pinturas", en *Minería y Metalurgia*, 138, 1952, pgs. 29–32.
- CARBALLO, J.: "Inside a troglodyte city of 20.000 years ago: New discoveries in a unique group of Spanish caves and drawings from the 'Sactum sanctorum' of aurignacian art", en *The Illustrated London News*, 5943, 1953, pgs. 21–23.
- CARBALLO, J.: "Caverne de 'Las Monedas' au Monte-Castillo (Puente Viesgo)", en *Bulletin de la Société Préhistorique de l'Ariège*, VIII, 1953, pgs. 69–74.
- CARBALLO, J.: "La cuarta caverna pintada en el Monte-Castillo (Puente Viesgo)", en *Minería y Metalurgia*, 150, 1953, pgs. 13–15.
- CARBALLO, J.: "Las Cavernas con pinturas del Monte del Castillo (Puente Viesgo, Santander)", en *Archivo de Prehistoria Levantina*, IV, 1953, pgs. 67–73.
- CARBALLO, J.: "Las cuevas pintadas del Monte Castillo. Historia de las investigaciones y últimos descubrimientos", en *Revista di Scienze Preistoriche*, IX, 1–2, 1954, pgs. 114–120.
- CARBALLO, J.: A veritable Paleolithic oratory in the troglodyte city of Monte Castillo: 20.000 year-old drawing from the Newly Discovered 'Chimeneas Cave' at Puente Viesgo, Northern Spain", en *The Illustrated London News*, 6022, (september 18), 1954, pgs. 464–466.
- CARBALLO, J.: *La cueva de Altamira y otras cuevas pintadas en la provincia de Santander*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1956.
- CARBALLO, J.: *La grotte d'Altamira et les autres grottes à peintures de la Province de Santander*, Santander, 1956.
- CARTAILHAC, E.: "Les cavernes ornées de dessins. La grotte d'Altamira, Espagne. 'Mea-culpa' d'un sceptique", en *L'Anthropologie*, XIII, 1902, pgs. 348–354.
- CARTAILHAC, E.: "Nos cavernes ornées de dessins préhistoriques", en *Mémoires de l'Academie des Sciences*, II, 1902, pgs. 2–17.
- CARTAILHAC, E. y BREUIL, H.: "Les peintures de la grotte d'Altamira (Espagne)", en *Comptes Rendus Séances Académie des Sciences*, 136, 1903, pgs. 1534–1537.
- CARTAILHAC, E. y BREUIL, H.: "Note sur es peintures de la grotte d'Altamira (Espagne)", en *Comptes Rendus Séances Académie des Sciences*, 136, 1903, pg. 256.
- CARTAILHAC, E. y BREUIL, H.: "Les peintures et gravures murales des cavernes pyrénées. Altamira de Santillane et Marsoulas", en *L'Anthropologie*, XV, 1904, pgs. 625–644 y 432–443.
- CARTAILHAC, E. y BREUIL, H.: *La caverne d'Altamira à Santillane près de Santander (Espagne)*, Mónaco, Imprimerie de Mónaco, 1906.
- CARTAILHAC, E. y BREUIL, H.: "Lettre à L'Anthropologie sur les nouvelles cavernes à peintures dans l'Aragon, la Catalogne et La Cantabrie", en *L'Anthropologie*, XX, 1908, pgs. 371–372.
- CERRALBO, Marqués de: "La caverna de Altamira", en *Boletín de la Real*

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria

- Academia de la Historia (Informes), 54, 6, 1909, pgs. 441–470.
- CONKEY, M.W.: “The identification of Prehistoric Hunter–Gatherer Aggregation Sites: The case of Altamira”, en *Current Anthropology*, 21–5, 1980, pgs. 609–630.
- DE LAS HERAS MARTÍN, C.: “Estudio de la estructuración del espacio artístico en el arte paleolítico. La galería ‘A’ de la cueva de La Pasiega”, en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 281–299.
- DE LAS HERAS, C. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: “Caballo grabado procedente de la cueva de la Pila (Cuchía, Miengo, Cantabria)”, en *XIX Congreso Nacional de Arqueología* (Castellón, 1987), 1989, pgs. 37–43.
- DÍAZ CASADO, Y.: “Nueva representación pictórica en la cueva de La Las-trilla, Castro Urdiales”, en *Revista de Arqueología*, 84, 1988, pg. 61.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “El bastón paleolítico de la cueva de Valle (Santander)”, en *Homenaje al Prof. Dr. Martín Almagro Basch*, I, 1983, pgs. 331–341.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Datos acerca de los orígenes de la expresión gráfica”, en E. Muñoz Fernández: Excavaciones arqueológicas en la cueva del Ruso I. Avance preliminar, en *Arquenas, Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos*, I, Santander, 1991, pgs. 131–140.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C. y FERNÁNDEZ SANDINO, J.: “Hallazgos en la cueva del Valle (Rasines, Canta-bria)”, en *Arquenas, Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 157–159.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C., GIMÉNEZ DE LA ROSA, M. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: “Un ‘bastón perforado’ procedente de la caverna del Castillo”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 32–34.
- FERNÁNDEZ LARRONDO, P.: “Altamira se queda sola. Destrucción del arte rupestre”, en *Cambio 16* (16–23 de septiembre de 1985), pgs. 80–82.
- FREEMAN, L.G.: “Mamut, jabalí y bisonte en Altamira: reinterpretaciones sugeridas por la Historia Natural”, en *Curso de Arte Rupestre Paleolítico, U.I.M.P.*, 1978, pgs. 157–180.
- FREEMAN, L.G.: “Altamira revisited: First Steps in a New Investigation”, en L.G. Freeman, J. González Eche-garay, F. Bernaldo de Quirós y J. Og-den (Eds.), *Altamira revisited and other essays on Early Art*, Santander, Institute for Prehistoric Investi-gations, 1987, pgs. 67–98.
- FREEMAN, L.G.: “Altamira revisited: First Steps in a New Investigation”, en L. Kimball (Editor), *New direc-tions in Archaeology*, Montreal, PS Presse, 1988, pgs. 92–122.
- FREEMAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHE-GARAY, J.: “Magdalenian mobile art from el Juyo (Cantabria)”, en *Ars Praehistorica*, 1, 1982, pgs. 161–167.
- FREEMAN, L.G., GONZÁLEZ ECHE-GARAY, J., BERNALDO DE QUIRÓS, F. y OGDEN, J. (Eds.): *Altamira revisited and other essays on Early Art*, Santander, Institute for Prehistoric Investigations, 1987.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “La caverna de Altamira y su significación cientí-

- fica en la historia del Arte Prehistórico”, en *Altamira, cumbre del Arte Prehistórico*, 1968, pgs. 55–83.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *Los grabados de la Cueva del Cuco, en Castro Urdiales y de la Cueva de Cobrantes (Valle de Aras)*, Santander, Patronato de las Cuevas prehistóricas de la Provincia de Santander, III, 1968.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *Altamira y el Arte Prehistórico de las cuevas de Santander*, Madrid, Patronato de las cuevas Prehistóricas de la Provincia, 1975.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “Una nueva cueva con arte rupestre en Santander: la cueva de Micolón”, en A. Beltrán Martínez (Ed.), *Curso de Arte Rupestre Paleolítico*, 1978, pgs. 131–140.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *Altamira y otras cuevas de Cantabria*, Madrid, Sflex Ed., 1979.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “El arte en los niveles azilienses de las cuevas de El Piélago II y I”, en M.A. García Guinea: *Las cuevas Azilienses de El Piélago (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, en *Sau-tuola*, IV, 1985, pgs. 111–112.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “El arte rupestre y mobiliar”, en M.A. García Guinea (director): *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Santander, Librería Estudio, 1985, pgs. 67–112.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *Los bastones magdalenienses en Cantabria*, Santander, Universidad Nacional de Educación a Distancia (lección inaugural), Banco de Santander, 1986.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *Los bastones magdalenienses en Cantabria. El ha-*llazgo de Cualventi (Oreña), Santander, Banco de Santander, 1986–87.
- GARCÍA GUINEA, M.A. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Découverte de nouvelles représentations d’art rupestre dans la grotte de El Castillo”, en *Bulletin de la Société Préhistorique de l’Ariège*, 21, 1966, pgs. 29–34.
- GARCÍA GUINEA, M.A. y PUENTE, M.A.: “El Arte Rupestre de la Cueva de Micolón (Riclones, Santander)”, en *Sau-tuola*, 3, 1982, pgs. 29–52.
- GARCÍA MORALES, M.: “Nuevas figuras grabadas en Hornes de la peña (Cantabria)”, en *Bajo Aragón Prehistoria*, VII–VIII, 1986–87, pgs. 167–177.
- GLORY, A.: “L’oiseau de la Pasiega (Espagne)”, en Congrès Préhistorique de Mónaco, 1965, pgs. 597–607.
- GÓMEZ TABANERA, J.M.: “El misterio de Altamira”, en *Altamira, cumbre del Arte Prehistórico*, Madrid, Instituto de Estudios de Antropología aplicada, 1968, pgs. 191–291.
- GONZÁLEZ CUADRA, F.: “Representaciones humanas en la cueva de la Hoz, Castro Urdiales (Santander)”, en *Zephyrus*, 30–31, 1980, pgs. 9–13.
- GONZÁLEZ DE LINARES, A.: “Observaciones sobre las pinturas de la cueva de Santillana”, en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1872–1891, pg. 20.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Descubrimiento de una cueva con pinturas en la Provincia de Santander”, en *Zephyrus*, 3, 1952, pgs. 234–236.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “La Cueva de Las Monedas, nueva caverna con pinturas rupestres en la provincia de Santander”, en *Archivo Español de Arqueología*, 86, 1952, pgs. 343–345.

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria

- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Les œuvres d'art de la grotte de las Chimeneas", en *Bulletin de la Société Préhistorique de l'Ariège*, 8, 1953, pgs. 75-77.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Exploración de la Caverna La Cullalvera", en *Altamira*, 1-3, 1954, pgs. 223-227.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "La Cueva de Las Chimeneas, nueva cueva con pinturas en Santander", en *Crónica del IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas (Madrid, 1954)*, Zaragoza, 1956, pgs. 311-314.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Pinturas rupestres en la Cueva de la Cullalvera", en *Libro Homenaje al Conde de la Vega del Sella*, Oviedo, 1956, pgs. 171-178.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "La Cueva de la Cullalvera", en *Bulletin de la Société Préhistorique de l'Ariège*, 14, 1959, pgs. 18-23.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Las cavernas prehistóricas de Monte Castillo", en *El Hombre Prehistórico y el arte rupestre en España*, Bilbao, Junta de Cultura de Vizcaya, 1962, pgs. 63-88.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Las pinturas paleolíticas de la caverna de Las Chimeneas", en *ipek*, 20, 1963, pgs. 1-3.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Nuevos grabados y pinturas en las cuevas de Monte del Castillo", en *Zephyrus*, 15, 1964, pgs. 27-35.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *La Cueva de Las Chimeneas*, Madrid, Excavaciones Arqueológicas en España, 21, 1964.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Notas para el estudio cronológico del arte rupestre en la Cueva del Castillo", en *Santander Simposium*, 1973, pgs. 409-422.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Pinturas y grabados de la Cueva de las Chimeneas (Puente Viesgo, Santander)*, Barcelona, Monografías de Arte Rupestre, Arte Paleolítico, 2, 1974.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Cuevas con arte rupestre en la región Cantábrica", en A. Beltrán Martínez (Ed.), *Curso de Arte Rupestre Paleolítico*, 1978, pgs. 49-78.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Altamira y sus pinturas rupestres*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1985.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Decorative patterns in the Mousterian of Cueva Morín", en *L'Homme de Néandertal*, 5, 1988, pgs. 37-42.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J., BARRANDIARÁN MAESTU, I.: "El Arte mueble de la Cueva del Rascaño (Santander)": campaña 1974", en *Quartär*, 29-30, 1979, pgs. 123-132.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "L'occupation des grottes ornées", en *L'Art Pariétal Paléolithique, Étude et Conservation*, Colloque International Périgueux-Le Thot, Novembre 1984, París 1989, pgs. 41-44.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L. G.: "La Máscara del Santuario de la Cueva del Juyo", en *Museo y Centro de Investigación de Altamira*, 1979, pgs. 115.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "El Juyo: A 14.000-years-old sanctuary from northern

- Spain", en *History of Religion*, 21, 1, 1981, pgs. 1-19.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREE-MAN, L.G.: "La máscara del santuario de la Cueva del Juyo", en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 251-265.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREE-MAN, L.G.: "La máscara y el santuario del Juyo", en *Revista de Arqueología*, 23, 1982, pgs. 16-25.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREE-MAN, L.G.: "Magdalenian Structures and Santuary from the Cave of El Juyo (Igollo, Cantabria, Spain)", en *Jung-Paläolithische Siedlungsstrukturen in Europa, Urgeschichtliche Materialhafte*, 6, 1984, pgs. 39-49.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREE-MAN, L.G.: "Spatial Organization in Religious Symbolism: Searching for Models in the Northern Spanish Romanesque", en L.G. Freeman, J. González Echegaray, F. Bernaldo de Quirós y J. Ogden (editores), *Altamira revisited and other essays on Early Art*, Santander, Institute for Prehistoric Investigations, 1987, pgs. 129-177.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. FREE-MAN., L.G. y KLEIN, R.G.: "A Stone Age Sanctuary", en *Natura History*, 92, 8, 1983, pgs. 46-53.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y GARCÍA GUINEA, M.A.: "Découverte de nouvelles représentations d'art rupestre dans la Grotte del Castillo", en *Bulletin de la Société Préhistorique de l'Ariège*, 21, 1966, pgs. 29-34.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y GONZÁLEZ SÁINZ, C.: "Conjuntos rupestres paleolíticos de la región cantábrica", en *Complutum*, 5, 1994.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y JANSSENS, P.: "Les peintures pariétales de la Grotte Cullalvera (Santander, Espagne)", en *Bulletin de la Société Royale Belge d'Anthropologie et Préhistoire*, 70, 1959, pgs. 65-68.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y MOURRE ROMANILLO, J.A.: "Figuras rupestres inéditas en la Cueva del Castillo (Puente Viesgo, Santander)", en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, XXXVI, 1970, pgs. 441-446.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y MOURRE ROMANILLO, A.: "Representaciones rupestres inéditas en la cueva de La Pasiega (Puente Viesgo, Santander)", en *Trabajos de Prehistoria*, 29, 1971, pgs. 401-405.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y RIPOLL PERELLÓ, E.: "Hallazgos en la cueva de La Pasiega (Puente Viesgo, Santander)", en *Ampurias*, XV-XVI, 1953-54, pgs. 43-65.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Castillo (El). Puente Viesgo, Cantabria", en *La naissance de l'art en Europe*, Dijon-Quétigny, Union Latine, 1992, pgs. 214-216.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Chufín. Riclones, Cantabria", en *La naissance de l'art en Europe*, Dijon-Quétigny, Union Latine, 1992, pgs. 219-221.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Fuentे del Salín. Muñorodero, Val de San Vicente", en *La naissance de l'art en Europe*, Dijon-Quétigny, Union Latine, 1992, pgs. 225-226.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R. y GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Nuevos

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria

- grabados parietales de la cueva de Las Aguas (Novales, Cantabria)", en *Caesaraugusta*, 61-62, 1985, pgs. 57-65.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R. y MOURE ROMANILLO, J.A.: "Las cuevas de Monte Castillo. Un conjunto prehistórico excepcional", en *Revista de Arqueología*, 41, 1984, pgs. 31-40.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R. y MOURE ROMANILLO, A.: "Las cuevas de Ramales de la Victoria", en *Revista de Arqueología*, 95, 1988, pgs. 10-17.
- GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Un colgante decorado de cueva Morín (Santander). Reflexiones sobre un tema decorativo de finales del Paleolítico Superior", en *Ars Praehistorica*, 1, 1982, pgs. 151-159.
- GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Grotte de Sovilla (San Felices de Buelna, Cantabria, Espagne)", EN *International Newsletter on Rock Art*, 2, 1992, pg. 5.
- GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Covalanas (Las). Ramales de la Victoria, Cantabria", en *La naissance de l'art en Europe*, Dijon-Quétigny, Union Latine, 1992, pgs. 216-218.
- GONZÁLEZ SAINZ, C. y FERNÁNDEZ RAMOS, M.: "Gravures pariétales magdalénien de la Grotte Grande (Otañes, Cantabria, Espagne)", en *International Newsletter on Rock Art*, 8, 1994, pgs. 20-21.
- GONZÁLEZ SAINZ, C., MUÑOZ, E. y SAN MIGUEL, C.: "Los grabados rupestres paleolíticos de la cueva del Otero (Secadura, Cantabria)", en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 155-164.
- GONZÁLEZ SAINZ, C. y otros, "La Cueva Grande (Otañes, Cantabria). Arte rupestre y yacimiento arqueológico", en R. Bohigas Roldán (Coord.), *Trabajos de Arqueología en Cantabria*, II, *Monografías Arqueológicas*, 5, 1994, pgs. 33-72.
- GONZÁLEZ SAINZ, C., MONTES BARQUÍN, R. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "La cueva de Sovilla (San Felices de Buelna, Cantabria)", en *Zephyrus*, XLVI, 1993, pgs. 7-36.
- GONZÁLEZ SAINZ, C., MONTES BARQUÍN, R. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "La cueva de Sovilla. Un nuevo yacimiento y conjunto de grabados rupestres paleolíticos en la región cantábrica", en *Actas del XXI Congreso Nacional de Arqueología*, e/p.
- GONZÁLEZ SAINZ, C., MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "Los grabados rupestres paleolíticos de la cueva del Otero (Secadura, Cantabria)", en *Santuola* IV, 1985, pgs. 155-164.
- GONZÁLEZ SAINZ, C., MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "Prospección arqueológica de la cueva de Las Brujas (Suances, Cantabria)", en *Estudio de arte paleolítico*, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 15, 1986, pgs. 215-231.
- GUERÍN, M.P.: "Centenario del descubrimiento de la cueva de Altamira", en *Altamira*, 1-3, 1967, pgs. 141-146.
- GUTIÉRREZ SÁEZ, C. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Dos arpones decorados de la cueva de la Pila (Cuchía, Cantabria)", en *XIX Congreso Nacional de Arqueología (Castellón, 1987)*, 1989, pgs. 27-35.
- GUTIÉRREZ SÁEZ, C., HERAS MARTÍN, C. de las y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Arte mueble figu-

- rativo en la cueva de La Pila (Cuchía, Cantabria)", en *Ars Praehistórica*, 5-6, 1986-87, pgs. 221-233.
- HARLÉ, E.: "La grotte d'Altamira, près Santander (Espagne)", en *Materiaux pour l'Histoire Primitive et Naturelle de l'homme*, XVII, 1881, pgs. 275-283.
- HERRERO, S.: "Altamira. Estudios sobre el estado actual", en *Revista de Arqueología*, 6, 1980, pgs. 22-31.
- HOYOS GÓMEZ, M. y otros: *Características geológico-cársticas de la cueva de Altamira (Santillana del Mar (Santander))*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1982.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "Las representaciones rupestres de Altamira y su posible cronología", en *Altamira, cumbre del Arte Prehistórico*, Madrid, Instituto Español de Antropología APLICADA, 1968, pgs. 85-115.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "Las superposiciones en el gran techo de Altamira", en *Santander Symposium*, 1973, pgs. 423-450.
- JORDÁ CERDÁ, F.: "El gran techo de Altamira y sus santuarios superpuestos", en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 277-285.
- La caverna de Las Monedas y sus interesantes pinturas*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1953.
- LEMUS Y OLMO, E.: "Observaciones sobre las pinturas de la Cueva de Santillana", en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1872-1891, pgs. 80-91.
- LEÓN GARCÍA, J.: "Sobre la protección de las pinturas de las cuevas de Alta- mira", en *Cuadernos de Espeleología*, 5-6, 1971, pgs. 161-168.
- LOTUS PÉRALTE: "Réflexions d'une artiste sur les dessins de la grotte d'Altamira", París, E. Sansot, 1909.
- MARTEL, E.A.: "Réflexions sur Altamira", en *Congrès Préhistorique de France, 1<sup>a</sup> session (Périgueux, 1905)*, 1906, pg. 112.
- MARTÍNEZ SANTAOLALLA, J.: "Ein neuer kommandostab aus der Cueva del Pendo", en *IPEK*, 1929, pgs. 99-100.
- MAZA SOLANO, T.: "Notas para la bibliografía de la cueva de Altamira", en *Altamira*, 1-2, 1950, pg. 80.
- MÍNGUEZ ÁLVARO, M.T., RAMÍREZ DÍEZ, M.J. y UGARTE ORUE, I.: "Nueva estación de arte rupestre en Cantabria", en *Altamira*, 44, 1983-84, pgs. 35-62.
- MÍNGUEZ ÁLVARO, M.T. y UGARTE ORUE, I.: "Nueva estación de arte rupestre en Cantabria", en *Altamira*, XLIV, 1983-84, pgs. 35-62.
- MOLINERO ARROYABE, J.T. y AROZAMENA VIZCAYA, J.F.: "Rostro pintado en la cueva de Las Lapas (Liendo)", en *Monografías Arqueológicas*, 4, 1992, pgs. 141-146.
- MOLINERO ARROYABE, J.T. y AROZAMENA VIZCAYA, J.F.: "Cueva de La Lastrilla (Sámano). Revisión y actualización del arte parietal", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 47-56.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Las cuevas de Altamira", en *Revista de Arqueología*, 7, 1979, pgs. 30-35.
- MOURE ROMANILLO, A. (Coord.): *100 años del descubrimiento de la cueva de Altamira*, Madrid, Direc-

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria

- ción general del Patrimonio Artístico, 1979.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Exposición conmemorativa del Centenario del Descubrimiento de la Cueva de Altamira", en *Ars Praehistórica*, 1, 1982, pgs. 175–177.
- MOURE ROMANILLO, A.: *Altamira*, Madrid, Cuadernos de Historia 16, 1989.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Documentación del arte rupestre cantábrico: La cueva de Santián (Piélagos, Cantabria)", en *Zephyrus*, XLIV–XLV, 1991–1992, pgs. 7–15.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Altamira desconocida", en *El Diario Montañés*, 18.09.1992, pg. 35.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Las cuevas prehistóricas de Puente Viesgo (1)", en *Revista de Santander*, 66, 1992, 47–55.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Las cuevas prehistóricas de Puente Viesgo (y 2)", en *Revista de Santander*, 67, 1992, 47–55.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Altamira. Santillana del Mar, Cantabria", en *La naissance de l'art en Europe*, Dijon–Quétigny, Union Latine, 1992, pgs. 206–208.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Chimeneas (Las). Puente Viesgo, Cantabria", en *La naissance de l'art en Europe*, Dijon–Quétigny, Union Latine, 1992, pgs. 218–219.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Monedas, (Las). Puente Viesgo, Cantabria", en *La naissance de l'art en Europe*, Dijon–Quétigny, Union Latine, 1992, pgs. 235–236.
- MOURE ROMANILLO, A. y BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Altamira et Tito Bustillo, Réflexion sur la chronologie de l'art polychrome de la Fin du Paléolithique Supérieur", en *L'Anthropologie*, 1994, e/p.
- MOURE ROMANILLO, A. y GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Los grabados de los abrigos de El Perro y de San Carlos (Santoña, Cantabria)", en *Estudios en Homenaje al Dr. Antonio Beltrán*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, 1986, pgs. 103–114.
- MOURE ROMANILLO, A. y GONZÁLEZ MORALES, M.R.: *Las cuevas de Monte Castillo (Puente Viesgo)*. Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deportes, 1989.
- MOURE ROMANILLO, A. y GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Radiocarbon dating of a decorated area in the Fuente del Salín cave in Spain", en *INORA: International Newsletter on Rock Art*, 3, 1992, 1–2.
- MOURE ROMANILLO, A., GONZÁLEZ MORALES, M.R. y GONZÁLEZ SÁINZ, C.: "Las pinturas paleolíticas de la cueva de la Fuente del Salín (Muñorodero, Cantabria)", en *Ars Praehistórica*, 3–4, 1984–85, pgs. 13–23.
- MOURE ROMANILLO, A., GONZÁLEZ MORALES, M.R. y GONZÁLEZ SÁINZ, C.: "Las pinturas rupestres paleolíticas de la cueva de Covalanas (Ramales de la Victoria, Cantabria)", en *Trabajos de Prehistoria*, 47, 1990, pgs. 9–38.
- MOURE ROMANILLO, A., GONZÁLEZ SÁINZ, C. y GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "La cueva de La Haza (Ramales, Cantabria) y sus pinturas rupestres", en *Veleia*, 4, 1987, pgs. 67–92.

- MOURE ROMANILLO, A., GONZÁLEZ SÁINZ, C. y GONZÁLEZ MOREALES, M.R.: *Las cuevas de Ramalles de la Victoria. Arte rupestre paleolítico en las cuevas de Covalanas y La Haza*, Santander, Universidad de Cantabria, 1991.
- MOURE ROMANILLO, A. y ORTEGA MATEOS, M.L.: "Grabados de la Galería III de la cueva de Altamira: Las figuras de la 'Gran Colada'", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 253-259.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., y GÓMEZ AROZAMENA, J.: "Los grabados parietales de la cueva de La Flecha (Puente Viesgo, Cantabria)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 35-38.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "El yacimiento en la galería de los grabados de la Cueva de El Linar", en *Arquenas, Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 79-88.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. y GÓMEZ AROZAMENA, J.: "Avance al estudio del Arte Rupestre Paleolítico de la Caverna de Cudón", en *Arquenas, Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 29-78.
- MÁZQUIZ, M.: "El pintor de Altamira pintó en la cueva de El Castillo", en *Revista de Arqueología*, 114, 1990, pgs. 14-22.
- NOUGIER, L.R.: "Reflexions sur la grande biche del plafond d'Altamira", en *Cæsar Augusta*, 49-59, 1979, pgs. 73-78.
- OBERMAIER, H.: "Altamira", en *Investigación y Progreso*, 2, 1929, pgs. 9-11.
- OBERMAIER, H.: "Altamira", en *Forschungen und Fortschritte*, 4, 1928, pgs. 283-284.
- OBERMAIER, H.: "Trampas cuaternarias para espíritus malignos", en *Boletín de la Real Sociedad española de Historia Natural*, 18, 1918, pgs. 162-169.
- OBERMAIER, H.: "Escultura cuaternaria de la cueva de Rascaño (Santander)", en *Butlletí Associació Catalana d'Antropologia, Etnología i Prehistoria*, 1, 1923, pgs. 7-14.
- OBERMAIER, H.: *Las Cuevas de Altamira: Listado de lugares turísticos y pintorescos de España*, 1, Madrid, Publicaciones del Patronato Nacional de Turismo, 1928.
- OBERMAIER, H.: *Altamira (Exposición Internacional de Barcelona, 1929)*, Barcelona, IV Congreso Internacional de Arqueología, 1929.
- OBERMAIER, H.: *Altamira, the Cavern of the Stone Age Artists*, New York, Natural History, 30, 1930.
- OBERMAIER, H.: "Oeuvres d'art du Magdalénien Final de la Grotte du Pendo près Santander (Espagne)", en *Prehistoire*, 1, 1932, pgs. 9-18.
- OBERMAIER, H.: *Las Cuevas de Altamira*, Madrid, Publicaciones del Patronato Nacional de Turismo, 1935.
- OBERMAIER, H.: *A guide to the Caves of Altamira and the town of Santillana del Mar (Province of Santander. Spain)*, Madrid, Junta Protectora de la Cueva de Altamira, 1935.
- OBERMAIER, H. y BREUIL, H.: "Institut de Paléontologie Humaine: Tra-

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria

- vaux exécutés en 1912”, en *L'Anthropologie*, XXIV, 1913, pgs. 1–16.
- OBERMAIER, H. y BREUIL, H.: *La Cueva de Altamira en Santillana del Mar*, Madrid, Junta Protectora de las Cuevas de Altamira, 1935
- OBERMAIER, H. y ORTIZ DE LA TORRE, E.: *La Cueva de Altamira y la Villa de Santillana del Mar (Santander)*, Madrid, Junta Protectora de la Cueva de Altamira, 1926.
- OBERMAIER, H. y ORTIZ DE LA TORRE, E.: *A guide to the caves of Altamira and town of Santillana del Mar (Province of Santander, Spain)*, Madrid, Junta Protectora de la Cueva de Altamira, 1927.
- OBERMAIER, H. y ORTIZ DE LA TORRE, E.: *La Cueva de Altamira y la Villa de Santillana del Mar (Santander)*, Madrid, Junta Protectora de la Cueva de Altamira, 1929.
- OBERMAIER, H. y ORTIZ DE LA TORRE, E.: *Las cuevas de Altamira y la villa de Santillana del Mar (Santander)*, Madrid, Junta Protectora de las Cuevas de Altamira, 1934.
- OBERMAIER, H. y ORTIZ DE LA TORRE, E.: *A guide to the caves of Altamira and the Town of Santillana del Mar (Province of Santander, Spain)*, Madrid, Junta Protectora de las Cuevas de Altamira, 1935.
- ORTEGA MATEOS, L.: “Los arpones inéditos de la cueva del Pendo (Santander)”, en *Boletín del Seminario de Arte y Arqueología*, XLVIII, 1982, pgs. 73–85.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: *Santillana del Mar y Altamira*, Santander, Editorial Cantabria, 1952.
- PÉREZ DEL VALLE, A.: *El despertar triunfante de una raza. Estudio monográfico sobre pinturas rupestres de Altamira*”, en *Dobra*, I, 1953, pg. 11.
- PUCH, C.: “Cueva de los Santos (o del Bocanal), Soba, Cantabria”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 8, 1987, pg. 130–132.
- QUIROGA Y RODRÍGUEZ, F.: “Algunas observaciones sobre las pinturas de la Cueva de Santillana”, en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 13, 1872–91, pg. 14.
- QUIROGA Y RODRÍGUEZ, F. y TORRES CAMPOS, R.: “La Cueva de Altamira”, en *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, 4, 1880, pg. 161–163.
- REYES Y PROSPER, E.: “Observaciones sobre las pinturas de la cueva de Santillana”, en *Actas de la Sociedad Española de Historia Natural*, 15 (de Anales), 1886, pg. 96.
- RIANCHO PEÑA, A. y CEBALLOS DEL MORAL, J.M.: *Puente Viesgo, sus cuevas prehistóricas y su entorno*, Barcelona, Escudo de Oro, 1990.
- RINCÓN VILA, R.: “Notas sobre los grabados de la cueva de La Lastrilla”, en *Sautuola*, I, 1976, pgs. 49–52.
- RIPOLLO LÓPEZ, S.: “Representaciones femeninas de la cueva de Altamira (Santillana del Mar, Cantabria)”, en *Ars Praehistorica*, 7–8, 1988–89, pgs. 69–85.
- RIPOLLO LÓPEZ, S.: “Una figura femenina inédita”, en *Revista de Arqueología*, 107, 1990, pgs. 12–19.
- RIPOLLO PERELLÓ, E.: “Une nouvelle grotte à peintures à Puente Viesgo (Province de Santander)”, en *Bulletin de la Société Préhistorique de L'Ariège*, VI, 1951–52, pgs. 71–72.
- RIPOLLO PERELLÓ, E.: “Una nueva cueva con pinturas en el Monte del

- Castillo (Puente Viesgo, Santander)", en *Ampurias*, XIV, 1952, pgs. 179–183.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: "Una nueva cueva con pinturas en Puente Viesgo (Santander)", en *Rivista di Scienze Preistoriche*, VIII, 1953, pgs. 105–108.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: "Un grupo de representaciones enigmáticas de la Cueva de Las Monedas (Puente Viesgo, Santander)", en *Boletín de la Biblioteca–Museo Balaguer*, II, 1954, pgs. 129–132.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: "Huellas de osos y una representación de este animal en la Cueva de Las Monedas (Puente Viesgo, Santander)", en *Actas de III Congreso Nacional de Arqueología (Galicia, 1953)*, Zaragoza, 1955, pgs. 53–58.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: "Representaciones de caballos de la cueva de Las Monedas (Puente Viesgo, Santander)", en F. Jordá Cerdá (editor), *Libro Homenaje al Conde de la Vega del Sella*, Oviedo, Diputación Provincial de Asturias, 1956, pgs. 165–170.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: "Nota acerca de algunas nuevas figuras rupestres de las cuevas de El Castillo y La Pasiega (Puente Viesgo, Santander)", en *IV Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas (Madrid, 1954)*, Zaragoza, 1956, pgs. 301–306.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: "Nota acerca de los grabados digitales de la Cueva Clotilde de Santa Isabel (Santander)", en *IV Congreso Nacional de Arqueología (Burgos, 1955)*, Zaragoza, 1957, pgs. 53–56.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: "Una figura de 'hombre–bisonte' de la cueva del Castillo", en *Ampurias*, 33–34, 1971–72, pgs. 93–110.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: *La cueva de Las Monedas en Puente Viesgo (Santander)*, Barcelona, Instituto de Prehistoria y Arqueología y Wenner–Gren Foundation, 1972.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: "Un palimpsesto rupestre de la cueva del Castillo (Puente Viesgo, Santander)", en M. Almagro Basch y M.A. García Guinea (editores), *Santander Symposium (Santander–Asturias, 1970)*, Santander, Union International des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques, 1972, pgs. 457–465.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: *Las cuevas de Monte Castillo (Puente Viesgo, Santander)*, Santander, Patronato de las cuevas prehistóricas de la Provincia de Santander, 1977.
- RIPOLL PERELLÓ, E.: *The cave of 'Las Monedas' (Santander)*, Barcelona, Instituto de Prehistoria y Arqueología y Wenner–Gren Foundation for Anthropological Research, 1980.
- SANEMETERIO COBO, M.: "Apuntes bibliográficos sobre el descubrimiento de la cueva de Altamira (Santillana del Mar, Santander). 1864–1906", en B. Madariaga de la Campa (Compilador), *Escritos y Documentos (Marcelino Sanz de Sautuola)*, 1976, pgs. 289–342.
- SAN JUAN, C.: "Un grabado inédito sobre un disco de ocre de la cueva de La Chora (Cantabria)", en *Ars Praehistorica*, 2, 1983, pgs. 177–180.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "El conjunto de arte rupestre paleolítico

## 2.C. Arte Paleolítico. 2.C.2. Actuaciones sobre arte rupestre en Cantabria

- de la Cueva de Linar (Alfoz de Lloredo, Cantabria)", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 95–104.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "Las manifestaciones artísticas de la cueva de la Estación (Sta. Isabel de Quijas, Cantabria)", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 81–94.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "Cueva Redonda o del Perro, La Busta (Cantabria)", en R. Bohigas Roldán (coord.), *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camargo–Santander, 1990)*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, 1992, pgs. 242–246.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. y GÓMEZ AROZAMENA, J.: "El arte paleolítico de las cuevas del Arco y Pondra, valle de Carranza–Ramales (Cantabria)", en R. Bohigas Roldán (coord.), *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camargo–Santander, 1990)*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, 1992, pgs. 268–278.
- SANTAMATILDE, F.: *Altamira (Iconografía Prehistórica)*, Santander, Bedia, 1968.
- SARABIA ROGINA, P. y BOHIGAS ROLDÁN, R.: "Una nueva cueva con arte paleolítico en Cantabria", en *Revista de Arqueología*, 56, 1985, pg. 61.
- SMITH, P.: "Las cuevas de Emboscados y Patatal", en *Memorias de la A.C.D.P.S.*, 2, 1980–81, pgs. 45–46.
- SOCIEDAD DE ACTIVIDADES ESPELEOLÓGICAS DE CANTABRIA: "Avance de los trabajos en Muñorredor", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 5, 1985, pgs. 99–104.
- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL ARTE: *Exposición de Arte Prehistórico Español. Catálogo–Guía*, Madrid, 1921.
- SPELEO CLUB CÁNTABRO: "La cueva de Micolón", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 15–17.
- SPELEO CLUB CÁNTABRO: "Nuevas cuevas de interés arqueológico en Rionansa", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 21–28.
- TORRES, E. y MORATINOS, A.: "Cueva de los Marranos. Nuevas pinturas", en *Revista de Arqueología*, 84, 1988, pgs. 60–61.
- VALLADAS, H. et al.: "Direct radiocarbon dates for prehistoric paintings at the Altamira, El Castillo y Niaux caves", en *Nature*, 357, 1992, pgs. 68–70.
- VALLADAS, H., BERNALDO DE QUIRÓS, F. y CABRERA VALDÉS, V.: "Les datations de l'art rupestre paléolithique par la méthode du C 14: données des grottes d'Altamira et du Castillo (Espagne)", en *Comptes Rendus Académie des Sciences de París*, 1993, e/p.
- VILANOVA Y PIERA, J.: "Noticia sobre la Cueva de Santillana", en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1872–91, pg. 89.
- VILANOVA Y PIERA, J.: "Les peintures des grottes de Santillana", en *Compte rendu de l'Association Française pour l'Avancement des Sciences* (Argel, 1881), pg. 765.
- VILANOVA Y PIERA, J.: "Les peintures des grottes de Santillana", en *Compte rendu de l'Association Française pour l'Avancement des Sciences* (La Rochelle, 1882), pg. 669.

**3. LA PREHISTORIA RECIENTE. NEOLÍTICO Y EDADES DE LOS METALES**  
**3.A. OBRAS GENERALES. CANTABRIA EN LA PREHISTORIA RECIENTE**  
**DE LAS REGIONES DE SU ENTORNO**

- AA.VV.: *Las culturas prehistóricas de las cuevas de Cantabria*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología (Boletín Cántabro de Espeleología, 4), 1984.
- APELLÁNIZ CASTROVIEJO, J. M.: “Neolítico y Bronce en la Cornisa Cantábrica”, en M.A. García Guinea (Coord.), *La Prehistoria en la Cornisa Cantábrica*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1975, pgs. 177–197.
- ARIAS CABAL, P.: “Acerca de la clasificación de un tipo de cantos tallados postpaleolíticos de la Región Cantábrica”, en *Veleia*, 4, 1987, pgs. 99–118.
- ARIAS CABAL, P.: “La transición de sistemas de caza y recolección a sociedades productores de alimentos en la región cantábrica”, en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 145–153.
- ARIAS CABAL, P.: *De cazadores a campesinos. La transición al Neolítico en la región cantábrica*, Santander, Universidad de Cantabria–Asamblea Regional de Cantabria, 1991.
- ARIAS CABAL, P.: “Adaptaciones al medio natural de las sociedades humanas de la región cantábrica durante el Boreal y el Atlántico”, en A. Cearreta y F.M. Ugarte (Eds.), *The Late Quaternary in the Western Pyrenean Region*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 1992, pgs. 269–283.
- ARIAS CABAL, P.: “Estrategias económicas de las poblaciones del Epipaleolítico avanzado y el Neolítico en la Región Cantábrica”, en A. Moure Romanillo (Ed.), *Elefantes, ciervos y ovicaprinos. Economía y aprovechamiento del Medio en la Prehistoria de España y Portugal*, Santander, Universidad de Cantabria, 1992, pgs. 163–184.
- ARIAS CABAL, P.: “El Neolítico de la Región Cantábrica. Nuevas perspectivas”, en *Actas del Iº Congresso de Arqueología Peninsular, III (Porto, 1993)*, Porto, Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia, 1994, pgs. 91–118.
- ARIAS CABAL, P. y PÉREZ SUÁREZ, C.: “Las sepulturas de la cueva de Los Canes (Asturias) y la neolitización de la región cantábrica”, en *Trabajos de Prehistoria*, 47, 1990, pgs. 39–61.
- ARREDONDO, A.: “Índice preliminar de poblados cántabros (riaños, cuevos y castros) en los que existen apariencias de restos de civilizaciones prerromanas, precélticas y anteriores, en la provincia de Santander y otras”, en *Altamira*, 1976–77, 1, pgs. 537–554.
- ASSAS, M. de: “Monumentos Célticos”, en Nociones Fisonómico–históricas de la Arquitectura en España, en *Seminario Pintoresco Español*, XXII, 1857, pgs. 130–131.
- BAILEY, G.N.: “Concheros del Norte de España: una hipótesis preliminar”, en *XII Congreso Nacional de Arqueología (Jaén, 1971)*, Zaragoza, 1973, pgs. 73–84.
- BLAS CORTINA, M.A. y FERNÁNDEZ MANZANO, J.: “Asturias y Cantabria en el I milenio a.C.”, en M. Almagro Gorbea y G. Ruiz Zapatero (Eds.), *Paleoetnología de la*

## 3.A. Obras generales. Cantabria en la Prehistoria reciente de las regiones de su entorno

- Península Ibérica (Complutum, 2-3), 1992, pgs. 399-416.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: *Los yacimientos de la Edad del Hierro en Cantabria*, Universidad de Valladolid, Memoria de Licenciatura (inédita), 1978.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: "La Edad del Hierro en Cantabria. Estado de la cuestión", en *Zephyrus*, XXXIX-XL, 1986-87, pgs. 119-138.
- CAEAP: "Las culturas prehistóricas con cerámica", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 103-128.
- CALDERÓN Y GÓMEZ RUEDA, F.: "Estelas de la provincia de Santander", en *Revista de Santander*, 69, 1, 1933, pg. 25.
- CARBALLO, J.: "El Neolítico en el Norte de España", en *Boletín de la Real Sociedad de Historia Natural*, XXI, 1921, pgs. 348-350.
- CARBALLO, J.: "Los castros y túmulos celtas en Cantabria", en *II Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena, 1952)*, pg. 308.
- CARBALLO, J.: "Hierro céltico", en *Noticiario Arqueológico Hispano*, 1, 1-3, 1953, pg. 199.
- CASTILLO LÓPEZ, A.: *Hachas de bronce de talón*, La Coruña, 1927.
- DIEZ CASTILLO, A.: "La Neolitización en Cantabria", en *Nivel Cero*, 1, 1992, pgs. 35-45.
- GÓMEZ TABANERA, J.M.: "Celtismo y realidad del celtismo cantabro-astur", Oviedo, 1989.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Los primeros grupos productores y la cuestión del megalitismo", en A. Moure Romanillo (Director): *Prehistoria de Cantabria*, Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano, Curso de Historia (Pre-textos), 1985, pgs. 117-129.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "From hunter-gatherers to food producers in Northern Spain: smooth adaptive shifts or revolutionary change in the Mesolithic", en G.A. Clark (Ed.), *Perspectives on the Past: theoretical bases in Mediterranean hunter-gatherer research*, Philadelphia, University Pennsylvania Press, 1991, pgs. 201-206.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Megalíticos y megalíticos: la evidencia arqueológica de los cambios en las formas productivas en el paso al megalitismo en la Costa Cantábrica", en A. Moure Romanillo (Ed.), *Elefantes, ciervos y ovicaprinos. Economía y aprovechamiento del Medio en la Prehistoria de España y Portugal*, Santander, Universidad de Cantabria, 1992, pgs. 185-201.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Changes in the Use of Caves in Cantabrian Spain to the Palaeolithic-Neolithic transition", en *International Conference on the Human Use of Caves*, Newcastle, University of Newcastle, 1993, pg. 21.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Los inicios de la economía de producción en el norte de España: Perspectivas Actuales", en *VII Reuniao da Sociedade de Arqueología Brasileira. Programas e Resumos*, Joao Pessoa, Editoria Universidades UFPB, 1993, pg. 25.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R. y SERNA GONZÁLEZ, M.R.: Cuestiones sobre la Prehistoria de Cantabria: los

- primeros productores, el megalitismo y el arte esquemático”, en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 137–144.
- GORROCHATEGUI, J.: “El fenómeno de los cromlechs en el oeste de Vizcaya y este de Santander”, en *Kobie*, 9, 1979, pgs. 185–196.
- HAWQUES, C.F.F.: “Las relaciones en el Bronce Final entre la Península Ibérica y las Islas Británicas con respecto a Francia y a Europa Central y Mediterránea”, en *Ampurias*, XIV, 1952, pgs. 81–119.
- HERRERA, M.D.: “La Edad del Hierro y el final de la Prehistoria en Cantabria”, en J.A. Moure Romanillo (Director), *Prehistoria de Cantabria*, 1985, pgs. 143–158.
- JORGE ARAGONESES, M.: “Hacia una sistematización de la Edad del Bronce en la actual Provincia de Santander”, en *Altamira*, 1–3, 1953, pgs. 242–281.
- Las culturas prehistóricas de las cuevas de Cantabria*, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984.
- ONTAÑÓN PEREDO, R.: “El Neolítico final–Calcolítico en Cantabria”, en *Actas del Iº Congresso de Arqueología Peninsular, III (Porto, 1993)*, Porto, Sociedade Portuguesa de Antropología e Etnología, 1994, pgs. 133–152.
- PEREDA SÁIZ, E.: “Sobre celtas y cántabros: de la atracción al engaño”, en *Nivel Cero*, 1, 1992, pgs. 49–50.
- RINCÓN VILA, R.: Contribución al estudio de la Edad del Bronce en la Provincia de Santander, Santander, 1981 (Mecanografiado inédito).
- RINCÓN VILA, R.: “Las culturas del metal”, en M.A. García Guinea (director): *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Santander, Librería Estudio, 1985, pgs. 113–211.
- SANTOS YANGUAS, N.: “Asturias y Cantabria: Estudio Etnográfico”, en M. Almagro Gorbea y Ruiz Zapatero (Eds.), *Paleoetnología de la Península Ibérica (Complutum, 2–3)*, 1992, pgs. 417–430.
- SCHULTEN, A.: “Castros prerromanos de la región cantábrica”, en *Archivo de Excavaciones Arqueológicas*, 15, 46, 1942, pgs. 1–16.
- SERNA GONZÁLEZ, M.R.: “Inicios y desarrollo de la Edad del Bronce en Cantabria: problemas y perspectivas”, en J.A. Moure Romanillo (Director), *Prehistoria de Cantabria*, 1985, pgs. 133–137.
- SMITH, P., MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: “La ocupación de las cuevas en la Edad del Hierro”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 129–139.
- SMITH, P.: “The Iron Age in Matienzo (Northern Spain)”, en *Transactions British Cave Research Association*, 10–3, 1983, pgs. 145–164.
- TEIRA MAYOLINI, L.C.: *El megalitismo en Cantabria. Aproximación a una realidad arqueológica olvidada*, Santander, Universidad de Cantabria, 1994.
- VEGA DEL SELLA, Conde de la: “La transición al neolítico en la Costa Cantábrica”, en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 27, 1927, pg. 211.

### 3. LA PREHISTORIA RECENTE. NEOLÍTICO Y EDADES DE LOS METALES

#### 3. B. ACTUACIONES ARQUEOLÓGICAS. PROSPECCIONES, EXCAVACIONES Y HALLAZGOS CASUALES

- AA.VV.: "La cueva del Aspio (Ruesga, Cantabria): Avance al estudio del yacimiento", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 369-395.
- ALMAGRO GORBEA, M.: "La espada de Entrambasaguas. Aportación a la secuencia de las espadas del Bronce en el Norte de la Península Ibérica", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses, Santander*, Institución Cultural de Cantabria, II, pgs. 455-469.
- ANDÉREZ, V.: "Una gruta funeraria prehistórica en el 'Cotero Campos' (Tabor) de la U.P. de Comillas", en *Miscelánea Comillas*, 10, 1949, pgs. 129-140.
- APELLÁNIZ CASTROVIEJO, J.A.: "La prehistoria no paleolítica de Cueva Morín", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966-1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 438-446.
- APELLÁNIZ CASTROVIEJO, J.M.: "La prehistoria con cerámica en El Pendo", en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva de "El Pendo". (Excavaciones 1953-57)*, Madrid, Bibliotheca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 193-198.
- ARIAS CABAL, P.: "El hacha plana de Penedes (Cillorio-Castro) y los inicios de la metalurgia en el occidente de Cantabria", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander,
- Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 261-267.
- AROZAMENA VIZCAYA, J.F.: "Informe de las cuevas de Castro Urdiales", en *Memorias de la A.C.D.P.S.*, 1979, pgs. 4-6.
- AROZAMENA, J.F. y MOLINERO ARROYABE, J.T. y BILBAO, H.: "Nuevos hallazgos prehistóricos en Castro Urdiales", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 41-42.
- BEGINES RAMÍREZ, A.: "Arqueología", *La depresión cerrada de Matiendo*, en *Cuadernos de Espeleología*, 2, 1966, pgs. 99-104.
- BEGINES RAMÍREZ, A. y GARCÍA CÁRAVES, J.M.: "Hallazgos del Bronce I en dos cuevas de Santander", en *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología (Valladolid-Santander, 1965)*, Zaragoza, 1966, pgs. 122-126.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: "Posibles estructuras megalíticas en la divisoria valle de Liendo-valle del río Asón", en *Altamira*, XLVI, 1986-87, pgs. 209-217.
- BOHIGAS ROLDÁN, R., MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y PEÑIL, J.: "Las ocupaciones recientes de las cuevas", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 140-159.
- BUENO RAMÍREZ, P.: "La estela antropomorfa de Collado de Sejos (Valle de Polaciones, Santander)", en *Trabajos de Prehistoria*, 39, 1982, pgs. 343-348.
- BUENO RAMÍREZ, P., PIÑÓN VARELA, F. y PRADOS TORREIRA, L.: "Excavaciones en el Collado de Sejos

- (Valle de Polaciones. Santander). Campaña de 1982”, en *Noticiario Arqueológico Hispánico*, 22, 1985, pgs.29–53.
- CABRÉ AGUILÓ, J.: *Acrópoli y necrópoli cántabras de los Celtas Berones de Monte Bernorio*, Madrid, Sociedad Española de Amigos del Arte, 1920.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: *Estudio de los sepulcros prehistóricos de Tina Mayor, Unquera, Santander*, Santander (relatorio), Museo de Santander, 1948.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: “Um castro cético en Peña Castillo (Comillas, Santander, Espanha), en *II Reuniao Brasileira de Antropología*, Facultade Católica de Filosofía de Bahia, 1955, pgs. 17–36.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: *Un castro cético en Peña Castillo (Comillas, Santander, Espanha)*, Bahia, Facultade Católica de Filosofía, 1955.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: “El Castro de Pico Jana”, en *Altamira*, 2, 1968–71, pg. 105.
- CALDERÓN Y G. DE RUEDA, F.: “La estela gigante de Zurita”, en *Altamira*, 2–3, 1945, pg. 107.
- CALDERÓN Y G. DE RUEDA, F.: “Estelas de la Provincia de Santander”, en *La Revista de Santander*, 6–1, 1933, pg. 25.
- CARBALLO, J.: “Hacha de porfírita encontrada en la cantera de Camargo (Santander)”, en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, IX, 1909, pg. 79.
- CARBALLO, J.: “Una necrópolis en las minas de Solía (Santander)”, en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, IX, 1909, pgs. 325–330.
- CARBALLO, J.: “Notas de Espeleología. Recientes hallazgos neolíticos en la montaña”, en *Boletín de la real Sociedad Española de Historia Natural*, IX, 1909, pgs. 155–157.
- CARBALLO J.: “Más datos acerca de la necrópolis de Solía (Santander)”, en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, X, 1910, pgs. 271–275.
- CARBALLO, J.: *Diario mecanografiado de la cueva de Suano. Campaña 1935*, Santander, Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología, 1935.
- CARBALLO, J.: “De metalurgia prehistórica. Caldero de la Edad del Bronce”, en *Metalurgia y Electricidad*, 66, 1943, pgs. 16–17.
- CARBALLO, J.: “Las estelas gigantes de Cantabria”, en *Cuadernos de Estudios Gallegos*, 1949, pgs. 5–21.
- CARBALLO, J.: “La caverna de Suano, Reinosa. Datos geográficos e históricos”, en *Altamira*, 3, 1951, pgs. 233–252.
- CARBALLO, J.: “Los castros y túmulos celtas de Cantabria”, en *II Congreso Arqueológico Nacional de Madrid 1951*, 1952, pgs. 303–308.
- CARBALLO, J.: “The giant stelae of the Buelna Valley, unique celtic monument of Northern Spain which confirm the ancient links between Galicia and the British Isles”, en *The Illustrated London News*, 6160, (junio 29), 1957, pgs. 1076–1077.
- CARBALLO, J.: “Las estelas gigantes de Cantabria”, en *Investigaciones Prehistóricas*, I, 1957, pgs. 61–84.
- CARBALLO, J.: “Las estelas gigantes de Cantabria”, en *IPEK*, 20, 1960–1963.
- DEIBE BALBÁS, M.A.: “Una punta de lanza de Riaño de Ibio (Cantabria)”,

## 3.B. Actuaciones arqueológicas. Prospecciones, excavaciones y hallazgos casuales

- en *Santuola*, V, 1986-1988, pgs. 63-69.
- DÍAZ CASADO, Y.: "De 'druidas'. Sobre el hallazgo de supuestos restos celtas en Cantabria", en *Revista de Arqueología*, 110, 1990, pgs. 59-60.
- DÍAZ CASADO, Y.: "Excavaciones en el conjunto megalítico de la Peña Oviedo (Camaleño, Cantabria)", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 183-190.
- DÍAZ CASADO, Y., DÍEZ CASTILLO, A., RÓBLES FERNÁNDEZ, G. y SERNA GONZÁLEZ, M.R.: "Una necrópolis megalítica en el Pico Jano", en *Revista de Arqueología*, 99, 1989, pgs. 62-63.
- DÍEZ CASTILLO, A.: "Hacha plana de bronce de Pico Jano", en *Temple Lebaniego*, 11, 1990, pgs. 16-17.
- DÍEZ CASTILLO, A.: "El megalitismo en los valles interiores del occidente de Cantabria", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 191-197.
- FERNÁNDEZ ACEBO, V.: "Prospecciones en Pico Castillo (Medio Cudeyo)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 43-48.
- FERNÁNDEZ ACEBO, V.: "Hallazgo de El Sillar (Soba): Una punta de lanza de hierro en contexto interesante", en *Arquenas, Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos, I*, Santander, 1991, pgs. 201-204.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Importante descubrimiento arqueológico en la Cueva de la Cervajera", en *Izkutuak*, 3, 1977.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Las Anjanas de Carmona. Nueva cavidad del Bronce en Cantabria", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 49-52.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "La cavidad sepulcral de Cerro-Tu (Puente Viesgo)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 8, 1987, pgs. 53-56.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C. y PÉREZ GONZÁLEZ, C.: "Brazal de arquero de la Edad del Bronce procedente de la cueva de Hornos de la Peña", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 7, 1986, pgs. 80-82.
- GARCÍA ALONSO, M.: "Nuevos hallazgos dolménicos en el Valle de Soba", en *Altamira*, 45, 1985, pgs. 33-43.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "El caldero de Cabárceno y la diadema de Ribadeo. Relaciones con las Islas Británicas", en *Archivo Español de Arqueología*, XLV, 1941, pgs. 560-563.
- GARCÍA GUINEA, M.A. y RINCÓN VILA, R.: *El asentamiento cántabro de Celada Marlantes (Santander)*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1970.
- GEIS C/R y CAEAP: "Catálogo topográfico de las cavidades con interés arqueológico (1ª parte)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 7, 1986, pgs. 89-107.
- GOMARÍN GUIRADO, F.: "Dos nuevos yacimientos de la Edad del Bronce en Santander", en *Zephyrus*, 23-24, 1972-1973, pgs. 193-195.
- GÓMEZ ORTIZ, J.: "Dos estelas discoideas de Cantabria", en *XV Congreso de la Asociación Española para el progreso de las Ciencias*, 1938.
- GONZÁLEZ CUADRA, F., REVUELTA, I. y FERNÁNDEZ, B.: "De las culturas megalíticas al romano en

- Castro Urdiales”, en *XIV Congreso Nacional de Arqueología* (Vitoria, 1975), Zaragoza, 1977, pgs. 1015–1020.
- GONZÁLEZ DE RIANCHO MARÍN, A.: “Estela de San Vicente de Toranzo (Cantabria)”, en *Revista de Arqueología*, 89, 1988, pg. 62.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Fíbula de doble resorte hallada en Bárago (Cantabria)”, en *Trabajos de Prehistoria*, 40, 1983, pgs. 307–308.
- GORROCHATEGUI, J.: “Noticia de posibles menhires en el este de Santander y oeste de Vizcaya”, en *Kobie*, 9, 1979, pgs. 172–184.
- GORROCHATEGUI, J.: “El fenómeno de los cromlechs en el oeste de Vizcaya y este de Santander”, en *Kobie*, 9, 1979, pgs. 185–196.
- GORROCHATEGUI, J. y GORROCHATEGUI, P.M.: “Nuevos dólmenes en la zona de Carranza–Trucios”, en *Munibe*, 1, 1961, pgs. 38–40.
- GORROCHATEGUI, J. y GORROCHATEGUI, P.M.: “Catálogo de talleres y manifestaciones funerarias (dólmenes, túmulos, cromlechs y menires) del Bronce y Hierro en el este de Santander”, en *Kobie*, 10, 1980, pgs. 449–495.
- GORROCHATEGUI, P.M. y GORROCHATEGUI, J.: “Nuevos dólmenes en la divisoria de Vizcaya y Santander”, en *Munibe*, 3, 1959, pgs. 112–116.
- GORROCHATEGUI, P.M. y GORROCHATEGUI, J.: “Noticia de nuevas construcciones megalíticas en las provincias de Santander y Vizcaya”, en *Kobie*, 5, 1974, pgs. 21–28.
- GORROCHATEGUI, P.M. y GORROCHATEGUI, J.: “Estación megalítica de El Juncal (Santander)”, en *Munibe*, 3–4, 1975, pgs. 155–158.
- GORROCHATEGUI, P.M. y GORROCHATEGUI, J.: “Descubrimiento de nuevos dólmenes en Vizcaya y Santander”, en *Kobie*, 6, 1975, pgs. 133–136.
- GORROCHATEGUI, P.M. y GORROCHATEGUI, J.: “Catálogo de talleres líticos del centro–oeste de Vizcaya y extremo oriental de Santander”, en *Kobie*, 7, 1977, pgs. 45–68.
- GORROCHATEGUI, J., YARRITU, M.J.: “Catálogo de los talleres y manifestaciones funerarias (dólmenes, túmulos, cromlechs y menhires) del Bronce y Hierro en el este de Santander”, en *Kobie*, 10, pgs. 449–495.
- HERRERA GONZÁLEZ, M.D.: “La Edad del Hierro y el final de la Prehistoria de Cantabria”, en A. Moure Romanillo: *Prehistoria de Cantabria*, Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano (Pre–textos), 1985, pgs. 141–158.
- HOYOS SÁINZ, L.: “La dolmenización en el Valle de Campoo (Santander)”, en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 9, 1909, pgs. 182–187.
- HOYOS SAINZ, L. y URÍA Y RÍU, J.: *La cueva de Suano, Santander*, Oviedo, 1940.
- ITUARTE LÓPEZ, C.: “La agrupación megalítica de La Llana (Guriezo, Cantabria)”, en *Revista de Arqueología*, 157, 1994, pgs. 62–63.
- JUANEDA GAVELAS, A.: “El enterramiento con cerámica campaniforme de la cueva del Ruso I (Igollo de Camargo, Cantabria)”, en *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 118, 1986, pgs. 563–588.

## 3.B. Actuaciones arqueológicas. Prospecciones, excavaciones y hallazgos casuales

- LAMALFA, C. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Cantabria, excavaciones de urgencia. "El Ostrero", un asentamiento de la Edad del Hierro", en *Revista de Arqueología*, 52, 1985, pgs. 62-63.
- Las culturas prehistóricas de las cuevas de Cantabria*, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984.
- LÓPEZ QUINTANA, J.C., GORDO GARRAYURREBASO, E. y SERNA GONZÁLEZ, M.R.: "Prospecciones en yacimientos megalíticos de la zona oriental de Cantabria", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 225-230.
- MAC-WHITTE, E.: "Estudios sobre las relaciones atlánticas de la Península Hispánica en la Edad del Bronce", en *Disertaciones Matritenses*, II, 1951.
- MOLINERO ARROYABE, J.T. y ARO-ZAMENA VIZCAYA, J.F.: "Reseña arqueológica del kars de Helguera", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 5, 1984, pgs. 29-35.
- MOLINERO ARROYABE, J.T. y ARO-ZAMENA VIZCAYA, J.F.: "La cueva de Los Peines (Sámano, Castro Urdiales). Revisión arqueológica y paleontológica", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 8, 1987, pgs. 108-117.
- MOLINERO ARROYABE, J.T. y ARO-ZAMENA VIZCAYA, J.F.: "Materiales inéditos de la Edad del Bronce procedentes de la cueva de La Lastriella (Sámano, Castro Urdiales, Cantabria)", en R. Bohigas Roldán (coord.), *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camargo-Santander, 1990)*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, 1992, pgs. 221-228.
- MOLINERO ARROYABE, J.T. y ARO-ZAMENA VIZCAYA, J.F.: "La cueva de los Tornillos (Liendo)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 42-46.
- MOLINERO ARROYABE, J.T., ARO-ZAMENA VIZCAYA, J.F. y BILBAO OGANDO, H.: "Castro Urdiales: Habitat eneolítico en el Valle de Sámano", en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 165-174.
- MOLINERO ARROYABE, T., ARO-ZAMENA VIZCAYA, J.F. y ALIOT MOLINERO, T.: "Manifestaciones megalíticas en los valles de Guziezo y Liendo (Cantabria)", en R. Bohigas Roldán (Coord.), *Trabajos de Arqueología en Cantabria*, II, *Monografías Arqueológicas*, 5, 1994, pgs. 79-84.
- MONINO SÁEZ, M.: "Notas sobre la estratigrafía de la cueva del Ruso (Camargo, Cantabria)", en E. Muñoz Fernández: *Excavaciones arqueológicas en la cueva del Ruso I. Avance preliminar*, en *Arquenas. Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos*, I. Santander, 1991, pgs. 155-157.
- MORO, R.: "Excavaciones Arqueológicas", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XVIII, 1891, pgs. 427-440.
- MOURE ROMANILLO, A.: "El caldero de Cabárceno", en *Cabárceno, memoria histórica hacia el mañana*, Santander, Diputación Regional de Cantabria, 1991, pgs. 10-11.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Excavaciones arqueológicas en la cueva del Ruso I. Avance preliminar", en *Ar-*

- quenas, *Cartas Arqueológicas y Yacimientos Arqueológicos*, 1, Santander, 1991, pgs. 61–157.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., BOHIGAS ROLDÁN, R. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: “Informe arqueológico de Lamadrid y Oeste de Ruiloba”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 2, 1982, pgs. 47–50.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., SAN MIGUEL, C. y SERNA, M.: “Yacimientos arqueológicos de altura del Valle del Deva”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 67–74.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SERNA GANCEDO, M.: “Reseña arqueológica de ‘El Astillero’”, en *Boletín Informativo de Alcaraván*, 1, 1986, pgs. 19–20.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., SERNA GANCEDO, A., MALPERO GARCÍA, B. y MORLOTE EXPÓSITO, J.M.: “Las industrias con picos asturianos en Cantabria”, en *Nivel Cero*, 2, 1992, pgs. 13–31.
- NAVARRO MORENES, C.: “La cueva prehistórica de Suano. Reinosa”, en *Boletín de la Sociedad Española de Excursionistas*, 42, 1934, pgs. 224–232.
- NOLTE Y ARAMBURU, E.: “Restos arqueológicos de la cueva de Marnero (Ayuntamiento de la Junta de Voto), provincia de Santander, y estudio de su fauna”, en *Kobie*, 6, 1975, pgs. 85–114.
- NOLTE Y ARAMBURU, E.: “Miscelánea arqueológica”, en *Kobie*, 9, 1979, pgs. 121–142.
- NOLTE Y ARAMBURU, E. y LARA-CHAGA SÁINZ, J.: “Taller (?) de sílex al aire libre de la Pilota (Castro Urdiales), cuevas prehistóricas de la Peña de Candina (Liendo) y Monte Cerredo (Castro-Urdiales) en la provincia de Santander” en *Kobie*, 8, 1978, pgs. 115–122.
- OCEJO HERRERO, A.: “La necrópolis tumular megalítica del término municipal de San Vicente de la Barquera y Megalitismo en Cantabria”, en *Altamira*, 44, 1983–84, pgs. 63–78.
- ONTAÑÓN PEREDO, R.: “El yacimiento al aire libre de El Rostrío de Ciriego. Avance al estudio de su industria y discusión cronológica”, en *Nivel Cero*, 1, 1992, pgs. 23–34.
- ONTAÑÓN PEREDO, R.: “Nuevos hallazgos de puntas con retoque plano en la zona costera de Cantabria”, en *Nivel Cero*, 3, 1993, pgs. 31–38.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TANAGO, J.M. de la: “Consideraciones en torno a una nueva estela cántabra”, en *Altamira*, XLVI-1, 1986–87, pgs. 219–224.
- PEÑIL, J. y RUIZ, F.: “Reseña arqueológica de la cueva de Recueva”, en *Cuadernos de Espeleología*, 5–6, 1971, pgs. 129–133.
- PEÑIL, J., MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SMITH, P.: “La Cueva de Cofresneido”, en *Memorias de la A.C.D.P.S.*, 2, 1980–81, pgs. 47–50.
- PEREDA SÁINZ, E.: “La conservación de los yacimientos del Monte Dobra. Los castros de ‘Las Lleras’ y el ‘Pico Toro’”, en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo. Memorias*, 1992, pgs. 36–38.
- RINCÓN VILA, R.: “Estudio espeleológico de “La Cuevona” (Villanueva, Santander)”, en *Cuadernos de Espeleología*, 3, 1968, pgs. 7–12.

## 3.B. Actuaciones arqueológicas. Prospecciones, excavaciones y hallazgos casuales

- RINCÓN VILA, R.: "Campaña arqueológico-espeleológica en Liendo. Informe espeleológico", en *Cuadernos de Espeleología*, 3, 1968, pgs. 131–134.
- RINCÓN VILA, R.: "Contribución al conocimiento de la estratigrafía prehistórica de las cuevas de Castro Urdiales (Santander)", en *Cuadernos de Espeleología*, 9–10, 1982, pgs. 27–74.
- RINCÓN VILA, R.: "las Culturas del Metal", en M.A. García Guinea (Director), *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Santander, Estudio Ediciones, 1985, pgs. 113–209.
- RUIZ COBO, J.: "Intervención de urgencia en el Faro de Bellavista (Santander). Resultados preliminares", en R. Bohigas Roldán (Coord.), *Trabajos de Arqueología en Cantabria, II, Monografías Arqueológicas*, 5, 1994, pgs. 73–76.
- RUIZ COBO, J. y MOÑINO SÁIZ, M.: "Los yacimientos de conchero en la costa cántabra", en *Revista de Arqueología*, 73, 1986, pgs. 7–15.
- RUIZ COBO, A. y MOÑINO SÁEZ, M.: "Estaciones arqueológicas de superficie en Cantabria", en *Revista de Arqueología*, 100, 1989, pgs. 6–12.
- RUIZ COBO, J.: "El registro faunístico en las series de la Prehistoria con cerámica de Cantabria", en *Nivel Cero*, 3, 1993, pgs. 39–56.
- RUIZ COBO, J.: "El poblamiento en el sector central de la Cornisa Cantábrica durante la Edad del Bronce", en *Nivel Cero*, 2, 1992, pgs. 33–41.
- RUIZ COBO, J.: "Informe sobre la recogida de urgencia de material osteológico en la cueva del Mapa (Revilla de Camargo, Cantabria)", en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Memorias*, 1992, pgs. 30–35.
- RUIZ COBO, J.: "Tecnometría de la cerámica prehistórica de las cuevas de Cantabria", en *Nivel Cero*, 4, 1993, pgs. 50–56.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C., OCEJO HERRERO, M.A. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Importantes hallazgos arqueológicos en el Municipio de San Vicente de la Barquera", en *Altamira*, XLIII, 1981–82, pgs. 343–345.
- SAN MIGUEL RUIZ, J.A.: "La cueva de La Cañuela (Valle del río Bustabla- do, cerca de Arredondo, Santander)", en *Cuadernos de Espeleología*, 5–6, 1971, pgs. 251–256.
- SERNA GANCEDO, A. y MALPERO GARCÍA, B.: "La cueva Llusa, o Collusa, de Ogarrio (Ruesga)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 39–41.
- SERNA GONZÁLEZ, M.R.: "El puñal de Hinojedo y algunas consideracio- nes sobre la Edad del Bronce en Can- tabria", en *Pyrenae*, 19–20, 1983–84, pgs. 261–271.
- SERNA GONZÁLEZ, M.R.: "Las cultu- ras metalúrgicas: Calcolítico y Edad del Bronce en Cantabria", en A. Mou- re Romanillo: *Prehistoria de Canta- bría*, Laredo, Universidad de Canta- bría, 1 Curso de Verano, Curso de His- toria (Pre-textos), 1985, pgs. 131–139.
- SERNA GONZÁLEZ, M.R.: "Hacha de bronce procedente de Ledantes (Can- tabria)", en *Trabajos de Prehistoria*, 47, 1990, pgs. 363–367.
- SERNA GONZÁLEZ, M.R.: "Excava- ciones en el dólmen del Alto de Lo-

dos (Guriezo, Cantabria)", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 155–162.

SERNA GONZÁLEZ, M.R.: "La Necrópolis megalítica de la Raiz (San Vicente de la Barquera, Cantabria)", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 231–238.

SERNA GONZÁLEZ, M.R.: "Excavaciones en la necrópolis megalítica del Alto Guriezo–Hayas (Ampuero, Cantabria)", en *XXI Congreso Nacional de Arqueología (Teruel, 1991)*, Zaragoza, 1994.

SERNA GONZÁLEZ, M.R., DÍEZ CASTILLO, A., RUIZ COBO, J. y TEIRA MAYOLINI, L.C.: "El dólmen del Alto de Lodos (Rasines, Cantabria)", en *Veleia*, 6, 1989, pgs. 85–98.

SMITH, P.: "Restos de la Edad del Hierro en Matienzo (Santander)", en *Altamira*, 1985, 1, pgs. 45–66.

SOCIEDAD ESPELEOLÓGICA LENAR: "La cueva de Las Canalonas (ALL-11)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 116–117.

SPELEO CLUB CÁNTABRO: "La cueva de Reju–Vientu, Val de San Vicente (Cantabria)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 89–95.

TEIRA MAYOLINI, L.C.: "El megalitismo en Cantabria en el contexto de la Cornisa Cantábrica", en *I Congresso de Arqueología Peninsular, Trabalhos de Antropología e Etnologia*, 1994, 3–4, pgs. 99–116.

TEIRA MAYOLINI, L.C. y RUIZ COBO, J.: "Dos nuevas agrupaciones megalíticas en Cantabria", en *Trabajos de Prehistoria*, 44, 1987, pgs. 303–310.

### 3. LA PREHISTORIA RECENTE. NEOLÍTICO Y EDADES DE LOS METALES

#### 3.C. ARTE POSTPALEOLÍTICO

- AA.VV.: "El arte esquemático-abstracto de la Cueva de Villegas II (Cóbreces, Alfoz de Lloredo)", en *Arquenas. Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 160-181.
- AA.VV.: "La cueva del Aspio (Ruesga, Cantabria): Avance al estudio del yacimiento", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 369-395.
- BALBÍN BEHRMANN, R. de: "El arte megalítico y esquemático en el Cantábrico", en M.R. González Morales (Ed.), *Cien años después de Sautuola*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 15-95.
- BALBÍN BEHRMANN, R. y BUENO MARTÍNEZ, P.: "L'art mégalithique dans la Péninsule Iberique: une vue d'ensemble", en *L'Anthropologie*, 96, 2-3, 1992, pgs. 499-572.
- BALBÍN BEHRMANN, R. de, GONZÁLEZ MORALES, M.R., GONZÁLEZ SAINZ, C. y SERNA GONZÁLEZ, M.R.: "Informe sobre el conjunto de grabados rupestres al aire libre de la Braña de los Pastores, Cabrojo (Santander)", en *Zephyrus*, 36, 1983, pgs. 93-104.
- BREUIL, H.: *Les peintures schématiques de la Peninsule Iberique, I, au Nord du Tage*, París, Fondation Singer Polignac, 1933.
- BUENO RAMÍREZ, P.: "La estela antropomorfa de Collado de Sejos (Valle de Polaciones, Santander)", en *Trabajos de Prehistoria*, 39, 1982, pgs. 343-348.
- BUENO RAMÍREZ, P.: "Statues-menhirs et stèles anthropomorphes de la Penínsule Ibérique", en *L'Anthropologie*, 94, 1990, pgs. 85-110.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: "Contribuição ao estudo das pinturas rupestres epipaleolíticas" en *II Reunião Brasileira de Antropologia*, Facultade Católica de Filosofia de Bahia, 1955, pgs. 2-27.
- CARBALLO, J.: *Los grabados prehistóricos de Cabrojo, Ayuntamiento de Cabezón de la Sal (Santander)*, La Coruña, 1936.
- CARBALLO, J.: "Descubrimiento de un centro de Arte Neolítico en la provincia de Santander", en *Memorias de la Sociedad Española de Antropología, Ethnografía y Prehistoria*, VII, 4<sup>a</sup> sesión, 1922, pgs. 141-161.
- DÍAZ CASADO, Y.: "El arte esquemático en Cantabria: Un acercamiento crítico", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 163-170.
- DÍAZ CASADO, Y.: *El Arte Rupestre Esquemático en Cantabria. Una aproximación crítica*, Santander, Universidad de Cantabria, 1993.
- FERNÁNDEZ ACEBO, V.: "La cueva del Cubular (Valderredible). Uno de los descubrimientos más prometedores en arte rupestre de la cornisa cantábrica", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 3, 1982, pgs. 44-48.
- GÓMEZ AROZAMENA, J., MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., RODRÍGUEZ MURIEDAS, T. y SMITH, P.: "Las cuevas con arte esquemático en Cantabria", en R. Bohigas Roldán (co-ord.), *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camargo-Santander)*

- der, 1990), Santander, Federación Cántabra de Espeleología, 1992, pgs. 279-290.
- GÓMEZ AROZAMENA, J., RODRÍGUEZ MURIEDAS, M.T. y SMITH, P.: "La cueva del sumidero de Las Palomas y ciertas consideraciones sobre el denominado 'Arte esquemático'-abstrato en Cantabria", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 239-247.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: "Arte prehistórico y antiguo", en *Cantabria*, Madrid, Editorial Mediterráneo-El Diario Montañés, 1992, pgs. 121-134.
- GONZÁLEZ SANZ, T. y PUENTE MARTÍNEZ, J.A.: "La cueva de La Peñona (La Concha de Villaescusa)", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 315-322.
- MÍNGUEZ ALVARO, M.I., RAMÍREZ DIEZ, M.J. y UGARTE ORUE, M.I.: "Pinturas rupestres esquemáticas del Cogular. Ruanales (Cantabria)", en *Kobie*, 14, 1984, pgs. 111-142.
- MOLINERO ARROYABE, J.T. y AROZAMENA VIZCAYA, J.F.: "Cueva de La Lastrilla (Sámano). Revisión y actualización del arte parietal", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 47-56.
- MOLINERO ARROYABE, J.T. y AROZAMENA VIZCAYA, J.F.: "La cueva de los Tornillos (Liendo)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 42-46.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SERNA GANCEDO, M.: "El Arte Esquemático-abstrato en Cantabria", en *Altamira*, XLV, 1985, pgs. 5-31.
- OCEJO, A., PELLÓN, F., MUÑOZ, E. y ALVAREZ, J.R.: "Avance sobre las 'marcas negras'. Cuevas de 'Los Pitus' y 'Los Moros' (Caloca, Cantabria)", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 119-126.
- PUMAREJO GÓMEZ, P.: "Importante descubrimiento. Arqueros seminaturalistas en Cantabria", en *Revista de Arqueología*, 9, 199, pgs. 62-63.
- SARABIA ROGINA, P. y VAN DEN EYNDE, E.: "Importante descubrimiento de arte esquemático", en *Revista de Arqueología*, 62, 1985, pg. 63.
- SARABIA ROGINA, P. y BOHIGAS ROLDÁN, R.: "Arte esquemático en Cantabria. Nuevo hallazgo", en *Revista de Arqueología*, 89, 1988, pg. 63.
- SARO, J.M. y TEIRA, L.C.: "El ídolo de San Sebastián de Garabandal y la cronología de los dolos Antropomorfos de la Cornisa Cantábrica", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 171-182.
- SARO, J.M. y TEIRA, L.C.: "El ídolo de Hoyo de la Gándara (Rionansa) y la cronología de los ídolos antropomorfos en la Cornisa Cantábrica", en *Trabajos de Prehistoria*, 49, 1992, pgs. 347-355.
- SOCIEDAD ESPELEOLÓGICA LENAR: "La cueva de Las Canalonas (ALL-11)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 116-117.

#### 4. TÉCNICAS, TEORÍA Y MÉTODO. HOMBRE Y MEDIO NATURAL:

##### INFORMACIÓN MEDIOAMBIENTAL

#### 4.A. CIENCIAS Y TÉCNICAS APLICADAS AL ESTUDIO DE LA PREHISTORIA

ALMAGRO GORBEA, M.: "Las fechas de C 14 para la Prehistoria y Arqueología Peninsular", en *Trabajos de Prehistoria*, 27, 1970, pgs. 9-16.

ALMAGRO GORBEA, M.: "C 14: 1971. Nuevas fechas para la Prehistoria y la Arqueología Peninsular", en *Trabajos de Prehistoria*, 28, 1971, pgs. 281-288.

ALMAGRO GORBEA, M.: "C 14: 1972. Nuevas fechas para la Prehistoria y Arqueología Peninsular" en *Trabajos de Prehistoria*, 29, 1972, pgs. 228-242.

ALMAGRO GORBEA, M.: "C 14, 1973: Nuevas fechas para la Prehistoria y la Arqueología Peninsular", en *Trabajos de Prehistoria*, 30, 1973, pgs. 311-318.

ALMAGRO GORBEA, M.: "C 14, 1974. Cincuenta nuevas fechas para la Prehistoria y la Arqueología Peninsular" en *Trabajos de Prehistoria*, 31, 1974 pgs. 279-292.

ALMAGRO GORBEA, M. y FERNÁNDEZ-MIRANDA, M. (Directores): *C-14 y la Prehistoria de la Península Ibérica. Reunión 1978*, Madrid, Fundación Juan March, Serie Universitaria, 77, 1978.

BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Datación C 14 de l'art mobilier magdalénien cantabrique", en *Préhistoire Ariègeoise*, XLIII, 1988, pgs. 63-84.

BARANDIARÁN MAESTU, I.: "Precisión cronológica del Magdaleniense del Pendo", en M.R. González Morales (Ed.), *Cien años después de Sautuola. Estudios en homenaje a Marcelino Sanz de Sautuola en el centenario de su muerte*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 97-114.

BARANDIARÁN MAESTU, I. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Dataciones por el Carbono 14", en J. González Echegaray e I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 211-213.

BERNALDO DE QUIRÓS, F. y CABRERA VALDÉS, V.: "Arte Paleolítico. Datación de Altamira", en *Investigación y Ciencia*, 1992 (junio), pgs. 38-39.

BISCHOFF, J.; GARCIA, J. y STRAUS, L.: "Uranium-series isochron dating at El Castillo Cave (Cantabria, Spain): the 'Acheulian'/'Mousterian' question", en *Journal of Archaeological Science*, 18, 1991.

CABRERA VALDÉS, V. y BISCHOFF, J.: "Accelerator 14 C dates for Early Upper Palaeolithic (Basal Aurignacian) at El Castillo Cave (Spain)", en *Journal of Archaeological Science*, 16, 1989, pgs. 577-584.

DAVIDSON, I.: "Radiocarbon dates for Spanish Solutrean", en *Antiquity*, 48, 1974, pg. 63.

FERNÁNDEZ ACEBO, V.: "Morfolología, contenidos y aspectos genéticos de la cueva del Juyo", en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985, pgs. 15-26.

GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Sobre la cronología de la glaciaciación Würmiente en la Costa Cantábrica", en *Ampurias*, 28, 1966, pgs. 1-12.

- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Sobre la datación de los santuarios paleolíticos", en *Simposio de Arte Rupestre, Barcelona 1966*, 1968, pgs. 61-65.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Over de Chronologie van de Würm-Ijstijd-ter Hoogte van de Cantabrische Kust", en *Hades*, 22, 1969, pgs. 4-18.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "El Hombre de Morín, un enterramiento de hace 29.000 años", en *Historia* 16, 4, 1976, pgs. 63-67.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "Cronología del yacimiento", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1969*, Santander, Patronato de las Cuevas prehistóricas de la Provincia de Santander, 1973, pgs. 291-301.
- HERNÁNDEZ PACHECO, E.: *Fisiografía, Geología y glaciario cuaternario de las Montañas de Reinosa*, Madrid, Memorias de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, X, 1944.
- HOYOS GÓMEZ, M. y otros: *Características geológico-cársticas de la cueva de Altamira (Santillana del Mar (Santander))*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1982.
- HOYOS, M. y LAVILLE, H.: "Nuevas aportaciones sobre la estratigrafía y sedimentología de los depósitos del Paleolítico Superior de la Cueva de El Pendo (Santander)", en *Zephyrus*, XXXIV-XXXV, 1982, pgs. 285-294.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: "Nota preliminar de los posibles fe- nómenos de conservación del Hombre de Morín", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1969*, Santander, Patronato de las Cuevas prehistóricas de la Provincia de Santander, 1973, pgs. 255-265.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Cronología de las industrias tardiglaciares en el Norte de la Península Ibérica", en *Trabajos de Prehistoria*, 32, 1975, pgs. 21-34.
- MUÑOZ, A.M.: "La cronología de radio-carbono en la Península Ibérica", en *Pyrenae*, 3, 1967, pgs. 7-15.
- PÉREZ MATEOS, J.: "Estudio mineralógico de los materiales arcillo-arenosos de los distintos niveles de la Cueva del Linar", en *Cuadernos de Espeleología*, 5-6, 1971, pgs. 107-110.
- SANGUINO GONZÁLEZ, J., MONTES BARQUÍN, R. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Consideraciones en torno a las alteraciones postdeposicionales en cavidades cársticas: el caso de la cueva de 'El Linar' (Alfoz de Lloredo, Cantabria)", en *Arqueología Espacial*, 16-17, 1993, pgs. 143-155.
- SARABIA ROGINA, P.: "Disponibilidad de materias primas en cuevas de Cantabria durante la Prehistoria", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 6, 1985, pgs. 57-66.
- SPELEO CLUB CÁNTABRO: "La cueva de Reju-Vientu, Val de San Vicente (Cantabria)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 89-95.
- STRAUS, L.G., BISCHOFF, J. & GARCÍA, J.: "Uranium-series isochron dating at El Castillo Cave (Cantabria, Spain): the 'Acheulean'/'Mouste-

## 4.A. Ciencias y Técnicas aplicadas al estudio de la Prehistoria

rian' Question", en *Journal of Archaeological Science*, 19, 1992, pgs. 49-62.

VALLADAS, H. *et al.*: "Direct radiocarbon dates for prehistoric paintings at the Altamira, El Castillo y Niaux caves", en *Nature*, 357, 1992, pgs. 68-70.

VALLADAS, H., BERNALDO DE QUIRÓS, F. y CABRERA VALDÉS, V.: "Les datations de l'art rupestre paléolithique par la méthode du C 14: donnés des grottes d'Altamira et du Castillo (Espagne)", en *Comptes Rendus Académie des Sciences de París*, 1993, en prensa.

**4. TÉCNICAS, TEORÍA Y MÉTODO. HOMBRE Y MEDIO NATURAL: INFORMACIÓN MEDIOAMBIENTAL. 4.B. EL HOMBRE Y EL MEDIO NATURAL. ANTROPOLOGÍA FÍSICA. ANÁLISIS MEDIOAMBIENTALES Y PALEOECONÓMICOS**

- AGUIRRE, E., HOYOS, M., PÉREZ-GONZÁLEZ, A. y ZAZO, C.: "Données récentes sur le milieu et l'occupation humaine au Würm". (Approche écologique de l'homme fossile), en *BAFEQ (Suplement)*, 47, 1977, pgs. 7-9.
- ALTUNA, J.: "Los mamíferos del yacimiento prehistórico de Morín (Santander)", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966-1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 366-398.
- ALTUNA, J.: "El reno en el Würm de la Península Ibérica", en *Munibe*, XXIII-1, 1971, pgs. 71-90.
- ALTUNA, J.: "Fauna de mamíferos de la Cueva de Morín (Santander)", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1969*, Santander, Patronato de las Cuevas prehistóricas de la Provincia de Santander, 1973, pgs. 277-290.
- ALTUNA, J.: "La faune des ongules du Tardiglaciaire en Pays Basque et dans le reste de la Region Cantabrique", en *Coloquio International "La fin des temps Glaciaires en Europe" (Talence, 1977)*, CNRS, 1979, pgs. 85-96
- ALTUNA, J.: "Restos óseos del yacimiento prehistórico del Rascaño" en J. González Echegaray e I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 221-269.
- ALTUNA, J.: "Asociaciones de macromamíferos del Pleistoceno Superior en el Pirineo Occidental y el Cantábrico", en A. Cearreta y F.M. Ugarte (editores): *The Late Quaternary in the Western Pyrenean Region*, Bilbao, Universidad el País Vasco, 1992, pgs. 5-28.
- ALTUNA, J.: "El medio ambiente durante el Pleistoceno Superior en la Región Cantábrica con referencia especial a sus faunas de mamíferos", en *Munibe*, 43, 1992, pgs. 13-29.
- ALTUNA, J.: "El perro en los yacimientos prehistóricos del norte de la Península Ibérica", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 159-162.
- ALTUNA, J.: "Les macromammifères du paléolithique supérieur ancien dans la région cantabrique", en F. Bernaldo de Quirós (Coordinador), *Cuadro Geocronológico del Paleolítico Superior Inicial*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 13), 1994, pgs. 187-198.
- ALTUNA, J. y STRAUS, L.G.: "The Solutrean of Altamira: the artifactual and faunal evidence", en *Zephyrus*, 26-27, 1976, pgs. 175-182.
- ALVAREZ, J. y MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: "Los moluscos del yacimiento de Rascaño", en J. González Echegaray e I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 271-275.
- ANDÉREZ, V.: "Importancia antropogénica de los últimos descubrimientos", en *Revista de Prehistoria*, 10, 1992, pgs. 11-20.

## IV.B. El hombre y el medio natural. Antropología Física. Análisis

## medioambientales y paleoeconómicos

- mientos”, en *Miscelánea de la Universidad de Comillas*, 5, 1946, pgs. 95–230.
- ANDÉREZ, V.: “Una gruta funeraria prehistórica en el ‘Cotero Camposo’ (Tabor) de la Universidad de Comillas”, en *Miscelánea Comillas*, 10, 1948, pgs. 129–140.
- ANDÉREZ, V.: “Fósil humano de la cueva de Santián”, en *Altamira*, 1–3, 1953, pg. 287.
- ANDÉREZ, V.: *El cráneo prehistórico de Santián. Estudio antropológico*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1954.
- BARRAS DE ARAGÓN, F. de las: “Notas antropológicas de los cráneos prehistóricos de Val de Dios”, en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 28, 1898, pgs. 42–44.
- BOYER-KLEIN, A.: “Nouveaux résultats palynologiques de sites solutrenses et magdaleniens cantabriques”, en *Bulletin Société Préhistorique Française*, 77, 4, 1980, pgs. 103–107.
- BOYER-KLEIN, A.: “Análisis polínico de Rascaño”, en J. González Echegaray y I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 215–220.
- BOYER-KLEIN, A.: “Analyses polliniques cantabriques au Tardiglaciaire”, en *Revue de Paléobiologie* (vol. spécial), 1984, pgs. 33–39.
- BOYER-KLEIN, A.: “Nouveaux résultats palynologiques de sites solutréens et magdaléniens cantabriques”, en *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, 77, 4, 1980, pgs. 103–107.
- BOYER-KLEIN, A.: “Analyses polliniques du Tardiglaciaire dans le Nord de l’Espagne: au sujet des Dryas I, II, III”, en *Actas de Palinología (IV Simposio)*, 1987, pgs. 277–283.
- BOYER-KLEIN, A. y LEROI-GOURHAN, A.R.L.: “Análisis palinológico de la cueva del Juyo”, en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985, pgs. 55–62.
- BUTZER, K.W.: “Comunicación preliminar sobre la Geología de Cueva Morín”, en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966–1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 342–356.
- BUTZER, K.W.: “Notas sobre la geomorfología regional de la parte occidental de la provincia de Santander y la estratigrafía de Cueva Morín”, en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1969*, Santander, Patronato de las Cuevas prehistóricas de la Provincia de Santander, 1973, pgs. 266–276.
- BUTZER, K.W.: “Investigación preliminar de la geología de la cueva de El Pendo”, en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva de “El Pendo”*. (Excavaciones 1953–57), Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 199–213.
- BUTZER, K. W. B.: “Cave sediments, Upper Pleistocene stratigraphy and Mousterian facies in Cantabrian Spain”, en *Journal of Archaeological Science*, 8, 1981, pgs. 133–183.

- BUTZER, K.W.: "Observaciones sobre la geología de El Piélago II", en M.A. García Guinea, *Las cuevas Azilienses de El Piélago (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967-1969*, en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 19-24.
- CABRERA VALDÉS, V.: "El nivel Magdaleniense Beta de la cueva del Castillo, restos antropológicos y su entorno cultural", en *I Simposio Nacional de Antropología Biológica*, Madrid, 1978, pgs. 63-66.
- CALAF, J. "Acerca de una defensa de mamut encontrada en la Bahía de Santander", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia natural*, 6, 1906, pgs. 406-407.
- CALDERÓN Y ARANA, S.: "Hallazgos de restos fósiles de un antílope de gran tamaño en brecha huesosa, cerca de Santander", en *Actas de la Sociedad Española de Historia Natural*, 2 (de Anales), 1873, pg. 38.
- CALDERÓN Y ARANA, S.: "Observaciones sobre la constitución geológica de una parte de la provincia de Santander", en *Actas de la Sociedad Española de Historia Natural*, 6 (de Anales), 1877, pgs. 17-19.
- CARBALLO, J.: "Hallazgo de 'Elephas primigenius' en Pámanes (Santander)", en *Boletín de la Real Sociedad española de Historia Natural*, IX, 1909, pgs. 455-456.
- CARBALLO, J.: "Existencia de "Sus scrofa" en el Cuaternario del Norte de España", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 11, 1911, pg. 323.
- CARBALLO, J.: *El esqueleto humano más antiguo de España*, Santander, 1926.
- CARBALLO, J.: "Materias primas de las industrias prehistóricas", en *Metalurgia y Electricidad*, 39-40, 1940, pgs. 6-9.
- CARBALLO, J.: "La minería en los tiempos prehistóricos. ¿El minero paleolítico conoció los minerales cristalizados?", en *Minería y Metalurgia*, 1955, pgs. 13-15.
- CARBALLO, J.: "Geología de Espeleología. Procedimientos para descubrir las grandes cavernas", en *Minería y Metalurgia*, 1956, pgs. 33-35.
- CARBALLO, J.: "La cristalografía y la técnica del hombre prehistórico" en *J. Carballo, Investigaciones Prehistóricas*, I, 1957, pgs. 51-59.
- CASTAÑOS, P.: "Evolución de los macromamíferos durante el Tardiglaciado cantábrico", en A. Cearreta y F.M. Ugarte (editores): *The Late Quaternary in the Western Pyrenean Region*, Bilbao, Universidad el País Vasco, 1992, pgs. 45-56.
- CEARRETA, A. y otros: "Cambios en el nivel del mar durante el cuaternario reciente en el Golfo de Bizkaia", en A. Cearreta y F.M. Ugarte (editores): *The Late Quaternary in the Western Pyrenean Region*, Bilbao, Universidad el País Vasco, 1992, pgs. 57-94.
- CLARK, G.A.: "El hombre y su ambiente a comienzos del Holoceno en la región Cantábrica. Los cazadores recolectores asturianos", en *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 84-85, 1975, pgs. 362-387.
- CLARK, G.A. y MENÉNDEZ AMOR, J.: "Muestras de polen de Liencres: niveles 1 y 2", en G.A. Clark, *Liencres: Una estación al aire libre de estilo Asturiense cerca de Santander*,

IV.B. El hombre y el medio natural. Antropología Física. Análisis  
medioambientales y paleoeconómicos

- Bilbao, Seminario de Arqueología de la Universidad de Deusto, 2, 1975, pgs. 67-70.
- CROWE, W.: "Técnicas de recuperación integral de los datos obtenidos en los sedimentos de yacimientos prehistóricos", en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985, pgs. 63-74.
- CHALINE, J.: "Observaciones preliminares sobre los terrenos cuaternarios de los alrededores de Arredondo (Provincia de Santander)", en *Cuadernos de Espeleología*, 1, 1965, pgs. 21-26.
- ETXEBERRIA GABILONDO, F. y HERRASTI ERLOGORRI, L.: "Informe sobre la inspección de la brecha con restos humanos procedente de la cueva sepulcral de Las Cáscaras (Rui-loba, Cantabria)", en R. Bohigas Rol-dán (Coord.), *Trabajos de Arqueología en Cantabria, II, Monografías Arqueológicas*, 5, 1994, pgs. 77-78.
- FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, J.C.: "Nota sobre la estratigrafía desconocida de la caverna del Castillo (Puente Viesgo-Santander). Su cronología y enclave paleogeográfico", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural (Geol.)*, 67, 1969, pgs. 5-33.
- FISCHER, P.H.: "Mollusques quaternaires recoltés par M l'Abbé Breuil dans diverses stations préhistoriques d'Espagne", en *Journal de Conchylologie*, 67-2, 1923, pgs. 160-167.
- FREEMAN, L.G.: "The significance of mammalian faunas from Paleolithic occupations in Cantabrian, Spain", en *American Antiquity*, 38, 1, 1973, pgs. 3-44.
- FREEMAN, L.G.: "Significado ecológico de los restos de animales", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966-1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 416-437.
- FREEMAN, L.G.: "The Fact of the Land: Notes on Paleolithic Diet in Iberia", en R. Harding and G. Teleki, *Omnivorous Primates: Gathering and Hunting in Human Evolution*, New York, Columbia University Press, 1981, pgs. 104-165.
- FREEMAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Hallazgo de enterramientos paleolíticos y su localización en la estratigrafía de cueva Morín*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas, 1973.
- FREEMAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Hallazgos de enterramientos paleolíticos y su localización en la estratigrafía de Cueva Morín", en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1969*, Santander, Patronato de las Cuevas prehistóricas de la Provincia de Santander, 1973, pgs. 220-254.
- FREEMAN, L.G. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Stone Age Burials at Cueva Morín", en *Readings in Physical Anthropology and Archaeology*, 1978, pgs. 75-81.
- FUENTES VIDARTE, C.: "Estudio de la fauna de El Pendo", en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva de "El Pendo". (Excavaciones 1953-57)*, Madrid, Bibliotheca

- Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 215-237.
- FUENTES VIDARTE, C.: "Nuevos datos sobre Dicerorhinus Merckii Kaup en la Provincia de Santander", en *Cuadernos de Espeleología*, 9-10, 1982, pgs. 99-100.
- GARCÍA CÁRAVES, J.M.: "Nota acerca de los hallazgos antropológicos de la cueva de Cofresnedo", en *Cuadernos de Espeleología*, 2, 1966, pgs. 102-103.
- GARRALDA, M.D.: "Les Magdaléniens en Espagne: Anthropologie et contexte paléoécologique", en *Le Peuplement Magdalénien. Paléographie Physeque et Humaine*, 1988, pgs. 63-70.
- GARRALDA, M.D.: The Evolution of *Homo sapiens* in the Iberian Peninsula. Mid/Upper Paleolithic", en *L'Anthropologie*, 1993. (en prensa).
- GARRALDA, M.D. y GALERA, V.: "Microevolución de las poblaciones cántabras", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 163-172.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Clima y ambiente durante el Paleolítico", en *Prehistoria en la Cornisa Cantábrica*, 1975, pgs. 33-60.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Consideraciones climáticas y ecológicas sobre el Magdaleniense III en el Norte de España", en *Zephyrus*, 23-24, 1973, pgs. 167-187.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Paleo-climas en los Montes de Pas", en *Boletín del Museo de las Villas Pasiegas*, 7, 1992, pgs. 1-4.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "Enterramientos auriñacienses en la cueva de Morín (Santander)", en *Boletín de la Real Sociedad de Historia Natural (Biol.)*, 68, 1970, pgs. 101-105.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y FREEMAN, L.G.: "Los restos humanos Auriñacienses de Cueva Morín", en *Simposio de Antropología biológica de España*, 1978, pgs. 145-148.
- GONZÁLEZ MORALES, J.A.: "Interpretación ornitológica de los grabados", en J. González Echegaray, *El yacimiento de la cueva de "El Pendo". (Excavaciones 1953-57)*, Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 257-261.
- GONZÁLEZ SAINZ, C.: "Sobre la cronestratigrafía del Magdaleniense y Aziliense en la región cantábrica", en *Munibe*, 46, 1994, pgs. 53-68.
- GRAELLS, M. DE LA P.: *Fauna mastozoológica Ibérica*, Madrid, *Memorias de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, 17, 1897.
- GROUPE DE TRAVAIL DE PRÉHISTOIRE CANTABRIQUE: "Chronostratigraphie et écologie des cultures du Paléolithique Final en Espagne Cantabrique", en D. Sonneville-Bordes, *La fin des temps glaciaires en Europe*, 1979, pgs. 73-79.
- GUERRERO SALA, L.A. y LORENZO LIZALDE, J.L.: "Antropología física en Rascaño", en J. González Echegaray e I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 277-321.

IV.B. El hombre y el medio natural. Antropología Física. Análisis  
medioambientales y paleoeconómicos

- HARLÉ, E.: "Faune quaternaire de la province de Santander (Espagne)", en *Société Géologique de France*, VIII, 1908, pgs. 300-302.
- HARLÉ, E.: "Faune quaternaire de la province de Santander (Espagne)", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 10, 1910, pg. 341.
- HARLÉ, E.: "Essai d'une liste de mammifères et oiseaux quaternaires connues jusqu'ici dans la Peninsule Iberique", en *Bulletin de la Société Géologique de France*, (Session 8-XI-1909). Pruebas de imprenta corrugadas, Biblioteca del Institut de Paléontologie Humaine, París.
- HARLÉ, E.: "Ensaya de una lista de mamíferos y aves del Cuaternario conocidos hasta ahora en la Península Ibérica", en *Boletín del Instituto Geológico y Minero de España*, XXXII, 1912, pgs. 149-159.
- HERNANDEZ-PACHECO, F.: *Fisiografía y Glaciarismo Cuaternario en las Montañas de Reinosa*, Madrid, Memorias de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y naturales de Madrid, 10, 1944.
- HERNANDEZ-PACHECO, F. et al.: *El Cuaternario en la Región Cantábrica*, V Congreso Internacional del INQUA: Libro-Guía de la excursión, Oviedo, 1957.
- HOYOS GÓMEZ, M. y LAVILLE, H.: "Nuevas aportaciones sobre la estratigrafía y sedimentología de los depósitos del Paleolítico Superior de la Cueva de El Pendo", en *Zephyrus*, 34-35, 1982, pgs. 285-293.
- HOYOS SAINZ, L.: "Reseña científica: glosa, elogio y crítica de fisiografía, geología y glaciario cuaternario de las montañas de Reinosa", en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 43, 1945, pg. 65.
- KLEIN, R. y CRUZ URIBE, K.: "La fauna mamífera del yacimiento de la cueva del Juyo. Campañas de 1978 y 1979", en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985, pgs. 97-120.
- KLEIN, R.G. y CRUZ-URIBE, K.: "The Paleolithic Mammalian Fauna from the 1.910-14 Excavations at El Castillo Cave (Cantabria)", en J.A. Las heras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 141-158.
- LAVILLE, H. y HOYOS, M.: "Estudio geológico de la cueva de Rascaño", en J. González Echegaray e I. Barandiarán: *El Paleolítico Superior de la Cueva de Rascaño (Santander)*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 3), 1981, pgs. 189-208.
- LAVILLE, H. y HOYOS GÓMEZ, M.: "Algunas precisiones sobre la estratigrafía y sedimentología de Cueva Morín (Santander)", en F. Bernaldo de Quirós (Coordinador), *Cuadro Geocronológico del Paleolítico Superior Inicial*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 13), 1994, pgs. 197-205.
- LEROI-GOURHAN, A.R.: "Análisis polínico de la cueva del Otero", en J. González Echegaray, M.A. García

- Guinea y A. Begines Ramírez, A: *La cueva del Otero*, Madrid, Excavaciones Arqueológicas en España, 53, 1966, pgs. 81–85.
- LEROI-GOURHAN, ARL.: “Análisis polínico de Cueva Morín”, en J. González Echegaray, L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966–1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 357–365.
- LEROI-GOURHAN, ARL.: “La fin du tardiglaciaire et les industries préhistoriques (Pyrénées–Cantabres)”, en *Munibe*, 2–3, 1971, pgs. 249–254.
- LEROI-GOURHAN, ARL.: “Análisis polínico de El Pendo”, en J. González Echegaray: *El yacimiento de la cueva de “El Pendo”*. (*Excavaciones 1953–57*), Madrid, Biblioteca Prehistórica Hispana, XVII, 1980, pgs. 263–266.
- LÓPEZ, P.: “Estudio palinológico del Holoceno español a través del análisis de yacimientos arqueológicos”, en *Trabajos de Prehistoria*, 43, 1986, pgs. 143–157.
- LÓPEZ, P.: “Los pólenes de la Cueva de Salitre”, en *Trabajos de Prehistoria*, 38, 1981, pgs. 93–96.
- LÓPEZ-BERGES, Mª A. y VALLE, M.: “Estudio osteológico de la cueva de Piélagos II”, en M.A. García Guinea: *Las cuevas Azilienses de El Piélagos (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967–1969*, en *Santuola*, IV, 1985, pgs. 23–26.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Análisis paleontológico de la fauna terrestre y marina de la cueva de La Chora”, en J. González Echegaray, M.A. García Guinea y A. Begines Ramírez, *La cueva del Otero*, Madrid, Excavaciones Arqueológicas en España, 53, 1966, pgs. 51–80.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Análisis paleontológico de la fauna terrestre y marina de la cueva del Otero”, en J. González Echegaray, M.A. García Guinea y A. Begines Ramírez, *La cueva del Otero*, Madrid, Excavaciones Arqueológicas en España, 53, 1966, pgs. 61–80.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “La fauna marina de la cueva Morín”, en J. González Echegaray y L.G. Freeman: *Cueva Morín. Excavaciones 1966–1968*, Santander, Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 1971, pgs. 399–415.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Las sepulturas paleolíticas de la cueva Morín (Santander)”, en *Boletín SYVA*, 89 (abril), 1973, pgs. 39–42.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Nota preliminar acerca de los posibles fenómenos de conservación del Hombre de Morín”, en L.G. Freeman y J. González Echegaray: *Cueva Morín. Excavaciones de 1969*, Santander, 1973, pgs. 259–266.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Reflexiones sobre la aportación de la fauna al estudio del arte rupestre Paleolítico Cantábrico”, en *Curso de Arte Rupestre Paleolítico, U.I.M.P.*, 1978, pgs. 141–156.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: “Estudio de las comunidades de moluscos de la cueva de El Pendo”, en J. González Echegaray: *El yacimiento*

IV.B. El hombre y el medio natural. Antropología Física. Análisis  
medioambientales y paleoeconómicos

- de la cueva de "El Pendo". (Excavaciones 1953-57), Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980, pgs. 239-246.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: "Consideraciones sobre la fauna malacológica en el Paleolítico Cantábrico", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 131-140.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B. y FERNÁNDEZ PATO, C.: "Estudio malacológico de la cueva del Juyo", en I. Barandiarán, L.G. Freeman, J. González Echegaray y R.G. Klein: *Excavaciones en la cueva del Juyo*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 14), 1985, pgs. 75-96.
- MENÉNDEZ GARCÍA, R.: "Biofauna de las cuevas de la zona de Oreña (Santander)", en *Cuadernos de Espeleología*, 7, 1973, pgs. 53-59.
- MENÉNDEZ GARCÍA, R.: "Estudio odontológico. Restos humanos de la cueva Patalea", en E. Muñoz Fernández, C. San Miguel Llamosa y J. Gómez García: *Carta arqueológica de los municipios de Argonos, Arnuero, Escalante y Noja, Arquenas* (Monografía de la Sección de Ciencias del C.A.E.A.P. y G.E.I.S. C/R.), Santander, 1991, pgs. 53-59.
- MORO, R.: "Excavaciones arqueológicas", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XVIII, 1891, pgs. 427-440.
- MOURE ROMANILLO, A.: "El Cuaternario en Cantabria: problemas de Paleoecología", en A. Moure Romanillo: *Prehistoria de Cantabria*, Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano, Curso de Historia (Pre-textos), 1985, pgs. 39-52.
- NARANJO Y GARZA, F.: "Paleontología e historia del trabajo subterráneo (minas de Santander) con dos láminas", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 2, 1872-91, pg. 5.
- NARANJO Y GARZA, F.: "Observaciones sobre molares fósiles de rinoceonte del criadero de calamina de Comillas (Santander)", en *Actas de la Sociedad Española de Historia Natural*, 4, 1875, pgs. 3-9.
- OBERMAIER, H.: *Estudio de los glaciares cuaternarios de los Picos de Europa*, Madrid, Trabajos del Museo de Ciencias Naturales, 9, 1914.
- OBERMAIER, H.: "El oso de las caveras", en *Investigación y Progreso*, 12, 1941, pgs. 22-26.
- OBERMAIER, H. et BREUIL, H.: "Crânes paléolithiques façonnés en coupe", en *L'Anthropologie*, 20, 1909, pgs. 523-530.
- OBERMAIER, H. y CARANELL, J.: "Datos para la climatología cuaternaria en España", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 15, 1915, pgs. 402-411.
- PUIG Y LARRAZ, G.: "Cavernas y simas de España", en *Boletín de la Comisión del Mapa Geológico de España*, 2ª serie, I, 1896.
- RASINES, P.: "Restos humanos de la cueva de la Graciosa II (Cantabria)", en *Informació Arqueològica*, 44, 1985, pgs. 10-11 y 14.
- RASINES DEL RÍO, P.: "Algunos hallazgos antropológicos en cuevas de

- Cantabria", en *Sautuola*, V, 1986-1988, pgs. 19-46.
- RASINES DEL RÍO, R.: "El molar humano magdaleniense de la cueva de la Pila (Cuchía, Cantabria)", en *Nivel Cero*, 4, 1993, pgs. 28-30.
- RASINES DEL RÍO, P.: "El esqueleto humano prehistórico de la cueva de Las Estalactitas (Santillana del Mar, Cantabria)", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 173-179.
- RUÍZ COBO, J.: "Informe sobre la recogida de urgencia de material osteológico en la cueva del Mapa (Revilla de Camargo, Cantabria)", en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Memorias*, 1992, pgs. 30-35.
- SAÍZ DE OMEÑACA, J., y SAÍZ DE OMEÑACA M.G.: "Aplicación de estudios de medio físico en la zona La Acebosa-La Raíz (Cantabria, España)", en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 35-40.
- SIERRA, L.: "Restos de Elephas primigenius y otros animales en la mina 'Inadvertida' (Santander)" en *Boletín de la Sociedad Aragonesa de Ciencias Naturales*, XI, 9-10, 1912, pgs. 251-259.
- SIERRA, L.: "Gruta de Ojebar (Santander)", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 13, 1913, pgs. 271-198.
- STRAUS, L.G.: "Carnivores and cave sites in Cantabrian Spain", en *Journal of Anthropological Research*, 38, 1982, pgs. 75-96.
- STRAUS, L.G.: "Terminal Pleistocene faunal exploitation in Cantabria and Gascony", en J. Clutton-Brock & C. Grigson (Eds.), *Animals and Archaeology: Hunters and Their Prey*, British Archaeological Reports, International Series, 163, 1983, pgs. 209-225.
- VALLOIS, H.V. y DELMAS, L.: "Los frontales de la Cueva del Castillo (España)", en *Trabajos de Prehistoria*, 33, 1976, pgs. 113-120.
- VEGA DE LA TORRE, J.J.: "Estudio malacológico de las cuevas de El Piélagos I y Piélagos II", en M.A. García Guinea: *Las cuevas Azilienses de El Piélagos (Mirones, Cantabria) y sus excavaciones de 1967-1969*, en *Sautuola*, IV, 1985, pgs. 23-26.
- VEGA DEL SELLA, Conde de la: *El paleolítico de cueva Morín (Santander). Notas para la climatología cuaternaria*, Madrid, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas. (Memoria 29), 1921.
- VILANOVA Y PIERA, J.: "Noticia sobre el hallazgo de huesos fósiles en Santander y Valladolid", en *Actas de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, 2, 4, 1872-1891.

#### 4. TÉCNICAS. TEORÍA Y MÉTODO. HOMBRE Y MEDIO NATURAL:

##### INFORMACIÓN MEDIOAMBIENTAL.

#### 4.C. PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO. CONSERVACIÓN Y USO SOCIAL

AA.VV.: *Estudios físico-químicos sobre la cueva de Altamira*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 9), 1981.

AA.VV.: *Estudios físico-químicos sobre la cueva de Altamira*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 9), 1983.

AA.VV.: *Cueva de Altamira. Estudios físico-químicos de la sala de los políclromos*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 11), 1983.

AA.VV.: "Catálogo topográfico de las cavidades con interés arqueológico: Besaya-Miera (Zona II)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 8, 1987, pgs. 33-52.

AA.VV.: *Arqueología subacuática en Cantabria. Un patrimonio secular en peligro*, Santander, Junta del Puerto y Comisión del V Centenario, 1992.

ALFONSO GÓMEZ, A.: "La cueva del Linar (La Busta, Santander). I. Estudio espeleológico", en *Cuadernos de Espeleología*, 5-6, 1971, pgs. 61-78.

ANÓNIMO: "Inventario en Cantabria", en *Revista de Arqueología*, 13, 1981, pg. 50.

BAONZA, E., PLATA, A. y RODRÍGUEZ, L.: "Datación con tritio de las filtraciones existentes en la cueva de Altamira", en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 613-620.

BERNALDO DE QUIRÓS, F.: "Conservación y tutela del arte rupestre: la cueva de Altamira", en *Jornadas sobre Parques con Arte Rupestre*, Diputación General de Aragón, 1990, pgs. 111-121.

BOHIGAS ROLDÁN, R.: "Los cierres de cuevas en Cantabria", en J. León

García (coord.): *El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988, pgs. 109-112.

BONET, A., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, L.S., SOTO, J. y VILLAR GARCÍA, E.: "El color como índice sensible en la caracterización del estado de conservación de pinturas rupestres", en *XX Reunión Bienal de la Real Sociedad Española de Física (Sitges, 1985)* (resúmenes de comunicaciones), 1985, pg. 425.

BONET, A., DIAZ CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R., SOTO, J. y VILLAR GARCÍA, E.: "Estudio realizado para la conservación de las pinturas rupestres de Altamira", en *XX Reunión Bienal de la Real Sociedad Española de Física (Sitges, 1985)* (resúmenes de comunicaciones), 1985, pg. 424.

CABRÉ AGUILÓ, J.: "Las colecciones de Prehistoria y Protohistoria del Museo Cantábrico de Comillas", en *Coleccionismo*, 1921.

CABRERA GARRIDO, J.M.: "Les matériaux de peinture à la Caverne d'Altamira", en *5th. Trienal Meeting of the ICOM Committee of Conservation*, 1978.

CABRERA GARRIDO, J.M.: Conservación de la cueva de Altamira: Sugerencias para un programa de trabajo", en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 621-641.

CARBALLO, J.: *Memoria acerca del Museo Provincial de Prehistoria de Santander, correspondiente al año 1928*, Santander, Imprenta Provincial, 1929.

- CARBALLO, J.: "El Museo Provincial de Prehistoria", en *Tierras del Norte*, 7-8, 1953, pgs. 214-21.
- CASTANEDO TAPIA, I.: "Attica: Memoria de actividades desde su fundación hasta la actualidad", en *Nivel Cero*, 1, 1992, pgs. 4-5.
- CENDRERO, A.: "Influencia de la composición de la roca soporte en el deterioro de las pinturas de Altamira", en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 579-580.
- Cueva de Altamira. Estudios físico-químicos de la sala de los políicos*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 11), 1983.
- DÍAZ, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOTO, J. y VILLAR GARCÍA, E.: "Aerosols studies in the Departments of Medical and Fundamental Physics at the University of Santander (Spain)", en *American Association for Aerosol Research. 1985 Annual Meeting* (1985) (resúmenes de comunicaciones), 1985, pg. 101.
- DÍAZ CASADO, Y.: "De 'druidas'. Sobre el hallazgo de supuestos restos celtas en Cantabria", en *Revista de Arqueología*, 110, 1990, pgs. 59-60.
- El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988.
- Estudios Físico-Químicos sobre la Cueva de Altamira*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 9), 1983.
- FERNÁNDEZ, C.: "Aproximación práctica a la problemática del cierre de cavidades", en J. León García (coord.): *El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988, pgs. 97-104.
- FERNÁNDEZ ACEBO, V.: "Notas para un proyecto de acondicionamiento de la cueva de Cullalvera (Ramales, Cantabria)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 8, 1987, pgs. 57-63.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Reflexiones sobre la conservación del Patrimonio Arqueológico de Cantabria", en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo. Memorias*, 1992, pgs. 7-3.
- FERNÁNDEZ LARRONDO, P.: "Altamira se queda sola. Destrucción del arte rupestre", en *Cambio 16* (16-23 de septiembre de 1985), pgs. 80-82.
- FERNÁNDEZ VERGARA, R.: "Sobre las huellas de oso de la cueva de Los Peines", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 8, 1987, pgs. 118-121.
- FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, L.S., SOTO, J. y VILLAR GARCÍA, E.: "Radiation exposure levels in Altamira Cave", en *Health Physics*, 46, 2, 1984, pgs. 445-447.
- FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOTO, J. y VILLAR GARCÍA, E.: "Natural ventilation of the Paintings Room in the Altamira Cave", en *Nature*, 321, 6070, 1986, pgs. 586-588.
- FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, L.S., SOTO, J., VILLAR, E.: "Measurement and specifications of the colors of the Polychromatic Roof of the Altamira Cave", en *Research and Application*, 11, 1, 1986, pgs. 43-46.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: Los yacimientos prehistóricos de las cuevas y

4.C. Patrimonio Arqueológico. Conservación y uso social

- la Espeleología”, en *Cuadernos de Espeleología*, 1, 1965, pgs. 29–31.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: “El Museo de Prehistoria y Arqueología”, en *Revista de Santander*, 11, 1978, pgs. 10–15.
- GARCÍA LORENZO, A., ENDÉRIZ GARCÍA, J.: “La conservación de las cuevas prehistóricas y las pinturas ubicadas en ellas”, en *Santander Symposium*, 1972, pgs. 525–555.
- GARCÍA SOTO, E.: “Altamira, historia de una muerte”, en *Revista Moncayo*, 95, 1980, pgs. 38–39.
- GEIS C/R y CAEAP: “Catálogo topográfico de las cavidades con interés arqueológico (1ª parte)”, en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 7, 1986, pgs. 87–107.
- GOMARÍN GUIRADO, F. (Ed.): *Museos para aprender*, Santander, Universidad de Cantabria, 1992.
- GÓMEZ, J.: “Impacto de las canteras”, en J. León García (coord.): *El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988, pgs. 85–96.
- GÓMEZ AROZAMENA, J.: “La prospección paleolítica en Cantabria”, en *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 251–256.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Cierre de las cuevas en la provincia de Santander. Estudio de los trabajos llevados a cabo en la cueva del Pendo”, en *Noticiario Arqueológico Hispano*, 5, 1976, pgs. 81–86.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *El yacimiento de la Cueva de “El Pendo” (Excavaciones 1953–57)*, Madrid, Biblioteca Praehistorica Hispana, XVII, 1980.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y GARCÍA GUINEA, M.A.: *Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología de Santander*, Madrid, Guía de los Museos de España, XV, 1963.
- GONZÁLEZ LUQUE, C.: “Principios y fundamentos para la conservación de la vida subterránea”, en J. León García (coord.): *El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988, pgs. 67–84.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Racines: La jústification archéologique des origines régionales dans l’Espagne Cantabrique”, en T. Shay y J. Clottes (Eds.), *The limitations of archaeological knowledge*, Liege, Universidad de Liége, 1992, pgs. 15–27.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: “Didáctica y Museos de Prehistoria: meditaciones sobre un museo muerto”, en Gomarín Guirado, F. (editor), *Museos para aprender*, Santander, Universidad de Cantabria, 1992, pgs. 11–22.
- GONZÁLEZ DE LOS REYES-GAVILÁN, C., BARBÉS MIGUEL, C. y HARDISON ROMEU, C.: “Estudio de la flora microbiana de la Cueva de Altamira”, en *Revista de Biología de la Universidad de Oviedo*, 2, 1984, pgs. 41–50.
- Grupo Arqueológico “ATICA”. Equipo de Redacción: “Noticias de Arqueología en Cantabria”, en *Nivel Cero*, 4, 1993, pgs. 4–5.
- GUERRA, A.: “Centro de investigación y Museo de Altamira”, en *Revista de Arqueología*, 66, 1986, pg. 63.

- GUTIÉRREZ SÁINZ, J.L.: "Actividades arqueológicas en Cantabria", en *Revista de Arqueología*, 44, 1984, pgs. 62-64.
- GUTIÉRREZ SÁEZ, J.L.: "Arqueología en Cantabria", en *Revista de Arqueología*, 49, 1984, pgs. 61-62.
- HERRERO, S.: "Altamira, estudios sobre el estado actual", en *Revista de Arqueología*, 6, 1981, pgs. 22-31.
- HOYOS GÓMEZ, M.: "Procesos de alteración de soporte y pintura en diferentes cuevas con arte rupestre del norte de España: Santimamiñe, Arenaza, Altamira y Llonín", en J. Fortea Pérez (Ed.), *La protección y conservación del arte rupestre paleolítico*. Mesa Redonda Hispano-Francesa (Columbres, Asturias, 1991), Oviedo, Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias, 1993, pgs. 51-74.
- ILLARREGUI, E. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Excavaciones de urgencia en Castro Urdiales (Cantabria)", en *Revista de Arqueología*, 66, 1986, pg. 63.
- JORGE ARAGONESES, M.: "La iluminación en cuevas de interés prehistórico", en *Altamira*, 1-3, 1953, pgs. 101-107.
- LAMALFA, C.: "Visión General del Problema. Alternativas", en J. León García (coord.): *El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988, pgs. 9-16.
- LASHERAS, J.A.: "El Museo y Centro de Investigación de Altamira", en *Nivel Cero*, 2, 1992, pgs. 9-11.
- LEÓN GARCÍA, J.: "Sobre la protección de las pinturas de las cuevas de Alta-  
mira", en *Cuadernos de Espeleología*, 5-6, 1971, pgs. 161-168.
- LEÓN GARCÍA, J.: *Las grandes cavidades de Cantabria. Actualización a 1 de enero de 1987*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, Monografías 1, 1987.
- LEÓN GARCÍA, J. (coord.): *El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988.
- LEÓN GARCÍA, J.: "A propósito de conservación", en J. León García (coord.): *El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988, pgs. 105-108.
- LEÓN GARCÍA, J., FERNÁNDEZ ACEBO, V. y TORRES COSÍO, E.: *Contribución de las cuevas cántabras a la Cultura y la Ciencia*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, Monografías, 3, 1992.
- LEÓN GARCÍA, J., FERNÁNDEZ ACEBO, V. y TORRES COSÍO, E.: "Contribución de las cuevas cántabras a la Ciencia y a la Cultura", en R. Bohigas Roldán (coord.), *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camargo-Santander, 1990)*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, 1992, pgs. 179-190.
- LEÓN GARCÍA, J. y SMITH, P.: "A.C.D.P.S.", en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Memorias*, 1992, pgs. 57-60.
- LEÓN GARCÍA, J. y SMITH, P.: "Los proyectos de cierre de cavidades", en *Asociación Cántabra para la Defen-*

- sa del Patrimonio Subterráneo, *Memorias*, 1992, pgs. 39-41.
- LLANOS, A. y GARCÍA, F.J.: "Levantamiento fotogramétrico del techo de la sala de las pinturas de la Cueva de Altamira", en *Altamira Symposium*, 1979, pgs. 591-612.
- MANCHESTER UNIVERSITY SPELEOLOGICAL SOCIETY: "Las cavidades de Matienzo. Expediciones 1974-1979", en *Cuadernos de Espeleología*, 9-10, 1982, pgs. 300, ss.
- MARCOS MARTÍNEZ, J.: "Conservación del Patrimonio Histórico y Natural: Una forma de preservar Montehano", en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo. Memorias*, 1992, pgs. 4-20.
- MARTÍ, J.: *Informe sobre los estudios realizados en las cuevas de Altamira*, Madrid, Instituto de Catálisis y Petroquímica (C.S.I.C.), 1977.
- MAURA, G.: "Informe acerca de las obras de conservación de la cueva de Altamira", en *Boletín de la real Academia de la Historia* (Informes Oficiales), 1-2, 1924, pg. 74.
- MONTES BARQUÍN, R.: "Algunas consideraciones en torno a la conservación de yacimientos del Paleolítico Inferior en Cantabria", en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo. Memorias*, 1992, pgs. 2-27.
- MONTES BARQUÍN, R.: "Denuncia de la situación de la cueva de 'El Linar' (La Busta, Alfoz de Lloredo)", en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo. Memorias*, 1992, pgs. 42-43.
- MORAL CAMPA, J.M.: "Cuevas de Ramales y Ruesga. Algunas cavidades que merecen especial atención por su contenido y condiciones de deterioro", en *Memorias de la A.C.D.P.S.*, 1980-81, pgs. 31-32.
- MORLOTE EXPÓSITO, J.M.: "Noticias de Arqueología en Cantabria", en *Nivel Cero*, 2, 1992, pgs. 5-8.
- MOURE ROMANILLO, A. (Coord.): *100 años del descubrimiento de la cueva de Altamira*, Madrid, Dirección General del Patrimonio Artístico, 1979.
- MOURE ROMANILLO, A.: "La conservación del arte rupestre español", en *Revista de Arqueología*, 22, 1982, pgs. 54-55.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Patrimonio Arqueológico", en *Boletín de Cantabria Nuestra*, 1, 1993, pgs. 2-3.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Altamira desconocida", en *El Diario Montañés*, 18.09.1992, pg. 35.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Una región sin Museo Regional", en *Boletín de Cantabria Nuestra*, 2, 1994, pgs. 3-4.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Investigación y conservación", en J. Fortea Pérez (Ed.), *La protección y conservación del arte rupestre paleolítico. Mesa redonda hispano-francesa (Cobombres, Asturias, 3 a 6 de junio de 1991)*, Oviedo, Principado de Asturias, Consejería de Cultura, Deportes y Juventud, 1993.
- MOURE ROMANILLO, A. y QUEROL FERNÁNDEZ, M.A.: "La reproducción de Altamira. Un proyecto de conservación y disfrute", en M.R. González Morales (Ed.), *Cien años después de Sautuola. Estudios en Homenaje a Don Marcelino Sanz de Sautuola en el centenario de su*

- muerte, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 263-282.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Las raíces del futuro. Arqueología, Patrimonio arqueológico y sociedad", en R. Blasco Martínez (Ed.), *Patrimonio Histórico: Cátedra Cantabria 92*, Santander, Universidad de Cantabria, 1995, pgs. 37-54.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Basureros en las cuevas de Cudón y Fonfría II", en *Memorias de la Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo*, 1980-81, 3, pg. 24.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Deterioro de los yacimientos prehistóricos", en J. León García (coord.): *El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988, pgs. 17-34.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "La conservación del Patrimonio Arqueológico en Cantabria", en *XX Congreso Nacional de Arqueología* (Santander, 1989), Zaragoza, 1991, pgs. 23-27.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Las cavidades con yacimiento arqueológico en Cantabria", en R. Bohigas Roldán (coord.), *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camargo-Santander, 1990)*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, 1992, pgs. 247-255.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y BERMEJO CASTRILLO, A.: "Aportaciones de los grupos de espeleología al conocimiento del patrimonio arqueológico de Cantabria", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 8, 1987, pgs. 17-28.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E., GÓMEZ AROZAMENA, J. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "Catálogo topográfico de las cavidades con interés arqueológico: Ruiloba-Besaya (Zona III)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 57-73.
- MUÑOZ GARCÍA, E., GÓMEZ AROZAMENA, J. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: "Catálogo topográfico de las cavidades con interés arqueológico: Ruiloba-extremo occidental (Zona IV)", en *Boletín Cántabro de Espeleología*, 9, 1993, pgs. 74-88.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SERNA GANCEDO, A.: "Algunas reflexiones en torno a los problemas de autenticidad en las Cuevas con Arte Rupestre en Cantabria", en *Arqueñas, Arte Rupestre y Mobiliar*, 1, 1991, pgs. 82-93.
- ONTAÑÓN PEREDO, R.: "El deterioro por causas antrópicas de yacimientos al aire libre de la Prehistoria reciente en Cantabria", en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo. Memorias*, 1992, pgs. 28-29.
- ORDIERES DÍEZ, I.: *Historia de la conservación del Patrimonio Cultural de Cantabria (1835-1936)*, Santander, Fundación Marcelino Botín, 1993.
- PEREDA SÁINZ, E.: "La conservación de los yacimientos del Monte Dobra. Los castros de 'Las Lleras' y el 'Pico Toro'", en *Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo. Memorias*, 1992, pgs. 36-38.
- PÉREZ CALZADO, A.: *Origen y desarrollo del Museo Municipal de Santander 1907-1948*, Santander, Exmo. Ayuntamiento de Santander, 1987.
- PÉREZ SÁNCHEZ, J.L. y FERNÁNDEZ IBAÑEZ, C.: "El gaseoducto en

- Cantabria. Hallazgos arqueológicos”, en *Revista de Arqueología*, 95, 1989, pgs. 63–64.
- PIETCH, E.: *Altamira und die Urgeschichte der Chemischen Technologie*, Dusseldorf, Deutches Museum, 1963
- PIETCH, E.: *Altamira y la Prehistoria de la tecnología química*, Madrid, Patronato de Investigación Científica y Técnica “Juan de la Cosa”, 1964.
- PLAZA MONTERO, L.: “La medida y especificación del color en las pinturas rupestres como dato de control de su conservación. Control durante un año en las pinturas de Altamira”, en *Altamira Symposium*, 1980, pgs. 581–589.
- Proyecto científico-técnico elaborado para la conservación de las pinturas de la cueva de Altamira, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 5), 1981.
- QUINDÓS, L.S., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, N., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., SOLANA, J.R., SOTO, J. y VILLAR GARCÍA, E.: “Study of the environmental variables affecting the natural preservation of the Altamira Cave paintings located al Santillana del Mar, Spain”, en *Atmospheric Environment*, 21, 3, 1987, pgs. 551–560.
- QUINDÓS, L.S., FERNÁNDEZ, P.L., SOTO, J. y VILLAR GARCÍA, E.: “Evolution of the radon concentration in Altamira Cave”, en *Journal of Espeleological Society of Japan*, 13, 1988, 46–51.
- Revista de Arqueología: “Los presupuestos y Altamira” (Editorial), en *Revista de Arqueología*, 4, 1981, pg. 2.
- Revista de Arqueología*: “El debate de Altamira y la opinión pública” (Editorial), en *Revista de Arqueología*, 5, 1981, pg. 2
- RIPOLL PERELLÓ, E. Y RIPOLL LÓPEZ, S.: “Un proyecto para la consolidación del techo de la cueva de Altamira (1910)”, en *Ars Praehistorica*, 2, 1983, pgs. 81–84.
- SERNA GANCEDO, M.L.: “Conclusiones previas a extraer del inventario de cavidades con yacimiento arqueológico en Cantabria”, en R. Bohigas Roldán (coord.), *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camarago-Santander, 1990)*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología, 1992, pgs. 256–267.
- SMITH, P.: “Deterioro del arte rupestre”, en J. León García (coord.): *El deterioro en las cuevas de Cantabria*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Monografías, 3, 1988, pgs. 49–66.
- SMITH, P.: “El estudio de conservación del Arte Rupestre en Santander”, en *Memorias de la A.C.D.P.S.*, 2, 1980–81, pgs. 33–35.
- SPELEO CLUB DIJON: “Le reseau de l’Hoyo Grande. (Expedition 1974)”, en *Cuadernos de Espeleología*, 8, 1975, pgs. 123–137.
- TORRES GARCÍA, J.M.: “Avance al catálogo de cavidades de la Provincia de Santander”, en *Cuadernos de Espeleología*, 8, 1975, pgs. 149–158.
- VALLE, F.J., MOYA, J.S. y CENDRERO, A.: “Estudio de la roca soporte de las pinturas rupestres de la Cueva de Altamira”, en *Zephyrus*, 38–39, 1978, pgs. 5–16.

- VIDAL, P.: "Apport de la macrophotographie stéréoscopique à la conservation del sopport pictual d'Altamira", en *Altamira Symposium*, 1981, pgs. 569-576.
- VII Reunión sobre Cuaternario, en *Revista de Arqueología*, 70, 1986, pg. 60.
- VILLAR GARCÍA, E.: "La Ciencia en Altamira", en *Investigación y Ciencia*, 71, 1982, pgs. 38-42.
- VILLAR GARCÍA, E.: "Conservación de las pinturas de Altamira", en *Revista de Santander*, 37, 1984, pgs. 10-15.
- VILLAR GARCÍA, E.: *Proyecto científico-técnico elaborado para la conservación de las pinturas de la cueva de Altamira*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografía nº 5, 1981.
- VILLAR GARCÍA, E.: "La conservación del techo de policromado de la cueva de Altamira", en M.R. González Morales (Ed.), *Cien años después de Sautuola. Estudios en Homenaje a Don Marcelino Sanz de Sautuola en el centenario de su muerte*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, 1989, pgs. 379-389.
- VILLAR GARCÍA, E.: "Metodología y modelización en el estudio de la conservación del arte rupestre", en J. Fortea Pérez (Ed.), *La protección y conservación del arte rupestre paleolítico. Mesa Redonda Hispano-Francesa* (Colombres, Asturias, 1991), Oviedo, Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias, 1993, pgs. 137-140.
- VILLAR GARCÍA, E.: "La conservación del arte rupestre: Altamira", en *Arqueología y Conservación*, Actas de Curso de Verano de la Universidad de Vigo, 1993.
- VILLAR GARCÍA, E.: "Características generales de toda investigación encaminada a la conservación del arte parietal en recintos hipogeos", en J.A. Lasheras (Ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Santander, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, 1994, pgs. 181-187.
- VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R. y SOTO, J.: "Ambient temperature variations in the hall of paintings of Altamira cave due to the presence of visitors" en *Cave Science*, 11, 2, 1984, pgs. 99-104.
- VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R. y SOTO, J.: "Microclima de la Sala de Políicos de la cueva de Altamira", en *Revista de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, LXXVI, 3. 1983, pgs. 686-692.
- VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R. y SOTO, J.: "La humedad natural de la cueva de Altamira", en *Cueva de Altamira. Estudios físico-químicos de la sala de los políicos*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 11), 1983, pgs. 7-20.
- VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS,

4.C. Patrimonio Arqueológico. Conservación y uso social

L.S., SOLANA, J.R. y SOTO, J.: "La ventilación natural de la Sala de las Pinturas de la Cueva de Altamira. Contenido de radón", en *Cueva de Altamira. Estudios físico-químicos de la sala de los políicos*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 11), 1983, pgs. 21-34.

VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R. y SOTO, J.: Estudio el equilibrio gas carbónico-agua-carbonato cálcico en las aguas que bañan las pinturas de Altamira", en *Cueva de Altamira. Estudios físico-químicos de la sala de los políicos*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 11), 1983, pgs. 35-63.

VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R. y SOTO, J.: "Influencia de la presencia de visitantes sobre las temperaturas de la sala de los políicos. Tiempos de recuperación", en *Cueva de Altamira. Estudios físico-químicos de la sala de los políicos*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 11), 1983, pgs. 64-80.

VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R. y SOTO, J.: "Influencia de la presencia de personas en la humedad y en la concentración de anhídrido carbónico en la sala de las pinturas de Altamira. Tiempos de recuperación", en *Cueva de*

*Altamira. Estudios físico-químicos de la sala de los políicos*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 11), 1983, pgs. 81-93.

VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R. y SOTO, J.: "Influencia de la presencia de personas sobre los procesos de deterioro de las pinturas de Altamira. Criterios de conservación", en *Cueva de Altamira. Estudios físico-químicos de la sala de los políicos*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira (Monografías, 11), 1983, pgs. 94-110.

VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., DÍAZ-CANEJA, B., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R. y SOTO, J.: "Natural evolution of Percolation Water in Altamira Cave", en *Cave Science*, 12, 1, 1985, pgs. 21-23

VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, L.S. y SOTO, J.: "Chromatic characterization of rupestrian paintings inside Caves", en *Óptica Pura y Aplicada*, 19, 3, 1986, pgs. 205-215.

VILLAR GARCÍA, E., BONET, A., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, L.S. y SOTO, J.: "Las medidas cromáticas como índice de deterioro de las pinturas rupestres. Trabajos realizados en las cuevas de Cantabria", en J. Fortea Pérez (Ed.), *La protección y conservación del arte rupestre paleolítico*. Mesa Redonda Hispano-Francesa (Colombres, Asturias, 1991), Oviedo, Servicio de Publica-

- ciones del Principado de Asturias, 1993, pgs. 109-114.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S. y SOTO, J.: "Influence of visitors on Carbon Dioxide concentrations in Altamira Cave", en *Science*, 13, 1, 1986, pgs. 21-23.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., GUTIÉRREZ, I., QUINDÓS, L.S. y SOTO, J.: "La importancia de la ventilación natural en la conservación de las pinturas prehistóricas de recintos hipogeoos. Tiempo de recuperación", en J. Fortea Pérez (Ed.), *La protección y conservación del arte rupestre paleolítico*. Mesa Redonda Hispano-Francesa (Colombres, Asturias, 1991), Oviedo, Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias, 1993, pgs. 29-34.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R., y SOTO, J.: "Air temperature and air interchanges in the Altamira cave (Spain)", en *Cave Science*, 11, 2, 1984, pgs. 92-97.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, J.R., SOLANA, J.R., y SOTO, J.: "Caracterización cromática del techo polícromado de la sala de pinturas de la cueva de Altamira", en *Estudios Físico-Químicos sobre la Cueva de Altamira*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías nº 9, 1983, pgs. 7-25.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, L.S., SOLANA, J.R., y SOTO, J.: "Temperature of rock surfaces in Altamira cave (Spain)", en *Cave Science*, 10, 3, 1983, pgs. 163-170.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, J.R., SOLANA, J.R., y SOTO, J.: "Evolución del color de la cierva pintada en la cueva de Altamira", en *Estudios Físico-Químicos sobre la Cueva de Altamira*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías nº 9, 1983, pgs. 27-43.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, J.R., SOLANA, J.R., y SOTO, J.: "Flujos de materia en la cueva de Altamira", en *Estudios Físico-Químicos sobre la Cueva de Altamira*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías nº 9, 1983, pgs. 45-65.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, J.R., SOLANA, J.R., y SOTO, J.: "El campo de temperaturas en la cueva de Altamira", en *Estudios Físico-Químicos sobre la Cueva de Altamira*, Madrid, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías nº 9, 1983, pgs. 67-80.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, L. y SOTO, J.: "Natural temporal evolution of the CO<sub>2</sub> Content in the Air of the 'Paintings Chamber' at Altamira Cave", en *The NSS Bulletin*, 47, 1985, pgs. 12-16.
- VILLAR GARCÍA, E., FERNÁNDEZ, P.L., QUINDÓS, L. y SOTO, J.: "Propagación de la onda térmica anual a través de discontinuidades de aire subterráneas", en *Anales de Física, Serie B*, 82, 1986, pgs. 132-142.

**5. TESIS DOCTORALES. MEMORIAS DE LICENCIATURA. EDICIONES EN MICROFORMA. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN. MATERIAL INÉDITO**

- ALONSO SILIÓ, M.R.: *Los sistemas de modelado interior en los grabados paleolíticos del Norte de la Península*, Valladolid, Universidad de Valladolid, Departamento de Prehistoria, Memoria de Licenciatura, 1982. (\*)
- ARIAS CABAL, P.: *Los procesos de neolitización en la región cantábrica*, Santander, Universidad de Cantabria, Edición en microforma, 1990. (\*)
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: *Notas sobre la economía del paleolítico Superior*, Madrid, Universidad Complutense, Departamento de Prehistoria y Etnología, Memoria de Licenciatura, 1974. (\*)
- BERNALDO DE QUIRÓS, F.: *El Paleolítico Superior Inicial en la Región Cantábrica*, Madrid, Universidad Complutense, Departamento de Prehistoria y Etnología, Tesis Doctoral, 1978. (\*)
- CABRERA VALDÉS, V.: *La cueva del Castillo (Puente Viesgo: Santander). Estudio y revisión de los materiales y documentación de este yacimiento*, Madrid, Universidad Complutense, Departamento de Prehistoria y Etnología, Tesis Doctoral, 1978. (\*)
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: "Estudio de las pinturas rupestres de Alta-mira, El Castillo, La Pasiega, El Pendo y La Meaza (1940-1948)", *Relatorio para el Museo de Prehistoria de Santander* (inédito), 1948.
- CANO HERRERA, M.: *El Magdaleniano en Asturias y Santander*, Valladolid, Universidad de Valladolid, Memoria de Licenciatura, 1974.
- CANO HERRERA, M.: *Hueso trabajado en el Magdaleniano Superior y en el Aziliense del Norte de España*,
- Valladolid, Universidad de Valladolid, Tesis Doctoral, 1976. (\*)
- CARBALLO, J.: *El Paleolítico de la Costa Cantábrica*, Madrid, Tesis Doctoral inédita, Biblioteca del Museo Reagional de Prehistoria, 1922.
- CARBALLO, J.: *El Museo Prehistórico de Santander. Historia de este Museo escrita por su fundador y director, en este año de 1956*. Manuscrito inédito, Museo Regional de Prehistoria.
- CONKEY, M.: *An analysis of design structure: variability among magdalenian engraved bones from North-coastal Spain*, Chicago, Universidad de Chicago, Tesis Doctoral, 1978.
- DE LAS HERAS MARTÍN, C.: *Composición y utilización del espacio en la galería "A" de la cueva de La Pasiega (Puente Viesgo)*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Prehistoria y Arqueología, Memoria de Licenciatura, 1985.
- DÍAZ CASADO, Y.: *Arte esquemático en Cantabria: una visión crítica*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias Históricas, Trabajo de III Ciclo, 1991. (\*)
- DÍAZ CASTILLO, A.: *Inventario Arqueológico de la comarca de Liébana: Evolución histórica del poblamiento*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias Históricas, Trabajo de III Ciclo, 1991.
- FERNÁNDEZ MONTES, F.: *Catálogo de Prehistoria. Colección Francisco Fernández Montes*. (Manuscrito inédito conservado en el Museo de Prehistoria de Santander). Santander, 1936.
- FERNÁNDEZ NAVARRO, P.L.: *Estudio de las características microcli-*

- máticas y cromáticas de la Sala de los Polícromos de la cueva de Altamira como ecosistema natural, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Física Aplicada, Tesis Doctoral, 1983.
- FERNANDEZ-TRESGUERRES, J.: *El Aziliense en las provincias de Asturias y Santander*, Valladolid, Universidad de Valladolid, Departamento de Prehistoria y Arqueología, 1980 (\*).
- FREEMAN, L. G.: *Mousterian Developments in Cantabrian Spain*, Unpublished Ph. D. thesis, Department of Anthropology, University of Chicago, 1964. (\*)
- GARCÍA MORALES, M.: *Representaciones zoomórficas paleolíticas en pintura roja de la región cantábrica*, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Memoria de Licenciatura, 1980. (\*)
- GARCÍA MORALES, M.: *Representaciones zoomorfas grabadas en el Arte Rupestre Cuaternario de la Región Cantábrica*, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Tesis Doctoral.
- GIRIBERT ABÁSOLO, A.M.: *La Metallurgia del Bronce en Cantabria. inventario de materiales metálicos y aplicación de análisis de metales*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Prehistoria y Arqueología, Memoria de Licenciatura, 1986.
- GONZÁLEZ MORALES, M.R.: *El Asturiense y otras culturas locales. La explotación de las áreas litorales de la región cantábrica en los tiempos epipaleolíticos*, Oviedo, Universidad de Oviedo, Departamento de Prehistoria, Tesis Doctoral, 1980 (\*)
- GONZÁLEZ SÁINZ, C.: *El Magdaleniense Superior-Final en la Región Cantábrica*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Prehistoria y Arqueología, Tesis Doctoral, 1986. (\*)
- GUTIÉRREZ DÍAZ-VELARDE, M.I.: *Influencia de la presencia de visitantes en las características naturales de la Sala de Pinturas de Altamira. Estudio de la ventilación natural*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Física Aplicada, Tesis Doctoral, 1984.
- HARLÉ, E.: "Essai d'une liste de mammifères et oiseaux quaternaires connues jusqu'ici dans la Peninsule Iberique", en *Bulletin de la Société Géologique de France*, (Session 8-XI-1909). Pruebas de imprenta corregidas, Biblioteca del Institut de Paléontologie Humaine, París (\*).
- HOYOS GÓMEZ, M. et al., *Características geológico-cársticas de la cueva de Altamira (Santillana del Mar (Santander))*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Informe Inédito, 1982.
- La investigación científica para la conservación de las pinturas rupestres*, E. Villar García (Director), Laredo, Universidad de Cantabria, X Cursos de Verano (Resúmenes de conferencias), 1994.
- MARCOS GARCÍA, M.A.: *Revisión y estudio de los materiales arqueológicos del yacimiento de Celada-Marlanentes, conservados en el Museo Regional de Prehistoria y Arqueología*, Santander, Universidad de Cantabria, Memoria de Licenciatura, 1985.
- MÁRQUEZ URÍA, M.C.: *El Conde de la Vega del Sella: su obra científica*,

- Oviedo, Universidad de Oviedo, Departamento de Prehistoria, Memoria de Licenciatura, 1974.
- MAZA SOLANO, T.: *Sautuola, Carballe y Alcalde del Río, tres adelantados de la Espeleología española*, Conferencia pronunciada el 19 de agosto en la clausura del Stage de Espeleología celebrado en Santander del 13 al 20 de agosto. (Inédita).
- McCOLLOUGH, C.: *Perigordian facies in the Upper Palaeolithic of Cantabria*, Pennsylvania, University of Pennsylvania, Graduate School of Arts and Sciences, Tesis Doctoral, 1971. (\*)
- McCOLLOUGH, C.R.: *Perigordian facies in the Upper Palaeolithic of Cantabria*, Michigan, University Microfilms (Ph.D., University of Pennsylvania, 1971), 1974.
- MEZQUITA CALVO, M.A.: *La repartición geográfica de los signos rupestres paleolíticos en la Región Cantábrica*, Memoria de Licenciatura, Universidad de Cantabria, 1986.
- MONEVA MONTERO, M.D.: *Inicios historiográficos del arte rupestre en España. De Altamira a la exposición de 1921*, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, Departamento de Prehistoria y Arqueología, Memoria de Licenciatura, 1992.
- MONTES BARQUÍN, R.: *Los complejos industriales del Paleolítico Inferior en la Región Cantábrica*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias Históricas, Trabajo de III Ciclo, 1993.
- MONTES BERNÁRDEZ, R.: *Los omóplatos de Altamira: aproximación a una metodología de estudio*, Madrid, Universidad Autónoma, Departamento de Prehistoria y Arqueología, Memoria de Licenciatura, 1979.
- MOURE ROMANILLO, A.: *Problemas generales del Paleolítico Superior Cantábrico*. Memoria de Licenciatura, Universidad de Valladolid, Universidad de Valladolid, Seminario de Estudios de Arte y Arqueología, 1971. (\*)
- MOURE ROMANILLO, A.: *Magdaleniense Superior y Aziliense en la Región Cantábrica Española*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Prehistoria y Etnología. Tesis Doctoral, 1974. (\*)
- MOURE ROMANILLO, A. (Director): *Prehistoria de Cantabria*, Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano (Pre-texto), 1985.
- MOURE ROMANILLO, A.: *Arte paleolítico de la cornisa cantábrica*, Laredo, Universidad de Cantabria, II Curso de Verano (Pre-texto), 1986.
- MÚZQUIZ, M.: *Ánálisis estilístico de las pinturas rupestres del gran techo de la Cueva de Altamira: materiales y técnicas*, Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid, 1988.
- OBERMAIER, H.: *El hombre fósil*, Madrid, Memorias de la Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas, 9, 1925. Ejemplar interfoliado con manuscritos preparatorio de una tercera edición. Archivo del Museo Arqueológico Nacional.
- ONTAÑÓN PEREDO, R.: *El Neolítico Final y el Calcolítico en Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias Históricas, Trabajo de III Ciclo, 1993.
- ORTEGA MATEOS, L.: *Arpones Magdalenienses en la península Ibérica*,

- Valladolid, Universidad de Valladolid, Departamento de Prehistoria, Memoria de Licenciatura, 1981.
- PEÑA SÁNCHEZ, J.L.: *El Paleolítico Inferior en el Norte de España: Asturias y Santander*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Pre-historia y Etnología, memoria de Licenciatura, 1975.
- PERALTA LABRADOR, E.: *Estelas discoideas del área cantábrica y celtibérica*, Santander, Universidad de Santander, Departamento de Historia Antigua, 1986.
- PÉREZ CALZADO, A.: *El Museo Municipal de Santander*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Prehistoria y Arqueología, Memoria de Licenciatura, 1986. (\*)
- Prehistoria de Cantabria*, A. Moure Romanillo (Director), Laredo, Universidad de Cantabria, I Curso de Verano (Pre-texto), 1985.
- RINCÓN VILA, R.: Contribución al estudio de la Edad del Bronce en la Provincia de Santander, Santander, 1981 (Mecanografiado inédito).
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: *Monumentos célticos de Sejos*, incluido en el manuscrito *Monumentos y curiosidades*, 1856.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: *Apuntes para el catálogo de los monumentos de toda clase existentes en la provincia y dignos de atención*, manuscrito incluido en *Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de la Provincia de Santander*, (Proaño, 14 de diciembre de 1867, Inédito).
- RUIZ COBO, J.: *Calcolítico y Bronce Antiguo en la Costa Cantábrica*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Prehistoria y Arqueología, Memoria de Licenciatura, 1986.
- RUIZ COBO, J.: *Implantación y desarrollo de la economía de producción en Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias Históricas, 1991.
- SAN JUAN DÍAZ, C.: *El uso del ocre y otros colorantes en el Paleolítico de Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Prehistoria y Arqueología, Memoria de Licenciatura, 1985.
- SANTONJA GÓMEZ, M.: *Las investigaciones sobre Paleolítico Inferior en España (1862-1974): revisión y síntesis*, Universidad de Salamanca, Memoria de Licenciatura, 1974.
- STRAUS, L.G.: *A study of the Solutrean in Vasco-Cantabrian Spain*, Chicago, University of Chicago, Department of Anthropology, Tesis Doctoral, 1975.
- TEIRA MAYOLINI, L.C.: *El fenómeno megalítico en Cantabria: estado actual de la investigación*, Santander, Universidad de Cantabria, Departamento de Ciencias Históricas, Trabajo de III Ciclo, 1990. (\*)
- UTRILLA MIRANDA, P.: *Las industrias del Magdaleniense Inferior y Medio en la Costa Cantábrica*, Tesis Doctoral, Universidad de Zaragoza, Departamento de Historia Antigua, 1976 (\*).
- UZQUIANO, P.: *Recherches anthracologiques dans le secteur Pyrénéo-Cantabrique (Pays Basque, Cantabria et Asturias): Environnements et relations homme-milieu au Pléistocene Supérieur et début de l'Holocène*

ne, Montpellier, Université Montpellier II, Sciences et Techniques de Languedoc, 1992.

VEGA VILLALBA, L. DE: *Contexto cultural de los restos humanos del paleolítico y Epipaleolítico en España*, Universidad de Valladolid, 1983. (Memoria de Licenciatura, inédita).

VILLAR GARCÍA, E. (Director): *La investigación científica para la conservación de las pinturas rupestres*, Laredo, Universidad de Cantabria, X Cursos de Verano (Resúmenes de conferencias), 1994.

## HISTORIA ANTIGUA



### LA HISTORIA ANTIGUA DE CANTABRIA EN LA HISTORIOGRAFÍA

*José Manuel Iglesias Gil*

### REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO

*José Manuel Iglesias Gil, Alicia Ruiz Gutiérrez*

1. Estudios generales y repertorios bibliográficos
2. Ejército y guerras Cántabro-Astures
3. Arqueología y Numismática
4. Fuentes escritas
  - 4.A. Epigrafía y onomástica
  - 4.B. Fuentes literarias greco-latinas
5. Geografía histórica, organización social y cultura
6. Economía y comunicaciones
7. Religión
8. Tesis doctorales, memorias de licenciatura, trabajos de investigación y publicaciones en microforma

La historiografía regional sobre Cantabria en la Edad Antigua presenta una producción muy variada pues obedece a distintos momentos con sus potenciales condicionantes y objetivos, investigadores y culturizadores, regionales y extrarregionales. Precisamente un deseo de enriquecimiento cultural determina el surgimiento de publicaciones en el último tercio del siglo XIX con sus motivaciones específicas. En efecto, a partir de estas fechas y hasta nuestros días, las obras sobre la Historia Antigua de Cantabria presentan luces y sombras y unos autores nos ofrecen iluminaciones frente a otros que escriben una producción propia de iluminados.

A lo largo de un siglo se puede observar cómo las publicaciones en nuestra materia han aumentado en progresión geométrica, especialmente a raíz de la segunda mitad del siglo. Las reiteraciones en los planteamientos de los problemas históricos son evidentes en muchos casos, fruto de un “colonialismo” no sólo en la dependencia de autores extranjeros que han abordado determinados problemas, especialmente el controvertido tema del desarrollo de las Guerras Cántabras en su aspecto topográfico, sino más especialmente un “colonialismo” de maestros a discípulos o miembros formados en torno a un mismo círculo cultural o institucional, aspectos ambos contraproducentes para la evolución de la investigación y en muchos casos determinantes de un desequilibrio temático en los estudios históricos.

Por otra parte, las dificultades para hacer historia en Cantabria en la Edad Antigua se acentúan por su condición de etapa de tránsito entre la Prehistoria y la Historia propiamente dicha y, más aún por la escasez de documentación literaria escrita de carácter histórico. Además esta información documental que nos ofrecen los geógrafos e historiadores clásicos está polarizada en la *interpretatio* de los conquistadores y colonizadores, por el contrario carecemos del punto de vista de los acontecimientos de los autóctonos en ese momento, posiblemente iletrados. Estas circunstancias han motivado que la investigación sobre la Historia Antigua de Cantabria haya basculado, en una gran parte de este siglo independientemente, entre una *interpretatio* arqueológica positivista de origen histórico cultural y una *interpretatio* histórica tradicionalista con un apoyo filológico en las fuentes literarias grecolatinas que, paulatinamente, en la segunda mitad del siglo, ha ido ensamblando la información arqueológica y más expresamente epigráfica hacia una visión más globalizadora e integradora de los conocimientos históricos.

Admitiendo como premisa que todo división histórica en períodos es susceptible de modificación y arbitraria, hemos clasificado la historiografía regional en cinco etapas en base a varios hitos significativos determinados por el período inmediatamente anterior al comienzo del siglo XX, la Guerra Civil, y la creación de dos instituciones, que a nuestro juicio han incentivado y modificado la producción historiográfica de la Edad Antigua en Cantabria. Nos referimos al Seminario de Prehistoria y Arqueología “Santuola” y a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cantabria.

### ***Los antecedentes: El último tercio del siglo XIX***

Una visión sintetizadora de los rasgos distintivos de cara a una aproximación al espacio histórico de Cantabria en la antigüedad de acuerdo a la realidad territorial, con una valoración de las distintas fuentes historiográficas, determina la necesidad de remontarse en la búsqueda de luz a tiempos pretéritos en un siglo y, en concreto, a la obra de E. Flórez, *La Cantabria*, publicada en 1768.<sup>1</sup> Esta obra puso fin a la polémica sobre el concepto, localización y límites territoriales de la Cantabria romana y el abandono definitivo de las interpretaciones históricas de tipo bíblico y de las teorías del “vascocantabismo”.<sup>2</sup> Igualmente refrenda la validez y el complemento de las fuentes arqueológicas, epigráficas y numismáticas, junto a la documentación literaria aportada por los autores clásicos grecolatinos, envuelta, esta última, en una serie de leyendas cuya unidad en la organización social parece más que dudosa por la realidad de su fragmentación política y administrativa. Aquí se encuentra en gran medida la integración entre los términos La Montaña y Cantabria en lo territorial.

Justamente un siglo después la labor recopiladora da sus frutos por medio de una obra manuscrita del historiador y político Gervasio Egularas, la *Colección de Documentos para la Historia de la Provincia de Santander*, que se conserva inédita en tres volúmenes en la Biblioteca Municipal de

<sup>1</sup> La obra ha sido reeditada, E. Florez, *La Cantabria. Disertación sobre el sitio y extensión que tuvo en tiempos de los romanos la región de los cántabros, con noticia de las regiones confinantes y de varias poblaciones antiguas*, Madrid, 1768. 2<sup>a</sup> ed. Madrid, 1877, última ed. facsímil con introducción y comentarios de R. Teja y J. M. Iglesias, ed. Librería Estudio, Santander, 1981.

<sup>2</sup> Para una visión de la historiografía de la Cantabria romana en época moderna véase J. M. Iglesias Gil, “El territorio de la Cantabria romana en la historiografía moderna” en J. A. Lasheras (ed.) *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Museo y Centro de Investigación de Altamira, Monografías nº 17, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, Ministerio de Cultura, Madrid, 1994, pgs. 397-403.

Santander, fechados en 1867,<sup>3</sup> con numerosos fragmentos de obras historiográficas anteriores, perdidas en parte, que complementan el panorama historiográfico de la Historia Antigua regional.

En esa línea de desenmascarar la historia de lo mítico y legendario con una valoración de la fuente arqueológica, favorecida esta última por los descubrimientos prehistóricos de Europa, está la obra de M. Assas, *Crónica General de España: Santander*, Madrid 1867, que, por medio de una visión general, presenta unos planteamientos históricos que podemos considerar como modernos dentro de lo tradicional. Otras obras históricas de la época como las de A. Fernández Guerra, *El libro de Santoña*, Madrid, 1872 y *La Cantabria*, Madrid, 1878 se basaron en las fuentes arqueológicas, epigráficas y numismáticas para polemizar en torno a determinadas ubicaciones de topónimos citados por la documentación literaria de la antigüedad clásica, polémicas que aún colean en las interpretaciones históricas del momento, como el fenómeno de los límites del territorio de la Cantabria romana con astures y autrigones o la localización del *Portus Victoriae* en Santander o Santoña. En este sentido, es curioso señalar que parte de la historiografía vasca actual se muestra partidaria de la territorialidad propuesta por A. Fernández Guerra el siglo pasado,<sup>4</sup> que favorece el espacio autrigón y astur en detrimento del cántabro.

Ahora bien, al desarrollo e incremento de la investigación arqueológica durante el siglo XIX contribuyeron una serie de factores exógenos como la Desamortización, un interés por el colecciónismo de tradición romántica, el deseo de recuperar y proteger el patrimonio artístico e, indirectamente, las investigaciones para llevar a cabo explotaciones mineras en la región.

A lo largo del siglo XIX el estudio de la Historia Antigua y de la arqueología regional se vio favorecida por la puesta en explotación, generalmente por Compañías Mineras Extranjeras, de numerosas minas de la zona, en muchas de las cuales aparecieron restos arqueológicos que motivaron la atención de los estudiosos del tema, sobre todo, de Marcelino Sanz de Sautuola. Ya en los *Diarios de Jovellanos*, redactados a finales del XVIII, aparecen referencias a hallazgos en las minas romanas de Cabárceno. A lo largo del siglo XIX, se multiplicaron los descubrimientos de restos de época romana en las explotaciones mineras, motivando no sólo la atención

<sup>3</sup> Colección Pedraja de la Biblioteca Municipal Menéndez Pelayo de Santander, sección de manuscritos, Ms. 219.

<sup>4</sup> B. Estornés Lasa, *Historia General de Euskalerría. Época romana* 221 a. C.-476 d. C., ed. Auñamendi, San Sebastián, 1978, pg. 202 y ss.

de los interesados por la arqueología, sino también, como lo demuestran los documentos de la época, la de los propios técnicos e ingenieros mineros. Así, el 30 de diciembre de 1859, el ingeniero D. Felipe Banza remitió un informe al Ministerio de Fomento sobre las minas de sal de Cabezón y Treceño, en el que describe la técnica de explotación de las salinas de la zona por los vecinos de los citados pueblos, resaltando que ésta se ha conservado intacta desde la época romana.<sup>5</sup> Igualmente, sabemos por un artículo del periódico *Tiempo*, nº 24, Madrid, 14 de Mayo de 1870, que el Ingeniero-Director de la empresa M. Bernil & Compañía, el francés M. Thibeant disponía de una colección de objetos mineros y monedas romanas hallados en la mina de San Bartolomé de Udiás.<sup>6</sup>

Asimismo, sabemos por Marcial de Olavarría, que, entre 1852 y 1889, se encontraron en las minas de Reocín y Comillas varios objetos romanos.<sup>7</sup> También por las mismas fechas, en 1885, Marcelino Sanz de Sautuola elaboró un informe de los distintos materiales arqueológicos hallados en la Mina Numa (Ruiseñada), entre los que se encuentra incluso un ara votiva dedicada a Júpiter.<sup>8</sup> Los distintos indicios de explotaciones romanas en la región justifican que Sanz de Sautuola, en su idea de crear un Museo Histórico Provincial, solicitara a la Comisión Provincial de Monumentos Histórico-Artísticos de Santander que, en primer lugar, interviniere para solicitar a las Compañías de Minas que entregaran todos los objetos antiguos hallados en las minas.<sup>9</sup>

El proceso desamortizador del siglo XIX provocó que numerosos objetos y obras de arte, anteriormente custodiados en los establecimientos religiosos, quedaran totalmente desprotegidos y en trance de desaparecer. Esto obligó al Ministerio de Instrucción Pública a crear una Comisión de Monumentos Histórico-Artísticos, cuyos objetivos fundacionales eran la reunión y conservación de los monumentos histórico-artísticos afectados por la Desamortización, organismo que, bajo la supervisión de las Reales

<sup>5</sup> *Vid. Ms. 219 Tomo II*, pág. 777-789 de la Colección Pedraja en la Sección de Manuscritos de la Biblioteca Menéndez Pelayo de Santander.

<sup>6</sup> F. Naranjo y Garza, *Paleontología e Historia del trabajo Subterráneo (Minas de Santander)*, Madrid, 1873 pág. 1-6.

<sup>7</sup> M. De Olavarría, “Un poco de minería montañesa”, *De Cantabria. Letras, artes, historia, su vida actual*, Impr. El Atlántico, Santander, 1890, pgs. 108-112.

<sup>8</sup> *Vid. Ms. 359 de la Colección Pedraja*, sección manuscritos de la Biblioteca Municipal Menéndez Pelayo de Santander y J. M. Iglesias Gil, *Epigrafía cántabra*, nº 119.

<sup>9</sup> *Vid. Ms. 1252 de la Colección Pedraja*, sección de Manuscritos de la Biblioteca Menéndez Pelayo de Santander.

Academias de la Historia y de Bellas Artes de San Fernando, se había ramificado en 1865 por las diferentes provincias españolas por medio de la creación de las Comisiones Provinciales y la ampliación de sus competencias en materia arqueológica para salvaguardia del patrimonio.

En el caso concreto de Cantabria, la Comisión Provincial de Monumentos Histórico-Artísticos de Santander jugó desde sus orígenes, como lo demuestra la escasa documentación conservada,<sup>10</sup> un papel determinante en el desarrollo arqueológico de la región, contando entre sus miembros con personalidades tan destacadas como Marcelino Sanz de Sautuola, Eduardo de la Pedraja, Máximo de Solano Vial... etc. Las actividades arqueológicas de la citada Comisión santanderina se centraron en las excavaciones romanas del promontorio de San Martín y la Magdalena en 1884, de las cuales el descubridor de Altamira remitió un informe a la Real Academia de la Historia,<sup>11</sup> la recuperación de monedas y otros objetos arqueológicos hallados en descampados y en las minas de la región, sugerida por el señor Sautuola con el fin de crear un Museo Histórico en el futuro<sup>12</sup> y las excavaciones prehistóricas, protohistóricas y medievales de éste y Eduardo de la Pedraja en distintos yacimientos de la región.<sup>13</sup>

Por las mismas fechas otros eruditos, directa o indirectamente relacionados con la Comisión Provincial de Monumentos, desarrollaron una intensa labor arqueológica entre los que destacan Demetrio Duque y Merino y Angel de los Ríos y Ríos, quienes, a finales del siglo, realizaron excavaciones arqueológicas en la ciudad romana de Julióbriga y prospecciones en la Cantabria meridional. Publicaron sus resultados en el periódico local *El Ebro*,

<sup>10</sup> La documentación de la *Comisión Provincial de Monumentos Histórico-Artísticos de Santander* conservada se reduce a un *Libro de Actas* existente en el Archivo Histórico Provincial de Santander y a una serie de manuscritos y papeles varios custodiados en la Biblioteca Municipal Menéndez Pelayo de Santander, sección de manuscritos, colección Pedraja, Ms. 1252 y Ms. 1255 que recogen información de las actividades de la Comisión entre los años 1884 y 1888.

<sup>11</sup> Sobre las actividades arqueológicas realizadas en la Magdalena en el año 1884, véase el manuscrito Ms. 1255 de la Colección Pedraja, Biblioteca Municipal Menéndez Pelayo de Santander.

<sup>12</sup> En relación con la posible creación de un Museo Histórico *Vid.* Ms. 1252 de la Colección Pedraja de la Biblioteca Menéndez Pelayo de Santander, en el que se informan de las intenciones de crear un Museo Histórico Provincial en el Acta de la reunión de 21 de mayo de 1884.

<sup>13</sup> Véanse los manuscritos Ms. 161 y Ms. 1335 de la Colección Pedraja, sección manuscritos, de la Biblioteca Menéndez Pelayo de Santander, en ellos se recogen permisos de excavación arqueológica de los alcaldes de diferentes pueblos a D. Angel de los Ríos y Ríos y D. Eduardo de la Pedraja.

en el *Boletín de la Real Academia de la Historia* e, incluso, en opúsculos como el publicado por D. Duque y Merino titulado *Nuevas Antigüedades recién descubiertas en Julióbriga. Proyecto de un Museo cántabro-juliobrigense*, Madrid, 1885, que constituye la primera monografía, exclusivamente arqueológica, publicada sobre la Edad Antigua en un tema de nuestra región.

Igualmente, a finales del siglo XIX, destacan las excavaciones realizadas en Monte Bernorio, Monte Cildá, Peña Amaya y otros yacimientos de la Cantabria prerromana y romana, situados en el norte de las provincias de Burgos y Palencia y sur de Cantabria, por R. Moro, un erudito a las órdenes de Claudio López Bru, Marqués de Comillas que, deseoso de emular como mecenas a su amigo el Marqués de Cerralbo, subvencionó un buen número de excavaciones arqueológicas en España en su categoría de vocal de la Junta Superior de Excavaciones Arqueológicas, creada en 1912 para sustituir a las Comisiones Provinciales de Monumentos.

El resultado de las excavaciones de R. Moro, fruto del mecenazgo del Marqués de Comillas, fue una excelente colección privada de objetos arqueológicos en la que destacaban un buen número de inscripciones romanas publicadas en la época por miembros de la Real Academia de la Historia, especialmente F. Fita, y que, posteriormente, se depositaron en el Museo Regional de Prehistoria y Arqueología de Santander en su mayoría, y en concreto, las procedentes de Monte Cildá (Valoria de Aguilar, Palencia) y Peña Amaya (Burgos).

### ***Desde los comienzos del siglo XX hasta La Guerra Civil***

Las tres primeras décadas del siglo XX, hasta la Guerra Civil española, se caracterizan en Cantabria, desde el punto de vista historiográfico, por un marcado desinterés por la Historia Antigua regional. Esta situación tiene un cierto carácter generalizador por el aislamiento producido como consecuencia de la I Guerra Mundial, así algunas publicaciones resultan fragmentarias y vulgarizadoras no obstante se observa la presencia de los inicios de una diversificación y clasificación temática. Tan sólo son significativos, con una concepción meramente tradicionalista de la historia, algunos estudios de investigadores extranjeros centrados sobre todo en las Guerras Cántabras, por el significado simbólico de éstas en la Historia de Roma, como los efectuados por D. Magie<sup>14</sup> o R. Syme,<sup>15</sup> polarizados en la *interpretatio* de los historiadores grecolatinos, evidenciando, sobre todo el primero, problemas topográficos al ubicar los acontecimientos.

El auge europeo por el reconocimiento de los descubrimientos paleolíticos de la región favoreció el impulso de los estudios en la arqueología protohistórica y clásica de Cantabria y sus ciencias auxiliares, epigrafía y numismática. Así surgieron tendencias contrapuestas como las defendidas por P. Bosch Gimpera<sup>16</sup> con sus tesis “iberocantabristas”, que, una vez exiliado en México al acabar la Guerra Civil, se convirtió en un autor ampliamente criticado por J. Carballo, defensor de las tesis “celtocantabristas”, incluso a nivel de prensa.<sup>17</sup>

La valoración de las fuentes arqueológicas se vio respaldada, desde fines del siglo XIX y principios del XX, por una política institucional realizada por organismos de carácter semipúblico como la Comisión Provincial de Monumentos Histórico-Artísticos;<sup>18</sup> la Real Sociedad Española de Historia Natural<sup>19</sup> y la Comisión de Bibliotecas-Museos Municipales;<sup>20</sup> así como la intensa actividad de búsqueda, recopilación y estudio de investigadores-coleccionistas como M. Sanz de Sautuola, E. de la Pedraja, G. Eguaras, F. Vial, L. Sierra, H. Alcalde del Río, J. Carballo, etc... a los que hay que unir el mecenazgo “desinteresado”, puesto de moda entre la nobleza europea, de personalidades como el Príncipe Alberto I de Mónaco y, sobre todo, el Marqués de Comillas y los Condes de Güell, si

<sup>16</sup> D. Magie, “Augustus war in Spain (26-25 b. C.)”, *Classical Philology*, XV, 1920, pgs. 323-329.

<sup>15</sup> R. Syme, “The Spanish War of Augustus (26-25 b. C.)”, *American Journal Archaeology*, LV, 4, 1934, pgs. 293-317.

<sup>16</sup> P. Bosch Gimpera, “El problema de los cántabros y de su origen”, en *Homenaje a Don M. Artigas, Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, XIV, 2, 1932, pgs. 429-445.

<sup>17</sup> J. Carballo, “Los cántabros como los galaicos eran celtas”, *Diario Montañés*, 5 de junio de 1945, pág. 3; Idem, “Los historiadores antiguos confunden a Cantabria con Galicia, un pasaje bíblico explica esta semejanza”, *Diario Montañés*, 6 de junio de 1945, pág. 3; Idem, “Los cántabros son celtas, padecen error los arqueólogos que afirman que tienen origen ibérico”, *Diario Montañés*, 10 de Agosto de 1945; Idem, “Los cántabros son celtas. identidad de nombres locales, de culto, religión y fortificaciones en Cantabria y Galicia”, *Diario Montañés*, 11 de Agosto de 1945, pág. 4.

<sup>18</sup> La documentación de la *Comisión Provincial de Monumentos Histórico-Artísticos de Santander* se reduce a los manuscritos Ms. 1252 y Ms. 1255 que recogen las actividades y cuentas de esta institución durante el período comprendido entre 1884 y 1888; y un *Libro de Actas*, con las realizaciones de la comisión entre 1844-1847 y 1866-1877, registrado con el número 49 del C.E.M. en el Archivo Histórico Provincial de Santander.

<sup>19</sup> Expediente sobre la sección de Santander de la Real Sociedad Española de Historia Natural, legajo 259, nº 47 del Archivo Municipal de Santander; *Libro de Actas de la Sección de Santander de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, Museo Marítimo de Santander-Laboratorio oceanográfico.

<sup>20</sup> *Memorias de la Biblioteca y Museos Municipales de Santander*, números de los años 1909 a 1917 y año 1924, conservados en la Biblioteca Menéndez Pelayo de Santander.

bien este mecenazgo se centró más en la arqueología prehistórica y más específicamente paleolítica.

En relación con ésto, la primera mitad del siglo XX ha de ser entendida, en nuestra opinión, como la culminación de un proceso, iniciado a fines del siglo XIX con los deseos de M. Sanz de Sautuola<sup>21</sup> y D. Duque y Merino<sup>22</sup> de creación de Museos regionales y comarcales con el fin de que importantes lotes de materiales arqueológicos pasaran de colecciones semipúblicas y/o privadas a otras enteramente públicas, a conservarse en los diferentes Museos,<sup>23</sup> todo lo cual incide favorablemente a la recopilación y custodia de nuevos materiales arqueológicos para la Historia Antigua regional.

De manera simultánea a estos acontecimientos, se promulgaba en España la primera ley de arqueología en 1912, en un intento de poner algún orden en el caótico panorama arqueológico nacional, agudizado en el caso concreto de Cantabria. Asimismo, por esas fechas, se publicaron diversos artículos de tipo arqueológico, sobre todo epigráfico, realizados en su mayoría con el patrocinio de la Real Academia de la Historia, dada la subordinación de las distintas Comisiones Provinciales a esta institución, como los trabajos de F. Fita, E. de Jusué y A. Blázquez,<sup>24</sup> entre otros, igualmente otras publicaciones, como la obra de J. Cabré<sup>25</sup> referente a Monte Bernorio, fueron costeadas por el Marqués de Comillas emulando, en cierto sentido, al Príncipe de Mónaco quien en 1911 había sufragado la fundamental obra de las *Cavernas de la Región Cantábrica*.

El interés por la arqueología en base al coleccionismo dio lugar a iniciativas para la creación de un museo arqueológico.<sup>26</sup> La oficialidad en la

<sup>21</sup> M. Sanz de Sautuola, *Acta de la reunión de la Comisión Provincial de Monumentos del día 21 de mayo de 1884*, Ms. 1252 de la Colección Pedraja de la Biblioteca Menéndez Pelayo de Santander, en la que D. Marcelino Sanz de Sautuola solicita a las compañías mineras extranjeras la devolución de los objetos arqueológicos hallados en las mismas.

<sup>22</sup> D. Duque y Merino, *Nuevas antigüedades recién descubiertas en Juliobriga*, Madrid 1885, señala la necesidad de crear un Museo cántabro-juliobrigense.

<sup>23</sup> En relación con estos temas museográficos, véase A. Pérez Calzado, *El Museo Municipal de Santander*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.

<sup>24</sup> Véase la bibliografía correspondiente a los autores en el apartado temático de epigrafía.

<sup>25</sup> J. Cabré Aguiló, *Acrópoli y necrópoli cántabras de los Celtas Berones del Monte Bernorio*, Arte Español, V, Sociedad Española de Amigos del Arte, Madrid, 1920.

<sup>26</sup> A iniciativa municipal se creó un primitivo Museo Arqueológico, ubicado en los pisos superiores del Ayuntamiento de Santander entre los años 1907 y 1925 y a partir de esta fecha en el nuevo edificio proyectado por Leonardo Rucabado en la calle Rubio, hoy Museo Municipal de Bellas Artes. En el mismo año, posiblemente por enemistades institucionales, la Diputación Provincial con J. Carballo inauguró otro Museo Arqueológico en los locales del Instituto de Segunda Enseñanza. Ambos museos convivieron de una forma tensa hasta 1941.

reglamentación sobre la arqueología, necesaria por las tensiones del momento, se produjo en 1933, momento en el que el Gobierno de la II República elaboró y aprobó la Ley de Patrimonio Artístico, en la que se prestaba especial atención a la arqueología, reforzándose las atribuciones de las Juntas Superiores y Provinciales de Excavaciones y Antigüedades, en vigor desde la promulgación de la legislación arqueológica de 1912. A la vez el deseo de enriquecer los fondos, sobre todo a raíz de la apertura del Museo Arqueológico en los locales del Instituto de Segunda Enseñanza (hoy Instituto de Santa Clara), motivó que algunos investigadores como Carballo realizaran excavaciones para obtener materiales para el Museo, sobre todo a raíz de su nombramiento en 1941 como Comisario Provincial de Excavaciones y la centralización de la arqueología en el Museo Provincial de Prehistoria.

En este período otro acontecimiento de interés para la historiografía regional, pese a su escasa incidencia para la Edad Antigua, por sus limitaciones a la arqueología y a la epigrafía, es la creación en 1934 del Centro de Estudios Montañeses que en 1935 fundó la Revista *Altamira* entendida como un vehículo de expresión de los estudios histórico-arqueológicos regionales, donde encontramos en su primer año referencia a las excavaciones de Carballo, miembro del Centro, en la cueva de Suano.<sup>27</sup> En todo caso los estudios históricos que se producen en torno al Centro de Estudios Montañeses presentan, como se va a evidenciar a partir de la década de los cuarenta, un sentido tradicionalista sin abordar la Historia Antigua hasta los primeros artículos de J. González Echegaray, centrándose en protagonistas regionales de la historia más o menos próxima como hidalgos o almirantes, villas, linajes, etc.

### ***De la Postguerra Civil a la fundación del Seminario de Prehistoria y Arqueología “Santuola” de la Institución Cultural de Cantabria***

La ley de Patrimonio de 1933 fue asimilada, al acabar la contienda civil por el nuevo régimen político, quien para cambiar su aspecto formal, estructuró la arqueología española en Comisarías Generales y Provinciales de Excavaciones Arqueológicas, dotadas de competencias similares a las de las anteriores Juntas. Sus efectos se evidencian en la continuidad de la línea arqueológica como método para conocer la Historia Antigua y como medio para enriquecer los fondos museísticos, así se acometen excavaciones

<sup>27</sup> J. Carballo, “La caverna de Suano (Reinosa). Datos geográficos e históricos”, *Altamira*, 3, 1935, pgs. 233-251.

arqueológicas en la década de los cuarenta en Monte Bernorio.<sup>28</sup> Asimismo, en este momento se registran actividades arqueológicas en Julióbriga que adquieren oficialidad en el período comprendido entre 1941 y 1945, bajo los auspicios de la Comisaría Nacional de Excavaciones Arqueológicas y el apoyo de la Diputación Provincial, por medio de la actividad desarrollada en principio por J. Carballo y, con posterioridad, por A. Hernández Morales que se plasma en su obra *Julióbriga, ciudad romana en Cantabria*.<sup>29</sup> A continuación la figura de J. Carballo comienza a eclipsarse en su obsesión por el “celtismo” del pueblo cántabro, que perdurará hasta su muerte. Así publicará tratados sobre las estelas discoideas cántabras,<sup>30</sup> los supuestos túmulos y castros celtas del territorio cántabro;<sup>31</sup> y diversos artículos periodísticos, en los que afirma la identidad celta de los cántabros y su similitud con los galaicos.

Por lo demás, la actividad histórico-arqueológica de las décadas de los cuarenta se reduce a un breve trabajo sobre las vías romanas de Cantabria de M. Cagigal<sup>32</sup> y a un esquema general de la red viaria de F. Sojo y Lomba<sup>33</sup> que será la base de otras investigaciones posteriores. Si bien, a finales de la década, en 1949, comienzan a aparecer las primeras publicaciones de J. González Echegaray<sup>34</sup> con continuidad a lo largo de la década de los cincuenta en artículos en los que aborda la arqueología y las fuentes literarias escritas, penetrando en el problema de la geografía de la antigua Cantabria.<sup>35</sup>

<sup>28</sup> J. San Valero Aparisi, *Excavaciones arqueológicas en Monte Bernorio (Palencia). Primera campaña 1943*, Informes y Memorias de la Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas, 5, Madrid, 1944 (monografía).

<sup>29</sup> J. Carballo, “Descubrimiento de una ciudad romana”, *Metalurgia y Electricidad*, 43, Madrid, Marzo, 1941, pgs. 18-22; Idem, “La ciudad romana de Julióbriga. Nuevos descubrimientos. Segunda campaña de excavaciones”, *Metalurgia y Electricidad*, 59, Madrid, Julio, 1942, pgs. 16-17; Idem, “Julióbriga, la capital romana de Cantabria. Su industria”, *Metalurgia y Electricidad*, 106, Madrid, Junio 1946, pgs. 51-53; Idem, “Las primicias de Julióbriga”, en Homenaje a J. Martínez Santa-Olalla, vol. 1. *Actas y Memorias de la Sociedad Española de Antropología, Etnología y Prehistoria*, XXI, cuad. 1-4, 1946, pgs. 129-133; A. Hernández Morales, *Julióbriga, ciudad romana en Cantabria*, Diputación Provincial de Santander, 1946.

<sup>30</sup> J. Carballo, “Las estelas gigantes de Cantabria”, *Cuadernos de Estudios Gallegos*, III, 9, 1948, pgs. 5-21. (Publicado también en Santander como monografía, en 1949, y reproducido posteriormente en *Investigaciones Prehistóricas*, Santander, 1957, pgs. 61-84).

<sup>31</sup> J. Carballo, “Los castros y túmulos celtas de Cantabria”, II *Congreso Nacional de Arqueología* (Madrid, 1951), Cartagena, 1952, pgs. 303-314.

<sup>32</sup> M. Cagigal, “Algo sobre vías romanas en Cantabria, con motivo del libro del doctor Adolf Schulten «Los cántabros y astures y su guerra con Roma». *Archivo Español de Arqueología*, XVII, nº 57, 1944, pgs. 373-381.

El exilio de personalidades científicas de la talla de P. Bosch Gimpera o C. Sánchez Albornoz influyó negativamente en la formación de las nuevas generaciones de arqueólogos e historiadores de la Antigüedad. Además, por el aislamiento internacional, escaseaban los investigadores extranjeros, en el caso concreto de Cantabria, en los años de postguerra, tan sólo investigó sobre la Antigüedad de nuestra región el hispanista alemán A. Schulten, que publicó en 1943, con una *interpretatio* histórica, frente a la *interpretatio* arqueológica positivista de origen histórico cultural de sus predecesores, una monografía centrada en la conquista del norte peninsular *Los cántabros y astures y su guerra con Roma*<sup>36</sup> que junto a la obra de J. Caro Baroja *Los pueblos del Norte de la Península Ibérica (Análisis Histórico-Cultural)*,<sup>37</sup> con una *interpretatio* etnográfica sobre los pueblos del septentrión hispano, han constituido los dos trabajos históricos de la década de los cuarenta, básicos para estudios posteriores.

En la década de los años cincuenta hemos de resaltar dos acontecimientos claves de carácter general, por un lado la superación de los condicionantes de postguerra y el fin del aislamiento internacional de España, con la admisión de nuestro país en los organismos internacionales, sobre todo, UNESCO (1952) y ONU (1955), y por otro la evolución de la Universidad española con la incorporación de nuevos docentes, el fraccionamiento de los distritos universitarios y sobre todo, el desmesurado aumento del número de estudiantes. Estas circunstancias facilitan el abandono total del discurso épico y su sustitución por una historia cada vez

<sup>36</sup> F. de Sojo y Lomba, "Comunicaciones en Cantabria", *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, LXXXIII, 1-6. Serie B, nº 190, 1947, pgs. 7-71.

<sup>37</sup> J. González Echegaray, "Tribus y ciudades de Cantabria", *Altamira*, 1-3, 1949, pgs. 87-103; Idem, "Más datos para el estudio de las «estelas gigantes» de Cantabria", *Altamira*, 1-3, 1950, pgs. 41-48; Idem, "Visita científica a Valdeolea", *Altamira*, 1-3, 1950, pgs. 109-114.

<sup>38</sup> Véase la bibliografía correspondiente a este autor en los apartados correspondientes, asímismo J. Álvarez, "Pasaje de Mela sobre Cantabria", *Archivo Español de Arqueología*, XXIII, nº 79, 1950, pgs. 174-180; J. Horrent, "Pasaje de Plinius sobre los puertos cántabros", *Altamira*, 1-3, 1953, pgs. 142-160; J. M. González, "«Tritino Bellunte», lección corrupta en Mela referente a los cántabros", *Archivo Español de Arqueología*, XXIX, nº 93-94, 1956, pgs. 200-204; Idem, "Frase final del pasaje corrupto en Mela sobre los cántabros", *Archivo Español de Arqueología*, XXX, nº 96, 1957, pgs. 219-225; Idem, "La costa cántabra desde Bilbao a Figueras del Eo, en los geógrafos romanos", *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, 389, 1958, serie B, pgs. 1-6.

<sup>39</sup> A. Schulten, *Los cántabros y astures y su guerra con Roma*, Madrid, 1943. 2<sup>a</sup> ed., Colección Austral, Espasa-Calpe, Madrid, 1962.

<sup>40</sup> J. Caro Baroja, *Los pueblos del Norte de la Península Ibérica (Análisis Histórico-Cultural)*, Madrid, 1943. 2<sup>a</sup> ed. San Sebastián, 1973, reed. por ed. Txertoa. San Sebastián, 1977.

más crítica en sus fuentes y métodos que, por la propia masificación universitaria en las décadas siguientes, dará como resultado una proliferación progresiva y progresista de los estudios históricos que, en la Historia Antigua de Cantabria se van a evidenciar más en el período siguiente de este ensayo, con una depuración cada vez mayor del método histórico y su apertura a la combinación con otras ciencias.

En el caso concreto de Cantabria, la falta de Universidad hasta 1972 y sobre todo, de Facultad de Filosofía y Letras hasta 1978, se palía en parte con la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, que reunía en Santander a notables investigadores durante el período estival. En esta institución A. García y Bellido, pronunció la lección inaugural en el año 1952 con el tema *La Cantabria romana* que significa un intento de unión entre la *interpretatio* arqueológica positivista de origen histórico cultural con la *interpretatio* histórica tradicionalista, si bien con el predominio de la primera de ellas, y el relanzamiento, ahora científico, de los estudios históricos sobre Cantabria en la antigüedad.<sup>38</sup> A la *Cantabria Romana* de A. García y Bellido, centrada en la arqueología y los testimonios clásicos, le sigue otra obra básica en el mismo ámbito universitario como el estudio esencialmente filológico sobre Cantabria de A. Tovar, *Cantabria prerromana o lo que la lingüística nos enseña sobre los antiguos cántabros* en 1955.<sup>39</sup>

En este momento se presta una especial atención a las excavaciones de Julióbriga y su entorno viario que entre los años 1953 y 1961, bajo la dirección de A. García y Bellido, recibieron un notable impulso, siendo objeto de diversas publicaciones,<sup>40</sup> con estudios específicos posteriores de otros autores y colaboradores. Asimismo A. García y Bellido lleva a cabo la

<sup>38</sup> A. García y Bellido, *Cantabria romana*. Discurso leido en el acto de apertura del curso académico de 1952 en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, ed. Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, 1952.

<sup>39</sup> A. Tovar, *Cantabria prerromana, o lo que la lingüística nos enseña sobre los antiguos cántabros*, ed. Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Madrid, 1955.

<sup>40</sup> A. García y Bellido, “La excavación de la antigua ciudad cántabra de «Juliobriga»”, *Archivo Español de Arqueología*, XXVI, nº 87, 1953, pgs. 193-207; Idem, “La ciudad romana de Juliobriga”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CXXXIV, 1954, pgs. 327-333; Idem, “Excavaciones en Juliobriga y exploraciones en Cantabria. II Relación: Campañas de 1953 a 1956”, *Archivo Español de Arqueología*, XXIX, nº 93-94, 1956, pgs. 131-199; Idem, “Excavaciones en Juliobriga y exploraciones en la región cántabra”, *Noticiario Arqueológico Hispano*, V (1956-1961), Madrid, 1962, pgs. 218-235; A. García y Bellido, A. Fernández de Avilés y M. A. García Guinea, *Excavaciones y exploraciones arqueológicas en Cantabria*, Anejos de *Archivo Español de Arqueología*, IV, Instituto Español de Arqueología (C.S.I.C.), Madrid, 1970.

dirección y publicación de trabajos de excavación en *Pisoraca* (Herrera de Pisuerga)<sup>41</sup> y Fuentes Tamáricas<sup>42</sup> en los límites meridionales de la Cantabria romana. Estas actuaciones arqueológicas multiplican los materiales de las Cantabria romana facilitando nuevos datos para la *interpretatio* arqueológica y la ulterior *interpretatio* histórica.

Al final de esta etapa surge una reflexión doble: cada vez resulta más palpable la necesidad de conseguir una *interpretatio* histórica globalizadora que sintetice las aportaciones de las fuentes literarias grecolatinas con los restos arqueológicos, epigráficos y numismáticos y, en segundo lugar, el convencimiento de la parquedad y la polarización de las informaciones recibidas de la historiografía clásica y la necesidad de ampliar datos para la síntesis histórica con la ayuda de la arqueología por medio de nuevas intervenciones arqueológicas con un criterio selectivo en relación a las zonas geográficas de la Cantabria romana donde se sitúan los acontecimientos más relevantes. Por ello, el gran desarrollo de los estudios de la Cantabria Antigua vendrá, en gran parte, de la mano de la arqueología y sus auxiliares con la aplicación de métodos y técnicas adecuadas.

#### **Desde 1962 hasta la creación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cantabria**

A partir del año 1962 los estudios sobre la Historia Antigua de Cantabria toman un nuevo impulso con la creación del Seminario de Prehistoria y Arqueología “Santuola” de la Institución Cultural de Cantabria en torno al Museo Provincial de Prehistoria, bajo la dirección de M. A. García Guinea, sobre todo con la ampliación de datos en la *interpretatio* arqueológica y en el ensamblaje, por parte de algunos de los miembros formados en torno a él, entre *interpretatio* arqueológica e *interpretatio* histórica tradicional, fenómeno que se hará más patente en la década de los setenta. Este Seminario aglutina, en torno al Museo Provincial de Prehistoria, a jóvenes universitarios y estudiosos, interesados por la prehistoria y la arqueología, por medio de actividades como cursos públicos estivales, con carácter anual hasta 1974, con una divulgación

<sup>41</sup> A. García y Bellido, A. Fernández de Avilés, A. Ballí, y M. Vigil, *Herrera de Pisuerga. Primera campaña, 1960*, Excavaciones Arqueológicas en España 2, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1962. (Reproducido en *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 22, 1962, pgs. 21-120).

<sup>42</sup> A. García y Bellido y A. Fernández de Avilés, *Fuentes Tamáricas, Velilla del Río Carrión (Palencia)*, Excavaciones Arqueológicas en España, Memoria, 29, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1958.

de la arqueología clásica. Los resultados más inmediatos son el crecimiento y expansión de nuevos historiadores con una renovación biológica y un aumento significativo y cada vez más especializado del número de las publicaciones, facilitado igualmente por la tendencia historiográfica al tratamiento regional de los temas de España.

A medida que transcurre este período se avanza en la utilización global de las fuentes con una corrección metodológica, combinando las arqueológicas, las documentales y las bibliográficas, pese a tener sistematizaciones diferentes. A su vez, a lo largo de las décadas de los años sesenta y setenta, se afianza la autonomía de la historia por épocas, especialmente en esta última por la propia masificación universitaria y de investigadores, con planteamientos teóricos y metodológicos que llevan a una utilización de las técnicas más rigurosa, facilitada por la especialización por épocas, métodos y técnicas. No obstante estos fenómenos se acrecientan y se manifiestan más ampliamente en Cantabria a raíz de la creación de la Facultad de Filosofía y Letras.

Dada la proliferación de publicaciones a partir de este momento procede un muestreo incidiendo en los aspectos temáticos y/o metodológicos más representativos del territorio de Cantabria en la Antigüedad. Así M. A. García Guinea, desarrolla una importante actividad arqueológica, sobre todo, en Celada de Marlantes<sup>43</sup> y en Monte Cildá,<sup>44</sup> y Flavióbriga, como complemento a las actuaciones arqueológicas realizadas en la década precedente en Julióbriga. Se puede considerar entre los mejores logros de este momento la diferenciación, establecida por García Guinea, entre la cerámica celtibérica y la cerámica de repoblación por su significado para la cronología y la aculturación histórica. Por su parte J. M. Solana reúne en una monografía las fuentes históricas conocidas sobre Flavióbriga<sup>45</sup> con un acopio exhaustivo de datos y materiales arqueológicos inéditos.

<sup>43</sup> M. A. García Guinea y R. Rincón, *El asentamiento cántabro de Celada Marlantes (Santander)*, Instituto de Prehistoria y Arqueología Santuola, Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1970.

<sup>44</sup> M. A. García Guinea, J. González Echegaray y J. A. San Miguel Ruiz, *Excavaciones en Monte Cildá, Olleros de Pisuerga (Palencia). Campaña de 1963-1965*, Excavaciones Arqueológicas en España, 61, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1966; M. A. García Guinea, J. M. Iglesias Gil y P. Caloca, *Excavaciones de Monte Cildá: Olleros de Pisuerga (Palencia). Campañas de 1966 a 1969*, Excavaciones Arqueológicas en España, nº 82, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1973.

<sup>45</sup> J. M. Solana Sainz, *Flavióbriga (Castro Urdiales)*, ed. Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valladolid, (Secretariado de Publicaciones) y Centro de Estudios Montañeses, Santander, 1977.

En este período hemos de resaltar la magnífica monografía de J. González Echegaray, *Los cántabros*, Madrid, 1966,<sup>46</sup> la obra, por su globalidad geohistórica y por su compilación documental filológica y arqueológica, supone un hito determinante en la historiografía regional donde se combinan la *interpretatio* arqueológica positivista de origen histórico cultural con la *interpretatio* histórica tradicional del momento, por medio de su aplicación al territorio de la Cantabria prerromana y romana. Aquí podemos encontrar una primera recopilación de las fuentes epigráficas que en la década de los setenta fueron objeto de sendas monografías y de artículos específicos con distinta analítica.<sup>47</sup>

Los historiadores extranjeros vuelven a tratar el problema de las Guerras Cántabras, que anteriormente había analizado Schulten, con nuevas interpretaciones, W. Schmittner en 1962,<sup>48</sup> A. Brancati en 1963 con su monografía *Augusto e la guerra di Spagna*,<sup>49</sup> R. Syme, que retoma el tema con nuevas hipótesis,<sup>50</sup> y G. Forni.<sup>51</sup> Igualmente este tema es abordado por historiadores hispanos con una tendencia integradora de los planteamientos precedentes por F. Diego Santos<sup>52</sup> y F. J. Lomas en su obra *Asturia prerromana y altoimperial*<sup>53</sup> que se adhiere a los razonamientos de Syme. Si bien el conjunto de las publicaciones citadas supone un gran avance en el tema de la conquista del norte peninsular por parte de los ejércitos romanos, la problemática persiste sobre todo en lo referente a la ubicación geográfica y al desarrollo de las operaciones militares.

<sup>46</sup> J. González Echegaray, *Los Cántabros*, Madrid, 1966.

<sup>47</sup> J. M. Iglesias Gil, *Onomástica prerromana en la epigrafía cántabra*, Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1974; Idem, *Epigrafía Cántabra. Estereometría, decoración, onomástica*, ed. Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1976. Para otras publicaciones complementarias véase el apartado correspondiente de la bibliografía en esta década.

<sup>48</sup> W. Schmittner, "Augustus Spanischer Feldzug und der Kampf in dem Prinzipat", *Historia*, XI, 1962, pgs. 29-85.

<sup>49</sup> A. Brancatti, A.: *Augusto e la guerra di Spagna*, Publicazione dell' Università di Urbino, Serie di Lettere e Filosofia, XVII, Argala Editore, Urbino, 1963.

<sup>50</sup> R. Syme, "The conquest of Nort-West Spain", *Legio VII Gemina* (León, 1968), ed. Cátedra de San Isidoro y Diputación Provincial de León, León, 1970, pgs. 79-108.

<sup>51</sup> G. Forni, "L'occupazione militare romana della Spagna Nord-occidentale: Analogie e paralleli", *Legio VII Gemina* (León, 1968), ed. Cátedra de San Isidoro y Diputación Provincial de León, León, 1970, pgs. 205-225.

<sup>52</sup> F. Diego Santos, "Die Integration Nord und Nordwestspaniens als römische Provinz in der Reichspolitik des Augustus. Von der Konsularischen zur hispanischen Aera", *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, II,3, Berlin - New York, 1975, pgs. 523-571.

<sup>53</sup> F. J. Lomas Salomonte, *Asturia prerromana y altoimperial*, Anales de la Universidad Hispalense, nº 32, Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Sevilla, 1975. Segunda edición Silverio Cañada editor, Gijón, 1989.

La incidencia del fenómeno sociocultural romano sobre la población autóctona constituye un campo temático que comienza a plantearse a partir de este período de la investigación histórica, fruto de una tendencia general a dar primacía a la estructura y la dinámica social. En efecto, los historiadores comienzan a abordar de forma monográfica el proceso de la romanización a nivel individual y colectivo de la organización social en relación con la persistencia y arraigo de las instituciones y las mores indígenas. Pioneros en esta corriente historiográfica y fruto de la recepción de la metodología marxista son A. Barbero y M. Vigil quienes, a partir de 1963, se centran en el análisis de la transición de la sociedad entre la época tardorromana y altomedieval para, a través de la documentación literaria y las fuentes epigráficas, especialmente vadinienses por su organización gentilicia, demostrar la escasa asimilación de las formas de la administración romana en estos territorios del norte peninsular cuya población permaneció en una actitud hostil y de independencia con respecto a Roma.<sup>54</sup> Igualmente en esta línea de investigación, con un planteamiento socioetnográfico, hemos de citar de nuevo a J. Caro Baroja que reitera y actualiza con una nueva analítica sus planteamientos del año 1943.<sup>55</sup>

Aspectos sobre religión y creencias comienzan a investigarse a lo largo de la década de los sesenta, con una expansión territorial que excede los dominios de Cantabria, por J. M. Blázquez<sup>56</sup> que parte de la información facilitada por las fuentes literarias grecolatinas para, posteriormente, centrarse en las epigráficas. Por su parte J. González Echegaray nos proporciona la primera monografía sobre el tema referida a Cantabria, *Orígenes del cristianismo en Cantabria*, fenómeno que debemos de situar en la transición al período medieval.

<sup>54</sup> M. Vigil, "Romanización y permanencia de estructuras sociales indígenas en la España Septentrional", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLII, 1963, pgs. 225-234; A. Barbero y M. Vigil, "Sobre los orígenes sociales de la reconquista: cántabros y vascones desde fines del imperio romano hasta la invasión musulmana", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLVI, 2, 1965, pgs. 271-339; Idem, "Algunos problemas sociales del Norte de la Península a finales del Imperio Romano", *I Reunión de Historia de la Economía Antigua, Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 1968, pgs. 81-89; Idem, "La organización social de los cántabros y sus transformaciones en relación con los orígenes de la Reconquista", *Hispania Antiqua*, I, 1971, pgs. 197-232.

<sup>55</sup> J. Caro Baroja, "La organización social de los pueblos del Norte de la Península Ibérica en la Antigüedad", *Legio VII Gemina (León, 1968)*, Diputación Provincial de León, León, 1970, pgs. 9-62.

<sup>56</sup> Véanse sus publicaciones en la relación bibliográfica del apartado correspondiente.

## *Desde la fundación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cantabria en 1978 a la actualidad*

La creación, en 1978, de la Facultad de Filosofía y Letras de la entonces Universidad de Santander da un impulso a los estudios de la Historia Antigua de Cantabria con la incorporación de nuevos investigadores en un momento en que se acentúa la comunicación y los contactos con otros investigadores de fuera de España, cuyos primeros efectos se evidencian en la década de los años ochenta. A su vez la Constitución Española del año 1978 con la apertura al sistema de autonomías y la promulgación del Estatuto de Autonomía de la Comunidad Autónoma de Cantabria en 1981 facilitó e incentivó la dedicación a los estudios históricos hacia la búsqueda de la identidad histórica en los cántabros de la Antigüedad clásica grecolatina, momento en el que aún hoy nos vemos abocados. Esto ha supuesto un estímulo para los investigadores hacia los estudios de ámbito regional y local, pero la proliferación de los mismos nos lleva a reflexionar acerca de la necesidad de una mayor coordinación, sobre todo cuando estos investigadores no están relacionados institucionalmente.

En este período podemos comprobar cada vez más la presencia de una parcelación temática para facilitar más la investigación, acotando y profundizando en los distintos problemas, e incidiendo sobre los temas socioeconómicos con un sentido abierto hacia otros territorios ajenos a Cantabria.

La Historia Antigua de Cantabria es investigada de forma global por J. M. Solana en su obra *Los cántabros y la ciudad de Juliobriga*<sup>57</sup> con una profusa recogida de las fuentes escritas, tanto literarias como epigráficas, y el estudio de los materiales arqueológicos hasta entonces conocidos, con planteamientos geográficos, topográficos y topónimos singulares. Pero la obra más enciclopédica limitada al territorio de Cantabria es la dirigida por M. A. García Guinea, *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*,<sup>58</sup> publicada en 1985, en la que los estudios relativos a la Antigüedad clásica se centran en dos aspectos puntuales, “Las Guerras Cántabras”, con una revisión crítica de las distintas hipótesis planteadas por los autores modernos, realizado por E. Van den Eynde, y “La romanización”, redactado por J. R. Vega de la Torre. El fenómeno de la romanización, de moda en los

<sup>57</sup> J. M. Solana Sainz, *Los cántabros y la ciudad de Juliobriga*, ed. Librería Estudio, Santander, 1981.

<sup>58</sup> M. A. García Guinea (dir), *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Ediciones de Librería Estudio, Santander. 1985.

años setenta y ochenta, es tratado igualmente por J. Urruela en un planteamiento global del septentrión peninsular.<sup>59</sup>

La investigación arqueológica se incentiva a lo largo de la década de los años ochenta, tanto en excavaciones de campo como en trabajos de laboratorio, con considerables avances técnicos. Por iniciativa de Ramón Teja se reanudan por la Universidad de Cantabria las excavaciones de Julióbriga<sup>60</sup> y M. A. García Guinea inicia excavaciones arqueológicas en Rebollo-Camesa,<sup>61</sup> a su vez se publican las actividades realizadas en 1973 en Flavióbriga, en el casco histórico de Castro Urdiales,<sup>62</sup> donde en la actualidad se están realizando nuevas excavaciones bajo nuestra dirección. La arqueología y la epigrafía se investigan en la Universidad con estudios monográficos por medio de métodos y técnicas cada vez más depuradas para servir de soporte de ulteriores trabajos históricos, un ejemplo en este sentido lo constituye la obra de A. Ruiz Gutiérrez, *Estudio histórico-arqueológico de Monte Cildá (Aguilar de Campoo, Palencia)*.<sup>63</sup> Finalmente la analítica de la numismática es realizada casi exclusivamente por J. R. Vega de la Torre en diversos artículos,<sup>64</sup> fuente historiográfica no abordada monográficamente con anterioridad.

<sup>59</sup> J. Urruela Quesada, *Romanización e indigenismo en el Norte Peninsular a finales del Alto Imperio. Un punto de vista crítico*, Madrid, 1981.

<sup>60</sup> Por los propios avatares de la política regional las memorias están pendientes de publicación, no obstante se han abordado diversos aspectos en congresos y reuniones científicas cuyas referencias pueden consultarse en el apartado correspondiente de la bibliografía. A nivel de monografías merece resaltarse la obra de P. A. Fernández Vega, *Arquitectura y urbanística en la ciudad romana de Julióbriga*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander, 1993.

<sup>61</sup> AA.VV., “El Yacimiento arqueológico de Rebollo-Camesa (Valdeolea, Cantabria)”, *Santuola*, IV, 1985, pgs. 197–310.

<sup>62</sup> AA.VV.: “Excavaciones en 1973 en la Casa de la Matra (Castro Urdiales)”, *Santuola*, V, 1986–1988, pgs. 115–239.

<sup>63</sup> A. Ruiz Gutiérrez, *Estudio histórico–arqueológico de Monte Cildá (Aguilar de Campoo. Palencia)*, Tesis doctoral publicada en microforma, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander, 1993. Evitamos una analítica de estas monografías, pues se trata básicamente de Memorias de Licenciatura, Trabajos de Investigación y Tesis Doctorales, realizadas en su mayoría en la Universidad de Cantabria, e inéditas.

<sup>64</sup> J. R. Vega de la Torre, “Numismática antigua de la provincia de Santander”, *Santuola*, III, 1982, pgs. 235–270; Idem, “Hallazgos numismáticos de época romana en Palencia, Burgos y Cantabria”, *Santuola*, V, 1986–1988, pgs. 257–270; Idem, “Nueva aportación al conocimiento de la circulación monetaria de época romana en Cantabria”, en *Actas del VII Congreso Nacional de Numismática* (Madrid, 1989), Museo Casa de la Moneda, Madrid, 1989 pgs. 395–411; Idem, “Santoña romana I. Numismática. Objetos metálicos y óseos. Vidrios”, *Cuadernos de Trasmiera*, IV, 1993, pgs. 13–25.

Las Guerras Cántabras vuelven a ser estudiadas por A. Rodríguez Colmenero en 1979, en su obra, *Augusto e Hispania. Conquista y organización del Norte peninsular*, con una concepción de conquista global del noroeste de la Península Ibérica por Roma.<sup>65</sup> En el polo opuesto E. Martino trata el tema, posteriormente, en diversas publicaciones monográficas con una visión bastante singular, opuesta a la realizada por A. Rodríguez Colmenero, pues interpreta los acontecimientos en sentido restringido limitándolos al entorno de los Picos de Europa, en base a especulaciones toponímicas y topográficas que relaciona con la información transmitida por los historiadores clásicos.<sup>66</sup> En todo caso, dadas las versiones tan dispares que poseemos sobre este controvertido tema, la polémica permanece abierta para una investigación futura que podrá aclararnos este problema histórico más por medio de un estudio arqueotopográfico que a través de una nueva lectura de las fuentes literarias clásicas.

La línea iniciada en la década de los años sesenta por A. Barbero y M. Vigil en torno al problema de la organización social de los pueblos del septentrión hispano ha tenido sus frutos y permanece aún viva en los estudios históricos. Temas como espacio social y cultural, estructura social, indigenismo y romanización, gentilidades, colonización, paisaje político, urbano o rural, etc. son tratados más profusamente y son objeto de congresos, coloquios, foros y reuniones de debate en los últimos años. La transición a la Edad Media ha sido objeto de una nueva monografía, en la línea de las precedentes, realizada por Barbero y Vigil junto a un artículo sobre los cántabros vadinienses.<sup>67</sup> Esta línea de investigación se centra en los estudios de las organizaciones sociales indígenas del norte, con una revisión y combinación sistemática de las fuentes literarias y epigráficas. Así J. Santos y M<sup>a</sup>. Cruz González con sus publicaciones han marcado un hito relevante en la *interpretatio* histórica de la sociedad autóctona en relación con la incidencia del fenómeno romano demostrando que los cántabros constituyan un grupo más en el conjunto de los pueblos indígenas del norte de Hispania.<sup>68</sup> Estas

<sup>65</sup> A. Rodríguez Colmenero, *Augusto e Hispania. Conquista y organización del Norte Peninsular*, Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Deusto, 7, Bilbao, 1979.

<sup>66</sup> Véanse las referencias a este autor en el capítulo temático de la bibliografía.

<sup>67</sup> A. Barbero y M. Vigil, *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*, Editorial Crítica, Barcelona, 1978; M. Vigil, "Los vadinienses", *Lancia*, I, *Cántabros y Astures*, León, 1983, pgs. 109-117.

<sup>68</sup> J. Santos Yanguas, *Comunidades indígenas y administración romana en el Noroeste hispánico*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Bilbao, 1985; M<sup>a</sup>. C. González Rodríguez, *Las unidades organizativas indígenas del área indoeuropea de Hispania*, Anejo nº 2 de *Veleia*, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Vitoria, 1986.

publicaciones se han visto acompañadas de varios artículos y complementadas por diversos congresos, coloquios y reuniones científicas bajo los auspicios de la Universidad del País Vasco con sus correspondientes debates y puestas al día sobre el estado de la cuestión de distintos aspectos de la Historia Antigua referentes al septentrión hispano en los que se integra el tema de Cantabria.<sup>69</sup>

Bajo una óptica global de análisis de las fuentes antiguas, de prospección arqueológica, de seguimiento topográfico y aplicación de métodos y técnicas modernas está la obra de J. M. Iglesias y J. Muñiz, *Las comunicaciones en la Cantabria romana*,<sup>70</sup> con una valoración de los condicionantes y características de la vía marítima a través del Mar Cantábrico. Esta última vía de comunicación junto con su valoración económica se aborda en la publicación de J. M. Iglesias, *Intercambio de bienes en el Cantábrico Oriental en el Alto Imperio romano*.<sup>71</sup> Igualmente es significativa, por la recogida de datos y combinación de las distintas fuentes, la reciente monografía de C. Fernández Ochoa y A. Morillo Cerdán, *De Brigantium a Oiasso. Una aproximación al estudio de los enclaves marítimos cantábricos en época romana*.<sup>72</sup>

En la década de los años ochenta surgen nuevas aportaciones sobre las creencias religiosas si bien estas publicaciones tan solo han aportado aspectos parciales sobre la religión indígena prerromana y su continuidad y las religiones importadas del ámbito mediterráneo.<sup>73</sup> En el momento actual está pendiente la publicación de una obra global y monográfica que estudie la problemática existente en Cantabria sobre la presencia de los aspectos autóctonos en relación con las aportaciones religiosas impuestas por Roma.

<sup>69</sup> J. Santos, (ed.), *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1985; J. Santos (ed.), *Indígenas y romanos en el norte de la Península Ibérica*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1993; M. C. González y J. Santos (ed.), *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*, Revisiones de Historia Antigua I, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria-Gasteiz, 1994.

<sup>70</sup> J. M. Iglesias Gil y J. A. Muñiz Castro, *Las comunicaciones de la Cantabria romana*, ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria y Librería Estudio, Santander, 1992.

<sup>71</sup> J. M. Iglesias Gil, *Intercambio de bienes en el Cantábrico Oriental en el Alto Imperio romano*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander, 1994.

<sup>72</sup> C. Fernández Ochoa y A. Morillo Cerdán. *De Brigantium a Oiasso. Una aproximación al estudio de los enclaves marítimos cantábricos en época romana*, Foro, Arqueología, Proyectos y Publicaciones, Madrid, 1994, pgs. 99 ss.

<sup>73</sup> Tan sólo poseemos los artículos de J. González Echegaray de los años 1983-1984 y 1988, nuestros artículos de los años 1988 y 1989 y el realizado por D. Plácido en 1988 que aparecen reseñados en el correspondiente apartado bibliográfico.

En la actualidad se observa una tendencia progresiva a privilegiar la Historia Antigua como área de conocimiento de una forma temática en base a la utilización de diversos métodos de investigación social y la actual tendencia interdisciplinar con el apoyo de otras ciencias y técnicas a través de otros Departamentos Universitarios, con la superación de planteamientos del período anterior. No obstante vivimos un momento de “pluripublicaciones”, de multiplicación de las obras históricas y “pseudohistóricas” a las que nos referíamos al comienzo de este ensayo, pues estas obras presentan un valor desigual con una cierta continuidad de la historia tradicionalista, al margen de la Universidad, y una historia con renovación en sus métodos y técnicas, realizada dentro de ella o por autores formados en ella, con sistematizaciones analíticas cada vez más depuradas.

En resumen, podemos decir que en el momento actual, los estudios sobre la historia antigua regional de Cantabria tienen un marcado carácter globalizador e interdisciplinar tendente a reconstruir o reinterpretar la Historia de Cantabria en época romana desde planteamientos múltiples. De hecho las preguntas y las respuestas varían ante temas de la Historia Antigua de Cantabria según sean hechas por un arqueólogo, un epigrafista, un filólogo o un historiador y, dada la documentación a nuestro alcance, con frecuencia fragmentaria y muy diversa, el historiador debe de hacer un mayor esfuerzo eurístico, estableciendo concordancias entre hechos aparentemente aislados.

En la actualidad tanto la Universidad de Cantabria, con sus estudios de Historia, como otras instituciones tienen el reto de potenciar aún más la historia regional por la vía interdisciplinar más necesaria en la Historia Antigua donde las fuentes literarias escasean y necesitan su complementación por medio de su conexión con otras fuentes historiográficas con métodos y técnicas más complejas y la integración en programas, proyectos y equipos de investigación de otras instituciones extrarregionales y de otros países. Un intento en esta línea lo constituye la presente obra con su documentación bibliográfica a modo de *instrumenta studiorum* que nos permite reflexionar sobre los vacíos existentes en la investigación de la historia regional por su actualidad o por su descompensación con otros momentos relevantes de la Historia de Cantabria.

**REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO SOBRE LA  
HISTORIA ANTIGUA DE CANTABRIA. (1900-1994)**

**L**a bibliografía que presentamos a continuación requiere una justificación previa en relación con el ámbito territorial y cronológico que abarca. Hemos considerado las características propias de la Historia Antigua como área de conocimiento relativamente reciente en nuestro país y el valor que tienen como complemento de la misma las distintas fuentes de la Historia Antigua, en el Norte de la Península Ibérica en general y en particular en Cantabria, ante la escasez de documentación escrita. Esto justifica la presencia específica de los apartados 3 *Arqueología y Numismática* y 4 *Fuentes escritas*; este último con una subdivisión entre *Epigrafía y onomástica* (4.A) y *Fuentes literarias greco-latinas* (4.B).

En torno al ámbito geográfico, nos hemos ajustado a las coordenadas generales de esta publicación, incluyendo el territorio actual de la Comunidad Autónoma de Cantabria, pese a que una parte del territorio oriental de la misma, donde destaca con luz propia la colonia *Flaviobriga* (Castro Urdiales), no pertenecía a los cántabros en la Antigüedad. A su vez, al objeto de que este repertorio bibliográfico no quedara incompleto, hemos incluido el ámbito territorial de la Cantabria Romana; de ahí la presencia de referencias a estudios del oriente de Asturias, noreste de León y norte de las provincias de Palencia y Burgos, pues aquí las fuentes escritas de la Antigüedad son unánimes al considerar estos territorios como cántabros. Además, el concepto de frontera en la Antigüedad difería del moderno, existiendo una concepción de frontera en profundidad, lo que, unido al carácter abierto de la cultura y de las relaciones entre pueblos limítrofes, nos ha incitado a considerar las áreas geográficas mencionadas más arriba.

Respecto al ámbito temporal de este repertorio, nos hemos adaptado a las características generales de esta publicación, por ello abarcamos la Cantabria prerromana desde la Edad del Hierro hasta el final de la presencia romana, siguiendo la propia tradición docente en la Universidad de Cantabria, por lo que la etapa visigoda va incluida en el capítulo correspondiente a la Edad Media.

La realidad que nos presenta este repertorio nos pone en evidencia la necesidad de incluir materiales y estudios de otras disciplinas en un afán de integrar una clasificación temática amplia por vía interdisciplinar.

El apartado primero, *Estudios generales y repertorios bibliográficos*, abarca estudios de historia general de Cantabria en el contexto de la historia de la Península Ibérica y alusiones más o menos breves a la misma en obras

generales o síntesis concretas. El repertorio más significativo de bibliografía ha sido publicado por J. González Echegaray en su obra *Los Cántabros* (1966), actualizada en sucesivas reediciones.

En el segundo apartado, *Ejército y Guerras Cántabro-astures*, incluimos la historia militar en general, tanto en lo referente a la conquista romana del Norte peninsular, como a su control posterior por las tropas romanas y a la integración paulatina de cántabros en el ejército romano y sus efectos.

Recogemos la *Arqueología y Numismática* en el tercer apartado, limitándonos a actuaciones arqueológicas dentro del territorio de la Cantabria romana y zonas fronterizas, lo que justifica la inclusión de núcleos como *Pisoraca* (Herrera de Pisuerga) en el sur, pese a no ser considerado propiamente cántabro. Las restantes publicaciones presentan todos materiales del territorio de la Cantabria romana y del entorno de *Flaviobriga*.

El cuarto apartado, *Fuentes escritas*, pese a tener un carácter unitario, dado el interés que tiene la epigrafía para el estudio de la Antigüedad como fuente, lo hemos subdividido en 4.A *Epigrafía y onomástica* y 4.B *Fuentes literarias greco-latinas*, evitando lo máximo posible la repetición de publicaciones en ambos.

*Geografía histórica, organización social y cultura* son las materias que componen el quinto apartado de este repertorio. Se abordan aquí temas diversos que, en ocasiones, han podido ser citados en otros apartados, tales como el problema de la ubicación de determinados emplazamientos geográficos citados por los autores clásicos, que pueden combinarse con la evidencia arqueológica. Igualmente algunas obras sobre la organización social de los pueblos del norte pueden estar reiteradas en el apartado sobre *Fuentes escritas*, epigráficas y/o literarias.

Hemos reunido en el apartado sexto los temas de *Economía y comunicaciones*, debido a la importancia de estas últimas como soporte comercial para el intercambio de bienes de los cántabros entre sí y con otros pueblos del exterior. El repertorio bibliográfico más significativo de este apartado se encuentra en la publicación de José Manuel Iglesias Gil y Juan Antonio Muñiz Castro, *Las comunicaciones de la Cantabria romana* (1992). En este apartado igualmente se producen repeticiones con el apartado tercero, por las actuaciones arqueológicas en vías romanas, y con el apartado cuarto en la epigrafía miliaria. No obstante, con el fin de evitar un exceso de repeticiones, no hemos incluido en él algunas publicaciones recogidas en el apartado tercero sobre objetos muebles arqueológicos y numismáticos, fruto de unas relaciones comerciales.

El apartado 7 incluye la *Religión*, entendida en el más amplio sentido, en publicaciones que aluden al territorio de Cantabria, de las fuentes literarias, la epigrafía votiva o la arqueología, lo que motiva igualmente alguna repetición.

Recogemos en el último apartado *Tesis doctorales, Memorias de licenciatura, Trabajos de investigación y ediciones en microforma*, siguiendo el criterio general de esta publicación, con independencia de que, de acuerdo a su temática concreta, hayan sido incluidos o no en los apartados correspondientes.

Así pues, nuestra clasificación temática ha quedado estructurada de la siguiente forma:

1. *Estudios generales y repertorios bibliográficos.*
2. *Ejército y Guerras Cántabro-astures.*
3. *Arqueología y numismática.*
4. *Fuentes escritas.*
  - 4.A. *Epigrafía y onomástica.*
  - 4.B. *Fuentes literarias greco-latinas.*
5. *Geografía histórica, organización social y cultura.*
6. *Economía y comunicaciones.*
7. *Religión.*
8. *Tesis doctorales, Memorias de licenciatura, Trabajos de investigación y ediciones en microforma.*

## 1. ESTUDIOS GENERALES Y REPERTORIOS BIBLIOGRÁFICOS

- AA.VV.: *Santander, la capital, la provincia, riqueza artística, prehistoria, caza y pesca, agricultura y etnografía*, Compañía Iberoamericana de Publicaciones, S.A., Madrid, 1928.
- AA.VV.: *Aportación al estudio de la historia económica de la Montaña*, Ed. Cantabria, Banco de Santander, 1857-1957, Santander, 1957.
- AA.VV.: *Antecedentes históricos y culturales de la Provincia de Santander como región*, Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1978.
- AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Encyclopédia de Cantabria*, 8 vols., Editorial Cantabria, Santander, 1985.
- AA.VV.: *Historia General de Cantabria* (9 tomos), Ed. Tantín, Santander, 1986-1988.
- AA.VV.: *Historia de Asturias. I Prehistoria-Historia Antigua*, Editorial Prensa Asturiana, Oviedo, 1990.
- AA.VV.: *Cantabria*, El Diario Montañés/Caja Cantabria, ed. Mediterráneo, Madrid, 1992.
- AA. VV.: *Tabula Imperii Romani. Hoja K-30. Caesaraugusta. Clunia*, ed. Instituto Geográfico Nacional, Madrid, 1993.
- ABÁSOLO ÁLVAREZ, J. A.: “Época romana”, en A. Montenegro Duque (dir.), *Historia de Burgos. I Edad Antigua*, Caja de Ahorros Municipal de Burgos, Burgos, 1985, pgs. 285-391.
- ALBERTINI, E.: *Les divisions administratives de L'Espagne Romaine*, E. de Boccard, Paris, 1923. (Especialmente en pgs. 44-48).
- ALCALDE CRESPO, G.: *La Montaña palentina I. La Lora*, Grupo de Investigaciones Speleo-Arqueológicas, Palencia, 1979.
- ALMAGRO, M.: “La invasión céltica en España”, en *Historia de España*, dirigida por Ramón Menéndez Pidal, tomo I, vol. 2, Espasa-Calpe, Madrid, 1952, 3<sup>a</sup> ed., 1975, pgs. 1-278.
- AMADOR DE LOS RÍOS, M.: *Santander*, Col. España, sus monumentos y Artes. Su naturaleza e historia, XX, Establecimientos Tipográficos Arte y Letras, Barcelona, 1891.
- ASSAS, M. DE: *Crónica General de España II. Crónica de la Provincia de Santander*, Ed. Rubio y Compañía, Madrid, 1867. (Edit. Rubio, Grillo y Vitturi-Imp. Morete, Madrid, 1869, 1872).
- BALIL, A.: “Los gobernadores de la Hispania Tarraconense durante el Imperio romano”, *Emerita*, XXXII, 1, 1964, pgs. 19-34.
- BALMASEDA, L. J.: “El territorio palentino en época romana”, en J. González (dir.): *Historia de Palencia. I Edades Antigua y Media*, Diputación Provincial de Palencia, Palencia, 1984, pgs. 67-128.
- BARBERO, A. y VIGIL, M.: “Sobre los orígenes sociales de la reconquista: cántabros y vascones desde fines del imperio romano hasta la invasión musulmana”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLVI, 2, 1965, pgs. 271-339.
- BARBERO, A. y VIGIL, M.: *Sobre los orígenes sociales de la Reconquista*, ed. Ariel, Barcelona, 1974. (Obra de conjunto de varios artículos publicados con anterioridad).
- BARBERO, A. y VIGIL, M.: *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*, Editorial Crítica, Barcelona, 1978.

- BARNES, T. D.: "The Victories of Augustus", *Journal of Roman Studies*, LXIV, 1974, pgs. 21-26.
- BLÁZQUEZ, J. M.: "Estado de la romanización de Hispania bajo César y Augusto", *Emerita*, XXX, 1, 1962, pgs. 71-129. (Especialmente en pgs. 95-129).
- BLÁZQUEZ, J. M.: "La cordillera cántabra, Vasconia y los Pirineos durante el Bajo Imperio", *Actas del III Congreso Español de Estudios Clásicos (Madrid, 1966)*, Madrid, 1968, pgs. 137-142.
- BLÁZQUEZ, J. M.: *La Romanización*, I-II, Ediciones Istmo, Madrid, 1974, 1975.
- BLÁZQUEZ, J. M.: "La administración romana", en AA.VV., "Bimilenario de las Guerras Cántabras", *Historia 16*, VI, nº 61, 1981, pgs. 61-90. (En concreto, pgs. 72-76).
- BLÁZQUEZ, J. M.: "Astures y cántabros bajo la administración romana", *Stvdia Historica*, vol. I, nº 1, 1983, pgs. 43-56.
- BLÁZQUEZ, J. M.: "¿Romanización o asimilación?", *Symbolae Ludovico Mitxelena septuagenario oblatae*, t. I, Vitoria, 1985, pgs. 565-586.
- BLÁZQUEZ, J. M.: "Asimilación y resistencia a la romanización entre los pueblos del Norte de Hispania", *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*, IV *Coloquio Internacional de Lenguas y Culturas Paleohispánicas* (Vitoria, 1985), Universidad del País Vasco, pgs. 7-46.
- BOSCH-GIMPERA, P.: *Etnología de la Península Ibérica*, Barcelona, 1932. (En capítulo XXIII).
- BOSCH-GIMPERA, P.: "El problema etnológico vasco y la arqueología", *Revista Internacional de Estudios Vascos*, XIV, 1923, pgs. 589-660. (Reproducido en P. Bosch-Gimpera, *Paletnología de la Península Ibérica. Colección de trabajos sobre los Celtas, Iberos, Vascos, Griegos y Fenicos*, Akademische Druck, Graz, 1974, pgs. 911-990. En especial pgs. 955 ss.).
- BOSCH-GIMPERA, P.: "El problema de los cántabros y de su origen", en *Homenaje a Don M. Artigas*, *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, XIV, 2, 1932, pgs. 429-445. (Reproducido en P. Bosch Gimpera, *Paletnología de la Península Ibérica. Colección de trabajos sobre los Celtas, Iberos, Vascos, Griegos y Fenicos*, Akademische Druck, Graz, 1974, pgs. 1067-1084).
- BOSCH-GIMPERA, P.: *Paletnología de la Península Ibérica. Colección de trabajos sobre los Celtas, Iberos, Vascos, Griegos y Fenicos*, Akademische Druck, Graz, 1974. (Obra donde se reúnen artículos publicados por el autor previamente).
- BOSCH-GIMPERA, P. y AGUADO BLEYE, P.: "La conquista de Hispania por Roma (218 a 19 a. de J. C.)", en *Historia de España* dirigida por Ramón Menéndez Pidal, tomo II, Espasa-Calpe, Madrid, 1935, pgs. 1-283. (Especialmente el cap. VI, pgs. 243-283). Hay ediciones posteriores de 1955 y 1962.
- CABAL, C.: *La Asturias que venció Roma (Estudio histórico-crítico)*, Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1953.
- CAMINO MAYOR, J.: *Los castros marítimos en Asturias*, Memoria de li-

- cenciatura inédita, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1986.
- CAÑADA GONZÁLEZ, T.: *Roma y el Norte indígena peninsular: cambios de mentalidad y perduración de tradiciones, s. I a. C. – s. III d. C.*, Tesis doctoral inédita, Universidad de Santiago, Santiago de Compostela, 1992.
- CARBALLO, J.: "Hierro céltico", *Noticiario Arqueológico Hispano*, I, 1-3, 1953, pg. 199.
- CARO BAROJA, J.: *Los pueblos del Norte de la Península Ibérica (Análisis Histórico-Cultural)*, Madrid, 1943, 2<sup>a</sup> ed. San Sebastián, 1973, reed. por Ed. Txertoa, San Sebastián, 1977.
- CARO BAROJA, J.: "La organización social de los pueblos del Norte de la Península Ibérica en la Antigüedad", *Legio VII Gemina* (León, 1968), Diputación Provincial de León, León, 1970, pgs. 9-62.
- CARO BAROJA, J.: *Los pueblos de España*, Barcelona, 1946. 2<sup>a</sup> ed. Istmo, Madrid, 1975.
- CARRERA DÍAZ-IBARGÜEN, F.: *El celtismo cántabro-astur. Estudio histórico*, Llanes, 1927.
- CASADO SOTO, J. L.: *Cantabria y la Mar en la Historia*, Fundación Santillana, en colaboración con el Museo Marítimo del Cantábrico, Santander, 1986.
- CASTILLO IGLESIAS, B.: *El Poblamiento Prerromano de las Loras*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1981.
- CISNEROS, M.; DÍEZ CASTILLO, A. y RAMÍREZ SÁDABA, J. L.: "Bases para el estudio del poblamiento romano en Cantabria: La comarca de Liébana", *Saguntum*, en prensa.
- CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE, S. y SAGREDO SAN EUSTAQUIO, L.: "El poblamiento prerromano en la provincia de Palencia", *Hispania Antiqua*, IX-X, 1979-1980, pgs. 127-139.
- CURCHIN, L. A.: *Roman Spain. Conquest and Assimilation*, Routledge, London, 1991.
- DIEGO SANTOS, F.: "Die Integration Nord und Nordwestspaniens als römische Provinz in der Reichspolitik des Augustus. Von der Konsularischen zur hispanischen Aera", *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, II.3, Berlin-New York, 1975, pgs. 523-571.
- DIEGO SANTOS, F.: *Historia de Asturias. III Romanización y época visigoda*, Ayalga ediciones, Salinas, Oviedo, 1978.
- DÍEZ CASTILLO, A.: *Inventario Arqueológico de la comarca de Liébana: evolución, historia y poblamiento*, Trabajo de investigación inédito, Universidad de Cantabria, Santander, 1991.
- DÍEZ CASTILLO, A.: "Inventario arqueológico de la comarca de Liébana: evolución histórica del poblamiento", *Nivel Cero*, Revista del grupo arqueológico "Attica", nº 4, 1993, pgs. 32-48.
- DOPICO CAINZOS, M<sup>a</sup>. D.: "Los *ventus iuridici*. Origen, cronología y naturaleza histórica", *Gerión*, 4, 1986, pgs. 265-283.
- EMBORUJO SALGADO, M<sup>a</sup>. I.: *Autrigones, caristios y várdulos en la Baja Romanidad. Problemas históricos*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1985.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Crónica de la provincia de Santander*, 2 vols.,

- Impr. El Correo, Santander, 1919-1922.
- ESTORNÉS LASA, B.: *Historia General de Euskalerría. Época romana 221 a.C.-476 d.C.*, ed. Auñamendi, San Sebastián, 1978. (Especialmente en pgs. 199-205 y 209-216).
- ÉTIENNE, R.: "Le voyage Pyrénéen d'Auguste en 26-25 av. J. C.", *Annales du Midi*, LXIV, 1952, pgs. 5-14.
- FABRE, G.: "Le tissu urbain dans le nord-ouest de la Péninsule ibérique", *Latomus*, XXIX, 1970, pgs. 314-339.
- FERNÁNDEZ GUERRA Y ORBE, A.: *El libro de Santoña*, Impr. M. Tello, col. F. Vial, Madrid, 1872.
- FERNÁNDEZ GUERRA, A.: *La Cantabria*, Imp. Fortanet, Madrid, 1878, Tirada aparte del *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, IV (1878).
- FERNÁNDEZ OCHOA, C.: *Asturias en época romana*, Monografías Arqueológicas nº 1, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 1982.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C. y MOLLER CERDÁN, A.: *De Brigantium a Oiasso. Una aproximación al estudio de los enclaves marítimos cantábricos en época romana*, Foro, Arqueología, Proyectos y Publicaciones, Madrid, 1994. (Especialmente en pgs. 99-129).
- FERNÁNDEZ UBIÑA, J.: *La crisis del siglo III y el fin del mundo antiguo*, ed. Akal, Madrid, 1982.
- FLÓREZ, E.: *La Cantabria. Disertación sobre el sitio y extensión que tuvo en tiempos de los romanos la región de los cántabros, con noticia de las regiones confinantes y de varias poblaciones antiguas*, Madrid, 1768. 2<sup>a</sup> ed. Madrid, 1877, última ed. facsímil con introducción y comentarios de R. Teja y J. M. Iglesias, ed. Librería Estudio, Santander, 1981.
- FRAILE LÓPEZ, M. A.: *Historia social y económica de Cantabria (hasta el siglo X)*, ed. Copisán, Reinosa, 1990.
- GAMARRA CABALLERO, J. M.: "El alto valle del Pisuerga en época romana", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 59, 1988, pgs. 241-299.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "Algunos problemas relativos a las invasiones indoeuropeas en España", *Archivo Español de Arqueología*, XXIII, nº 79, 1950, pgs. 487-496.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: *Cantabria romana*. Discurso leído en el acto de apertura del curso académico de 1952 en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, ed. Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, 1952.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: *La Península Ibérica en los comienzos de su historia*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 1953.
- GARCÍA GUINEA, M. A. (dir.) y otros: *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Ediciones de Librería Estudio, Santander, 1985.
- GARCÍA GUINEA, M. A.: "Jesús Carballo (1874-1961): XXV Aniversario de su muerte. Publicaciones, artículos, obras científicas y literarias de Jesús Carballo", *Santuola*, V, 1986-1988, pgs. 11-17.
- GARCÍA-LOMAS, G. A.: *Mitología y supersticiones de Cantabria (materiales y tanteos para su estudio)*, ed.

- Diputación Provincial de Santander, Santander, 1964. Reed. Caja Cantabria, Santander, 1993.
- GARCÍA MERINO, C.: *Población y poblamiento en Hispania romana: el conventus Cluniensis*, Studia Romana, I, ed. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1975.
- GARCÍA MORENO, L. A.: "La romanización del Valle del Duero y del Noroeste peninsular, ss. I-VII d. C. Algunos problemas y perspectivas de su estudio", *Hispania Antiqua*, V, 1975, pgs. 327-350.
- GARDTHAUSEN: *Augustus und seine Zeit*, Leipzig, 2 vol. 1891-1904. (Especialmente en I, pgs. 75 ss. y II, pgs. 367 ss).
- GÓMEZ DE ARTECHE, J.: "Informe acerca del libro que con el título de *Los vascongados* publicó en Madrid el año 1873 el Ilmo. Sr. D. Miguel Rodríguez Ferrer", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, I, 1877, pgs. 334-353.
- GONZÁLEZ, J. M.: *Antiguos pobladores de Asturias*, Colección Popular Asturiana 3, Ediciones Ayalga, Gijón, 1976.
- GONZÁLEZ, J. M.: *Historia de Asturias. II Asturias protohistórica*, Ayalga ediciones, Salinas, Oviedo, 1978.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Estudio sobre Portus Victoriae", *Altamira*, 2-3, 1951, pgs. 282-335.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Las noticias históricas sobre el pueblo cántabro", *Altamira*, 1-3, 1960, pgs. 51-167.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Cantabria a través de su historia*, ed. Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1977, 2<sup>a</sup> edic. 1978.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Cántabros", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Encyclopédia de Cantabria*, vol. II, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 116-117.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Cantabria Antigua*, vol. II de *Historia General de Cantabria*, ed. Tantín, Santander, 1986.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Los Cántabros*, ed. Guadarrama, Madrid, 1966, reed. Librería Estudio, Santander, 1986.
- GONZÁLEZ MORALES, M. R.: "Racines: la jüstification archéologique des origines régionales dans l'Espagne des Communautés Autonomes", en T. Shay y J. Clottes (ed.), *The limitation of the archaeological knowledge*, Lieja, ERAUL, 49, 1992, pgs. 15-27.
- HARMAND, L.: *L'occident romain. Gaule, Espagne, Bretagne, Afrique du Nord*, 31 av. J. C. à 235 ap. J. C., ed. Payot, París, 1970.
- HERRERA GONZÁLEZ, M. D.: "La Edad del Hierro y el final de la Prehistoria de Cantabria", en A. Moure Romanillo, *Prehistoria de Cantabria*, I Curso de Verano de Laredo, Universidad de Cantabria, Laredo, 1985, pgs. 141-158.
- HOYOS SAINZ, L.: *Santander. Geografía, historia, etnografía y arte*, Madrid, 1928.
- HÜBNER, E.: "Cantabri", en A. Pauly y G. Wissowa (ed.), *Reäl Encyclopädie der Klassischen Altertumswissenschaft*, Stuttgart III, 1899, pgs. 1491-1494.
- HUIDOBRO SERNA, L.: *Breve historia de la muy noble villa de Aguilar de*

- Campóo, Palencia, 1954, reed. facsímil Institución Tello Téllez de Meneses, Palencia, 1980. (En concreto, pgs. 10–15).
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Historiografía. Historia antigua", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, vol. IV, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pg. 234.
- IGLESIAS GIL, J. M. (coordinador): *Julióbriga, Guía Didáctica*, ed. Consejería de Cultura, Educación y Deporte de Cantabria, Centro de Profesores de Santander, Santander, 1987.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "La cultura meseteña en la Edad del Hierro y la penetración en el territorio de Cantabria en la Antigüedad: Las fuentes escritas", *Actas del Coloquio Internacional sobre la Edad del Hierro en la Meseta Norte (Salamanca, 1984)*, Zephyrus, XXXIX–XL, 1986–1987 (1990), pgs. 433–436.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Cántabros", en J. M. Solana Sainz (ed.), *Las entidades étnicas de la Meseta Norte de Hispania en época prerromana*, Anejos de Hispania Antiqua, ed. Universidad de Valladolid, Valladolid, 1991, pgs. 41–57.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Los pueblos prerromanos del Norte de la Península Ibérica y su espacio agrario", *Hispania Antiqua*, XVI, 1992, pgs. 81–103.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "El territorio de la Cantabria romana en la historiografía moderna" en *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Museo y Centro de Investigación de Altamira, Monografías nº 17, Dirección General de Bellas Artes y Archivos, Ministerio de Cultura, Madrid, 1994, pgs. 397–403.
- KORNEMANN, E.: "Die Diözesen der Hispania Citerior", *Klio*, 3, 1903, pgs. 23 ss.
- LASHERAS, J. A.: "Bibliografía del Dr. Joaquín González Echegaray", en J. A. Lasheras (ed.), *Homenaje al Dr. Joaquín González Echegaray*, Centro de Investigación y Museo de Altamira, Monografías, 17, Santander, 1994, pgs. V–IX.
- LOMAS SALMONTE, F. J.: *Asturia prerromana y altoimperial*, Anales de la Universidad Hispalense, nº 32, Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Sevilla, 1975. 2ª ed. Silverio Cañada editor, Gijón, 1989.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: *Marcelino Sanz de Sautuola. Escritos y documentos*, Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1976.
- MADOZ, P.: *Diccionario Geográfico–Estadístico–Histórico de España y sus posesiones de ultramar*, Madrid, 1845–1850. (El volumen correspondiente a la "provincia de Santander" ha sido reeditado por la editorial Ambito y Ediciones Librería Estudio, Santander, 1984, con prólogo de J. Ortega Valcárcel).
- MALUQUER DE MOTES, J.: "Los pueblos de la España céltica", en *Historia de España* dirigida por Ramón Menéndez Pidal, tomo I, vol. III, Espasa–Calpe, Madrid, 1976 (3ª ed.), pgs. 3–194. 1ª ed. 1954.
- MANGAS, J. y SOLANA SAINZ, J. M.: *Romanización y germanización de la Meseta Norte*, en J. Valdeón (dir.): *Historia de Castilla y León*, ed. Ambito, Valladolid, 1985.
- MAÑANES, T.: "Protohistoria y romanización en la provincia de León: hábi-

- tat y cronologías”, en *Actas do Colóquio Inter universitário de Arqueología do Noroeste (Homenaje a R. Serpa Pinto)*, *Portugalia*, IV-V, 1983-1984, pgs. 151-173.
- MARCOS GARCÍA, M. A.: “Cantabria romana”, en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, vol. II, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 113-114.
- MARCOS GARCÍA, M. A.: “Un enfoque crítico sobre los textos antiguos de la Cantabria romana”, *Stvdia Historica, Historia Antigua* VI, 1988, pgs. 81-96.
- MARTÍN VALLS, R.: “La Prehistoria palentina. La Segunda Edad del Hierro”, en J. González (dir.): *Historia de Palencia. I Edades Antigua y Media*, Diputación Provincial de Palencia, Palencia, 1984, pgs. 34-47.
- MARTÍNEZ HOMBRE, E.: *Vindius, el lado septentrional clásico de Hispania*, ed. Varicop, Madrid, 1964.
- MARTÍNEZ PEREDA, M. J.: “Penetración romana en los Picos de Europa”, *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 60, pgs. 67-98.
- MASCHIN, N. A.: *El principado de Augusto*, Madrid, 1978.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: *La cultura castreña asturiana*, Tesis doctoral inédita, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, 1975.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: “La cultura castreña asturiana. Su etapa romano-provincial”, *Lancia*, I, 1983, pgs. 221-262.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: *Los Castros en Asturias*, Biblioteca Histórica Asturiana 21, Silverio Cañada editor, Gijón, 1989.
- MONTENEGRO DUQUE, A. (dir.): *Historia de Burgos. I Edad Antigua*, Caja de Ahorros Municipal de Burgos, Burgos, 1985.
- MONTENEGRO DUQUE, A.: “Pueblos y tribus del Burgos prerromano”, en A. Montenegro Duque (dir.): *Historia de Burgos. I Edad Antigua*, Caja de Ahorros Municipal de Burgos, Burgos, 1985, pgs. 221-284.
- MORILLO CERDÁN, A.: “El norte de la provincia de Palencia durante la época romana: estado de la cuestión”, *Boletín de la Asociación de Amigos de la Arqueología*, 28, 1990, pgs. 48-56.
- NAVARRO SALDAÑA, A.: *La navegación en la Cantabria Antigua*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- NEUGEBAUER, O.: “On the Spanish Era”, *Chiron*, 11, 1981, pgs. 371-380.
- NOSTRAND, J. J. VAN: “The Reorganization of Spain by Augustus”, *Publications in History, University of California*, IV, 2, 1916, pgs. 83-154.
- NOVO GÜISAN, J. M.: *Los pueblos vasco-cantábricos y galaicos en la antigüedad tardía. Siglos III-IX*, Memorias del Seminario de Historia Antigua, II, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, Alcalá de Henares, 1992.
- PALOL, P. DE: “Palencia al final del mundo antiguo”, *Actas del I Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1985), I Arte, Arqueología y Edad Antigua*, Palencia, 1987, pgs. 345-359.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: *Cantabria cuna de la Reconquista*, Institución Cultural de Cantabria, Diputación Provincial de Cantabria, Santander, 1972.

- PEREDA DE LA REGUERA, M.: *Cantabria raíz de España*, (edita el autor), Santander, 1979.
- PEREDA SAINZ, E.: "Sobre celtas y cántabros: de la atracción al engaño", *Nivel Cero*, I, 1992, pgs. 49–50.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y SAN MIGUEL, E.: *Breve historia de Cantabria*, Barcelona, 1990.
- PÉREZ CENTERO, M.ª. DEL R.: "El poblamiento romano en Palencia durante el siglo III p. C.", *Actas del II Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1989)*, Palencia, 1990, pgs. 713–730.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C. e ILLARREGUI GÓMEZ, E.: *Ideas sobre la romanización del Mar Cantábrico*, ed. Universidad Internacional SEK, Santiago de Chile, 1992.
- RABANAL, M. A.: *La romanización de León*, León, 1990.
- RINCÓN VILA, R.: "Las culturas del metal. El Hierro II", en M. A. García Guinea (dir.): *Historia de Cantabria. Prehistoria, Edades Antigua y Media*, Ediciones de Librería Estudio, Santander, 1985, pgs. 185–209.
- RODDAZ, J. M.: *Marcus Agrippa*, ed. Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome, nº 253, Roma, 1984.
- ROMAN, Y.: "Auguste, l'Océan Atlantique et l'impérialisme romain", *Ktema*, nº 8, 1983, pgs. 261–268.
- SAAVADRA GUERRERO, D.: "Romanización", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, vol. VII, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 185–187.
- SACRISTÁN DE LA LAMA, J. D. y RUIZ VÉLEZ, I.: "La Edad del Hierro. La etapa preceltibérica y sus problemas. El final de la Edad del Hierro: la etapa Celtilibérica", en A. Montenegro Duque (dir.): *Historia de Burgos. I Edad Antigua*, Caja de Ahorros Municipal de Burgos, Burgos, 1985, pgs. 197–220.
- SAGREDO SAN EUSTAQUIO, L.: "Sobre la supuesta invasión del siglo III d. C. en la Meseta Norte. Palencia", *Actas del I Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1985), I Arte, Arqueología y Edad Antigua*, Palencia, 1987, pgs. 531–556.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: "Divisiones tribales y administrativas del solar del reino de Asturias en época romana", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XCV, 1929, pgs. 315–395. (Reproducido en *Orígenes de la nación española*, t. I, Oviedo, 1972, pgs. 51–100).
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: *Estudios críticos sobre la Historia del Reino de Asturias*, vol. I, Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1972.
- SANTOS YANGUAS, J. (ed.): *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1985.
- SANTOS YANGUAS, J. (ed.): *El solar vascón en la antigüedad. Cuestiones de lengua, arqueología, epigrafía e historia*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, San Sebastián, 1989.
- SANTOS YANGUAS, J.: *Los Pueblos de la España Antigua*, Biblioteca Historia 16, nº 17, Madrid, 1989. (En pgs. 107–166).
- SANTOS YANGUAS, J. (ed.): *Indígenas y romanos en el norte de la Península*.

- nínspula Ibérica, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1993.
- SANTOS YANGUAS, N.: "Schulten, la historia antigua y Asturias", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XLII, nº 125, 1988, pgs. 145–167.
- SANTOS YANGUAS, N.: "Asturias y Cantabria: Estudio Etnográfico", en M. Almagro Gorbea y Ruiz Zapatero (ed.), *Paleoetnología de la Península Ibérica (Complutum, 2–3)*, 1992, pgs. 417–430.
- SANTOS YANGUAS, N.: *La romanización de Asturias*, Colegio Universitario de Ediciones Istmo, 6, Madrid, 1992.
- SAYAS ABENGOCHEA, J.: "El territorio palentino durante el Bajo Imperio", *Actas del II Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1989)*, Palencia, 1990, pgs. 655–691.
- SCHMITTHENNER, W.: *Augustus*, Darmstadt, 1969.
- SCHÜLE, W.: *Die Meseta–Kulturen der Iberischen Halbinsel*, Deutscher Archäologisches Institut, Berlin, 1969.
- SCHULTEN, A.: *Hispania*, Barcelona, 1920.
- SCHULTEN, A.: *Los cántabros y astures y su guerra con Roma*, Madrid, 1943. 2ª ed., Colección Austral, Espasa–Calpe. Madrid, 1962.
- SCHULTEN, A.: *Geografía y Etnografía antiguas de la Península Ibérica*, Tomo I, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 1959; tomo II, Madrid, 1963.
- SERNA GONZÁLEZ, M. R.: "Edad del Hierro en Cantabria", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, vol. III, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 178–179.
- SOLANA, M.: "Los cántabros, su manera de ser y de vivir", en AA.VV.: *Aportación al estudio de la historia económica de la Montaña*, Ed. Cantabria, Banco de Santander 1857–1957, Santander, 1957, pgs. 23–80.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: *Autrigonia romana. Zona de contacto Castilla–Vasconia*, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1978.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: *Los cántabros y la ciudad de Juliobriga*, ed. Librencia Estudio, Santander, 1981.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: "El proceso de anexión del territorio de Palencia y su integración en la provincia Hispania Citerior", *Actas del II Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1989)*, Palencia, 1990, pgs. 605–654.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: "Autrigones", en J. M.ª. Solana Sainz (ed.), *Las entidades étnicas de la Meseta Norte de Hispania en época prerromana*, Anejos de *Hispania Antigua*, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1991, pgs. 157–191.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: "Las entidades étnicas de la Submeseta septentrional en época prerromana: el marco territorial", *Las entidades étnicas de la Meseta Norte de Hispania en época prerromana*, Anejos de *Hispania Antigua*, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1991, pgs. 11–38.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: "Los cántabros: Territorio y costumbres", *Hispania Antigua*, XVI, 1992, pgs. 7–54.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: "Los turmogos: territorio y modos de vida", *Hispania Antigua*, XVI, 1992, pgs. 55–79.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: "Los autrigones: vida y costumbres", en J. Santos

- Yanguas (ed.), *Indígenas y romanos en el norte de la Península Ibérica*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1993, pgs. 67–94.
- SOLANA SAINZ, J. M.: “Los cántabros: territorio y costumbres”, en J. Santos Yanguas (ed.), *Indígenas y romanos en el norte de la Península Ibérica*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1993, pgs. 9–50.
- SOLANA SAINZ, J. M.: “Autrigones y cántabros”, en AA.VV., *Historia de Burgos*, ed. Diario 16 Burgos, Burgos, 1993, pg. 111–122.
- TOVAR, A.: *Iberische Landeskunde. II Tarragonensis*, Baden–Baden, 1989.
- UNTERMANN, J.: “Los celtíberos y sus vecinos occidentales”, *Lletres Asturianes*, 13, 1984, pgs. 6–26.
- URRUELA QUESADA, J.: *Romanización e indigenismo en el Norte Peninsular a finales del Alto Imperio. Un punto de vista crítico*, Madrid, 1981.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: “La romanización”, en M. A. García Guinea (dir.), *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Ediciones de Librería Estudio, Santander, 1985, pgs. 241–275.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: “Cantabria en el Bajo Imperio (Lo que dicen las evidencias arqueológicas”, *Actas del I Curso de Cultura Medieval (Aguilar de Campoo, 1989)*, Centro de Estudios del Románico, Palencia, 1991, pgs. 151–159.
- VIGIL, M.: “Romanización y permanencia de estructuras sociales indígenas en la España Septentrional”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLII, 1963, pgs. 225–234.
- VIGIL, M.: “Romanización y permanencia de estructuras sociales indígenas en la España Septentrional”, en AA.VV., *Conflictos y estructuras sociales en la Hispania Antigua*, Akal editor, Madrid, 1977, pgs. 129–137.
- WATTEMBERG, F.: *La región vaccea. Celtiberismo y romanización de la cuenca media del Duero*. Biblioteca Praehistorica Hispana, 2, Instituto Español de Prehistoria, Madrid, 1959 (monografía).

## 2. EJÉRCITO Y GUERRAS CÁNTABRO-ASTURES

- AA.VV.: *Cántabros, Astures y Galaicos*. Bimilenario de la conquista del Norte de Hispania, Subdirección General de Arqueología y Etnografía, Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura, Madrid, 1981.
- AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, 8 vols, Ed. Cántabra, Santander, 1985.
- ABÁSOLO ÁLVAREZ, J. A.: "Notas sobre el campamento romano de Sasamón (Burgos)", *Pyrenae*, 11, 1975, pgs. 127-132.
- ALFÖLDY, G.: *Fasti Hispanienses. Senatorische Reichsbeamte und Offiziere in den spanischen Provinzen des Römischen Reiches von Augustus bis Diokletian*, Franz Steiner Verlag, Wiesbaden, 1969.
- ARCE, J.: "La «*Notitia Dignitatum*» et l'armée romaine dans la *Diocesis Hispaniarum*", *Chiron*, 10, 1980, pgs. 593-608.
- ARCE, J.: "Notitia Dignitatum Occ. XLII y el ejército de la Hispania Tarraconense", en A. del Castillo (ed.), *Ejército y Sociedad. Cinco estudios sobre el mundo antiguo*, Secretaría de Publicaciones de la Universidad de León, León, 1986, pgs. 51-61.
- BALIL, A.: "Nuevos materiales epigráficos referentes a Hispania", *Zephyrus*, VI, 1955, pgs. 301-308.
- BALIL, A.: "Los gobernadores de la Hispania Tarraconense durante el Imperio romano", *Emerita*, XX-XII, 1, 1964, pgs. 19-34.
- BALMASEDA, L. J.: "El territorio pacense en época romana", en J. González (dir.): *Historia de Palencia. I Edades Antigua y Media*, Diputación Provincial de Palencia, Palencia, 1984, pgs. 67-128. (La conquista pgs. 67-74).
- BELTRÁN, A.: "Las monedas romanas de Mérida: su interpretación histórica", en *Augusta Emerita. Actas del Simposio internacional conmemorativo del Bimilenario de Mérida*, (Mérida, 1975), Madrid, 1976, pgs. 93-105.
- BLÁZQUEZ, J. M.: "Der Limes im Spanien des vierten Jahrhunderts", *Actes du IX Congrès International d'Etudes sur les frontières romaines* (Mamaia, 1972), Editura Academiei Bucaresti România, Bucarest-Viena, 1974, pgs. 485-502.
- BLÁZQUEZ, J. M.: *La Romanización I-II*, Ediciones Istmo, Madrid, 1974, 1975. (Guerras en I, pgs. 247 ss.).
- BODELON, S.: "El Monte Medulio en territorio Astur-Bergidense", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XLI, nº 124, pgs. 1023-1033.
- BOISSEVAIN, U. P.: *De re militari prvinciarum aetate imperatoria*, ed. J. H. y G. van Heteren, Amstelodami, 1879. (I aetate Augusti, pgs. 4-11 y II inde ab Augusto usque ad Vespasianum, pgs. 12-30).
- BOSCH-GIMPERA, P. y AGUADO BLEYE, P.: "La conquista de Hispania por Roma (218 a 19 a. de J.C.)", en *Historia de España* dirigida por R. Menéndez Pidal, tomo II, Espasa-Calpe, Madrid, 1935, pgs. 1-283. (Especialmente el cap. VI, pgs. 243-283). Hay reimpresiones posteriores de 1955 y 1962.
- BOUZA BREY, F.: "Sobre el emplazamiento del Monte Medulio", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, VII, 21-23, 1952, pgs. 306-313.

- BRANCATTI, A.: *Augusto e la guerra di Spagna*, Publicazione dell' Università di Urbino, Serie di Lettere e Filosofia, XVII, Argala Editore, Urbino, 1963.
- BURY, J. B.: "The Notitia Dignitatum", *Journal of Roman Studies*, X, 1920, pgs. 131–154.
- CANAL SÁNCHEZ-PAGÍN, J. M.: "Sobre la Guerra de Cantabria. Un texto discutido de Floro", *Estudios Humanísticos*, III, 1981, pgs. 105–111.
- CANAL SÁNCHEZ-PAGÍN, J. M.: "Un discutido texto de Floro sobre la guerra de Cantabria: *Aracillum–Mons Medullius*", *Archivos Leoneses*, XX–XIX, 77, 1985, pgs. 7–28.
- CHEESMAN, G. I.: *The auxilia of the Roman Imperial Army*, Oxford, 1914, reimpresión en L'Erma di Breitelschneider, Roma, 1968.
- CLEMENTE, G.: *La Notitia Dignitatum*, Cagliari, 1968.
- CURCHIN, L. A.: *Roman Spain. Conquest and Assimilation*, Routledge, London, 1991.
- DEMOUGEOT, E.: "La Notitia dignitatum et l'histoire de l'Empire d'Occident au début du V<sup>e</sup> siècle", *Latomus*, XXXIV, 1975, pgs. 1079–1134.
- DIEGO SANTOS, F.: "Die Integration Nord und Nordwestspaniens als römische Provinz in der Reichspolitik des Augustus. Von der Konsularischen zur hispanischen Aera", *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II, 3, Berlin – New York, 1975, pgs. 523–571.
- FABRE, G.; MAYER, M. y RODÁ, I.: "A propos du pont de Martorell: La participation de l'armée à l'aménagement du réseau routier de la Tarraconaise Orientale sous Auguste", *Epigraphie Hispanique*, 1984, pgs. 282–288.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C.: "La conquista de Asturias por los romanos", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XXXV, nº 104, 1981, pgs. 703–721.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C.: "Roma y la conquista del Norte Peninsular", en *Historia de Asturias, I Prehistoria – Historia Antigua*, Editorial Prensa Asturiana, Oviedo, 9, 1990, pgs. 137–156.
- FORNI, G.: *Il reclutamento delle legioni di Augusto a Diocleziano*, Milano, 1953.
- FORNI, G.: "L'occupazione militare romana della Spagna Nord-occidentale: Analogie e paralleli", *Legio VII Gemina* (León, 1968), ed. Cátedra de San Isidoro y Diputación Provincial de León, León, 1970, pgs. 205–225.
- FORNI, G.: "Estrazione etnica e sociale dei soldati delle legioni nei primi tre secoli dell'Impero", *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II, 1, ed. Walter de Gruyter, Berlin – New York, 1974, pgs. 339–391.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "Alas y cohortes españolas en el ejército auxiliar romano de época imperial", *Revista de Historia Militar*, año 1, nº 1, 1957, pgs. 23–49.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "El «Exercitus Hispаниcus» desde Augusto a Vespasiano", *Archivo Español de Arqueología*, XXXIV, nº 103–104, 1961, pgs. 114–160.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "Los auxiliares hispanos en los ejércitos romanos de ocupación (200 al 30 a. de J. C.)", *Emetria*, XXXI, 2, 1963, pgs. 213–226.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: *Veinticinco estampas de la España Antigua*, ed.

- Espasa-Calpe, Madrid, 1967. (Heroísmo de los cántabros, en pgs. 99–101).
- GARCÍA DÍAZ, R.: "Hitos terminales del Campamento de la Legión IV Macedónica, en Cantabria", *Archivo Español de Arqueología*, XVIII, nº 58, 1945, pgs. 82–86.
- GARDTHAUSEN: *Augustus und seine Zeit*, Leipzig, 2 vol. 1891–1904. (Especialmente en I, pgs. 75 ss. y II pgs. 367 ss.).
- GONZÁLEZ-COBOS DAVILA, A. M.: *Los vacceos. Estudio sobre los pobladores del valle medio del Duero durante la penetración romana*, Bibliotheca Salmanticensis, Dissertationes 5, Publicaciones de la Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca, 1989. (En pgs. 172–176 guerras cántabras).
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Nuevas investigaciones sobre la guerra cantábrica", *Altamira*, I, 1951, pgs. 147–160.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Las noticias históricas sobre el pueblo cántabro", *Altamira*, 1–3, 1960, pgs. 51–167.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Cántabros y Astures frente a Roma", *Historia* 16, I, nº 6, 1976, pgs. 55–59.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Las mansiones de la placa I del «Itinerario de Barro»", *Altamira*, XLII, 1979–1980, pgs. 9–39.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y SOLANA SAINZ, J. M.: "La Legión IV Macedónica en España", *Hispania Antiqua*, V, 1975, pgs. 151–203.
- HARMAND, L.: *L'occident romain. Gaule, Espagne, Bretagne, Afrique du Nord*, 31 av. J. C. à 235 ap. J. C., ed. Payot, París, 1970. (Guerras en pgs. 43–47).
- HARMAND, J.: "Les origines de l'armée impériale. Un témoignage sur la réalité du pseudo-principat et sur l'évolution militaire de l'Occident", *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, II, I, ed. Walter de Gruyter, Berlin – New York, 1974, pgs. 263–298.
- HORRENT, J.: "Nota sobre el desarrollo de la guerra cántabra del año 26 a. C.", *Emerita*, XXI, 1953, pgs. 279–290.
- HUIDOBRO SERNA, L.: "Los términos augustales de Sasamón y de Lanestosa", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos de Burgos*, VII, nº 29, 1929, pgs. 492–498.
- JONES, R. F. J.: "The Roman Military Occupation of North-West Spain", *Journal of Roman Studies*, LXVI, 1976, pgs. 45–66.
- LE ROUX, P.: "L'armée de la Péninsule Ibérique et la vie économique sous le Haut-Empire romain", en *Armées et fiscalité dans le monde antique*, Centre National de la Recherche Scientifique, París, 1977, pgs. 341–370. (En especial pgs. 350–353).
- LE ROUX, P.: *L'Armée romaine et l'organisation des provinces ibériques d'Auguste à l'invasion de 409*, París, 1982. (En especial pgs. 52–77).
- LE ROUX, P.: "Provincialisation et recrutement militaire dans le N.O. hispanique au Haut-Empire romain", *Gerion*, 3, 1985, pgs. 283–308.
- LOEWINSHON, E.: "Una calzada y dos campamentos romanos del Conventus Asturum", *Archivo Español de Arqueología*, XXXVIII, 1965, pgs. 26–49.

- LOMAS SALMONTE, F. J.: *Asturias prerromana y altoimperial*, Anales de la Universidad Hispalense, nº 32, Publicaciones de la Universidad de Sevilla, Sevilla, 1975. Segunda edición Silverio Cañada editor, Gijón, 1989. (En especial en pgs. 153–200).
- MAGIE, D.: “Augustus war in Spain (26–25 b. C.)”, *Classical Philology*, XV, 1920, pgs. 323–329.
- MANGAS, J.: “El papel de la diplomacia romana en la conquista de la Península Ibérica (226 – 19 a. C.)”, *Hispania*, 116, 1970, pgs. 485–513.
- MARTÍNEZ HOMBRE, E.: *Vindius, el lado septentrional clásico de Hispania*, ed. Varicop, Madrid, 1964.
- MARTINO, E.: “La Guerra Cántabra. Nueva lectura de las fuentes”, *Miscelánea Comillas*, XXXVII, nº 70, 1º, 1979, pgs. 37–71.
- MARTINO, E.: “Sajambre, los cántabros y la reconquista”, *Tierras de León*, 34–35, 1979, pgs. 107–137.
- MARTINO, E.: *Roma contra Cántabros y Astures. Nueva lectura de las fuentes*, Ed. Sal Terrae. Santander, 1982.
- MARTINO, E.: *Los nombres de la conquista. (I) Los nombres históricos*, Celarayn editorial, León, 1987.
- MARTINO, E.: *Los nombres de la conquista. (II) Los términos militares*, Santander, 1989.
- MENÉNDEZ NADAYA, M. G.: “El Mons Vindius y sus cercanías”, *Helmantica*, XXX, nº 92–93, 1979, pgs. 331–343.
- MERODIO RODRÍGUEZ, C.: “Guerras cántabras”, en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, vol. IV, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 168–169.
- MOCSY, A.: “Zu den «prata legionis»”, *Studien zu den militär Geschichte Roms*, Beihefte der Bonner Jahrbücher, XIX, Colonia, 1967, pgs. 211–214.
- MONTENEGRO DUQUE, A.: “La conquista de Hispania por Roma” en *Historia de España* dirigida por R. Menéndez Pidal, vol. II, 1, 1982, pgs. 3–192.
- MORILLO CERDÁN, A.: “Fortificaciones campamentales de época romana en España”, *Archivo Español de Arqueología*, 64, nº 163–164, 1991, pgs. 135–190.
- OKAMURA, L.: “Jupiter. Lord of Cantabria”, *Klio*, 74, 1992, pgs. 314–323.
- PARKER, H.: *The Roman Legions*, Oxford, 1929.
- PASTOR MUÑOZ, M.: “En torno a la ubicación de «Mons Vindius»”, *Durius*, V, 1977, pgs. 147–155.
- PIGANIOL, A.: *La conquête romaine*, Presses Universitaires de France, Paris, 1974.
- PLÁCIDO, D.: “La conquista del norte de la Península Ibérica: sincretismo religioso y prácticas imperialistas”, en M. M. Mactoux y E. Geny (ed.), *Mélanges Pierre Lévêque, I Religion*, Centre de recherches d’Histoire Ancienne, vol. 79, Annales Littéraires de l’Université de Besançon, 367, Les Belles Lettres, Paris, 1988, pgs. 229–244.
- RABANAL ÁLVAREZ, M.: “Peña Ubina, Mons Vindius”, *Archivos Leonenses*, XVIII, nº 35–36, 1964, pgs. 128–132.
- REINHOLD, H.: *Marcus Agrippa, a biography*, New York, 1965.
- RÍOS Y RÍOS, A. DE LOS.: “Campamentos romanos de Julióbriga”, *Bo-*

- letín de la Real Academia de la Historia, XIV, 1889, pgs. 509–514.
- RITTERLING, E.: “Legio”, en A. Pauly y G. Wissowa (ed.), *Reäl Encyclopädie der Klassischen Altertumswissenschaft*, XII, pg. 1550.
- RODDAZ, J. M.: *Marcus Agrippa*, ed. Bibliothèque des Écoles Françaises d’Athènes et de Rome 253, Roma, 1984.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A.: *Augusto e Hispania. Conquista y organización del Norte peninsular*, Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Deusto, 7, Bilbao, 1979.
- RODRÍGUEZ NEILA, J. F.: “La conquista romana”, en A. Domínguez Ortiz (dir.), *Historia de España. 2 La España romana y visigoda (siglos III a.C.–VII d.C.)*, Editorial Planeta, Barcelona, 1988, pgs. 111–118.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: “Fuentes antiguas sobre los Astures. 1 Fuentes literarias”, *Zephyrus*, XXI–XXII, 1970–1971, pgs. 171–238.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: “Las Tablas de Barro de Astorga, ¿una Falsificación Moderna?”, *Zephyrus*, XXIII–XXIV, 1972–1973, pgs. 221–232.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: *Hispania y el ejército romano. Contribución a la historia social de la España Antigua*, Acta Salmanticensia, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Salamanca, Salamanca, 1974.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: “El papel de las legiones”, en AA.VV., “Bimiliario de las Guerras Cántabras”, *Historia 16*, VI, nº 61, 1981, pgs. 61–90. (En concreto, pgs. 77–83).
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: “El ejército como factor de romanización de Asturias” en AA.VV. *Indigenismo y romanización en el Conventus Asturum*, ed. Dirección General de Bellas Artes y Archivos, Universidad de Oviedo, Cátedra Jovellanos, Madrid, 1983, pgs. 107–122.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: “Ejército y poblamiento en el Norte de la Península Ibérica”, *Memorias de Historia Antigua*, VI, 1984, pgs. 67–84.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: “La incidencia del ejército romano en el poblamiento del N. O. de Hispania”, en A. del Castillo (ed.), *Ejército y Sociedad. Cinco estudios sobre el mundo antiguo*, Secretaría de Publicaciones de la Universidad de León, León, 1986, pgs. 11–49.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: “La conquista del Norte de Hispania y la participación de los astures en el ejército imperial romano”, *Lancia*, 1, 1983, pgs. 119–138. (Reproducido en J. M. Roldán Hervás, *Ejército y sociedad en la España Romana*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada, Granada, 1989, pgs. 225–256).
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: “El ejército y los reclutamientos de indígenas en el norte de Hispania”, en J. Santos Yanguas (ed.) *Indígenas y romanos en el norte de la Península Ibérica*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1993, pgs. 181–199.
- ROXAN, M. M.: *The Auxilia of the Roman Army raised in the Iberian Peninsula*, Tesis doctoral, Londres, 1980.
- SADDINGTON, D. B.: “The Development of the Roman Auxiliary Forces

- from Augustus to Trajan”, *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II, 3, 1975, pgs. 176–201.
- SANTOS YANGUAS, J.: “La conquista de Asturias por Roma. Guerras cántabro–astures”, en *Historia General de Asturias*, I, Gijón, 1978, pgs. 129–144.
- SANTOS YANGUAS, N.: “La Cohors I Celtiberorum Equitata Civium Romanorum”, *Celtiberia*, XXIX, nº 58, 1979, pgs. 239–251.
- SANTOS YANGUAS, N.: “El ejército romano y la romanización de los astures”, Asturlibros, Oviedo, 1981.
- SANTOS YANGUAS, N.: “Publio Cariño y las guerras astur–cántabras”, *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XXXV, nº 104, 1981, pgs. 849–874.
- SANTOS YANGUAS, N.: “La conquista romana del NO. de la Península Ibérica”, *Latomus*, 41, 1982, pgs. 5–49.
- SANTOS YANGUAS, N.: “Schulten, la historia antigua y Asturias”, *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XLII, nº 125, 1988, pgs. 145–167.
- SANTOS YANGUAS, N.: “El proceso de conquista y el ejército romano de ocupación en el Norte de la Península Ibérica”, en J. Santos Yanguas (ed.), *Indígenas y romanos en el Norte de la Península Ibérica*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1993, pgs. 165–179.
- SANTOS YANGUAS, N.: “Abastecimiento y gastos del ejército romano durante las guerras astur–cántabras”, en *Homenaje a D. Juan Uría en su centenario*, Oviedo, en prensa.
- SAXER, R.: *Untersuchungen zu den Vexillationen des römischen Kaiserheeres von Augustus bis Diokletian*, Colonia, 1967.
- SCHMITTENNER, W.: “Augustus Spanischer Feldzug und der Kampf in den Prinzipat”, *Historia*, XI, 1962, pgs. 29–85.
- SCHULTEN, A.: “Das Territorium Legionis”, *Hermes*, 29, 1894, pgs. 481–516.
- SCHULTEN, A.: *Fontes Hispaniae Antiquae. V Las Guerras de 72–19 a. J. C.*, Universidad de Barcelona, Barcelona, 1940.
- SCHULTEN, A.: *Los cántabros y astures y su guerra con Roma*, Madrid, 1943. Colección Austral, Espasa-Calpe, 2ª ed., Madrid, 1962
- SEECK, O.: *Notitia Dignitatum*, Berlin, 1876, reimpresión Frankfurt am Main, 1962.
- SOLANA SAINZ, J. M.: *Los cántabros y la ciudad de Juliobriga*, ed. Libreería Estudio, Santander, 1981.
- SOMOZA GARCÍA SALA, J.: *Gijón en la Historia General de Asturias. I. Epoca romana*, Gijón, 1908, reimpresión 1971. (Guerras cántabras en pgs. 9–52).
- SUTHERLAND, C. H. V.: *The Romans in Spain 217 b. C.–117 a. D.*, ed. Methuen, Londres, 1939. Reimpresión New York, 1971. (Especialmente en pgs. 132–152).
- SYME, R.: “The Spanish War of Augustus (26–25 b. C.)”, *American Journal Archaeology*, LV, 4, 1934, pgs. 293–317.
- SYME, R.: “The conquest of North-West Spain”, *Legio VII Gemina* (León, 1968), ed. Cátedra de San Isidoro y Diputación Provincial de León, León, 1970, pgs. 79–108.

- SYME, R.: "La guerra de Augusto en Hispania (26–25 antes de Cristo)", traducción del artículo de R. Syme "The spanish War of Augustus" en *American Journal of Philology*, LV, 4, 1934, pgs. 293–317. Con apéndice bibliográfico comentado de las aportaciones y modificaciones de las interpretaciones posteriores, Sautuola, II, 1976–1977, pgs. 303–321.
- TEJA, R.: "Motivos para una conquista", en AA.VV., "Bimilenario de las Guerras Cántabras", *Historia 16*, VI, nº 61, 1981, pgs. 61–90. (En concreto, pgs. 62–71).
- TORRES RODRÍGUEZ, C.: "Galicia en las Guerras Cántabras: la tragedia del Mons Medullius", *Boletín de la Universidad de Santiago de Compostela*, LII, 1948, pgs. 5–24.
- TORRES RODRÍGUEZ, C.: "La tragedia del Monte Medulio y su ubicación", *Gallaecia*, VI, 1980, pgs. 111–120.
- TOVAR, A. y BLÁZQUEZ, J. Mª.: *Historia de la Hispania Romana*, Alianza Editorial, Madrid, 1975. (Guerras en pgs. 115–121).
- TRANOY, A.: *La Galice romaine. Recherches sur le Nord-ouest de la Péninsule Ibérique dans l'Antiquité*, Burdeos, 1981. (Guerras pg. 132 ss).
- VAN DEN EYNDE, E.: "Las Guerras Cántabras", en M. A. García Guinea (dir.): *Historia de Cantabria. Prehistoria, Edades Antigua y Media*, Ediciones de Librería Estudio, Santander, 1985, pgs. 211–240.
- VITTINGHOFF, F.: "Das problem des «Militär territoriums» in den vorseverischen Kaiserzeit", *Atti del Convegno Internationale sul tema: I di- ritti locali nelle province romane con particolare riguardo alle condizioni giuridiche del suolo*, Roma, 1974, pgs. 109–124.

### 3. ARQUEOLOGÍA Y NUMISMÁTICA

- AA.VV.: *Patrimonio histórico-artístico y arqueológico de Cantabria, (inventario)*, Ministerio de Cultura, Sección de Patrimonio Artístico, Madrid, 1981.
- AA.VV. (Escuela Taller de Santoña): *La Reserva Natural de Santoña, Victoria y Joyel*, Madrid, 1985.
- AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Encyclopedie de Cantabria*, 8 vols, Ed. Cántabra, Santander, 1985.
- AA.VV.: "Excavaciones en 1973 en la Ca- sa de la Matra (Castro Urdiales)", *Sau- tuola*, V, 1986-1988, pgs. 115-239.
- AA.VV.: "Inventario arqueológico de la provincia de Palencia", *Actas del I Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1985)*, I Arte, Arqueolo- gía y Edad Antigua, Palencia, 1987, pgs. 443-462.
- AA.VV.: *Julióbriga. Guía Didáctica*, Consejería de Cultura, Educación y Deporte, Santander, 1987.
- AA.VV.: *Incoación de expediente para la declaración de Conjunto históri- co-artístico de la ciudad de Castro Urdiales* (2 vols.), Ayuntamiento de Castro Urdiales, Castro Urdiales, 1993 (estudio inédito).
- ABÁSOLO ÁLVAREZ, J. A.: *Carta ar- queológica de la Provincia de Bur- gos. Partidos judiciales de Castroje- riz y Villadiego*, Publicaciones de la Diputación Provincial de Burgos, Burgos, 1978.
- ABÁSOLO ÁLVAREZ, J. A. y PÉREZ GONZÁLEZ, C.: "Mangos de cazos en terra sigillata hispánica con la re- presentación de Cibeles-Athis", *Sau- tuola*, IV, 1985, pgs. 183-195.
- AJA SÁNCHEZ, J. R.: "Julióbriga. La recuperación de un yacimiento ro- mano en Cantabria", *Revista de Ar- queología*, 48, Abril 1985, pgs. 12-27.
- AJA SÁNCHEZ, J. R.: "Los objetos de vidrio de Iuliobriga", en *Homenaje a J. M. Blázquez, IV Hispania Romana I*, en prensa.
- ARCE MONZÓN, B.: "Noticia del ha- llazgo de una moneda romana en Ta- ranes (Ponga)", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XXXI, 1957, pgs. 269-272.
- ARREDONDO, A.: "Índice preliminar de poblados cántabros (riaños, cue- tos y castros) en los que existen apa- riencias de restos de civilizaciones prerromanas, precélticas y anteriores, en la provincia de Santander y otras", *Altamira*, XL, 1976-1977, pgs. 537-554.
- BALIL, A.: *Estudios de cerámica roma- na*, Studia Archaeologica, 4, Publi- caciones de la Universidad de San- tiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1966.
- BALIL, A.: "Terra sigillata de Julióbriga", *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de Valladolid*, XXXIV-XXXV, 1969, pgs. 65-92.
- BALIL, A.: "La villa romana de Villaber- mudo y su mosaico romano. Notas de arqueología palentina", *Publicacio- nes de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 37, 1976, pgs. 63-71.
- BALIL, A.: "Lucius Terentius, alfarero de la Legión IV Macedónica", *Sau- tuola*, III, 1982, pgs. 171-173.
- BALIL, A.: "La villa de Villabermudo y su mosaico romano. Notas de arqueo- lógica palentina", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 47, 1982, pgs. 409-416.

- BARATTE, F.: "La coupe en argent de Castro Urdiales", en R. Chevallier, (ed.), *Les eaux thermales et les cultes des eaux en Gaule et dans les provinces voisines*, (Aix-les-Bains, 1990), *Caesarodunum*, 26, Tours, 1992, pgs. 43-54.
- BARROS MARGOLLES, R.; CASO, E. y MIYARES FERNÁNDEZ, A.: "Inventario parcial de restos arqueológicos y artísticos de Piloña", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 101, 1980, pgs. 669-674.
- BELTRÁN, A.: "Las monedas romanas de Mérida: su interpretación histórica", en AA. VV. *Augusta Emerita. Actas del Simposio internacional conmemorativo del Bimilenario de Mérida*, (Mérida, 1975), Madrid, 1976, pgs. 93-105.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: *Los yacimientos de la Edad del Hierro en la Antigua Cantabria*. Memoria de Licenciatura mecanografiada, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1978.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: "La Edad del Hierro en Cantabria. Estado de la cuestión", *Actas del Coloquio Internacional sobre la Edad del Hierro en la Meseta Norte* (Salamanca, 1984), *Zephyrus*, XXXIX-XL, 1986-1987 (1990), pgs. 119-138.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: "Cerámicas pintadas romanas en Castro Urdiales (Cantabria): solar nº 15 de la calle de La Rúa", *Actas del XX Congreso Nacional de Arqueología* (Santander, 1989), Zaragoza, 1991, pgs. 427-434.
- BOHIGAS ROLDÁN R. y otros: *Los materiales arqueológicos del Cerro de Santa María (Castro Urdiales, Cantabria)*, Santander, 1990.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y otros: "Cerámicas pintadas romanas en Castro Urdiales (Cantabria): Solar nº 15 de la calle de La Rúa", *Trabajos de Arqueología en Cantabria*, II, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Santander, 1994, pgs. 85-91.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.; CAMPILLO CUEVA, J. y CHURRUCA GUTIÉRREZ, J. A.: "Carta arqueológica de la provincia de Burgos. Partidos judiciales de Sedano y Villarcayo", *Kobie* XIV, 1984 (monografía).
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y MOLINERO ARROYABE, J. T.: "Hallazgo de cerámicas en la desembocadura del río Agüera (Guriezo, Cantabria)", *Trabajos de Arqueología en Cantabria*, II, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Santander, 1994, pgs. 93-98.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.; MOLINERO ARROYABE, J. T. y BRÍGIDO GABIOLA, B.: "Nuevos materiales arqueológicos del Cerro de Santa María (Castro Urdiales)", *Trabajos de Arqueología en Cantabria. Monografías arqueológicas*, nº 4, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Santander, 1992, pgs. 133-139.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.; MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y PEÑIL, J.: "Las ocupaciones recientes en las cuevas", *Las culturas prehistóricas en las cuevas de Cantabria. Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 140-159.
- CABIECES IBARRONDO, V. (coord.): *El patrimonio de nuestros pueblos. Itinerario didáctico en el municipio de Castro-Urdiales*, C.E.P. Castro

- Urdiales, Ministerio de Educación y Ciencia, Santander, 1994.
- CABRÉ AGUILÓ, J.: *Acrópoli y necrópoli cántabras de los Celtas Berones del Monte Bernorio*, Arte Español, V, Sociedad Española de Amigos del Arte, Madrid, 1920.
- CABRÉ AGUILÓ, J.: "Las colecciones de Prehistoria y Protohistoria del Museo Cantábrico de Comillas", *Revista de Coleccionismo*, Nº 109, pg. 12, 1921.
- C.A.E.A.P.: "Las Culturas Prehistóricas con Cerámica", *Las culturas prehistóricas en las cuevas de Cantabria*, *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, 1984, pgs. 103-128.
- CALLEJA GONZÁLEZ, M. V.: "El tesoro romano de Valsadornín", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 42, 1979, pgs. 7-25.
- CARBALLO, J.: "La caverna de Suano (Reinoso). Datos geográficos e históricos", *Altamira*, 3, 1935, pgs. 233-251.
- CARBALLO, J.: "Descubrimiento de una ciudad romana", *Metalurgia y Electricidad*, 43, Madrid, Marzo, 1941, pgs. 18-22.
- CARBALLO, J.: "La ciudad romana de Julióbriga. Nuevos descubrimientos. Segunda campaña de excavaciones", *Metalurgia y Electricidad*, 59, Madrid, Julio, 1942, pgs. 16-17.
- CARBALLO, J.: "Julióbriga, la capital romana de Cantabria, Su industria", *Metalurgia y Electricidad*, 106, Madrid, Junio 1946, pgs. 51-53.
- CARBALLO, J.: "Las primicias de Julióbriga", en Homenaje a J. Martínez Santa-Olalla, vol. 1. *Actas y Memorias de la Sociedad Española de Antropología, Etnología y Prehistoria*, XXI, cuad. 1-4, 1946, pgs. 129-133.
- CARBALLO, J.: "Los castros y túmulos celtas de Cantabria", II *Congreso Nacional de Arqueología* (Madrid, 1951), Cartagena, 1952, pgs. 303-314.
- CASADO SOTO, J. L. y otros: *Arqueología subacuática en Cantabria. Un patrimonio secular en peligro*, (catálogo de exposición), Imprenta Cervantina, Santander, 1992.
- CASADO SOTO, J. L. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Descubrimiento de termas y fortificaciones romanas bajo la catedral de Santander", *Revista Municipal de Información de Santander*, 0, 1983, pgs. 12-13.
- CASO, E. y MIYARES FERNÁNDEZ, A.: "Castro de Argandenes (Concejo de Piloña)", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 101, 1980, pgs. 663-668.
- CASTILLO IGLESIAS, B.: *El Poblamiento Preromano de las Loras*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1981.
- CEPEDA, J. y UNZUETA, M.: "Numismática bajoimperial romana del Norte de la Península Ibérica", *Kobie*, 17, 1988, pgs. 133-155.
- DÍEZ CASTILLO, A.: *Inventario Arqueológico de la comarca de Liébana: evolución, historia y poblamiento*, Trabajo de investigación inédito, Universidad de Cantabria, Santander, 1991.
- DÍEZ CASTILLO, A.: "Inventario arqueológico de la comarca de Liébana: evolución histórica del poblamiento", *Nivel Cero*, Revista del grupo arqueológico "Attica", nº 4, 1993, pgs. 32-48.
- DUQUE Y MERINO, D.: "Nuevas antigüedades recién descubiertas en Julióbriga. Proyecto de un museo cán-

- tabro-juliobrigense”, *Revista de España*, 105, Madrid, 1885, pgs. 519 ss.
- DUQUE Y MERINO, D.: *Nuevas antigüedades recién descubiertas en Juliobriga. Proyecto de un museo cántabro-juliobrigense*, Establecimiento tipográfico de “El Correo”, Madrid, 1885, reimpresso en T. Pastor Martínez, *Antología temática de la obra del escritor campurriano Don Demetrio Duque y Merino, Reinosa 1844-1903*, Santander, 1994, pg. 239-247.
- ESPARZA ARROYO, A.: “Reflexiones sobre el castro de Monte Bernorio (Palencia)”, *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 47, 1982, pgs. 393-408.
- ESPARZA ARROYO, A.: “Problemas arqueológicos de la Edad del Hierro”, en AA. VV., *Cántabros y astures. Bimilenario de las guerras cántabras y astures, Lancia*. I, 1983, pgs. 83-102.
- FERNÁNDEZ DE AVILÉS, A.: “Prospección arqueológica en las «fontes Tamarici» (Velilla, Palencia)”, *Revista de Archivos Bibliotecas y Museos*, XIX, 1961, pgs. 263-282.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Herrera de Pisuerga (Palencia. Excavaciones de 1983)”, *Revista de Arqueología*, 38, 1984, pgs. 53-54.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “V campaña de excavaciones en la ciudad romana de Juliobriga (Cantabria)”, *Revista de Arqueología*, 52, 1985, pg. 61.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Primeros datos acerca del estado de conservación y sus causas de los pavimentos musivarios bícromos del yacimiento de Juliobriga (Cantabria, España)”; *Mosaicos* nº 4, “Conservación in situ”, Soria, 1986, pgs. 281-287.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “VI campaña de excavaciones en la ciudad romana de Juliobriga”, *Revista de Arqueología*, 57, 1986, pg. 51.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Metales romanos del yacimiento de «La Matastra» (Castro Urdiales, Cantabria)”, *Santuola*, V, 1986-1988, pgs. 213-220
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “El conocimiento de la antigua «Pisoraca» a través de los metales romanos”, en C. Pérez González y otros, *Papeles Herrerenses I*, Obra Socio Cultural Caja Salamanca y Soria, Palencia, 1992, pgs. 96-104.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Primeros datos acerca de los problemas de conservación planteados por la terra sigillata hispánica de Juliobriga (Cantabria)”, *Patina*, 2, en prensa.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C. e ILLARREGUI GÓMEZ, E.: “Herrera de Pisuerga (Palencia). Segunda campaña de excavaciones”, *Revista de Arqueología*, 52, 1985, pg. 61.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C. y PÉREZ GONZÁLEZ, C.: “Juliobriga. Notas para la conservación de la Terra Sigillata Hispánica”, *Altamira*, XLIV, 1983-1984, pgs. 79-86.
- FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C. y PÉREZ GONZÁLEZ, C.: “Strigile romana procedente del yacimiento de «El Cuartel»”, *Actas del II Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1989)*, Palencia, 1990, pgs. 431-441.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C.: *Aportaciones a la carta arqueológica de Asturias: romanización*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1974.

- FERNÁNDEZ OCHOA, C.: *Asturias en época romana*, Monografías Arqueológicas nº 1, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 1982.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C. y MOLLO CERDÁN, A.: "Fortificaciones urbanas de época bajoimperial en Hispania. Una aproximación crítica (segunda parte)", *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad Autónoma de Madrid*, 19, 1992.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C. y MOLLO CERDÁN, A.: *De Brigantium a Oiasso. Una aproximación al estudio de los enclaves marítimos cantábricos en época romana*, Foro, Arqueología, Proyectos y Publicaciones, Madrid, 1994. (Especialmente en pgs. 99–129).
- FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: "La teoría del diseño arquitectónico en la Antigüedad Clásica y su aplicación en la *domus* de La Llanuca (Juliobriga, Cantabria)", *Altamira*, XLVIII, 1989, pgs. 25–44.
- FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: *Arquitectura y urbanística en la ciudad romana de Juliobriga*, Trabajo de investigación, Universidad de Cantabria, Santander, 1990.
- FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: *Arquitectura y urbanística en la ciudad romana de Juliobriga*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander, 1993.
- FRAILE LÓPEZ, M. A.: *Historia social y económica de Cantabria (hasta el siglo X)*, ed. Copisán, Reinosa (Cantabria), 1990.
- GAMARRA CABALLERO, J. M.: "El alto valle del Pisuerga en época romana", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 59, 1988, pgs. 241–299.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "La navegación ibérica en la antigüedad, según los textos clásicos y la arqueología", *Estudios Geográficos*, V, nº 16, 1944, pgs. 511–560.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "La excavación de la antigua ciudad cántabra de «Juliobriga»", *Archivo Español de Arqueología*, XXVI, nº 87, 1953, pgs. 193–207.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "La ciudad romana de Juliobriga", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CXXXIV, 1954, pgs. 327–333.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "Excavaciones en Juliobriga y exploraciones en Cantabria. II Relación: Campañas de 1953 a 1956", *Archivo Español de Arqueología*, XXIX, nº 93–94, 1956, pgs. 131–199.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "L. Terentius fliginarius en Hispania de la Legio IIII Macedónica", *Hommages à Léon Herrmann*, *Latomus* XLIV, 1960, pgs. 374–382.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "Excavaciones en Juliobriga y exploraciones en la región cántabra", *Noticiario Arqueológico Hispano*, V (1956–1961), Madrid, 1962, pgs. 218–235.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "Parerga de arqueología y epigrafía hispano-romanas (II)", *Archivo Español de Arqueología*, XXXVI, nº 107–108, 1963, pgs. 191–206. ("Puñal romano de Juliobriga" en pgs. 200–201).
- GARCÍA Y BELLIDO, A. y FERNÁNDEZ DE AVILÉS, A.: *Fuentes Tamaricas, Velilla del Río Carrión (Pa-*

- lencia), Excavaciones Arqueológicas en España, Memoria, 29, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1958.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.; FERNÁNDEZ DE AVILÉS, A. y GARCÍA GUINEA, M. A.: *Excavaciones y exploraciones arqueológicas en Cantabria*, Anejos de Archivo Español de Arqueología, IV, Instituto Español de Arqueología (C.S.I.C.), Madrid, 1970.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.; FERNÁNDEZ DE AVILÉS, A.; BALIL, A. y VIGIL, M.: *Herrera de Pisuerga. Primera campaña, 1960*, Excavaciones Arqueológicas en España 2, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1962. (Reproducido en *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 22, 1962, pgs. 21-120).
- GARCÍA Y BELLIDO, A.; FERNÁNDEZ DE AVILÉS, A.; BALIL, A. y VIGIL, M.: "Memoria de las excavaciones arqueológicas efectuadas en Herrera de Pisuerga. I campaña, 1960", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 22, 1962, pgs. 21-120.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Tres piezas del Museo Arqueológico Provincial de Santander", *Archivo Español de Arqueología*, XXII, nº 76, 1949, pgs. 241-247.
- GARCÍA GUINEA, M. A.: "Cerámicas pre-romanas de la región cantábrica", en AA.VV., *Numancia. Crónica del Coloquio Conmemorativo del XXI Centenario de la Epopeya Numantina (Soria, 1967)*, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 1972, pgs. 107-114.
- GARCÍA GUINEA, M. A.: "Conclusiones generales de la excavación de Rebollodo-Camesa", *Santuola*, IV, 1985, pgs. 307-310.
- GARCÍA GUINEA, M. A.: "Excavaciones arqueológicas de Cildá", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Encyclopedie de Cantabria*, vol. II, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 234-235.
- GARCÍA GUINEA, M. A.: "Las excavaciones de 1981-1982", en AA.VV., "El yacimiento arqueológico de Rebollodo-Camesa (Valdeolea, Cantabria)", *Santuola*, IV, 1985, pgs. 207-229.
- GARCÍA GUINEA, M. A. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología de Santander*, Guía de los Museos de España, 15, ed. Ministerio de Educación Nacional, Madrid, 1963.
- GARCÍA GUINEA, M. A.; GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y SAN MIGUEL RUIZ, J. A.: *Excavaciones en Monte Cildá, Olleros de Pisuerga (Palencia). Campaña de 1963-1965*, Excavaciones Arqueológicas en España, 61, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1966.
- GARCÍA GUINEA, M. A.; IGLESIAS GIL, J. M. y CALOCA, P.: *Excavaciones de Monte Cildá: Olleros de Pisuerga (Palencia). Campañas de 1966 a 1969*. Excavaciones Arqueológicas en España, nº 82, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1973. = *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 34, 1973, pgs. 1-97.
- GARCÍA GUINEA, M. A. y RINCÓN VILA, R.: *El asentamiento cántabro*

- de Celada Marlantes (Santander)*, Instituto de Prehistoria y Arqueología Sautuola, Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1970.
- GARCÍA GUINEA, M. A.; VAN DEN EYNDE, E. y BESADA, J. M.: “Análisis del patrimonio histórico-artístico y arquitectónico de la reserva y de los municipios de su ámbito”, en AA.VV (Escuela Taller de Santoña), *La Reserva Natural de Santoña, Victoria y Joyel*. Madrid, 1985.
- GONZÁLEZ, J. M.: “Catalogación de los castros asturianos”, *Archivum*, XVI, 1966, pgs. 255–291.
- GONZÁLEZ CUADRA, F.; REVUELTA, I. y FERNÁNDEZ, B.: “De las culturas megalíticas al romano en Castro Urdiales. Noticias arqueológicas”, *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología* (Vitoria, 1975), Zaragoza, 1977, pgs. 1015–1020.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Visita científica a Valdeolea”, *Altamira*, 1–3, 1950, pgs. 109–114.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Campaña de excavaciones arqueológicas en Julióbriga”, *Altamira*, 1–3, 1955, pgs. 372–373.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “El Neptuno cántabro de Castro Urdiales”, *Archivo Español de Arqueología*, XXX, nº 96, 1957, pgs. 253–256.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CASADO SOTO, J. L.: “Descubrimiento de termas y fortificaciones romanas bajo la catedral de Santander. Santander”, *Revista Municipal de Información*, nº 0, 1983, pgs. 12–13.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CASADO SOTO, J. L.: “Excavaciones bajo la catedral de Santander”, *Cantabria Autónoma*, II, nº 3, 1983, pgs. 38–39.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CASADO SOTO, J. L.: *La Catedral. Primer monumento de Santander*, Excmo. Ayuntamiento de Santander, Graf. Resma, Santander, 1993.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CASADO SOTO, J. L.: *Santander, puerto romano. Excavaciones bajo la catedral*. En prensa.
- GONZÁLEZ SAINZ, C. y otros: “La Cueva Grande (Otañes, Cantabria). Arte rupestre y yacimiento arqueológico”, *Trabajos de Arqueología en Cantabria*, II, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Santander, 1994, pgs. 33–72.
- GONZÁLEZ SAINZ, C.; MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: “Prospecciones arqueológicas de la cueva de las Brujas (Suances–Cantabria)”, *Estudios de Arte Paleolítico, Centro de Investigación y Museo Altamira*, Monografías, nº 15, Ministerio de Cultura, Madrid, 1987, pgs. 215–231.
- GONZÁLEZ SIMANCAS, M.: “Contribución al estudio de la arqueología y geografía de los cántabros juliobriguenses”, *Revista Coleccionismo*, 117, 1922, pgs. 177–180.
- GRIÑO, B. DE: *Los puñales de Monte Bernorio–Miraveche. Un arma de la segunda Edad del hierro en Cuenca del Duero*, BAR International Series, 504, 2 vols., Oxford, 1989.
- HERNÁNDEZ MORALES, A.: *Iulióbriga, ciudad romana en Cantabria*, Institución Cultural de Cantabria, Centro de Estudios Montañeses, Impr. Vda. F. Fons, Santander, 1946.

- HOYOS SAINZ, L. DE: "El tipocefálico y craneal de los cántabros y sus intrusiones modificadoras", *Congreso de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias*, Cádiz, 1929.
- HOYOS SAINZ, L. DE: "La Caverna de Suano (Santander)", *Revista de la Universidad de Oviedo*, I, 1940, pgs. 3-34.
- HOYOS SAINZ, L. DE: "Un avance a la etnogenia cántabra", *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, I, 1947, pgs. 29-56.
- IGLESIAS GIL, J. M.: *Julióbriga. Ciudad Romana de Cantabria*, Fundación Santillana, Madrid, 1983.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Julióbriga", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, vol. V, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 52-56.
- IGLESIAS GIL, J. M.: *Julióbriga. Guías de Cantabria*, ed. Librería Estudio, Santander, 1985.
- IGLESIAS GIL, J. M.: *Julióbriga. Una ciudad cántabro-romana*, ed. Obra Social y Cultural de la Caja de Ahorros de Santander y Cantabria, Santander, 1986.
- IGLESIAS GIL, J. M. (coordinador): *Julióbriga. Guía Didáctica*, ed. Consejería de Cultura, Educación y Deporte de Cantabria, Centro de Profesores de Santander, Santander, 1987.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Julióbriga", *Revista de Santander para la familia montañesa*, 50, 1988, pgs. 26-37.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Aprovechamiento del suelo urbano doméstico en *Iuliobriga*: tradición y modelos importados", *Actas del XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, (Tarragona, 1993), en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "El paisaje urbano doméstico de las ciudades en colina: el paradigma de *Iuliobriga*", *Hispania Antiqua*, XVIII, 1994, pgs. 131-139.
- IGLESIAS GIL, J. M. y MUÑIZ CASTRO, J. A.: "Prospecciones arqueológicas en la vía *Pisoraca-Iuliobriga-Portus Blendium*, en 1988", *Memorias de Historia Antigua*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M. y MUÑIZ CASTRO, J. A.: "Prospecciones y excavaciones arqueológicas en el Collado de Peña Cutral (Enmedio, Cantabria)", *Memorias de Historia Antigua*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M.; MUÑIZ CASTRO, J. A. y PÉREZ SÁNCHEZ J. L.: *Flaviobriga. Castro Urdiales romano*, Obra Social y Cultural de Caja Cantabria, Santander, 1991.
- IGLESIAS GIL, J. M.; PEÑIL, J. y FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: "Arqueología de intervención en 1990 en «Las Quintanas», *Iuliobriga* (Retortillo, Enmedio)", *Arqueología en Iuliobriga*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M.; PEÑIL, J. y FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: "Arqueología de intervención en el año 1989 en *Iuliobriga* (Retortillo, Enmedio): portal y área sur del sector de la Iglesia románica", *Arqueología en Iuliobriga*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M.; PEÑIL, J. y FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: "Las Excavaciones Arqueológicas realizadas en *Iuliobriga* en 1988: Casa de Los Mosaicos y depósito de La Llanuca", *Arqueología en Iuliobriga*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M.; PEÑIL, J. y FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: "Iuliobriga. Una ciudad romana en la montaña", *Arqueología en Iuliobriga*, en prensa.

- briga (Retortillo, Enmedio). Excavaciones en el Sector del Aparcamiento en el año 1989: Edificios 1 y 2”, *Arqueología en Iuliobriga*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M.; PEÑIL, J. y FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: “*Iuliobriga* (Retortillo, Enmedio). El «Edificio 3» del Sector del Aparcamiento”, *Arqueología en Iuliobriga*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M. y RUIZ GUTIÉRREZ, A.: “Intervención arqueológica de urgencia en el solar nº 4 de la calle Ardigales” en J. M. Iglesias y A. Ruiz (dir), *Flaviobriga. Castro Urdiales romano. Arqueología de intervención (años 1991–1994)*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M.; RUIZ GUTIÉRREZ, A. y PÉREZ SÁNCHEZ, J. L.: “Excavación arqueológica de urgencia en la calle Ardigales” en J. M. Iglesias y A. Ruiz (dir), *Flaviobriga. Castro Urdiales romano. Arqueología de intervención (años 1991–1994)*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M. y otros.: “Excavación arqueológica en el solar del cine Ágora (calle Ardigales, Nº 7). Campañas de 1992 y 1994” en J. M. Iglesias y A. Ruiz (dir) *Flaviobriga. Castro Urdiales romano. Arqueología de intervención (años 1991–1994)*, en prensa.
- ILLARREGUI GÓMEZ, E.: *Villabermudo y su área de influencia en la Antigüedad: historia y arqueología*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- ILLARREGUI GÓMEZ, E.: “Vidrios romanos de la Casa de la Matra”, *Santuola*, V, 1986–1988, pgs. 199–204.
- ILLARREGUI GÓMEZ, E.: “Estucos romanos de Flavióbriga (Castro Urdiales)”, *Santuola*, V, 1986–1988, pgs. 205–211.
- ILLARREGUI GÓMEZ, E. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Excavaciones de urgencia en Castro Urdiales (Cantabria)”, *Revista de Arqueología*, 66, 1986, pg. 63.
- ILLARREGUI GÓMEZ, E. y GARCÍA MANTILLA, M. A.: “Cerámicas de tradición celtibérica en Cantabria”, en *Preactas del III Congreso Peninsular de Historia Antigua, (Vitoria–Gasteiz, 1994)*, Departamento de Estudios Clásicos de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1994, pgs. 531–552.
- KÜNZL, E.: *Die Schale von Altenwalde. Ein Meisterwerk der spätentiken Silberkunst*, Cuxhaven, 1989, pgs. 6–7. (Pátera de Otañes).
- LACHA, F. de: “La inscripción SALVS VMERITANA del «Plato de Otañes»”, *Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País*, V, 3º, 1949, pgs. 323–352.
- LAMALFA, C. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Cantabria, excavaciones de urgencia. «El Ostrero», un asentamiento de la Edad del Hierro”, *Revista de Arqueología*, 52, 1985, pgs. 62–63.
- LENERZ–DE WILDE, M.: *Iberia celtica. Archäologische Zeugnisse keltischer Kultur auf der Pyrenäenhalbinsel*, 2 vol., Franz Steiner Verlag, Stuttgart, 1991.
- LUENGO Y MARTÍNEZ, J. M.ª.: “El castro de Morgovejo (León)”, *Atlantis*, XV, 1936–1940, pgs. 170–177.
- LUENGO Y MARTÍNEZ, J. M.ª.: “Castros leoneses”, *VI Congreso Nacional de Arqueología (Oviedo, 1959)*, Zaragoza, 1961, pgs. 102–121.

- LUENGO Y MARTÍNEZ, J. M.: "Sobre lo prerromano y lo celta-romano en la provincia de León", *Tierras de León*, 66, 1987, pgs. 1-33.
- LLANO DE LA ROZA DE AMPUDIA, A.: *El libro de Caravia*, Oviedo, 1919, 2<sup>a</sup> ed. Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1982.
- MAÑANES, T.: "Contribución a la Carta Arqueológica de la provincia de León", *León y su Historia*, IV, León, 1977, pgs. 323-353.
- MAÑANES, T. y BOHIGAS ROLDÁN, R.: "Hallazgos arqueológicos en la zona vadiñense leonesa", *Tierras de León*, 36-37, 1979.
- MARCOS GARCÍA, M. A.: *Revisión y estudio de los materiales arqueológicos del yacimiento de Celada Marlantes, conservados en el Museo Regional de Prehistoria y Arqueología de Santander*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1985.
- MARCOS GARCÍA, M. A.: "La cerámica como fuente para el conocimiento histórico-ethnográfico de Cantabria en la Antigüedad", *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, Institución Cultural de Cantabria, Diputación Regional de Cantabria, XIII, 1987-89, pgs. 233-244.
- MARCOS GARCÍA, M. A.: *La colección de Numismática Antigua del Museo Municipal de B.B.A.A.: su valoración histórica*, Pentalfa Microediciones, Oviedo, 1988.
- MARCOS GARCÍA, M. A.: "Estructuras defensivas en los castros cántabros de la cabecera del Ebro", en AA. VV. *Actas del Coloquio Internacional de la Edad del Hierro en la Meseta Norte (Salamanca, 1984), Zephyrus*, XXXIX-XL, 1986-1987, (1990), pgs. 479-483.
- MARCOS GARCÍA, M. A. y PÉREZ CALZADO, A.: "Numismática", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Encyclopedie de Cantabria*, vol. VI, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 78-80.
- MARTÍN BUENO, M. y otros: "La arqueología subacuática en las costas del Norte y Noroeste peninsular. Estado de la cuestión", *VI Congreso Internacional de Arqueología Submarina (Cartagena, 1982)*, ed. Ministerio de Cultura, Madrid, 1985, pgs. 33-58.
- MARTÍNEZ BARREDA, B.: "Prospección geofísica en la ciudad romana de Julióbriga (Cantabria)", *Actas de las Jornadas sobre teledetección y geofísica aplicadas a la Arqueología (Madrid, 1986 y Mérida, 1987)*, ed. Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales del Ministerio de Cultura, Madrid, 1992, pgs. 105-111.
- MATEU Y LLOPIS, F.: "Hallazgos monetarios (XV)", *Numario Hispánico*, VII, 13, 1958, pgs. 67-78.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: *La cultura castreña asturiana*, Tesis doctoral inédita, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, 1975.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: "La cultura castreña asturiana. Su etapa romano-provincial", *Lancia*, I, 1983, pgs. 221-262.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: "Hábitat y cronología de la Cultura Castreña asturiana", *Actas do Colóquio Inter-Universitario de Arqueología de Noroeste (Homenaje a R. Serpa Pinto), Portugalia*, IV-V, 1983-84, pgs. 175-198. (En especial pgs. 180-182).

- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: *Los Castros en Asturias*, Biblioteca Histórica Asturiana 21, Silverio Cañada editor, Gijón, 1989.
- MÉLIDA, J. R.: "El plato de Otañes", *La Ilustración Española y Americana*, 25, 8-VII-1897.
- MÉLIDA, J. R.: "Pátera de plata descubierta en el valle de Otañes", *Revista de Archivos Bibliotecas y Museos*, 1, 1897, pgs. 289-301.
- MEZQUÍRIZ, M. A.: "Un vaso de *lucundus* en el Museo de Santander", *Archivo Español de Arqueología*, XLI, nº 117-118, 1968, pgs. 179-182.
- MEZQUÍRIZ, M. A.: "Algunos fragmentos de sigillata gálica del Museo de Santander", *Sautuola*, I, 1975, pgs. 267-269.
- MOLINERO ARROYABE, J. T.; ALIOT MOLINERO, T. y AROZAMENA VIZCAYA, J. F.: "Castro de la Peña de Sámano (Castro Urdiales)", *Trabajos de Arqueología en Cantabria*, Monografías arqueológicas nº 4, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Santander, 1992, pgs. 153-166.
- MORILLO CERDÁN, A.: "Fortificaciones campamentales de época romana en España", *Archivo Español de Arqueología*, 64, nº 163-164, 1991, pgs. 135-190.
- MORILLO CERDÁN, A.: *Cerámica romana de Herrera de Pisuerga (Palencia, España): Las lucernas*, Ediciones de la Universidad Internacional Sek, Santiago de Chile, 1992.
- MORILLO CERDÁN, A.: "Lucernas romanas de Herrera de Pisuerga", en C. Pérez González y otros, *Papeles Herrerenses I*, Obra Socio Cultural Caja Salamanca y Soria, Palencia, 1992, pgs. 105-107.
- MORILLO CERDÁN, A.: "Aproximación a la problemática de la circulación y comercio de lucernas romanas en el Cantábrico", *XXII Congreso Arqueológico Nacional*, (Vigo, 1993), en prensa.
- MORILLO CERDÁN, A. y PÉREZ GONZÁLEZ, C.: "Hallazgos monetarios de Herrera de Pisuerga en colecciones privadas", *Actas del II Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1989)*, Palencia, 1990, pgs. 443-461.
- MORO, R.: "Exploraciones arqueológicas", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XX, 1892, pgs. 537-542.
- MOURE ROMANILLO, A. y GARCÍA-SOTO MATEOS, E.: *Un siglo de arqueología en Cantabria, 1860-1960*, Obra Social y Cultural de Caja Cantabria, Santander, 1989.
- MOURE ROMANILLO, J. A.; GONZÁLEZ MORALES, M. R. y otros: *Carta Arqueológica de Cantabria*, Santander, 1987 (inédita).
- MUÑIZ CASTRO, J. A.; GONZÁLEZ SANZ, T. y RIVERA COBO, J. L.: *Informe sobre el patrimonio arqueológico y monumental del municipio de Castro Urdiales (Cantabria)*, Investigación inédita depositada en la Consejería de Cultura, Educación y Deportes, Diputación Regional de Cantabria, Santander, 1990.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y GÓMEZ AROZAMENA, J.: "Carta arqueológica de Santoña", *Sautuola*, V, 1986-1988, pgs. 439-464.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y MALPELO GARCÍA, B.: *Carta arqueológica*

- ca de Camargo, Ayuntamiento de Camargo–Asamblea Regional de Cantabria, Santander, 1992.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: *Carta arqueológica de Cantabria*, ed. Tantín, Santander, 1987.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C. (con la colaboración de BERMEJO CASTRILLO, A. y GÓMEZ AROZAMENA, J.): *Carta arqueológica de Santander*, ed. Tantín, Santander, 1987.
- NAVARRO GARCÍA, R.: *Catálogo monumental de España. Provincia de Palencia*, 3 vol., Palencia, 1930–1939.
- NAVARRO SALDAÑA, A.: *La navegación en la Cantabria Antigua*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- NUÑO GONZÁLEZ, J.: “Poblamiento de época romana en el valle de La Ojeda (Palencia)”, *Actas del II Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1989)*, Palencia, 1990, pgs. 245–273.
- OKAMURA, L.: “Jupiter, Lord of Cantabria”, *Klio*, 74, 1992, pgs. 314–323.
- OSABA Y RUIZ DE ERENCHUN, B.: “Sello signatario visigodo y otros objetos procedentes de Peña Amaya”, *Bellas Artes*, 5, 1970, pgs. 47–48.
- PALOL, P. DE: “El mosaico de Diana de Villabermudo, provincia de Palencia”, *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de Valladolid*, XXIX, 1963, pgs. 246–250.
- PÉREZ CALZADO, A.: *El Museo Municipal de Santander*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- PÉREZ CALZADO, A.: *Origen y desarrollo del Museo Municipal de Santander (1907–1948)*, Ed. Ayuntamiento de Santander, Museo Municipal de Santander, Santander, 1987.
- PÉREZ CALZADO, A.: “Numismática: colección del Museo Municipal de Bellas Artes de Santander”, *Altamira*, XLVII, 1988, pgs. 211–226.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: “Villabermudo: la villa romana más al norte de Palencia”, *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 43, 1979, pgs. 261–268.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: *Marcas de alfarero en Terra Sigillata de Herrera de Pisuerga (Palencia)*. Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1982.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: “Calvo: alfarero gálico, inédito hasta ahora, en la cuenca del Duero y zona cantábrica”, *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 51, 1984, pgs. 33–45.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: “Recipientes de terra sigillata de Rebollo–Camesa”, *Santuola*, IV, 1985, pgs. 235–267.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: “El desarrollo urbanístico en Herrera de Pisuerga (Palencia) según la repartición de las marcas de alfarero en T. S.”, *Actas del Coloquio sobre el microespacio–4. Época Romana y Medieval. Arqueología Espacial*, 10, Teruel, 1986, pgs. 45–56.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: “Terra sigillata procedente de la excavación de urgencia (año 1973) realizada en la Casa de la Matra, Castro Urdiales (Cantabria)”, *Santuola*, V, 1986–1988, pgs. 127–160.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: “Nuevos mosaicos procedentes de Villabermudo y noticias sobre otros asentamientos del

- norte palentino”, *I Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1985). I Arte, Arqueología y Edad Antigua*, Palencia, 1987, pgs. 463–484.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: *Cerámica romana de Herrera de Pisuerga (Palencia-España). La Terra Sigillata*, Universidad Internacional SEK, Santiago de Chile, 1989.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.; ARANA MONTES, M. y PÉREZ GONZÁLEZ, M<sup>a</sup>. L.: “*Pisoraca*: desde sus orígenes a los visigodos”, *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 45, 1981, pgs. 133–168.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Sellos de alfarero sobre «mortaria» en la Península Ibérica”, *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 60, 1989, pgs. 67–98.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C. e ILLARREGUI GÓMEZ, E.: “Un asentamiento romano en Cantabria: Camesa-Rebolledo. Perduración de elementos indígenas”, *Coloquio sobre el microespacio-4. Época Romana y Medieval. Arqueología Espacial*, 10, Teruel, 1986, pgs. 23–43.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C. e ILLARREGUI GÓMEZ, E.: “Dos áureos procedentes de Herrera de Pisuerga (Palencia)”, *Santuola*, V, 1986–1988, pgs. 491–496.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C. e ILLARREGUI GÓMEZ, E.: “Aproximación al conocimiento del conjunto arqueológico de Herrera de Pisuerga (Palencia)”, en C. Pérez González y otros, *Papeles Herrerenses I*, Obra Socio Cultural Caja Salamanca y Soria, Palencia, 1992, pgs. 13–90.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C. e ILLARREGUI GÓMEZ, E.: “Un taller de útiles óseos de la Legión IIII Macedónica”, *IV Actas del Iº Congresso de Arqueología Peninsular (Porto, 1993). Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, vol. 34 (3–4), Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia, Porto, 1994, pgs. 259–271.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.; ILLARREGUI GÓMEZ, E.; EGUILAGARAY, J. A. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Nuevos platos–fuentes de Terra Sigillata Hispánica en la Provincia de Palencia”, *Actas del I Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1987)*, Palencia, 1988, pgs. 485–498.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.; ILLARREGUI GÓMEZ, E. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Marcas de alfareros sobre terra sigillata en Cantabria”, *Jornades Internacionals d'Arqueologia romana (Documents de treball)*, Granollers, 1987, pgs. 440–446. (Preactas).
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: ILLARREGUI GÓMEZ, E. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Notas sobre cerámica romana en la antigua Cantabria (II). Marcas de alfareros sobre Terra Sigillata en Cantabria”, *Altamira*, XLVIII, 1989, pgs. 7–23.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.; ILLARREGUI GÓMEZ, E. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “*Pisoraca*. Un interesante conjunto de yacimientos arqueológicos”, *Revista de Arqueología*, 120, 1991, pgs. 18–26.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.; ILLARREGUI GÓMEZ, E. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: “Excavaciones arqueológicas en Flavióbriga. Castro Urdia-

- les. Cantabria (1986)", *Actas III del Iº Congresso de Arqueología Peninsular (Porto, 1993), Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, vol. 34 (1-2), Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia, Porto, 1994, pgs. 351-366.
- PÉREZ SÁNCHEZ, J. L.: "Cantabria", en AA.VV, *Encuentro con la historia*, Enagas, Madrid, 1989, pgs. 31-40.
- PÉREZ SÁNCHEZ, J. L. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "El gasoducto de Cantabria. Hallazgos arqueológicos", *Revista de Arqueología*, 95, 1989, pgs. 63-64.
- PÉREZ SÁNCHEZ, J. L. y RUIZ GUTIÉRREZ, A.: "Restos romanos en Cantabria: su utilización didáctica mediante el diseño de itinerarios", *II Encuentro Regional de Investigación Educativa, Utilización didáctica de la historia* (Preactas), ICE, Universidad de Cantabria, Santander, 1989, 18 pgs.
- PRADO, R.: "Castros asturianos", *Boletín de la Asociación de Amigos de la Arqueología*, 7, 1977, pgs. 31-37.
- PUENTE, J. G. DE LA: *Reinosa y el Valle de Campoo*, Imprenta El Pueblo Cántabro, Santander, 1916. (En pgs. 96-103).
- PUENTE SAÑUDO, M. A.: "Cerámica común romana de Rebollo-Camesa", *Santuola*, IV, 1985, pgs. 269-280.
- PUENTE SAÑUDO, M. A.: "Aportación a la carta arqueológica de Cantabria", *Santuola*, IV, 1985, pgs. 381-383.
- PUENTE SAÑUDO, M. A.: "Excavaciones de la Casa de la Matra en Castro Urdiales, 1973", *Santuola*, V, 1986-1988, pgs. 117-126.
- PUENTE SAÑUDO, M. A.: "Casa de la Matra. Cerámica común", *Santuola*, V, 1986-1988, pgs. 161-197.
- RÍOS Y RÍOS, A. DE LOS.: "Campamentos romanos de Juliobriga", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XIV, 1889, pgs. 509-514.
- ROBLES GÓMEZ, J. M.: "Situación del yacimiento de Rebollo-Camesa y primeras hipótesis", *Santuola*, IV, 1985, pgs. 199-206.
- RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, J.: "La Cantabria leonesa", *Archivos Leoneses*, XXIII, nº 45-46, 1969, pgs. 109-132.
- RUIZ ARGILÉS, V.: "Sigillata de fabricación española en Juliobriga", *Cuadernos de Historia Primitiva*, II, 1947, pgs. 127-128.
- RUIZ GUTIÉRREZ, A.: *Estudio histórico-archeológico de Monte Cildá (Aguilar de Campoo, Palencia)*, Tesis doctoral publicada en microforma, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander, 1993.
- SAGREDO SAN EUSTAQUIO, P.: "Sobre la supuesta invasión del siglo III d. C. en la Meseta Norte. Palencia", *Actas del I Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1985)*, I Arte. Arqueología y Edad Antigua, Palencia, 1987, pgs. 531-556.
- SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.; OCEJO HERRERO, A. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Hallazgos arqueológicos en San Vicente de la Barquera". *Altamira*, XLIV, 1981-1982, pgs. 343-345.
- SAN VALERO APARISI, J.: *Excavaciones arqueológicas en Monte Bernorio (Palencia). Primera campaña 1943*,

- Informes y Memorias de la Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas, 5, Madrid, 1944 (monografía).
- SAN VALERO APARISI, J.: "Excavaciones arqueológicas en «El Bernorio»", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 24, 1965, pgs. 97–136.
- SAN VALERO APARISI, J.: *Monte Bernorio. Aguilar de Campoo (Palencia). Campaña de estudios en 1959*, Excavaciones Arqueológicas en España, 44, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1966.
- SANZ MÍNGUEZ, C.: "Metalistería prerromana en la cuenca del Duero. Una propuesta secuencial para los puñales de tipo Monte Bernorio", *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de Valladolid*, LVI, 1990, pgs. 170–188.
- SANTONJA GÓMEZ, M.; SANTONJA ALONSO, M. y ALCALDE CRESPO, G.: "Aspectos de la ocupación humana del Cañón de La Horadada (Palencia)", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 47, 1982, pgs. 337–392.
- SANTOS YANGUAS, N.: "La escultura castreña y la romanización de Asturias", *Homenaje al profesor C. Cid*, Oviedo, 1989, pgs. 381–401.
- SANTOS YANGUAS, N. y MONTERO HONORATO, M.ª P.: "Aproximación al estudio del arte provincial romano en Asturias", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 108, 1983, pgs. 7–44.
- SARABIA, P.; BOHIGAS ROLDÁN, R. y GARCÍA ALONSO, M.: "Aportación a la carta arqueológica de Palencia: yacimientos del municipio de Nestar (Palencia)", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 59, 1988, pgs. 229–239.
- SCHÜLE, W.: *Die Meseta-Kulturen der Iberischen Halbinsel*, Deutscher Archäologisches Institut, Berlin, 1969.
- SCHULTEN, A.: "Castros prerromanos de la región cantábrica", *Archivo Español de Arqueología*, XV, nº 46, 1942, pgs. 1–17.
- SMITH, P.: "The Iron Age in Matienzo (Northern Spain)", *Transactions British Cave Research Associations*, 10–3, 1983, pgs. 145–164.
- SMITH, P.: "Restos de la Edad de Hierro en Matienzo (Santander)", *Altamira*, XLV, 1985, pgs. 45–66.
- SMITH, P. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "La Ocupación de las Cuevas en la Edad del Hierro", *Las culturas prehistóricas en las cuevas de Cantabria*, *Boletín Cántabro de Espeleología*, 4, pgs. 129–139.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: "Flaviobriga (Castro Urdiales)", *Altamira*, XL, 1976–1977, pgs. 1–60, = ed. Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valladolid, (Secretariado de Publicaciones) y Centro de Estudios Montañeses, Santander, 1977.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: "Precisiones sobre la pátera argéntea de Otañes", *Durius*, 5, fasc. 9–10, 1977, pgs. 139–145.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: *Los cántabros y la ciudad de Juliobriga*, ed. Librería Estudio, Santander, 1981.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: "La arqueología romana de Flavióbriga", en J. Santos Yanguas (ed.), *El solar vascon en la antigüedad, Cuestiones de lengua, epigrafía, arqueología e his-*

- toria. *VII Curso de verano de la Universidad del País Vasco (San Sebastián, 1988)*, San Sebastián, 1989, pgs. 77-94.
- SOLANA SAINZ, J. M.: "La colonia Flavióbriga (Castro Urdiales)", *Dialoghi di Archeologia*, terza serie, anno 10, nº 1-2, 1992, pgs. 299-306.
- TEJA, R.: "Flaviobriga", en R. Stillwell, (ed.), *The Princeton Encyclopedia of classical sites*, Princeton Univ. Press, 1976, pgs. 207-208.
- TEJA, R.: "Julióbriga", en R. Stillwell, (ed.), *The Princeton Encyclopedia of classical sites*, Princeton Univ. Press, 1976, pgs. 442.
- TEJA, R. e IGLESIAS GIL, J. M.: "El elemento indígena y el elemento romano en la arquitectura de Juliobriga: el ejemplo de la «Casa de los Morillos»", *Actas del I Congreso Peninsular de Historia Antigua (Santiago de Compostela, 1986)*, Universidad de Santiago de Compostela, 1988, vol. II, pgs. 531-544.
- VAN DEN EYNDE CERUTI, E. e ILLARREGUI GÓMEZ, E.: "Un ejemplo de integración de una necrópolis medieval sobre una estructura romana", *Coloquio sobre el microespacio-4. Época Romana y Medieval. Arqueología Espacial*, 10, Teruel, 1986, pgs. 159-171.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: "Lámparas antiguas del Museo de Santander", *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, LXXXII, 4, 1979, pgs. 829-846.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: "Numismática antigua de la provincia de Santander", *Santuola*, III, 1982, pgs. 235-270.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: "Hallazgos numismáticos de época romana en Palencia, Burgos y Cantabria", *Santuola*, V, 1986-1988, pgs. 257-270.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: "Nueva aportación al conocimiento de la circulación monetaria de época romana en Cantabria", en *Actas del VII Congreso Nacional de Numismática (Madrid, 1989)*, Museo Casa de la Moneda, Madrid, 1989, pgs. 395-411.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: "Cantabria en el Bajo Imperio (Lo que dicen las evidencias arqueológicas)", *Actas del I Curso de Cultura Medieval (Aguilar de Campoo, 1989)*, Centro de Estudios del Románico, Palencia, 1991, pgs. 151-159.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: "Santoña romana I. Numismática. Objetos metálicos y óseos. Vidrios", *Cuadernos de Trasmiera*, IV, 1993, pgs. 13-25.
- VIAL, A.: "Restos arqueológicos en la Península de la Magdalena", *Anuario del Instituto de Estudios Marítimos Juan de la Cosa*, II, Institución Cultural de Cantabria, Diputación Provincial de Santander, 1978, pgs. 269-271.
- VIGIL, M.: "Vidrios procedentes de Herrera de Pisuerga (Palencia)", *Archivo Español de Arqueología*, XXXII, nº 99-100, 1959, pgs. 161-163.
- VILLARONGA, L.: "Emisión monetaria augústea con escudo atribuible a P. Carisio y a la zona Norte de Hispania", *Actas del XI Congreso Arqueológico Nacional (Mérida, 1968)*, Zaragoza, 1970, pgs. 591-600.

**4. FUENTES ESCRITAS**  
**4.A. EPIGRAFÍA Y ONOMÁSTICA**

- AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, 8 vols, Ed. Cántabra, Santander, 1985.
- ABÁSOLO ÁLVAREZ, J. A.: "El arula de Hontangas, la inscripción de Cuevas de Amaya y la estela de Fresneda de la Sierra (Burgos)", *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de Valladolid*, XXXIX, 1973, pgs. 443-449.
- ABÁSOLO ÁLVAREZ, J. A.: "De epigrafía cántabra. Las inscripciones de Amaya (Burgos)", *Santuola*, I, 1975, pgs. 205-213.
- ABÁSOLO ÁLVAREZ, J. A.: "Las estelas decoradas de época romana en territorio palentino", *Actas del II Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1989)*, Palencia, 1990, pgs. 183-218.
- AGUIRRE, A.: *Tumbas antiguas, ajuares, inscripciones sepulcrales*, Bilbao, 1957. (En pgs. 114-116 y 175-176).
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: La onomástica personal primitiva de Hispania Tarraconense y Bética, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto "Antonio de Nebrija", Salamanca, 1966.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "Alava prerromana y romana. Estudio lingüístico", *Estudios de Arqueología Alavesa*, 4, 1970, pgs. 107-234.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "De la Sierra de Cantabria a los Picos de Europa, del Cantábrico al Tajo y la nueva estela de Castro Urdiales". *Estudios de Arqueología Alavesa*, V, 1972, pgs. 143-161.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "A propósito de unas estelas cántabras vadinienses de Remolina (León)", *Durius*, 2, fasc. 3, 1974, pgs. 79-88.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: *Organizaciones suprafamiliares en Hispania Antigua*, *Studia Archaeologica*, 37, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1975 (monografía). = *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de Valladolid*, XL-XLI, 1975, pgs. 5-66.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "La antroponimia prerromana en la Península Ibérica", en *Actas del I Coloquio sobre Lenguas y Culturas prerromanas de la Península Ibérica (Salamanca, 1974)*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 1976, pgs. 57-86.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "Organizaciones suprafamiliares en la Hispania Antigua II", *Boletín de Estudios del Seminario de Arte y Arqueología de Valladolid*, 47, 1981, pgs. 208-214.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "Onomastique personnelle indigène de la Péninsule Ibérique sous la domination romaine", *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II, 29, 1983, pgs. 853-892. (Especialmente en pgs. 864-866).
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "La onomástica personal de las inscripciones romanas de Asturias", *Lletres Asturianes*, 12, 1984, pgs. 37-53.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "La onomástica personal indígena de la región septentrional", *Actas del IV Coloquio de Lenguas y Culturas Paleohispánicas (Vitoria-Gasteiz, 1985)*, Veleia, 2-3 (1985-1986), 1987, pgs. 155-194.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "Los topónimos en -briga en Hispania", *Veleia*, VII, 1990, pgs. 131-146.

## 4.A. Epigrafía y Onomástica

- ALBERTOS FIRMAT, M.ª. L. y ABÁSOLO ÁLVAREZ, J. A.: "Tres lápidas burgalesas de la colección Fontaneda (Ampudia, Palencia)", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 37, 1976, pgs. 259–265.
- ALFÖLDY, G.: *Die Römischen Inschriften von Tarraco*, Walter de Gruyter, Berlín, 1975. (Inscrip. nº 302, 323 y 330).
- ALFÖLDY, G.: *Flamines Provinciae Hispaniae Citerioris*, Anejos de Archivo Español de Arqueología, VI, Madrid, 1973. (Epígrafes 5, 57, 106).
- ÁLVAREZ, J.: "Problemas lingüísticos del nombre «*Iberus=Ebro*»", *Actas del VII Congreso Internacional de Lingüística Románica (Barcelona, 1953)*, t. II, Barcelona, 1955, pgs. 843–848.
- AMADOR DE LOS RÍOS, R.: *Antigüedades montañosas: aborígenes, cuevas, dólmenes, etimologías*, 1899.
- AROZAMENA VIZCAYA, J. F.: "Introducción a la toponimia castreña. Arqueología", *Santuola*, V, 1986–1988, pgs. 483–490.
- ARREDONDO, A.: "Nuevo miliario romano en Cantabria", *Altamira*, XL, 1976–1977, pgs. 561–562.
- BALDINGER, K.: *La formación de los dominios lingüísticos en la Península Ibérica*, Biblioteca Románica Hispánica, Editorial Gredos, Madrid, 1962.
- BALLIL, A.: "Nuevos materiales epigráficos referentes a Hispania", *Zephyrus*, VI, 1955, pgs. 301–308.
- BALIL, A.: "Lucius Terentius, alfarero de la Legión IV Macedónica", *Santuola*, III, 1982, pgs. 171–173.
- BARATTE, F.: "La coupe en argent de Castro Urdiales", en R. Chevallier, (ed.), *Les eaux thermales et les cultes des eaux en Gaule et dans les provinces voisines, (Aix-les Bains, 1990)*, *Caesarodunum*, 26, Tours, 1992, pgs. 43–54.
- BELTRÁN, F.: "Parentesco y sociedad en la Hispania céltica (I a. e.–III d. e.)", en M.ª. C. González Rodríguez y J. Santos Yanguas (ed.), *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*, Revisiones de Historia Antigua I, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria–Gasteiz, 1994, pgs. 73–104.
- BLÁZQUEZ, J. M.ª.: "Caballo y ultra-tumba en la Península Hispánica", *Ampurias*, XXI, 1959, pgs. 281–302.
- BLÁZQUEZ, J. M.ª.: *Religiones primitivas de Hispania. I Fuentes literarias y epigráficas*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Roma, 1962.
- BREUIL, H.: "La rueda de Santa Catalina de Barros (Santander)", *Bulletin Hispanique*, XVII, 1915, pg. 291.
- CALDERÓN Y G. DE RUEDA, F.: "Estelas de la provincia de Santander", *La Revista de Santander*, VI, nº 1, 1933, pgs. 25–43.
- CALDERÓN Y G. DE RUEDA, F.: "La estela gigante de Zurita", *Altamira*, 2–3, 1945, pgs. 107–118.
- CANAL SÁNCHEZ–PAGÍN, J. M.ª.: "Toponimia euskera y prerromana en el principado de Asturias", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XLII, nº 126, 1988, pgs. 291–329.
- CARBALLO, J.: "Las estelas gigantes de Cantabria", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, III, 9, 1948, pgs. 5–21. (Publicado también en Santander co-

- mo monografía, en 1949, y reproducido posteriormente en *Investigaciones Prehistóricas*, Santander, 1957, pgs. 61-84).
- CARBALLO, J.: "The giant stelae of the Buelna Valley, unique celtic monument of Northern Spain which confirm the ancient links between Galicia and the British Isles", *The Illustrated London News*, 6160, (junio 29), 1957, pgs. 1076-1077.
- CARBALLO, J.: "Las Estelas Gigantes de Cantabria", *Ipek*, XX, 1960, pgs. 43-45.
- CARO BAROJA, J.: "Observaciones sobre la hipótesis del vascoiberismo considerada desde el punto de vista histórico", *Emerita*, X, 2º sem., 1942, pgs. 236-286.
- CASTILLO, C.: "Un nuevo documento de la legión IV Macedónica en Hispania", *Primera Reunión Gallega de Estudios Clásicos (Santiago de Compostela, 1977)*, Santiago de Compostela, 1981, pgs. 134-140.
- CISNEROS, M.; DÍEZ CASTILLO, A. y RAMÍREZ SÁDABA, J. L.: "Bases para el estudio del poblamiento romano en Cantabria: La comarca de Liébana", *Saguntum*, en prensa.
- CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE, S.: "Sobre la onomástica de la estela de Valtezana (Santander)", *Hispania Antiqua*, VII, 1977, pgs. 345-349.
- CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE, S.: "Sociedad y onomástica palentinas de época romana", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 44, 1980, pgs. 29-53.
- CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE, S.: "Fuentes epigráficas para el estudio de las formas religiosas en el Conventus Cluniensis durante la época romana", *ATHLON*, vol. II, 1987.
- CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE, S. y SAGREDO SAN EUSTAQUIO, L.: "Aspectos demográficos de la provincia de Palencia en época romana", *Durius*, 5, fasc. 9-10, 1977, pgs. 269-288.
- DÍAZ CASADO, Y.: "De «druidas». Sobre el hallazgo de supuestos restos celtas en Cantabria", *Revista de Arqueología*, 110, 1990, pgs. 59-60.
- DIEGO SANTOS, F.: "Un grupo de seis estelas de la colección de Soto Cortés", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, X, nº 27, 1956, pgs. 50-65.
- DIEGO SANTOS, F.: "Dos inscripciones romanas inéditas de Asturias", en *Actas del Primer Congreso Español de Estudios Clásicos (Madrid, 1956)*, Madrid, 1958, pgs. 479-484.
- DIEGO SANTOS, F.: *Epigrafía romana de Asturias*, Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1959, 2ª ed. Oviedo, 1985.
- DIEGO SANTOS, F.: "La lápida romana de Torrevega (Llanes) y los organomescos de las inscripciones", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XIII, nº 38, 1959, pgs. 367-371.
- DIEGO SANTOS, F.: "Nueva lápida organomesca en Asturias", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos de Oviedo*, 2, 1960, pgs. 79-80.
- DIEGO SANTOS, F.: "Posibles inscripciones cristianas de época romana en Asturias", *Valdediós*, 1960, pgs. 13-19.
- DIEGO SANTOS, F.: "Los nombres personales en la epigrafía romana de Asturias", *Archivum*, XII, 1962, pgs. 63-68.
- DIEGO SANTOS, F.: *Romanización de Asturias a través de su epigrafía ro-*

## 4.A. Epigrafía y Onomástica

- mana, ed. Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1963.
- DIEGO SANTOS, F.: "Notas de Epigrafía romana", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XVIII, nº 61, 1964, pgs. 98–101.
- DIEGO SANTOS, F.: "Epigrafía romana de Asturias. Nuevos hallazgos", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XXI, nº 61, 1967, pgs. 3–8.
- DIEGO SANTOS, F.: *Estudio epigráfico del conventus Asturum e inscripciones romanas de la provincia de León*, Tesis doctoral mecanografiada, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1972.
- DIEGO SANTOS, F.: "Estudio epigráfico del «Conventus Asturum» e inscripciones romanas de la provincia de León", *Archivum*, XXII, 1972, pgs. 5–20. (Resumen de la tesis doctoral).
- DIEGO SANTOS, F.: *Inscripciones romanas de la provincia de León*, Institución Fray Bernardino de Sahagún de la Diputación Provincial de León, León, 1986.
- DIEGO SANTOS, F., MALLO VIESCA, M. y DIEGO SOMOANO, C.: "Epigrafía romana en Asturias. Nuevos hallazgos.", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, LXI, 1967, pgs. 3–15.
- DIEGO SOMOANO, C.: "La colección «Soto Cortés» de Labra, Cangas de Onís", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XV, nº 42, 1961, pgs. 125–140.
- DIEGO SOMOANO, C.: "Tres nuevas estelas funerarias del concejo de Cangas de Onís", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XXI, nº 61, 1967, pgs. 12–15.
- DÍEZ CASTILLO, A.: *Inventario Arqueológico de la comarca de Liébana*:
- evolución, historia y poblamiento, Trabajo de investigación inédito, Universidad de Cantabria, Santander, 1991.
- D'ORS, A.: *La era hispánica*, ed. Estudio General de Navarra, Pamplona, 1962.
- D'ORS, A.: "Organomescos en las minas romanas de Sierra Morena", *Oretania*, 6, sept.–dic. 1969, pgs. 275–276.
- D'ORS, A. y CONTRERAS DE LA PAZ, R.: "Organomescos en las minas romanas de Sierra Morena", *Archivo Español de Arqueología*, XXXII, nº 99–100, 1959, pgs. 167–168.
- ECHEVARRÍA OLÁIZ, A. I.: *La cronología latina de las inscripciones funerarias del Conventus Cluniensis*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1985.
- EMBORUJO SALGADO, M. I.: Autrigones, caristios y várulos en la Baja Romanidad. Problemas históricos, Memoria de licenciatura inédita. Universidad del País Vasco, Vitoria, 1985.
- ESCORTELL PONSODA, M. : *Catálogo de las salas de cultura romana del Museo Arqueológico de Oviedo*, ed. Museo Arqueológico de Oviedo, Oviedo, 1975.
- EVANS, D. E. : "Ir. orn: W. orn: Cel. org-no-", en AA.VV., *Homenaje a Antonio Tovar*, Madrid, 1972, pgs. 131–136.
- FAUST, G.: "Tradición lingüística y estructura social: el caso de las gentilitates", *Actas del II Coloquio sobre Lenguas y Culturas Preromanas de la Península Ibérica (Tübingen, 1976)*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 1979, pgs. 435–452.
- FAUST, M. y TOVAR, A.: "Notizen zur Methodologie der althispanischen

- Onomastik”, *Beiträge zur Namenforschung*, 6, fasc. 4, 1971, pgs. 337–356.
- FERNÁNDEZ, J. M.: “Epigrafía romana en Autrigonia”, *Altamira*, 1–3, 1965, pgs. 185–209.
- FERNÁNDEZ, J. M.: “Epigrafía cántabra”, *Altamira*, 1–3, 1966, pgs. 23–58.
- FERNÁNDEZ, J. M.: “Epigrafía cántabra”, *Altamira*, 1–3, 1967, pgs. 289–309.
- FERNÁNDEZ, J. M.: “Epigrafía cántabra”, *Altamira*, 1, 1968–1970 y 1971, pgs. 181–197.
- FERNÁNDEZ ALLER, M<sup>a</sup>. C.: *Epigrafía y numismática romanas en el Museo Arqueológico de León*, Publicaciones del Colegio Universitario de León, León, 1978.
- FERNÁNDEZ DÍEZ, R.: “El latín de la epigrafía de Liébana y su utilización didáctica”, *II Encuentro Regional de Investigación Educativa. Utilización didáctica de la Historia* (Preactas), ICE, Universidad de Cantabria, Santander, 1985, 8 pgs.
- FERNÁNDEZ SUÁREZ, A. y MIYARES FERNÁNDEZ, A.: “La estela de Duesos (Caravia)”, *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 124, 1987, pgs. 1035–1054.
- FITA, F.: “Inscripciones cantábricas”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XVIII, 1891, pgs. 290–295.
- FITA, F.: “Reseña epigráfica. Olleros de Pisuerga”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XVIII, 1891, pg. 382.
- FITA, F.: “Noticias. Lápidas romana del monte Cildad”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XVIII, 1891, pgs. 426–437.
- FITA, F.: “Noticias”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XVIII, 1891, pgs. 466–467.
- FITA, F.: “Lápidas romanas inéditas”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XIX, 1891, pgs. 527–532.
- FITA, F.: “Nuevas lápidas romanas de Tarragona, Palencia, Salvatierra de los Barros, Baeza y Nava de Mena”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXVI, 1895, pgs. 59–79.
- FITA, F.: “Inscripción romana de Lebña”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XLV, 1904, pgs. 542–544.
- FITA, F.: “Nuevas inscripciones de Fórua, Rasines, Quintanilla Somuño, Uclés, Cartagena y Zahara”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XLIX, 1906, pgs. 421–435.
- FITA, F.: “Inscripciones romanas del valle de Otañes”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LIII, 1908, pgs. 454–468.
- FITA, F.: “Inscripciones romanas del valle de Otañes”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LII, 1908, pgs. 543–564.
- FITA, F.: “Dos lápidas organomescas”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXI, 1912, pgs. 452–457.
- FITA, F.: “La era consular de la España romana”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXI, 1912, pgs. 475–497.
- FRANKOWSKY, E.: *Estelas discoideas de la Península Ibérica*, Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas 25, Museo de Ciencias Naturales, Madrid, 1920. Reeditado por Istmo, Madrid, 1987.
- GAGÉ, J.: “Une société cavalière dans le Nord-Ouest de l’Espagne romaine:

## 4.A. Epigrafía y Onomástica

- Le dossier des "Vadinienses", en *Mélanges de Litterature et d'Epigraphie Latine, d'Histoire Ancienne et d'Archeologie. Hommage à Pierre Wuilleumier*, Paris, 1980, pgs. 133–142.
- GARCÍA ALONSO, M.: "Inscripción latina y yacimientos medievales en San Miguel de Aguayo", *Altamira*, XLIV, 1983–1984, pgs. 113–120.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "L. Terentius fliginarius en Hispania de la Legio IIII Macedonica", *Hommages à Léon Herrmann*, *Latomus* XLIV, 1960, pgs. 374–382.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "Las más bellas estelas geométricas hispano-romanas de tradición céltica", *Hommages a Albert Grenier*, *Latomus*, LVIII, 1962, pgs. 729–736.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "Parerga de arqueología y epigrafía hispano-romanas (II)", *Archivo Español de Arqueología*, XXXVI, nº 107–108, 1963, pgs. 191–206. ("Inscripciones cántabras" en pgs. 203–205).
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "Tessera hospitalis del año 14 de la Era hallada en Herrera de Pisuerga", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLIX, 1966, pgs. 149–166.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "El llamado «Itinerario de Barro»", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLXXII, 3, 1975, pgs. 547–563.
- GARCÍA DÍAZ, R.: "Hitos terminales del Campamento de la Legión IV Macedónica, en Cantabria", *Archivo Español de Arqueología*, XVIII, nº 58, 1945, pgs. 82–86.
- GARCÍA GUINEA, M. A. y SOLANA SAINZ, J. M.: "La estela de Valteza-na (Ontón)", en *Homenaje a A. García y Bellido*, Gerión, Anejos I, 1988, pgs. 344–349.
- GARCÍA-LOMAS, G. A.: "Notas para el estudio de la toponimia montañesa", *Altamira*, 1, 1945, pgs. 63–78.
- GARCÍA-LOMAS, G. A.: "La hidronimia arcaica en la Cantabria montañesa", *Altamira*, 1–3, 1965, pgs. 293–319.
- GARCÍA MARTÍNEZ, M.: "Los Vadinienses", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XL, nº 117, 1986, pgs. 125–150.
- GARCÍA MERINO, C.: "Nuevo epígrafe vadiniense, procedente de Carande (León), y el problema de los vadinienses como grupo de población hispanorromano", *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de Valladolid*, XXXVIII, 1972, pgs. 499–511.
- GARRIDO LÓPEZ, R. M.: *Planteamientos metodológicos de la epigrafía del conventus Cluniensis y su utilización para el conocimiento histórico del mismo*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1984.
- GIMENO PASCUAL, H.: "Inscripción inédita del Valle de Lamasón (Santander)", *Faventia*, XI, 2, 1989, pgs. 23–28.
- GOLDIE, A.: "Reflexiones sobre la toponimia de la Montaña", *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, I, 1966, pgs. 147–165.
- GÓMEZ MORENO, M.: *Catálogo monumental de España. Provincia de León*, t. I, Madrid, 1925, ed. facsímil León, 1979. (En pgs. 41–47).
- GÓMEZ ORTIZ, M.: "Dos estelas discoideas de Cantabria", *XV Congreso*

- de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias*, Santander, 1938, pgs. 1–13.
- GONZÁLEZ, J. M.: “El sector cluniense del litoral asturiano en los escritores antiguos”, *Archivum*, III, 1953, pgs. 63–78.
- GONZÁLEZ, J. M.: “Algunos ríos asturianos de nombre prerromano”. *Archivum*, XIII, 1963, pgs. 277–291.
- GONZÁLEZ, J. M.: “Amanum portus, *Flaviobriga* y Bilbao”, *Archivum*, XV, 1965, pgs. 157–167.
- GONZÁLEZ DE RIANCHO, A.: “Estela de San Vicente de Toranzo (Cantabria)”, *Revista de Arqueología*, 89, 1988, pg. 62.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Más datos para el estudio de las «estelas gigantes» de Cantabria”, *Altamira*, 1–3, 1950, pgs. 41–48.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Una nueva inscripción relativa a la tribu cántabra de los Orrenomescos”, *Altamira*, 1959, pgs. 341–344.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “El ara romana de Rasines (Santander)”, *Archivo Español de Arqueología*, XLIII, nº 121–122, 1970, pgs. 223–225.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “Las mansiones de la placa 1 del «Itinerario de Barro»”, *Altamira*, XLII, 1979–1980, pgs. 9–39.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CASSADO SOTO, J. L.: “Dos nuevas inscripciones romanas en Cantabria”, *Altamira*, XLII, 1979–1980, pgs. 235–241.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CASSADO SOTO, J. L.: “Estela cántabro-romana de San Sebastián de la Herrán reutilizada como altar medieval”, *Altamira*, XLV, 1985, pgs. 305–312.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y SOLANA SAINZ, J. M.: “La Legión IV Macedónica en España”, *Hispania Antiqua*, V, 1975, pgs. 151–203.
- GONZÁLEZ MIGUEL, E.: “La nueva estela vadinense de Pedrosa del Rey (Riaño). Algunos aspectos en relación con el problema de los Vadinienses”, *Tierras de León*, 72, 1988, pgs. 89–101.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, A.: *Valdeolea: toponomía e historia*, Trabajo de investigación inédito, Universidad de Cantabria, Santander, 1994.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C.: *Los vadinienses en su epigrafía latina*. Memoria de Licenciatura inédita, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1981.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C.: *Las unidades sociales indígenas del área céltica de la Península Ibérica en época prerromana y romana*, Tesis doctoral mecanografiada, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1984.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C.: “Estructuras sociales indígenas en el área indoeuropea de Hispania en época romana: pervivencias y transformaciones”, en J. Santos Yanguas (ed.), *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*. IV Cursos de verano en San Sebastián, Universidad del País Vasco (Vitoria, 1985), pgs. 155–188.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C.: “La organización social indígena del área indoeuropea de la Península Ibérica en la Antigüedad. Estado de la cuestión y consideraciones previas”, en

## 4.A. Epigrafía y Onomástica

- AA. VV. , *Symbolae Ludovico Mitxelena septuagenario oblatae*, Anejo Nº 1 de *Veleia*, vol. I, pgs. 547–556.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C.: “Corpus de inscripciones del área indoeuropea de la Península Ibérica con menciones de unidades sociales indígenas”, *Memorias de Historia Antigua*, VII, 1986, pgs. 51–80.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C.: *Las unidades organizativas indígenas del área indoeuropea de Hispania*, Anejo nº 2 de *Veleia*, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Vitoria, 1986.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C.: “Reflexiones sobre las unidades organizativas indígenas del área indoeuropea”, en M. C. González Rodríguez y J. Santos Yanguas (ed.), *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*, Revisiones de Historia Antigua I, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria–Gasteiz, 1994, pgs. 139–166.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C. y SANTOS YANGUAS, J.: “La Epigrafía del *conventus* Cluniense. I. Las estelas vadinienses”, *Memorias de Historia Antigua*, VI, 1984, pgs. 85–111.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C. y SANTOS YANGUAS, J.: “El caso de las llamadas *gentilitates*: revisión y propuestas”, *Studia Paleohispanica. Actas del IV Coloquio sobre Lenguas y Culturas Paleohispánicas* (Vitoria–Gasteiz, 1985), *Veleia*, 2–3, 1985–1986, pgs. 373–382.
- GOROSTIAGA, J.: “*Flaviobriga* colonia romana, hoy Forua–Guernica en Vizcaya”, *Helmántica*, XVI, 1954, pgs. 3–28.
- GUTIÉRREZ DELGADO, J. A. y MORENO LANDERAS, L. A.: *Toponimia de Valdeolea*, editan los autores, Reinosa, 1993.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L.: “Estudio de la antropónimia prerromana de la provincia de Palencia y su entorno–I”, *Hispania Antiqua*, XV, 1991, pgs. 45–71.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L.: “Estudio de la antropónimia de la provincia de Palencia y su entorno–II”, *Hispania Antiqua*, XVI, 1992, pgs. 139–163.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L.: “Aspectos sociales y religiosos de la epigrafía palentina”, en *Preactas del III Congreso Peninsular de Historia Antigua*, (Vitoria–Gasteiz, 1994), Departamento de Estudios Clásicos de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1994, pgs. 739–749.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L.: *Inscripciones romanas de la provincia de Palencia*, Secretaría de Publicaciones de la Universidad de Valladolid–Diputación Provincial de Palencia, Valladolid, 1994.
- HÜBNER, E.: *Corpus Inscriptionum Latinarum II y Supplementum*, Berlín, 1869 y 1892.
- HUIDOBRO SERNA, L.: “Los términos augustales de Sasamón y de Lanestosa”, *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos de Burgos*, VII, nº 29, 1929, pgs. 492–498.
- IGLESIAS GIL, J. M.: *Onomástica prerromana en la epigrafía cántabra*, Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1974.
- IGLESIAS GIL, J. M.: *Epigrafía cántabra. Estereometría, decoración y onomástica*, Universidad de Salamanca, 1993.

- manca, Salamanca, 1975. (Resumen de la tesis doctoral).
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Miscelánea Epigráfica", *Santuola* I, 1975, pgs. 245-249.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Tres Monumentos Epigráficos Cántabros", *Zephyrus*, XXVI-XXVII, 1976, pgs. 413-416.
- IGLESIAS GIL, J. M.: *Epigrafía Cántabra. Estereometría, decoración, onomástica*, ed. Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1976.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Estructura social, poblamiento y etnogenia de Cantabria", *Memorias de Historia Antigua*, I, 1977, pgs. 179-189.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Onomástica indígena en la cornisa cantábrica", *Actes du VII Congrès International d'Épigraphie Grecque et Latine (Constantza-Bucarest 1977)*, Bucarest-París, pgs. 379-382.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Antropónimia cántabra", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, vol. I, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 113-114.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Fragmento de ara a Júpiter de Juliobriga (*Conventus Cluniensis*)", *Ficheiro Epigráfico*, 19, nº 86, 1986 pgs. 4-6.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Fragmento de estela de Santillana del Mar (*Conventus Cluniensis*)", *Ficheiro Epigráfico*, 19, nº 89, 1986, pgs. 14-16.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "La era en la epigrafía del sector central de la Cordillera Cantábrica", *Epigrafía jurídica romana. Actas del Coloquio Internacional de la AIEGL* (Pamplona, 1987), Universidad de Navarra, Pamplona, 1989, pgs. 325-338, lám. XXIV-XXVIII.
- IGLESIAS GIL, J. M. y SAAVEDRA GUERRERO, D.: "La teonimia en la antigüedad romana de las áreas de montaña del Norte de la Península Ibérica hasta la costa cantábrica, a través de la epigrafía", *Altamira*, XL-VII, 1988, pgs. 47-74.
- JUSUÉ, E.: "La lápida cántabro-romana hallada en Luriezo, provincia de Santander", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XLVII, 1905, pgs. 304-308.
- JUSUÉ, E.: "La era consular de una lápida romana inédita que existe en Villaverde, provincia de Santander, a unos doce kilómetros al Sur de la villa de Potes", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XLIX, 1916, pgs. 44-50.
- KNAPP, R. C.: "Cantabria and the era consularis", *Epigraphica*, XLVIII, 1986, pgs. 115-146.
- LE ROUX, P. y TRANOY, A.: "Rome et les indigènes dans le Nord-Ouest de la Péninsule Ibérique. Problèmes d'épigraphie et d'histoire", *Mélanges de la Casa de Velázquez*, IX, 1973, pgs. 177-232.
- LIÓN BUSTILLO, M<sup>a</sup>. C.; ROJO GUE-RRA, M<sup>a</sup>. A.; ALONSO SILIO, M<sup>a</sup>. R. y VARGAS TUR, M. DE: "El conjunto epigráfico de Ruesga (Palencia)", *Actas del I Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1985)*, I Arte, Arqueología y Edad Antigua, Palencia, 1987, pgs. 587-602.
- LOMAS SALMONTE, F. J.: "El sistema gentilicio", en J. M<sup>a</sup>. Blázquez y otros, *Historia de España Antigua. I Protohistoria*, Madrid, 1980, pgs. 120-126.

## 4.A. Epigrafía y Onomástica

- LOMAS SALMONTE, F. J.: "El ordenamiento gentilicio, una realidad de los pueblos del Norte de la Península Ibérica", *Hispania Antiqua*, XIV, 1990, pgs. 159–178.
- LOMAS SALMONTE, F. J.: "Estructuras de parentesco en la sociedad indígena del norte peninsular hispánico", en M. C. González Rodríguez y J. Santos Yanguas (ed.), *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*, Revisiones de Historia Antigua I, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria–Gasteiz, 1994, pgs. 117–137.
- LOSTAL PROS, J.: *Los miliarios de la provincia Tarraconense*, (Conventos Tarraconense, Caesaraugustano, Cluniense y Cartaginense), Institución Fernando El Católico, Zaragoza, 1992. (Nº 39, 40, 54–56, 59, 118, 119, 141, 145, 152, 153, 170, 234, 235 y 129).
- LOZANO VELILLA, A.: "Tipología de las estelas y la población de Hispania", *Homenaje a Gómez Moreno III, Revista de la Universidad Complutense*, XXII, nº 86, 1973, pgs. 89–114. (En pgs. 101–105 y conclusiones).
- LUENGO Y MARTÍNEZ, J. M.: "Sobre lo prerromano y lo celta–romano en la provincia de León", *Tierras de León*, 66, 1987, pgs. 1–33.
- MANGAS, J. y VIDAL, J.: "Organización social y política de los vadinienses a la luz de una nueva inscripción", en J. Santos Yanguas (ed.), *El solar vascón en la antigüedad. Cuestiones de lengua, arqueología, epigrafía e historia*. Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco. San Sebastián, 1989, pgs. 126–148.
- MANZANARES, J.: "Contribución a la epigrafía asturiana", *Archivum*, I, 1951, pgs. 95–121.
- MANZANARES, J.: "Contribución a la epigrafía asturiana II", *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos de Oviedo*, 2, 1960, pgs. 175–176.
- MAÑANES, T. y GÓMEZ, M.: "De epigrafía leonesa. Nuevas inscripciones vadinienses", *Archivos Leoneses*, XXXIII, 65, 1979, pgs. 103–110.
- MAÑANES, T.: "Aportaciones a la epigrafía romana de la cuenca del Duero", *Minerva*, 4, 1990, pgs. 280 ss.
- MARCO SIMÓN, F.: *Tipología y técnicas de las estelas decoradas de tradición indígena de los conventos Caesaraugustano y Cluniense*, Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 1976.
- MARCO SIMÓN, F.: *Las estelas decoradas de tradición indígena en los Conventos Caesaraugustano y Cluniense*, Tesis doctoral, Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 1976.
- MARCO SIMÓN, F.: "Las estelas decoradas de los conventos Caesaraugustano y Cluniense", *Caesaraugusta*, 43–44, 1978 (monografía).
- MARCOS GARCÍA, M. A.: "Un enfoque crítico sobre los textos antiguos de la Cantabria romana", *Stvdia Historica, Historia Antigua* VI, 1988, pgs. 81–96.
- MARCOS VALLAURE, E.: "Nuevas lápidas vadinienses de la provincia de León", *Tierras de León*, XIV, 1971, pgs. 67–78.
- MARTÍNEZ, M. G.: "Los Vadinienses", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 117, 1986, pgs. 125–150.

- MARTÍNEZ DE CASO-LÓPEZ, M.: “Los miliarios romanos del Valle de Otañes”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LIII, 1908, pgs. 389–411.
- MARTÍNEZ PEREDA, M. J.: “Penetración romana en los Picos de Europa”, *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 60, pgs. 67–98.
- MARTINO, E.: “León prerromano y cántabro”, *Tierras de León*, 38, 1980, pgs. 99–111.
- MARTINO, E.: “El Sella, sometido a prueba”, *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XL, nº 117, 1986, pgs. 11–28.
- MENÉNDEZ FERNÁNDEZ, M.: “Una nueva estela procedente de Caravia (Asturias) y algunas reflexiones sobre la iconografía funeraria indígena en el Norte peninsular en época romana”, *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XLII, 127, 1988, pgs. 603–613.
- MENÉNDEZ PIDAL, R.: *Orígenes del español*, Madrid, 1926, 7<sup>a</sup> ed., Espasa-Calpe, Madrid, 1972.
- MONTENEGRO DUQUE, A.: “II – La toponimia palentina prerromana y la definición del componente étnico vacceo”, en J. González (dir.), *Historia de Palencia. I Edades Antigua y Media*, Diputación Provincial de Palencia, Madrid, 1984, pgs. 54–65.
- MORALEJO LASO, A.: “Portus Amanum, Samanos, Samos”, *Cuadernos de Filología Clásica*, 5, 1973, pgs. 9–13.
- MORALEJO LASO, A.: “Sobre los nombres DOVITERVS, DOVITENA”, *Actas del V Congreso Nacional de Estudios Clásicos*, (Madrid, 1976), Madrid, 1978, pgs. 449–454.
- NAVARRO GARCÍA, R.: *Catálogo monumental de España. Provincia de Palencia*, 3 vol., Palencia, 1930–1939.
- NAVASCUÉS, J. M. DE: “Nueva inscripción de los «Orgenomesci», Llanes (Oviedo)”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CXLVII, 1, 1960, pgs. 99–103.
- NAVASCUÉS, J. M. DE: “La estela funeraria de Cármenes”, *Archivo Español de Arqueología*, XLIII, nº 121–122, 1970, pgs. 175–194.
- NAVASCUÉS, J. M. DE: “Trío de estelas”, *Homenaje a Gómez Moreno*, t. I, *Revista de la Universidad Complutense*, XXI, nº 83, 1972, pgs. 149–183.
- NEUGEBAUER, O.: “On the Spanish Era”, *Chiron*, 11, 1981, pgs. 371–380.
- PERALTA LABRADOR, E.: “Estelas indoeuropeas de los cántabros”, *Rev. Historia y Vida*, nº 210, 1985, pgs. 116–122.
- PERALTA LABRADOR, E.: “La segunda estela de Barros y un caso de posible pervivencia medieval de su simbología cántabra”, *Santuola*, IV, 1985, pgs. 175–181.
- PERALTA LABRADOR, E.: *Estelas discoideas del área Cantábrica y Celtilérica*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- PERALTA LABRADOR, E.: “Estelas discoideas de Cantabria”, en E. Franckowski, *Estelas discoideas de la Península Ibérica*, reedic. ed. Istmo, Madrid, 1987, pgs. 425–446.
- PERALTA LABRADOR, E.: “Estelas discoideas de la Meseta”, en E. Franckowski, *Estelas discoideas de la Península Ibérica*, reedic. ed. Istmo, Madrid, 1987, pgs. 447–469.

## 4.A. Epigrafía y Onomástica

- PERALTA LABRADOR, E.: "Las estelas discoideas de Cantabria y su cronología", en *Signalisations de sépultures et stèles discoïdales, V-XIX<sup>e</sup> siècles. Actes des Journées de Carcassonne, Sept. 1987*, Carcassonne, 1990, pgs. 133–138.
- PERALTA LABRADOR, E.: "La tesera cántabra de Monte Cildá (Olleros de Pisuerga, Palencia)", *Complutum*, 4, 1993, pgs. 223–226.
- PEREIRA, G. y SANTOS YANGUAS, J.: "Ensayo de sistematización de la epigrafía romana de Asturias. Las unidades gentilicias", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XXXVI, nº 105–106, 1982, pgs. 87–110.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: "El desarrollo urbanístico en Herrera de Pisueña (Palencia) según la repartición de las marcas de alfarero en T. S.", *Actas del Coloquio sobre el microespacio – 4. Epoca Romana y Medieval. Arqueología Espacial*, 10, Teruel, 1986, pgs. 45–56.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.; ILLARREGUI GÓMEZ, E. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Marcas de alfareros sobre terra sigillata en Cantabria", *Jornades Internacionals d'Arqueologia romana (Documents de treball)*, Granoillers, 1987, pgs. 440–446. (Preactas).
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: ILLARREGUI GÓMEZ, E. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Notas sobre cerámica romana en la antigua Cantabria (II). Marcas de alfareros sobre Terra Sigillata en Cantabria", *Altamira*, XLVIII, 1989, pgs. 7–23.
- PÉREZ RODRÍGUEZ-ARAGÓN, F.: "Las estelas funerarias de época tardorromana en la mitad Norte de la Península Ibérica", *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de Valladolid*, LIX, 1993, pgs. 183–198.
- PÉREZ SÁNCHEZ, J. L.: "Fragmento de milario romano hallado en Celada Marlantes (Enmedio), al Sur de *Iulio-briga* (Cantabria)", *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 439–444.
- RABANAL ALONSO, M. A.: *Fuentes literarias y epigráficas de León en la antigüedad*, 2 vol., Instituto Fray Bernardino de Sahagún, León, 1982.
- RAMÍREZ SÁDABA, J. L.: "Précisions apportées par la toponymie: quelques recherches sur les vallées occidentaux de Cantabria (Espagne)", *XVII Congress of Onomastic Sciences*, vol. II, Helsinki, 1990, pgs. 239–246.
- RAMÍREZ SÁDABA, J. L.: *Liébana: toponimia e historia*, Santander, 1992.
- RENERO DÍAZ, V.: "Formas dialectales y toponímicas de Cantabria", *Altamira*, 1–3, 1947, pgs. 109–255.
- RIANCHO HERRERO, M. T.: *Inscripciones latinas de cronología no romana en Cantabria*, Trabajo de investigación inédito, Universidad de Cantabria, Santander, 1993. (En especial pgs. 366–384).
- RIVERO SIERRA, M. DEL: *La mujer en la epigrafía del conventus Clunensis*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1987.
- ROBLES GÓMEZ, J. M.: "Epigrafía romana en Rebollo–Camesa. Milenario del emperador Decio", *Santuola*, IV, 1985, pgs. 231–234.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A.: "Inscripciones paleocristianas en el

- Museo de Oviedo?”, *Memorias de Historia Antigua*, VII, 1987, pgs. 177–185.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A. y CARRÉNO, M. C.: “Epigrafía Vizcaína. Revisión, nuevas aportaciones e interpretación histórica”, Diputación Foral de Vizcaya, *Kobie*, 11, 1981, pgs. 81–163.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A. y LÓPEZ ROJO, M.: “Nuevos miliarios de Maximino de la vía Pisoraca–Castro Urdiales aparecidos en Vizcaya”, *Kobie*, 9, 1979, pgs. 209–216.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: “Las Tablas de Barro de Astorga, ¿una Falsificación Moderna?”, *Zephyrus*, XXIII–XXIV, 1972–1973, pgs. 221–232.
- SAGREDO SAN EUSTAQUIO, L. y CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE, S.: *Epigrafía romana de la provincia de Palencia*, ed. Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valladolid (Secretariado de Publicaciones), Palencia, 1978.
- SAGREDO SAN EUSTAQUIO, L. y CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE, S.: “Epigrafía romana de la provincia de Palencia. Estudio social, análisis antropónimo y corpus de inscripciones”, *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 40, 1978, pgs. 125–184.
- SÁNCHEZ SALOR, E. e IGLESIAS GIL, J. M.: “El latín de las inscripciones cántabras”, *Emerita*, XLV, fasc. 1, 1977, pgs. 73–104.
- SANTOS YANGUAS, J.: *Estructuras indígenas del noroeste peninsular y los cambios de las mismas (s. I a. C.–s. II d. C.)*, Tesis doctoral mecano-grafiada, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1977.
- SANTOS YANGUAS, J. “Contribución al estudio de los restos de formas de dependencia en el área céltica peninsular en época romana”, *Memorias de Historia Antigua*, II, 1978, pgs. 137–145.
- SANTOS YANGUAS, J.: *Comunidades indígenas y administración romana en el Noroeste hispánico*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Bilbao, 1985.
- SANTOS YANGUAS, J.: “Zoelas y vadinienses. Aproximación a dos casos de integración de comunidades indígenas en la praxis político-administrativa romana”, en J. Santos Yanguas (ed.), *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*, IV Cursos de Verano de San Sebastián, Vitoria, 1985, pgs. 131–153.
- SECADES GONZÁLEZ-CAMINO, B. : “Muebles montañeses”, *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore “Hoyos Sainz”*, IV, 1972, pgs. 61–118.
- SEVILLA RODRÍGUEZ, M.: *Toponimia de origen indoeuropeo prelatino en Asturias*, Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1980.
- SOJO Y LOMBA, F. DE: *De Re Toponimica*, Santander, 1946.
- SOJO Y LOMBA, F. DE: “Paseo topográfico por Cantabria”, *Publicaciones de la Real Sociedad Geográfica*, LIIIIVII, pgs. 569–607.
- SOLANA SAINZ, J. M.ª.: “El miliario del *Imp. Caesar Domitianus Augustus*. Aportación al estudio de la vía Pisoraca–Flaviobriga”, *Durius*, 2, fasc. 4, 1974, pgs. 343–346.

## 4.A. Epigrafía y Onomástica

- SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: *Los cántabros y la ciudad de Julióbriga*, ed. Libre-ría Estudio, Santander, 1981.
- TOVAR, A.: *Cantabria prerromana, o lo que la lingüística nos enseña sobre los antiguos cántabros*, ed. Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Madrid, 1955.
- UNTERMANN, J.: "Namenkundliche Anmerkungen zu lateinischen Inschriften aus Kantabrien", *Beiträge zur Namenforschung*, 15, fasc. 4, 1980, pgs. 367–392.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: "Epigrafía del Museo de Santander", *Santuola*, I, 1975, pgs. 215–244.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: "El milenario de Pedredo de Iguña (Santander)", *Santuola*, II, 1976–1977, pgs. 285–287.
- VIVES, J.: "Über Ursprung und Verbreitung der spanischen Aera", *Historischer Jahrbuch*, 58, 1938, pgs. 97–108.
- VIVES, J.: "Nota sobre la Era hispánica", *Hispania Sacra*, nº 14, 1961, pgs. 473–475.
- VIVES, J.: *Inscripciones cristianas de la España romana y visigoda*, 2<sup>a</sup> ed., Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Barcelona, 1969. (Especialmente en pgs. 177–185).
- WALSER, G.: "Les bornes milliares de l'Espagne et du Portugal", *Epigraphie Hispanique*, 1984, pgs. 263–281.

**4. FUENTES ESCRITAS.**  
**4.B. FUENTES LITERARIAS GRECO-LATINAS**

- ALONSO DEL REAL, C.: “Estrabón revisado”, *Gallaecia*, III-IV, 1977-1978, pgs. 53-69.
- ALONSO NÚÑEZ, J. M.: “El Noroeste de la Península Ibérica en Estrabón”, *Boletín Auriense*, V, 1975, pgs. 343-347.
- ALONSO NÚÑEZ, J. M. y MARTÍNEZ DÍEZ, A.: “Die Darstellung der Iberischen Halbinsel bei Strabon. Ein Beispiel des Universalismus der augustischen Epoche im Spiegel der Geographie”, *Aufstieg und Niedergang der römische Welt*, II, 37, 5, en prensa.
- ÁLVAREZ, J.: “Pasaje de Mela sobre Cantabria”, *Archivo Español de Arqueología*, XXIII, nº 79, 1950, pgs. 174-180.
- ÁLVAREZ, J.: “Problemas lingüísticos del nombre «Iberus=Ebro»”, *Actas del VII Congreso Internacional de Lingüística Románica* (Barcelona, 1953), t. II, Barcelona, 1955, pgs. 843-848.
- BEJARANO, V.: *Fontes Hispaniae Antiquae. VII Hispania Antigua según Pomponio Mela, Plinio el Viejo y Claudio Ptolomeo*, Instituto de Arqueología y Prehistoria, Barcelona, 1987.
- BELTRÁN, A.: “El río Ebro en la Antigüedad Clásica”, *Caesaraugusta*, 17-18, 1961, pgs. 65-79.
- BERMEJO BARRERA, J. C.: *Mitología y mitos de la Hispania prerromana*, ed. Akal, Madrid, 1982. (Capítulo II, pgs. 21-42).
- BERMEJO BARRERA, J. C.: *Mitología y mitos de la Hispania prerromana*, 2. ed. Akal, Madrid, 1986. En “El erudito y la barbarie”, pgs. 14 ss.
- BERMEJO, J. C.: “La geopolitique de l’ivresse dans Strabon”, *Dialogues d’Histoire Ancienne*, 13, 1987, pgs. 115-145.
- BLÁZQUEZ, A.: “Las costas de España en época romana”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXIV, 1894, pgs. 384-430.
- BLÁZQUEZ, J. M<sup>a</sup>.: “La religiosidad de los pueblos hispánicos vista por los autores griegos y latinos”, *Emerita*, XXVI, 1958, pgs. 79-110. (Pueblos del Norte, pgs. 93 ss.).
- BLÁZQUEZ, J. M<sup>a</sup>.: *Religiones primitivas de Hispania. I Fuentes literarias y epigráficas*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Roma, 1962.
- BLÁZQUEZ, J. M<sup>a</sup>.: “Los vascos y sus vecinos en las fuentes literarias griegas y romanas de la antigüedad”, *Problemas de la Prehistoria y Etnología vascas, IV Symposium de Prehistoria Peninsular* (Pamplona, 1965), editan Instituto de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Barcelona e Institución Príncipe de Viana, Diputación Provincial de Navarra, Pamplona, 1966, pgs. 177-206.
- BLÁZQUEZ, J. M<sup>a</sup>.: “La Iberia de Estrabón”, *Hispania Antiqua*, I, 1971, pgs. 11-94.
- CANAL SÁNCHEZ-PAGÍN, J. M.: “Sobre la Guerra de Cantabria. Un texto discutido de Floro”, *Estudios Humanísticos*, III, 1981, pgs. 105-111.
- CANAL SÁNCHEZ-PAGÍN, J. M.: “Un discutido texto de Floro sobre la guerra de Cantabria: *Aracillum-Mons Medullius*”, *Archivos Leoneses*, XX-XIX, 77, 1985, pgs. 7-28.
- CAPALVO LIESA, A.: “El léxico pliniano sobre Hispania: etnonimia y designación de asentamientos urbanos”, *Caesaraugusta*, 63, 1986, pgs. 49-67.

## 4.B. Fuentes literarias greco-latinas

- CARMODY, F. C.: *L'Espagne de Ptolémée*, Greenbrac, 1974.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. J.: "Reflexiones acerca de la sociedad hispana reflejada en la «Geografía» de Estrabón", *Lucentum*, III, 1984, pgs. 201–218.
- DUPLÁ, A.; OCHOA, M. y ORTIZ DE URBINA, E.: "Civilización y barbarie en la historiografía republicana: el caso de Hispania y los pueblos del Norte", *Actas del Congreso de Historia de Euskal Herria, II Congreso Mundial Vasco*, (Bilbao, 1987), Ed. Txertoa, San Sebastián, 1989, pgs. 163–172.
- GALSTERER-KRÖLL, B.: "Zu den spanischen Städtelisten des Plinius", *Archivo Español de Arqueología*, XLVIII, nº 131–132, 1975, pgs. 120–128.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "La navegación ibérica en la antigüedad, según los textos clásicos y la arqueología", *Estudios Geográficos*, V, nº 16, 1944, pgs. 511–560.
- GARCÍA BELLIDO, A.: "Mela y los cántabros", *Archivum*, XI, nº 1–2, 1961, pgs. 139–196.
- GARCIA Y BELLIDO, A.: *España y los españoles hace dos mil años según la "Geografía" de Strabón*, ed. Espasa-Calpe, Madrid 1945, 4<sup>a</sup> ed. Madrid, 1968.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: *La España del siglo I de nuestra era (Según P. Mela y C. Plinio)*, ed. Espasa-Calpe, Madrid, 1947, 2<sup>a</sup> ed. Madrid, 1977.
- GONZÁLEZ, J. M.: "«Tritino Bellunte», lección corrupta en Mela referente a los cántabros", *Archivo Español de Arqueología*, XXIX, nº 93–94, 1956, pgs. 200–204.
- GONZÁLEZ, J. M.: "Frase final del pasaje corrupto en Mela sobre los cántabros", *Archivo Español de Arqueología*, XXX, nº 96, 1957, pgs. 219–225.
- GONZÁLEZ, J. M.: "La costa cantábrica desde Bilbao a Figueras del Eo, en los geógrafos romanos", *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, 389, 1958, serie B, pgs. 1–6.
- GONZÁLEZ, J. M.: "Algunos ríos asturianos de nombre prerromano", *Archivum*, XIII, 1963, pgs. 277–291.
- GONZÁLEZ, J. M.: "Amanum portus, Flaviobriga y Bilbao", *Archivum*, XV, 1965, pgs. 157–167.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Nueva interpretación del texto de Mela, 3, 15", *Altamira*, 1, 1951, pgs. 101–110.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "La geografía de Cantabria a través de los escritores romanos", *Anthologica Annuia*, III, 1955, pgs. 339–404.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Las noticias históricas sobre el pueblo cántabro", *Altamira*, 1–3, 1960, pgs. 51–167.
- GOROSTIAGA, J.: "Flaviobriga colonia romana, hoy Forua–Guernica en Vizcaya", *Helmantica*, XVI, 1954, pgs. 3–28.
- GROSSE, R.: *Fontes Hispaniae Antiquae. VIII Las Fuentes desde César hasta el s. V d. J. C.*, Universidad de Barcelona, Barcelona, 1959.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L.: "Aspectos de la romanización según las fuentes escritas en la provincia de Palencia", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 62, 1991, pgs. 207–238.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L.: *Las fuentes antiguas escritas en época romana*

- na en la provincia de Palencia, Tesis doctoral inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid.
- HORRENT, J.: "Pasaje de *Plinius* sobre los puertos cántabros", *Altamira*, 1-3, 1953, pgs. 142-160.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Estructura social, poblamiento y etnogenia de Cantabria", *Memorias de Historia Antigua*, I, 1977, pgs. 179-189.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "La cultura mese-teña en la Edad del Hierro y la penetración en el territorio de Cantabria en la antigüedad: Las fuentes escritas", *Actas Coloquio Internacional sobre la Edad del Hierro en la Mesta Norte (Salamanca, 1984)*, *Zephyrus*, XXXIX-XL, 1986-1987 (1990), pgs. 433-436.
- IMPERATORI, L.: "Plinio y el Hierro de Cantabria", *Estudios Geográficos del Instituto Juan Sebastián Elcano*, 76, año XX, 1959, pg. 436.
- KLOTZ: "Die geographischen Commentarii des Agrippa und ihre Überreste", *Klio*, 1931, pgs. 390 ss.
- LASSERE, F.: *Strabon. Géographie (Livres III-IV)*, Les Belles Lettres, Paris, 1966.
- LE ROUX, P. y TRANOY, A.: "Rome et les indigènes dans le Nord-Ouest de la Péninsule Ibérique. Problèmes d'épigraphie et d'histoire", *Mélanges de la Casa de Velázquez*, IX, 1973, pgs. 177-232.
- MARCOS GARCÍA, M. A.: "Un enfoque crítico sobre los textos antiguos de la Cantabria romana", *Stvdia Historica, Historia Antigua* VI, 1988, pgs. 81-96.
- MARTÍNEZ HOMBRE, E.: *Vindius, el lado septentrional clásico de Hispania*, ed. Varicop, Madrid, 1964.
- MARTÍNEZ PEREDA, M. J.: "Penetración romana en los Picos de Europa", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 60, pgs. 67-98.
- MORALEJO LASO, A.: "Portus Amanum, Samanos, Samos", *Cuadernos de Filología Clásica*, 5, 1973, pgs. 9-13.
- OCEJO HERRERO, A.: "Una fuente clásica infráutilizada: el mapa de Hispania descrito en la «Guía geográfica» de Claudio Ptolomeo. Apuntes sobre sus características y posibilidades de interpretación", *Nivel Cero*, 4, 1993, Revista del grupo arqueológico "Attica", Santander, pgs. 58-81.
- ORTIZ DE URBINA, M. E.: *Los autrigones según las fuentes escritas. (Época prerromana y altoimperial)*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1985.
- PÉREZ VILATELA, L.: "Etnias y divisiones interprovinciales hispano-romanas en Estrabón", *Klio*, 73, fasc. 2, 1991, pgs. 459-467.
- RABANAL ALONSO, M. A.: *Fuentes literarias y epigráficas de León en la antigüedad*, 2 vol., Instituto Fray Bernardino de Sahagún, León, 1982.
- SANEMETERIO COBO, M.: "La territorialidad clásica de Cantabria. Revisión del texto geográfico de Ptolomeo", *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, XI (1981-1982-1983), Institución Cultural de Cantabria, Diputación Regional de Cantabria, 1984, pgs. 143-195.
- SANEMETERIO COBO, M.: "Cantabria en la Geografía General de Estrabón. Análisis estructural". *Publi-*

## 4.B. Fuentes literarias greco-latinas

caciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz", Institución Cultural de Cantabria, Diputación Regional de Cantabria, XII, 1984–1985–1986, pgs. 111–142.

SANEMETERIO COBO, M.: "La Territorialidad de los Cántabros en los Textos de Plinio (Estudio comparado de textos de Geografía clásica)", *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, Institución Cultural de Cantabria, Diputación Regional de Cantabria, XIII, 1987–1988–1989, pgs. 61–133.

SANTOS YANGUAS, J.: "Las poblaciones prerromanas de Asturias en escritores griegos y romanos. Economía de Asturias en la época prerromana", en *Historia General de Asturias*, I, Gijón, 1978, pgs. 123–128.

SANTOS YANGUAS, J.: "Zoelas y vadinienses. Aproximación a dos casos de integración de comunidades indígenas en la praxis político-administrativa romana", en J. Santos Yanguas (ed.), *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*, IV Cursos de Verano de San Sebastián, Vitoria, 1985, pgs. 131–153.

SANTOS YANGUAS, N.: "El historiador Floro y la romanización de Asturias", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XLI, nº 122, 1987, pgs. 527–563.

SANTOS YANGUAS, N.: "El testimonio de Floro y la romanización de Asturias", *Studia Historica, Historia Antigua*, IV–V, nº 1, 1986–1987, pgs. 37–51.

SANTOS YANGUAS, N.: "Der hispanische Beitrag zur historischen Geo-

graphie der Antike: Pomponius Mela und die Iberische Halbinsel", *Aufstieg und Niedergang der römische Welt*, II, 37, 5, en prensa.

SCHULTEN, A.: *Fontes Hispaniae Antiquae. V Las Guerras de 72–19 a. J. C.* Universidad de Barcelona, Barcelona, 1940.

SCHULTEN, A.: *Fontes Hispaniae Antiquae. VI Estrabón. Geografía de Iberia*, Universidad de Barcelona, Barcelona, 1952.

SOLANA SAINZ, J. Mª.: "La colonia Flaviobriga. Las fuentes literarias", *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de Valladolid*, XXXVII, 1971, pgs. 165–186.

SOLANA SAINZ, J. Mª.: *Los autrigones a través de las fuentes literarias*, Anejos de Hispania Antiqua, ed. Colegio Universitario de Alava (Vitoria), 1974.

SOLANA SAINZ, J. Mª.: *Los Turmogos durante la época romana I. Las fuentes literarias*, Anejos de Hispania Antiqua, Secretaría de Publicaciones, Departamento de Historia Antigua, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1976.

SOLANA SAINZ, J. Mª.: *Los cántabros y la ciudad de Juliobriga*, ed. Librería Estudio, Santander, 1981.

SOMOZA GARCÍA SALA, J.: *Gijón en la Historia General de Asturias. I Época romana*, Gijón, 1908, reimpresión 1971. (Escritores clásicos en pgs. 53–101).

- AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Encyclopédia de Cantabria*, 8 vols, Ed. Cántabra, Santander, 1985.
- AJA SÁNCHEZ, J. R.: "Julióbriga. La recuperación de un yacimiento romano en Cantabria", *Revista de Arqueología*, 48, Abril 1985, pgs. 12-27.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: *Organizaciones suprafamiliares en Hispania Antigua*, Studia Archaeologica, 37, Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1975 (monografía). = *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de Valladolid*, XL-XLI, 1975, pgs. 5-66.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "Organizaciones suprafamiliares en la Hispania Antigua II", *Boletín de Estudios del Seminario de Arte y Arqueología de Valladolid*, 47, 1981, pgs. 208-214.
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "Onomastique personnelle indigène de la Péninsule Ibérique sous la domination romaine", *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, II, 29, 1983, pgs. 853-892. (Especialmente en pgs. 864-866).
- ALBERTOS FIRMAT, M<sup>a</sup>. L.: "La onomástica personal indígena de la región septentrional", *Actas del IV Coloquio de Lenguas y Culturas Paleohispánicas (Vitoria-Gasteiz, 1985)*, Veleia, 2-3 (1985-1986), 1987, pgs. 155-194.
- ALONSO NÚÑEZ, J. M.: "El país de los astures en Estrabón", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 137, 1991, pgs. 397-400.
- BACHOFEN, J. J.: *El matriarcado*, Madrid, 1987.
- BARBERO, A. y VIGIL, M.: "Sobre los orígenes sociales de la reconquista: cántabros y vascones desde fines del imperio romano hasta la invasión musulmana", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLVI, 2, 1965, pgs. 271-339.
- BARBERO, A. y VIGIL, M.: "Algunos problemas sociales del Norte de la Península a finales del Imperio Romano", *I Reunión de Historia de la Economía Antigua. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, 1968, pgs. 81-89.
- BARBERO, A. y VIGIL, M.: "La organización social de los cántabros y sus transformaciones en relación con los orígenes de la Reconquista", *Hispania Antiqua*, I, 1971, pgs. 197-232.
- BARBERO, A. y VIGIL, M.: *Sobre los orígenes sociales de la Reconquista*, ed. Ariel, Barcelona, 1974. (Obra de conjunto de varios artículos publicados con anterioridad).
- BELTRÁN, F.: "Un espejismo historiográfico. Las «organizaciones gentilicias» hispanas", *Actas del I Congreso Peninsular de Historia Antigua (Santiago de Compostela, 1986)*, Santiago de Compostela, 1988, vol. II, pgs. 197-237.
- BELTRÁN, F.: "Parentesco y sociedad en la Hispania céltica (I a. e.-III d. e.)", en M<sup>a</sup>. C. González Rodríguez y J. Santos Yanguas (ed.), *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*, Revisiones de Historia Antigua I, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria-Gasteiz, 1994, pgs. 73-104.

- BERMEJO BARRERA, J. C.: "Etnografía castreña e historiografía clásica", en G. Pereira (ed.), *Estudios de Cultura Castrexa e de Historia Antiga de Galicia*, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1983, pgs. 129–146.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: "La Edad del Hierro en Cantabria. Estado de la cuestión", *Actas del Coloquio Internacional sobre la Edad del Hierro en la Meseta Norte (Salamanca, 1984)*, *Zephyrus*, XXXIX–XL, 1986–1987 (1990), pgs. 119–138.
- BOUZA BREY, F.: "Sobre el emplazamiento del Monte Medulio", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, VII, 21–23, 1952, pgs. 306–313.
- CAPALVO LIESA, A.: "El léxico pliniano sobre Hispania: etnonimia y designación de asentamientos urbanos", *Caesaraugusta*, 63, 1986, pgs. 49–67.
- CARO BAROJA, J.: "La organización social de los pueblos del Norte de la Península Ibérica en la Antigüedad", *Legio VII Gemina (León, 1968)*, Diputación Provincial de León, León, 1970, pgs. 9–62.
- CARO BAROJA, J.: *Los pueblos del Norte de la Península Ibérica (Análisis Histórico–Cultural)*, Madrid, 1943. 2<sup>a</sup> ed. San Sebastián, 1973, reeditado por Ed. Txertoa, San Sebastián, 1977.
- CID LÓPEZ, R. M.: "La Sociedad Astur bajo la Dominación Romana. Pervivencias Indígenas", en *Historia de Asturias. I Prehistoria–Historia Antigua*, 10, Editorial Prensa Asturiana, Oviedo, 1990, pgs. 157–176.
- DIEGO SANTOS, F.: "Nuevas consideraciones sobre la provincia Hispania Nova Citerior Antoniniana", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XXXIX, nº 116, 1985, pgs. 835–840.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. J.: "Reflexiones acerca de la sociedad hispana reflejada en la «Geografía» de Estrabón", *Lucentum*, III, 1984, pgs. 201–218.
- DUPLÁ, A.; OCHOA, M. y ORTIZ DE URBINA, E.: "Civilización y barbarie en la historiografía republicana: el caso de Hispania y los pueblos del Norte", *Actas del Congreso de Historia de Euskal Herría, II Congreso Mundial Vasco*, (Bilbao, 1987), Ed. Txertoa, San Sebastián, 1989, pgs. 163–172.
- ECHAVARRÍA Y SARRAOA, J.: "Castro–Urdiales", en AA.VV.: *De Cantabria. Letras, Artes, Historia, su vida actual*, Tip. El Atlántico, Santander, 1890 (reed. Santander, CE–OE–CEPYME, 1989), pgs. 256–261.
- ECHAVARRÍA Y SARRAOA, J.: *Recuerdos históricos castreños*, Impr. Blanchard y Arce, col. F. Vial, Santander, 1899, (Reimpresión Talleres Gráficos del Noticiero Bilbaíno, Bilbao, 1954; reed. facsímil Graf. Maral, Bilbao, 1973 y Graffiti, Bilbao, 1994).
- FABRE, G.: "Le tissu urbain dans le nord–ouest de la Péninsule ibérique", *Latomus*, XXIX, 1970, pgs. 314–339.
- FAUST, G.: "Tradición lingüística y estructura social: el caso de las gentilíitates", *Actas del II Coloquio sobre Lenguas y Culturas Prerromanas de la Península Ibérica (Tübingen, 1976)*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 1979, pgs. 435–452.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C.: "Poblamiento rural de Asturias durante la

- época romana”, *Portugalia*, 3–4, 1983–1984, pgs. 231–243.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C.: “El impacto romano sobre el hábitat del Noroeste (Estado de la cuestión sobre los fenómenos de transición y articulación del territorio)”, *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XL, nº 120, 1986, pgs. 1099–1123 = *Actas del I Congreso Peninsular de Historia Antigua (Santiago de Compostela, 1986)*, vol. II, Santiago de Compostela, 1988, pgs. 345–362.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C. y MOLLO CERDÁN, A.: *De Brigantium a Oiasso. Una aproximación al estudio de los enclaves marítimos cantábricos en época romana*, Foro, Arqueología, Proyectos y Publicaciones, Madrid, 1994. (Especialmente en pgs. 99–129).
- FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: *Arquitectura y urbanística en la ciudad romana de Iuliobriga*, Trabajo de investigación, Universidad de Cantabria, Santander, 1990.
- FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: *Arquitectura y urbanística en la ciudad romana de Juliobriga*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander, 1993.
- FERRER REGALES, M.: *La región costera del Oriente Asturiano*, Oviedo, 1960.
- FITA, F.: “El monte Cildá y la ciudad de Oliva”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XVIII, 1891, pgs. 441–458.
- FRAILE LÓPEZ, M. A.: *Historia social y económica de Cantabria (hasta el siglo X)*, ed. Copisán, Reinosa (Cantabria), 1990.
- GAGÉ, J.: “Une société cavalière dans le Nord-Ouest de l’Espagne romaine: Le dossier des «Vadinienses», en *Mélanges de Littérature et d’Épigraphie Latine, d’Histoire Ancienne et d’Archéologie. Hommage à Pierre Willeumier*, Paris, 1980, pgs. 133–142.
- GALSTERER, H.: *Untersuchungen zum römischen Städtewesen auf der Iberischen Halbinsel*, ed. Walter de Gruyter, Berlín, 1971.
- GALSTERER-KRÖLL, B.: “Zu den spanischen Städtelisten des Plinius”, *Archivo Español de Arqueología*, XLVIII, nº 131–132, 1975, pgs. 120–128.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: “Las colonias romanas de Hispania”, *Anuario de Historia del Derecho Español*, XXIX, 1959, pgs. 447–512. (*Flavio-briga* en pgs. 505–508).
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: “Dispersión y concentración de itinerantes en la España romana”, *Archivum*, XII, 1962, pgs. 39–52.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: “La latinización de Hispania”, *Archivo Español de Arqueología*, XL, nº 115–116, 1967, pgs. 3–29.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: “Die Latinisierung Hispaniens”, *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, I, 1, Walter der Gruyter, Berlín–New York, 1973, pgs. 462–500.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: “El llamado «Itinerario de Barro»”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLXXII, 3, 1975, pgs. 547–563.
- GARCÍA MARTÍNEZ, M.: “Los Vadinienses”, *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XL, nº 117, 1986, pgs. 125–150.

- GARCÍA MERINO, C.: *Población y poblamiento en Hispania romana: el conventus Cluniensis*, Studia Romana, I, ed. Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1975.
- GÓMEZ TABANERA, J. M.: "Utilización de la orina en la España antigua", *Historia* 16, I, nº 8, 1976, pgs. 48–53.
- GONZÁLEZ, J. M.: "Noega, un problema de la antigua geografía astur", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, VI, nº 15, 1952, pgs. 33–55.
- GONZÁLEZ, J. M.: *El litoral asturiano de la época romana*, ed. Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1954. (Especialmente en pgs. 99–116).
- GONZÁLEZ, J. M.: "La costa cantábrica desde Bilbao a Figueras del Eo, en los geógrafos romanos", *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, 389, 1958, serie B, pgs. 1–6.
- GONZÁLEZ, J. M.: "Amanum portus, Flaviobriga y Bilbao", *Archivum*, XV, 1965, pgs. 157–167.
- GONZÁLEZ, J. M.: "Función divisoria del río Sella en la antigüedad", *Valdediós*, 1970, pgs. 39 ss.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Tribus y ciudades de Cantabria", *Altamira*, 1–3, 1949, pgs. 87–103.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Estudio sobre *Portus Victoriae*", *Altamira*, 2–3, 1951, pgs. 282–335.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Posición política de la ciudad de Juliobriga", *Altamira*, I, 1952, pgs. 27–50.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "La geografía de Cantabria a través de los escritores romanos", *Anthologica Annua*, III, 1955, pgs. 339–404.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Sobre la geografía humana de Cantabria", *Altamira*, 1–3, 1957, pgs. 3–69.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Algunos aspectos menos conocidos de la polémica sobre los límites de Cantabria", *Estudios Vizcaínos*, 9–10, 1974, pgs. 25–43.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CASADO SOTO, J. L.: "Portus Victoriae", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, vol. VII, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pg. 13.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CASADO SOTO, J. L.: *Santander, puerto romano. Excavaciones bajo la catedral*. En prensa.
- GONZÁLEZ MIGUEL, E.: "La nueva estela vadiniense de Pedrosa del Rey (Riaño). Algunos aspectos en relación con el problema de los Vadinienses", *Tierras de León*, 72, 1988, pgs. 89–101.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C.: *Las unidades sociales indígenas del área céltica de la Península Ibérica en época prerromana y romana*, Tesis doctoral mecanografiada, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1984.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C.: "Estructuras sociales indígenas en el área indoeuropea de Hispania en época romana: pervivencias y transformaciones", en J. Santos Yanguas (ed.), *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*. IV Cursos de verano en San Sebastián, Universidad del País Vasco, (Vitoria, 1985), pgs. 155–188.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C.: "La organización social indígena del área

- indoeuropea de la Península Ibérica en la Antigüedad. Estado de la cuestión y consideraciones previas”, en AA. VV., *Symbolae Ludovico Mithcelena septuagenario oblatae, Anejo N° 1 de Veleia*, vol. I, pgs. 547–556.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C.: “Corpus de inscripciones del área indoeuropea de la Península Ibérica con menciones de unidades sociales indígenas”, *Memorias de Historia Antigua*, VII, 1986, pgs. 51–80.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C.: *Las unidades organizativas indígenas del área indoeuropea de Hispania*, Anejo nº 2 de *Veleia*, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Vitoria, 1986.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C.: “Notas para la consideración del desarrollo histórico desigual de los pueblos del Norte de la Península Ibérica en la Antigüedad”, *Veleia*, 5, 1988, pgs. 181–187.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C.: “El papel de la mujer entre los cántabros”, en J. Santos Yanguas (ed.), *Indígenas y romanos en el norte de la Península Ibérica*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1993, pgs. 51–65.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C.: “Reflexiones sobre las unidades organizativas indígenas del área indoeuropea”, en M<sup>a</sup>. C. González Rodríguez y J. Santos Yanguas (ed.), *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*, Revisiones de Historia Antigua I. Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria–Gasteiz, 1994, pgs. 139–166.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C. y SANTOS YANGUAS, J.: “El caso de las llamadas *gentilitates*: revisión y propuestas”, *Studia Paleohispanica. Actas del IV Coloquio sobre Lenguas y Culturas Paleohispánicas (Vitoria–Gasteiz, 1985)*, *Veleia*, 2–3, 1985–1986, pgs. 373–382.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C. y SANTOS YANGUAS, J. (editores): *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*. Revisiones de Historia Antigua I, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria–Gasteiz, 1994.
- GOROSTIAGA, J.: “*Flaviobriga* colonia romana, hoy Forua–Guernica en Vizcaya”, *Helmántica*, XVI, 1954, pgs. 3–28.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L.: “Aspectos sociales y religiosos de la epigrafía palentina”, en *Preactas del III Congreso Peninsular de Historia Antigua*, (Vitoria–Gasteiz, 1994), Departamento de Estudios Clásicos de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1994, pgs. 739–749.
- HOYOS SAINZ, L. DE: “Un avance a la etnogenia cántabra”, *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, 1, 1947, pgs. 29–56.
- IGLESIAS GIL, J. M.: “Estructura social, poblamiento y etnogenia de Cantabria”, *Memorias de Historia Antigua*, I, 1977, pgs. 179–189.
- IGLESIAS GIL, J. M.: *Julióbriga, Ciudad Romana de Cantabria*, Fundación Santillana, Madrid, 1983.
- IGLESIAS GIL, J. M.: “Vadinienses”, en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Encyclopedie de Cantabria*, vol. VIII,

- Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 213–214.
- IGLESIAS GIL, J. M.: “Latinisation et theonymie preromaine dans la corniche cantabrique: cantabri et astures transmontani”, *Actes du VIII Congrès International d'Épigraphie Grecque et Latine, (Athènes, 1982)*, Atenas, 1987, vol. 2, pgs. 278–282.
- IGLESIAS GIL, J. M.: “Juliobriga”, *Revista de Santander para la familia montañesa*, 50, 1988, pgs. 26–37.
- IGLESIAS GIL, J. M.: “Aprovechamiento del suelo urbano doméstico en *Iuliobriga*: tradición y modelos importados”, *Actas del XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica, (Tarragona, 1993)*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M.: “El paisaje urbano doméstico de las ciudades en colina: el paradigma de *Iuliobriga*”, *Hispania Antiqua*, XVIII, 1944, pgs. 131–139.
- IGLESIAS GIL, J. M. y MUÑIZ CASTRO, J. A.: “Aportaciones al análisis topográfico y tipológico de la vía *Iuliobriga–Portus Blendium*”, *Sимпозиумъ по тема „Съртъ и възможности на античните пътища в Испания и Галия“ (Tarazonа, 1987)*, Zaragoza, 1990, pgs. 277–292.
- IGLESIAS GIL, J. M.; MUÑIZ CASTRO, J. A. y MAÑANES BEDIA, B.: “El trazado de las vías de comunicación desde la Antigüedad en las Asturias de Santillana”, *Ilustraciones Cántabras*, ed. Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1989, pgs. 1–19.
- IGLESIAS GIL, J. M.; MUÑIZ CASTRO, J. A. y PÉREZ SÁNCHEZ J. L.: *Flaviobriga. Castro Urdiales romano*, Obra Social y Cultural de Caja Cantabria, Santander, 1991.
- KEUNE: “*Iuliobriga*”, en A. Pauly y G. Wissowa (ed.), *Reäl Encyclopädie der Klassischen Altertumswissenschaft*, XI, Stuttgart, 1918, pgs. 99–101.
- KLOTZ: “Die geographischen Commentarii des Agrippa und ihre Überreste”, *Klio*, 1931, pgs. 390 ss.
- LE ROUX, P. y TRANOY, A.: “Rome et les indigènes dans le Nord–Ouest de la Péninsule Ibérique. Problèmes d'épigraphie et d'histoire”, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, IX, 1973, pgs. 177–232.
- LE ROUX, P. y TRANOY, A.: “Villes et fontaines urbaines dans le Nord–Ouest hispanique sous domination romaine”, *Portugalia*, nova serie 4–5 (Actas do coloquio interuniversitario de arqueología do Noroeste), 1983–84, pgs. 199–207.
- LION VALDERRABANO, R.: *El caballo y su origen. Introducción a la historia de la caballería*, Institución Cultural de Cantabria, Diputación Provincial de Santander, Santander, 1970.
- LOMAS SALMONTE, F. J.: “El sistema gentilicio”, en J. M. Blázquez y otros, *Historia de España Antigua. I Protohistoria*, Madrid, 1980, pgs. 120–126.
- LOMAS SALMONTE, F. J.: “El ordenamiento gentilicio, una realidad de los pueblos del Norte de la Península Ibérica”, *Hispania Antiqua*, XIV, 1990, pgs. 159–178.
- LOMAS SALMONTE, F. J.: “Estructuras de parentesco en la sociedad indígena del norte peninsular hispánico”, en M. C. González Rodríguez y J. Santos Yanguas (ed.), *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*, Revisiones de Histo-

- ria Antigua I, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria-Gasteiz, 1994, pgs. 117-137.
- MADOZ, P.: *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de ultramar*, Madrid, 1845-1850. El volumen correspondiente a la "provincia de Santander" ha sido reeditado por la editorial Ambito y Ediciones Librería Estudio, Santander, 1984.
- MANGAS, J. y VIDAL, J.: "Organización social y política de los vadinienses a la luz de una nueva inscripción", en J. Santoa Yanguas (ed.), *El solar vascon en la Antigüedad. Cuestiones de lengua, arqueología epigrafía e historia*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, San Sebastián, 1989, pgs. 126-148.
- MAÑANES, T. y SOLANA SAINZ, J. M.: *Ciudades y vías romanas en la cuenca del Duero (Castilla León)*, Secretaría de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1985.
- MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, J.: "La alimentación del hombre de los Castros", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XLII, nº 125, 1988, pgs. 115-122.
- MATILLA VICENTE, E.: "La colonización romana en el alto Imperio en el norte de la Península Ibérica", en *Homenaje a J. M. Blázquez V. Hispania Romana II*, en prensa.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: *La cultura castreña asturiana*, Tesis doctoral inédita, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, 1975.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: "Hábitat y cronología de la Cultura Castreña asturiana", *Actas do Colóquio Interuniversitario de Arqueología de Noroeste (Homenaje a R. Serpa Pinto)*, *Portugalia*, IV-V, 1983-84, pgs. 175-198. (En especial pgs. 180-182).
- MENÉNDEZ NADAYA, M. G.: "El *Mons Vindius* y sus cercanías", *Helmantica*, XXX, nº 92-93, 1979, pgs. 331-343.
- MESONES MARTÍNEZ, R. DE: "Comentarios sobre un extinguido lago de Cantabria", *Altamira*, I, 1968-1971, pgs. 175-180.
- MONTENEGRO DUQUE, A.: "Pueblos y tribus del Burgos prerromano", en A. Montenegro Duque (dir.): *Historia de Burgos. I Edad Antigua*, Caja de Ahorros Municipal de Burgos, Burgos, 1985, pgs. 221-284.
- ORTIZ DE URBINA, M. E.: "Aspectos de la evolución de la estructura social indígena del grupo de población autrigón en época prerromana y altoimperial", *Actas del Congreso de Historia de Euskalherria, I De los orígenes a la cristianización. II Congreso Mundial Vasco (Bilbao, 1987)*, Txertoa, San Sebastián, 1989, pgs. 183-194.
- PAMPLONA, G. DE: "Los límites de la Vasconia hispano-romana y sus variaciones en época imperial", *IV Symposium de Prehistoria Peninsular*, 1966, pgs. 207-221.
- PASTOR MUÑOZ, M.: "En torno a la ubicación de «Mons Vindius»", *Durius*, V, 1977, pgs. 147-155.
- PEDRAJA, J. M. DE LA: "Noticias sobre antiguos puertos de la costa cantábrica", *Anuario del Instituto de Estudios Marítimos Juan de la Cosa*, I, 1977, pgs. 39-51.
- PEREIRA, G.: "Cambios estructurales

- versus romanización convencional. La transformación del paisaje político en el Norte de Hispania" en J. González y J. Arce (ed.), *Estudios sobre la Tabula Siarenensis*, Anejos de Archivo Español de Arqueología, IX, Madrid, 1988, pgs. 245-259.
- PÉREZ RODRÍGUEZ ARAGÓN, F.: "La implantación del fenómeno urbano en el sector septentrional central de la submeseta norte", en *La ciudad en el mundo romano*, Actas del XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica (Tarragona, 1993), en prensa.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Historia de Castro Urdiales*, Santander, 1980. (En pgs. 19-29).
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.; ARANA MONTES, M. y PÉREZ GONZÁLEZ, M. L.: "Pisoraca: desde sus orígenes a los visigodos", *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 45, 1981, pgs. 133-168.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Relaciones entre tres importantes asentamientos del Norte de España: Pisoraca-Juliobrigia-Flaviobrigia", *Coloquio sobre distribución y relaciones entre los asentamientos. Época Romana y Medieval. Arqueología Espacial*, 5, Teruel, 1984, pgs. 21-40.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C. e ILLARREGUI GÓMEZ, E.: "Un asentamiento romano en Cantabria: Camesa-Rebolledo. Perduración de elementos indígenas", *Coloquio sobre el micro-espacio-4. Época Romana y Medieval. Arqueología Espacial*, 10, Teruel, 1986, pgs. 23-43.
- RABANAL ÁLVAREZ, M.: "Peña Ubiña, *Mons Vindius*", *Archivos Leonenses*, XVIII, nº 35-36, 1964, pgs. 128-132.
- RIVERO SIERRA, M. DEL: *La mujer en la epigrafía del conventus Cluniensis*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1987.
- SAGREDO SAN EUSTAQUIO, L. y CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE, S.: "El hábitat romano en la provincia de Palencia", *Hispania Antiqua*, IX-X, 1979-80, pgs. 141-168.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: "Divisiones tribales y administrativas del solar del reino de Asturias en época romana", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XCV, 1929, pgs. 315-395. (Reproducido en *Orígenes de la nación española*, t. I, Oviedo, 1972, pgs. 51-100).
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: *Estudios críticos sobre la Historia del Reino de Asturias*, vol. I, Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1972.
- SANEMETERIO COBO, M.: "La territorialidad clásica de Cantabria. Revisión del texto geográfico de Ptolomeo", *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, XI, 1981-1982-1983, Institución Cultural de Cantabria, Diputación Regional de Cantabria, 1984, pgs. 143-195.
- SANEMETERIO COBO, M.: "Cantabria en la Geografía General de Estrabón. Análisis estructural". *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, Institución Cultural de Cantabria, Diputación Regional de Cantabria, XII, 1984-1985-1986, pgs. 111-142.
- SAN EMETERIO COBO, M.: "La Territorialidad de los Cántabros en los

- Textos de Plinio (Estudio comparado de textos de Geografía clásica)", *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, Institución Cultural de Cantabria, Diputación Regional de Cantabria, XIII, 1987–1988–1989, pgs. 61–133.
- SANTOS YANGUAS, J.: *Estructuras indígenas del noroeste peninsular y los cambios de las mismas (s. I a. C.–s. II d. C.)*, Tesis doctoral mecanografiada, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1977.
- SANTOS YANGUAS, J. "Contribución al estudio de los restos de formas de dependencia en el área céltica peninsular en época romana", *Memorias de Historia Antigua*, II, 1978, pgs. 137–145.
- SANTOS YANGUAS, J.: "Las poblaciones prerromanas de Asturias en escritores griegos y romanos. Economía de Asturias en la época prerromana", en *Historia General de Asturias*, I, Gijón, 1978, pgs. 123–128.
- SANTOS YANGUAS, J.: "Cambios y pervivencias en las estructuras sociales indígenas", en AA. VV., *Indigenismo y romanización en el Conventus Asturum*, Madrid, 1983, pgs. 89–106.
- SANTOS YANGUAS, J.: *Comunidades indígenas y administración romana en el Noroeste hispánico*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Bilbao, 1985.
- SANTOS YANGUAS, J.: "Zoelas y vadinienses. Aproximación a dos casos de integración de comunidades indígenas en la praxis político-administrativa romana", en J. Santos Yanguas (ed.), *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*, IV Cursos de Verano de San Sebastián, Vitoria, 1985, pgs. 131–153.
- SANTOS YANGUAS, J.: "Aspectos de la presencia romana en territorio de autrigones, caristios y vándulos", en J. Santos Yanguas (ed.), *El solar vasco en la antigüedad. Cuestiones de lengua, arqueología, epigrafía e historia*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, San Sebastián, 1989, pgs. 149–174.
- SANTOS YANGUAS, J.: "El poblamiento romano en el área de autrigones, caristios, vándulos y vascones. Estado de la cuestión y perspectivas", *Actas del Congreso de Historia de Euskal Herria. II Congreso Mundial Vasco (Bilbao, 1987)*, Txertoa, San Sebastián, 1989, vol. I, pgs. 215–234.
- SANTOS YANGUAS, J.: "Comunidades indígenas y administración romana en el Norte de la Península Ibérica", en M. C. González Rodríguez y J. Santos Yanguas (ed.), *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*, Revisiones de Historia Antigua I, Instituto de Ciencias de la Antigüedad, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria–Gasteiz, 1994, pgs. 181–199.
- SANTOS YANGUAS, J.; EMBORUJO, A. y ORTIZ DE URBINA, E.: "Reconstrucción paleográfica de autrigones, caristios y vándulos", en M. Almagro Gorbea y G. Ruiz Zapatero (ed.), *Paletnología de la Península Ibérica (Complutum, 2–3)*, 1992, pgs. 449–467.
- SANTOS YANGUAS, N.: "La organización administrativa del NO. de la Península Ibérica hasta finales del siglo I d. C.", *Brigantium*, 2, 1981, pgs. 49–71.

- SANTOS YANGUAS, N.: "Organización social y económica de la Asturias castreña en la época prerromana", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 107, 1982, pgs. 785-817.
- SANTOS YANGUAS, N.: "Los convenios jurídicos del Noroeste peninsular", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 115, 1985, pgs. 599-619.
- SANTOS YANGUAS, N.: "Astures y cántabros: estudio etnogeográfico", en M. Almagro Gorbea y G. Ruiz Zapatero (ed.), *Paleoetnología de la Península Ibérica (Complutum, 2-3)*, 1992, pgs. 417-430.
- SCHULTEN, A.: *Geografía y Etnografía antiguas de la Península Ibérica*, Tomo I, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, 1959 y 1963.
- SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: "Flaviobriga (Castro Urdiales)", *Altamira*, XL, 1976-1977, pgs. 1-60. = *Flaviobriga (Castro Urdiales)*, ed. Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valladolid, (Secretariado de Publicaciones) y Centro de Estudios Montañeses, Santander, 1977.
- SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: *Los cántabros y la ciudad de Juliobriga*, ed. Librería Estudio, Santander, 1981.
- SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: "Las entidades étnicas de la Submeseta septentrional en época prerromana: el marco territorial", *Las entidades étnicas de la Meseta Norte de Hispania en época prerromana*, Anejos de *Hispania Antiqua*, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1991, pgs. 11-38.
- SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: "La colonia Flavióbriga (Castro Urdiales)", *Dialoghi di Archeologia*, terza serie, anno 10, n° 1-2, 1992, pgs. 299-306.
- SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: "Los cántabros: Territorio y costumbres", *Hispania Antiqua*, XVI, 1992, pgs. 7-54.
- SOMOZA GARCÍA SALA, J.: *Gijón en la Historia General de Asturias. I Época romana*, Gijón, 1908, reimpresión 1971. (*Vadinia* en pgs. 171-180).
- SUTHERLAND, C. H. V.: "Aspects of Imperialism in Roman Spain", *Journal of Roman Studies*, XXIV, 1934, pgs. 31-42.
- TEJA, R.: "Flavióbriga", en Stillwell, R. (ed.): *The Princeton Encyclopedia of classical sites*, Princeton Univ. Press, 1976, pgs. 207-208.
- TEJA, R.: "Juliobriga", en Stillwell, R. (ed.): *The Princeton Encyclopedia of classical sites*, Princeton Univ. Press, 1976, pgs. 442.
- TEJA, R. y otros: "Relaciones culturales Cantabria-Valle del Ebro: época prerromana", *Jornades Internacionals d'Arqueología Romana (document de treball)*, Granollers, 1987, pgs. 97-103 (preactas).
- TEJA, R. y otros: "Relaciones culturales Cantabria-Valle del Ebro: época romana", *Jornades Internacionals d'Arqueología Romana (document de treball)*, Granollers, 1987, pgs. 159-166 (preactas).
- TEJA, R. e IGLESIAS GIL, J. M.: "Iuliobriga", *Dialoghi di Archeologia*, terza serie, anno 10, n° 1-2, 1992, pgs. 311-318.
- TORRES RODRÍGUEZ, C.: "Los límites geográficos de Galicia en los siglos IV y V", *Cuadernos de Estudios Gallegos*, IV, n° 14, 1949, pgs. 367-383.
- TRUEBA, A.: "¿Dónde fue Flaviobriga?", *El Noticiero Bilbaíno*, 1 de ma-

- yo de 1893, y *Revista Euskalerria*, nº 252, 10 julio 1887, pgs. 8–10.
- URÍA RIU, J.: “El «*Noecantrum*» del mapa de Agrípa, posible derivado de *Noega Asturum*”, *Comisión Provincial de Monumentos*, 1 trab. del año 1956, Oviedo 1957, pgs. 187–189.
- VÁZQUEZ, J. M.: “Hallazgos de bellotas en el castro de Vixil: reflexiones sobre la agricultura castreña”, *Boletín de la Comisión de Monumentos de Lugo*, IX, 1974, pgs. 195–198.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: *Topografía romana de Cantabria*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1976.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: “La romanización”, en M. A. García Guinea (dir.), *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Ediciones de Librería Estudio, Santander, 1985, pgs. 241–275.
- VIGIL, M.: “Romanización y permanencia de estructuras sociales indígenas en la España Septentrional”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLII, 1963, pgs. 225–234.
- VIGIL, M.: “Romanización y permanencia de estructuras sociales indígenas en la España Septentrional”, en AA.VV., *Conflictos y estructuras sociales en la Hispania Antigua*, Akal editor, Madrid, 1977, pgs. 129–137.
- VIGIL, M.: “Los vadinienses”, *Lancia*, I, *Cántabros y Astures*, León, 1983, pgs. 109–117.

## 6. ECONOMÍA Y COMUNICACIONES

- AA.VV.: *De Cantabria. Letras, Artes, Historia, su vida actual*, Tip. El Atlántico, Santander, 1890. Reed. Santander, CEOE-CEPYME, 1989.
- AA.VV.: *Ilustraciones cántabras. Estudios en homenaje a Patricio Guérin Betts*, ed. Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1989.
- AA.VV.: *Aportación al estudio de la historia económica de la Montaña*, Ed. Cantabria, Banco de Santander 1857-1957, Santander, 1957.
- AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, 8 vols, Ed. Cantabria, Santander, 1985.
- ABÁSOLO ÁLVAREZ, J. A.: *Comunicaciones de la época romana en la provincia de Burgos*, Diputación Provincial de Burgos, Burgos, 1975. (Especialmente en pgs. 52-55).
- ALTUNA, J.: "Historia de la domesticación animal en el País Vasco desde sus orígenes hasta la Romanización", *Munibe*, 32, fasc. 1-2, 1980 (monografía).
- ALVAR EZQUERRA, J.: *La navegación prerromana en la Península Ibérica: colonizadores e indígenas*, Universidad Complutense, Madrid, 1981.
- ARIAS, G.: "Los caminos del duumvir Lepidus y otras vías romanas", *El Miliario Extravagante*, 7, 1964, pgs. 71-85 y 134-138.
- ARIAS, G.: *Repertorio de caminos de la Hispania Romana*, (recopilación de artículos de *El Miliario Extravagante*), Madrid, 1987. (En concreto, pgs. 3-11 y 472-473).
- ARIAS, G.: "Vías de la Cantabria romana. Comentario", *El Miliario Extravagante*, nº 39, 1992, pgs. 2-4.
- ARIAS, G.: "Un Camino Real de Saldaña a Santander", *El Miliario Extravagante*, nº 39, 1992, pgs. 4-6.
- ARREDONDO, A.: "Nuevo miliario romano en Cantabria", *Altamira*, XL, 1976-1977, pgs. 561-562.
- BALIL, A.: "Galicia y el comercio atlántico en época romana", *Actas do II Congresso Nacional de Arqueología (Coimbra, 1970)*, edita Ministerio de Educação Nacional, Coimbra, 1971, pgs. 341-346.
- BALMASEDA, L. J.: "El territorio palentino en época romana", en J. González (dir.): *Historia de Palencia. I Edades Antigua y Media*, Diputación Provincial de Palencia, Madrid, 1984, pgs. 67-128. (Economía en pgs. 98-111).
- BANÚS Y AGUIRRE, J. L.: "La llamada vía *Pisoraca-Flaviobriga*", *Altamira*, XLIV, 1983-1984, pgs. 87-111.
- BARREDA, F.: "Las naves santanderinas y la conquista de Sevilla", *Africa*, 90, 1919, pgs. 14-16.
- BASTERRETXE MORENO, A.: "Datos para el estudio de las comunicaciones en Vizcaya durante la época romana", *Simposio sobre la red vía en la Hispania Romana (Tarazona, 1987)*, Zaragoza, 1990, pgs. 41-44.
- BELTRÁN, A.: "El río Ebro en la Antigüedad Clásica", *Caesaraugusta*, 17-18, 1961, pgs. 65-79.
- BESNIER, M.: "Itinéraires épigraphiques d'Espagne", *Bulletin Hispanique*, XXVI, 1924, pgs. 5-26.
- BLÁZQUEZ, A.: "Cuatro téseras militares", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXXVII, 1920, pgs. 99-107.

- BLÁZQUEZ, J. M.: "Economía de los pueblos prerromanos del área no ibérica hasta la época de Augusto", en AA. VV., *Estudios de Economía Antigua de la Península Ibérica*, ed. Vicens Vives, Barcelona, 1968, pgs. 171-191.
- BLÁZQUEZ, J. M.: *Historia económica de la Hispania romana*, Ediciones Cristiandad, Madrid, 1978. (Especialmente en pgs. 190-194).
- BUSTAMANTE BRICIO, J.: "La calzada romana *Pisoraca-Flaviobriga* en el Valle de Mena", *Boletín de la Institución Fernán González*, XLIII, nº 163, 1964, pgs. 272-276.
- CAGIGAL, M.: "Algo sobre vías romanas en Cantabria, con motivo del libro del doctor Adolf Schulten «Los cántabros y astures y su guerra con Roma». *Archivo Español de Arqueología*, XVII, nº 57, 1944, pgs. 373-381.
- CALDERÓN ESCALADA, J.: *Campoo. Panorama histórico y etnográfico de un valle*, Institución Cultural de Cantabria, Publicaciones de Instituto de Etnografía y Folklore Hoyos Sainz, Graf. Campher, Santander, 1971. (Vías en pgs. 197-201).
- CALDERÓN ESCALADA, J. y RUIZ RABRE, R.: "Vías romanas a través de Campoo", *Fontibre*, 22, 1958.
- CARBALLO, J.: "Minas romanas de Reocín", *Revista Internacional de Ciencias Médicas y Naturales*, II, nº 5, Barcelona, 1911.
- CARBALLO, J.: "Minas romanas de calamina", *Metalurgia y Electricidad*, 18, La Coruña, enero, 1939, pgs. 81-83.
- CARBALLO, J.: "El comercio y la industria de Cantabria en época romana", en AA. VV., *Aportación al estudio de la historia económica de la Montaña*, Ed. Cantabria, Banco de Santander 1857-1957, Santander, 1957, pgs. 71-90.
- DAVIES, O.: *Roman mines in Europe*, New York, 1979. En especial en pgs. 97-99.
- DION, R.: "Itinéraires maritimes occidentaux dans l'Antiquité", *Bulletin de l'Association des Géographes Français*, nº 243-244, mai-junio, 1954, pgs. 128-135.
- DOMERGUE, C.: *Catalogue des mines et des fonderies antiques de la Péninsule Ibérique*, Diffusion de Boccard, Madrid, 1987. (Especialmente en pgs. 465-466).
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. J.: "El vino y los pueblos del Norte de la Península Ibérica. Aproximación histórica-arqueológica", *El vi a la antiguitat. Economía, producció i comerç al Mediterrani Occidental, I Colloqui d'Arqueologia Romana (Badalona, 1985)*, Monografías Badalonensis, nº 9, Museo de Badalona, Badalona, 1987, pgs. 376-382.
- D'ORS, A.: "Orgenomescos en las minas romanas de Sierra Morena", *Oretania*, 6, sept.-dic. 1969, pgs. 275-276.
- D'ORS, A. y CONTRERAS DE LA PAZ, R.: "Orgenomescos en las minas romanas de Sierra Morena", *Archivo Español de Arqueología*, XXXII, nº 99-100, 1959, pgs. 167-168.
- FABRE, G.; MAYER, M. y RODÁ, I.: "À propos du pont de Martorell: La participation de l'armée à l'aménagement du réseau routier de la Tarraco-naise Orientale sous Auguste", *Epi-graphie Hispanique*, 1984, pgs. 282-288.

- FERNÁNDEZ OCHOA, C. y MOLLO CERDÁN, A.: "Gijón y otros puertos del Cantábrico en época romana", en *La ciudad en el mundo romano, Actas del XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica (Tarragona, 1993)*, en prensa.
- FONSECA GARCÍA, J. M.: "Las calzadas romanas de acceso a Cantabria", *Revista de Arqueología*, 49, 1985, pgs. 23-35.
- FONSECA GARCÍA, J. M.: "Las calzadas romanas de acceso a Cantabria. Caminos de conquista", *Cauce*, 14, 1985, pgs. 53-57.
- FRAILE LÓPEZ, M. A.: *Historia social y económica de Cantabria (hasta el siglo X)*, ed. Copisán, Reinosa (Cantabria), 1990.
- GAGÉ, J.: "Une société cavalière dans le Nord-Ouest de l'Espagne romaine: Le dossier des «Vadinenses», en *Mélanges de Litterature et d'Epigraphie Latine, d'Histoire Ancienne et d'Archeologie. Hommage à Pierre Wuilleumier*. París, 1980, pgs. 133-142.
- GARABITO, T.; PRADALES, D. y SOLVERA, M. E.: "Los alfares romanos riojanos y la comercialización de sus productos en la provincia de Palencia", *Actas del I Congreso de Historia de Palencia (Palencia, 1985). I Arte, Arqueología y Edad Antigua*, Palencia, 1987, pgs. 499-516.
- GARCÍA MARTÍNEZ, M.: "Los Vadinienses", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XL, nº 117, 1986, pgs. 125-150.
- GARCÍA Y BELLIDO, A.: "La navegación ibérica en la antigüedad, según los textos clásicos y la arqueología", *Estudios Geográficos*, V, nº 16, 1944, pgs. 511-560.
- GÓMEZ ORTIZ, J.: "Breve historia geológica de los manantiales minero-medicinales de Cantabria", *Altamira*, 1-3, 1950, pgs. 78-91.
- GONZÁLEZ DE RIANCHO MAZO, J.: *La vía romana de El Escudo*, Colegio Oficial de Arquitectos de Cantabria, Santander, 1988.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. C.: "Notas para la consideración del desarrollo histórico desigual de los pueblos del Norte de la Península Ibérica en la Antigüedad", *Veleia*, 5, 1988, pgs. 181-187.
- HERRERA ROVIRA, J. y CABEZA RUIZ, A.: "Antiguas explotaciones mineras en Cantabria: la minería durante la romanización", en *Actas del V Congreso Español de Espeleología (Camargo - Santander, 1990)*, Federación Cántabra de Espeleología, Santander, 1992, pgs. 300-308.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Los pueblos prerromanos del Norte de la Península Ibérica y su espacio agrario", *Hispania Antiqua*, XVI, 1992, pgs. 81-103.
- IGLESIAS GIL, J. M.: *Intercambio de bienes en el Cantábrico oriental en el Alto Imperio romano*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, 1994.
- IGLESIAS GIL, J. M. y MUÑIZ CASTRO, J. A.: "Aportaciones al análisis topográfico y tipológico de la vía *Iuliobriga-Portus Blendium*", *Sимпозиумъ по краснодарската магистрала (Tarazona, 1987)*, Zaragoza, 1990, pgs. 277-292.
- IGLESIAS GIL, J. M. y MUÑIZ CASTRO, J. A.: *Las comunicaciones de*

- la Cantabria romana, ed. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria y Librería Estudio, Santander, 1992.
- IGLESIAS GIL, J. M. y MUÑIZ CASTRO, J. A.: "Prospecciones arqueológicas en la vía *Pisoraca–Iuliobrigia–Portus Blendium*, en 1988", *Memorias de Historia Antigua*, en prensa.
- IGLESIAS GIL, J. M.; MUÑIZ CASTRO, J. A. y MAÑANES BEDIA. B.: "El trazado de las vías de comunicación desde la Antigüedad en las Asturias de Santillana", en AA.VV., *Ilustraciones cántabras. Estudios en homenaje a Patricio Guerín Betts*, ed. Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1989, pgs. 1–19.
- IMPERATORI, L.: "Plinio y el Hierro de Cantabria", *Estudios Geográficos del Instituto Juan Sebastián Elcano*, 76, año XX, 1959, pg. 436.
- LE ROUX, P.: "L'armée de la Péninsule Ibérique et la vie économique sous le Haut-Empire romain", en *Armées et fiscalité dans le monde antique*, Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, 1977, pgs. 341–370. (En especial pgs. 350.353).
- LIÓN VALDERRABANO, R.: *El caballo y su origen. Introducción a la historia de la caballería*, Institución Cultural de Cantabria, Diputación Provincial de Santander, Santander, 1970.
- MAÑANES, T. y SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: "La política edilicia viaria imperial en la Meseta septentrional de España". *Estudios en Homenaje a Don Claudio Sánchez Albornoz*, I, Buenos Aires, 1983, pgs. 81–136.
- MAÑANES, T. y SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: *Ciudades y vías romanas en la cuenca del Duero (Castilla León)*, Secretaría de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1985.
- MAÑANES BEDIA, B. y MUÑIZ CASTRO, J. A.: "La utilización didáctica del entorno en un tramo de la calzada romana (Bárcena de Pié de Concha–Somaconcha)", *II Encuentro Regional de Investigación Educativa. Utilización didáctica de la Historia (Preactas)*, ICE, Universidad de Cantabria, Santander, 1989, 15 pgs.
- MARTÍNEZ DE CASO–LÓPEZ, M.: "Los miliarios romanos del Valle de Otañes", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LIII, 1908, pgs. 389–411.
- MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, J.: "La alimentación del hombre de los Castros", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XLII, nº 125, 1988, pgs. 115–122.
- MAZA SOLANO, T.: "Manifestaciones de la economía montañesa desde el siglo IV al XVIII", en AA.VV., *Aportación al estudio de la historia económica de la Montaña*, Ed. Cantabria, Banco de Santander 1857–1957, Santander, 1957, pgs. 83 ss.
- MUÑIZ CASTRO, J. A.: *Las vías de penetración romana en Cantabria*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1985.
- MUÑIZ CASTRO, J. A.: "Vías romanas", en AA.VV. (dir. J. Pindado): *Gran Enciclopedia de Cantabria*, vol. VIII, Editorial Cantabria, Santander, 1985, pgs. 245–246.
- MUÑIZ CASTRO, J. A.: *Ánálisis de la organización viaria romana en el área central del Norte de la Península*

- la Ibérica, con especial atención a las fuentes y al trabajo de campo, Tesis doctoral inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1992.
- NAVARRO SALDAÑA, A.: *La navegación en la Cantabria Antigua*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- OLAVARRÍA, M. DE: "Un poco de minería montañesa", en AA.VV.: *De Cantabria. Letras, artes, historia, su vida actual*, Tip. El Atlántico, Santander, 1890, pgs. 108–112.
- ORTEGA GONZÁLEZ, F. J.: "Amaya y sus caminos", *El miliario extravagante*, 35, 1991, pgs. 17–21.
- PASTOR MUÑOZ, M.: "Datos para el estudio de las relaciones comerciales entre los pueblos indígenas del área meridional y septentrional de la Península Ibérica", *Memorias de Historia Antigua*, IV, 1980, pgs. 167–177.
- PEDRAJA, J. M. DE LA: "Noticias sobre antiguos puertos de la costa cantábrica", *Anuario del Instituto de Estudios Marítimos Juan de la Cosa*, I, 1977, pgs. 39–51.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Las salinas de Cantabria. Aspectos económicos, jurídicos y técnicos de la explotaciones y yacimientos de la sal en Asturias de Santillana (s. IX–XVI)", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, IX, 1977–78.
- PÉREZ SÁNCHEZ, J. L.: "Fragmento de miliario romano hallado en Celada Marlantes (Enmedio), al Sur de *Iulio-briga* (Cantabria)", *XX Congreso Nacional de Arqueología (Santander, 1989)*, Zaragoza, 1991, pgs. 439–444.
- RABANAL ALONSO, M. A.: *Vías romanas de la provincia de León*, edición patrocinada por S. A. Hullera Vasco–Leonesa, León, 1988.
- ROBLES GÓMEZ, J. M.ª.: "Epigrafía romana en Rebollo–Camesa. Milenario del emperador Decio", *Santuola*, IV, 1985, pgs. 231–234.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A. y LÓPEZ ROJO, M.: "Nuevos miliarios de Maximino de la vía *Pisoraca–Castro Urdiales* aparecidos en Vizcaya", *Kobie*, 9, 1979, pgs. 209–216.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: "Las Tablas de Barro de Astorga. ¿una Falsificación Moderna?", *Zephyrus*, XXIII–XXIV, 1972–1973, pgs. 221–232.
- ROLDÁN HERVÁS, J. M.: *Itineraria Hispana. Fuentes antiguas para el estudio de las vías romanas en la Península Ibérica*, Anejo de *Hispania Antiqua*, Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valladolid y Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Granada, Valladolid, 1975.
- ROMAN, Y.: "Auguste, l'Océan Atlantique et l'impérialisme romain", *Ktema*, n° 8, 1983, pgs. 261–268.
- SÁNCHEZ ALONSO, J. B.: *Estudio Geológico Minero de Santander*, Universidad de Cantabria, Santander, 1980.
- SÁNCHEZ PALENCIA, F. J. y FERNÁNDEZ-POSSE, M. D.: "Poblamiento y minería prerromana y romana en el noroeste peninsular", en J. Santos Yanguas (ed.), *Indígenas y romanos en el norte de la Península Ibérica*, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1993, pgs. 201–225.
- SANTOS YANGUAS, J.: "Las poblaciones prerromanas de Asturias en escri-

- tores griegos y romanos. Economía de Asturias en la época prerromana”, en *Historia General de Asturias*, I, Gijón, 1978, pgs. 123–128.
- SANTOS YANGUAS, J.: “Sociedad y economía en Asturias. Época romana alto imperial”, en *Historia General de Asturias*, I, Gijón, 1978, pgs. 161–176.
- SANTOS YANGUAS, N.: “Organización social y económica de la Asturias castreña en la época prerromana”, *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 107, 1982, pgs. 785–817.
- SANTOS YANGUAS, N.: “La arqueología castreña y el sector económico agropecuario”, *Memorias de Historia Antigua*, VI, 1984, pgs. 43–66.
- SANTOS YANGUAS, N.: “La economía agropecuaria en la Asturias castreña prerromana”, *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, XXXVIII, nº 112, 1984, pgs. 485–533.
- SANTOS YANGUAS, N.: “La ganadería en la Asturias castreña”, *Memorias de Historia Antigua*, 7, 1986, pgs. 25–42.
- SANTOS YANGUAS, N.: “El testimonio de Floro y la romanización de Asturias”, *Stvdia Historica, Historia Antigua*, IV–V, nº 1, 1986–1987, pgs. 37–51.
- SOJO Y LOMBA, F. DE: “Comunicaciones en Cantabria”, *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, LXIX–XIII, 1–6. Serie B, nº 190, 1947, pgs. 7–71.
- SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: “El miliario del *Imp. Caesar Domitianus Augustus*. Aportación al estudio de la vía *Pisoraca–Flaviobriga*”, *Durius*, 2, fasc. 4, 1974, pgs. 343–346.
- SOLANA SAINZ, J. M<sup>a</sup>.: *Los cántabros y la ciudad de Juliobriga*, ed. Estudio, Santander, 1981.
- TEJA, R. y otros: “Relaciones culturales Cantabria–Valle del Ebro: época prerromana”, *Jornades Internacionals d'Arqueología Romana (document de treball)*, Granollers, 1987, pgs. 97–103 (preactas).
- TEJA, R. y otros: “Relaciones culturales Cantabria–Valle del Ebro: época romana”, *Jornades Internacionals d'Arqueología Romana (document de treball)*, Granollers, 1987, pgs. 159–166 (preactas).
- VÁZQUEZ VARELA, J. M. y AIRA RODRÍGUEZ, M. J.: “La economía de los pueblos prerromanos del Norte de Hispania según los testimonios palinológicos”, *Actas del I Congreso Peninsular de Historia Antigua (Santiago de Compostela, 1986)*, vol. II, Universidad de Santiago de Compostela, 1988, pgs. 291–298.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: “El miliario de Pedredo de Iguña (Santander)”, *Santuola*, II, 1976–1977, pgs. 285–287.
- VEGA DE LA TORRE, J. R.: “Las vías romanas en Cantabria: Estado actual de las investigaciones sobre la del Besaya”, *Simposio sobre la red vial en la Hispania Romana (Tarazona, 1987)*, Zaragoza, 1990, pgs. 431–442.

- ALCALDE DEL RÍO, H.: "Varios objetos de los primeros tiempos del Cristianismo en la Península Ibérica", *Anuario del cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos*, I, 1934, pgs. 149–158.
- BALMASEDA, L. J.: "El territorio palentino en época romana", en J. González (dir.): *Historia de Palencia. I Edades Antigua y Media*, Diputación Provincial de Palencia, Madrid, 1984, pgs. 67–128. (Religión en pgs. 111–I16).
- BENOIT, F.: *L'Héroïsation équestre*, Publications des Annales de la Faculté des Lettres, Aix-en-Provence, 1954.
- BERMEJO BARRERA, J. C.: "La geopolitique de l'ivresse dans Strabon", *Dialogues d'Histoire Ancienne*, 13, 1987, pgs. 115–145.
- BERMEJO BARRERA, J. C.: *Mitología y mitos de la Hispania prerromana*, ed. Akal, Madrid, 1982. (Capítulo II, pgs. 21–42).
- BERMEJO BARRERA, J. C.: *Mitología y mitos de la Hispania prerromana*, 2, ed. Akal, Madrid, 1986. En "El erudito y la barbarie", pgs. 14 ss.
- BLÁZQUEZ, J. Mª.: "Aportaciones de estudio de las religiones primitivas de España", *Archivo Español de Arqueología*, XXX, 95, 1957, pgs. 15–86.
- BLÁZQUEZ, J. Mª.: "La religiosidad de los pueblos hispánicos vista por los autores griegos y latinos", *Emerita*, XXVI, 1958, pgs. 79–110. (Pueblos del Norte, pgs. 93 ss.).
- BLÁZQUEZ, J. Mª.: "Caballo y ultra-tumba en la Península Hispánica", *Ampurias*, XXI, 1959, pgs. 281–302.
- BLÁZQUEZ, J. Mª.: *Religiones primitivas de Hispania. I Fuentes literarias y epigráficas*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Roma, 1962.
- BLÁZQUEZ, J. Mª.: "L'Héroïsation équestre dans la Péninsule Ibérique", *Celticum*, VI, nº 86, 1963, pgs. 405–423.
- BLÁZQUEZ, J. Mª.: "Las religiones indígenas del noroeste de la Península Ibérica en relación con Roma", *Legio VII Gemina (León, 1968)*, editan Cátedra San Isidoro y Diputación Provincial de León, León, 1970, pgs. 63–77.
- BLÁZQUEZ, J. Mª.: *Imagen y Mito. Estudios sobre las religiones mediterráneas e ibérica*, Ediciones Cristiandad, Madrid, 1977.
- BLÁZQUEZ, J. Mª.: "Las religiones indígenas del área del noroeste de la Península Ibérica en relación con Roma", *La minería hispana e iberoamericana. Contribución a su investigación histórica: estudios, fuentes, bibliografía. (VI Congreso Internacional de Minería)*, León, 1979, pgs. 63–77.
- CARRERA DÍAZ-IBARGÜEN, F.: "La religión de los celtas", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, LVIII, 1966, pgs. 67–82.
- CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE, S.: "Fuentes epigráficas para el estudio de las formas religiosas en el *Conventus Cluniensis* durante la época romana", *ATHLON*, vol. II, 1987.
- DIEGO SANTOS, F.: "Posibles inscripciones cristianas de época romana en Asturias", *Valdediós*, 1960, pgs. 13–19.
- D'ORS, A.: *La era hispánica*, ed. Estudio General de Navarra, Pamplona, 1962.

- ÉTIENNE, R.: *Le culte impérial dans la Péninsule Ibérique d'Auguste à Diocletien*, Paris, 1974.
- GARCÍA-LOMAS, G. A.: *Mitología y supersticiones de Cantabria (materiales y tanteos para su estudio)*, ed. Diputación Provincial de Santander, Santander, 1964. Reed. Caja Cantabria, Santander, 1993.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "El Neptuno cántabro de Castro Urdiales", *Archivo Español de Arqueología*, XXX, nº 96, 1957, pgs. 253-256.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Orígenes del cristianismo en Cantabria*, Instituto de Prehistoria y Arqueología Sautuola, Institución Cultural de Cantabria, Santander, 1969.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Carácter y matices del cristianismo primitivo en Cantabria", *Altamira*, XLIV, 1983-1984, pgs. 121-139.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Los cultos religiosos y el proceso de romanización en Cantabria", *Altamira*, XLVII, 1988, pgs. 27-45.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L.: "Aspectos sociales y religiosos de la epigrafía palentina", en *Preactas del III Congreso Peninsular de Historia Antigua*, (Vitoria-Gasteiz, 1994), Departamento de Estudios Clásicos de la Universidad del País Vasco, Vitoria, 1994, pgs. 739-749.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Miscelánea Epigráfica", *Sautuola I*, 1975, pgs. 245-249.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Fragmento de ara a Júpiter de Juliobriga (Conventus Cluniensis)", *Ficheiro Epigráfico*, 19, nº 86, 1986 pgs. 4-6.
- IGLESIAS GIL, J. M.: "Latinisation et theomimie preromaine dans la corniche cantabrique: cantabri et astures transmontani", *Actes du VIII Congrès International d'Épigraphie Grecque et Latine*, (Athenes, 1982), Atenas, 1987, vol. 2, pgs. 278-282.
- IGLESIAS GIL, J. M. y SAAVEDRA GUERRERO, D.: "La theomimia en la antigüedad romana de las áreas de montaña del Norte de la Península Ibérica hasta la costa cantábrica, a través de la epigrafía", *Altamira*, XLVII, 1988, pgs. 47-74.
- LACHA, F. DE: "La inscripción SALVS VMERITANA del «Plato de Otañes»", *Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País*, V, 3º, 1949, pgs. 323-352.
- LAMBRINO, S.: "Les cultes indigènes en Espagne sous Trajan et Hadrien", en AA.VV., *Les empereurs romains d'Espagne*, C.N.R.S., París, 1965, pgs. 223-242.
- MANGAS, J.: "Creencias y cultos en la Asturias prerromana", en *Historia General de Asturias*, vol. I, Gijón, 1978, pgs. 177-192.
- MANGAS, J.: "La religión de Asturias durante el Imperio romano", en *Historia General de Asturias*, vol. I, Gijón, 1978, pgs. 225-240.
- MANGAS, J.: "La religión en el área cántabro-astur", en AA.VV., "Bimilenario de las Guerras Cántabras", *Historia 16*, VI, nº 61, 1981, pgs. 61-90. (En concreto, pgs. 84-90).
- MANGAS, J.: *Religión indígena y religión romana en Asturias durante el Imperio*, Oviedo, 1983.
- MANGAS, J.: "La Primitiva Religión de Asturias: Cultos Indígenas, Romanos y Orientales", en *Historia de Asturias. I Prehistoria-Historia Antigua*,

- 13, Editorial Prensa Asturiana, Oviedo, 1990, pgs. 213–232.
- MANGAS, J.: “*Conventus Deorum y Dei Consententes*”, en *Homenaje al Profesor Luis Gil*, Universidad Complutense de Madrid, en prensa.
- MARCO SIMÓN, F.: “La mentalidad funeraria en el Norte de la Península Ibérica en época romana”, en J. Santos Yanguas (ed.), *Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania*. VII Cursos de verano de San Sebastián, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1985, pgs. 47–79.
- MARCO SIMÓN, F.: “El culto a Jupiter Dolichenus en el norte de Hispania”, *Veleia*, 4, 1987, pgs. 145–158.
- MÉLIDA, J. R.: “El plato de Otañes”, *La Ilustración Española y Americana*, 25, 8–VII–1897.
- MÉLIDA, J. R.: “Pátera de plata descubierta en el valle de Otañes”, *Revista de Archivos Bibliotecas y Museos*, I, 1897, pgs. 289–301.
- OKAMURA, L.: “Jupiter, Lord of Cantabria”, *Klio*, 74, 1992, pgs. 314–323.
- PLÁCIDO, D.: “La conquista del norte de la Península Ibérica: sincretismo religioso y prácticas imperialistas”, en M. M. Mactoux y E. Geny (ed.), *Mélanges Pierre Lévêque, I Religion*, Centre de recherches d’Histoire Ancienne, vol. 79, *Annales Littéraires de l’Université de Besançon*, 367, Les Belles Lettres, Paris, 1988, pgs. 229–244.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A.: “¿Inscripciones paleocristianas en el Museo de Oviedo?”, *Memorias de Historia Antigua*, VII, 1987, pgs. 177–185.
- SOLANA SAINZ, J. M.: “Precisiones sobre la pátera argéntea de Otañes”, *Durius*, 5, fasc. 9–10, 1977, pgs. 139–145.
- URRUELA, J.: “Religión romana y religión indígena: el problema del sacerdocio en los pueblos del Norte”, en *La religión romana en Hispania (Símposio organizado por el Instituto de Arqueología “Rodrigo Caro” del C.S.I.C. del 17 al 19 de diciembre de 1979)*, Subdirección General de Arqueología del Ministerio de Cultura, Madrid, 1981, pgs. 253–262.
- VIVES, J.: *Inscripciones cristianas de la España romana y visigoda*, 2<sup>a</sup> ed., Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Barcelona, 1969. (Especialmente en pgs. 177–185).

**8. TESIS DOCTORALES, MEMORIAS DE LICENCIATURA,  
TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES EN MICROFORMA**

- BOHIGAS ROLDÁN, R.: *Los yacimientos de la Edad del Hierro en la Antigua Cantabria*, Memoria de Licenciatura mecanografiada, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1978.
- CAMINO MAYOR, J.: *Los castros marítimos en Asturias*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1986.
- CAÑADA GONZÁLEZ, T.: *Roma y el Norte indígena peninsular: cambios de mentalidad y perduración de tradiciones, s. I a. C.-s. III d. C.*, Tesis doctoral inédita, Universidad de Santiago, Santiago de Compostela, 1992.
- CASTILLO IGLESIAS, B.: *El Poblamiento Prerromano de las Loras*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1981.
- COMA GONZÁLEZ, G.: *Indigenismo y Romanización en la zona centro-oriental de Asturias*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1982.
- DIEGO SANTOS, F.: *Estudio epigráfico del conventus Asturum e inscripciones romanas de la provincia de León*, Tesis doctoral mecanografiada, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1972.
- DÍEZ CASTILLO, A.: *Inventario Arqueológico de la comarca de Liébana: evolución, historia y poblamiento*, Trabajo de investigación inédito, Universidad de Cantabria, Santander, 1991.
- ECHEVARRÍA OLÁIZ, A. I.: *La cronología latina de las inscripciones funerarias del Conventus Cluniensis*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1985.
- EMBORUJO SALGADO, M<sup>a</sup> I.: *Autrigones, caristios y vándulos en la Baja Romanidad. Problemas históricos*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1985.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C.: *Aportaciones a la carta arqueológica de Asturias: romanización*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1974.
- FERNÁNDEZ FONSECA, M<sup>a</sup>. I.: *The Roman Road Network in Northern Burgos (Spain). The Valleys of Mena and Losa: Via Pisoraca–Flavioibriga*, Report submitted in partial fulfillment of the requirements for the degree MA in Archaeology of the University of London in 1994. Institute of Archaeology. University College London.
- FERNÁNDEZ VEGA, P. A.: *Arquitectura y urbanística en la ciudad romana de Iuliobriga*, Trabajo de investigación, Universidad de Cantabria, Santander, 1990.
- GARRIDO LÓPEZ, R. M.: *Planteamientos metodológicos de la epigrafía del conventus Cluniensis y su utilización para el conocimiento histórico del mismo*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1984.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, A.: *Valdeolea: toponomía e historia*, Trabajo de investigación inédito, Universidad de Cantabria, Santander, 1994.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup>. C.: *Los vadinienses en su epigrafía latina*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1981.

- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M.ª. C.: *Las unidades sociales indígenas del área céltica de la Península Ibérica en época prerromana y romana*, Tesis doctoral mecanografiada, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1984.
- HERNÁNDEZ GUERRA, L.: *Las fuentes antiguas escritas en época romana en la provincia de Palencia*, Tesis doctoral inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid.
- ILLARREGUI GÓMEZ, E.: *Villabermudo y su área de influencia en la Antigüedad: historia y arqueología*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- MARCO SIMÓN, F.: *Las estelas decoradas de tradición indígena en los Conventos Caesaraugustano y Cluniense*, Tesis doctoral, Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 1976.
- MARCOS GARCÍA, M. A.: *Revisión y estudio de los materiales arqueológicos del yacimiento de Celada Marlantes, conservados en el Museo Regional de Prehistoria y Arqueología de Santander*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1985.
- MARCOS GARCÍA, M. A.: *La colección de Numismática Antigua del Museo Municipal de B.B.A.A.: su valoración histórica*, Pentalfa Microediciones, Oviedo, 1988.
- MAYA GONZÁLEZ, J. L.: *La cultura castreña asturiana*, Tesis doctoral inédita, Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, 1975.
- MUÑIZ CASTRO, J. A.: *Las vías de penetración romana en Cantabria*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1985.
- MUÑIZ CASTRO, J. A.: *Análisis de la organización viaria romana en el área central del Norte de la Península Ibérica, con especial atención a las fuentes y al trabajo de campo*, Tesis doctoral inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1992.
- MUÑIZ CASTRO, J. A.; GONZÁLEZ SANZ, T. y RIVERA COBO, J. L.: *Informe sobre el patrimonio arqueológico y monumental del municipio de Castro Urdiales (Cantabria)*, Investigación inédita depositada en la Consejería de Cultura, Educación y Deportes, Diputación Regional de Cantabria, Santander, 1990.
- NAVARRO SALDAÑA, A.: *La navegación en la Cantabria Antigua*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- ORTIZ DE URBINA, M. E.: *Los autrigones según las fuentes escritas. (Época prerromana y altoimperial)*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad del País Vasco, Vitoria, 1985.
- PERALTA LABRADOR, E.: *Estelas discoideas del área Cantábrica y Celtibérica*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- PÉREZ CALZADO, A.: *El Museo Municipal de Santander*, Memoria de licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: *Marcas de alfarero en Terra Sigillata de Herrera de Pisuerga (Palencia)*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1982.
- RIANCHO HERRERO, M.ª. T.: *Inscripciones latinas de cronología no romana en Cantabria*, Trabajo de in-

vestigación inédito. Universidad de Cantabria, Santander, 1993. (En especial pgs. 366-384).

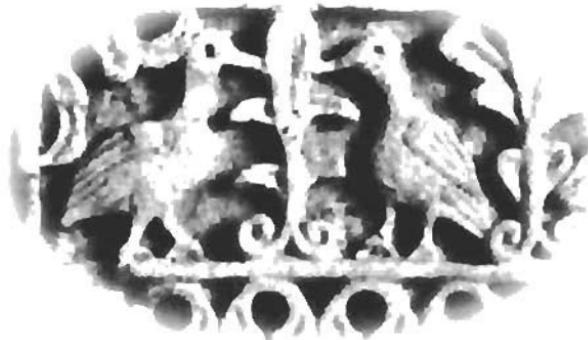
RIVERO SIERRA, M. DEL: *La mujer en la epigrafía del conventus Cluniensis*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Cantabria, Santander, 1987.

ROXAN, M. M.: *The Auxilia of the Roman Army raised in the Iberian Peninsula*, Tesis doctoral, Londres, 1980.

RUIZ GUTIÉRREZ, A.: *Estudio histórico-árqueológico de Monte Cildá (Aguilar de Campoo, Palencia)*, Tesis doctoral publicada en microforma, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, Santander, 1993.

SANTOS YANGUAS, J.: *Estructuras indígenas del noroeste peninsular y los cambios de las mismas (s. I a. C.-s. II d. C.)*, Tesis doctoral mecanografiada, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1977.

VEGA DE LA TORRE, J. R.: *Topografía romana de Cantabria*, Memoria de Licenciatura inédita, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1976.



## LA HISTORIA MEDIEVAL EN LA HISTORIOGRAFÍA

*Carmen Díez Herrera*

## REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO SOBRE HISTORIA MEDIEVAL DE CANTABRIA. (1900-1994)

*Carmen Díez Herrera*

*Elisa Álvarez Llopis*

*Emma Blanco Campos*

### 1. Obras generales y Fuentes.

1.A. Obras generales.

1.B. Fuentes.

### 2. Economía. Demografía. Organización del territorio. Urbanismo.

3. Sociedad.

### 4. Poder: Gobierno e Instituciones.

5. Cultura.

6. Religión e Iglesia.

### 7. Tesis Doctorales. Trabajos de Investigación de Tercer Ciclo.

Trabajos inéditos. Manuscritos.

Resulta complejo sintetizar en unas páginas las características de la producción histórica que, sobre la edad media de Cantabria, se ha escrito durante, aproximadamente, un siglo. En su conjunto constituye un volumen de investigación histórica apreciable, notable, aunque es posible que sea sensiblemente inferior al que han requerido otras épocas históricas de la misma región. Ha sido una producción de muy distinta factura, desde breves artículos meramente descriptivos, hasta obras generales, monografías etc, que constituye un fondo bibliográfico muy heterogéneo en sus objetivos, planteamientos, y como es obvio, en sus resultados. No debe olvidarse que cada generación mira con sus propios ojos el pasado. Ello hace que resulte complicado sistematizar las pautas dominantes y, sobre todo, evaluar el aporte que ha supuesto al conocimiento de la historia medieval de la actual comunidad Autónoma de Cantabria. Aunque no se pretende un balance exhaustivo, en esta ocasión se ofrecerá, como fruto del análisis de las obras más significativas, una síntesis de los modos y temas de investigación histórica desarrollados en este largo período sobre la historia medieval de la región.

Un siglo de producción tan diferenciada requiere la consideración, al menos, de tres etapas distintas.

I. Una primera, dedicada a los que escribieron en el último tercio del siglo XIX, los pioneros de la historiografía contemporánea, los que de alguna manera sentaron las bases de la primera interpretación de la historia medieval de Cantabria.

II. Una segunda, a la obra histórica realizada desde comienzos del siglo XX hasta la década de los años 70, que, aunque con características diferentes, puede presentar una cierta unidad.

III. Y, finalmente, otra tercera época, de mayor ruptura, que se inaugura en torno a los años 70 y contempla la investigación histórica realizada desde esos años hasta nuestros días.

### ***1. La importancia del legado de los historiadores del siglo XIX***

El objetivo común y la justificación de la obra histórica de los investigadores del último tercio del siglo XIX, fue, según expresión de alguno de ellos, en concreto de Bravo y Tudela, conocer el pasado para “recoger provechosas enseñanzas y oportunas lecciones”; es decir, les interesaba rescatar la historia para vivir el presente. Atribuían a la historia una función didáctica.

1. Así lo afirmaba, en el año 1873, en *Recuerdos de la villa de Laredo*, pág.57.

Los trabajos que emprendieron y desarrollaron estos eruditos, de muy distinta procedencia y formación, contienen investigaciones generales sobre la historia de Cantabria. Constituyen descripciones narrativo-cronísticas, que suelen respetar una cierta secuencia cronológica y que, en su mayoría, consideran la edad media como una época importante en la historia de la misma.

Los temas que ejercieron mayor atracción fueron el mundo de las villas, la historia de las grandes casas solariegas, el pleito de los valles y las behetrías. Todo ello estaba en consonancia con el contexto socio-político nacional, con la propia conformación y desarrollo de la historia como ciencia, y con la coyuntura específica de Cantabria –se está viviendo intensamente el debate sobre regionalismo–,<sup>2</sup> y, sin duda, condicionado por las fuentes más accesibles entonces: *El Pleito de los valles*,<sup>3</sup> la obra de García de Salazar<sup>4</sup>, *El Memorial de Juan de Castañeda*, *El Becerro de las behetrías*<sup>5</sup> e incluso la documentación de la catedral de Santander.

Estos trabajos proporcionaron una recreación histórica en la que se amalgamaba el paisaje, el arte, la cultura, la historia, las leyendas..., todo ello bien aderezado con más de una fantasía y algún exceso literario. Aunque ello no fuera óbice para que la mayoría se manifestasen muy celosos de incorporar apéndices documentales con los que, de alguna manera, legitimaban la veracidad de sus investigaciones y aseveraciones.

La obras de Amós de Escalante, *Costas y Montañas* (1871), de Bravo y Tudela, *Recuerdos de la villa de Laredo* (1873); de Amador de los Ríos, *Santander* (1891), de Leguina, *Recuerdos de Cantabria* (1872), o de Lasaga Larreta, *Dos memorias* (1889)<sup>6</sup>... entre otras, constituyen ejemplos expresivos de esta forma de hacer historia. No obstante, de este conjunto, es preciso

2. En su obra *Santander*, Amador de los Ríos, 1891, pág V-VIII, expresa sus temores ante el fatal espectro del regionalismo, justifica por qué no debe admitirse y argumenta que no tiene ningún precedente histórico.

3. Posiblemente a través del Manuscrito que existía en el Valle de Reocín. La propia Sociedad de Bibliófilos Cántabros intentó su publicación a finales del siglo XIX, según refiere Peréz Bustamante en "Claves Históricas y Jurídicas para el estudio del Pleito de los Valles (1438-1581)". *Altamira*, XLIII, (1981-1982), pgs 85-105. Afortunadamente esta interesante fuente acaba de ser publicada por Peréz Bustamante.

4. Existía una edición de Gabriel Sánchez, desde 1844.

5. Había sido editado en Santander por Fabián Hernández, en 1866. *Becerro. Libro famoso de las Behetrías de Castilla que se custodia en la Real Chancillería de Valladolid, manuscrito del siglo XIV en el que se expresan detalladamente la naturaleza y origen de la nobleza de España, y la que describe en todo su esplendor el feudalismo nacional en el último tercio de la Edad Media, mandado hacer por Don Pedro I de Castilla*. Santander, 1866.

6. Las referencias bibliográficas completas de estas obras y de todas las que en adelante se mencionen, se encuentran en esta misma obra, en el Repertorio de Historia Medieval.

mencionar algún trabajo, en concreto el de De los Ríos y Ríos sobre las behetrías castellanas, *Noticia histórica de las behetrías Primitivas Libertades Castellanas*, más riguroso, comparativo y crítico que los demás.

Como principios de interpretación fundamentales de la historia medieval de Cantabria, estos autores defienden la ancestral libertad e independencia de los cántabros, la trascendencia de Cantabria en la Reconquista (De los Ríos), la tradicional soberanía electiva de Cantabria ejercida en “los siglos medios” por los concejos, –pequeñas repúblicas según Bravo y Tudela–, juntas y behetrías, reinvindicada y apoyada por Amós de Escalante,<sup>7</sup> así como el importante papel desempeñado por nuestras villas costeras. Como es obvio, los trabajos ofrecían una imagen a todas luces distorsionada de la realidad medieval al sobrevalorar algunos aspectos y sobre todo al pretender vincular formas de relación social habituales en la sociedad feudal castellana, al ámbito exclusivo de Cantabria. Es fácil deducir así que proporcionaron un conocimiento de la historia medieval superficial, sesgado, interesado más en apoyar una convicción que en procurar un conocimiento profundo de la época.

Paradójicamente esta primera imagen de la realidad medieval ha tenido una larga vigencia, influyendo en la selección de los temas objeto de investigación y en la estructuración apriorística de la interpretación deseada. Suárez Cortina, ha llamado recientemente la atención, con indudable acierto, sobre la influencia de una ideología dominante que requería la búsqueda y la afirmación de los rasgos distintivos de la Montaña.<sup>8</sup>

## 2. La investigación histórica hasta los setenta.

Aunque comparte con la etapa precedente alguna característica común, sobre todo la persistencia y desarrollo de los mismos pilares de interpretación de la historia regional, esta segunda etapa manifiesta, frente a ella, sensibles diferencias. Tres son las innovaciones más notorias:

- Un acusado interés en recuperar y publicar fuentes medievales de Cantabria.
- Una mayor diversificación temática
- Algunos cambios en la concepción histórica y en los métodos.

7. En *Costas y Montañas*, ob.cit, págs 8-9.

8. En *Casonas, hidalgos y linajes. La invención de la tradición cántabra*. Santander, Universidad de Cantabria, Editorial Límite, 1994.

Desde finales del siglo XIX y durante la primera mitad del siglo XX se detecta la primera novedad importante: el interés en localizar, recoger y transcribir documentos como testimonio directo de la historia de Cantabria. De acuerdo con el historicismo imperante en la interpretación histórica y el consiguiente énfasis en la importancia del dato, del documento, para el quehacer de la historia, y sobre todo en función del regionalismo en el que cada territorio aspira a desarrollar su propia y genuina historia, la búsqueda de las fuentes constituyó un objetivo de trabajo de primera magnitud.

En Castilla, el escriptorio de Silos emprendió una obra de gran envergadura con este objetivo. La instalación en Silos de una colonia de monjes franceses en 1880, además de preservar al monasterio de una ruina total, como ocurrió a su vecino San Pedro de Arlanza, estimuló la reactivación de un centro cultural muy notable. La comunidad benedictina reunió el archivo disperso y procedió a la transcripción de fondos de los cartularios castellanos más importantes. En concreto, el padre Luciano Serrano abordó la ardua empresa de transcripción y publicación de sus *Fuentes para la historia de Castilla*, (1907-1910), empresa que culminó con la obra de síntesis: *El obispado de Burgos y Castilla primitiva del siglo X al XIII*, (1935) y que se completó con el trabajo de Pérez de Urbel sobre el Condado de Castilla, publicado en 1945. Todas ellas fueron obras fundamentales en su momento para entender el marco en el que se había desarrollado la historia propia de Cantabria.

En sintonía con esta corriente, aquí, en Cantabria, había habido ya algún precedente en el siglo XIX muy meritorio. A este respecto debe destacarse la compilación de documentos efectuada por Gervasio Eguráiz en los años 1860-1870, colección en la actualidad custodiada en la sección Fondos Modernos de la Biblioteca Municipal de Santander. Pero, sobre todo, merece recordarse la tenaz obra de búsqueda y recuperación de libros, legajos y documentos, que, el bibliófilo Eduardo de la Pedraja y Fernández Samaniego, emprendió en esta época. A finales del siglo XIX, su colección de documentos y su fondo bibliográfico, estaba considerada como el único archivo de Cantabria. Afortunadamente, su biblioteca fue adquirida en 1917 por el Ayuntamiento de Santander y pasó a disposición de la Biblioteca Municipal instalada desde el año 1924 en el actual Museo Municipal.

Además de estas pioneras e interesantes iniciativas, a comienzos del siglo XX se llevó a cabo la publicación de los fondos de los monasterios medievales más importantes de esta región, y en un período de 30 años, aproximadamente, vieron la luz, los cartularios de Santillana, de la mano de

Jusué en 1912 y de Escagedo en 1926, el de Santa María del Puerto, realizado por Serrano en 1918-1919, y el de Santo Toribio de Liébana transcrita por Sánchez Belda en 1948. Simultáneamente fueron editadas otras fuentes históricas regionales: *El fuero de Santander* (Fernández Llera), *Las Asturias de Santillana en 1404...* (González Camino, 1930), los catálogos de Monte Corbán y del Cabildo de San Martín de la Mar, realizados por Maza Solano... o el Arancel del siglo XIII, publicado por Castro.

Esta actividad pone de manifiesto la importancia que había adquirido la fuente histórica como medio de aproximarse a la realidad de los sucesos. Marcial Solana en el prólogo del libro *Privilegios...* de Escagedo Salmón se expresaba en estos términos: “hoy no merece el honrosísimo título de historiador quien no documenta su relato, es decir quien no aduzca prueba escrita y comprobable por el lector”<sup>9</sup>

Aunque en la actualidad la importancia del conocimiento basado en fuentes se nos ofrece mucho más matizada, no cabe duda de que esta labor de rescate, recopilación y transcripción de fuentes constituye la aportación más duradera de la historiografía de este período, puesto que facilitó la información básica que permitiría la eclosión de estudios históricos medievales en las décadas posteriores.

La diversidad de enfoques y temas objeto del estudio de esta época se pone de manifiesto al repasar la historiografía correspondiente. Aparecen obras de carácter general, en las que se continúa planteando como objetivo la historia de Cantabria, o la de la provincia de Santander en su conjunto, como la (*Crònica...* de Escagedo de 1919), y obras de ámbito territorial, como las *Ilustraciones a la M.N y S.L. Merindad de Trasmiera...* de Sojo y Lomba, *El Real valle de Cabuérniga...* del mismo Escagedo, o *Por la Montaña. El valle de Hoz*, de 1917, de Assúa y Campos, siempre en una cronología que excede el período medieval. Junto a ellas aparecen trabajos de carácter más local, entre los que destacan los dedicados a Santander, de Fresnedo de la Calzada, Escagedo y otros, o a las villas de Laredo, o de San Vicente de la Barquera que desarrollaron Basoa Ojeda y Pou i Martí, e incluso a núcleos más pequeños. Simultáneamente se suscitan nuevos campos de interés y se tiende hacia la especialización temática: los grandes monasterios regionales fueron objeto de mayor atención en los trabajos de Martín Minguez, con el análisis de documentos de Santa Juliana, Santo Toribio, Santa María de Piasca y, especialmente, en el estudio desarrollado por Escagedo sobre la vida

9. *Privilegios, Escrituras y Bulas en pergamino de la Insigne y Real Colegiata de Santillana*, Santoña, 1926, pág. VII.

monástica de la región. También se reconstruyen las costumbres cántabro pastoriles, tema que ya había sido tratado con anterioridad por Ríos y Ríos... Pero, sobre todo, se observa la importancia que adquiere en este período el tema de la mar, la marina, los almirantes, la armada, los navegantes y las cofradías. Las obras de Balleteros, Barreda y Ferrer de la Vega, Morales Belda, Martínez Guitian, y Sanfelíu, son un buen exponente de esta nueva orientación temática. En concreto, estos dos últimos autores desarrollaron los trabajos más interesantes que se han emprendido sobre los navegantes y mareantes de las villas de San Vicente, Santander y Laredo.

Son reconocibles, desde luego cambios sustanciales en el propio sentido de la historia y en sus métodos. Se entiende que la historia debe ser algo más que hechos aislados y fechas, se reclama el derecho a la inducción (Escagedo), se justifica que el orden de los hechos debe ser el indispensable trazón de toda historia (Hoz Teja) y se manifiesta la necesidad de otras ciencias como la arqueología, la geografía, ... (así se afirma en el prólogo de la *Crónica de la Provincia de Santander*). De la misma manera resulta evidente la progresiva depuración del método histórico: se ha incrementado notablemente la utilización de documentos, se ha ampliado la información, se ha construido un discurso menos épico y más crítico; en definitiva, se ha enriquecido el conocimiento de la historia medieval. Estamos ante un tipo de historia en la que se recogen, observan y ordenan los documentos y se procede a una reconstrucción del hecho histórico. Sin embargo, en una perspectiva cuyo punto de observación se sitúa en las clases dominantes, prima la narración de acontecimientos vividos por los linajes, los hidalgos, los almirantes, los abades... como únicos o casi únicos protagonistas de la historia. Se sigue sobrevalorando en un uso cada vez más desvirtuado, la behetría como un elemento identitario de Cantabria, y se insiste en su diferenciación respecto a las behetrías castellanas; se considera la behetría como una forma de gobierno connatural cántabro, se afirma que la elección es su esencia. Y la relación de la hidalgía con la sucesión del derecho de behetría reavivó el interés por la nobleza de Cantabria, a la que se considera, a su vez, tronco de la nobleza castellana. Todo ello en un contexto en el que se defiende, con absoluta convicción, que, en Cantabria, no había existido el feudalismo y, consecuentemente, se niega la existencia de señores feudales.

La aportación más importante de este período fue la utilización y difusión de un fondo documental muy significativo por su carácter; los cartularios de los monasterios regionales ya citados, son series documentales que permiten un conocimiento histórico más expresivo y sistemático en una

amplia cronología, y constituyen prácticamente la única información escrita local que se posee para el conocimiento de la alta edad media.

También cabe señalar que la mayor especialización temática en los trabajos contribuyó a la reconstrucción de parcelas de la historia regional de sumo interés. Sin embargo estos interesantes aportes no lograron modificar o al menos ponderar la línea general de interpretación histórica dominante desde el período precedente. Como herencia difícil de desarraigar, la historia de Cantabria continúa fundamentada en hitos, en instituciones o en grandezas, que se reivindican una y otra vez como propios y exclusivos de esta región. Así pues, la Reconquista, los monasterios, las actividades navales y pesqueras de las villas de la costa, los concejos, las behetrías, las torres y castillos, y las banderías continúan siendo los ejes sobre los que se vertebraba nuestra Historia Medieval.

En la segunda mitad del siglo xx se van a producir las primeras manifestaciones de un nuevo enfoque. Bajo la iniciativa del Banco de Santander, se promueve una investigación en la que por primera vez se plantea como objetivo específico conocer la economía regional, y se establece como horizonte de investigación destacar las manifestaciones más significativas de la vida económica y mercantil de La Montaña. En lo que atañe a la época medieval, supone un avance importante por la utilización de fuentes arqueológicas, documentales—cartularios, y otras diversas como el Memorial de Juan de Castañeda, los documentos de la abadía de San Emeterio..., (aunque no directamente sino a través de los trabajos publicados), así como abundantes referencias bibliográficas.<sup>10</sup> Sin embargo, no satisface los objetivos previstos; aunque destaca algunos aspectos importantes de esa época, en realidad no aborda el estudio del medio rural de la alta edad media y limita el análisis de la economía de la baja edad media al mundo de las villas, en concreto a la marina y a las relaciones internacionales, desconsiderando otras actividades económicas desarrolladas en el marco de nuestras villas, señoríos y aldeas. Fue así, a pesar del encomiable esfuerzo que supuso, un trabajo histórico incompleto.

Y con esta obra de transición entramos en la última etapa considerada.

10. Aunque la interpretación histórica continua insistiendo en la afirmación de las esencias y virtudes propias de los antiguos habitantes de Cantabria; su amor a la libertad e independencia, el apego a sus costumbres...Ob. cit, págs 99,148...

### 3. La historiografía desde los setenta.

La característica más relevante de la investigación histórica de estos últimos 25 años, aproximadamente, es la autonomía que, en este período, adquiere la historia medieval. Es la época en la que esta parcela de la historia se individualiza y adquiere carácter propio en la investigación histórica regional.

En este período debe reconocerse la importancia que tuvo, primero, la Universidad Española con el desarrollo de la "Historia científica", más tarde, el impulso decisivo de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cantabria, y finalmente la toma de conciencia regional sobre la necesidad de profundizar en el conocimiento de la Historia propia.

Por ello, constituye una etapa de producción muy heterogénea y de desigual calidad, en la que es preciso diferenciar la corriente erudita de la universitaria, que presenta unos niveles más profesionales y afronta el desarrollo de la historia desde planteamientos teórico-metodológicos más rigurosos.

En los años 65 se constata algún precedente. Trabajos como el de Ballesteros sobre *La Marina cántabra...* o el de Gautier Dalché de 1965, sobre el dominio monástico de Santo Toribio de Liébana, así como algunos artículos de la revista Altamira, constituyen ejemplos expresivos de aires más renovadores, no exclusivamente por los temas tratados sino por sus sugerencias metodológicas.

Pero es a partir de los años 70 en adelante cuando se puede hablar historiográficamente de una nueva época. Es un producto del triunfo en España de la denominada "Historia científica", historia analítica que define modelos, establece generalizaciones y muestra un acusado interés por plantear nuevas cuestiones al pasado.

En ese contexto aparece en 1973, *La Edad Media en Cantabria*, obra de varios autores vinculados a la Universidad de Valladolid y a Cantabria. Esta obra supone, además del nacimiento de la historia medieval regional, el que por vez primera se intente ofrecer una síntesis de conjunto sobre la época medieval.

A partir de ese momento se observa la aparición de un conjunto de obras de muy variado carácter. Investigadores locales, eruditos e historiadores comienzan a profundizar en distintos temas; desde aspectos demográficos de la villa de Santander tratados por Casado Soto, a los análisis acerca de los señoríos laicos emprendidos por Pérez Bustamante. Desde los aspectos jurídicos de los fueros otorgados por el rey Alfonso VIII a las villas costeras de Martínez Díez, al análisis del desenvolvimiento histórico de

algunas villas como las *Notas históricas sobre la villa de San Vicente de la Barquera* de Sainz Diaz o de territorios o comarcas regionales, entre los que destacan los trabajos de Escalada sobre Campoo, y *Los Carabeos.. de Rodriguez Fernández*. Temas muy diversos, como se pone de relieve al revisar otros trabajos como la obra de Gónzalez Echegaray, J. *Los orígenes del Cristianismo en Cantabria*, o los de Casado Soto sobre la conflictividad social de la baja edad media en Santander, sobre la armada...

Un análisis de los estudios históricos de este período fue realizado por García de Cortázar y otros autores en *Los estudios históricos de tema medieval (1975-1985), Cantabria-País Vasco-Navarra-Rioja*, publicado en *Studia Histórica* en 1988.

Del conjunto de la producción de esa época cabe reseñar el trabajo de Pérez Bustamante sobre *Sociedad, Economía y Gobierno de las Asturias de Santillana*, (1979). El análisis y la información que proporciona su colección diplomática de los siglos XIII al XV, 54 documentos inéditos del fondo Osuna del Archivo Histórico Nacional, hacen de este libro un “trabajo de obligada consulta para penetrar en el mundo bajomedieval cántabro”.<sup>11</sup>

Por otros motivos, merece destacarse la interesante obra de García Guínea sobre *El Románico en Santander*, que por primera vez aporta un riguroso soporte histórico sobre la vida de los dominios monásticos altomedievales para enmarcar el desarrollo y características propias del románico regional.

En un contexto ajeno a la producción específica de Cantabria surgió un trabajo muy innovador para la interpretación y valoración de la historia altomedieval de Cantabria; así se consideran las obras *Sobre los orígenes sociales de la Reconquista*, y, sobre todo, *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*, ambas de los profesores Barbero y Vigil. Sus hipótesis sobre el desarrollo de feudalismo han constituido la base sobre la que las más recientes generaciones han partido para abordar y reconsiderar la historia medieval de Cantabria.

Con todo, es de los ochenta a los noventa la época de eclosión de los estudios de Historia en España y en Cantabria. Evidentemente, tal auge está relacionado con el impulso de la Universidad, tal y como he señalado, y no en menor medida estimulado por el desarrollo de las autonomías, acicate del impulso, a veces sin justificación racional suficiente, de la historia regional y local.

Se puede hablar ahora de producción copiosa, más elaborada, más especializada; en definitiva de una historiografía más sólida, de la que se deducen variedad de iniciativas y en la que se perciben varios polos de interés.

11. García de Cortázar y otros, Ob.cit, pág, 39.

En primer lugar se produce un considerable esfuerzo de publicación, revisión y trabajos sobre fuentes medievales que afectan a Cantabria. Martínez Díez con la publicación de *El Libro Becerro de las Behetrías* en 1981, Ortiz Real, Saéz Picazo con *El apeo de Cervatos*, Vaquerizo Gil, con varios volúmenes dedicados a publicar los fondos del Archivo Municipal de Santander, Casado Soto, Montenegro, con su *Colección Diplomática de Santa María de Piasca*, Cobo Barquín, con la transcripción de documentos de los Jerónimos de Monte Corbán (inédito) entre otros... son los responsables de este notable incremento de documentos disponibles para continuar desvelando la época medieval de esta región. Un papel destacado a este respecto ha sido realizado por Pérez Bustamante, quien ha localizado, transcrita y editado un heterogéneo conjunto de fuentes imprescindibles para el conocimiento de nuestra historia medieval; colecciones documentales de abadías, de villas, registros notariales, padrones, ordenanzas de distintos lugares... se han convertido en instrumentos accesibles al público montañés. Este último autor acaba de ofrecer, con la reciente edición de *El Pleito de los Valles*, otra pieza significativa para la historia medieval y moderna de Cantabria.

En este sentido, esta obra parece que puede culminar ahora por medio del ambicioso e interesante proyecto promovido por la Fundación Marcelino Botín, con la recuperación, transcripción y publicación de todas las fuentes medievales de Cantabria. De la mano de esta Institución y como primicia, ya tenemos la oportunidad de conocer, por primera vez editado en su conjunto, el fondo de la Catedral de Santander, trabajo realizado por Fernández González, y la transcripción de la documentación de Santo Toribio de Liébana de los siglos XIV y XV efectuada por Alvarez Llopis y Blanco Campos. Esperamos que en un plazo breve otros muchos fondos que, sorprendentemente, aún permanecen inéditos vean la luz merced a esta encomiable iniciativa.

En esta última década debe hablarse también del notable desarrollo de la arqueología aplicada a la edad media. La obra pionera de García Guínea, y sobre todo, las numerosas excavaciones dirigidas por Bohigas Roldán, así como los trabajos de Muñoz Fernández... entre otros, resultan la expresión del nivel alcanzado. Sus trabajos han proporcionado nuevas fuentes de información, aunque todavía parece que no se ha superado el nivel básicamente descriptivo de sus hallazgos. Es necesario esperar aún a que esta interesante disciplina elabore y presente sus propias hipótesis e interpretaciones históricas, para constituir el soporte en el que integrar la información documental y poder ofrecer una construcción histórica cada vez más sólida.

Pero sobre todo, es de destacar la labor promovida desde la Universidad de Cantabria y en concreto desde el Departamento de Historia medieval, dirigido por el Prof. García de Cortázar. Esta labor ha cristalizado en una línea de investigación en estrecha relación con el desarrollo de la historiografía europea, en concreto con la escuela de los Annales y la “Nueva Historia”, interesada en la sociedad rural, en temas de organización del territorio en su sentido más amplio: el análisis de la sociedad feudal en Cantabria en todas sus manifestaciones. Cuatro tesis doctorales, diez tesinas de licenciatura, la colaboración en la *Gran Enciclopedia de Cantabria*, y la investigación promovida con motivo de la conmemoración del fuero de Santander en el año 1987, recogida en la publicación del libro *El fuero de Santander y su época*, así como las tesis y trabajos de investigación de tercer ciclo, actualmente en proceso de avanzada elaboración: Blanco Campos, Vázquez Alvarez, Cobo Barquín... constituyen los diferentes trabajos desde los que se ha acometido de forma rigurosa esta línea de investigación. Este equipo de investigadores ha analizado la génesis de la sociedad feudal, la organización y atribución del espacio, las estructuras familiares, actividades económicas como la ganadería, la agricultura, la serna, los molinos, la circulación monetaria, la sociedad, la red parroquial,... especialmente durante la Alta Edad Media.

Esta línea se complementa con otra del mismo departamento, liderada por Arízaga Bolumburu y Del Val, de la Universidad de Valladolid, sobre el mundo urbano medieval de Cantabria, con varios proyectos de investigación en curso: en concreto los de Fernández González y Solorzano Teletxea sobre la villa de Santander.<sup>12</sup>

También desde la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cantabria debe destacarse la vitalidad que ha tomado ultimamente el análisis de la toponimia y antropónimia regional. En esta parcela de la Historia los estudios de Ramírez Sádaba, González Rodríguez, Alvarez Llopis y el propio departamento de Historia Medieval, están procediendo a un riguroso análisis de ambas materias que pueda servir para la elaboración de un trabajo multidisciplinar a escala europea.<sup>13</sup> Otra contribución de la Universidad ha sido los análisis epigráficos realizados desde el área de

12. Este equipo está comprometido en un proyecto de investigación financiado por D.G.I.C.Y.T. sobre “La organización social del espacio urbano en el Norte Peninsular en los siglos XIII, XIV, y XV”.

13. Los proyectos PATROM, dirigido por el Prof. Kremer desde (Tréveris), Triers y el proyecto Génesis Medieval de la Antropónimia Moderna Europea, bajo la dirección de M. Bourin en París.

Historia Antigua<sup>14</sup>, y la atención y análisis de las fuentes documentales, con los trabajos desarrollados en la Cátedra de Paleografía y su titular Blasco Martínez, así como los estudios promovidos y desarrollados desde el Departamento de Arte de esta Facultad, en concreto los trabajos de Aramburu Zabala. El Departamento de Geografía, especialmente a través de los trabajos del prof. Ortega Valcarcel, contribuyó eficazmente a sensibilizar hacia la lectura del paisaje y a incrementar los conocimientos sobre la organización del territorio de Cantabria desde la Edad Media. Especialmente esclarecedor a este respecto es su obra *La Cantabria rural: sobre la “Montaña”* de 1987.

La profundización en el conocimiento de la historia medieval de Cantabria también se ha emprendido y desarrollado en otras Universidades Españolas: muestra de ello son las rigurosas investigaciones históricas llevadas a cabo por Loring García, desde la Universidad Complutense de Madrid, sobre la sociedad altomedieval y sobre todo con su tesis doctoral *Cantabria en la edad media. Organización eclesiástica y relaciones sociales*. Los trabajos sobre señoríos que tuvieron sólida implantación en Cantabria, desarrollados por Peréz Bustamante, o los estudios de este mismo autor sobre las villas de Santillana, Castro Urdiales, Torrelavega, Liébana... El análisis del señorío de los Velasco, abordado por González Crespo de la Universidad de Madrid, o los de Novo Güisan desde la Universidad de Alcalá, que ha trabajado sobre los pueblos vasco-cantábricos en la Antigüedad tardía, o Suárez Garmendia, quien desde la Universidad de Sevilla y con un abundante material inédito de diferentes archivos locales y nacionales, ha investigado distintos aspectos; población, economía, instituciones, sociedad, de las cuatro villas de la Costa de la Mar. También desde la Universidad de Deusto, Besga Marroquín ha trabajado sobre temas que afectan a nuestro espacio. Y finalmente, la Universidad de Valladolid desde la Cátedra de Historia del Derecho ha contribuido a desentrañar distintas parcelas del medievo de Cantabria: Martínez Díez, desde hace tiempo, y más recientemente, Montenegro, han dedicado sendos trabajos a esta región.

La iniciativa de la Universidad ha sido adecuadamente secundada por las instancias regionales y la investigación local. El gran interés por conocer la historia medieval de Cantabria se ha puesto de manifiesto en el apoyo con el que se han subvencionado desde la edición de Historias generales de Cantabria, con volúmenes específicos dedicados al periodo medieval, a

14. Sobre *Las inscripciones latinas de cronología no romana en Cantabria*, trabajo de investigación realizado por Riancho Herrera.

Homenajes, Ilustraciones, Cuadernos, Revistas o Libros dedicados a temas diversos y más específicos... En este sentido debe reconocerse la labor de la Asamblea Regional, Diputación, Institución Cultural de Cantabria, del Centro de Estudios Montañeses, así como las iniciativas de apoyo y mecenazgo de la Librería Estudio, de la editorial Tantín y otras.

En la actualidad existen varias Historias generales del período medieval entre las que destaca la dirigida por García Guínea como síntesis de la época, y la que promovió la Editorial Tantín con dos volúmenes dedicados a la historia de la Alta y de la Baja edad media; no obstante, como expresa García de Cortázar, ambas obras aparecen con una articulación desequilibrada en las que se conjugan apartados de erudición investigadora con visiones más generalizadoras.<sup>15</sup> Sin embargo, hoy todavía son las únicas alternativas posibles para aproximarse de forma global a la historia medieval regional. Una característica similar puede predicarse de otras empresas que se han abordado a nivel regional, que a pesar de contener trabajos muy estimables, carecen de un proyecto de trabajo definido y resultan, evidentemente unas con más fortuna y rigor que otras, catas aisladas sin la conveniente cohesión interpretativa.

Desde ámbitos distintos y muchas veces no por ello menos rigurosos se han emprendido trabajos que han supuesto notables aportaciones a la historia regional. En este sentido debe hablarse de las investigaciones de Casado Soto, sobre urbanismo y relaciones sociales de la villa de Santander, los estudios realizados por Ortiz Real sobre los conflictos bajomedievales o sobre las minorías; el análisis del dominio de Santa María del Puerto de Abad Barrasus, así como la obra de Muñoz Jiménez sobre *Torres y Castillos de la Cantabria medieval*, o la abundante producción de Carmen González Echegaray.

Finalmente, en esta última década se registra un notable incremento de monografías locales –que no microhistoria–, con resultados más irregulares y cuestionables. Se ha estimulado, posiblemente por la oportunidad política, por la necesidad de afirmación regional y la propia demanda del público, la producción de historias locales dando como resultado trabajos que en ocasiones no presentan el celo y rigor que se supone ha de tener un trabajo que se pretende histórico.

Llegados a este punto, parece oportuno dibujar, con breves trazos un resumen que sitúe los avances en el conocimiento historiográfico de Cantabria y los logros recientes de la actividad investigadora. Como he mencionado en páginas anteriores este tercer periodo en el que hemos

15. Ob.cit, pág.38.

dividido la producción historiográfica ha venido marcado esencialmente por la ruptura con los períodos precedentes. Esta discontinuidad se ha producido tanto en los medios y métodos como en la interpretación y en la intensidad del trabajo. Pero el avance presenta desigualdades de cierta entidad.

La Alta Edad Media ha sido, sin duda abordada desde más frentes, con herramientas poderosas y una sistematización notable. El campo de la Alta Edad Media ha sido roturado en más aspectos y direcciones. La antigua cenicienta de la investigación medieval cuenta hoy con una interpretación coherente e innovadora, hoy no se puede dudar del desarrollo del feudalismo en Cantabria y se conocen las formas dominantes de las relaciones socio-económicas vigentes entonces. El centro investigador de donde han partido los esfuerzos, coordinando las tareas y recopilando el resultado ha sido el Departamento de Historia Medieval especialmente alrededor de las figuras de García de Cortazár y Díez Herrera y de sus obras, en concreto *La formación de la sociedad hispanocristiana del Cántabro al Ebro*, y *La formación de la sociedad feudal en Cantabria*.

Junto a ellos y desde Madrid, Loring García especialmente con su tesis doctoral de una parte, y merced al desarrollo de temas relacionados con los señoríos eclesiásticos altomedievales, entre los que destacan los trabajos de Asenjo, Montenegro, Díez Herrera, Abad Barrasus, y Loring, entre otros, de otra, han continuado enriqueciendo el esquema fundamental para el estudio de la Alta Edad Media.

Tras ellos García Sahagún, Alvarez Llopis con sus trabajos sobre La Liébana, Peña Bocos, Bermejo Castrillo, Botella Pombo, Casado Tejero, Gijarro, Salas Duque, Sobremazas Salcines, Zamanillo Arízabalo completaron este significativo avance altomedieval.

El mundo de la Baja Edad Media ha sido tradicionalmente objeto de esfuerzo continuado y quizás más gratificante. En este contexto los trabajos sobre señoríos, de Pérez Bustamante, de San Miguel Pérez, sobre los poderes laicos, en su tesis sobre, *Nobleza territorio y poder político: Cantabria siglos XIII-XV*, los de Ortiz Real, González Crespo... han ampliado sensiblemente el conocimiento de la Baja Edad Media y en concreto del proceso de señorialización de la región.

El mundo de las villas también ha merecido una atención cada vez mayor y más afinada. El desenvolvimiento de la vida en el litoral costero, en las villas de Santillana, San Vicente de la Barquera, Torelavega, Santander, Laredo, Castro Urdiales ha sido objeto de investigación de diferentes autores. Casado Soto, Pérez Bustamante, Ortiz Real, Arízaga Bolumburu, entre otros. A ellos se les debe notables aportaciones.

Como conclusión no se puede negar que hoy, al filo del año 2.000 se ha llegado a reconstruir algunas parcelas de la historia de Medieval de Cantabria pero son aún mayores las carencias que los hallazgos. Para que sirva de estímulo citaré una muestra de lo que aún está por hacer o rehacer.

No son bien conocidas las formas del derecho, el mosaico de jurisdicciones en la Cantabria medieval, a pesar de la existencia de algunos interesantes estudios jurídicos sobre los fueros, en concreto los de Barrero García, Martínez Díez, Pérez Bustamante o Porras Arboleda. La historia política local, el gobierno, la administración territorial, el régimen municipal y sus diferentes instituciones son aspectos aún prácticamente desconocidos: las competencias de los concejos, las juntas, los valles, las merindades y su integración en la Corona de Castilla reclaman una investigación científica sistemática y exhaustiva. De forma semejante, los distintos renglones de las actividades económicas regionales y su evolución en el período medieval son aún ignorados: la ganadería, la pesca, la caza, la construcción... y, sobre todo, las actividades artesanales rurales y las desempeñadas en los centros urbanos, el comercio, los transportes, los circuitos, las comunicaciones, los intercambios interiores, los mercados y las ferias, las relaciones exteriores nacionales y europeas.. están aún por estudiar, a pesar de algunas puntuales prospecciones efectuadas en distintas épocas por Eguíluz Ortiz de Latierro, Pedraja y González del Tánago, Pérez Bustamante, Ruiz, T., Ruiz de la Peña, Ruiz Gómez, Sojo y Lomba, Vaquero Piñeiro, Verlinden, entre otros.

Deben trabajarse aún muchos aspectos de la sociedad medieval: la demografía –hasta donde puede reconstruirse en una etapa protoestadística–, la evolución de la comunidad familiar y la condición de sus miembros, las solidaridades bajomedievales, las formas de vida, las categorías sociales y sus competencias, los campesinos, los hidalgos, los señores, el fundamento de su poder, las diferencias entre los señoríos de realengo, abadengo, solariego, o de behetría.; las diferencias entre la sociedad rural y urbana, sus relaciones, sus conflictos...

Mayores carencias se constatan aún en el campo de las mentalidades, de las creencias, de la religiosidad.., prácticamente sin explorar. Algunos aspectos de la cultura han sido iluminados desde disciplinas afines como el arte, y desde finales del siglo XIX, se ha procedido a un análisis de las manifestaciones artísticas regionales. Pero son sin duda los trabajos de García Guinea, Campuzano Ruiz, Alava Aguirre, Aramburu Zabala, Carrión Irun, Cueto Fernández-Peña,.. los que han supuesto una aportación más significativa al respecto. Trabajos sobre arquitectura civil como los de Ortiz

de la Torre, o los de torres y castillos de Calderón de la Vara, González Camino y Aguirre, González de Riancho y más recientemente la síntesis de Muñoz Jiménez han completado este campo. Desde el campo de la antropología, es necesario mencionar los trabajos de Caro Baroja, sobre todo por sus sugerencias para interpretar la historia de los pueblos del Norte. Con un ámbito y perspectivas más limitados López Linaje, García Lomas y Gomarín, han añadido algún matiz con el que continuar enriqueciendo el discurso histórico.

En definitiva, son muchos los temas que reclaman su estudio, –está aún pendiente de realizar la historia de los socialmente menos visibles y, sobre todo, la historia de lo que no se expresa–. Son necesarios todavía muchos esfuerzos individuales, el apoyo de muchas monografías, la apertura hacia otros campos, el concurso de otras disciplinas para estar en condiciones de ofrecer una obra general que proporcione una interpretación conjugada, coherente que integre todos los aspectos de la realidad medieval y que satisfaga, afortunadamente por muy poco tiempo, y ahí radica la grandeza de la Historia, la curiosidad intelectual. Para abordar esa o esas historias es preciso aún liberarse de algunos prejuicios interpretativos, de esa herencia tan sutil e inconscientemente arraigada en nuestra conciencia histórica, y proceder a considerar o reconsiderar la historia, con planteamientos teórico-metodológicos más universales, con métodos de análisis cada vez más depurados y científicos. Es necesario abordar la historia de Cantabria, no pretendiendo buscar rasgos identitarios, peculiaridades regionales, épocas gloriosas, o triunfalismos sin fundamento.. sino con la mayor objetividad posible, con ponderación y mesura, entendiendo el espacio como un ente integrado que participa geográfica e históricamente en el devenir histórico de otros pueblos.

**REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO SOBRE HISTORIA MEDIEVAL  
DE CANTABRIA. (1900-1994)**

El repertorio que presentamos a continuación constituye una forma de ofrecer, tanto a investigadores como a todo aquel interesado en la historia de nuestra región, una aproximación a los trabajos bibliográficos realizados en los últimos cien años sobre la Historia Medieval de Cantabria. En este sentido debemos decir que la bibliografía que aquí ofrecemos se ha realizado más con un espíritu de operatividad que de exhaustividad, es decir, hemos optado por recoger y reseñar aquellas obras que se ocupan exclusivamente o en su mayor parte del espacio geográfico de Cantabria en la Edad Media, rechazando obras generales que contienen alguna referencia o capítulo a la Cantabria medieval, y que únicamente servirían para aumentar el número de referencias, sin aportar mucha más información.

Como acabamos de decir, el ámbito cronológico tratado por las obras incluidas en este repertorio es el de la Edad Media, esto es, los siglos V al XV, y el geográfico, y siguiendo las líneas generales de la publicación, el de la actual Comunidad Autónoma de Cantabria.

En lo que sí nos hemos apartado de las propuestas iniciales de la publicación es en el hecho de haber sobrepasado el límite temporal de 1900 en la recogida de referencias. Así, hemos incluido algunas anteriores a esta fecha, llegando aproximadamente hasta mediados del pasado siglo, por considerar que eran de gran relevancia para la historiografía regional.

Nos hemos decantado, así mismo, por la recogida de referencias de obras sobre disciplinas variadas, es decir, no solamente de historia, en sus diferentes vertientes, social, política, económica y en su sentido más estricto, sino también de geografía histórica, arqueología, etnografía, historia del arte, toponimia. Pensamos que estos títulos referentes a otros ámbitos de investigación enriquecen el panorama de la historiografía sobre la Cantabria medieval, y manifiestan que indudable y necesariamente la Historia debe ser concebida y trabajada desde puntos de vista diversos.

De esta forma, la magnitud del repertorio y su condición interdisciplinar, obligan a realizar una clasificación temática de cada uno de los títulos recogidos, lo que además facilitará, sin duda, la utilización del mismo, y ofrecerá una visión más completa de las características de la producción bibliográfica de la que nos ocupamos.

Hemos establecido siete apartados que pasaremos a continuación a describir, no sin antes advertir que nuestra intención ha sido la de no repetir, en lo posible, un mismo título en varios apartados. Por supuesto muchos de los trabajos son susceptibles de ser clasificados en dos o más capítulos, sobre

todo las obras que tratan conjuntamente temas sociales y económicos, religiosos y culturales, o los artículos y libros que contienen además documentación, y efectivamente, en diversas ocasiones, el carácter de algunas obras nos ha obligado a reseñarlas en más de un capítulo. Sin embargo, en la mayor parte de los casos, hemos procurado ubicar las referencias en un sólo apartado temático, el más acorde con su contenido.

El primer apartado, lo hemos dividido, a su vez, en dos subapartados, dada la gran cantidad de referencias que debían ser aquí incluidas y la fácil discriminación que se podía hacer entre las **obras generales** y las **fuentes**. Así, en el apartado **I.a.**, aparecen las obras generales, tanto trabajos conjuntos y manuales sobre Historia general de Cantabria como investigaciones de historia local que atienden a los más variados aspectos tales como economía, política, cultura, sociedad, etc., además de las bibliografías y algunos trabajos etnográficos. En el apartado **I.b.**, hemos recogido las fuentes documentales de época medieval (la mayor parte de ellas publicadas, aunque también hemos incluido algunos manuscritos que por su importancia no queríamos relegar) y los trabajos sobre fuentes. Así mismo, hemos incluido aquí los trabajos sobre arqueología y sobre toponimia, lo que hace que este apartado sea bastante amplio.

El segundo apartado es **Economía. Demografía. Ordenación del territorio. Urbanismo**. Contiene las referencias a trabajos sobre aspectos de la economía y las actividades económicas, tanto rurales como urbanas, sobre demografía y poblamiento, sobre ordenación y elementos de ordenación del territorio (en este sentido se han incluido los trabajos sobre vías de comunicación y elementos de articulación del espacio como torres o castillos), y por último, sobre urbanismo.

El apartado tercero, **Sociedad**, incluye obras sobre la sociedad, vista desde los más variados puntos de vista: estudios sobre los grupos sociales y sus relaciones y comportamientos, sobre la familia, biografías y vida cotidiana.

En el apartado cuarto, **Poder: gobierno e instituciones**, se recogen las investigaciones sobre los aspectos políticos más diversos: instituciones, gobierno, temas jurisdiccionales y de derecho.

El quinto capítulo, **Cultura**, es bastante heterogéneo en su carácter. Hemos incluido, sobre todo, obras de contenido artístico que pueden, así mismo, aportar datos históricos de gran importancia; también hemos recogido investigaciones sobre cultura escrita. Se han dejado de lado todas las obras sobre literatura.

El capítulo sexto, **Religión e Iglesia**, agrupa aquellos libros y artículos dedicados al estudio de las manifestaciones y la vida religiosa, y a las instituciones eclesiásticas: monasterios, conventos, parroquias, etc.

Por último, en el séptimo apartado, **Tesis Doctorales, Trabajos de Investigación de Tercer Ciclo, Trabajos inéditos. Manuscritos**, hemos reseñado, no sólo las Tesis Doctorales y Trabajos de Investigación sobre la Edad Media en Cantabria (la mayor parte de ellos realizados en la Universidad de Cantabria), sino también obras no publicadas, y manuscritos, que como ya dijimos en el apartado **I.b.**, hemos considerado importantes para conocer y hacer Historia medieval de Cantabria, y que además son de fácil acceso pues se encuentran en los fondos de la Biblioteca Menéndez Pelayo.

Estos son, pues, los apartados en que hemos dividido este repertorio:

1. *Obras generales y Fuentes.*
  - 1.A. *Obras generales.*
  - 1.B. *Fuentes.*
2. *Economía. Demografía. Ordenación del Territorio. Urbanismo.*
3. *Sociedad.*
4. *Poder: gobierno e instituciones.*
5. *Cultura.*
6. *Religión e Iglesia.*
7. *Tesis Doctorales. Trabajos de Investigación de Tercer Ciclo. Trabajos inéditos. Manuscritos.*

## 1. OBRAS GENERALES Y FUENTES

### 1. A. OBRAS GENERALES

- AA.VV.: *Antecedentes históricos y culturales de la Provincia de Santander como región*, Santander, Centro de Estudios Montañeses, 1979.
- AA.VV.: *Comillas*, Santander, Ed. de los autores, 1990.
- AA.VV.: *De Cantabria, Letras, Artes, Historia, su vida actual*, Santander, Impr. El Atlántico, 1890 (Reed. CE-OE-CEPYME, 1989).
- AA.VV.: *El Fuero de Santander y su época. Actas del Congreso Commemorativo de su VIII centenario*, Santander, Ed. Estudio, 1989.
- AA.VV.: *Gran enciclopedia de Cantabria*, 8 vols., Santander, Ed. Cantabria, 1985.
- AA.VV.: *Historia de Cantabria. Prehistoria, Edades Antigua y Media*, dir. M.A. García Guinea, Santander, Ed. Estudio, 1985.
- AA.VV.: *Historia General de Cantabria*, 9 vols., Santander, Ed. Tantín, 1986-1988.
- AA.VV.: *Ilustraciones Cántabras. Estudios históricos en Homenaje a Patricio Guérin Betts*, Santander, Diputación Regional de Cantabria, 1989.
- AA.VV.: *La Edad Media en Cantabria*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1973.
- AA.VV.: *Santander, el puerto y su historia*, Santander, 1985.
- AA.VV.: *Valles y comarcas de Cantabria. 1. Las tres villas pasiegas*, Madrid, Fundación Santillana-Taurus, 1985.
- AA.VV.: *Valles y comarcas de Cantabria. 2. Liébana*, Madrid, Fundación Santillana-Taurus, 1986.
- AA.VV.: *Valles y comarcas de Cantabria. 3. Merindad de Campoo*, Madrid, Fundación Santillana-Taurus, 1987.
- AA.VV.: *Valles y comarcas de Cantabria. 4. Saja-Nansa*, Madrid, Fundación Santillana-Taurus, 1988.
- AA.VV.: *Valles y comarcas de Cantabria. 5. Los valles centrales*, Madrid, Fundación Santillana-Taurus, 1989.
- AA.VV.: *Valles y comarcas de Cantabria. 6. La cuenca del Pisueña y su comarca*, Madrid, Fundación Santillana-Taurus, 1990.
- AA.VV.: *Valles y comarcas de Cantabria. 7. Zona occidental*, Madrid, Fundación Santillana-Taurus, 1991.
- AA.VV.: *Valles y comarcas de Cantabria. 8. Zona oriental*, Madrid, Fundación Santillana-Taurus, 1992.
- AA.VV.: *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, 2 vols., Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976.
- ABAD BARRASUS, J.: "Cicero en la Alta Edad Media, apuntes para su historia", en *Sautuola*, III (1982), pgs. 295-299.
- ALCALDE DEL RÍO, H.: "Varios objetos de los primeros tiempos del cristianismo en la Península", en *Anuario del Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos*, I (1934), pgs. 149-158.
- ALONSO DEL PRADO, J.L.: *Ayuntamiento de Cartes, Relatos Históricos*, Santander, Ed. del autor, 1994.
- ALONSO PEDRAZ, M.: *Santillana del Mar*, Madrid, 1943.
- ALVAREZ, P.: *Por los caminos de Liébana y Picos de Europa*, Santander, 1985.
- ALVAREZ, P. y VILÁ, T.: *Historia y costumbres de los pueblos de Liébana y Los Picos de Europa*, Gerona, 1987.

- AMADOR DE LOS RÍOS, R.: *Santander*, Col. España, sus monumentos y Artes. Su naturaleza e historia. XX, Establecimientos Tipográficos Arte y Letras, Barcelona, 1891.
- ANASAGASTI, Fray P. de.: *Liébana, reliquia y paraíso*, Santander, 1962.
- ASSAS, M. de.: *Crónica de la provincia de Santander, Crónica General de España, II*, Madrid, Ed. Rubio, Grillo y Vitturi, 1869.
- ASÚA Y CAMPOS, M.: *Santillana del Mar, romántica y caballeresca*, Madrid, Tall. Herna, 1934.
- BALLESTEROS BERETTA, A.: *Alfonso X el Sabio*, Barcelona, C.S.I.C., Ed. Salvat–Academia Alfonso X el Sabio, 1963.
- BALLESTEROS BERETTA, A. *El itinerario de Alfonso el Sabio*, Madrid, Tipografía de Archivos, 1935.
- BARBERO, A y VIGIL, M.: *Sobre los orígenes sociales de la Reconquista*, Barcelona, Ed. Ariel, 1979.
- BASOA OJEDA, M.: *Laredo en mi espejo, Villante, la ciudadela y la villa del Bastón*, Santander, s.a. [1932–1968].
- BERMEJO CASTRILLO, M.A.: “La Cantabria medieval: del aislamiento a la apertura”, en *Alondra*, 4 (1990), pgs. 20–26.
- BRAVO Y TUDELA, A.: *Recuerdos de la villa de Laredo*, Madrid, Impr. Asociación del Arte de Imprimir, Col. F. Vial, 1873, [Reedic., Santander, Exmo. Ayuntamiento de Laredo, 1968].
- BRERA RODRÍGUEZ, S.: *Ampuero. Imágenes de ayer y de hoy*, Santander, Ed. Tantín, 1990.
- BUSTAMANTE, J.: *¿Qué es la Montaña? Toporías*, Santander, 1912.
- BUSTAMANTE CALLEJO, M.: “Notas para la historia de la villa de Laredo”, en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1962–1963), pgs. 179–193.
- CALDERÓN ESCALADA, J.M.: *Campoo. Panorama histórico y etnográfico de un valle*, Santander, 1971.
- CALZADA, L.: *En el milenario de Castilla. La Hermandad de las Mareas*.
- CAMINO QUINTANA, J.M.: *Liendo o el valle de Nuestra Señora*, Palencia, 1975.
- CAMIROAGA DE LA VEGA, A.: *Cantabros en el descubrimiento (1492–1542)*, Santander, Ed. Tantín, 1987.
- CAMPO ECHEVARRÍA, A. del.: *Breve reseña histórica de la Muy Noble, Siempre Leal, Decidida y Siempre Benéfica ciudad de Santander*, Santander, Tip. La Atalaya, 1924.
- CAMPO ECHEVARRÍA, A. del.: *Limpias. Descripción de esta villa. Arte. Geografía. Historia. El Santo Cristo de la Agonía*, Santander, Impr. Vda. de F. Fons, 1919.
- CAMPORREDONDO, P.: *El escudo de la ciudad de Santander*, Santander, 1922.
- CAMPUZANO RUIZ, E.: *Guía de Castro Urdiales*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1987.
- CAMUS, M.: *Ejemérides del lugar de Monte, T. I*, Santander, Ed. Tantín, 1989.
- CAMUS, M.: *Ejemérides del lugar de Peñacastillo, T. I*, Santander, Ed. de la autora, 1992.
- CAMUS, M.: *Historia de San Román de la Llanilla*, Santander, Ed. Tantín, 1986.

## I.A. Obras generales

- CAMUS, M.: *Historia del lugar de Cuetos, T. I*, Santander, Ed. Tantín, 1990.
- CAMUS, M.: *Historia del lugar de Cuetos, T. II*, Santander, J. Bedia, 1992.
- CAMUS, M.: *Historia del lugar de Monte*, Santander, Ed. Tantín, 1985.
- CANALES RUIZ, J.: *Parbayón*, Santander, Ed. del autor, 1980.
- CANTÓN, R.: *Reinosa y la merindad de Campoo*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1992.
- CARO BAROJA, J.: *Los pueblos del Norte de la Península Ibérica (Análisis Histórico-Cultural)*, Madrid, 1943, [Reed. por Ed. Txertoa, San Sebastián, 1977].
- CASADO SOTO, J.L.: *Cantabria y la mar en la historia*, Santillana del Mar, 1986.
- CASADO SOTO, J.L.: *La crisis del siglo XVI*, Santander, 1979.
- CASADO SOTO, J.L.: *Santander. Primera imagen*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1992.
- Catálogo de publicaciones de la Institución Cultural Cantabria*, Santander, 1989.
- CODÓN, J.M.: *Cantabria es Castilla*, Burgos, Impr. Aldecoa, 1983.
- DÍEZ HERRERA, C.: *La formación de la sociedad feudal en Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria-Asamblea Regional de Cantabria, 1990.
- DÍEZ HERRERA, C.: "La Baja Edad Media", en *Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media*, Santander, Ed. Estudio, 1985, pgs. 477-513.
- ECHEVARRÍA Y SARROA, J.: *Recuerdos históricos castreños*, Santander, Impr. María Blanchard, 1899.
- ECHEVARRÍA Y SARROA, J.: "Castro-Urdiales", en *De Cantabria. Letras, Artes, Historia, su vida actual*, Impr. El Atlántico, 1890 (reed. Santander CEOE-CEPYME, 1989), pgs. 256-261.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Costumbres pastoriles cántabro-montañesas*, Santander, 1921.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Crónica de la provincia de Santander*, 2 vols., Santander, Impr. El Correo, 1919-1922.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Estudios de Historia Montañesa*, 3 vols., Torrelavega, 1916-1918.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: "La montaña en tiempo de Alfonso el Católico (739-757)", en *Conferencias, Informes e Hidalguías*, Santander, 1931, pgs. 70-106.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: "Notas para la historia de San Vicente de la Barquera", en *El correo de Bielva*, nº 37.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: "Santander, su abadía, sus montañeses, su fuero, sus privilegios marítimos y su escudo de armas", en *Conferencias, Informes e Hidalguía*, Santander, 1931, pgs. 45-69.
- ESCALANTE, A. de: *Costas y montañas. Diario de un caminante*, Madrid, Impr. M. Tello, 1871 [2<sup>a</sup> ed., 1921; 3<sup>a</sup> ed., 2 vols., Madrid, Publ. Española, 1961].
- FERNÁNDEZ GUERRA, A.: *El libro de Santoña*, Madrid, Impr. M. Tello, Col F. Vial, 1872.
- FERNÁNDEZ GUERRA, A.: *La Cantabria*, Madrid, Impr. Fortanet, 1878.
- FRAILE LÓPEZ, M.A.: *Historia Social y Económica de Cantabria (hasta el siglo X)*, Reinosa, Ed. Copisan, 1990.

- FRESNEDO DE LA CALZADA, J.: *Santander y su provincia*, Santander, 1926.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A. et alii: "Los estudios históricos de tema medieval (1975-1986). Cantabria, País Vasco, Navarra, Rioja", en *Studia Histórica*, VI (1988), pgs. 27-56.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *El románico en Santander*, 2 vols., Santander, Ed. Librería Estudio, 1979.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: "Los siglos románicos (XI y XII)", en *Historia de Cantabria. Prehistoria, Edades Antigua y Media*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1985, pgs. 349-420.
- GARCÍA LOMAS, A.: *Los pasiegos: estudio crítico, etnográfico y pionero (años 1011 a 1960)*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1986.
- GARCÍA LLORENTE, E.: *Los Picos de Europa, Liébana y los lebaniegos*, Santander, 1972.
- GAYE, A.: *Guía de Santander y su provincia*, Santander, 1903.
- GONZÁLEZ, J.: *El reino de Castilla en la época de Alfonso VIII*, 3 vols., Madrid, 1960.
- GONZÁLEZ CAMINO Y AGUIRRE, F.: "Quince siglos de Historia Montañesa", en *Lo admirable de Santander*, Santander, 1935, pgs. 9-19.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Cantabria a través de su historia*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1977.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Los Cántabros*, Madrid, Ed. Guadarrama, 1966. [Reed. Santander, Ed. Librería Estudio, 1986].
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Cantabria en la Baja Edad Media", en *Edad Media en Cantabria*, Santander, 1973, pgs. 111-130.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *Camargo. Mil años de historia*, Santander, Ayuntamiento de Camargo, 1987.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *Collindres. Un enclave sobre el mar*, Santander, Ayuntamiento de Santander, 1990.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *Penacastillo*, Santander, Ayuntamiento de Santander, 1978.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *Toranzo. Datos para la historia y etnografía de un valle montañoso*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, Centro de Estudios Montañeses, Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz", Graf. Resma, 1974.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C. : "Limpias en la historia", en *Altamira*, I (1975), pgs. 295-335.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C. y CARRETERO REBÉS, S.: *Santa María de Latas. Historia y Arte*, Santander, Graf. J. Martínez, 1987.
- GRUPO DE HISTORIA "RAFAEL ALTAMIRA": *La sociedad rural tradicional. Cantabria*, 7 vols., Santander, Universidad de Cantabria, 1994.
- GUERÍN BETTS, P.: "Cildad de Alfoz de Lloredo", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, 2 (1970), pgs. 251-268.
- GUTIÉRREZ BICARREGUI, J.L.: *Santona, datos culturales, turísticos, históricos y otros aspectos*, Santoña, Artes Gráficas Resma, 1985.
- HOYOS SAINZ, L.: *Santander. Geografía, historia, etnografía y arte*, Madrid, 1928.

## I.A. Obras generales

- HUIDOBRO Y SERNA, L.: *Las peregrinaciones jacobinas*, 3 vols., Madrid, 1951.
- LAFUENTE FERRARI, E.: *El Libro de Santillana*, Santander, Diputación Provincial de Santander, 1956 [Reed. Santander, Ed. Librería Estudio, 1981].
- LASAGA LARRETA, G.: *Compilación histórica, geográfica y marítima de la provincia de Santander*, Cádiz, 1865.
- LASAGA LARRETA, G.: *Dos Memorias. Cuadros históricos y de costumbres antigüas de la provincia de Santander*, Torrelavega, Impr. de El Dobra, 1889.
- LEAL, L.: *De aldea a villa: Historia china de las tres villas pasiegas*, Vega de Pas, Asociación Científico–Cultural de Estudios Pasiegos, 1981.
- LEGUINA, E.: *Apuntes para historia de San Vicente de la Barquera*, Madrid, Impr. T. Martínez, 1875.
- LEGUINA, E.: *Recuerdos de Cantabria*, Madrid, Medina y Navarro, 1875.
- LLORENTE FERNÁNDEZ, I.: *Recuerdos de Liébana*, Madrid, 1882.
- LÓPEZ GONZÁLEZ-RECIO, L.: *La abadía y la catedral basílica de Santander. (Apuntes históricos)*, Santander, Ed. del autor, 1993.
- MADOZ, P.: *Diccionario geográfico estadístico histórico de España y sus posesiones de Ultramar, (1845–1950)*, Edic. facsímil, Santander, 1984.
- MARTÍN MÍNGUEZ, B.: *De la Cantabria, Santillana. San Martín y Santo Toribio y Santa María de Lebeña, Liébana. Santa María del Puerto*, Madrid, Tip. de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1914.
- MARTÍNEZ, P.: *Reseña histórica del valle de Soba*, Bilbao, 1887.
- MARTINO, E.: "Sajambre: los Cántabros y la Reconquista", en *Tierras de León*, 19 (1979), pgs. 110–137.
- MAYORA GONZÁLEZ, J.: *Torrelavega*, Santander, 1964.
- MAZA SOLANO, T.: "Cuando Santander era una villa", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1955), pgs. 36–82.
- MAZA SOLANO, T.: "El municipio de Villaverde de Trucios", en *Altamira* (1971).
- MAZA SOLANO, T.: "Santa María de Piasca. (Un manuscrito de 1519)", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, I (1919), pgs. 128–141.
- MERCAPIDE, N.: *Guarnizo y su Real Astillero*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1980.
- MORA VILLAR, M.F. de la: *Cantabria Histórica*, Santander, Doher, 1989.
- MOURE ROMANILLO, A.: "Cantabria en la Alta Edad Media", en *La Edad Media en Cantabria*, Santander, 1973, pgs. 23–35.
- NOVO GÜISAN, J.M.: *Los pueblos vasco-cantábricos y galaicos en la antigüedad tardía. Siglos III–IX*, Memorias del Seminario de Historia Antigua, II, Alcalá de Henares, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares, 1992.
- ORTIZ DE LA AZUELA, J.: *Comillas, notas para su historia*, Madrid, Tipografía Fortanet, 1902.
- ORTIZ REAL, J.: "Aproximación a la historia de Liébana", en *Liébana, la tierra como era*, Torrelavega, 1985.
- ORTIZ REAL, J. y PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *La Alta Edad Media. Historia General de Cantabria, III*, Santander, Ed. Tantín, 1987.

- ORTIZ REAL, J. y PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *La Baja Edad Media. Historia general de Cantabria*, IV, Santander, Ed. Tantín, 1986.
- PEDRAJA FERNÁNDEZ DE SAMANIEGO, E. de la: *Investigaciones para la historia del pueblo de Liencres*, Madrid, 1902.
- PEDRAJA FERNÁNDEZ DE SAMANIEGO, E. de la: *Páginas de las investigaciones históricas para la historia del pueblo de Liencres*, Santander, 1892.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: *Cantabria, cuna de la Reconquista*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1972.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: *Cantabria, raíz de España*, Santander, Ed. del Autor, 1979.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: *Liébana y los Picos de Europa*, Santander, Centro de Estudios Montañoses, 1972.
- PÉREZ BUSTAMANTE, M.C.: *Carancelia*, Madrid, 1979.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Comillas*, Santander, 1989.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *El valle de Reocín*, Santander, J. Bedia, 1989.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *El valle de Valdáliga*, Santander, Ed. Tantín, 1988.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Historia de la villa de Castro Urdiales*, Santander, Ayuntamiento de Castro Urdiales, 1980.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *La Merindad de Trasmiera*, Santander, 1989.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Santillana del Mar. Historia y vida*, Santillana del Mar, Fundación Santillana, 1984.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Santoña*, Santander, J. Bedia, 1989.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Torrelavega*, Santander, J. Bedia, 1989.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Datos para la historia de la Montaña en los siglos VII y VIII", en *Altamira*, XXXVIII (1974), pgs. 183-193.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y ORTIZ REAL, J.: *Los orígenes del territorio de Campoo y la historia de Reinosa*, Reinosa, Ayuntamiento de Reinosa, 1987.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y ORTIZ REAL, J.: *Torrelavega histórica. Estudios e Instituciones*, Torrelavega, Ayuntamiento de Torrelavega, 1986.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y REVILLA ROIZ, M.A.: *Temas de Cantabria. Historia, Economía*, Santander, 1981.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y SAN MIGUEL PÉREZ, E.: *Breve Historia de Cantabria*, Barcelona, 1990.
- PÉREZ DE REGULES, A.: *Santillana del Mar*, Santander, Impr. Bedia, 1958.
- PÉREZ DE REGULES, A.: *Santoña, villa invicta*, Santander, 1949.
- PÉREZ DE URBEL, J.: *Historia del Condado de Castilla*, 3 vols., C.S.I.C., Madrid, 1945.
- PÉREZ MIER, L.: *El condado de Pernía*, Conferencia Pro Ecclesia et Patria. Palencia, 1936.
- PÉREZ PEÑA, D. y RODRÍGUEZ VELA, C. et alii: "Estudio sociológico y económico del lugar de Tresviso en los Picos de Europa", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, III (1971), pgs. 249 y ss.
- POO SAN ROMÁN, J.: *Comillas*, Santander, 1964.
- POO SAN ROMÁN, J.: *Laredo*, Santander, 1965.

## I.A. Obras generales

POU I MARTI, J.M.: *Historia de la villa de San Vicente de la Barquera*, Madrid, Ed. Magerit, 1953.

PUENTE, J.G. de la: "Reinosa y el valle de Campoo. Texto y fotografías", en *El pueblo cántabro*, Santander, 1916.

RAMÍREZ SÁDABA, J.L.: *Liébana: toponomía e historia*, Santillana del Mar, Museo de las Comarcas de Cantabria, Gabinete Didáctico, 1992.

RIO GATOO, P. del: *Torrelavega en su historia*, Torrelavega, Ayuntamiento de Torrelavega, 1986.

RIO GATOO, P. del: *Torrelavega, apuntes para su historia*, Torrelavega, Ed. Bedia, 1951.

RIO Y SAINZ, J.A.: *La provincia de Santander considerada bajo todos sus aspectos. Efemérides*, 2 vols., Santander, El Atlántico, 1885-1889.

RIVERO, C.M. de: *Indice de las personas, lugares y cosas notables que se mencionan en las tres crónicas de los reyes de Castilla Alfonso X, Sancho IV y Fernando IV*, Madrid, 1942.

RIVERO, J.M.: *Cantabria, cuna de la humanidad*, Valladolid, 1985.

RODRÍGUEZ, J.: "La Cantabria leonesa", en *Archivos Leoneses*, 45-46 (1969).

RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, A.: *Los Carabeos. Historia, economía y sociedad en un concejo rural de la Miera de Campoo*, Santander, Centro de Estudios Montañeses-Institución Cultural de Cantabria, 1979.

RUIZ GUTIÉRREZ, A.: "Notas sobre la dominación visigoda en Cantabria", en *III Congreso Andaluz de Estudios Clásicos (siglos III-VII d.C.)*, Sevilla [comunicación inédita presentada a este congreso].

RUSELL, P.E.: *The english intervention in Spain and Portugal in the time of Eduard III and Richard II*, Oxford, 1955.

SAINT SAUD, C. de: "Monographie des Picos de Europa", en *Études et voyages*, Paris, 1922.

SAINZ DE LOS TERREROS, M.: *El muy noble y leal valle de Soba*, Madrid, 1893.

SAINZ DÍAZ, V.: *Notas históricas sobre la villa de San Vicente de la Barquera*, Santander, 1973.

SAINZ DÍAZ, V.: "Apuntes para la historia de San Vicente de la Barquera", en *Altamira*, 2 (1968-1971), pgs. 57-78.

SAINZ DÍAZ, V.: "San Vicente de la Barquera. Temas de la historia de esta villa", en *Altamira*, 1, 2, 3 (1964), pgs. 183-244; 1, 2, 3 (1965) pgs. 85-158; 1, 2, 3 (1966), pgs. 59-175; 1, 2, 3 (1967), pgs. 41-116.

SAIZ DE ARCE, A.: "El perenne milagro de Montesclaros", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1967), pgs. 3-21.

SAN MIGUEL PÉREZ, E.: *¿En donde nació Pelayo?. El pensamiento cántabro ante los orígenes de la monarquía*, Santander, 1994.

SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: *Origen de la nación española. El Reino de Asturias*, Oviedo, 1972.

SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: "Cantabria, Castilla, España", en *Cuadernos de Investigación Histórica*, nº 11 (1987), pgs. 265-272.

SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: "Observaciones a unas páginas sobre el inicio de la Reconquista", en *Cuadernos de Historia de España*, 47-48 (1968), pgs. 341-352.

- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: "Pelayo antes de Covadonga", en *Anales de Historia Antigua y Medieval*, 1955.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: "Unas páginas sobre el inicio de la Reconquista", en *Cuadernos de Historia de España*, XLVII- XLVIII (1968), pgs. 341-352.
- SÁNCHEZ LANDERAS, J.L.: *Ribamontán al Mar en su historia*, Santander, Ed. Tantín, 1986.
- SANZ SAIZ, J.: *El valle de Cabuérniga y los foramontanos*, Madrid, 1983.
- SANZ SAIZ, J.: *La Liébana, viaje al occidente de Cantabria*, Madrid, 1976.
- SERRANO, L.: *El Obispado de Burgos y Castilla Primitiva desde el siglo V al XIII*, 3 vols., Madrid, 1935.
- SOJO Y LOMBA, F.: *Cantabria*, Madrid, 1947.
- SOJO Y LOMBA, F.: *Cudeyo (Valdeciilla, Solares, Sobremazas y Ceceñas)*, Santander, 1946.
- SOJO Y LOMBA, F.: *Ilustraciones a la historia de la M.N. y S.L. Merindad de Trasmiera*, 2 vols., Santander, 1930 (reproducción facsímil de 1988).
- SOJO Y LOMBA, F.: *Liérganes*, Madrid, Huelves y Cía., 1936.
- SORDO LAMADRID, E.: *San Vicente de la Barquera*, San Vicente de la Barquera, 1981.
- SORDO LAMADRID, E.: *San Vicente de la Barquera y Comillas*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1985.
- SUÁREZ GARMENDIA, M.A.: *Las cuatro villas de la costa de la mar de Castilla la Vieja o Montaña Baja de Burgos al final de la Edad Media*, Tesis Doctoral, Universidad de Sevilla, 1988.
- TORRE DE TRASSIERRA, G. de la: *Tradiciones cantábricas*, Madrid, 1898. v
- USAVENTIAGA JAREDA, V.: *Oreña, pueblo con mil años*, Oreña, 1966.
- VAN DEN EYNDE CERUTI, E.: "El tránsito a la Edad Media", en *Historia de Cantabria. Prehistoria, Edades Antigua y Media*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1985, pgs. 277-286.
- VAN DEN EYNDE CERUTI, E.: "La época de la Repoblación", en *Historia de Cantabria. Prehistoria, Edades Antigua y Media*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1985, pgs. 287-348.
- VILLANUEVA LÁZARO, J.M.: *La Cantabria leonesa. La Liébana, Cervera de Pisuerga, Riaño*, León, 1990.

**1. OBRAS GENERALES Y FUENTES**  
**1.B. FUENTES**

- AA.VV.: *Archivo histórico provincial de Santander. Inventarios y Catálogos*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1980.
- ABAD BARRASUS, J.: *El monasterio de Santa María del Puerto (Santoña), 863-1210*, Santander, Institución Cultural de Cantabria–Centro de Estudios Montañeses, 1985.
- ABAJO MARTÍN, T.: *Documentación de la Catedral de Palencia (1035-1247)*, Fuentes Documentales Castellano-Leonesas. Ed. J. Garrido, Burgos, 1986.
- ALAMO, J. del : *Colección diplomática de San Salvador de Oña*, 4 vols., Madrid, C.S.I.C., 1950.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E., BLANCO CAMPOS, E.. y GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A: *Colección diplomática de Santo Toribio de Liébana, 1300-1515*, 2 vols., Santander, Fundación “Marcelino Botín”, 1994 (en prensa).
- BARRAL, H.: “A propósito de un tesoro de monedas hallado en La Hermida (Santander) en 1910”, *C.N.N.*, 1974.
- BARRERO GARCÍA, A.M.: “Los fueros de Sahagún”, en *Anuario de Historia del Derecho Español*, XLII (1972), pgs. 385-597.
- BARRERO GARCÍA, A.M.: “Observaciones al estudio de los Fueros”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 191-206.
- BARRIENTOS, L.: *Refundición de la Crónica del Halconero*, Ed. J. de M. Carriazo, Madrid, Ed. Espasa–Calpe, 1946.
- BENAVIDES, A. de.: *Memorias de Don Fernando IV de Castilla copiada de un códice existente en la Biblioteca Nacional, anotada y ampliamente ilustrada por Antonio Benavides*, 2 vols., Madrid, Impr. de J. Rodríguez, 1860.
- BLASCO MARTÍNEZ, R.: *Los Cartularios de Cantabria. Santo Toribio. Santa María del Puerto, Santillana y Piasca. Estudio codicológico, paleográfico y diplomático*, Santander, Ed. Estudio, 1989.
- BLASCO MARTÍNEZ, R.: *Una aproximación a la institución notarial de Cantabria*, Santander, 1990.
- BLASCO MARTÍNEZ, R.: “Aproximación a la escritura visigótica en Cantabria. Los documentos conservados en Santillana”, en *Altamira*, XLVII (1988), pgs. 75-128.
- BLASCO MARTÍNEZ, R.: “El archivo de la catedral de Santander, noticia de sus fondos a finales del siglo XVII” en *Altamira*, XLVIII (1989), pgs. 405-449.
- BLASCO MARTÍNEZ, R.: “La tardía implantación del notariado público en Cantabria”, en *Ilustraciones Cántabras. Homenaje a Patricio Guerín Betts*, Santander, Diputación Regional de Cantabria 1989, pgs. 23-32.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: *Los restos arqueológicos altomedievales en Cantabria*. Resumen de Tesis Doctoral, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1982.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: *Yacimientos arqueológicos medievales del sector central de la montaña cantábrica*, Monografías Arqueológicas de la Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo (A.C.D.P.S.), I, Santander, 1986.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: “Una inscripción funeraria altomedieval en

- Bárcena de Ebro (Cantabria)", en *Altamira*, XLIII (1981-82), pgs. 347-349.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: "Yacimientos altomedievales de la Antigua Cantabria", en *Altamira*, XLI (1978), pgs. 17-48.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y GARCÍA CAMINO, I.: "Las cerámicas medievales del Norte y Noroeste de la Península Ibérica. Rasgos comunes y diferenciación", en *IV Congreso de Cerámica Medieval del Mediterráneo Occidental*, Lisboa, 1987.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y MOLINERO ARROYABE, J.T.: "Hallazgo de cerámicas en la desembocadura del río Agüera (Guriezo, Cantabria)", en *Trabajos de Arqueología en Cantabria, II*, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, 1994, pgs. 93-98.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y PEÑIL MÍNGUEZ, J.: "Cuatro nuevas estelas discoideas en Cantabria", en *Altamira*, XLV (1985) pgs. 227-283.
- BOHIGAS ROLDAN, R. y PEÑIL MÍNGUEZ, J.: "Las cerámicas comunes en Cantabria", en *Altamira*, XLIII (1981-82), pgs. 17-23.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y PEÑIL MÍNGUEZ, J.: "Las cerámicas esmaltadas y vidriadas de época medieval en Cantabria", en *II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental*, Madrid, 1986, pgs. 239-244.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y RUIZ GUTIÉRREZ, A.: "Las cerámicas visigóticas de poblado en Cantabria y Palencia", en *Boletín de Arqueología Medieval*, 3 (1989), pgs. 31-51.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y SARABIA ROGINA, P.: "El Castillo de Camargo y los castros altomedievales de Cantabria", en *Actas del II Congreso de Arqueología Medieval*, Madrid, 1987, pgs. 313-325.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. y SARABIA ROGINA, P.: "El conjunto de sarcófagos de la colegiata de Santa Cruz de Castañeda", en *Altamira*, XLVIII (1989), pgs. 45-64.
- BOHIGAS ROLDÁN, R., GARCÍA, M. y SARABIA, P.: "Necrópolis de Santa María de Las Henestrosas (Valdeolea, Cantabria). Campaña de 1986", en *Trabajos de Arqueología de Cantabria. Monografías Arqueológicas de la Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo*, 4 (1992), pgs. 13-32.
- BOHIGAS ROLDAN, R., IRALA, V. y MENÉNDEZ, J.C.: "Cuevas artificiales de Valderredible, Santander", en *Sautuola*, III (1982), pgs. 279-294.
- BOHIGAS ROLDÁN, R., MOLINERO ARROYABE, J.T. y BRÍGIDO GABIOLA, B.: "Nuevos materiales arqueológicos del Cerro de Santa María (Castro Urdiales)", en *Trabajos de Arqueología en Cantabria. Monografías arqueológicas*, nº 4, Santander, Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, 1992, pgs. 133-139.
- BOHIGAS ROLDÁN, R., MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y PEÑIL MÍNGUEZ, J.: "Las ocupaciones recientes en las cuevas", en *Las culturas prehistóricas en las cuevas de Cantabria. Boletín Cántabro de Espeleología*, 4 (1984), pgs. 140-159.

- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: *La ermita de Santa Cruz. Monte Corona. Cavedes, Valdáliga, Cantabria, Cabezón de la Sal*, Instituto de Bachillerato de Cabezón de la Sal, Copisan s.c., 1988.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: *Los materiales arqueológicos del Cerro de Santa María (Castro Urdiales, Cantabria)*, Santander, 1990.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: "Aportación al Corpus de las estelas discoideas de Cantabria (Edades Media y Moderna)", en *Actas del III Congreso de Arqueología Medieval Española, T. II*, Oviedo, 1989, pgs. 519–525.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: "El despoblado y la necrópolis medievales de Campo la Puerta (Las Henestrosas, Cantabria)", en *Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española, T. IV*, Zaragoza, 1986, pgs. 473–484.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: "Estudio comparativo por técnicas analíticas de morteros en dos fortalezas medievales de Cantabria: el castillo de Camargo y "El Torrejón" de Las Henestrosas", en *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 10 (1989), pgs. 267–281.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: "La fortaleza en mota de "El Torrejón" (Las Henestrosas, Cantabria)", en *I Congreso de Arqueología Medieval Española*, Tomo V, Zaragoza, 1986, pgs. 123–142.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: "La necrópolis y el sarcófago grabado medievales de Collado de Cieza (Cantabria)", en *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia*, 7–8 (1986–1987), pgs. 413–435.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: "Las cerámicas medievales no esmaltadas en las provincias de Cantabria, Palencia y Burgos", en *La cerámica medieval en el Norte y Noroeste de la Península Ibérica. Aproximación a su estudio*, León, 1989, pgs. 113–154.
- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: "Los sarcófagos medievales de Argomilla de Cayón (Cantabria)", en *Altamira*, XLVIII (1989), pgs. 129–160.
- BONACHÍA, J.A. y PARDOS MARTÍNEZ, J.A.: *Catálogo documental del Archivo Municipal de Burgos. Sección Histórica (931–1551)*, Burgos. Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 1983.
- "Calender of Patent Rolls 1307–1313; 1313–1318; 1327–1330; 1339–1341; 1370–1374", en *British Record Office. Close and Fine Rolls*, Londres, 1915–1925.
- CARBALLO, J.: "La caverna de Suano", en *Altamira*, III (1935), pgs. 233–252.
- CARRETERO BAJO, A.E.: "El régimen señorial en Cantabria (Fuentes documentales), I. Introducción y estadística", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, XIII (1987–1989), pgs. 267–287.
- CARRILLO DE HUETE, P.: *Crónica de Halconero de Juan II*, Ed. J. de M. Carriazo, Crónicas españolas, VII, Madrid, Ed. Espasa–Calpe, 1946.
- CARRIÓN IRÚN, M. y GARCÍA GUIÑEA, M.A.: "Las iglesias rupestres de época de repoblación en la región cantábrica", en *Congreso Luso-Espanhol de Estudos Medievais, Porto*, 1968, pgs. 311–314.
- CASTRO, A.: "Unos aranceles de aduanas del siglo XIII", en *Revista de*

- Filología Española*, VIII (1921), pgs. 1–29 y 325–356; IX (1922), pgs. 266–276; X (1923), pgs. 113–136.
- Catálogo de los documentos del Archivo del Cabildo de San Martín de la Mar de la villa de Santander*, 36 fol. Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 272, doc. 9.
- Catálogo de los documentos del Archivo del Monasterio de Santa Catalina de Corbán*, 1765.201 fol. Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 277, doc. 8.
- CHRISTIAN, W.A.: *Religiosidad popular. Estudio antropológico de un valle español*, Madrid, Ed. Tecnos, 1978.
- CIADONCHA, M. de: "El Archivo de Reinosa destruido", en *La Revista de Santander*, T. 6, nº 3 (1933), pgs. 134.
- COBO BARQUÍN, M.V.: *Orígenes y formación del antiguo monasterio de Santa Catalina de Monte Corbán*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1982.
- COBO BARQUIN, M.V.: "Fuentes para el estudio de la historia de Santander", en *Altamira*, XLIV (1983–84), pgs. 349–386.
- Colección de privilegios concernientes a la provincia de Santander. Años 805 a 1630*, Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, ms. 214, doc. 233.
- Cortes de los Antiguos Reinos de León y Castilla*, 5 vols., Real Academia de la Historia, Madrid, 1861–1863.
- Crónica de Alfonso III*, ed. e índices preparados por A. Ubieto Arteta, Valencia, Gráficas Bautista, 1971.
- Crónicas Asturianas. Crónica de Alfonso III (Rotense y "A Sebastián") y Crónica Albeldense (y Profética)*, Ed. J.Gil, J.L. Moralejo y J.I. Ruiz de la Peña, Oviedo, Universidad de Oviedo, 1985.
- Crónicas de los Reyes D. Alfonso X, Sancho IV, Fernando IV y Alfonso XI, Crónicas de los Reyes de Castilla*, I, Madrid, Biblioteca de Autores Españoles 67, Ed. Atlas, 1953.
- CUARTERO Y HUERTA, B. y VARGAS ZÚÑIGA, A. de: *Indice de la Colección de Don Luis de Salazar y Castro*, Madrid, 1949.
- DÍEZ CASTILLO, A.: *Inventario Arqueológico de la comarca de Liébana: evolución, historia y poblamiento*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1991.
- DÍEZ CASTILLO, A.: "Inventario arqueológico de la comarca de Liébana: evolución histórica del poblamiento", en *Nivel Cero. Revista del grupo arqueológico "Attica"*, nº 4 (1993), pgs. 32–48.
- DÍEZ DE GAMES, G.: *El Victorial. Crónica de D. Pero Niño*, Ed. y est. por J. de Carriazo, Madrid, Ed. Espasa-Calpe, 1940.
- DÍEZ HERRERA, C., LÓPEZ ORMAZABAL, L. y PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Abadía de Santillana del Mar. Colección diplomática. Fuentes documentales para la Historia de Santillana*, Santillana del Mar, Fundación Santillana–Taurus, 1983.
- DUQUE Y MERINO, D.: *Un papel viejo. (De Reinosa en el siglo XV). La Torre de Bravo, en Reinosa*, Biblioteca Menéndez Pelayo, Sec. Fondos

## 1.B. Fuentes

- Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 1218, doc. 716.
- EGUARAS FERNÁNDEZ, G.: *Colección de documentos para la historia de la Provincia de Santander, años 1865-1867*, 3 vols., Biblioteca Municipal de Santander, Sec. Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 219, doc. 10. v
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Colección diplomática. Privilegios, Escrituras, y Bulas en pergamino de la Insigne y Real Colegiata de Santillana*, 2 tomos, Santoña, Impr. Editorial El Dueso, 1927.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: "Fuentes históricas. Archivos Provinciales", en *Conferencias, Informes e Hidalguía*, Santander, 1931, pgs. 127-165.
- FERNÁNDEZ DE VELASCO, J.: "Inventario de la sección de valles y montañas del Archivo de los Duques de Frías", en *Altamira*, XXXVIII (1974), pgs. 253-264.
- FERNÁNDEZ DE VELASCO, J.: "Inventario de la sección de valles y montañas del Archivo de los Duques de Frías. Conclusión", en *Altamira*, XXXIX (1975), pgs. 415-424.
- FERNÁNDEZ FLOREZ, J.A.: "El Beceerro de las Presentaciones. Cod. 13 del A.C.L. Un parroquial leonés de los ss. XIII-XV", en *León y su Historia*, León, 1984, pgs. 477-484.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, L.: *Archivo de la Catedral de Santander: Documentación medieval*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1994.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, L.: *Archivo de la Catedral de Santander (ss. XII-XVI)*, Santander, Fundación Marcelino Botín, 1994.
- FERRER I MALLOL, M.T.: "Els corsaris castellans i la campanya de Pero Niño al Mediterrani (1404). Documentos sobre "El Victorial", en *Anuario de Estudios Medievales*, 5 (1968), pgs. 265-338.
- FLORIANO CUMBREÑO, A.: *Colección diplomática del período astur*, Oviedo, 1968.
- GAIBROIS DE BALLESTEROS, M.: *Historia del reinado de Sancho IV de Castilla*, Madrid, 1922.
- GARCÍA ALONSO, M.: "Inscripción latina y yacimientos medievales en San Miguel de Aguayo", en *Altamira*, XLIV (1983-84), pgs. 113-120.
- GARCÍA ALONSO, M., SARABIA RODRIGA, P. y BOHIGAS ROLDÁN, R.: "La cerámica de "El Torrejón" de Las Henestrosas", Valdeolea (Cantabria)" en *Actas del II Congreso de Arqueología Medieval Española*, Madrid, 1987, pgs. 446-458.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A.: "Nombres del pasado y proyecto de futuro en Cantabria", en *Cámara Cantabria*, Año II, nº 12, Epoca II (1993), pgs. 34-37.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A., DÍEZ HERRERA, C. y PEÑA BOCOS, E.: "Antropónimia y sociedad del Cantábrico al Ebro en los siglos IX a XII", en *Antropónimia y Sociedad en el norte de la Península Ibérica*, Universidad de Valladolid -Universidad de Santiago de Compostela, 1994 (en prensa).
- GARCÍA DE GREGORIO, E.: "Testamento du Marquis de Santillana", en *Revue Historique*, XXV (1911), pgs. 114-133.

- GARCÍA DE SALAZAR, L.: *Las Bienandanzas e Fortunas que escribió estando preso en su torre de San Martín de Muñatones*, Ed. de Gabriel Sánchez, 1844 [Reed. Bilbao, Ed. Rodríguez Herrero, 1955].
- GARCÍA GUINEA, M.A.: "El yacimiento arqueológico de Rebollo-Do-Camesa (Valdeolea, Cantabria). Campaña 1981-1982", en *Santuola*, IV (1985), pgs. 197-206.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: "Sobre cerámicas alto-medievales de la Meseta Norte y Cantabria", en *IX Congreso Nacional de Arqueología*, Valladolid, 1965, pgs. 415-418.
- GARCÍA GUINEA, M.A. y CARRIÓN IRÚN, M.: "Conclusiones generales de la excavación Rebollo-Do-Camesa", en *Santuola*, IV (1985), pgs. 307-310.
- GARCÍA GUINEA, M.A. y CARRIÓN IRÚN, M.: "Los problemas de la cerámica de los siglos VIII al XII en la región cantábrica", en *Congreso Luso-Español de Estudios Medievales*, Porto, 1968, pgs. 307-310.
- GARCÍA LOMAS, A.: *El lenguaje popular de la Cantabria montañesa*, Santander, 1966.
- GARCÍA LOMAS, A.: "Escarceos histórico-toponímicos. Mazcuerras y Malacoria", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1956), pgs. 235-243.
- GARCÍA LOMAS, A.: "La hidronimia arcaica en la Cantabria montañesa", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1965), pgs. 293-319.
- GARCÍA LOMAS, A.: "Notas para el estudio de la toponimia montañesa", en *Altamira*, I (1945), pgs. 1-63.
- GARCÍA Y SAINZ DE BARANDA, J.: "El monasterio de monjes bernardos de Santa María de Rioseco y su cartulario", en *Boletín de la Institución "Fernán González"*, nº 153 (1960), pgs. 331-348.
- GARRIDO GARRIDO, J.M.: *Documentación de la Catedral de Burgos (804-1183)*, Burgos, 1983.
- GARRIDO GARRIDO, J.M.: *Documentación de la Catedral de Burgos (1184-1222)*, Burgos, 1983.
- GILLIODTS VAN SEVEREN, L.: *Cartulaire de l'Ancienne Consulat d'Espagne à Bruges*, Brujas, 1901.
- GILLIODTS VAN SEVEREN, L.: *Cartulaire de l'Ancienne Etape de Bruges*, Brujas, 1903.
- GIMENO, R.: "Hallazgo de un broche alto medieval en hueso", en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de la Universidad de Valladolid*, XLIV (1978), pgs. 430.
- GOLDIE, A.: "Reflexiones sobre toponomía de la Montaña", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, I, (1969), pgs. 147-165.
- GÓMEZ ORTIZ, J.: "Dos estelas discoideas de Cantabria", en *Asociación para el Progreso de las Ciencias*, XV Congreso, Santander, 1938, pgs. 1-13.
- GONZÁLEZ, J.: *El reino de Castilla en la época de Alfonso VIII*, 3 vols., Madrid, 1960.
- GONZÁLEZ, J.: *Reinado y diplomas de Fernando III*, 2 vols., Córdoba, Monasterio de Piedad y Caja de Ahorros, 1980.
- GONZÁLEZ, T.: *Colección de privilegios, franquezas, exenciones y fueros*, Madrid, 1830.
- GONZÁLEZ CAMINO Y AGUIRRE, F.: *Las Asturias de Santillana en 1404, según el Apeo formado por orden del*

## 1.B. Fuentes

- infante D. Fernando de Antequera, Santander, Librería Moderna, 1930.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: “La “Nota de Cantabria” del códice emilianense 39 y las citas medievales de Cantabria”, en *Altamira*, XL (1976–1977), pgs. 61–94.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J., CARRIÓN IRÚN, M. y PÉREZ DE REGULES, A.: “Las iglesias rupestres de Arroyuelos y las Presillas”, en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1961), pgs. 3–25.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *Fuentes documentales para la historia de Santillana. Santillana del Mar a través de su heráldica*, Santillana del Mar, Fundación Santillana, Ed. Taurus, 1983.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, A.: *Valdeolea: toponomía e historia*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1994.
- GUTIÉRREZ DELGADO, J.A. y MORENO LANDERAS, L.A.: *Toponomía de Valdeolea*, Reinosa, Ed. de los autores, 1993.
- GUTIÉRREZ IGLESIAS, F. y SAEZ PICAZO, F.: *Catálogo de los manuscritos de la sección de fondos modernos de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, Santander, Diputación Provincial de Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1980.
- HERGUETA, N.: “Fueros de Santoña”, en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXXIII (1898), pgs. 134–135.
- HERGUETA, N.: “Fueros y cartas puebla de Santoña”, en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXXIII (1898), pgs. 122 y ss.
- HERRERO DE LA FUENTE, M.: *colección diplomática del Monasterio de Sahagún (857–1230)*, León, 1988.
- HINOJOSA, E. de.: *Documentos para la historia de las instituciones de León y Castilla, siglos X–XIII*, Madrid, 1919.
- ILLARREGUI, E.: “Otros materiales medievales”, en *Santuola*, IV (1985), pgs. 301–302.
- Índice de los documentos del Monasterio de Sahagún de la Orden de San Benito y glosario y diccionario geográfico de voces sacadas de los mismos, Ed. Archivo Histórico Nacional, Madrid, 1874 (Índice de Vignau).
- JUSUÉ, E.: *Copia de cuatro cartas inéditas del Cartulario de Santo Toribio de Liébana*, Santander, 1904.
- JUSUÉ, E.: *Libro de la Regla o Cartulario de la antigua Abadía de Santillana del Mar*, Madrid, Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, Centro de Estudios Históricos, 1912.
- JUSUÉ, E.: “Consagración de la iglesia de San Salvador de Viveda. Lápida inédita del siglo IX”, en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XLV (1904), pgs. 545–547.
- JUSUÉ, E.: “Documentos inéditos del Cartulario de Santo Toribio de Liébana (años 831) durante los reinados de Alfonso II, Ramiro I y Fruela II”, en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XLVIII (1906), pgs. 131–139.
- JUSUÉ, E.: “Documentos inéditos del Cartulario de Santo Toribio de Liébana (años 796–828) durante el reinado de Alfonso II”, en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XLVIII (1905), pgs. 69–76.

- JUSUÉ, E.: "El libro Cartulario del monasterio de Santo Toribio de Liébana que se conserva en el Archivo Histórico Nacional (Sección Códices y Cartularios, 990B)", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, (1904), pgs. 409-421.
- JUSUÉ, E.: "Monedas de oro de la época visigoda en la provincia de Santander", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LVII (1910), pgs. 482-487.
- LAMALFA DÍAZ, A.C.: "Estelas medievales y grabado laberíntico de Arcero, Valdeprado del Río (Cantabria)", en *Actas del II Congreso de Arqueología Medieval Española, T. III*, Madrid, 1987, pgs. 502-511.
- LAMALFA DÍAZ, A.C. y FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C.: "Aportación al mundo de las estelas medievales de las montañas cántabras", en *Actas del III Congreso de Arqueología Medieval Española, T. II*, Oviedo, 1989, pgs. 512-518.
- LARRAÑAGA ELORZA, K.: "El pasaje del pseudo-Fredegardo sobre el dux Francio de Cantabria y otros indicios de naturaleza textual y onomástica sobre presencia franca tardo-antigua al Sur de los Pirineos", en *Archivo Español de Arqueología*, 66, nº 167-168 (1993), pgs. 177-206.
- Libro Becerro de las Behertrías. Estudio y texto crítico, 3 vols.*, Ed. G. Martínez Díez, León, Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro"-Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León-Archivo Histórico Diocesano de León, 1981.
- Libro de la Montería del Rey de Castilla Alfonso XI*, estudio preliminar por M. López Serrano, Madrid, Ed. Patrimonio Nacional, 1974.
- LOAYSA, J. de: *Crónica de los Reyes de Castilla, Fernando III, Alfonso X, Sancho IV y Fernando IV (1290-1305)*, Ed. y est. por A. Ubieto Arteta, Valencia, 1946.
- LÓPEZ DE AYALA, P.: *Crónica de Pedro I, Enrique II, Juan I y Enrique III de Castilla*, Ed. en B.A.E. 78, Crónicas de los Reyes de Castilla, II, Madrid, 1914.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: "Notas acerca del origen de las iglesias rupestres", en *Altamira*, vol. I (1968-1971), pgs. 153-174.
- MANSILLA REOYO, D.: *Catálogo documental del archivo catedral de Burgos (804-1416)*, Madrid, C.S.I.C., 1971.
- MARTÍN MÍNGUEZ, B.: *De la Cantabria, Santillana. San Martín y Santo Toribio y Santa María de Lebeña, Liébana. Santa María del Puerto*, Madrid, Tip. de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1914.
- MARTÍNEZ DÍEZ, G.: "Fueros locales en el territorio de la provincia de Santander", en *Anuario de Historia del Derecho Español*, XLVI (1976), pgs. 527-608.
- MARTÍNEZ DÍEZ, G.: "Un apócrifo: el Fuego de Cervatos (2-III-999)", en *Anuario de Historia del Derecho Español*, XLVI (1976), pgs. 529-533.
- MAZA SOLANO, T.: *Catálogo del Archivo del Antiguo Monasterio de Jerónimos de Santa Catalina de Monte Corbán*, Santander, Centro de Estudios Montañeses, Impr. Librería Moderna, 1936.
- MAZA SOLANO, T.: *Documentos del archivo del Cabildo de San Martín de la Mar en la provincia de Santander*, Santander, 1936.

## 1.B. Fuentes

- MAZA SOLANO, T.: *Fuentes documentales para la historia de La Montaña. Archivos particulares. Documentos de las casas solariegas de Escalante y la Obra en la villa de Laredo, y de Mori en Colindres*, Santander, Impr. La Moderna, 1939.
- MAZA SOLANO, T.: "Algunos manuscritos de la Biblioteca Municipal de Santander útiles para la historia de La Montaña", en *La Revista de Santander*, 5 (1932), pgs. 171-179 y 212-221.
- MAZA SOLANO, T.: "Documentos del archivo del Cabildo de San Martín de la Mar de la villa de Santander", en *Altamira*, II (1935), pgs. 145-195.
- MAZA SOLANO, T.: "El archivo de la vieja abadía de San Emeterio y de la Catedral de Santander", en *Asociación española para el progreso de las ciencias. XV Congreso*, Santander, 1938, pgs. 1-8.
- Memorial del pleito que el doctor Tovar, Fiscal de su Majestad, y los valles de Camargo, Villaescusa, Cayón, Piélagos, Penagos, Alfoz de Lloredo, Cabuérniga, Cabezón y Reocín, que son en la Merindad de Asturias, traban con don Iñigo López de Mendoza, Duque del Infantado, y la villa de Santillana, 1566*, Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 492, doc. 376.
- MENÉNDEZ PIDAL, R.: *Documentos lingüísticos. I. Reino de Castilla*, Madrid, Revista de Filología Española, 1966.
- MÍNGUEZ FERNÁNDEZ, J.M.: *Colección diplomática del monasterio de Sahagún (siglos IX y X)*, León, Centro de Estudios e Investigación San Isidoro, 1976.
- MONTENEGRO VALENTÍN, J.: *Colectión Diplomática de Santa María de Piasca (857-1252)*, Santander, Diputación Regional de Cantabria, 1991.
- MOURE ROMANILLO, A. y GONZÁLEZ MORALES, M.R. et alii: *Carta Arqueológica de Cantabria*, Santander, 1987 (inédita).
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Carta arqueológica del valle de Piélagos", en *Altamira*, XLIII (1981-1982), pgs. 245-307.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y GÓMEZ AROZAMENA, J.: "Carta arqueológica de Santoña", en *Sautuola*, V (1986-1988), pgs. 439-464.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y MALPELO GARCÍA, B.: *Carta arqueológica de Camargo*, Santander, Ayuntamiento de Camargo-Asamblea Regional de Cantabria, 1992.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, E. y SAN MIGUEL LLAMOSAS, C.: *Carta arqueológica de Cantabria*, Santander, Ed. Tantín, 1987.
- MUÑOZ Y ROMERO, T.: *Colección de Fueros municipales y Cartas Pueblas (de los reinos de Castilla, León, Corona de Aragón y Navarra)*, Madrid, Ed. Atlas, 1972 (1<sup>a</sup> ed. 1847).
- OLIVAR, M.: *Documentos para la biografía del Marqués de Santillana*, Barcelona, 1926.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: *Recuerdos de Cantabria: El Libro de Bejorís*, Palencia, 1897.
- ORTIZ REAL, J.: *Archivo Municipal de Santillana del Mar*, Madrid, Fundación Santillana, 1983.

- ORTIZ REAL, J.: *El fuero de Peñamellera. Aproximación al estudio de un valle de la Merindad de Asturias de Santillana en la Baja Edad Media*, Peñamellera, 1984.
- ORTIZ REAL, J.: *Los judíos de Cantabria en la Baja Edad Media*, Torrelavega, Ed. Adal, 1985.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la: "Consideraciones en torno a una nueva estela cántabra", en *Altamira*, XLVI (1986-1987), pgs. 219-224.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la: "La jurisdicción de la abadía de Santillana del Mar. Documentos para su historia", en *Altamira*, I (1973), pgs. 45-93.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la: "Los Velasco de la Rueda", en *Altamira*, vol. I (1975), pgs. 93-111.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la: "Santa María del Tejo. Una fundación premostratense en las Asturias de Santillana", en *Altamira*, XXXVIII, vol. II (1974), pgs. 5-10.
- PENAGOS GONZÁLEZ, R. y DIEGO ANBUHL, E.: "El hallazgo de un tesorillo de monedas medievales en Ramales (Cueva de Ambascovas)", en *Santuola*, I (1975), pgs. 287-297.
- PENNY RALPH, J.: *El habla pasiega: ensayo de dialectología montañesa*, Londres, 1969.
- PEÑA MARAZUELA, M.T. y LEÓN TELLO, P.: *Archivo de los Duques de Frías. I. Casa de Velasco*, Madrid, 1955.
- PEÑIL MÍNGUEZ, J.: "La cerámica medieval del yacimiento de Rebollo-Do-Camesa", en *Santuola*, IV (1985), pgs. 285-299.
- PEÑIL MÍNGUEZ, J. et alii: "La cerámica en la región cantábrica desde el inicio de la repoblación hasta la aparición del vidriado", en *II Coloquio Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo Occidental*, Madrid, 1986, pgs. 227-232.
- PEÑIL MÍNGUEZ, J. et alii: "Nuevos testimonios funerarios medievales en la zona meridional de Cantabria: Celada Marlantes, Hormiguera, Suano y Villaescusa", en *Actas del III Congreso de Arqueología Medieval Española. T. II*, Oviedo, 1989, pgs. 500-505.
- PEÑIL MÍNGUEZ, J. y LAMALFA DÍAZ, C.: "La cerámica medieval en Cantabria", en *Santuola*, V (1986-1987), pgs. 371-381.
- PEÑIL MÍNGUEZ, J. y DUDOR RUIZ SALCES, R.: "Memoria de la excavación arqueológica de urgencia en Matamorosa, Campoo de Enmedio-Cantabria", en *Santuola*, V (1986-1987), pgs. 497-508.
- PERALTA LABRADOR, E.J.: "La segunda estela de Barros y un caso de posible pervivencia medieval de su simbología cántabra", en *Santuola*, IV (1985), pgs. 175-181.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: "Miscelánea histórico-artística. (Noticias y documentos inéditos)", en *Altamira*, I, 2 y 3 (1954), pgs. 137-176.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *El Pleito de los Valles*, Santander, Impr. J. Martínez, S.L., 1994.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *El registro notarial de Santillana*, Madrid, 1984.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *La villa de Santillana. Estudio y documentos*, Madrid, Fundación Santillana, 1984.

## 1.B. Fuentes

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Sociedad, economía, fiscalidad y gobierno en las Asturias de Santillana (S. XIII–XV)*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1979.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Val de San Vicente en su historia. Las ordenanzas concejiles*, Santander, Ayuntamiento de Val de San Vicente, 1984.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Documentos del Archivo de los Duques de Frías sobre el Señorío de Velasco en la Cantabria Oriental”, en *Ilustraciones Cántabras. Estudios en homenaje al P. Patricio Guerín Betts*, Santander, Diputación Regional de Cantabria, 1989.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Documentos medievales sobre los depósitos de la sal y del hierro en la villa de Santander”, en *Altamira*, XL (1976–1977), pgs. 465–473.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “El Fuero de Santander”, en *La Edad Media en Cantabria*, Santander, 1973.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “El Fuero de Santander: estructura jurídica e institucional”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 153–172.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “El monasterio de San Cristóbal de Orejo”, en *Altamira*, vol. I (1975), pgs. 431–440.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “El proceso de consolidación de un dominio solariego en la Castilla bajomedieval: El señorío de la Vega (1367–1432)”, en *Altamira*, XL (1976–1977), pgs. 97–144.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “El régimen municipal de la villa de Potes a fines de la Edad Media”, en *Altamira*, XLII (1979–1980), pgs. 187–214.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Inventario de los bienes raíces de Leonor de la Vega”, en *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, nº 1 (1978), pgs. 73–104.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “La reforma y mantenimiento económico del Convento de Santa Clara de la villa de Santander en el siglo XV”, en *Altamira*, XXXVIII, vol. II (1974), pgs. 11–26.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Propiedades de Pero Niño, conde de Buelna, en las Asturias de Santillana”, en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLXXIII, cuaderno 1 (1976), pgs. 97–111.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Tributación medieval en el valle de Soba”, en *Altamira*, vol. I (1975), pgs. 431–438.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Un documento pontificio que contiene el Fuero de San Vicente de la Barquera”, en *Altamira*, XXXVIII, vol. II (1974), pgs. 249–252.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Un parón municipal de la villa de Potes, 1415 (Notas para su estudio)”, en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore “Hoyos Sáinz*, vol. XI (1981, 1982, 1983), pgs. 273–292.

PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Venta de un vasallo en el siglo XV”, en *Altamira*, XXXVIII, vol. I (1974), pgs. 245–247.

PÉREZ BUSTAMANTE, R. y BARÓ PAZOS, J.: *El gobierno y la administración de los pueblos de Cantabria, I. Liébana*, Santander, Institución Cultural de Cantabria–Universidad de Cantabria, 1988.

- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y BARÓ PAZOS, J.: *El gobierno y la administración de los pueblos de Cantabria. II. Valle de Valderredible*, Santander, Institución Cultural de Cantabria–Universidad de Cantabria, 1991.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y CALDERÓN ORTEGA, J.M.: *El Marqués de Santillana. Biografía y documentación*, Madrid, 1983.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y ORTIZ REAL, J.: *Los orígenes del territorio de Campoo y la historia de Reinosa*, Reinosa, Ayuntamiento de Reinosa, 1987.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R., CALDERÓN ORTEGA, J. M. y SAN MIGUEL PÉREZ, E.: *El Castillo y Marquesado de Argüeso. Historia y Documentos*, Santander, 1988.
- PÉREZ CALZADO, A.: "Numismática. Colección del Museo Municipal de Bellas Artes de Santander", en *Altamira*, XLVII (1988), pgs. 211–222.
- PÉREZ CIDAD, J.: "54 pergaminos de la Iglesia Colegial de Campoo", en *Burgense*, 19 (1978), pgs. 271 y ss.
- PÉREZ DE URBEL, J.: *Historia del Condado de Castilla*, 3 vols., C.S.I.C., Madrid, 1945.
- PÉREZ GONZÁLEZ, C.: "Capitel de Rebolledo (Valdeolea)", en *Sautuola*, IV (1985), pgs. 303–305.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, F.; DE COS SECO, M.A.: "Los restos visigodos del Castillete (Reinosa, Cantabria)", en *Sautuola*, IV (1985), pgs. 311–327.
- PORRO, R.N.: "La inalienabilidad de los bienes del mayorazgo. Tres documentos inéditos del siglo XV para su estudio", en *Revista del Instituto de Historia del Derecho Ricardo Levene*, XXI (1970), pgs. 125 y ss.
- PORRO, R.N.: "Tres documentos sobre fijosdalgo castellanos", en *Cuadernos de Historia de España*, XXIII–XXXIV (1961), pgs. 355–366.
- PORTILLA ARROYO, I.: "Las ermitas en el partido judicial de Reinosa", en *Altamira*, XLV (1985), pgs. 93–108.
- PUENTE SAÑUDO, M.A.: "Aportación a la carta arqueológica de Cantabria", en *Sautuola*, IV (1985), pgs. 381–383.
- PUENTE SAÑUDO, M.A.: "Excavaciones en el claustro de la Colegiata de Santillana del Mar", en *Sautuola*, IV (1985), pgs. 353–359.
- PUENTE SAÑUDO, M.A.: "Excavaciones en 1973 en la Casa de la Matra, Castro Urdiales", en *Sautuola*, V (1986–1988), pgs. 117–126.
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L.: *Liébana: toponimia e historia*, Santillana del Mar, Museo de las Comarcas de Cantabria, Gabinete Didáctico, 1992.
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L.: *Uso y abuso de la toponimia cántabra. Metodología para su correcta utilización*, Murcia, 1995, (en prensa).
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L.: "A propósito del Cartulario de Santa María de Piasca: reflexiones sobre el tratamiento informático de los antropónimos", en *Patronymica romanica, 5. Dictionnaire Historique des Noms de Famille Romans*, Tübingen, 1991, pgs. 21–33.
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L.: "La antropónimia del Cartulario de Santa María de Piasca", en *Actas del XIX Congreso Internacional de Lingüística e filología románicas*, IV, La Coruña, 1993, pgs. 565–580.
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L.: "La diffusion de Munius et Pelagius en Canta-

## I.B. Fuentes

- bria (España)", en *XVIII International Congress of Onomastic Sciences*, Trier, 1993.
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L.: "Précisions apportées par la toponymie: quelques recherches sur les vallées occidentales de Cantabria (Espagne)", en *XVII Congress of Onomastic Sciences, vol. II*, Helsinki, 1990, pgs. 739–746.
- RAMÍREZ, SÁDABA, J.L. y ROBLES, J.M.: "La antropónimia medieval de la Liébana", en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, 1989, pgs. 477–492.
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L. y ROBLES, J.M.: "La antropónimia medieval de Liébana", en *Patronymica Romaniaca. Dictionnaire Historique des Noms de Famille Romans*, Tübingen, 1990, pgs. 81–92.
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L., LABRADOR, T. y CARRERA, F.: *Materias para el VII Colloque Patrom*, Neuchâtel, 1993.
- RAMÍREZ SÁDABA, J.L., LABRADOR, T. y CARRERA, F.: "Fuentes para el estudio de la onomástica de Cantabria. Difusión histórica de algunos nombres simbólicos", en *VI Colloque Patrom*, Lovaina, 1992.
- RENERO, V.: "Formas dialectales y topónimicas de Cantabria", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1947), pgs. 109–225.
- REVUELTA GONZÁLEZ, M.: "La Baiña de Población de la Orden de San Juan de Jerusalén", en *Publicaciones del Instituto "Tello Téllez de Meneses"*, 32 (1971), pgs. 205–237.
- RIANCHO HERRERO, M.T.: *Inscripciones latinas de cronología no romana en Cantabria*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1993.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: *Memoria sobre las antiguas y modernas comunidades de pastos entre los valles de Campoo de Suso, Cabuérniga y otros de la Provincia de Santander*, Santander, 1878 (autógrafo del autor), Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 162, doc. 202.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: *Noticias de la Colegiata de Cervatos y extracto de su libro Becerro*, Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 159, doc. 717.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: "Sello del concejo de San Vicente de la Barquera. 3 hojas", *Artículos inéditos de don Angel de los Ríos y Ríos*, Biblioteca Municipal de Santander, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 168, doc. 6.
- RIVERO, C.M. de: *Indice de las personas, lugares y cosas notables que se mencionan en las tres crónicas de los reyes de Castilla Alfonso X, Sancho IV y Fernando IV*, Madrid, 1942.
- ROBLES GÓMEZ, J.M.: "Las estelas medievales halladas en Rebollo-Camesa", en *Sautuola*, IV (1985), pgs. 281–283.
- ROBLES GÓMEZ, J.M.: "Situación del yacimiento de Rebollo-Camesa y primeras hipótesis", en *Sautuola*, IV (1985), pgs. 199–206.
- RONCIERE, M. de la, y MOLLAT DU JOURDIN, M.: *Les Portulans. Cartes marines du XIII au XVII siècle*, Fribourg, 1984.

- RUBIO GARCÍA, L.: *Documentos sobre el Marqués de Santillana*, Murcia, 1983.
- RUIZ ASENCCIO, J.: "Documentos y códices altomedievales de San Román de Entrepeñas", en *Actas del I Congreso de Historia de Palencia, T. II. Fuentes documentales y Edad Media*, Palencia, 1987.
- RUIZ MARTÍNEZ, A.: "Tres Cantigas de Santa María del rey Alfonso X el Sabio, de Laredo y Cudeyo", en *Altamira*, XLIII (1981-1982), pgs. 57-84.
- SAEZ PICAZO, F.: "El Apeo de Cervatos", en *Ilustraciones Cántabras. Estudios históricos en homenaje a Patricio Guérin Betts*, Santander, Diputación Regional de Cantabria, 1989, pgs. 33-129.
- SAN MIGUEL, C., OCEJO HERRERO, A. y MUÑOZ FERNÁNDEZ, E.: "Hallazgos arqueológicos en San Vicente de la Barquera", en *Altamira*, XLIII (1981-1982), pgs. 343-345.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: "Contratos de arrendamiento en el Reino Astur-leonés", en *Cuadernos de Historia de España*, X (1948), pgs. 142-179.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: "Serie de documentos inéditos del Reino de Asturias", en *Cuadernos de Historia de España*, I-II (1964), pgs. 298-351.
- SÁNCHEZ BELDA, L.: *Cartulario de Santo Toribio de Liébana*, Madrid, Patronato Nacional de Archivos Históricos, 1948.
- SANTIAGO CAMPORREDONDO, P.: *Archivo de la Santa Iglesia Catedral de Santander. Notas para la redacción de su catálogo*, Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, ms. 1502.
- SANTIBÁÑEZ, S. de: "El antiguo archivo de Montehano", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, VII (1925), pgs. 6, 165, 275 y VIII (1926), pgs. 50, 150.
- SARABIA ROGINA, R.M.: "Cerámicas medievales y modernas de la casa de Matra", en *Santuola*, V (1986-1987), pgs. 221-239.
- SERRANO, L.: *Becerro Gótico de Cardeña*, Valladolid, 1910.
- SERRANO, L.: *Cartulario del Infantado de Covarrubias. Fuentes para la Historia de Castilla, II*, Valladolid, 1907.
- SERRANO, L.: *El Obispado de Burgos y Castilla Primitiva desde el siglo V al XIII*, 3 vols., Madrid, 1935.
- SERRANO, L.: "Cartulario de la Iglesia de Santa María del Puerto (Santona)", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXXIII (1918), LX-XIV, LXXV, LXXVI y LXXX (1919).
- SOJO Y LOMBA, F.: *De Re Toponimica*, Santander, 1946.
- SOJO Y LOMBA, F.: "Paseo topográfico por Cantabria", en *Publicaciones de la Real Sociedad Geográfica*, LXXXVII, pgs. 569-607.
- SUÁREZ FERNÁNDEZ, L.: *Historia del reinado de Juan I de Castilla, T. II*, Madrid, 1982.
- VAN DEN EYNDE CERUTI, E.: "La problemática de la datación cronológica de las iglesias rupestres", en *Santuola*, IV (1985), pgs. 361-365.
- VAN DEN EYNDE CERUTI, E.: "Tipologías hispano-visigodas en yacimientos de la repoblación cantábrica", en *Actas del Iº Congreso Nacional de Arqueología Medieval*, Huesca, 1985.

## 1.B. Fuentes

- VAN DEN EYNDE, E. y GÓMEZ, G.: “Necrópolis altomedieval de la ermita de la Ayuela”, en *Sautuola*, IV (1985), pgs. 367–372.
- VAN DEN EYNDE CERUTI, E. e ILLARREGUI GÓMEZ, E.: “Un ejemplo de integración de una necrópolis medieval sobre una estructura romana”, en *Coloquio sobre el microespacio, 4. Época Romana y Medieval. Arqueología Espacial*, 10 (1986), pgs. 159–171.
- VAN DEN EYNDE CERUTI, E. y RAMIL GONZÁLEZ, E.: “Excavaciones arqueológicas en la necrópolis medieval de la ermita de San Vicente (Santa María de Cayón). I<sup>a</sup> y II<sup>a</sup> campañas”, en *Sautuola*, IV (1985), pgs. 329–352.
- VAQUERIZO GIL, M.: *Documentación del Archivo municipal de Santander, 1431–1699*, Santander, Ayuntamiento de Santander, 1983.
- VAQUERIZO GIL, M.: *Documentos reales del Archivo del Ayuntamiento de Santander (siglos XIII–XVI)*, Santander, Ayuntamiento de Santander, 1984.
- VAQUERIZO GIL, M.: *Guía del Archivo Histórico Provincial de Santander*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1978.
- VAQUERIZO GIL, M.: “Nuevos documentos para la historia medieval de Santander”, en *Altamira*, XL (1976–1977), pgs. 171–184.
- VAQUERIZO, M. y PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Colección diplomática del Archivo Municipal de Santander. Documentos reales (XIII–XVI)*, Santander, Ayuntamiento de Santander, 1977.
- VEGA DE LA TORRE, J.R.: “Cantabria en el Bajo Imperio. Lo que dicen las evidencias arqueológicas”, en *Actas del I Curso de Cultura Medieval (Aguilar de Campoo, 1989)*, Palencia, Centro de Estudios del Románico, 1991, pgs. 151–159.
- VEGA DE LA TORRE, J.R.: “Epigraffía del Museo de Santander”, en *Sautuola*, I (1975), pgs. 215–244.
- VEGA DE LA TORRE, J.R.: “Numismática antigua de la provincia de Santander”, en *Sautuola*, III (1982), pgs. 235–270.

- AA.VV.: *Aportación al estudio de la historia económica de la Montaña*, Santander, Ed. Cantabria, Banco de Santander, 1957.
- AA.VV.: *Barcos y Astilleros. La construcción naval en Cantabria*, Santander, Puerto de Santander, 1993.
- AA.VV.: *El bosque en Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria–Asamblea Regional de Cantabria, 1990.
- ALVAREZ DE SOTOMAYOR, M.: *Erase una vez un valle... Cabuérniga*, Madrid, Ed. de la autora, 1989.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: *El molino, del Cantábrico al Arlanzón entre los siglos X al XIII. Instrumento de trabajo y medio de presión señorial*, Trabajo de Investigación Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: *La Liébana medieval, siglos IX a XIII. Instalación humana y actividades económicas*. Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, 1994.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: “El molino, del Cántabro al Arlanzón entre los siglos X al XIII. Instrumento de trabajo y medio de presión señorial”, en *Los molinos: Cultura y tecnología*, Logroño, 1989, pgs. 31–37.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: “Espacio y tiempo del trabajo femenino en la Edad Media (ss. XIII–XVI)”, en *Congreso Internacional: El trabajo de las mujeres. Pasado y Presente*, Málaga, 1992 (en prensa).
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: “Molinos hidráulicos en Cantabria, siglos X al XIII”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 411–423.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: “Técnica molinera entre el Cantábrico y el Arlanzón”, en *Revista de Folklore*, 101 (1989), pgs. 147–160.
- ARIAS, G.: “Un camino Real de Saldaña a Santander”, en *El Miliario Extravagante*, nº 39 (1992), pgs. 4–6.
- ARÍZAGA BOLUMBURU, B.: “San Vicente de la Barquera: la fundación de una villa medieval”, en *Ilustraciones Cántabras. Estudios Históricos en Homenaje a Patricio Guérin Betts*, Santander, Diputación Regional de Cantabria, 1989, pgs. 223–236.
- BALLESTEROS BERETTA, A.: *La marina cántabra y Juan de la Cosa*, Santander, Diputación Provincial de Santander, 1954.
- BALLESTEROS BERETTA, A., BALLESTEROS-GAIBROIS, M. y FERRANDO PÉREZ, R.: *La marina cántabra. I. De sus orígenes al siglo XVI*, Santander, Diputación Provincial de Santander, 1968.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: *Los hospitales de Puente San Miguel y de Cóbreces en la primitiva ruta jacobea de Cantabria*, Santander, Institución Cultural de Cantabria–Centro de Estudios Montañeses, 1973.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: “Algunas indicaciones históricas referentes a la vida marítima de La Redo”, en *La Revista de Santander*, 3 (1931), pgs. 122–134.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: “Apuntes para un estudio de la antigua vida económica de La Montaña”, en *Homenaje a D. Luis de Hoyos Sainz*, II (1950), pgs. 52–59.

- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "Armadas en el puerto de Santander", en *Las Ciencias*, año XVII, nº 4, (1952), pgs. 763–770.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "Dos cartas de un mercader santanderino residente en Flandes en el s. XVI", en *La Revista de Santander*, 6 (1933), pgs. 97–109.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "El almirante francés Robín de Bracamonte en Santander", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1962), pgs. 5–76.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "El chacolí santanderino en los siglos XIII al XIX", en *Altamira*, XIII (1947), pgs. 5–76.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "El derecho de lastre en el puerto de Santander", en *Altamira*, I (1934), pgs. 55–64.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "Las ferrerías en la Provincia de Santander", en *Las Ciencias*, XII, nº 2 (1948), pgs. 410–418.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "Las naves santanderinas y la conquista de Sevilla", en *Africa*, 90 (1949), pgs. 218.
- BOTELLA POMBO, E.: *La serna, (800–1250): ¿Una triple y sucesiva fórmula de ocupación, organización y explotación del espacio?*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- BOTELLA POMBO, E.: *La Serna (800–1250): Ocupación, organización y explotación del espacio*, Santander, Ed. Tantín, 1988.
- BOTELLA POMBO, E.: "Las sernas en Cantabria: plasmación espacial de una estructura social (831–1250)", en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 427–436.
- BUSTAMANTE BRINGAS, J.M.: *La Marina de Castilla y el centenario de la vitoria de la Rochela*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1972.
- BUSTAMANTE CALLEJO, M.: "Los Astilleros de Colindres", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1957), pgs. 91–124.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: "Apuntes para la historia de tres torres montañesas. La torre del Merino en Santillana del Mar, La torre de Aguilera en San Felices de Buelna, Torre de la Vega Hojamorta en Quijas", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1967), pgs. 3–40.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: "El antiguo castillo de la Villa o de San Felipe en Santander", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1964), pgs. 245–278.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: "La torre de Calderón de la Barca en Viveda", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1965), pgs. 159–183.
- CALDERÓN DE LA VARA, V.: "Torres de Cantabria. Algunas torres de los valles de Váldaliga, Rionansa y Val de San Vicente", en *Altamira*, vol. 1 (1968–1971), pgs. 199–232.
- CAMIROAGA DE LA VEGA, A.: *Cántabros en el descubrimiento (1492–1542)*, Santander, Ed. Tantín, 1987.
- CASADO SOTO, J.L.: "Aproximación al perfil demográfico de la villa de Santander en los siglos XIII y XVI", en *Altamira*, XLII (1979–80), pgs. 41–81.
- CASADO SOTO, J.L.: "Arquitectura naval en el Cantábrico durante el siglo

- XIII", en *Altamira*, I (1975), pgs. 345-373.
- CASADO SOTO, J.L.: "El Santander que surgió del Fuero", en *La Revista de Santander*, 60 (1990), pgs. 12-15.
- CASADO SOTO, J.L.: "La vida en las villas portuarias", en *Cantabria a través de su historia. La crisis del siglo XVI*, Santander, 1979, pgs. 97-134.
- CASADO SOTO, J.L.: "Reconstrucción de las reales atarazanas de galeras de Santander", en *Anuario del Instituto de Estudios Marítimos "Juan de la Cosa"*, V (1983-1986), pgs. 57-84.
- CASADO SOTO, J.L.: "Santander: el ca-  
so de una villa de desarrollo urbano  
bajomedieval paralizado en el siglo  
XVI", en *La ciudad hispánica durante los ss. XIII al XVI*, vol. I, Madrid,  
1985, pgs. 641-670.
- CASTRO, A.: "Unos aranceles de adua-  
nas del siglo XIII", en *Revista de  
Filología Española*, VIII (1921), pgs.  
1-29 y 325-356; IX (1922), pgs.  
266-276; X (1923), pgs. 113-136.
- CAUNEDO DEL POTRO, B.: "Contri-  
bución al estudio del transporte marí-  
timo en el Mar Cantábrico  
(1475-1492)", en *Anuario del Instituto de Estudios Marítimos "Juan de la Cosa"*, IV (1981-1982), pgs. 9-54.
- CHILDS, W.R.: *Anglo-castilian trade in the later Middel Ages*, Manchester,  
Manchester University Press, 1978.
- COTERILLO DEL RIO, R.M.: "En tor-  
no a las Behetrías. Asturias de Santillana (1352-1404)", en *Altamira*, XL  
(1976-1977), pgs. 145-170.
- DELGADO VIÑAS, C.: "La antigua vi-  
da rural de Santillana del Mar. Notas para su estudio", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, III, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 481-497.
- DÍAZ GÓMEZ, A y SOPEÑA PÉREZ, F.: "El batán o pisa de Ledantes", en *Publicaciones del Instituto de Etno-  
grafía y Folklore "Hoyos Sainz"*, III  
(1976), pgs. 277-292.
- DÍEZ HERRERA, C.: *Cantabria en la Edad Media, evolución socioeconómica. La formación de la sociedad feudal en Cantabria; la organización del territorio en los siglos IX al XIV*, Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, 1987.
- DÍEZ HERRERA, C.: *La formación de la sociedad feudal en Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria-Asamblea Regional de Cantabria, 1990.
- DÍEZ HERRERA, C.: "Las relaciones villas-entorno rural en Cantabria en los siglos XII y XIII", en *El fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 371-392.
- DUART GAITERO, C.: "Vasallos y ren-  
tas de Diego Hurtado de Mendoza,  
III Duque del Infantado en la Merin-  
dad de Liébana en 1501", en *Altamira*, XL (1976-1977), pgs. 231-246.
- EGUILUZ ORTIZ DE LATIERRO, F.: "Venticinco años de fricciones en el comercio marítimo cantábrico (1301-1325)", en *Boletín de la Institución "Sancho el Sabio"*, año XXII,  
T. XXII (1978), pgs. 87-114.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Costum-  
bres pastoriles cántabro-monta-  
ñas*, Santander, 1921.
- FERNÁNDEZ DURO, C.: La marina de Castilla desde su origen y pugna con la de Inglaterra hasta la refundición

- en la Armada Española. *Historia General de España*. Dir. por A. Cánovas del Castillo, Madrid, 1891.
- FINOT, J.: *Etude Historique sur les relations commerciales entre la Flandre et l'Espagne au Moyen Age*, París, 1899.
- FRESNEDO DE LA CALZADA, J.: *Del Santander antiguo. Los edificios públicos en la villa de San Emeterio*, Santander, Impr. Librería Moderna, 1923.
- FRESNEDO DE LA CALZADA, J.: "Historia urbana de Santander", en *Antología de Autores y Artistas montañeses. T. XLV*, Santander, 1956, pgs. 3-64.
- FRESNEDO DE LA CALZADA, J.: "San Vicente de la Barquera, apuntes retrospectivos para su reconstrucción", en *Arte Español*, IV (1918), pgs. 133-148.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A.: "Economía rural y paisajes de la Cantabria altomedieval", en *Cámara Cantabria*, Año II, nº 18, Época II (1993), pgs. 34-37.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A.: "La estructura económica de Cantabria en el siglo XII vista por un monje riojano", en *Cámara Cantabria*, Año II, nº 24, Época II (1994), pgs. 34-37.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A. y DÍEZ HERRERA.C.: *La formación de la sociedad hispano-cristiana del Cantábrico al Ebro en los siglos VIII al XI. Planteamiento de una hipótesis y análisis del caso de Liébana, Asturias de Santillana y Trasmiera*, Santander, 1982.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A. y PEÑA BOCOS, E.: "La atribución social del espacio ganadero en el Norte Peninsular en los siglos IX a XI", en *Estudios Medievales*, 8 (1987), pgs. 3-27.
- GARCÍA SAHAGÚN, J.: *La organización del espacio agrario en Liébana durante la Edad Media*, Santander, 1986.
- GAUTIER-DALCHÉ, J.: "Le domaine du monastère de Santo Toribio de Liébana: formation, structure et modes d'exploitation", en *Anuario de Estudios Medievales*, 2 (1965), pgs. 65-118.
- GONZÁLEZ CAMINO Y AGUIRRE, F.: "Castillos y fortalezas de Santander", en *La Revista de Santander*, T. II, nº 2 (1930), pgs. 76-87.
- GONZÁLEZ CAMINO Y AGUIRRE, F.: "Relaciones entre el Ayuntamiento de Santander y la Cofradía de mareantes de San Martín de la Mar durante los siglos XV y XVI", en *La Revista de Santander*, T. III, nº 6 (1931), pgs. 259 y ss.
- GONZÁLEZ CRESPO, E. "El patrimonio de los Velascos a través de "El libro de las Behetrías". Contribución al estudio de la fiscalidad señorial", en *Anuario de Estudios Medievales*, 16 (1986), pgs. 239-250.
- GONZÁLEZ DE RIANCHO, J.: "Consideraciones históricas sobre urbanismo y desarrollo urbanístico de Santander hasta el año 1934", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1960), pgs. 265-285.
- GONZÁLEZ DE RIANCHO, J.: "Torres y solares montañeses", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1959), pgs. 317-340.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Formas de poblamiento en la provincia de Santander", en *I Congreso Nacional de Artes y Costumbres Populares. Institución "Fernando el Católico"*, Zaragoza, 1974, pgs. 23-29.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: "Aportación al estudio de las ferrerías

- montañesas”, en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore “Hoyos Sainz”*, V (1973), pgs. 129–214.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, R.: *Balleneros cántabros*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1978.
- GONZÁLEZ HERRERO, L.: “La villa de Potes reconstruida”, en *Reconstrucción*, 1948.
- GONZÁLEZ MÍNGUEZ, C.: “Privilegios mercantiles en la familia de los Fueros de Sahagún: el portazgo”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 209–218.
- HERRERA DE LA INMACULADA, F.: “La torre de Maliaño”, en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1965), pgs. 29–83.
- HUARTE, A.: *Los contratos de Doña Leonor de la Vega*, Salamanca, 1923.
- IGLESIAS GIL, J.M., MAÑANES BE-DIA, B. y MUÑIZ CASTRO, J.A.: “El trazado de las vías de comunicación desde la Antigüedad en las Asturias de Santillana”, en *Ilustraciones Cántabras. Estudios históricos en homenaje a Patricio Guerín Betts*, Santander, 1989, pgs. 1–19.
- JADO CANALES, A.: “El castillo de San Felipe”, en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1954), pgs. 57–78.
- JUSUÉ, E.: “Notas sobre geografía histórica. Los foramontanos; Malacoria y la Cordillera Cantábrica”, en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1957), pgs. 27–70.
- LACHA Y OTAÑES, A. de: *La torre de Otañes (historia familiar)*, Bilbao, Gráficas Garrica, 1984.
- LÓPEZ LINAJE, J.: *Antropología de la ferocidad cotidiana. Supervivencia y trabajo en una comunidad cántabra*, Madrid, 1978.
- LÓPEZ MATA, T.: *Geografía del Condado de Castilla a la muerte de Fernán González*, Madrid, C.S.I.C., 1957.
- MARTÍNEZ GUITIAN, L.: *Cofradías de mareantes y pescadores de San Vicente de la Barquera y Santander*, Santander, Centro de Estudios Montañeses, 1949.
- MARTÍNEZ GUITIAN, L.: *Naves y flo-tas de las cuatro villas de la costa de Castilla*, Santander, Centro de Estudios Montañeses, 1942.
- MAZA SOLANO, T.: “La ganadería montañesa en el siglo XV”, en *Analés del Instituto de Estudios Agropecuarios*, I (1975), pgs. 85–92.
- MAZA SOLANO, T.: “Manifestaciones de la economía montañesa desde el siglo IV al XVIII”, en *Aportación al estudio de la historia económica de La Montaña*, Santander, 1957, pgs. 83–443.
- MAZA SOLANO, T.: “Páginas de la historia marítima de Santander”, en *Altamira* 1, 2 y 3 (1965), pgs. 211–247.
- MIGUEL, J.: “Excursión a Sotopalacios, Burgos, Espinosa de los Monteros, Santander, San Vicente de la Barquera, Lebeña, Potes, Santo Toribio de Liébana, Cuevas de Altamira, Santillana del Mar, Cervatos, Argüeso y Corconte”, en *Boletín de la Asociación de Amigos de los Castillos*, XIV (1967), pgs. 490 y ss.
- MONTEMNEGRO VALENTÍN, J.: *Santa María de Piasca. Estudio de un terri-torio a través de un centro monástico (857–1252)*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 1993.
- MONTEMNEGRO VALENTÍN, J.: “Organización territorial en Liébana durante la Edad Media: valles y alfo-

- ces”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 77–94.
- MORALES BELDA, F.: *La Hermandad de las Marismas*, Barcelona, Ed. Ariel, 1974.
- MUÑOZ JIMÉNEZ, J.M.: *Torres y castillos de la Cantabria medieval*, Santander, Ed. Tantín, 1993.
- MUÑOZ JIMÉNEZ, J.M.: “Caminos y fortificaciones en la Cantabria Medieval”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 443–453.
- MUÑOZ JIMÉNEZ, J.M.: “Fortificaciones medievales de la costa de Cantabria. La situación a fines del siglo XV”, en *Altamira*, XLIII (1981–1982), pgs. 25–55.
- ORTEGA VALCARCEL, J.: *La Cantabria rural: sobre “La Montaña”*, Santander, Universidad de Cantabria, 1987.
- ORTEGA VALCARCEL, J.: “Cantabria: los procesos de construcción de un espacio regional”, en *Ciudad y Territorio*, 62–4/84 (1984), pgs. 3–7.
- ORTEGA VALCARCEL, J.: “De la Cantabria de ayer a la de hoy” en *P. Madoz: Diccionario geográfico estadístico histórico de España y sus posesiones de Ultramar*, Valladolid–Santander, 1984 (ed. facs. de la de 1845–1850).
- ORTEGA VALCÁRCEL, J.: “Organización del espacio y evolución técnica en los Montes de Pas”, en *Estudios Geográficos*, (1975), pgs. 140 y ss.
- ORTIZ REAL, J.: “El castillo de Vispieres”, en *Ilustraciones Cántabras. Estudios históricos en homenaje a Patricio Guerín Betts*, Santander, Dipu-tación Regional de Cantabria, 1989, pgs. 239–247.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la: “Las salinas de Miergo”, en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore “Hoyos Sainz”*, II (1970), pgs. 231–236.
- PEDRAJA Y GONZALEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la: “Noticias sobre antiguos puertos de la costa de Cantabria”, en *Anuario del Instituto de Estudios Marítimos “Juan de la Cosa”*, vol. I (1977), pgs. 41–51.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la.: “Santo Domingo de la Barquera, paso y refugio de un camino medieval”, en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore “Hoyos Sainz”*, V (1973), pgs. 189–197.
- PEDRAJA, J.M. de la, y CASADO SOTO, J.L.: “El castillo de Cobejo en la frontera de Asturias de Santillana”, en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, II, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 19–28.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *La villa de Santillana. Estudio y documentos*, Madrid, Fundación Santillana, 1984.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Santander, una villa desolada en los umbrales del mundo moderno, 1497–1540*, Santander, 1984.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Sociedad, economía, fiscalidad y gobierno en las Asturias de Santillana (S. XIII–XV)*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1979.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Una ruta del comercio medieval de Castilla. El camino de Burgos–Laredo a fines del*

- siglo XV, Impr. Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Documentos medievales sobre los depósitos de la sal y del hierro en la villa de Santander", en *Altamira*, XL (1976-1977), pgs. 465-473.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "El marco jurídico para la construcción y reparación de caminos. Castilla, s. XIV y XV", en *Les communications dans la Péninsule Ibérique au Moyen Âge. Actes du Colloque de Pau*, Paris, 1981, pgs. 163-178.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "La formación de un patrimonio rural de ámbito local en las Asturias de Santillana, siglo XV", en *Homenaje a Ignacio Aguilera*, Santander.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Las salinas de Cantabria. Aspectos económicos, jurídicos y técnicos de las explotaciones y yacimientos de la sal en Asturias de Santillana (s. IX-XVI)", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sáinz"*, vol. IX (1977-1978), pgs. 143-178.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Privilegios fiscales y jurisdiccionales de los Monteros de Castilla, (s. XV)", en *La chasse au Moyen Âge. Extract des Actes du Colloque du Centre d'Études Médiévales de Nice*, Nice, 1979, pgs. 83-98.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Propiedades de Pero Niño, conde de Buelna, en las Asturias de Santillana", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLXXIII, cuaderno 1 (1976), pgs. 97-111.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Reconstruction historique de la ville de Santander au début de l'époque moderne", en *Les Espagnes Médiévales. Aspects économiques et sociaux. Mélanges offerts à Jean Gautier Dalché. Annales de la Faculté de Lettres et Sciences Humaines de Nice*, nº 46 (1983).
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Tributación medieval en el valle de Soba", en *Altamira*, vol. I (1975), pgs. 431-438.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y REVILLA ROIZ, M.A.: *Temas de Cantabria. Historia y Economía*, Santander, 1981.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y REVILLA ROIZ, M.A.: "La configuración territorial y local de la Cantabria histórica en la época medieval y moderna", en *Temas de Cantabria. Historia y Economía*, Santander, 1981, pgs. 26-53.
- PÉREZ EMBID, F.: "La marina real castellana en el siglo XIII", en *Anuario de Estudios Medievales*, 6 (1969), pgs. 141-186.
- PONTIERI, M.E.: "Una familia de propietarios rurales en la Liébana del siglo X", en *Cuadernos de Historia de España*, 43-44 (1967), pgs. 119-132.
- RODRÍGUEZ MARQUINA, J.: "Las salinas de Castilla en el siglo X y la genealogía de las familias condales", en *Homenaje a Fray Justo Pérez de Urbel. T. I*, Burgos, 1976-1977, pgs. 143-151.
- RUIZ, T.: "Mercaderes castellanos en Inglaterra, 1248-1350", en *Anuario del Instituto de Estudios Marítimos "Juan de la Cosa"*, VI (1977), pgs. 11-38.
- RUIZ DE LA PEÑA, J.I.: "El desarrollo urbano y mercantil de las villas de Cantabria en los siglos XII y XIII",

- en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 257–291.
- RUIZ GÓMEZ, F.: “Las relaciones comerciales entre la Bureba y la costa cantábrica en los siglos XII y XIII”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 295–303.
- SALAS DUQUE, D.: *Terminología de la producción y organización de los espacios de cereal en el Norte Peninsular en los siglos IX a XII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- SALAS DUQUE, D.: “Percepción y organización del espacio de producción en las Asturias de Santillana en los siglos X al XIII”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 457–466.
- SAN FELIU, L.: *La Cofradía de San Martín de Hijosdalgo navegantes y mareantes de Laredo*, Madrid, Instituto Histórico de Marina, 1944.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: “Contratos de arrendamiento en el Reino Astur-Leonés”, en *Cuadernos de Historia de España*, X (1948), pgs. 142–179.
- SIMÓN CABARGA, J.: *Las Reales Atarazanas de Santander*, Santander, s./f.
- SOBREMAZAS SALCINES, A.I.: *El poblamiento medieval en Trasmiera: siglos VIII al XII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- SOJO Y LOMBA, F.: “Comunicaciones en Cantabria”, en *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, 190 (1947), pgs. 8–45.
- TORRE DE TRASSIERRA, G. de la:
- “La pesca de la ballena”, en *Revista de Comillas*, (1918).
- VAQUERO PIÑEIRO, M.: “Relaciones entre las villas cántabras de la costa y la península italiana en los siglos XIV y XV. Notas para su estudio”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 307–318.
- VERLINDEN, C.: “El comercio de paños flamencos y brabanzones en España durante los siglos XIII y XIV”, en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CXXX (1952), pgs. 307–321.
- ZAMANILLO ARIZABALO, M.A.: *Sistemas de pago y circulación monetaria en el Norte de la Península Ibérica en los siglos X al XIII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- ZAMANILLO ARIZABALO, M.A.: “Circulación monetaria en Cantabria en los siglos X al XIII”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 321–333.

- ALONSO ÁVILA, A.: "Indigenismo y visigotismo en la actual región cantábrica", en *Altamira*, XLV (1985) pgs.67-92.
- ALONSO DEL VAL, J.M. : "Un memorial de la familia de los Bonifaces", en *Altamira*, XLVIII (1989), pgs. 269-295.
- ALVAREZ LLOPIS, M<sup>a</sup> E.: *La mujer en la sociedad, siglos XIII al XVI. Problemática de su estudio para Cantabria*, Santander, 1990, s.ed.
- AMADOR CARRANDI, F.: *El señorío de Vizcaya y los lugares de Limpias y Colindres*, Bilbao, 1920.
- ARNAIZ DE PAZ, E.: *El hogar solariego montañés*, Madrid, Librería Gutemberg, 1935.
- ARNAIZ DE PAZ, E.: "Los linajes", en *La Revista de Santander* 6, nº 2 (1931), pg. 44 y ss.
- ARTEAGA FALGUERA, C.: *La casa del Infantado, cabeza de los Mendoza*, Madrid, 1940.
- ASENJO GONZÁLEZ, M.: "Importancia socio-económica de la mujer en Cantabria en el siglo X. Análisis de un ejemplo", en *La mujer en la Edad Media. Revista de la Universidad Complutense*, 4 (1982), pgs. 233-241.
- ASENJO GONZÁLEZ, M.: "Sobre los orígenes del dominio monástico de la abadía de Santillana del Mar", en *Altamira*, XLI (1978), pgs. 50-80.
- ASÚA Y CAMPOS, M.: *El valle de Ruesga, datos para su historia. Los Brachos y los Bustamante*, Palencia, Impr. Gutiérrez, Liter y Herrero, 1909.
- AVILA Y DÍAZ UBIERNA, G.: *El primer almirante de Castilla, Don Ramón Bonifaz y Camargo*, Burgos, 1948.
- BARBERO, A. y VIGIL, M.: *La formación del feudalismo en la Península Ibérica*, Barcelona, Ed. Crítica, 1978.
- BARBERO, A y VIGIL, M.: *Sobre los orígenes sociales de la Reconquista*, Barcelona, Ed. Ariel, 1979.
- BARBERO, A y VIGIL, M.: "La organización social de los cántabros y sus transformaciones en relación con los orígenes de la Reconquista", en *Hispania Antiqua*, I (1971), pgs. 197 y ss.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: *El almirante de Castilla, Don Pedro Niño, primer conde de Buelna*, Santander, 1956.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "Dos cartas de un mercader santanderino residente en Flandes en el s. XVI", en *La Revista de Santander*, 6 (1933), pgs. 97-109.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "El hospital para pobres y peregrinos en Santoña", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses* I, Santander, Instutución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 239-254.
- BERMEJO CASTRILLO, M.: *Las estructuras familiares en el espacio comprendido entre el Cantábrico y el Ebro entre los siglos IX a XII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1982.
- BERMEJO CASTRILLO, M.A.: *Las estructuras familiares en el reino de Castilla en los siglos X a XIII*, Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, 1991.
- BERMEJO CASTRILLO, M.: "La fragmentación, individualización y privatización de la propiedad familiar en Can-

- tabrica, siglos VIII a XII", en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 395-407.
- BOTELLA POMBO, E.: *La Serna (800-1250): Ocupación, organización y explotación del espacio*, Santander, Ed. Tantin, 1988.
- BOTELLA POMBO, E.: *La serna (800-1250): ¿Una triple y sucesiva fórmula de ocupación, organización y explotación del espacio?*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Santander, 1986.
- BOTELLA POMBO, E.: "Las sernas en Cantabria: plasmación espacial de una estructura social (831-1250)", en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 427-436.
- BUSTAMANTE NORIEGA, J.M.: *Ruta de los foramontanos, aventura de hombres libres*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1981.
- CÁCERES BLANCO, F.I.: "La Rochela, una victoria montañesa", en *Altamira*, I (1972), pgs. 5-35.
- CALDERÓN ESCALADA, J.M.: *Campoo. Panorama histórico y etnográfico de un valle*, Santander, 1971.
- CARRETERO BAJO, A.E.: "El régimen señorial en Cantabria (Fuentes documentales), I. Introducción y estadística", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore Hoyos Sainz*, XIII (1987-1989), pgs. 267-287.
- CASADO SOTO, J.L.: "Pescadores y linajes. Estratificación social y conflictos en la villa de Santander. Siglos XV y XVI", en *Altamira*, XL (1976-1977), pgs. 185-229.
- COSSIÓ, J.M. de: "Cautivos montañeses en el siglo XIII", en *La Revista de Santander*, T. 4, nº 4 (1933), pgs. 144-176.
- COSSIÓ, J.M. de: "Del Marqués de Santillana", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, XIV (1932), pgs. 110-111.
- COSSIÓ, J.M. de: "Dos notas para la biografía del Marqués de Santillana", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, V (1922), pgs. 340-342.
- COTERILLO DEL RIO, R.M.: "En torno a las Behetrías. Asturias de Santillana (1352-1404)", en *Altamira*, XL (1976-1977), pgs. 145-170.
- CUEVAS, E.: *El señorío de la Vega. Los Garcilasos. Torrelavega en su historia*, Santander, 1983.
- DÍAZ MARTÍN, L.V.: "Don Tello, señor de Aguilar y Vizcaya (1337-1370)", en *Publicaciones del Instituto "Tello Téllez de Meneses"*, 47 (1960), pgs. 267-336.
- DÍEZ HERRERA, C.: *Cantabria en la Edad Media, evolución socioeconómica. La formación de la sociedad feudal en Cantabria; la organización del territorio en los siglos IX al XIV*, Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, 1987.
- DÍEZ HERRERA, C.: *La formación de la sociedad feudal en Cantabria*, Santander, Universidad de Cantabria-Asamblea Regional de Cantabria, 1990.
- DÍEZ HERRERA, C.: "Algunos aspectos de la vida cotidiana de la Liébana en la Edad Media", en *La vida cotidiana en una aldea Lebaniega, siglos XVIII-XIX*, Santander, Aula de Etnografía-Universidad de Cantabria, 1992, pgs. 25-36.
- DÍEZ HERRERA, C.: "El dominio de Santa María del Puerto en la Edad

- Media", en *Cuadernos de Trasmiera*, I (1988), pgs. 13–22.
- DÍEZ HERRERA, C.: "Las relaciones villas–entorno rural en Cantabria en los siglos XII y XIII", en *El fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 371–392.
- DUART GAITERO, C.: "Vasallos y rentas de Diego Hurtado de Mendoza, III Duque del Infantado en la Merindad de Liébana en 1501", en *Altamira*, XL (1976–1977), pgs. 231–246.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Cien montañeses ilustres*, Torrelavega, Impr. A. Fernández, 1917.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *El real valle de Cabuérniga: casas de Terán, Calderón y sus anejas*, Santander, Dialco Mnémáen, 1924.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Indice de montañeses ilustres*, Cádiz, Impr. M. Alvarez, 1925.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *La casa de la Vega. Comentarios a las Behetrías montañesas y al Pleito de los Valles. Estudios de Historia Montañesa, T.II*, Torrelavega, Impr. A. Fernández, 1917.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Los Acebedos. Manuscrito inédito*, Santander, Impr. J. Martínez, 1928.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Monte Corbán. Apuntes para la historia del antiguo monasterio de jerónimos, hoy seminario conciliar de Santander. Estudios de Historia Montañesa, T.III*, Torrelavega, Impr. A. Fernández, 1916.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Solares montañeses, viejos linajes de la provincia de Santander*, 8 vols., Santander, 1925–1934.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: "Los Acebedos", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, año V, nº 2 (1923), pgs. 142–157.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: "Nobleza e Hidalguía Montañesa", en *Conferencias, Informes e Hidalguía*, Santander, 1931, pgs. 107–126.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: "Un testamento curioso", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo*, año IV, nº 4 (1922), pgs. 346–363.
- FERRARI, A.: "Arcaísmos tópicos del reino Astur testimoniados en el Libro de las Behetrías", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLXXV, 2 (1978), pgs. 215–307; CLXXV, 3 (1978), pgs. 413–493; CLXXVI, 2 (1979), pgs. 219–285; CLXXVII, 1 (1980), pgs. 613–669; CLXXVII, 2 (1980), pgs. 207–287; CLXXVII, 3 (1980), pgs. 415–477; CLXXVIII, 1 (1981), pgs. 1–56.
- FERRARI, A.: "Testimonios retrospectivos sobre el feudalismo castellano en el Libro de las Behetrías", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CLXXII, 1 (1975), pgs. 7–119; CLXII, 2 (1975), pgs. 281–404.
- FERRER I MALLOL, M.T.: "Els corsaris castellans i la campanya de Pero Niño al Mediterrani (1404). Documentos sobre "El Victorial", en *Anuario de Estudios Medievales*, 5 (1968), pgs. 265–338.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A.: "Cantabria en el marco del reino de Castilla a fines del siglo XII" en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 31–51.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A. y DÍEZ HERRERA, C.: *La formación*

- de la sociedad hispano-cristiana del Cantábrico al Ebro en los siglos VIII al XI. Planteamiento de una hipótesis y análisis del caso de Liébana, Asturias de Santillana y Trasmiera, Santander, 1982.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A., DÍEZ HERRERA, C y PEÑA BOCOS, E.: "Antropónimia y Sociedad del Cantábrico al Ebro en los siglos IX a XII", en *Antropónimia y Sociedad en el norte de la Península Ibérica*, Universidad de Valladolid–Universidad de Santiago, 1994 (en prensa).
- GARCÍA DE GREGORIO, E.: "Testamento du Marquis de Santillana", en *Revue Historique*, XXV (1911), pgs. 114–133.
- GOLDIE, A.: "Los "foramontanos" del río Saja, sus jefes, su itinerario", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, IV (1972), pgs. 201–219.
- GONZÁLEZ CRESPO, E.: *Elevación de un linaje nobiliario castellano en la Edad Media: los Velasco*, Madrid, 1981.
- GONZÁLEZ CRESPO, E. "El patrimonio de los Velascos a través de El libro de las Behetrías. Contribución al estudio de la fiscalidad señorial", en *Anuario de Estudios Medievales*, 16 (1986), pgs. 239–250.
- GONZÁLEZ CRESPO, E.: "Los Velasco en el horizonte dominical de la nobleza castellana según el Libro de las Behetrías", en *Anuario de Estudios Medievales*, 14 (1984), pgs. 323–343.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *Escudos de Cantabria*, 5 vols., Institución Cultural de Cantabria, Vitoria, Impr. H. Fournier, 1969–1983.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: "Los seis primeros linajes de Santander", en *Hidalguía*, 178–179 (1983), pgs. 561–578.
- GONZÁLEZ MAGRO, P.: "Merindades y señoríos de Castilla en 1353", en *Revista de Filología Española*, I (1914), pgs. 378–401.
- GONZÁLEZ PALENCIA, A. "Don Pero Niño y el condado de Buelna", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, XVIII (1932).
- GUIJARRO, S.: *El vocabulario indicador del rango nobiliar en Castilla, Navarra en los siglos IX al XII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- HOZ TEJA, J. de la.: "La casa solariega", en *La Revista de Santander*, 30, nº 1 (1931), pgs. 35.
- Libro Bocero de las Behetrías. Estudio y texto crítico*, 3 vols., Ed. G. Martínez Díez., León, Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro"–Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León–Archivo Histórico Diocesano de León, 1981.
- LORING GARCIA, I.: *Cantabria en la Alta Edad Media: Organización eclesiástica y relaciones sociales*, Madrid, Universidad Complutense, 1987.
- LORING GARCÍA, I.: "Dominios monásticos y parentelas en la Castilla Altomedieval, el origen del derecho de retorno y su evolución", en *Relaciones de poder, de producción y de parentesco en la Edad Media y Moderna*, Madrid, 1990.
- LORING GARCIA, I.: "La restauración de Santa María del Puerto y el rey

- García de Nájera: un caso de encomendación monástica”, en *En la España Medieval*, IV. *Estudios dedicados al profesor D. Angel Ferrari Núñez*, T. I, Madrid, 1984. pgs. 537-564.
- LORING GARCÍA, I.: “Nobleza e iglesias propias en la Cantabria altomedieval”, en *Studia Historica*, V (1987), pgs. 89-120.
- MADRID, A. de la.: “Montañeses en Flandes”, en *Altamira*, I (1935), pgs. 117-144.
- MADRID, A. de la.: “Montañeses en Portugal”, en *Altamira*, I (1951), pgs. 5-44.
- MARTÍN DE SANDOVAL, E.: TRAVESEDO COLÓN DE CARVAJAL, C.: “Garci Fernández de Manrique, I Conde Castañeda (1420-1436)”, en *Altamira*, vol. I (1975), pgs. 61-91.
- MARTÍNEZ DÍEZ, G.: *Alfonso X y su proyección en Cantabria*, Santander, 1987.
- MARTÍNEZ GUITIAN, L.: *Cofradías de mareantes y pescadores de San Vicente de la Barquera y Santander*, Santander, Centro de Estudios Montañeses, 1949.
- MATEU Y LLOPIS, F.: “Sobre los límites de la conquista visigoda en Vasconia y Cantabria”, en *Ampurias*, VI (1944), pgs. 222 y ss.
- MAURA, D. de: *Pequeña historia de una grandeza. El marquesado de Comillas*, Barcelona, 1949.
- MAZA SOLANO, T.: “Manifestaciones de la economía montañesa desde el siglo IV al XVIII”, en *Aportación al estudio de la historia económica de La Montaña*, Santander, 1957, pgs. 83-443.
- MERCHÁN FERNÁNDEZ, C.: *Sobre los orígenes del régimen señorial en Castilla. El abadengo de Aguilar de Campoo, 1020-1369*, Málaga, 1982.
- MONTENEGRO VALENTÍN, J.: *Liébana y Santa María de Piasca (857-1252)*, Tesis Doctoral, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1986.
- MONTENEGRO VALENTÍN, J.: *Santa María de Piasca. Estudio de un territorio a través de un centro monástico (857-1252)*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 1993.
- MORALES BELDA, F.: *La Hermandad de las Marismas*, Barcelona, Ed. Ariel, 1974.
- MUÑOZ, A. y SEGURA, C.: “Las mujeres en Cantabria en la época del Fuego de Santander”, en *El Fuego de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 469-475.
- ORTIZ REAL, J.: *Cantabria en el siglo XV. Aproximación al estudio de los conflictos sociales*, Santander, Ed. Tantín, 1985.
- ORTIZ REAL, J.: *La implantación de dos regímenes señoriales sobre un concejo de las Asturias de Santillana. Un supuesto histórico: Hinojedo a través de la época medieval y moderna*, Santander, 1983.
- ORTIZ REAL, J.: *Los judíos de Cantabria en la Baja Edad Media*, Torrelavega, Ed. Adal, 1985.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la: “Los Velasco de la Rueda”, en *Altamira*, vol. I (1975), pgs. 93-111.
- PEÑA BOCOS, E.: *La atribución social del espacio del Cantábrico al Ebro en los siglos IX a XI. Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo (Micro-*

- forma), Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- PEÑA BOCOS, E.: *La atribución social del espacio en el Norte Peninsular. El proceso de cristalización del feudalismo en el Reino de Castilla en los siglos IX-XII*, Tesis Doctoral (Microforma), Universidad de Cantabria, Santander, 1990.
- PÉREZ BUSTAMANTE, M.C.: "Lucha de los montañeses contra el feudalismo, las behetrías y el pleito de los valles", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, I, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 127-132.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *El Pleito de los Valles*, Santander, Impr. J. Martínez, S.L., 1994.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *El Pleito de los Valles. Las Juntas de Puente San Miguel y los orígenes de la Provincia de Cantabria*, Santander, Ed. del autor, 1989.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Íñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana (1398-1458)*, Santillana del Mar, 1981.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *La villa de Santillana. Estudios y Documentos*, Madrid, Fundación Santillana, 1984.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Señorío y vasallaje en las Asturias de Santillana (s. XIII-XV)*, Santander, 1978.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Sociedad, economía, fiscalidad y gobierno en las Asturias de Santillana (s. XIII-XV)*, Santander, Ed. Librería Estudio, 1979.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Claves históricas y jurídicas para el estudio del Pleito de los Valles (1438-1581)", en *Altamira*, XLIII (1981-1982), pgs. 85-105.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Documentos del Archivo de los Duques de Frías sobre el señorío de Velasco en la Cantabria Oriental", en *Ilustraciones Cántabras. Estudios en Homenaje a Patricio Guerín Betts*, Santander, Diputación Regional de Cantabria, 1989.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "El condado de Tahalú y señorío de la villa de Escalante: configuración de un dominio solariego en la Trasmiera medieval (1431-1441)", en *Cuadernos de Trasmiera*, I (1988).
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "El condado de Castañeda al tiempo de su concesión por el rey Juan II de Castilla a Garcí Fernández de Manrique", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, I, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 139-178.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "El dominio señorial de la Casa de Velasco en la Cantabria oriental (1300-1440)", en *Estudios de Cantabria*, 2. *Homenaje al P. Patricio Guerín*, Santander, 1989, pgs. 131-148.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "El proceso de consolidación de un dominio solariego en la Castilla bajomedieval: El señorío de la Vega (1367-1432)", en *Altamira*, XL (1976-1977), pgs. 97-144.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "La resistencia de la villa de Santander al dominio señorial. Concesión y revocación de la villa por Enrique IV al marqués de Santillana (1466-1472)", en *Altamira*, vol. I (1975), pgs. 1-60.

- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Liébana y la Casa del Infantado. Cuestiones de régimen señorial, s. XV–XVI", en *Homenaje a J.A. Maravall*, Madrid, 1984.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Venta de un vasallo en el siglo XV", en *Altamira*, XXXVIII, vol. I (1974), pgs. 245–247.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y CALDERÓN ORTEGA, J.M.: *El Marqués de Santillana. Biografía y documentación*, Madrid, 1983.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R., CALDERÓN ORTEGA, J. M. y SAN MIGUEL PÉREZ, E.: *El Castillo y Marquesado de Argüeso. Historia y Documentos*, Santander, 1988.
- PORRAS ARBOLEDA, P.A.: "El derecho penal en los Fueros de la familia de Sahagún. (Notas sobre el Fuego de Santander)", en *El Fuego de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 223–235.
- PORRO, N.: "La inalienabilidad de los bienes del mayorazgo. Tres documentos inéditos del siglo XV para su estudio", en *Revista del Instituto de Historia del Derecho Ricardo Levene*, XXI (1970), pgs. 125 y ss.
- PORRO, N.: "Tres documentos sobre fjosdalgo castellanos", en *Cuadernos de Historia de España*, XXXIII –XXXIV (1961), pgs. 355–366.
- RIBAS DE PINA, M.: "Los normandos en Cantabria", en *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, 1949.
- RIBAS DE PINA, M.: "Una reina de Francia, protectora del Monasterio de Monte Corbán", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1946), pgs. 55–70.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: *La parte de los montañeses en el descubrimiento de América*, Santander, Impr. L. Blanchard, 1892.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: *Noticias históricas de las Behetrías, primitivas libertades castellanas*, Madrid, 1876.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: "Los Garcí-Lasos. I. El Viejo, II. El Valiente, III. El Mozo, IV. El Abnegado", en *Revista Cántabra Asturiana*, Santander, 1877, pgs. 16, 43, 73 y 255.
- RÍOS Y RÍOS, A.: "Un episodio de los bandos de la Montaña. En el siglo XV", en *De Cantabria. Letras. Artes. Historia. Su vida actual*, Santander, Impr. El Atlántico, 1890 [Reed. Santander, CEOE–CEPYME, 1989], pgs. 189–203.
- RÍOS, J.A. de los: *Vida del Marqués de Santillana*, Buenos Aires, 1947.
- RODRÍGUEZ MARQUINA, J.: "Las salinas de Castilla en el siglo X y la genealogía de las familias condales", en *Homenaje a Fray Justo Pérez de Urbel. T. I*, Burgos, 1976–1977, pgs. 143–151.
- RODRÍGUEZ SALCEDO.. "Memorias de Don Tello Téllez de Meneses", en *Publicaciones del Instituto Tello Téllez de Meneses*, 1 (1949), pgs. 13–38.
- RUIZ DE LA PEÑA, J.I.: "El desarrollo urbano y mercantil de las villas de Cantabria en los siglos XII y XIII", en *El Fuego de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 257–291.
- RUIZ GÓMEZ, F.. "Las relaciones comerciales entre la Bureba y la costa Cantábrica en los siglos XII y XIII", en *El Fuego de Santander y su época*, Santander. Ed. Estudio, 1989, pgs. 295–303.

- SAINZ DE LOS TERREROS, R.: *Notas genealógicas de un linaje del valle de Soba*, Madrid, 1944.
- SAN FELIU, L.: *La Cofradía de San Martín de Hijosdalgo navegantes y mareantes de Laredo*, Madrid, Instituto Histórico de Marina, 1944.
- SAN MIGUEL PÉREZ, E.: *Consolidación de los poderes laicos en la Merindad de Trasmiera durante la Baja Edad Media*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1989.
- SAN MIGUEL PÉREZ, E.: *Nobleza, territorio y poder político: Cantabria, siglos XIII-XV*, Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, 1990.
- SAN MIGUEL PÉREZ, E.: "La nobleza trasmerana a través del Becerro de las Behetrías (mediados del siglo XIV)", en *Cuadernos de Trasmiera*, I (1988).
- SAN MIGUEL PÉREZ, E.: "Pero Niño, Conde de Buelna y espejo de caballeros", en *Ilustraciones Cántabras. Estudios históricos en homenaje a Patricio Guérin Betts*, Santander, Diputación Regional de Cantabria, 1989, pgs. 201-221.
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: "Las Behetrías", en *Viejos y Nuevos Estudios sobre las Instituciones Medievales Españolas, T. I: Instituciones sociales*, Madrid, Ed. Espasa Calpe, 1976, pgs. 17-191.
- SOJO Y LOMBA, F.: *Ilustraciones a la historia de la M.N. y S.L. Merindad de Trasmiera, 2 vols.*, Santander, 1930 (reproducción facsímil de 1988).
- SOLANA SAINZ, J.M.: "Las cuatro villas de la costa", en *La Edad Media en Cantabria*, Santander, 1971, pgs. 131-148.
- TAX FREEMAN, S.: *The pasiegos, Spaniards in No man's Land*, Chicago, 1979.
- VARGAS BLANCO, R.: "El valle de Buelna y el Infantado de Covarrubias", en *Altamira*, 2-3 (1952), pgs. 251 y ss.

- BARÓ PAZOS, J.: "El concejo de la villa de Santander en la Baja Edad Media", en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 175-188.
- BESGA MARROQUÍN, A.: *Consideraciones sobre la situación política de los pueblos del norte de España durante la época visigoda del reino de Toledo*, Bilbao, Universidad de Deusto, 1983.
- CASADO SOTO, J.L.: "Notas sobre la defensa de la jurisdicción marítima exclusiva para las cuatro villas de la costa. Un episodio del siglo XV", en *Anuario del Instituto de Estudios Marítimos "Juan de la Cosa"*, IV (1981-1982), pgs. 249-259.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: "El trueque de la villa de Santillana que hicieron el abad y el cabildo con el duque del Infantado", en *Homenaje a D. Miguel Artigas, T. I*, Santander, 1931.
- FERNÁNDEZ LLERA, V.: "El fuero de San Emeterio (Santander)", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXXVI (1920), pgs. 220-241.
- FERNÁNDEZ LLERA, V.: "El fuero santanderino de Alfonso VIII", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXXVI (1920), pgs. 5-29.
- Libro Becerro de las Behetrías. Estudio y texto crítico*, 3 vols., Ed. de G. Martínez Díez, León, Centro de Estudios e investigación "San Isidoro"-Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León-Archivo Histórico Diocesano de León, 1981.
- MARTÍNEZ DÍEZ, G.: "Fueros locales en el territorio de la provincia de Santander", en *Anuario de Historia del Derecho Español*, XLVI (1976), pgs. 527-608.
- MATEU Y LLOPIS, F.: "Sobre los límites de la conquista visigoda en Vasconia y Cantabria", en *Ampurias*, VI (1944), pgs. 222 y ss.
- ORTIZ REAL, J.: *El fuero de Peñamellera. Aproximación al estudio de un valle de la Merindad de Asturias de Santillana en la Baja Edad Media*, Peñamellera, 1984.
- PEÑA BOCOS, E.: "La organización político-administrativa y diocesana de Cantabria antes de la concesión del Fuero de Santander (siglos VIII-XII)", en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 97-111.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: *La Monarquía cántabra*, Santander, 1972.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: "La monarquía cántabra (Orígen de la monarquía española)", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses, I*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 281-292.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Las Juntas de Puente San Miguel y el origen de la provincia de Cantabria*, Reocín, Ayuntamiento de Reocín, 1981.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *El Pleito de los Valles*, Santander, Impr. J. Martínez, S.L., 1994.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *El Pleito de los Valles. Las Juntas de Puente San Miguel y los orígenes de la Provincia de Cantabria*, Santander, Ed. del autor, 1989.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Sociedad, economía, fiscalidad y gobierno en las Asturias de Santillana (S.*

- XIII–XV), Santander, Ed. Librería Estudio, 1979.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: *Val de San Vicente en su historia. Las Ordenanzas concejiles*, Santander, Ayuntamiento de Val de San Vicente, 1984.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Claves históricas y jurídicas para el estudio del Pleito de los Valles (1438–1581)”, en *Altamira*, XLIII (1981–1982), pgs. 85–105.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “El Fuero de Santander: estructura jurídica e institucional”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 153–172.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “Privilegios fiscales y jurisdiccionales de los Monteros de Castilla, (s. XV)”, en *La chasse au Moyen Âge. Extract des Actes du Colloque du Centre d’Études Médiévales de Nice*, Nice, 1979, pgs. 83–98.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: “El régimen municipal de la villa de Potes a fines de la Edad Media”, en *Altamira*, XLII (1979–1980), pgs. 187–214.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y BARÓ PAZOS, J.: *El gobierno y la administración de los pueblos de Cantabria. I. Liébana*, Santander, Institución Cultural de Cantabria–Universidad de Cantabria, 1988.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R. y BARÓ PAZOS, J.: *El gobierno y la administración de los pueblos de Cantabria. II. Valle de Valderredible*, Santander, Institución Cultural de Cantabria–Universidad de Cantabria, 1991.
- PÉREZ CRESPO, B.: “La Mancomunidad de Campoo–Cabuérniga. Cinco siglos de autogobierno”, en *La Revista de Santander para la familia montañesa*, 40 (1985), pgs. 49–51.
- PORRAS ARBOLEDA, P.A.: “El derecho penal en los Fueros de la familia de Sahagún. (Notas sobre el Fuero de Santander)”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 223–235.
- RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, A.: “La Hermandad de Valdeprado (Merindad de Campoo)”, en *Altamira*, XXXVIII, vol. I (1974), pgs. 59–83.
- VARGAS BLANCO, R.: “El valle de Buelna y el Infantado de Covarrubias”, en *Altamira*, 2–3 (1952), pgs. 251 y ss.

- AA.VV.: *La escultura funeraria en la Montaña*, Centro de Estudios Montañeses, Impr. Librería Moderna, Santander, 1934.
- AA.VV.: “Análisis de los morteros medievales de los castillos de Cantabria (España)”, en *Materiales de Construcción*, col. 39, nº 213 (1989), pgs. 37-45.
- ALAVA AGUIRRE, J.M.: *Arquitectura Gótica en Cantabria*, 2 vols., Tesis Doctoral, Universidad de Deusto, Bilbao, 1987.
- AMADOR DE LOS RÍOS, R.: “Santa Cruz de Castañeda”, en *Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*, (1895), pgs. 318 y ss.
- ARAGONESES, M.J.: “De arte gótico en Liébana. Las cruces esmaltadas de Santa María de Piasca”, en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1953), pgs. 220-228.
- ARAMBURU ZABALA, M.A.: “La arquitectura gótica en Cantabria entre el proyecto político y la realidad social”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 337-348.
- ARAMBURU ZABALA, M.A. y SAZATORNIL RUIZ, L.: *San Francisco. De convento a parroquia*, Santander, Ed. Tantín, 1994.
- ARAMBURU, M.A., JORRÍN, J.A., BALBÍN, M.A. y PALOMERO, M.: *La Catedral de Santander y la Cripta*, Santander, 1981, [ejemplar mecanografiado].
- ARCE, R.: *Un libro de familia. Recuerdos del antiguo valle y condado de Castañeda*, Establecimiento Tip. Lit. de F. Fons, Santander, 1882.
- ARCO Y GARCÍA, A.F.: *Antología de divisas y lemas heráldicos de Cantabria*, Madrid, Ed. del autor, 1972.
- ASSAS, M. de.: “Colegiata de Cervatos”, en *Semanario Pintoresco Español*, 8 (22-II-1857), pgs. 57-59; 51, pgs. 407.
- ASSAS, M. de.: “El monasterio de Santa Catalina de Monte Corbán”, en *Semanario Pintoresco Español*, 1857.
- ASSAS, M. de.: “Ermita de la Virgen del Mar junto a Santander”, en *Semanario Pintoresco Español*, 1857, pgs. 41.
- ASSAS, M. de.: “La Colegiata de Castañeda”, en *Semanario Pintoresco Español*, XXI, 18, (3-V-1857), pgs. 137-138.
- ASSAS, M. de.: “Monasterio o abadía de Campoo”, en *Museo Español de Antigüedades*, I (1872), pgs 597.
- ASÚA Y CAMPOS, M.: *El valle de Ruiñeada, datos para su historia. Los Brachos y los Bustamante*, Palencia, Impr. Gutiérrez, Liter y Herrero, 1909.
- ASÚA Y CAMPOS, M.: *Por la Montaña. El valle de Hoz*, Madrid, Impr. B. Rodríguez, Col. F. Vial, 1917.
- ASÚA Y CAMPOS, M.: *Santillana del Mar, romántica y caballeresca*, Madrid, Tall. Herna, 1934.
- ASÚA Y CAMPOS, M.: “El Valle de Hoz”, en *Arte Español*, III (1917-1918), pgs. 374-401.
- BLASCO MARTÍNEZ, R.: “Aproximación a la escritura visigótica en Cantabria. Los documentos conservados en Santillana”, en *Altamira*, XLVII (1988), pgs. 75-128.
- BLASCO MARTÍNEZ, R.: “Escritura y sociedad. Reflexiones sobre un tema marginado: la cultura escrita en Cantabria”, en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 55-61.

- BOHIGAS ROLDÁN, R. et alii: "La ermita de Santa Cruz. Monte Corona. Caviedes, Valdáliga, Cantabria, Cabezón de la Sal, Instituto de Bachillerato de Cabezón de la Sal, Copisán, s.c., 1988.
- BRINGAS, M.: "La catedral de Santander, antes y después de su reconstrucción", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses, II*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 89–94.
- CAMPORREDONDO, P.: *El escudo de la ciudad de Santander*, Santander, 1922.
- CAMPUZANO RUIZ, E.: *El gótico en Cantabria*, Santander, Ed. Estudio, 1985.
- CAMPUZANO RUIZ, E.: "La ermita rupestre de Cambarco (Cantabria)", en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de la Universidad de Valladolid, Varia*, LIII (1987), pgs. 309–311.
- CARRIÓN IRÚN, M.: "El prerrománico en Santander", en *La Edad Media en Cantabria*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1973, pgs. 39–57.
- CARRIÓN IRÚN, M.: "Las iglesias rupestres en Santander", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1968–1971), pgs. 161–168.
- CARRIÓN IRÚN, M. y GARCÍA GUINEA, M.A.: "Las iglesias rupestres de época de repoblación en la región cantábrica", en *Congreso Luso-Espanhol de Estudos Medievais, Porto*, 1968, pgs. 311–314.
- CASADO SOTO, J.L. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Estela cántabro-romana de San Sebastián de la Herrán reutilizada como altar medieval", en *Altamira*, XLV (1985), pgs. 305–312.
- CASTILLO DE LUCAS, A.: *Ensayo antropológico del Marqués de Santillana y su refranero*, Madrid, 1962.
- CEDILLO, Conde de: "Monasterio de Santo Toribio de Liébana", en *Semenario Pintoresco Español*, (1857), pgs. 73.
- CEDILLO, Conde de: "Una excursión a San Martín de Elines", en *Boletín de la Real Sociedad Española de Excursiones*, XXXIII (1925), pgs. 1–18.
- CEREZO MARTÍNEZ, R.: "Juan de la Cosa y su carta mapa-mundi", en *Anuario de Estudios Marítimos "Juan de la Cosa"*, V (1983–1986), pgs. 19–56.
- CHRISTIAN, W.A.: *Religiosidad popular. Estudio antropológico de un valle español*, Madrid, Ed. Tecnos, 1978.
- COSSÍO, J.M. de: "Dos notas para la biografía del Marqués de Santillana", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, V (1922), pgs. 340–342.
- CUETO FERNÁNDEZ-PEÑA, N.: *La Arquitectura románica en el valle de Iguña*, Santander, Ed. Tantín, 1986.
- DÍAZ DE ENTRESOTOS, M.: "La iglesia de Santa María de Lebeña", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses, III*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 193–226.
- EALO DE SA, M.: *El románico en Cantabria en sus cinco colegiatas*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1978.
- EALO DE SA, M.: "Hallazgos prerrománicos en Cantabria: San Fructuoso de La Miña", en *Boletín del Museo e Instituto "Camón Aznar"*, XVII (1984), pgs. 119–125.

- EALO DE SA, M.: "Historia de la arquitectura y escultura de la Real Abadía de Santillana del Mar", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses, II*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 95–192.
- EALO DE SA, M.: "Pilas bautismales del valle de Valderredible (Cantabria)", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz", XII* (1984–1985–1986), pgs. 235–264.
- El Arte de Flandes en Santander, 1450–1550. Catálogo de la exposición*, Santander, Instituto de Arte Juan de Herrera, Institución Cultural de Cantabria, 1974 [Prólogo de M.A. García Guinea].
- ELIZALDE RODRÍGUEZ, L.: "La torre señorial de los siglos XIII y XIV: la Torre del Merino", en *Sautuola*, V (1986–1987), pgs. 517–528.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Santillana del Mar. Notas de Arte*, Madrid, 1929.
- ESCALANTE, L.: "Algo relacionado con la abadía de San Andrés de Cayón", en *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, (1920), pgs. 305–309.
- FERNÁNDEZ, M.: "Santa María de Monte Corbán (junto a Santander)", en *Semanario Pintoresco Español*, 17 (1857), pgs. 217.
- FERNÁNDEZ CASANOVA, A.: "Iglesia de Santa María de Lebeña", en *Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*, (1985), pgs. 268.
- FERNÁNDEZ CASANOVA, A.: "La Colegiata de Cervatos", en *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, XIII (1989), pgs. 194–201.
- FERNÁNDEZ CASANOVA, A.: "La iglesia de Santa Cruz de Castañeda", en *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, II (1914), pgs. 395–399.
- FERNÁNDEZ CASANOVA, A.: "Monumentos románicos en el valle de Campoo de Enmedio", en *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, XIII (1989), pgs. 189–201.
- FERNÁNDEZ LLERA, V.: *El escudo de la ciudad de Santander*, Santander, 1922.
- FERNÁNDEZ PORTILLA, L.: *Solórzano y su Santuario de Fresnedo*, Santander, Impr. Sanara, 1984.
- FLÓREZ, E.: *De la insigne y real Colegiata de Santillana*, España Sagrada, XXVII, Madrid, 1824.
- FRESNEDO DE LA CALZADA, J.: *Del Santander antiguo. Los edificios públicos en la villa de San Emeterio*, Santander, Impr. Librería Moderna, 1923.
- GARCÍA ALONSO, M., SARABIA RODRÍGUEZ, P. y BOHIGAS ROLDÁN, R.: "La cerámica de "El Torrejón" de Las Henestrosas", Valdeolea (Cantabria)" en *Actas del II Congreso de Arqueología Medieval Española*, Madrid, 1987, pgs. 446–458.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *Cantabria, Guía artística*, Santander, Ed. Estudio, 1988.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *Colegiata de Santillana del Mar y Museo Diocesano Regina Coeli*, Santander, Obispado de Santander, 1979.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: *El románico en Santander*, 2 vols., Santander, Ed. Librería Estudio, 1979.
- GARCÍA GUINEA, M.A.: "La iglesia románica de Santa María la Mayor de Villacantid (Santander)", en *Boletín*

- del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de la Universidad de Valladolid, T. XV (1948-1949), pgs. 213-238.
- GARCÍA LOMAS, A.: *El lenguaje popular de la Cantabria montañesa*, Santander, 1966.
- GIMENO, R.: "Hallazgo de un broche alto medieval en hueso", en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de la Universidad de Valladolid*, XLIV (1978), pgs. 430.
- GOMARÍN GUIRADO, F.: "La "vieille", un instrumento medieval en Santander", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, V (1973), pgs. 414.
- GONZÁLEZ CAMINO Y AGUIRRE, F.: "Bibliotecas medievales montañesas", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo. Número extraordinario en Homenaje a Don Miguel Artigas*, II, 1932, pgs. 14-50.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *Escudos de Cantabria*, 5 vols., Institución Cultural de Cantabria, Vitoria, Impr. H. Fournier, 1969-1983.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *Fuentes documentales para la historia de Santillana. Santillana del Mar a través de su heráldica*, Santillana del Mar, Fundación Santillana, Ed. Taurus, 1983.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *Santuarios Marianos de Cantabria*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1989.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: "La Virgen del Mar, Patrona de la ciudad de Santander", en *La Revista de Santander para la Familia Montañesa*, 20 (1980), pgs. 46-51.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: "Una página de piedra montañesa, Montecorbán", *La Revista de Santander para la familia montañesa*, 21-X-1980, pgs. 10-17.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C. y CARRETERO REBÉS, S.: *Santa María de Latas. Historia y Arte*, Santander, Graf. J. Martínez, 1987.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J. y CASSADO SOTO, J.L.: *La Catedral. Primer monumento de Santander*, Santander, Excmo. Ayuntamiento de Santander, Graf. Resma, 1993.
- GONZÁLEZ HOYOS, M.: *El lenguaje de las piedras. Monte Corbán. Santillana del Mar*, Santander, Ed. H. Bequia, 1952.
- GONZÁLEZ HOYOS, M.: *Santillana del Mar. Libro de piedra*, Santander, 1949.
- GUTIÉRREZ BICARREGUI, J.L.: *Santoña, datos culturales, turísticos, históricos y otros aspectos*, Santoña, 1985.
- GUTIÉRREZ DE SARA, J.: "Monasterio de Santo Toribio de Liébana", en *Semanario Pintoresco Español*, (1857), pgs. 73-75.
- HERNÁNDEZ MORALES, A.: *La cripta de la Catedral de Santander*, Santander, Colegio Oficial de Arquitectos, Impr. La Moderna, 1958.
- HERNÁNDEZ MORALES, A.: "Arquitectura rural montañesa", en *Revista de Estudios Geográficos*, nº 35 (1949), pgs. 336-339.
- HOZ TEJA, J.: *Cantabria por María. Santuarios de Latas y Muslera, vol. I*, Santander, Ed. Cantabria, Impr. Librería Moderna, 1949.
- HOZ TEJA, J.: *Cantabria por María. Santuarios Marianos Montañeses*,

- vol. II, Santander, Ed. Cantabria, Impr. Librería Moderna, 1951.
- HOZ TEJA, J. de la: "La capilla de Escalante en la Catedral", en *Altamira*, 2 y 3 (1951), pgs. 206–213.
- LAMPÉREZ Y ROMEA, V.: "La iglesia de Udalla (Santander)", en *Boletín de la Sociedad Española de Excusiones*, 13 (1905), pgs. 229.
- LAREDO Y CARRANZA, E.: "Iglesia de Santa María de Castro Urdiales", en *Pequeñas Monografías de Arte*, s./a., pgs. 1–28.
- MADARIAGA DE LA CAMPA, B.: "Notas acerca del origen de las iglesias rupestres", en *Altamira*, vol.I (1968–1971), pgs. 153–174.
- MADRAZO, P. de.: "La iglesia de Santa María de Lebeña", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXII (1893), pgs. 289–293.
- MARCOS MARTÍNEZ, J. et alii: *San Juan de Socueva. Acercamiento a una de las primeras manifestaciones del cristianismo en Cantabria*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología y Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Copisán, 1994.
- MARTINEZ DE VELASCO, L.: "Santo Toribio de Liébana", en *Semanario Pintoresco Español*, (1849), pgs. 177–179.
- MARTÍNEZ DE VELASCO, L.: "Sobre el monasterio de Liébana", en *Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*, (1953–1954), pgs. 81.
- MARTÍNEZ Y CASO-LÓPEZ, M.: "La ermita de San Pedro en Castro Urdiales", en *Arte Español*, V (1920–1921), pgs. 38–47.
- MAZA SOLANO, T.: "Una carta de la reina doña Juana. La creencia en las tres iglesias superpuestas en la vieja villa de San Emeterio", en *La Revista de Santander*, T.II, nº 3 (1930), pgs. 142–144.
- MONREAL JIMENO, L.A.: *Eremitorios rupestres altomedievales (El Alto Valle del Ebro)*, Bilbao, Cuadernos de Arqueología de Deusto, 1989.
- ORTIZ DE LA AZUELA, J.: *Comillas, notas para su historia*, Madrid, Tipografía Fortanet, 1902.
- ORTIZ DE LA AZUELA, J.: *Monografía de la antigua Colegiata de Santillana del Mar*, Madrid, 1919.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: *La Montaña Artística. Arquitectura Civil*, Santander, Diputación Provincial de Santander, Tall. Tip. J. Martínez, 1927.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: *La Montaña Artística. Arquitectura Religiosa*, Santander, Diputación Provincial de Santander, Tall. Espasa–Calpe, 1926.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: "Dos notas sobre Arco–Agüero", en *La Revista de Santander*, V (1932), pgs. 93–96.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: "Iglesias de la Montaña: San Andrés de Cayón" en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, II (1919), pgs. 81–86.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: "Iglesias de la Montaña. Santa María de Cayón, San Miguel de la Penilla", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, I (1919), pgs. 150–153.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: "Iglesias de la Montaña: Santa María de Bareyo", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, VI (1924), pgs. 36–41.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: "Pedro González de Agüero y su estatua funera-

- ria en Agüero”, en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo, Nº Extraordinario en Homenaje a don Miguel Artigas, I*, Santander, 1931, pgs. 70-92.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: “Santa María de Yermo (Santander)”, en *Arquitectura*, IV (1922), pgs. 65.
- ORTIZ MIER, A.: “Hallazgo de una ermita románica en Soba”, en *Altamira*, XLII (1979-1980), pgs. 243-250.
- PENNY RALPH, J.: *El habla pasiega: ensayo de dialectología montañesa*, Londres, 1969.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: “Lazos históricos literarios de Cantabria con las Islas Afortunadas”, en *Altamira*, XXXVIII, vol. I (1974), pgs. 195-204.
- PEREDA DE LA REGUERA, M.: “Miselánea histórico-artística. (Noticias y documentos inéditos)”, en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1954), pgs. 137-176.
- PÉREZ DE REGULES, A.: “La imagen de Santa María la Blanca, de Castro Urdiales”, en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1955), pgs. 342-350.
- PÉREZ DE URBEL, J.: “Fragmentos visigóticos (de un homiliario de Santillana del Mar)”, en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, (1932), pgs. 318-325.
- POLENTINOS, Conde de: “Excursión a San Vicente de la Barquera”, en *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, (1908), pgs. 75.
- PORTILLA ARROYO, I.: “Las ermitas en el partido judicial de Reinosa”, en *Altamira*, XLV (1985), pgs. 93-108.
- PUENTE, J.G. de la: *Vulgarización artística. La Colegiata de Cervatos*, Bilbao, 1915.
- RODRÍGUEZ DE BEDIA, E.: *Narraciones Cántabras*, Santander, 1905.
- RODRÍGUEZ DE LA FUENTE, M.: “Historia y leyenda de San Román de Moroso”, en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore “Hoyos Sáinz”*, Vol. I (1979), pgs. 131-145.
- RODRÍGUEZ DE LA FUENTE, M.: “Palacios montañeses”, en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore “Hoyos Sainz”*, V (1973), pgs. 275-324.
- SAINZ DE LOS TERREROS, M.: *Breve reseña de los santuarios marianos de la provincia de Santander*, Madrid, 1906.
- SAINZ, J.L.: *Conjunto monumental de Santa María de Castro Urdiales*, Graf. Campher, Santander, 1972.
- TORRES BALBÁS, L.: “San Martín de Elines (Santander)”, en *Arquitectura*, VI (1924), pgs. 294 y ss.
- TORRES CAMPOS, R.: *La Iglesia de Santa María de Lebeña*, Madrid, 1885.
- VÁZQUEZ DE PARGA, : “Beato y el ambiente cultural de su época”, en *Actas del Simposio para el Estudio de los Códices del “Comentario al Apocalipsis” del Beato de Liébana*, 2 vols., Madrid, 1980.

## 6. RELIGIÓN E IGLESIA

- ABAD BARRASUS, J.: *El monasterio de Santa María del Puerto (Santona), 863-1210*, Santander, Institución Cultural de Cantabria-Centro de Estudios Montañeses, 1985.
- ABAD BARRASUS, J.: *Laredo: el arrabal y el convento de San Francisco*, Laredo, Comisión del Patrimonio Religioso de Laredo, 1981.
- ABAD BARRASUS, J.: *Puebla vieja de Laredo, e Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción*, Monografías sobre Laredo, I, s.l., s./f. [Laredo, 1980].
- ALCALDE DEL RÍO, H.: "Varios objetos de los primeros tiempos del Cristianismo en la Península", en *Anuario del Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos*, I (1934), pgs. 149-158.
- ALONSO DE LA BÁRCENA, E.: *Vida de Santo Toribio de Liébana*, Palencia, 1873.
- ALONSO LUENGO, L.: *Santo Toribio, Obispo de Astorga*, Madrid, 1939.
- ALONSO RUIZ, B.: "Santa Catalina de Monte Corbán: la Orden Jerónima en Santander", en *Historias de Cantabria*, 3 (1992), pgs. 6-22.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: "Monasterios y conventos: ámbitos de proyección social impuestos, asumidos o reivindicados por las mujeres (ss. XIII-XVI)", en *Congreso Internacional de Monacato femenino en España, Portugal y América (1492-1992)*, León, 1992 (en prensa).
- ARAMBURU ZABALA, M.A. y SAZATORNIL RUIZ, L.: *San Francisco. De convento a parroquia*, Santander, Ed. Tantín, 1994.
- ARIAS PRIETO, L.: *Aditamento a los datos histórico-eclesiásticos de Tresceño*, Torrelavega, 1930.
- ARIAS PRIETO, L.: *Datos histórico-eclesiásticos de la villa de Tresceño*, Torrelavega, 1926.
- ASENJO GONZÁLEZ, M.: "Sobre los orígenes del dominio monástico de la abadía de Santillana del Mar", en *Altamira*, XLI (1978), pgs. 50-80.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F.: "San Miguel de Monte Carceña (La Penilla de Cayón)", en *Las Ciencias*, I (1939), pgs. 1-12.
- BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, F., CASADO SOTO, J.L. y GONZÁLEZ ECHEGARAY, C.: *Rutas jacobeas por Cantabria*, Santander, Consejería de Cultura, Educación y Deporte de Cantabria-Centro de Estudios Montañeses, 1993.
- BUSTAMANTE CALLEJO, M.: "El convento de San Francisco en Laredo", en *Altamira*, XI (1954), pgs. 106-121.
- CÁCERES BLANCO, F.I. de: *La catedral de Santander*, Santander, Cabildo de la Catedral de Santander-Librería Estudio, 1989.
- CASADO TEJERO, L.: *La Cristalización de la red parroquial en el espacio de la actual diócesis de Santander*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- CASADO TEJERO, L.: "La organización parroquial en el espacio de la actual diócesis de Santander (790-1220)", en *El Fuego de Santander y su época*, Santander, Ed. Estudio, 1989, pgs. 65-73.
- CHRISTIAN, W.A.: *Religiosidad popular. Estudio antropológico de un*

- valle español, Madrid, Ed. Tecnos, 1978.
- COBO BARQUÍN, M.V.: *Orígenes y formación del antiguo monasterio de Santa Catalina de Monte Corbán*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1982.
- COBO BARQUÍN, M.V.: "Orígenes y formación del antiguo monasterio jerónimo de Santa Catalina de Monte Corbán", en *Altamira*, XLIV (1983-84), pgs. 151-164.
- CÓRDOVA Y OÑA, S.: *Santander, su catedral y sus obispos*, Santander, Ed. Aldus, 1929.
- DÍAZ DE ENTRESOTOS, M.: "La iglesia de Santa María de Lebeña", en *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses, III*, Santander, Institución Cultural de Cantabria, 1976, pgs. 193-226.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Monte Corbán. Apuntes para la historia del antiguo monasterio de jerónimos, hoy seminario conciliar de Santander. Estudios de Historia Montañesa, T.III*, Torrelavega, Impr. A. Fernández, 1916.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: *Vida monástica de la provincia de Santander. Liébana y Santillana. Estudios de Historia Montañesa, T.I*, Torrelavega, Impr. A. Fernández, 1918.
- ESCAGEDO SALMÓN, M.: "Notas para la historia de la Colegiata de Santillana", en *La Revista de Santander*, II, nº 2 (1930), pgs. 66-75.
- ESCALANTE, L.: "Algo relacionado con la abadía de San Andrés de Cayón", en *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, (1920), pgs. 305-309.
- FERNÁNDEZ, J.M.: "La jurisdicción eclesiástica en Castro Urdiales en los siglos XI y XII. Jurisdicción de la abadesa de Las Huelgas", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1964), pgs. 151-162.
- FITA, F.: "Consagración de la iglesia de Somballe en 1167, su lápida conmemorativa inédita", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXII (1913), pgs. 456-460.
- FITA, F.: "El monasterio dúplice de Piasca y la regla de San Fructuoso de Braga en el siglo X", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXIV (1899), pgs. 448-462.
- FITA, F.: "El templo de Villapaderne en la provincia de Santander. Su consagración en 3 de marzo de 1214. Fiesta de San Emeterio", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXIV (1914), pgs. 416-419.
- FITA, F.: "La abadía y diócesis de Santander", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LXIV (1914), pgs. 501-512.
- FITA, F.: "San Miguel de Escalada y Santa María de Piasca. Datos inéditos", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXXIV (1899), pgs. 448-462.
- FITA, F.: "Santa María de Piasca y el primer concilio de Oviedo", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXXIV (1899), pgs. 311-448-549.
- GARCÍA DE CORTAZAR, J.A. y DÍEZ HERRERA, C.: "La formación de los dominios monásticos en Cantabria años 800-1200. Una primera pista para el estudio de la evolución histórica de una sociedad regional", en *Semana de Historia del Monacato Cántabro Astur-leonés*, Oviedo, 1982, pgs. 57-80.

- GARCÍA GUINEA, M.A.: *El monasterio de Santo Toribio de Liébana*, León, Ed. Everest, 1978.
- GAUTIER-DALCHÉ, J.: "Le domaine du monastère de Santo Toribio de Liébana: formation, structure et modes d'exploitation", en *Anuario de Estudios Medievales*, 2 (1965), pgs. 65-118.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Orígenes del cristianismo en Cantabria*, Santander, Instituto de Prehistoria y Arqueología Sautoela-Institución Cultural de Cantabria, 1969.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Algunas prácticas paganas conservadas en el folklore de Cantabria", en *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz"*, X (1979-1980), pgs. 95-113.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "Carácter y matices del cristianismo primitivo en Cantabria", en *Altamira*, XLIV (1983-1984), pgs. 121-139.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: "El monacato en la España nórdica en su confrontación con el paganismo (siglos VI-VII)", en *Semana de Historia del Monacato Cántabro-Astur-Leonés*, Oviedo, 1982.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, J., CARRIÓN IRÚN, M. y PÉREZ DE REGULES, A.: "Las iglesias rupestres de Arroyuelos y las Presillas", en *Altamira*, 1, 2, y 3 (1961), pgs. 3-25.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: *La Señora del mar y Santander*, Santander, 1977.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C.: "La iglesia de Villasevil", en *Altamira*, vol. I (1968-71), pgs. 139-149.
- HERNÁNDEZ MORALES, A.: "Ermita de San Bartolomé en Oreña", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1953), pgs. 236-241.
- HERNÁNDEZ MORALES, A.: "Iglesia de Helguera (Molledo, Santander)", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, CXLVIII (1961), pgs. 255-262.
- HOZ TEJA, J. de la.: *El clero montañés*, Santander, Ed. Cantábrica, 1951.
- HOZ TEJA, J. de la.: *Los Santos mártires, sagradas reliquias de San Emeterio y San Celedonio en la Iglesia de Santander*, Santander, Ed. Cantabria, 1945.
- HUIDOBRO Y SERNA, L.: "Los templarios de la Montaña", en *El Diario Montañés*, Santander, 1933.10.20, pgs. 1.
- JADO CANALES, A.: "Colegiata de Santa Cruz de Castañeda", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1956), pgs. 213-224.
- JADO CANALES, A.: "Iglesia de Santa María de Castro Urdiales", en *Altamira* 1, 2 y 3 (1964), pgs. 169-170.
- JUSUÉ, E.: *Provincia de Santander. Monasterio de Santo Toribio de Liébana*, Madrid, 1892 [Valladolid, 1921].
- JUSUÉ, E.: "Consagración de la iglesia de San Salvador de Viveda. Lápida inédita del siglo IX", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XLV (1904), pgs. 545-547.
- LASAGA LARRETA, G.: *Monografía de Santa María de Yermo o un libro montañés*, Santander, Impr. María Blanchard, 1895.
- LÓPEZ GONZÁLEZ-RECIO, L.: *La abadía y la catedral basílica de Santander. (Apuntes históricos)*, Santander, Ed. del autor, 1993.
- LORING GARCIA, I.: *Cantabria en la Alta Edad Media: Organización eclesiástica y relaciones sociales*, Madrid, 1987.

- LORING GARCIA, I.: "La restauración de Santa María del Puerto y el rey García de Nájera: un caso de encomendación monástica", en *En la España Medieval IV. Estudios dedicados al profesor D. Angel Ferrari Núñez*, T. I, Madrid, 1984, pgs. 537–564.
- LORING GARCÍA, I.: "Nobleza e iglesias propias en la Cantabria altomedieval", en *Studia Historica*, V (1987), pgs. 89–120.
- MADRAZO, P. de.: "La iglesia de Santa María de Lebeña", en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXII (1893), pgs. 289–293.
- MARCOS MARTÍNEZ, J. et alii: *San Juan de Socueva. Acercamiento a una de las primeras manifestaciones del cristianismo en Cantabria*, Santander, Federación Cántabra de Espeleología y Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo, Copisán, 1994.
- MAZA SOLANO, M.: *Apuntes para la Crónica del antiguo monasterio de Monte Corbán*, Torrelavega, 1916.
- MAZA SOLANO, T.: "El catálogo de Abades de Santillana que escribió don Tomás Antonio Sánchez", en *Homenaje a don Tomás Antonio Sánchez*, Santander, 1926.
- MAZA SOLANO, T.: "Santa María de Piasca. (Un manuscrito de 1519)", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, I (1919), pgs. 128–141.
- MAZA SOLANO, T.: "Una carta de la reina doña Juana. La creencia en las tres iglesias superpuestas en la vieja villa de San Emeterio", en *La Revista de Santander*, II, nº 3 (1930), pgs. 142–144.
- MESONES MARTÍNEZ, R.: "Breve reseña del que fue célebre monasterio de los Santos Mártires Facundo y Primitivo, del valle de Iguña", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1965), pgs. 3–27.
- OBREGÓN, L.: "El monasterio de San Vicente de Esles", en *Altamira*, XL (1976–1977), pgs. 559–560.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: "Iglesias de la Montaña: San Andrés de Cayón" en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, II (1919), pgs. 81–86.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: "Iglesias de la Montaña. Santa María de Cayón, San Miguel de la Penilla", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, I (1919), pgs. 150–153.
- ORTIZ DE LA TORRE, E.: "Iglesias de la Montaña: Santa María de Bareyo", en *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, VI (1924), pgs. 36–41.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la: "La jurisdicción de la abadía de Santillana del Mar. Documentos para su historia", en *Altamira*, 1 (1973), pgs. 45–93.
- PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, J.M. de la: "Santa María del Tejo. Una fundación premostratense en las Asturias de Santillana", en *Altamira*, XXXVIII, vol. II (1974), pgs. 5–10.
- PEÑA BOCOS, E.: "La organización político-administrativa y diocesana de Cantabria antes de la concesión del Fuero de Santander (siglos VIII–XII)", en *El Fuero de Santander y su época*, Santander, 1989, pgs. 97–111.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "Aproximación al estudio de los monasterios montañeses, problemática y localización", en *Altamira*, XXXVIII (1974), pgs. 107–119.

- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "El monasterio de San Cristóbal de Orejo", en *Altamira*, vol. I (1975), pgs. 431–440.
- PÉREZ BUSTAMANTE, R.: "La reforma y mantenimiento económico del Convento de Santa Clara de la villa de Santander en el siglo XV", en *Altamira*, XXXVIII, vol. II (1974), pgs. 11–26.
- REVUELTA GONZÁLEZ, M.: "La Bailea de Población de la Orden de San Juan de Jerusalén", en *Publicaciones del Instituto "Tello Téllez de Meneses"*, 32 (1971), pgs. 205–237.
- RIBAS DE PINA, M.: "Una reina de Francia protectora del monasterio de Monte Corbán", en *Altamira*, 1, 2 y 3 (1946), pgs. 55–70.
- VELO Y NIETO, G.: "Don Nuño Pérez de Monroy, abad de Santander", en *Hispania Sacra*, I (1950). pgs. 319–360.

**7. TESIS DOCTORALES. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN  
DE TERCER CICLO. TABAJOS INÉDITOS. MANUSCRITOS**

- ALAVA AGUIRRE, J.M.: *Arquitectura Gótica en Cantabria*, 2 vols., Tesis Doctoral, Universidad de Deusto, Bilbao, 1987.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: *El molino, del Cantábrico al Arlanzón entre los siglos X al XIII. Instrumento de trabajo y medio de presión señorial*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: *La Liébana medieval, siglos IX a XIII. Instalación humana y actividades económicas*, Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, 1994.
- ALVAREZ LLOPIS, M.E.: *La mujer en la sociedad, siglos XIII al XVI. Problemática de su estudio para Cantabria*, Santander, 1990, s.ed.
- ARAMBURU, M.A., JORRÍN, J.A., BALBÍN, M.A. y PALOMERO, M.: *La Catedral de Santander y la Cripta*, Santander, 1981, [ejemplar mecanografiado].
- BERMEJO CASTRILLO, M.: *Las estructuras familiares en el espacio comprendido entre el Cantábrico y el Ebro entre los siglos IX a XII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1982.
- BERMEJO CASTRILLO, M.A.: *Las estructuras familiares en el reino de Castilla en los siglos X a XIII*, Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, 1991.
- BOHIGAS ROLDÁN, R.: *Los restos arqueológicos altomedievales en Cantabria*. Resumen de Tesis Doctoral, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1982.
- BOTELLA POMBO, E.: *La Serna (800-1250): ¿Una triple y sucesiva fórmula de ocupación, organización y explotación del espacio?*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- CASADO TEJERO, L.: *La Cristalización de la red parroquial en el espacio de la actual diócesis de Santander*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- Catálogo de los documentos del Archivo del Cabildo de San Martín de la Mar de la villa de Santander*, 36 fol. Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 272, doc. 9.
- Catálogo de los documentos del Archivo del Monasterio de Santa Catalina de Corbán*, 1765.201 fol. Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 277, doc. 8.
- COBO BARQUÍN, M.V.: *Orígenes y formación del antiguo monasterio de Santa Catalina de Monte Corbán*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1982.
- Colección de privilegios concernientes a la provincia de Santander. Años 805 a 1630*, Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, ms. 214, doc. 233.
- DÍEZ CASTILLO, A.: *Inventario Arqueológico de la comarca de Liébana: evolución, historia y poblamiento*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1991.

- DÍEZ HERRERA, C.: *Cantabria en la Edad Media, evolución socioeconómica. La formación de la sociedad feudal en Cantabria; la organización del territorio en los siglos IX al XIV*, Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, 1987.
- DUQUE Y MERINO, D.: *Un papel viejo. (De Reinosa en el siglo XV). La Torre de Bravo, en Reinosa*, Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 1218, doc. 716.
- EGUARAS FERNÁNDEZ, G.: *Colección de documentos para la historia de la Provincia de Santander, años 1865-1867*, 3 vols., Biblioteca Municipal de Santander, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 219, doc. 10.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, L.: *Archivo de la Catedral de Santander: Documentación medieval*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1994.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, A.: *Valdeolea: toponomía e historia*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1994.
- GUIJARRO, S.: *El vocabulario indicador del rango nobiliar en Castilla, Navarra en los siglos IX al XII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- Memorial del pleito que el doctor Tovar, Fiscal de su Majestad, y los valles de Camargo, Villaescusa, Cayón, Piélagos, Penagos, Alfoz de Lloredo, Cabuérniga, Cabezón y Reocín, que son en la Merindad de Asturias, traban con don Iñigo López de Mendoza,*
- Duque del Infantado, y la villa de Santillana, 1566*, Biblioteca Municipal de Santander, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 492, doc. 376.
- MONTEMNEGRO VALENTÍN, J.: *Liébana y Santa María de Piasca (857-1252)*, Tesis Doctoral, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1986.
- MOURE ROMANILLO, A. y GONZÁLEZ MORALES, M.R. et alii: *Carta Arqueológica de Cantabria*, Santander, 1973, pgs. 23-35.
- PEÑA BOCOS, E.: *La atribución social del espacio del Cantábrico al Ebro en los siglos IX a XI*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo (Microforma), Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- PEÑA BOCOS, E.: *La atribución social del espacio en el Norte Peninsular. El proceso de cristalización del feudalismo en el Reino de Castilla en los siglos IX-XII*, Tesis Doctoral (Microforma), Universidad de Cantabria, Santander, 1990.
- RIANCHO HERRERO, M.T.: *Inscripciones latinas de cronología no romana en Cantabria*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1993.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: *Memoria sobre las antigüas y modernas comunidades de pastos entre los valles de Campoo de Suso, Cabuérniga y otros de la Provincia de Santander*, Santander, 1878 (autógrafo del autor), Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, Ms. 162, doc. 202.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: *Noticias de la Colegiata de Cervatos y extracto de*

- su libro *Becerro*, Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 159, doc 717.
- RÍOS Y RÍOS, A. de los: "Sello del concejo de San Vicente de la Barquera. 3 hojas", *Artículos inéditos de don Angel de los Ríos y Ríos*, Biblioteca Municipal de Santander, Sección Fondos Modernos, Colección E. de la Pedraja, ms. 168, doc. 6.
- SALAS DUQUE, D.: *Terminología de la producción y organización de los espacios de cereal en el Norte Peninsular en los siglos IX a XII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- SAN MIGUEL PÉREZ, E.: *Consolidación de los poderes laicos en la Merindad de Trasmiera durante la Baja Edad Media*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1989.
- SAN MIGUEL PÉREZ, E.: *Nobleza, territorio y poder político: Cantabria, siglos XIII–XV*, Tesis Doctoral, Universidad de Cantabria, Santander, 1990.
- SOBREMAZAS SALCINES, A.I.: *El poblamiento medieval en Trasmiera: siglos VIII al XII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.
- SUÁREZ GARMENDIA, M.A.: *Las cuatro villas de la costa de la mar de Castilla la Vieja o Montaña Baja de Burgos al final de la Edad Media*, Tesis Doctoral, Universidad de Sevilla, Sevilla, 1988.
- ZAMANILLO ARIZABALO, M.A.: *Sistemas de pago y circulación monetaria en el Norte de la Península Ibérica en los siglos X al XIII*, Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo, Universidad de Cantabria, Santander, 1986.

## ÍNDICE ONOMÁSTICO Y TOPONÍMICO



## ÍNDICE ONOMÁSTICO

### A

Abad Barrasus, J., 203, 294, 301, 309, 348  
Abades de Santillana, 351  
Abadía de San Andrés de Cayón, 344, 346, 349  
Abadía de San Emeterio, 287, 317  
Abadía de Santander, 303, 305, 349, 350  
Abadía de Santillana del Mar, 312, 318, 332, 344, 348, 351  
Abajo Martín, T., 309  
Abásolo Alvarez, J.A., 205, 215, 222, 238, 239, 267  
Aborígenes montañeses, 39n, 74, 76, 239  
Acosta, P., 71  
Acrópolis, 140, 186n, 224  
Actividades portuarias, 31  
Achelense, 91, 97  
Administración autonómica, 68  
Administración romana, 206, 250, 264  
Agero, J., 115  
Agrippa, Marcus, 212, 218, 219, 261, 266  
Aguado Bleye, P., 206, 215  
Aguas Las (cueva), 63n, 129  
Aguilera (torre), 325  
Aguilera y Gamboa, Enrique (marqués de Cerralbo), 46, 51n, 114, 124, 184  
Aguilera y Santiago, I., 53n  
Aguirre, E., 152, 238  
Aguirre de Bilbao, Antonio, 100  
Aguirreazcuenaga, J., 20n  
Aira Rodríguez, M.J., 272  
Aja Sánchez, J.R., 222  
Alamo, J. de, 309  
Alava Aguirre, J.M., 295, 342, 353  
Alba (duque), 48n, 52n  
Albar, J., 98  
Albertini, E., 205  
Alberto I (Príncipe de Mónaco), 30, 44, 45, 48, 74, 77, 185, 186  
Albertos Firmat, M.L., 238, 239, 256  
Alcalde Crespo, G., 205, 236  
Alcalde del Río, H., 30, 44, 44n, 45, 45n, 49, 77, 78, 80, 95, 111, 123, 173, 185, 273, 301, 348  
Alcedo y Agüero, José (V Marqués de Villaformada), 24n  
Alföldy, G., 215, 239  
Alfonso II, 315  
Alfonso III, 312

Alfonso VIII, 288, 304, 314, 340  
Alfonso el Católico, 303  
Alfonso X el Sabio, 302, 307, 312, 316, 321, 322, 336  
Alfonso XI, 312, 316  
Alfonso XIII, 50  
Alfonso Gómez, A., 161  
Alioto Molinero, T., 143, 232  
Almagro, M., 205  
Almagro Basch, Martín, 40n, 57n, 71, 79, 87, 95, 111, 112, 116, 119, 120, 134  
Almagro Gorbea, M., 136, 138, 139, 149, 213, 264, 265  
Alonso Avila, A., 332  
Alonso de la Bárcena, E., 348  
Alonso Lanza, M., 74, 120  
Alonso Lopis, M.E., 348  
Alonso Luengo, L., 348  
Alonso Núñez, J.M., 251, 256  
Alonso Pedraz, M., 301  
Alonso del Prado, J.L., 301  
Alonso del Real, C., 252  
Alonso Ruiz, B., 348  
Alonso Silió, M.R., 111, 171, 246  
Alonso del Val, J.M., 332  
Altamira (cuevas de), 28, 29, 40, 40n, 41, 42, 43, 43n, 45, 45n, 52, 52n, 53, 57, 66, 66n, 69, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 87, 95, 96, 98, 100, 101, 102, 103, 107, 108, 109, 111, 114, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 129, 130, 131, 132, 133, 135, 149, 150, 151, 152, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 183, 328  
Altamira (revista), 187, 288  
Alto Guriezo-Hayas (necrópolis), 146  
Alto de Lodos (dólmen), 145, 146  
Altuna, J., 57, 84, 109, 152, 267  
Alvar Ezquerra, J., 267  
Alvarez, J., 152, 189n, 239, 252  
Alvarez, P., 301  
Alvarez Junco, José, 21  
Alvarez Llopis, M.E., 279, 290, 291, 294, 309, 324, 332, 353  
Amador Carrandi, F., 332  
Amador de los Ríos, M., 205  
Amador de los Ríos, R., 25, 30, 39n, 74, 239, 282, 282n, 302, 342  
Amaya (cuevas), 238

- Ambascovas (cueva), 318  
 American School of Prehistoric Researchs, 52, 52n  
 Anasagasti, P. de, 302  
 Andérez, V., 95, 120, 139, 152, 153  
 Antequera, Fernando de, 315  
 Antón Ferrández, M., 95, 120  
 Antropología, 35, 37, 58, 70  
 Apellániz Castroviejo, J.A., 139  
 Apellániz Castroviejo, J.M., 57, 96, 111, 118, 120, 136, 139  
 Aragoneses, M.J., 342  
 Aramburu-Zabala Higuera, M.A., 74, 120, 292, 295, 342, 348, 353  
 Arana Montes, M., 234, 263  
 Arce, J., 215, 263  
 Arce, R., 342  
 Arce Monzón, B., 222  
 Arce y Rebollar, Ramón José de (Arzobispo de Zaragoza), 24n  
 Arco (cueva), 63n, 135  
 Arco y García, A.F., 342  
 Archivo del Cabildo de San Martín de la Mar, 353  
 Archivo de la Catedral de Santander, 313, 322, 354  
 Archivo de los Duques de Frías, 313, 318, 319, 337  
 Archivo Histórico Nacional, 289  
 Archivo Histórico Provincial de Santander, 183n, 309, 323  
 Archivo del Monasterio de Santa Catalina de Corbán, 312, 316, 353  
 Archivo de Montehano, 322  
 Archivo Municipal de Burgos, 311  
 Archivo Municipal de Santander, 185n, 290, 323  
 Archivo Municipal de Santillana, 317  
 Archivo de Reinoso, 312  
 Archivo de San Martín de la Mar (Santander), 312  
 Archivos provinciales, 313  
 Argandenes (castro), 224  
 Argüeso (castillo), 320, 338  
 Arias, G., 267  
 Arias Cabal, P., 62, 63, 63n, 71, 136, 139, 171  
 Arias Prieto, L., 348  
 Arizaga Bolumburu, B., 291, 294, 324  
 Armada Española, 77, 289  
 Arnaiz de Paz, E., 332  
 Arozamena Vizcaya, J.F., 130, 139, 143, 148, 232, 239  
 Arqueología, 37, 38, 40n, 41n, 42n, 50n, 54, 55, 57n, 58, 59, 59n, 61n, 62, 63n, 66, 79, 80, 123, 139, 149, 161, 163, 164, 165, 177, 182, 185, 186, 187, 188, 190, 192, 196, 201, 202, 203, 206, 222, 224, 229, 231, 232, 236, 239, 243, 247, 264, 272, 286, 290, 297, 298  
 Arquitectura civil, 295, 346  
 Arquitectura cristiana, 42n  
 Arquitectura gótica en Cantabria, 353  
 Arquitectura naval, 325  
 Arquitectura religiosa, 346  
 Arquitectura románica, 343  
 Arquitectura rural montañesa, 345  
 Arredondo, A., 136, 222, 239, 267  
 Arroyuelos (iglesia rupestre), 315, 350  
 Arte Antiguo, 115  
 Arte esquemático, 63n, 138, 147, 148, 171  
 Arte de Flandes, 344  
 Arte megalítico, 147  
 Arte mobiliar, 72, 112, 113, 114, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 126, 127, 129, 149  
 Arte neolítico en Cantabria, 147  
 Arte paleolítico, 35, 67n, 70, 71, 112, 113, 115, 116, 117, 118, 119, 149, 165, 168, 169, 170, 171, 173  
 Arte paleolítico en Cantabria, 52, 55, 76, 96, 112, 115, 116, 117, 118, 122, 125, 132, 135, 150, 151, 158, 164, 173  
 Arte parietal, 112, 113, 115, 116, 118, 120, 121, 123, 128, 129, 168  
 Arte prehistórico, 40n, 41, 115  
 Arte rupestre en Cantabria, 35, 45n, 62, 72, 76, 79, 70, 95, 111, 115, 116, 118, 120, 121, 122, 123, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 147, 148, 161, 164, 166, 167, 172, 228  
 Arte rupestre en España, 44, 47, 52n, 61n, 66n, 69, 71, 74, 78, 80, 112, 113, 114, 115, 117, 118, 120, 165, 173  
 Arteaga Falguera, C., 332  
 Artigas, Miguel, 26, 26n, 185n, 206, 340  
 Artola, M., 112  
 Asamblea Regional de Cantabria, 65, 293  
 Asenjo González, M., 294, 332, 348  
 Asentamientos urbanos, 252

Asociación Cántabra para la Defensa del Patrimonio Subterráneo (A.C.D.P.S.), 67, 164, 165  
Aspio (cueva), 139, 147  
Assas, M. de, 25, 39, 39n, 74, 136, 181, 205, 302, 342  
Astures, 181, 188n, 189, 189n, 206, 213, 215, 217, 219, 220, 225, 256, 265, 266, 268, 274  
Asturiense, 86, 89, 90, 91, 94, 144, 154, 172  
Asúa y Campos, M., 285, 302, 332, 342  
Atica, 163  
Attica, 162  
Augustus, 193, 193n, 197, 197n, 206, 208, 209, 211, 212, 213, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 268, 271, 274  
Aura Tortosa, J.E., 96, 115  
Auriñaciense, 84, 90, 100, 101, 102, 124, 156  
Autrigones, 181, 207, 213, 214, 241, 254, 255, 262, 264, 276, 277  
Avila y Díaz Ubierna, G., 332  
Ayuela (necrópolis), 323  
Ayuntamiento de Bezana, 82  
Ayuntamiento de Cartes, 301  
Ayuntamiento de Santander, 186n, 284, 327  
Azcuénaga Vierna, J., 96  
Aziliense, 72, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 95, 97, 114, 126, 156, 172, 173

**B**

Bachofen, J.J., 256  
Bailey, G.N., 71, 136  
Bailía de Población de la Orden de San Juan de Jerusalén, 352  
Balbín, M.A., 342, 353  
Balbín Behrmann, R. de, 121, 147  
Balcells, Albert, 22  
Baldinger, K., 239  
Balil, A., 191n, 205, 215, 222, 227, 239, 267  
Balmaseda, L.J., 205, 215, 267, 273  
Balleneros cántabros, 328  
Ballesteros Beretta, A., 302, 324  
Ballesteros-Gaibrois, M., 324  
Banco de Santander, 287  
Bandi, H.G., 118  
Banesz, I., 101  
Banús y Aguirre, J.L., 267  
Banza, Felipe, 182  
Baonza, E., 161

Bárago (fíbula), 142  
Barandiarán Maestu, I., 57, 71, 84, 96, 101, 103, 104, 109, 112, 121, 127, 149, 152, 153, 155, 156, 157, 159  
Baratte, F., 223, 239  
Barbero, A., 194, 194n, 197, 197n, 205, 256, 302, 332  
Barbés Miguel, C., 163  
Bárcena de Pie de Concha-Somaconcha (calzada romana)  
Barnes, T.D., 206  
Baró Pazos, J., 319, 340, 341  
Barral, H., 309  
Barrás de Aragón, F., 96, 153  
Barreda, Fernando, 26, 267  
Barreda y Ferrer de la Vega, F., 286, 324, 325, 332, 348  
Barrero García, A.M., 295, 309  
Barrés, 123  
Barrientos, L., 309  
Barros Margolles, R., 223  
Basoa Ojeda, M., 285, 302  
Basterretxea Moreno, A., 267  
Bastones de mando, 95, 99, 100, 114, 120, 123, 125, 126  
Baubois, A., 84  
Beato de Liébana, 347  
Becerral (cueva), 122  
Becerro, de las behetrías, 282, 282n, 290, 316, 339, 340, 355  
Begines Ramírez, A., 84, 96, 105, 121, 139, 158  
Behetrías, 25, 30, 282, 283, 286, 287, 295, 326, 333, 334, 335, 337, 338, 339  
Behetrías castellanas, 283, 286  
Bejarano, V., 252  
Beltrán, F., 239, 256  
Beltrán Martínez, A., 57n, 71, 112, 116, 117, 121, 126, 131, 215, 223, 252, 267  
Bellavista (faro), 145  
Benavides, A. de, 309  
Benito del Rey, L., 97  
Benoit, F., 272  
Beramendi, J.G., 20n  
Berenguer Alonso, M., 111  
Berke, H., 101  
Bermejo Barrera, J.C., 252, 257, 273  
Bermejo Castrillo, M., 332

- Bermejo Castrillo, M.A., 166, 233, 294, 302, 332, 353  
 Bernaldo de Quirós, F., 60, 62, 66n, 71, 84, 85, 86, 93, 95, 97, 98, 109, 113, 115, 120, 121, 122, 123, 125, 127, 128, 129, 131, 135, 149, 151, 152, 157, 161, 171  
 Bernil & Compañía, 182  
 Besada, J.M., 228  
 Besga Marroquín, A., 292 340  
 Besnier, M., 267  
 Biblioteca Menéndez Pelayo, 26, 53, 180, 181n, 182n, 183n, 186n, 284, 299, 315, 317  
 Bibliotecas medievales montañesas, 345  
 Bilbao Ogando, H., 139, 143  
 Birkner, Y., 46  
 Bischof, J., 97, 98, 109, 149, 150  
 Blanc, A., 46  
 Blanco Campos, E., 279, 290, 291, 309  
 Blas Cortina, M.A., 136  
 Blasco Martínez, R., 59n, 166, 292, 309, 342  
 Blázquez, A., 186, 252, 267  
 Blázquez, J.M., 98, 194, 206, 215, 222, 239, 246, 252, 261, 267, 273  
 Bodelón, S., 215  
 Bohigas Roldán, R., 74, 106, 109, 116, 122, 129, 135, 137, 139, 143, 144, 145, 147, 148, 155, 161, 164, 166, 167, 223, 231, 257, 276, 290, 309, 310, 311, 313, 343, 344, 353  
 Boissevain, U.P., 215  
 Boletín Cántabro de Espeleología, 67  
 Bolívar, I., 74  
 Bonachía, J.A., 311  
 Bonet, A., 161, 167, 168, 169  
 Bonifaz y Camargo, Ramón, 332  
 Bonsall, V., 89  
 Bordes, F., 57, 58  
 Bosch-Gimpera, P., 185, 185n, 189, 206, 215  
 Bosque en Cantabria, 324  
 Botella Pombo, E., 294, 325, 333, 353  
 Boucher de Perthes, 41  
 Boule, M., 79, 122  
 Bourin, M., 291  
 Bouyssonie, J., 46  
 Bouza Brey, F., 215, 257  
 Boyer Lein, A., 153  
 Boyle, M., 74  
 Bracamonte, Robín, 325  
 Bracantiti, A., 193, 193n, 216  
 Braña La (grabados), 147  
 Bravo de (torre), 312, 354  
 Bravo y Tudela, A., 281, 282, 283 302  
 Brera Rodríguez, S., 302  
 Breuil, H., 30, 44, 45, 46, 46n, 45n, 52n, 71, 74, 75, 79, 80, 81, 85, 95, 97, 98, 100, 104, 107, 111, 113, 114, 122, 123, 124, 132, 133, 147, 155, 159, 239  
 Brígido Gabiola, B., 122, 223, 310  
 Bringas, M., 343  
 Brodrick, A., 74  
 Brujas Las (cueva), 63n 129  
 Bueno Martínez, P., 147  
 Bueno Ramírez, P., 139, 147  
 Burgos, Javier de, 23  
 Burguesía mercantil santanderina, 23, 31  
 Burkitt, C., 46  
 Burkitt, M., 74  
 Bury, J.B., 216  
 Busta La (cueva), 135  
 Bustamante, J., 302  
 Bustamante Bricio, J., 268  
 Bustamante Bringas, J.M., 325  
 Bustamante Callejo, M., 302, 325, 348  
 Bustamante Noriega, J.M., 333  
 Bustillo Tito, 131  
 Butzer, K.W. B., 98, 153, 154

## C

- Cabal, C., 206  
 Cabárceno (caldero), 141, 143  
 Cabeza Ruiz, A., 269  
 Cabieces Ibarrondo, V., 223  
 Cabildo de San Martín de la Mar (Santander), 285, 316, 317  
 Cabré Aguiló, Juan, 41, 47, 47n, 71, 74, 85, 113, 140, 161, 186, 186n, 224  
 Cabrera Garrido, J.M., 161  
 Cabrera Valdés, V., 46n, 60, 62, 72, 85, 86, 88, 93, 95, 97, 98, 99, 102, 107, 109, 113, 120, 122, 123, 135, 149, 151, 154, 171  
 Cabrojo (grabados), 147  
 Cáceres Blanco, F.I., 333, 348  
 Cagigal y Maximini, Fernando de (IV Marqués de Casa Cagigal), 24n  
 Cagigal, M., 188, 188n, 268  
 Calaf, J., 154  
 Calderón, Fernando, 26n, 53

- Calderón y Arana, S., 75, 86, 99, 113, 123, 154  
Calderón de la Barca (torre), 325  
Calderón Escalada, J.M., 268, 302, 333  
Calderón y Gómez Rueda, F., 137, 140, 239  
Calderón Ortega, J.M., 320, 338  
Calderón de la Vara, V., 123, 140, 147, 171, 296, 325  
Caloca, P., 99, 192n, 227  
Calvo (alfarero), 233  
Calzada, L., 302  
Calzadas romanas de Cantabria, 269  
Calleja González, M.V., 224  
Camesa-Rebolledo (asentamiento), 234, 235, 263  
Camino de Burgos-Laredo, 329  
Camino Mayor, J., 206, 276  
Camino Quintana, J.M., 302  
Camino Real de Saldaña a Santander, 267, 324  
Camiroaga de la Vega, A., 302, 325  
Campesinos, 63n  
Campillo Cueva, J., 223  
Campo Echevarría, A. del, 302  
Campo la Puerta (necrópolis), 311  
Camporredondo, P., 302, 343  
Campuzano Ruiz, E., 295, 302, 343  
Camus, M., 302, 303  
Canal, José de la, 24n  
Canal Sánchez-Pagín, J.M., 216, 239, 252  
Canales Ruiz, J., 303  
Canalonas (cueva), 146, 148  
Canes Los (cueva), 136  
Cano Herrera, M., 60, 86, 91, 99, 113, 171  
Cantabria antigua, 25, 179, 190, 191, 192, 195, 209, 211, 271, 274, 301, 303, 304, 308, 310  
Cantabria contemporánea, 29  
Cantabria medieval, 25, 297, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 308, 318, 326, 327, 333, 335, 343, 350, 351, 354  
Cantabria moderna, 25  
Cantabria prerromana, 184, 190, 190n, 193, 201, 251, 343  
Cantabria romana, 38n, 180, 180n, 181, 184, 190, 190n, 191, 193, 196n, 198, 198n, 201, 202, 208, 210, 211, 247, 254, 267, 270  
Cantabria rural, 292, 329  
Cántabros, 39, 91, 138, 185n, 188, 188n, 189, 189n, 190, 193, 193n, 194n, 195, 195n, 197, 201, 202, 205, 206, 208, 209, 210, 212, 213, 214, 215, 217, 218, 220, 225, 229, 236, 248, 251, 253, 255, 256, 260, 263, 265, 266, 268, 272, 274, 283, 302, 304, 305, 325, 332  
Canteras, 163  
Cantón, R., 303  
Cañada González, T., 207, 276  
Caño Reyero, A., 86  
Cañuela (cueva), 145  
Capalvo Liesa, A., 252, 257  
Carandell, J., 159  
Carayón, M.J., 113, 123  
Carballo Jesús, 48, 49, 49n, 50, 50n, 51, 51n, 52, 52n, 53n, 54, 55, 56, 63, 65, 70, 71, 75, 76, 78, 86, 99, 104, 123, 124, 137, 140, 147, 154, 161, 162, 171, 173, 185, 185n, 186n, 187, 187n, 188, 188n, 207, 224, 239, 240, 268, 208, 311  
Cardeña (becerro gótico), 322  
Carisio, P., 237  
Caristios, 207, 241, 264, 276  
Carmody, F.C., 253  
Carmona (anjanas), 141  
Caro Baroja, J., 43n, 189, 189n, 194, 194n, 207, 240, 257, 296, 303  
Carreño, M.C., 250  
Carrera Díaz-Ibargüen, F., 75, 207, 273, 321  
Carretero Bajo, A.E., 311, 333  
Carretero Rebés, S., 304, 345  
Carriazo, J.M., 309, 311, 312  
Carrillo de Huete, P., 311  
Carrión Irún, M., 105, 295, 311, 314, 315, 343, 350  
Cartailhac, E., 30, 44, 44n, 45, 45n, 52n, 75, 95, 113, 114, 124  
Cartulario del Antiguo Consulado de España en Brujas, 314  
Cartulario del Infantado de Covarrubias, 322  
Cartulario de Piasca, 309, 320  
Cartulario de Santa María del Puerto, 285, 309, 322  
Cartulario de Santo Toribio de Liébana, 285, 309, 315, 316, 322  
Cartularios, 287, 309  
Cartularios castellanos, 284  
Cartularios de Santillana, 284, 309, 315  
Casa del Infantado, 332, 338  
Casa de la Matra, 196n, 222, 225, 230, 233, 235, 320, 322

- Casa de los Morillos, 237  
Casa de los Mosaicos, 229  
Casa Real, 51n  
Casado, E., 224  
Casado López, P., 113  
Casado Soto, J.L., 207, 224, 228, 244, 259, 288, 289, 290, 293, 294, 303, 325, 326, 329, 333, 340, 343, 345, 348  
Casado Tejero, L., 294, 348, 353  
Cáscaras Las, 155  
Caso, E., 223  
Casonas, 27n, 38n, 53n, 81, 282, 283n, 317, 335  
Castanedo Tapia, I., 99, 162  
Castaños, P., 154  
Castillo, A. del, 113, 215, 219  
Castillo, C., 240  
Castillo de Camargo, 310, 311  
Castillo El (cueva), 44, 45, 46, 46n, 48, 49, 50, 51, 52, 95, 97, 98, 100, 102, 107, 108, 109, 110, 111, 120, 123, 125, 126, 127, 128, 132, 134, 135, 149, 150, 151, 154, 155, 157, 160, 171  
Castillo Iglesias, B., 207, 224, 276  
Castillo López, A., 137  
Castillo de Lucas, A., 343  
Castillon, R., 113  
Castillos, 287  
Castillos de Cantabria, 293, 296, 310, 327, 328, 329  
Castro, A., 311, 326  
Castro, X., 20n  
Castros, 136, 137, 138, 140, 188, 188n, 206, 211, 222, 224, 225, 228, 230, 231, 232, 235, 236, 262, 266, 270, 276, 310  
Catálogo de minas de la Península Ibérica, 268  
Catálogo monumental de España, 233, 248  
Catálogo de prehistoria, 171  
Catálogo de talleres líticos, 142  
Catálogo topográfico de cavidades arqueológicas, 141, 163, 166  
Catedral de Burgos, 314, 316  
Catedral de Palencia, 309  
Catedral de Santander, 224, 228, 282, 290, 305, 309, 317, 343, 345, 346, 348, 349, 350, 353  
Caunedo del Potro, B., 326  
Cazadores, 63n, 72, 86, 112, 154  
Cearreta, A., 136, 152, 154  
Ceballos y Guerra, Pedro de, 24n  
Ceballos del Moral, J.M., 133  
Cedillo (conde), 343  
Celada Marlantes (asentamiento), 141, 192, 192n, 228, 231, 249, 271, 277, 318  
Celtas, 39, 138, 141, 185n, 206, 212, 224, 240, 273  
Celtas Berones, 140, 224  
Celtismo, 137, 162, 188, 207  
Celtocantábristas, 185  
Cendrero, A., 162, 167  
Cendrero, O., 86, 99, 114  
Centralismo, 25, 26n  
Centro de Estudios Históricos (C.E.H.), 27, 27n, 46, 46n  
Centro de Estudios Montañeses (C.E.M.), 23, 24, 26, 26n, 27, 27n, 33, 53, 53n, 68, 187, 293, 301  
Centro de Investigación Altamira, 38n, 65, 66n, 164, 180n  
Cepeda, J., 224  
Cerámica en Cantabria, 318  
Cerámica celtibérica, 192, 230  
Cerámica medieval, 310, 311, 314, 318, 322  
Cerámica prehistórica, 58, 137, 139, 142, 145, 224  
Cerámica romana, 222, 223, 232, 234, 235, 249  
Cerezo Martínez, R., 343  
Cerro de Santa María (Castro Urdiales), 310, 311  
Cerro-Tu (sepulcro), 141  
Cervajera (cueva), 141  
Ciadoncha, M.D., 312  
Cid López, R.M., 257  
Ciencias Históricas, 62, 67  
Ciencias Naturales, 37, 38, 39, 41, 43, 49  
Ciencias Prehistóricas, 76  
Circulación monetaria en Cantabria, 331  
Cisneros, M., 207, 240  
Ciudades, 189n  
Civilización precéltica, 136  
Civilización prerromana, 136  
Clark, G.A., 57, 86, 87, 89, 93, 99, 109, 137, 154  
Clemente, G., 216  
Clero montañés, 350  
Clotilde de Santa Isabel (cueva), 134  
Clottes, J., 77, 209

- Clutton-Brock, J., 160  
Cobalejos (cueva), 41, 81, 106  
Cobejo (castillo), 329  
Cobo Barquín, M.V., 290, 291, 312, 349, 353  
Cobrantes (cueva), 108, 126  
Códices medievales de San Román de Entrepeñas, 322  
Codón, J.M., 303  
Cofradía de mareantes de San Martín de la Mar, 327  
Cofradía de San Martín de Hijosdalgo (navegantes y mareantes de Laredo), 331, 339  
Cofradías, 286  
Cofradías de mareantes y pescadores de San Vicente de la Barquera y Santander, 336  
Cofresneda (cueva), 144, 156  
Cogular (cueva), 148  
Colección Diplomática de San Salvador de Oña, 309  
Colección Diplomática de Santa María de Piasca, 290, 317  
Colección Diplomática de Santo Toribio, 309  
Colección de Documentos para la Historia de la Provincia de Santander, 180  
Colección Fontaneda, 239  
Colección Pedraja, 181n, 182n, 183n, 186n  
Colección Soto Cortés, 240, 241  
Coleccionismo, 38, 39, 181  
Colectivo para la Ampliación de Estudios de Arqueología Prehistórica (C.A.E.A.P.), 54, 67, 82, 83, 123, 137, 141, 163, 224  
Colegiata de Castañeda, 310, 344, 350  
Colegiata de Cervatos, 321, 344, 347, 354  
Colegiata de Santillana, 285, 313, 320, 344, 346., 349  
Colegio Salesiano de Santander, 49  
Colmenero, A., 250, 271  
Colonialismo, 179  
Colonias romanas, 258  
Colonización romana, 262  
Collado de Cieza (necrópolis), 311  
Coma González, G., 276  
Comercio marítimo cantábrico, 326  
Comisaría Nacional de Excavaciones Arqueológicas, 54, 55, 56, 188  
Comisarías Generales y Provinciales de Excavaciones Arqueológicas, 187, 188n  
Comisión de Bibliotecas-Museos Municipales, 185  
Comisión de Investigaciones Paleontológicas y Prehistóricas (C.I.P.P.), 46, 47, 47n, 48, 54n, 73, 78  
Comisión Mixta Universidad-Caja Cantabria, 61, 62  
Comisión Provincial de Monumentos Histórico-Artísticos de Santander, 39, 40n, 41, 182, 183, 183n, 185, 185n, 186n, Comisiones Provinciales de Monumentos, 24, 25, 25n, 28, 32, 39, 182, 183, 184, 186  
Compañías de Minas, 182  
Compañías mineras extranjeras, 181, 186n  
Comunicaciones, 177, 189n, 198, 198n, 202, 203, 261, 267, 269, 272, 298, 331  
Comunidad Autónoma de Cantabria, 201, 281, 297  
Comunidades Autónomas, 60  
Concejo abierto, 25  
Concilio de Oviedo (primer), 349  
Concheros, 71, 105, 136, 145  
Conkey, M.W., 87, 100, 109, 114, 125, 171  
Consejería de Cultura, Educación y Deporte de la Diputación de Cantabria, 62  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 49, 49n, 54, 54n  
Constitución Española de 1978, 20, 22, 60, 195  
Construcción naval en Cantabria, 324  
Contreras de la Paz, R., 241, 268  
Convento de Santa Clara (Santander), 319, 352  
Convento Caesaraugustano, 247, 277  
Convento Cartaginense, 247  
Convento de San Francisco (Laredo), 348  
Convento Tarrasonense, 247  
Conventos jurídicos, 265  
Conventus Clunienses, 240, 241, 243, 245, 246, 247, 249, 258, 263, 264, 273, 274, 276, 277, 278  
Conventus Asturum, 217, 241, 276  
Conventus Deorum y Dei Consentes, 275  
Corchón Rodríguez, S., 87, 100, 114  
Corchón Rodríguez, M.S., 114  
Córdoba y Oña, S., 349  
Corona de Castilla, 295  
Cos Seco, M.A. de, 320  
Cosa, Juan de, 324, 343  
Cossío, J.M. de, 333, 343

Costas y montañas, 282, 283n, 303  
 Coterillo del Río, R.M., 326, 333  
 Cotero-Camposo (gruta), 139  
 Covalanas Las (cueva), 44, 63n, 111, 129, 131, 132  
 Coventosa (cueva), 77  
 Crespo Ortiz de Zárate, S., 207, 240, 250, 263, 273  
 Cripta de la catedral de Santander, 345, 353  
 Cristianismo, 194, 348  
 Cristianismo en Cantabria, 274, 289, 346, 350, 351  
 Cristianismo en la Península Ibérica, 273, 301, 348  
 Cromlechs, 138, 142  
 Crowe, W.T., 105, 155  
 Cruz Uribe, K., 157  
 Cuadrado Díaz, Emeterio, 79  
 Cualventi (cueva), 102, 107, 126  
 Cuartel El (yacimiento), 225  
 Cuarteto y Huerta, B., 312  
 Cubular (cueva), 147  
 Cuco (cueva), 81, 108, 126  
 Cudón (cueva), 121, 132, 166  
 Cuesta Láviga (cueva), 96  
 Cuetos Fernández-Peña, N., 295, 343  
 Cuetos, 136, 222  
 Cuevas de Cantabria, 39n, 45n, 74, 76, 84, 92, 111, 126, 136, 137, 138, 143, 145, 150, 160, 161, 162, 163, 164, 166, 167, 169, 186, 223, 239, 310  
 Cuevas pintadas, 115, 122, 124, 127  
 Cuevas pintadas de Cantabria, 117, 124, 127, 166  
 Cuevas, E., 333  
 Cuevas de España, 159  
 Cuevona La (cueva), 144  
 Cultura material, 39  
 Culturas del metal, 138, 145  
 Culturas prehistóricas, 84, 136  
 Cullalvera La (cueva), 127, 128, 162  
 Curchin, L.A., 207, 216

## CH

Chaline, J., 155  
 Chardin, T. de, 30  
 Chatelperroniense, 90  
 Cheesman, G.I., 216

Chêne, A., 45n  
 Chesneaux, Jean, 21  
 Chevallier, R., 223, 239  
 Cheynier, André, 55, 100  
 Childs, W.R., 326  
 Chimeneas Las, 55, 120, 124, 127, 131  
 Chora La, (cueva), 57, 105, 134, 158  
 Christian, W.A., 312, 343, 348  
 Chufín (cueva), 95, 98, 120  
 Churruca Gutiérrez, J.A., 223

---

**D**

D'Ors, A., 241, 268, 273  
 Daniel, G., 38n  
 Darwin C., 41, 43  
 Davidson, I., 149  
 Davies, O., 268  
 Deibe Balbás, M.A., 140  
 Delgado Viñas, C., 326  
 Delmás, M., 109  
 Delporte, H., 76  
 Democracia, 25  
 Demografía, 295, 298, 299  
 Departamento de Arte de la Universidad de Cantabria, 292  
 Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Cantabria, 291, 294  
 Derecho Administrativo, 24n  
 Derecho Constitucional, 24n  
 Derecho de lastre, 325  
 Desamortización, 181, 182  
 Descubrimiento de América, 338  
 Descubrimientos geológicos, 75  
 Descubrimientos prehistóricos, 75, 77  
 Díaz, B., 162  
 Díaz Caneja, B., 161, 168, 169  
 Díaz Caneja, N., 167  
 Díaz Casado, Y., 63n, 76, 125, 141, 147, 162, 171, 240  
 Díaz Castillo, A., 171  
 Díaz de Entresotos, M., 343, 349  
 Díaz Gómez, A., 326  
 Díaz Martín, L.V., 333  
 Dibble, H., 101  
 Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de ultramar, 210, 262, 305, 329  
 Diego Anbuhl, E., 318

Diego Santos, F., 193, 193n, 207, 216, 240, 241, 257, 273, 276  
Diego Somoano, C., 241  
Díez Castillo, A., 82, 137, 141, 146, 207, 224, 240, 241, 276, 312, 353  
Díez de Games, G., 312  
Díez Herrera, C., 279, 294, 303, 312, 313, 326, 327, 333, 334, 335, 349, 354  
Diócesis de Santander, 349  
Diocleciano, 216, 274  
Dion, R., 268  
Diputación Provincial de Santander, 50, 51, 53, 54, 56, 57, 58, 186n, 188  
Diputación Regional de Cantabria, 61n, 65, 293  
Dólmenes, 39, 39n, 142, 329  
Domergue, C., 268  
Domínguez Monedero, A.J., 253, 257, 268  
Domínguez Ortiz, A., 219  
Dopico Cainzos, M.D., 207  
Duart Gaitero, C., 326  
Dudor Ruiz Salces, R., 318  
Duplá, A., 253, 257  
Duque y Merino, D., 183, 184, 186, 186n, 224, 225, 312, 354

**E**

Ealo de Sa, M., 343, 344  
Ebro El (periódico), 183  
Economía, 177, 202, 203, 267  
Economía de la Asturias castreña, 265, 272  
Economía de Cantabria, 306, 330  
Economía regional, 287  
Echevarría Oláiz, A.I., 241, 276  
Echevarría y Sarraoa, J., 257, 303  
Edad Antigua, 71, 72, 88, 126, 138, 145, 179, 180, 184, 187, 195, 195n, 208, 212, 214, 215, 221, 266, 273  
Edad de Bronce, 61n, 69, 138, 140, 143, 174  
Edad de Bronce en Cantabria, 136, 138, 139, 141, 142, 145  
Edad Contemporánea, 34  
Edad de Hierro, 210, 211, 212, 223, 225, 228, 254  
Edad de Hierro en Cantabria, 137, 138, 142, 142, 146, 201, 209, 213, 223, 230, 236, 257  
Edad Media, 34, 52, 71, 72, 88, 126, 138, 145, 195, 195n, 197, 201, 208, 212, 214, 215,

221, 266, 273, 282n, 287, 290, 291, 292, 294, 296, 298, 308, 324, 327, 328, 330  
Edad Media en Cantabria, 281, 288, 290, 293, 299  
Edad Media en Santander, 289  
Edad (época) Moderna, 180n, 330  
Edad de Piedra, 101, 118  
Edades de los Metales, 44, 59, 62, 69  
Eduardo III, 307  
Eguráiz Fernández, Gervasio, 180, 185, 284, 313, 354  
Eguíagaray, J.A., 234  
Eguiluz Ortiz de Latierro, F., 295, 326  
Ejército romano, 193, 202, 203, 216, 217, 219, 220  
Elizalde Rodríguez, L., 344  
Emborujo Salgado, M.I., 207, 241, 264, 276  
Emboscados Los (cueva), 63n, 121, 135  
Emperadores romanos de España, 274  
Enclaves marítimos, 198, 198n, 208, 226, 258  
Endériz García, J., 163  
Enrique II de Castilla, 316  
Enrique III de Castilla, 316  
Enrique IV, 337  
Epigrafía, 177, 180, 182n, 185, 187, 193n, 196, 201, 202, 203, 236, 238, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 249, 250, 251, 260, 261, 263, 264, 271, 274, 276, 278  
Época prerromana, 213, 252, 254, 255, 259, 262, 264, 265, 272, 277  
Época romana, 181n, 182, 199, 205, 208, 211, 212, 215, 218, 226, 233, 237, 238, 240, 244, 248, 250, 252, 253, 255, 258, 259, 263, 264, 267, 268, 269, 272, 273, 275, 277  
Ermita de Santa Cruz, 311  
Ermitas de Reinosa, 320, 347  
Escagedo Salmón, M., 25, 26, 31, 207, 285, 286, 303, 313, 326, 334, 340, 344, 349  
Escalante, A., 25, 282, 283, 303  
Escalante, L., 344, 349  
Escortell Ponsoda, M., 241  
Escudo de Santander, 302, 303, 343, 344  
Escudos de Cantabria, 335, 345  
Escuela de los Annales, 291  
Escuela de Prehistoria en Santander, 44n  
Escuela Taller de Santoña, 222  
Escultura cuaternaria, 132  
España antigua, 212, 214, 216, 219, 259

- España romana, 205, 219, 242, 251, 258, 269  
 España visigoda, 219, 251  
 Español (origenes), 248  
 Esparza Arroyo, A., 225  
 Espeleología, 58, 66, 123, 140  
 Estación (cueva), 135  
 Estación de Biología Marina de Santander, 42, 42n  
 Estaciones arqueológicas de superficie en Cantabria, 145  
 Estado de las Autonomías, 19, 20  
 Estatuto de Autonomía de Cantabria, 61n, 195  
 Estelas, 52, 53, 137, 139, 140, 141, 142, 144, 147, 174, 188, 188n, 189n, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 246, 247, 248, 249, 259, 277, 310, 311, 314, 316, 318, 321, 343  
 Estornés Lasa, B., 181n, 208  
 Estrabón, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 263, 273  
 Estudio (librería), 293  
 Étienne, R., 208, 274  
 Etimologías montañesas, 39n, 74, 76, 239  
 Etnografía, 59, 213, 257, 265, 297  
 Etnología, 59, 206  
 Etxeberria Gabilondo, F., 155  
 Evans, D.E., 241  
 Excavaciones (yacimientos) arqueológicas, 79, 183, 184, 188n, 190n, 196, 196n, 227, 232, 234, 235, 236, 243, 256, 309, 310, 314, 318, 320, 322, 353
- F**
- Fabre, G., 208, 216, 257, 268  
 Facultad de Ciencias Económicas, 24n  
 Facultad de Derecho, 24n  
 Facultad de Filosofía y Letras (Cantabria), 23, 27, 30, 48n, 49n, 61, 190, 192, 195, 288, 291  
 Facultad de Historia, 53  
 Faust, G., 241, 257  
 Faust, M., 241  
 Federación Cántabra de Espeleología, 67  
 Fenicios, 206  
 Fernández, B., 228  
 Fernández, C., 162  
 Fernández, J.M., 242, 349  
 Fernández, M., 344  
 Fernández, P.L., 161, 162, 167, 168, 169, 170  
 Fernández Acebo, V., 100, 107, 108, 141, 147, 149, 162, 164  
 Fernández Agudo, A., 76  
 Fernández Aller, M.C., 242  
 Fernández de Avilés, A., 190n, 191n, 225, 226, 227  
 Fernández Casanova, A., 344  
 Fernández Díez, R., 242  
 Fernández Duro, C., 326  
 Fernández Flórez, J.A., 313  
 Fernández Fonseca, M.I., 276  
 Fernández González, L., 290, 291, 313, 354  
 Fernández Guerra, A., 181, 208, 303  
 Fernández Gutiérrez, J.C., 100, 155  
 Fernández Ibáñez, C., 87, 100, 125, 141, 143, 162, 164, 166, 225, 230, 234, 235, 249, 263, 316  
 Fernández Larrondo, P., 125, 162  
 Fernández Llera, V., 31, 285, 340, 344  
 Fernández Manzano, J., 136  
 Fernández-Miranda, M., 76, 85, 149  
 Fernández Montes, F., 75, 87, 171  
 Fernández Navarro, P.L., 171  
 Fernández Ochoa, C., 198, 198n, 208, 216, 225, 226, 257, 258, 269, 276  
 Fernández Pato, C., 159  
 Fernández Portilla, L., 344  
 Fernández-Posse, M.D., 271  
 Fernández Ramos, M., 129  
 Fernández Sandino, 125  
 Fernández Suárez, A., 242  
 Fernández Tresguerres, J., 60, 66n, 87, 114, 172  
 Fernández Ubiña, J., 208  
 Fernández Vega, P.A., 196n, 226, 229, 230, 258, 276  
 Fernández de Velasco, J., 313  
 Fernández Vergara, R., 162  
 Fernando III, 314, 316  
 Fernando IV de Castilla, 307, 309, 312, 316, 321  
 Ferrando Pérez, R., 324  
 Ferrari, A., 334  
 Ferrer i Mallol, M.T., 313, 334  
 Ferrer Regales, M., 258  
 Ferrerías de la Provincia de Santander, 325, 328  
 Feudalismo, 197n, 205, 282n, 289, 332, 334, 337

Feudalismo en Cantabria, 294, 354  
Finot, J., 327  
Fischer, P.H., 155  
Fita, F., 184, 186, 242, 258, 349  
Flecha La (cueva), 101, 104, 132  
Flórez, E., 180n, 208  
Floriano Cumbreño, A., 313  
Floro, 252, 255, 272  
Fondo de Investigación Universitaria, PRI, 61  
Fonfría (cueva), 166  
Fonseca García, J.M., 269  
Foramontanos, 308, 328, 333, 335  
Forni, G., 193n 216  
Fortalezas de Santander, 327  
Fortea Pérez, J., 87, 164, 165, 169, 170  
Fortificaciones medievales, 329  
Fortificaciones romanas, 224, 226, 228, 232  
Fraile Gómez, M.A., 71  
Fraile López, M.A., 208, 226, 258, 269, 303  
Frankowsky, E., 242, 248  
Franquismo, 32  
Freeman, L.G., 57, 58n, 66, 66n, 87, 88, 96, 100, 101, 102, 103, 104, 122, 125, 127, 128, 139, 149, 150, 152, 153, 155, 156, 157, 158, 159, 172  
Frere, J., 38  
Fresnedo de la Calzada, J., 285, 304, 327, 344  
Fuela II, 315  
Fuente del Salín (cueva), 63n, 106, 122, 128, 131  
Fuentes Vidarte, C., 155, 156  
Fuero de Aragón, 317  
Fuero de Castilla, 317  
Fuero de Cervatos, 316  
Fuero de León, 317  
Fuero de Navarra, 317  
Fuero de Peñamellera, 318, 340  
Fuero de San Emeterio (Santander), 340  
Fuero de San Vicente de la Barquera, 319  
Fuero de Santander, 285, 291, 301, 303, 309, 319, 325, 340, 341, 351  
Fueros locales de la provincia de Santander, 316, 340  
Fueros de Sahagún, 309, 328, 338, 341  
Fueros de Santoña, 315  
Fundación Alberto I, 45n  
Fundación Marcelino Botín, 290

**G**

Gagé, J., 242, 258, 269  
Gaibrois de Ballesteros, M., 313  
Galacicos, 185n, 188, 211, 215  
Galera, V., 156  
Galsterer, H., 258  
Galsterer-Kröll, B., 253, 258  
Gamarra Caballero, J.M., 208, 226  
Gambier, D., 102  
Ganadería montañesa, 328  
Garabito, T., 269  
Garcí Fernández de Manrique (I conde de Castañeda), 336, 337  
García, F.J., 165  
García, J., 76, 97, 109, 149, 150  
García, M., 310  
García Alonso, M., 141, 236, 243, 313, 344  
García Bellido, A., 91, 141, 190, 190n, 191n, 208, 216, 226, 227, 243, 253, 258, 269  
García Camino, I., 310  
García Cárabes, J.M., 139, 156  
García Codrón, J.C., 63  
García de Cortázar, J.A., 31, 289, 289n, 291, 293, 294, 304, 309, 313, 327, 334, 335, 349  
García Delgado, J.L., 27n  
García Díaz, R., 217, 243  
García Diego, P., 32  
García de Gregorio, E., 313, 335  
García Guinea, M.A., 50n, 56, 57n, 59n, 65, 71, 72, 76, 77, 82, 88, 98, 99, 102, 105, 111, 112, 114, 118, 119, 125, 126, 128, 134, 136, 138, 141, 145, 154, 158, 160, 162, 163, 190n, 191, 192, 192n, 195, 195n, 196, 208, 212, 214, 221, 227, 228, 243, 289, 290, 293, 295, 301, 304, 311, 314, 343, 344, 350  
García Lomas, A., 304, 314, 345  
García-Lomas, G.A., 208, 243, 274  
García Lorenzo, A., 80, 163  
García Llorente, E., 304  
García Mantilla, M.A., 230  
García Martínez, M., 243, 258, 269  
García Merino, C., 209, 243, 259  
García Morales, M., 114, 126, 172  
García Moreno, L.A., 209  
García de Nájera (rey), 336, 351  
García Sahagún, J., 294, 327  
García y Sainz de Baranda, J., 314  
García de Salazar, L., 282, 314

- García-Soto Mateos, E., 41n, 50n, 76, 79, 163, 232  
 Gardthausen, 209, 217  
 Garralda, M.D., 102, 156  
 Garrido Garrido, J.M., 314  
 Garrido López, R.M., 243, 276  
 Gaseoducto en Cantabria, 167  
 Gautier-Dalché, J., 288, 327, 350  
 Gaye, A., 304  
 GEIS C/R, 141, 163  
 Gentilitates, 245, 260  
 Geny, E., 218, 275  
 Geografía, 61, 177, 188, 202, 203, 213, 254, 255, 256, 257, 259, 263, 264, 265, 286, 292, 297  
 Geología, 39, 42n, 46, 47, 52n, 154  
 Germanización, 210  
 Gil, J., 312  
 Gil, Luis, 275  
 Gilliodts Van Severen, L., 314  
 Giménez de la Rosa, M., 98, 113, 125  
 Gimeno, R., 314, 345  
 Gimeno Pascual, H., 243  
 Giribet Abásolo, A.M., 172  
 Glaciación Würmiense, 149  
 Glaciaciones en Europa, 152  
 Glory, A., 126  
 Goldie, A., 243, 314, 335  
 Gomarín Guirado, F., 141, 163, 296, 345  
 Gómez, G., 323  
 Gómez, J., 163  
 Gómez, M., 247  
 Gómez Arozamena, J., 82, 83, 108, 132, 135, 147, 148, 163, 166, 232, 233, 317  
 Gómez de Arteche, J., 209  
 Gómez de la Cortina, José (Conde de la Cortina), 24n  
 Gómez Fuentes, A., 102  
 Gómez García, J., 159  
 Gómez Moreno, M., 243, 247, 248  
 Gómez Ortiz, J., 141, 269, 314  
 Gómez Ortiz, M., 243  
 González Palencia, A., 335  
 Gómez Tabanera, J.M., 126, 137, 259  
 González, Fernán, 328  
 González, J., 205, 211, 215, 248, 263, 273, 304, 314  
 González, J.M., 209, 228, 244, 253, 259  
 González, María Cruz, 197, 198n  
 González, T., 314  
 González de Agüero, Pedro, 346  
 González Camino y Aguirre, F., 26, 26n, 31, 296 304, 314, 327, 345  
 González-Cobos Dávila, A.M., 217  
 González Crespo, E., 292, 294, 327, 334  
 González Cuadra, F., 82, 121, 126, 141, 228  
 González Echegaray, J., 38n, 52n, 55, 55n, 56, 57, 58n, 72, 74, 76, 77, 80, 81, 88, 96, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 109, 114, 115, 121, 122, 125, 126, 127, 128, 132, 139, 142, 149, 150, 152, 153, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 163, 168, 180n, 187, 188, 189n, 192n, 193, 193n, 194, 198n, 202, 209, 210, 217, 224, 227, 228, 244, 253, 259, 274, 289, 304, 315, 327, 343, 345, 350  
 González Echegaray, M.C., 76, 99, 293, 304, 315, 327, 335, 345, 348, 350  
 González Echegaray, R., 327  
 González Herrero, L., 328  
 González Hoyos, M., 345  
 González de Linares, A., 41, 42, 42n, 43, 44, 44n, 75, 76, 78, 126  
 González Luque, C., 163  
 González Magro, P., 335  
 González Miguel, E., 244, 259  
 González Mínguez, C., 328  
 González Morales, J.A., 156  
 González Morales, M.R., 60, 63, 64, 64n, 66n, 72, 76, 79, 82, 89, 96, 105, 106, 112, 115, 117, 118, 121, 128, 129, 131, 132, 137, 147, 148, 149, 163, 165, 168, 172, 209, 317, 354  
 González de los Reyes-Gavilán, C., 163  
 González de Riancho Mariñas, A., 142, 244  
 González de Riancho Mazo, J., 269, 327  
 González Rodríguez, A., 244, 276, 291, 315, 354  
 González Rodríguez, M.C., 244, 245, 259, 260, 269, 276, 277, 239, 247, 256, 261, 264  
 González Sainz, C., 62, 63, 64, 64n, 72, 89, 90, 115, 121, 128, 129, 131, 132, 147, 156, 172, 228  
 González Sanz, T., 148, 232, 277  
 González Simancas, M., 228  
 González Tablas, J., 115  
 Gordo Garayurrebaso, E., 143  
 Gordon Childe, V., 38n

Gorostiaga, J., 245, 253, 259  
Gorochategui, J., 82, 138, 142  
Gorochategui, P.M., 142  
Graciosa (cueva), 159  
Graells, M. de la P., 156  
Gran Enciclopedia de Cantabria, 211, 212, 213, 215, 218, 222, 229, 231, 238, 246, 256, 259, 260, 267, 270, 291, 301  
Grande (cueva), 63n, 129, 228  
Granja de la, José Luis, 20n  
Griegos, 206  
Grigson, C., 160  
Griño, B., 228  
Grosse, R., 253  
Grupo Arqueológico ATICA, 163  
Grupo Espeleológico La Lasterilla, 105  
Grupo Muriedas, 64  
Grupo de Trabajo de Prehistoria Cantábrica, 64, 64n, 90, 156  
Güell (condes), 185  
Guerín Betts. M.P., 129, 267, 270, 301, 304, 309, 329  
Guerra, A., 163  
Guerra Civil Española, 49, 51, 54n, 55, 180, 184, 185, 187  
Guerra de la Independencia, 32  
Guerra de España, 193, 193n, 216  
Guerra Mundial (Primera), 46, 48, 49, 184  
Guerras Cántabras, 179, 184, 193, 195, 197, 216, 217, 218, 219, 221, 252, 274  
Guerras cántabro-astures, 177, 202, 203, 215, 220  
Guerrero Sala, L.A., 156  
Guía de Santander, 304  
Guijarro, S., 294, 335, 354  
Gutiérrez, I., 161, 162, 167, 168, 169, 170  
Gutiérrez Bicarregui, J.L., 304, 345  
Gutiérrez Cuevas, V., 105  
Gutiérrez Delgado, J.A., 245, 315  
Gutiérrez Díaz-Velarde, M.I., 172  
Gutiérrez Iglesias, F., 315  
Gutiérrez Sáez, C., 90, 129  
Gutiérrez Sáez, J.L., 164  
Gutiérrez Sainz, J.L., 164  
Gutiérrez de Sara, J., 345

## H

Hahn, J., 101  
Halconero, 309, 311  
Hardison Romeu, C., 163  
Harlé, E., 77, 130, 157, 172  
Harmand, J., 216  
Harmand, L., 209, 217  
Hawques, C.F.f., 138  
Haza La (cueva), 44, 63n, 131, 132  
Helguera (iglesia), 350  
Helguera (kars), 143  
Hermanadad de las Marismas, 329, 336  
Hemandad de Valdeprado, 341  
Heras Martín, C. de las, 125, 129, 171  
Hergueta, N., 315  
Hernández, Fabián, 282n  
Hernández Guerra, L., 245, 253, 260, 274, 277  
Hernández Morales, A., 188, 188n, 228, 345, 350  
Hernández-Pacheco, Eduardo, 46, 47n, 72, 77, 90, 115, 150, 157  
Herrera, Carmen, 30  
Herrera González. M.D., 138, 142, 209  
Herrera de la Inmaculada, F., 328  
Herrera Rovira, J., 269  
Herrero de la Fuente, M., 315  
Herrero, S., 130, 164  
Herrero Ortúño, M.L., 109  
Hidalgos, 27n, 38n, 53n, 81, 187, 283n, 286, 334  
Hierro de Cantabria, 254, 270  
Hinojosa, E. de, 315  
Hispanic Society of América, 52n  
Historia, 48n, 49, 49n, 60, 61, 65, 70, 179, 199, 291, 297  
Historia Antigua, 30, 34, 59, 179, 181, 184, 186, 187, 190, 195, 198, 199, 201, 210, 213, 257  
Historia del Arte, 31, 32, 297  
Historia de Asturias, 205, 207, 209  
Historia de la Arqueología, 38n  
Historia de Burgos, 205, 211, 212, 214, 262  
Historia de Cantabria, 34, 71, 72, 88, 126, 138, 145, 195, 195n, 199, 208, 212, 214, 266, 282, 284, 285, 287, 296, 301, 303, 304, 306, 308, 330  
Historia de Castilla, 284  
Historia de Castilla y León, 210  
Historia de Cataluña, 22

Historia científica, 288  
 Historia Contemporánea, 20n 28, 31, 32, 67  
 Historia Cultural, 42  
 Historia del Derecho, 24n  
 Historia Económica, 24n  
 Historia económica de Cantabria, 71, 208, 226, 258, 269, 303  
 Historia económica de la Montaña, 205, 213, 267, 268, 270, 324, 328, 336  
 Historia de España, 20n, 71, 205, 206, 210, 215, 218, 219, 289  
 Historia General de Euskalerría, 181n, 208  
 Historia General de Asturias, 220, 255, 265  
 Historia General de Cantabria, 205, 298, 301, 305, 306  
 Historia General de Euskalerría, 181n  
 Historia de la Hispania Romana, 221  
 Historia marítima de Santander, 328  
 Historia medieval, 279, 281, 282n, 283, 287, 288, 290  
 Historia medieval de Cantabria, 279, 283, 289, 292, 295, 297, 299  
 Historia moderna, 31, 34, 67  
 Historia montañesa, 26n, 304  
 Historia nacionalista, 20n  
 Historia Natural, 125  
 Historia de Palencia, 205, 211, 215, 267, 273  
 Historia Primitiva del Hombre, 48n, 55, 55n  
 Historia regional, 20n, 24, 24n, 30, 31, 34, 68, 181, 184, 186, 199, 287, 293  
 Historia de Santander, 312  
 Historia social de Cantabria, 71, 208, 226, 258, 269, 303  
 Historia tradicionalista, 30  
 Historia urbana de Santander, 327  
 Historiografía del Arte, 32  
 Historiografía asturiana, 20n  
 Historiografía catalana, 20n, 22  
 Historiografía clásica, 191, 257  
 Historiografía contemporánea, 20n, 32, 281  
 Historiografía española, 23  
 Historiografía europea, 23  
 Historiografía gallega, 20n  
 Historiografía medieval, 30, 31  
 Historiografía moderna, 38, 38n, 39, 180n  
 Historiografía nacional, 28  
 Historiografía regional, 23, 26, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 53, 66, 67, 193, 297

Historiografía republicana, 257  
 Historiografía vasca, 20n  
 Hombre, 70, 73, 81  
 Hombre fósil, 47, 47n, 52, 72, 73, 83, 173  
 Hombre moderno, 72, 85, 88  
 Hombre prehistórico, 41, 91  
 Hombre primitivo, 39  
 Homo Sapiens, 156  
 Horno, L. del, 52n  
 Hornos de la Peña (cueva), 108, 111, 141  
 Horrent, J., 189n 217, 254  
 Hospital de Cobreces, 324  
 Hospital de pobres y peregrinos de Santoña, 332  
 Hospital de Puente San Miguel, 324  
 Hoyo de la Gándara (ídolo), 148  
 Hoyos, M., 152, 157  
 Hoyos Gómez, M., 98, 105, 130, 150, 157, 164, 172  
 Hoyos Sainz, L., 142, 157, 209, 229, 260, 304, 324  
 Hoz (cueva), 63n, 121, 126  
 Hoz Teja, J. de la, 286, 335, 345, 346, 350  
 Huarte, A., 328  
 Hübner, E., 209, 245  
 Huidobro Serna, L., 209, 217, 245, 305, 350  
 Hurtado de Mendoza, Diego, 326, 334

## I

Ibáñez Mier, L., 122  
 Iberocantabristas, 185  
 Iberos, 206  
 Iberus (Ebro), 252  
 Idolos antropomorfos, 148  
 Iglesia, 279, 299  
 Iglesia Colegial de Campoo, 320  
 Iglesias (ermitas) rupestres, 311, 315, 316, 322, 343, 346, 350  
 Iglesias de la Montaña, 346, 351  
 Iglesias Gil, J.M., 30, 38n, 177, 180n, 182n, 192n, 198, 198n, 202, 210, 227, 229, 230, 237, 245, 246, 250, 254, 260, 261, 265, 269, 270, 274, 328  
 Illarregui Gómez, E., 164, 212, 225, 230, 234, 237, 249, 263, 277, 315, 323  
 Imperatori, L., 254, 270  
 Imperio romano, 194n, 196n, 198, 198n, 205,, 213, 214, 217, 224, 237, 256, 262, 270

Inadvertida (mina), 160  
 Indigenismo, 196n, 197, 214, 219, 264, 276, 332  
 Industria lítica, 58, 97, 103  
 Industria ósea, 96, 98, 121  
 Industrias prehistóricas, 62, 154, 158  
 Industrias tardiglaciares, 150  
 Inscripciones latinas, 292n  
 Institución Cultural de Cantabria, 59, 68, 191, 293, 303  
 Institución Libre de Enseñanza en Cantabria, 78, 42, 42n, 43, 43n, 44n, 45, 45n, 46  
 Instituto de Enseñanza Media (Santa Clara), 41n, 50, 52, 186n, 187  
 Instituto Español de Prehistoria, 49n  
 Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sainz", 231, 243  
 Instituto Interuniversitario de Prehistoria, 65  
 Instituto para Investigaciones Prehistóricas, 66  
 Instituto de Paleontología Humana, 45, 47, 48, 50, 55, 74, 79, 85, 97, 113, 122, 123, 132  
 Instituto de Prehistoria y Arqueología "Santuola", 59  
 Instituto de Santander, 50n, 78  
 Invasiones indoeuropeas, 208  
 inventario arqueológico de Liébana, 171, 224, 241, 276, 312, 353  
 inventario Nacional de sitios arqueológicos, 72  
 Irala, V., 310  
 Itinerario de Barro, 217, 243, 244, 258  
 Ituarté López, C., 142  
 Izquierdo, I., 42

**J**

Jado Canales, A., 328, 350  
 Janssens, P., 56, 72, 105, 128  
 Jiménez de la Espada, M., 77, 105  
 Jones, R.F.j., 217  
 Jordá Cerdá, F., 72, 77, 90, 115, 116, 130, 134  
 Jorge Aragoneses, M., 138, 164  
 Jorrín J.A., 342  
 Jovellanos, 181  
 Juan de Castañeda (memorial), 282, 287  
 Juan I de Castilla, 322, 316  
 Juan II de Castilla, 311, 337  
 Juana (reina), 346, 351  
 Juana, J. de, 20n  
 Juaneda Gavelas, A.J., 105, 142

Judíos de Cantabria, 318, 336  
 Julien, M., 90  
 Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, 45n, 46, 47n, 49, 54n  
 Junta de las Cuevas de Altamira, 52n  
 Junta Superior de Excavaciones Arqueológicas y Antigüedades, 47, 51, 51n, 184, 187  
 Juntas de Puente San Miguel, 337, 340  
 Jusue, P. de, 77  
 Jusué, E., 186, 246, 315, 316, 328, 350  
 Juyo El (cueva), 56, 66, 66n, 95, 96, 100, 101, 103, 104, 105, 125, 127, 128, 149, 153, 155, 157, 159

**K**

Keune, 161  
 Kimball, L., 125  
 Kind, C.J., 101  
 Klein, R., 157  
 Klein, R.G., 96, 101, 103, 104, 128, 149, 153, 155, 157, 159  
 Klotz, 254, 261  
 Knapp, R.C., 246  
 Kornemann, E., 210  
 Kozłowski, J., 101  
 Kühn, H., 116  
 Künzl.E., 230

**L**

Labrador, T., 321  
 Lacha, F. de., 230, 274  
 Lacha y Otañes, A. de, 328  
 Laguera García, M.A., 105  
 Lafuente Ferrari, E., 305  
 Lamalfa Díaz, A.C., 143, 164, 230, 316, 318  
 Lambrino, S., 274  
 Laming-Emperaire, A., 116  
 Lampérez y Romea, V., 346  
 Lapas Las (cueva), 130  
 Lápidas, 240, 242, 246, 247  
 Laporta, F., 43n, 45n  
 Laredo y Carranza, E., 346  
 Larín, B., 99  
 Larrañaga Elorza, K., 316  
 Lartet, 41  
 Lasaga Larreta, G., 25, 30, 305, 282, 350

Lasheras, J.A., 38n, 74, 76, 77, 80, 81, 88, 99, 105, 106, 114, 121, 122, 125, 132, 139, 147, 152, 156, 157, 159, 164, 168, 180n, 210  
 Lassere, F., 254  
 Lastrilla La (cueva), 125, 130, 133, 143, 148  
 Latinización, 258, 261, 274  
 Laville, H., 105, 150, 157  
 Leal, L., 305  
 Ledantes (hacha), 145  
 Legislación arqueológica de 1912, 187  
 Leguina, E., 305  
 Leguina y Vidal, Miguel, 24n  
 Lemus y Olmo, E., 130  
 Lenerz de Wilde, M., 230  
 León García, J., 77, 82, 116, 130, 162, 163, 164, 166  
 León Tello, P.. 318  
 Leroi-Gourhan, A., 57, 105, 116, 153, 157, 158  
 Ley de Excavaciones Arqueológicas, 47  
 Ley de Patrimonio Artístico de 1933, 187  
 Linajes, 27n, 38n, 53n, 81, 187, 283n, 286, 332, 333, 334, 335, 339  
 Linar El (cueva), 106, 107, 132, 135, 150, 161, 165  
 Lion Bustillo, M.C., 246  
 Lion Valderrábano, R., 116, 161, 270  
 Literatura histórica, 32  
 Loaysa, J. de, 316  
 Loewinshon, E., 217  
 Lomas Salmonte, F.J., 193, 193n, 210, 218, 246, 247, 261  
 López, P., 158  
 López de Ayala, P., 316  
 López-Berges, María A., 158  
 López Bru, Claudio (marqués de Comillas), 41, 50, 184, 185, 186  
 López Dóriga, 24n  
 López González Recio, L., 305, 350  
 López Linaje, J., 296, 328  
 Lorenzo Lizalde, J.L., 156  
 López Mata, T., 328  
 López de Mendoza, Iñigo (marqués de Santillana), 313, 317, 320, 322, 333, 335, 337, 338, 343, 354  
 López Ormazábal, L., 312  
 López Quintana, J.C., 143  
 López Rojo, M., 250, 271  
 Loring García, I., 292, 294, 335, 336, 350, 351

Lostal Pros, J., 247  
 Lotus Péralté, 130  
 Lozano Velilla, A., 247  
 Lucernas romanas, 232  
 Luengo y Martínez, J.M.. 230, 231, 247  
 Lumley, H. de, 116  
 Lyell, 41  
 Llabres, J., 77  
 Llana La (agrupación megalítica), 142  
 Llano de la Roza de Ampudia, A.. 231  
 Llanos, A., 165  
 Lleras Las (castro), 144, 166  
 Llopis, N., 72  
 Llorente Fernández, I., 105, 305  
 Llusa o Collusa (cueva), 145

## M

Mac-Whitie, E., 143  
 Macarroni, 121  
 Mactoux, M.M., 218, 275  
 Madariaga de la Campa, B., 42n, 44, 44n, 50n, 57, 77, 78, 80, 90, 105, 116, 117, 134, 150, 152, 158, 159, 210, 316, 346  
 Madoz, P., 210, 262, 305, 329  
 Madrazo, P. de, 346, 351  
 Madrid, A. de la, 336  
 Magdalena La, 183, 183n, 237  
 Magdaleniense, 52n, 63, 71, 72, 84, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 99, 101, 102, 103, 105, 106, 107, 108, 109, 111, 112, 114, 116, 119, 125, 129, 132, 153, 154, 156, 171, 172, 173  
 Magie, D., 184, 185n, 218  
 Maliaño (torre), 328  
 Malpelo García, B., 99., 144, 145, 232, 317  
 Maluquer de Motes, J., 210  
 Mallet, R., 46  
 Mallo Viesca, M., 241  
 Manantiales mineromedicinales, 269  
 Manchester University Speleological Society, 165  
 Mangas, J., 98, 210, 218, 247, 262, 274, 275  
 Mansilla Reoyo, D., 316  
 Manzanares, J., 247  
 Mañanes, T., 210, 231, 247, 262, 270  
 Mañanes Bedia, B., 261, 270, 328  
 Mapa o Angelita (cueva), 107, 145, 160  
 Marco Simón, F., 247, 275, 277

- Marcos García, M.A., 172, 211, 231, 247, 254, 277  
Marcos Martínez, J., 165, 346, 351  
Marcos Vallaure, E., 247  
Marina cántabra, 288, 324  
Marina de Castilla, 325, 326, 330  
Marnero (cueva), 144  
Márquez Uría, M.C., 47, 78, 172  
Marranos (cueva), 135  
Martel, E.A., 78, 117  
Martí, J., 165  
Martín Bueno, M., 231  
Martín Díez, G., 340  
Martín Mínguez, B., 285, 305, 316  
Martín de Sandoval, E., 336  
Martín Somavilla, M., 82  
Martín Valls, R., 211  
Martínez, J.A., 72  
Martínez, M.G., 247  
Martínez, P., 305  
Martínez Barreda, B., 231  
Martínez del Caso-López, M., 248, 270, 346  
Martínez Díez, A., 252  
Martínez Díez, G., 288, 290, 292, 295, 316, 335, 336, 340  
Martínez Fernández, J., 262, 270  
Martínez Gutián, L., 286, 328, 336  
Martínez Hombre, E., 211, 218, 254  
Martínez Navarrete, M.I., 43n, 79  
Martínez Pereda, M.J., 211, 248, 254  
Martínez Santa-Olalla, J., 55, 55n, 130, 188n, 224  
Martínez de Velasco, L., 346  
Martino, E., 197, 218, 248, 305  
Maruri Villanueva, Ramón, 31  
Maschin, N.A., 211  
Mateu y Llopis, F., 231, 336, 340  
Matienzo (cuevas), 165  
Matilla, Vicente, E., 262  
Matriarcado, 256  
Maura, D. de, 336  
Maura, G., 165  
Maya González, J.L., 211, 231, 232, 262, 277  
Mayer, M., 216, 268  
Mayora González, J., 305  
Mayorazgo, 338  
Maza, Elena, 20n  
Maza Solano, T., 26n, 40, 40n, 78, 130, 173, 270, 305, 316, 317, 328, 336, 346, 351  
Mazo (cueva), 51  
Mázquiz, M., 132  
McCollough, C.R., 57, 173  
Meaza (cueva), 95, 120, 123, 171  
Megalitismo en Cantabria, 39n, 61n, 63n, 137, 138, 141, 143, 144, 146, 174  
Mela, P., 189n, 252, 253  
Mélida, J.R., 232, 275  
Mellars, P., 101  
Menéndez, J.C., 310  
Menéndez Amor, J., 154  
Menéndez Fernández, M., 248  
Menéndez García, R., 159  
Menéndez Nadaya, M.G., 218, 262  
Menéndez Pelayo, M., 24n, 26, 26n, 27, 27n, 41, 44, 78, 80, 81  
Menéndez Pidal, R., 27, 27n, 71, 205, 206, 210, 215, 218, 248, 317  
Menhires, 39, 142  
Mercaderes castellanos, 330  
Mercapide, N., 305  
Merchán Fernández, C., 336  
Merino (torre), 325, 344  
Merodio Rodríguez, C., 218  
Mesolítico, 35, 64, 70, 89, 92, 93, 96, 109, 137  
Mesones Martínez, R. de, 262, 351  
Metalurgia prehistórica, 63, 140, 172  
Mezquifiz, M.A., 232  
Mezquita Calvo, M.A., 173  
Micolón (cueva), 126, 135  
Migraciones, 44  
Miguel, J., 328  
Mina La (cueva), 109  
Mina de San Bartolomé de Udías, 182  
Minas, 182  
Minas (salinas, yacimientos) de sal, 182, 271, 330  
Minas romanas, 181, 241, 268  
Minería montañesa, 271  
Minería prehistórica, 154  
Minas de Santander, 182n, 183  
Minería iberoamericana, 273  
Minería hispana, 273  
Minería prerromana, 272  
Mínguez Alvaro, M.T., 130, 148  
Mínguez Fernández, J.M., 317

- Ministerio de Educación Nacional, 54, 55  
Ministerio de Fomento, 182  
Ministerio de Instrucción Pública, 182  
Miralles, Ricardo, 20n  
Mirones (cueva), 99  
Mitología, 208, 252, 273, 274  
Miyares Fernández, A., 223, 224, 242  
Mocsy, A., 218  
Molinero Arroyabe, J.T., 130, 139, 143, 148, 223, 232, 310  
Molinos, 324, 353  
Molinos hidráulicos en Cantabria, 324  
Monarquía cántabra, 340  
Monasterio de Piasca, 349  
Monasterio de Sahagún, 315, 317  
Monasterio de San Cristóbal de Orejo, 319, 352  
Monasterio de San Pedro de Arlanza, 284  
Monasterio de San Vicente de Esles, 351  
Monasterio de Santa Catalina de Monte Corbán, 290, 312, 334, 338, 348, 349, 351, 352, 353  
Monasterio de Santa María del Puerto (Santoña), 309, 348  
Monasterio de Santa María de Rioseco, 314  
Monasterio de Santo Toribio de Liébana, 288, 290, 305, 316, 327, 328, 343, 345, 346, 350  
Monasterio de los Santos Mártires Facundo y Primitivo (Iguña), 351  
Monasterio de Silos (Burgos), 284  
Monasterios montañosos, 351  
Monedas Las (cueva), 55, 56, 120, 124, 126, 130, 131, 134  
Monedas romanas, 215, 222, 223, 237  
Moneva Montero, M.D., 78, 173  
Monografías Arqueológicas, 67  
Montreal Jimeno, L.A., 346  
Montañeses ilustres, 334  
Montañocantabrimo, 38  
Monte Bernorio (castro)  
Monte Castillo (cuevas), 127, 129, 131, 134  
Monte Cerredo (cueva), 144  
Montenegro Duque, A., 205, 211, 212, 218, 248, 262  
Montenegro Valentín, J., 317, 328, 336, 354  
Montero, M., 20n  
Montero Honorato, M.P., 236  
Monteros de Castilla, 330, 341  
Montes Barquín, R., 62, 63, 90, 106, 129, 150, 165, 173  
Montes Bernárdez, R., 173  
Monumentos celtícos, 39n, 74, 80, 83, 136, 174  
Monumentos megalíticos, 74, 76, 82  
Monumentos románicos, 344  
Moñino Sáez, M., 106, 143, 145  
Mora (cueva), 102, 105  
Mora Villar, N.F. de la, 305  
Moral Campa, J.L., 165  
Moralejo, J.L., 312  
Moralejo Laso, A., 248, 254  
Morales Belda, F., 286, 329, 336  
Moratinos, A., 135  
Moreno Landeras, L.A., 245, 315  
Morgovejo (castro), 230  
Morillo Cerdán, A., 198, 198n, 208, 211, 218, 226, 232, 258, 269  
Morín (cueva), 48, 50, 51, 52, 57, 58, 58n, 88, 100, 101, 102, 103, 104, 106, 109, 129, 139, 150, 152, 153, 155, 156, 157, 158, 160  
Morín (hombre), 150, 158  
Morlote Expósito, J.M., 106, 144, 165  
Moro, R., 79, 143, 159, 184, 232  
Moros Los (cueva), 148  
Morro (cueva), 63n  
Moure Romanillo, J.A., 29, 30, 35, 41n, 43n, 50n, 59n, 60, 62, 65n, 67n; 68n, 71, 72, 79, 82, 85, 86, 87, 89, 90, 91, 99, 106, 117, 128, 129, 130, 131, 132, 136, 137, 138, 143, 145, 150, 159, 165, 166, 173, 174, 232, 209, 305, 317, 354  
Muñiz Castro, J.A., 198, 198n, 202, 229, 232, 261, 269, 270, 277, 328  
Muñoz, A., 336  
Muñoz, A.M., 150  
Muñoz Fernández, E., 55n, 79, 82, 83, 91, 99, 100, 106, 107, 108, 117, 125, 129, 132, 138, 139, 143, 144, 145, 147, 148, 150, 159, 166, 223, 228, 232, 233, 235, 236, 290, 310, 317, 323  
Muñoz García, E., 82, 165  
Muñoz Jiménez, J.M., 296, 329  
Muñoz y Romero, T., 317  
Museo Altamira, 38n, 65, 66n, 76, 77, 163, 164  
Museo Antropológico, 81  
Museo Arqueológico de León, 242  
Museo Arqueológico Nacional, 47n, 51n, 79

Museo Arqueológico de Oviedo, 241  
 Museo Arqueológico de Santander, 186n, 187, 227  
 Museo Cantábrico de Comillas, 41, 41n, 74, 85, 161, 224  
 Museo cántabro-juliobrigense, 184, 186n  
 Museo Diocesano Regina Coeli, 344  
 Museo Histórico Provincial, 182, 183, 183n  
 Museo Marítimo de Santander-Laboratorio oceanográfico, 185n  
 Museo Municipal de Bellas Artes de Santander, 186n, 231, 233, 277  
 Museo Municipal de Santander, 41, 41n, 50, 50n, 166, 174, 185n, 186n, 233, 237, 251, 277  
 Museo Nacional de Arqueología y Etnología (Lisboa), 109  
 Museo Nacional de Ciencias Naturales, 46  
 Museo de Oviedo, 275  
 Museo de Prehistoria de Santander, 38, 41, 41n, 48, 49n, 50, 50n, 51, 51n, 53, 56, 57, 58, 65, 65n, 75, 80, 118, 161, 162, 163, 171, 172, 184, 191, 227, 231, 232, 237, 251, 277  
 Museos comarcales, 186  
 Museos de Prehistoria, 163  
 Museos regionales, 186  
 Muslera (santuario), 345  
 Musteriense, 58, 72, 85, 93, 97, 100, 101, 102, 173  
 Múzquiz, M., 173

**N**

Nación española, 307  
 Nacionalismos, 20n  
 Nadal, J., 20n  
 Naranjo y Garza, F., 159, 182n  
 National Science Foundation, 58  
 Navarro García, R., 233, 248  
 Navarro Morenes, C., 144  
 Navarro Saldaña, A., 211, 233, 271, 277  
 Navascués, J.M. de, 248  
 Navegación en la antigüedad, 226, 233, 253, 267, 269, 271, 274  
 Necrópolis, 140, 141, 186n, 224, 237, 310  
 Neira Campos, A., 99  
 Nelson, J., 46  
 Neolítico, 35, 39, 69  
 Neolítico de la Región Cantábrica, 61n, 62, 63n, 136, 137, 138, 171, 173

Neugebauer, O., 211, 248  
 Niaux (cueva), 135, 151  
 Niño, Pero, (conde de Buelna), 312, 313, 319, 330, 334, 335, 339  
 Nobleza, 294  
 Nobleza de Cantabria, 286, 336, 351  
 Nobleza castellana, 286  
 Nobleza de España, 282n  
 Noé, 39  
 Noecantrum (mapa), 266  
 Noega, 259  
 Nolte y Aramburu, E., 96, 144  
 Noriega Suárez, J., 110  
 Normandos en Cantabria, 338  
 Notariado en Cantabria, 309  
 Nougier, L.R., 132  
 Novo Güisan, J.M., 211, 292, 305  
 Nuestra Señora de la Asunción (Laredo), 348  
 Nueva Historia, 291  
 Numa (mina), 182  
 Numismática, 177, 180, 185, 196, 196n, 201, 202, 203, 222, 224, 231, 233, 237, 242, 277, 320, 323  
 Nuño González, J., 233

**O**

Obermaier, Hugo, 30, 46, 46n, 47, 48, 48n, 51n, 52, 53, 55, 55n, 72, 73, 74, 79, 83, 85, 91, 97, 107, 113, 118, 122, 123, 132, 133, 159, 173  
 Obispado de Burgos, 284, 308, 322  
 Obispos de Santander, 349  
 Obregón, L., 351  
 Oceanografía, 44  
 Ocejo Herrero, A., 82, 106, 144, 145, 148, 235, 254, 323  
 Ochoa, M., 253, 257  
 Ogden, J., 122, 125, 128  
 Ojeroses de Montescusu (cueva), 96  
 Ojevar (gruta), 160  
 Okamura, L., 218, 233, 275  
 Olavarriá, M. de, 182n, 271  
 Olavarriá, Marcial, 182  
 Olivar, M., 317  
 Olivie Peñalver, A., 118  
 Oncken, W., 73  
 Onomástica, 177, 201, 202, 238, 240, 245, 246, 256, 321

Ontañón Peredo, R., 62, 63n, 138, 144, 166, 173  
 O.N.U., 189  
 Ordieres Díez, I., 40n, 79, 166  
 Oreña (cueva), 86, 99, 159  
 Orogenescos, 244, 268  
 Orovío (marqués), Ministro de Fomento, 42  
 Ortega González, F.J., 271  
 Ortega Mateos, L., 35, 106, 107, 132, 133, 173  
 Ortega Valcárcel, J., 292, 329  
 Ortiz de la Azuela, J., 305, 346  
 Ortiz Mier, A., 347  
 Ortiz Real, J., 290, 293, 294, 305, 306, 317, 318, 320, 329, 336, 340  
 Ortiz de la Torre, E., 26, 133, 295, 317, 346, 347, 351  
 Ortiz de Urbina, M.E., 253, 254, 257, 262, 264, 277  
 Osaba y Ruiz de Erenchun, B., 233  
 Ostrero El (asentamiento), 143, 230  
 Otañes (torre), 328  
 Otero (cueva), 57, 63n, 105, 129, 157, 158  
 Otte, N., 101

## P

Palacios montañeses, 347  
 Paleografía, 97, 292  
 Paleolítico, 35, 43, 43n, 47, 52, 58, 61, 63, 64n, 69, 70, 71, 79, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 98, 101, 102, 103, 104, 113, 115, 171, 174, 175  
 Paleolítico en Cantabria, 46, 50n, 61n, 62, 84, 85, 99, 100, 103, 104, 105, 106, 108, 109, 110, 117, 121, 124, 137, 149, 152, 155, 156, 157, 159, 165, 171, 173, 174  
 Paleontología, 39, 42n, 47, 182n  
 Paleontología de Cantabria, 42  
 Palol, P. de, 211, 233  
 Palomas Las (cueva), 148  
 Palomero, M., 342, 353  
 Pamplona, G. de, 262  
 Pardos Martínez, J.A., 311  
 París, P., 79  
 Parker, H., 218  
 Pasamar Alzuria, G., 80  
 Pasiega La (cueva), 45n, 52, 63n, 108, 113, 121, 123, 125, 126, 128, 134, 171  
 Pasiegos, 304, 339

Pastor Martínez, T., 225  
 Pastor Muñoz, M., 218, 262, 271  
 Pastores Los (grabados), 147  
 Patalea (cueva), 159  
 Patatal (cueva), 63n, 121, 135  
 Patrimonio Arqueológico de Cantabria, 59n, 65, 70, 162, 165, 166  
 Patrimonio Artístico de Cantabria, 25n  
 Patrimonio Cultural de Cantabria, 25n, 40n, 79, 166  
 Patrimonio Histórico-Artístico y Arqueológico de Cantabria, 222, 228  
 Patrimonio Histórico y Natural, 59n, 60, 66, 68, 165  
 Patronato de las Cuevas Prehistóricas de la Provincia de Santander, 44n, 57, 118  
 Pauly, A., 209, 219, 261  
 Pedraja Fernández de Samaniego, Eduardo de la, 40, 40n, 41, 50, 183, 183n, 185, 284, 306, 313  
 Pedraja y González del Tanago, J.M. de la, 144, 262, 271, 295, 318, 329, 336, 351  
 Pedro I de Castilla, 282n, 316  
 Peines Los (cueva), 143, 162  
 Peiro Martín, I., 80  
 Penagos González, R., 318  
 Pendo El (cueva), 51, 52, 52n, 53, 55, 55n, 56, 96, 97, 99, 100, 101, 103, 104, 107, 121, 123, 130, 132, 133, 139, 149, 150, 153, 155, 157, 158, 159, 163, 171  
 Penny Ralph, J., 318, 347  
 Peña Bocos, E., 294, 313, 327, 335, 336, 337, 340, 351, 354  
 Peña de Candina (cueva), 144  
 Peña Castillo (castro), 140  
 Peña y Fernández, M. de la., 42n  
 Peña Marazuela, M.T., 318  
 Peña Sámano (castro), 232  
 Peña Sánchez, J.L., 91, 174  
 Peñíl Mínguez, J., 144, 223, 229, 230, 310, 318  
 Peñona La (cueva), 148  
 Peralta Labrador, E., 174, 248, 249, 277, 318  
 Péralte, L., 79  
 Pereda de la Reguera, M., 133, 211, 212, 306, 318, 340, 347  
 Pereda Sainz, E., 138, 144, 166, 212  
 Peregrinaciones jacobinas, 305  
 Pereira, G., 249, 257, 262

- Pérez Bustamante, Ciriaco, 24n  
Pérez Bustamante, M.C., 306, 337  
Pérez Bustamante y González de la Vega, R., 79, 212, 263, 271, 305, 306, 312, 318, 319, 320, 323, 329, 330, 337, 338, 340, 341, 351, 352  
Pérez Calzado, A., 41n, 50n, 80, 166, 174, 186n, 231, 233, 277, 320  
Pérez Centro, María del R., 212  
Pérez Cidad, J., 320  
Pérez Crespo, B., 341  
Pérez Embid, F., 330  
Pérez González, A., 152  
Pérez González, C., 141, 212, 222, 225, 232, 233, 234, 249, 263, 277, 320  
Pérez González, M.L., 234, 263  
Pérez Mateos, J., 150  
Pérez Mier, L., 306  
Pérez del Molino, 44  
Pérez de Monroy, Nuño (abad de Santander), 352  
Pérez Peña, D., 306  
Pérez de Regules, A., 306, 315, 347, 350  
Pérez Rodríguez, F., 320  
Pérez Rodríguez-Aragón, F., 249, 263  
Pérez Sánchez, J.L., 166, 229, 230, 235, 249, 261, 271  
Pérez Suárez, C., 136  
Pérez de Urbel, J., 306, 320, 347  
Pérez del Valle, A., 133  
Pérez Vilatela, L., 254  
Pericot, L., 91  
Perro El (abrigos), 131  
Pico Jana (castro), 140  
Pico Jano (necrópolis), 141  
Pico Toro (castro), 144, 166  
Piélagos (cuevas), 40, 57, 88, 98, 99, 102, 126, 154, 158, 160  
Pietch, E., 167  
Piganiol, A., 218  
Pila La (cueva), 95, 97, 100, 105, 125, 129, 130, 159  
Pilota (taller de sílex), 144  
Pindado, J., 205, 209, 210, 211, 212, 213, 215, 218, 222, 229, 231, 238, 246, 256, 259, 260, 267, 270  
Pinto Garrido, A., 83  
Pintura roja en Cantabria, 114, 172  
Pinturas rojas de España, 75, 113, 139  
Piñón Varela, F., 139  
Pitus Los (cueva), 148  
Plácido, D., 198n, 218, 275  
Plan Nacional de Excavaciones Arqueológicas, 55  
Plan Sectorial de Promoción General del Conocimiento, 61  
Plaza Montero, L., 167  
Pleito de los Valles, 30, 282, 282n, 290, 318, 334, 337, 340, 341  
Plinio, C., 189n, 253, 254, 255, 264, 270  
Poblaciones cántabras, 156  
Poblados cántabros, 136, 222  
Poblamiento en Cantabria, 62, 208, 240, 246, 254, 260  
Poblamiento en la Hispania romana, 209, 233, 240, 259  
Poblamiento prerromano, 207, 224, 276  
Polentinos (conde), 347  
Polo, Julio, 32  
Pondra (cueva), 63n, 135  
Pontieri, M.E., 330  
Poo San Román, J., 306  
Porras Arboleda, P.A., 295, 338, 341  
Porro, R.N., 320, 338  
Portilla Arroyo, I., 320, 347  
Portus Amanum, 248, 254, 259  
Portus-Blendium, 261, 269  
Portus Victoriae, 181, 209, 259  
Pou i Martí, J.M., 285, 307  
Pradales, D., 269  
Prado, R., 235  
Prados Torreira, L., 139  
Prehistoria, 30, 34, 37, 38, 40, 43, 43n, 44, 45, 46, 47, 48, 48n, 49, 49n, 50, 52, 52n, 53, 54, 57, 59, 60, 61, 61n, 62, 64, 69, 70, 71, 73, 74, 79, 80, 81, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 115, 116, 123, 126, 136, 138, 139, 145, 149, 179, 195, 195n, 208, 211, 212, 214, 221  
Prehistoria de Cantabria, 35, 37, 43, 47, 52, 56, 58, 59, 59n, 60, 62, 63, 64, 64n, 66, 69, 70, 71, 72, 77, 79, 81, 117, 137, 138, 142, 145, 150, 159, 166, 173, 174, 209, 301, 303, 304, 308  
Presillas (iglesia rupestre), 315, 350  
Prieto, J.A., 80  
Prieto Herrera, R., 80, 107

Principado de Augusto, 211  
 Promontorio de San Martín, 183  
 Provincia de Santander, 23, 25, 26n, 39n, 40, 42, 44, 49, 54, 55, 56, 74, 81, 82, 83, 86, 87, 91, 92, 99, 105, 108, 111, 113, 114, 122, 124, 126, 136, 138, 147, 153, 153, 156, 157, 163, 167, 171, 172, 174, 196n, 205, 207, 237, 239, 262, 285, 286, 301, 302, 303, 305, 307, 312, 313, 316, 327, 334, 340, 347, 350, 353, 354  
 Ptolomeo, Claudio, 254, 263  
 Publio Carisio, 220  
 Puch, C., 133  
 Pueblos de España, 207  
 Pueblos prerromanos, 210  
 Pueblos vasco-cantábricos, 292  
 Puente, J.G. de la, 235, 307, 347  
 Puente Martínez, J.A., 148  
 Puente Sañudo, M.A., 83, 126, 235, 320  
 Puente Viesgo (cuevas), 131, 133, 134  
 Puertos cántabros, 189n, 254, 262, 269, 271, 329  
 Puig y Larraz, G., 159  
 Pumarejo Gómez, P., 80, 107, 148  
 Puyo (cueva), 107, 108

## Q

Querol Fernández, M.A., 165  
 Quevedo y Bustamante, 24n  
 Quindós, L.S., 161, 162, 167, 168, 169, 170  
 Quiroga y Rodríguez, F., 80, 133

## R

Rabanal Alonso, M.A., 212, 249, 254, 271  
 Rabanal Alvarez, M., 218, 263  
 Racines, 163  
 Raíz (necrópolis), 146  
 Ramales (cuevas), 129, 132, 165  
 Ramil González, E., 323  
 Ramírez Díez, M.J., 130, 148  
 Ramírez Sádaba, J.L., 207, 240, 249, 291, 307, 320, 321  
 Ramiro I, 315  
 Rascaño (cueva), 51, 52, 66n, 96, 103, 104, 109, 121, 127, 132, 149, 152, 153, 156, 157  
 Rasilla Vives, M., de la, 60, 91  
 Rasines, P., 159  
 Rasines del Río, P., 159, 160  
 Ratier, Paul, 74, 120

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 183  
 Real Academia de la Historia, 24, 24n, 25, 25n, 28, 41, 52n, 53n, 183, 184, 186  
 Real Chancillería de Valladolid, 282n  
 Real Sociedad Española de Historia Natural, 49, 185, 185n  
 Reales Atarazanas de Santander, 326, 331  
 Rebolledo-Camesa (yacimiento), 314, 318, 321  
 Reconquista, 283, 287, 289, 302, 305, 306, 307, 308, 332  
 Recueva (cueva), 144  
 Redonda o del Perro (cueva), 135  
 Redonet, Luis, 24n  
 Regato (cueva), 108  
 Regionalismo, 284  
 Regionalismo cántabro, 25, 26n, 282n  
 Registro fósil, 37, 38, 46  
 Reglamento de Excavaciones Arqueológicas, 47  
 Reinhold, H., 218  
 Reju-Vientu (cueva), 146, 150  
 Religión, 177, 198, 203, 273, 279, 299  
 Religiones mediterráneas, 273  
 Religiones primitivas de Hispania, 239, 252, 273  
 Religiosidad, 252, 295, 312, 343, 348  
 Renero Díaz, V., 249, 321  
 República española (segunda), 27, 27n, 187  
 Reserva Natural de Santonja, 222  
 Revilla Roiz, M.A., 306, 330  
 Revista de Santander, 26, 26n  
 Revuelta, I., 228  
 Revuelta González, M.T., 321, 352  
 Rey (cueva), 50, 51, 99  
 Reyes y Prosper, E., 133  
 Riancho Herrero, M.T., 249, 277, 354  
 Riancho Peña, A., 133  
 Riaños, 136, 222  
 Riaza, C., 91  
 Ribadeo (diadema), 141  
 Ribas de Pina, M., 338, 352  
 Ricardo II, 307  
 Rincón Vila, R., 102, 107, 133, 138, 141, 144, 145, 174, 192n, 212, 227  
 Río Gatoo, P. del, 307  
 Río Sainz, J. del, 80  
 Río y Sainz, J.A., 307

Rionansa (cuevas), 135  
Ríos, Alvaro de los, 24n  
Ríos, J.A. de los, 338  
Ríos, Angel de los, 25, 30  
Ríos y Ríos, Angel de los, 80, 83, 174, 183, 183n, 218, 235, 283, 286, 321, 338, 354, 355  
Riotuerto (cuevas), 83  
Ripoll López, S., 133, 167  
Ripoll Perelló, E., 56, 80, 118, 128, 133, 134, 167  
Riquer y Permayer, Borja de, 20n  
Ritterling, E., 219  
Rivera Cobo, J.L., 232, 277  
Rivero, C.M., 307, 321  
Rivero Sierra, M. de, 249, 263, 278  
Robles Fernández, G., 141  
Robles Gómez, J.M., 235, 249, 271, 321  
Rochela La, 333  
Rodá, I., 216, 268  
Roddaz, J.M., 212, 219  
Rodríguez, J., 307  
Rodríguez, L., 161  
Rodríguez de Bedia, E., 347  
Rodríguez Colmenero, A., 197, 197n, 219, 249, 250, 271, 275  
Rodríguez Fernández, A., 289, 307, 341  
Rodríguez Fernández, J., 235  
Rodríguez Ferrer, Miguel, 80, 209  
Rodríguez de la Fuente, M., 347  
Rodríguez de Lecea, T., 43n, 45n  
Rodríguez Marquina, J., 330, 338  
Rodríguez Muriedas, T., 147, 148  
Rodríguez Neila, J.F., 219  
Rodríguez Salcedo, 338  
Rodríguez Vela, C., 306  
Rojo Guerra, M.A., 246  
Roldán Hervás, J.M., 219, 250, 271  
Roman, Y., 212, 271  
Románico en Cantabria, 343  
Románico en Santander, 289, 304, 344  
Romanización, 194, 194n, 195, 196n, 197, 198n, 206, 209, 210, 212, 213, 214, 215, 219, 220, 225, 236, 240, 253, 255, 263, 264, 266, 269, 272, 274, 276  
Ronciere, M. de la, 321  
Rosenfeld, A., 119  
Roux Le, P., 217, 246, 254, 261, 270  
Roxan, M.M., 219, 278

Rubio, M., 105  
Rubio García, L., 322  
Rucabado, Leonardo, 186n  
Rueda, Germán, 20n  
Ruesga (cueva), 165  
Ruiz, A., 230  
Ruiz, F., 144  
Ruiz, T., 295, 330  
Ruiz Argilés, V., 235  
Ruiz Asencio, J., 322  
Ruiz Cobo, J., 63, 145, 146, 160, 174  
Ruiz Gómez, F., 295, 331, 338  
Ruiz Gutiérrez, Alicia, 177, 196, 196n, 230, 235, 278, 307, 310  
Ruiz Martínez, A., 322  
Ruiz Miguel, A., 43n, 45n, 54n  
Ruiz de la Peña, J.I., 295, 312, 330, 338  
Ruiz Rabre, R., 268  
Ruiz Vélez, I., 212  
Ruiz Zapatero, G., 136, 138, 213, 264, 265  
Russell, P.E., 307  
Ruso El (cueva), 95, 106, 107, 108, 125, 142, 143  
Rutas jacobinas de Cantabria, 324, 348

---

**S**

Saavedra Guerrero, D., 212, 246, 274  
Sacrístán de la Lama, J.D., 212  
Saddington, D.B., 219  
Sáez Martín, B., 107  
Sáez Picazo, F., 290, 315, 322  
Sagredo, F., 80  
Sagredo San Eustaquio, L., 207, 212, 263, 250  
Sagredo San Eustaquio, P., 235  
Saint Saud, C., de, 307  
Sainz, J.L., 347  
Sainz Díaz, V., 289, 307  
Sainz de los Terreros, M., 307, 347  
Sainz de los Terreros, R., 339  
Saiz de Arce, A., 307  
Saiz de Omeñaca, J., 160  
Saiz de Omeñaca, M.G., 160  
Salas Duque, D., 294, 331, 355  
Salazar y Castro, Luis, 312  
Saliltre (cueva), 123, 158  
Salinas de Castilla, 330, 338  
Salinas de Miengo, 329  
San Bartolomé de Oreña, 350

- San Carlos (abrigo), 131  
San Emeterio y San Celedonio, 350  
San Felipe (castillo), 328  
San Feliu, L., 331, 339  
San Francisco (convento), 348  
San Francisco (parroquia), 348  
San Fructuoso de Braga, 349  
San Fructuoso de la Miña, 343  
San Juan, C., 134  
San Juan Díaz, C., 174  
San Juan de Socueva, 346, 351  
San Martín de Elines, 343, 347  
San Miguel, E., 212  
San Miguel de Aguayo (yacimiento), 313  
San Miguel de Escalada, 349  
San Miguel Llamas, C., 82, 83, 91, 100, 107, 108, 129, 132, 134, 135, 144, 145, 159, 166, 228, 233, 235, 317, 322  
San Miguel de la Penilla, 346, 348, 351  
San Miguel Pérez, E., 294, 306, 307, 320, 338, 339, 354  
San Miguel Ruiz, J.A., 82, 145, 192n  
San Pantaleón (cueva), 81  
San Pedro de Castro Urdiales (ermita), 346  
San Román de Moroso, 347  
San Salvador de Viveda (iglesia), 315, 350  
San Valero Aparisi, J., 188n, 235, 236  
San Vicente de la Barquera (necrópolis), 144, 145  
San Vicente de Cayón (necrópolis), 323  
Sánchez, Gabriel, 282n  
Sánchez, Tomás Antonio, 24n, 351  
Sánchez Albornoz, C., 189, 212, 263, 307, 308, 322, 331, 339  
Sánchez Belda, L., 322  
Sánchez Landeras, J.L., 308  
Sánchez Miguel Ruiz, J.A., 80, 227  
Sánchez Palencia, F.J., 271  
Sánchez Ron, J.M., 45n, 47n, 78, 80  
Sánchez Salor, E., 250  
Sancho IV de Castilla, 307, 313, 316, 321  
Sanemeterio Cobo, M., 78, 80, 134, 254, 255, 263  
Sanfeliú, 286  
Sanguino González, J., 150  
Sansot, E., 130  
Santa Catalina de Barros (rueda), 239  
Santa Cruz (ermita), 343  
Santa María de Bareyo, 346, 351  
Santa María de Castro Urdiales, 346, 347, 350  
Santa María de Cayón, 351  
Santa María de Las Henestrosas (necrópolis), 310  
Santa María de Latas, 304, 345  
Santa María de Lebeña, 305, 316, 343, 344, 346, 347, 349, 351  
Santa María la Mayor de Villacantid (Santander), 343  
Santa María de Monte Corbán, 344  
Santa María de Piasca, 305, 328, 336, 349, 351, 354  
Santa María del Puerto, 293, 305, 316, 335, 351  
Santa María del Tejo, 318, 351  
Santa María de Yermo, 347, 350  
Santamatilde, F., 135  
Santiago Camporredondo, P., 322  
Santián (cueva), 63n, 131, 153  
Santibáñez, S. de., 322  
Santillán (coronel), 40  
Santo Cristo de la Agonía (Limpias), 303  
Santo Domingo de la Barquera, 319  
Santo Toribio (obispo de Astorga), 348  
Santonja Alonso, M., 236  
Santonja Gómez, M., 91, 174, 236  
Santona (Reserva Natural), 82  
Santos o Bocerral (cueva), 122, 133  
Santos Yanguas, J., 197, 197n, 198n, 212, 214, 219, 220, 236, 239, 244, 245, 247, 249, 250, 255, 256, 259, 260, 261, 262, 264, 271, 272, 278  
Santos Yanguas, N., 138, 213, 220, 236, 255, 264, 265, 272  
Santuario de Fresnedo, 344  
Santuarios Marianos de Cantabria, 345, 347  
Santuarios paleolíticos, 112, 114, 115, 116, 150  
Santuarios prehistóricos, 93, 116, 119, 122  
Sanz Mínguez, C., 236  
Sanz Saiz, J., 308  
Sanz de Sautuola, Marcelino, 25, 40, 40n, 41, 42, 50, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 96, 108, 112, 115, 149, 165, 168, 173, 181, 182, 183, 185, 186, 186n, 210  
Sarabia Rogina, P., 87, 92, 100, 108, 122, 135, 148, 150, 236, 310, 313, 322, 344  
Saro, J.M., 148  
Sautuola (revista), 65

- Saxer, R., 220  
 Sayas Abengoechea, J., 213  
 Sazatornil Ruiz, L., 25n, 40n, 342, 348  
 Schmitthenner, W., 193, 193n 213, 220  
 Schüle, W., 213, 236  
 Schulten, Adolf, 138, 188n, 189, 189n, 193, 213, 220, 236, 255, 265, 268  
 Secades González-Camino, B., 250  
 Seeck, O., 220  
 Segoux, P., 108  
 Segura, C., 336  
 Seminario de Prehistoria y Arqueología “Sautuola”, 30, 38, 56, 58, 191  
 Señoríos eclesiásticos, 294  
 Sepulcros prehistóricos, 140, 153  
 Serna, M., 83, 107, 144  
 Serna Gancedo, A., 79, 83, 107, 108, 117, 144, 145, 166  
 Serna Gancedo, M., 144, 148, 167  
 Serna González, M.R., 137, 138, 141, 143, 145, 146, 147, 213  
 Serna y Santander F. de la, 24n  
 Sernas, 325, 333, 353  
 Sernas de Cantabria, 325, 333  
 Serrano, Luciano, 284, 285, 308, 322  
 Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas, 72  
 Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria, 65  
 Sevilla Rodríguez, M., 250  
 Shay, T., 77, 209  
 Sierra, L., 44, 83, 92, 108, 160, 185  
 Sieveking, A., 118  
 Simas de España, 159  
 Simón, A., 20n  
 Simón Cabarga, J., 331  
 Smith, P., 135, 138, 144, 146, 147, 148, 164, 167, 236  
 Soba (dólmenes), 141  
 Soba (ermita románica), 347  
 Sobremazas Salcines, A.I., 294, 331, 355  
 Sobrequés, J., 20n  
 Sociedad de Actividades Espeleológicas de Cantabria, 135  
 Sociedad de Bibliófilos Cántabros, 26n, 282n  
 Sociedad Española de Amigos del Arte, 135  
 Sociedad Española de Historia Natural, 77  
 Sociedad Espeleológica Lenar, 146, 148  
 Sociedad feudal en Cantabria, 29, 294, 303, 326, 333  
 Sociedad feudal castellana, 283  
 Sociedad hispanocristiana en Cantabria, 294  
 Sociedad medieval, 295  
 Sociedad Menéndez Pelayo, 26  
 Sociedad montañesa, 26, 38, 40n, 49, 78  
 Sociedad rural en Cantabria, 304  
 Sojo y Lomba, F. de, 188, 189n, 250, 272, 285, 295, 308, 322, 331, 339  
 Solana, J.R., 161, 167, 168, 169, 170  
 Solana, M., 86, 213, 285  
 Solana Sainz, J.M., 192, 195, 195n, 210, 213, 214, 217, 220, 236, 237, 243, 244, 250, 251, 255, 262, 265, 270, 272, 275, 339  
 Solano Vial, Máximo de, 183  
 Solar Hispano, 72, 77, 90  
 Solfá (necrópolis), 140  
 Solórzano Teletxea, 291  
 Soloverta, M.E., 269  
 Solutrense, 87, 91, 92, 98, 108, 109, 114, 149, 152, 153, 174  
 Somballe (iglesia), 349  
 Somoza García Sala, J., 220, 255, 265  
 Sonneville-Bordes, D. de, 57, 92  
 Sopeña Pérez, F., 326  
 Sordo Lamadrid, E., 308  
 Sotarriza-Cova-negra (cueva), 120  
 Soto, J., 161, 162, 167, 168, 169, 170  
 Sovilla (cueva), 63n, 108, 129  
 Speleo Club Cántabro, 108, 135, 146, 150  
 Speleo Club Dijon, 167  
 Stillwell, R., 237, 265  
 Straus, L.G., 60, 66n, 73, 81, 92, 93, 97, 108, 109, 118, 149, 150, 152, 160, 174  
 Suano (cueva), 53, 140, 142, 144, 187, 187n, 224, 229, 311  
 Suárez Cortina, Manuel, 27n, 32, 38n, 39n, 42n, 44n, 53, 53n, 78, 81, 283  
 Suárez Fernández, L., 322  
 Suárez Garmendia, M.A., 292, 308, 355  
 Sutherland, C.H.V., 220, 265  
 Syme, R., 184, 185n, 193, 193n, 220, 221

**T**

- Tablas de Barro (León), 219, 250, 271  
 Tantín (editorial), 293  
 Tarrerón (cueva), 96

- Tax Freeman, S., 339  
 Teilhard de Chardin, P., 46  
 Teira Mayolini, L.C., 39n, 63n, 138, 146, 148, 174  
 Teja, R., 180n, 196, 210, 221, 237, 265, 272  
 Téllez de Meneses, Tello, 338  
 Terán, Manuel, 24n  
 Terentius, Lucius (alfarero), 222, 226, 239, 243  
 Termas romanas, 224, 228  
 Termes, J., 20n  
 Terra Sigillata, 233, 234, 235, 249, 277  
 Thibault, M., 182  
 Tillier, A.M., 102  
 Tornillos Los (cueva), 143, 148  
 Torre de Trassierra, G. de la, 308, 331  
 Torrejón (fortaleza), 311, 313, 344  
 Torres, 287  
 Torres, E., 135  
 Torres Balbás, L., 347  
 Torres de Cantabria, 293, 296, 312, 325, 327, 329  
 Torres Campos, R., 80, 133, 347  
 Torres Cosío, E., 164  
 Torres García, J.M., 167  
 Torres Rodríguez, C., 221, 265  
 Tovar, A., 190, 190n, 214, 221, 241, 251  
 Tradición cántabra, 283n  
 Tradicionalismo, 25, 26, 27  
 Tranoy, A., 221, 246, 254, 261  
 Transporte marítimo en el Cantábrico, 326  
 Travesedo Colón de Carvajal, C., 336  
 Tribus, 189n  
 Trueba, A., 265  
 Tubal, 39  
 Túmulos, 137, 140, 141, 188, 188n, 224  
 Turmogos, 213, 255
- U**
- Ucelay, E., 20n  
 Ucko, P., 118  
 Udalla (iglesia), 346  
 Ugarte, F.M., 136, 152, 154  
 Ugarte Orue, I., 130, 148  
 Unamuno, M., 119  
 U.N.E.S.C.O., 189  
 Universidad de Alcalá, 292  
 Universidad de Cantabria, 23, 33, 38, 53, 63n, 64, 65, 67, 186n, 195, 196, 199, 201, 288, 291, 299  
 Universidad de Cantabria (guía), 61n  
 Universidad Complutense de Madrid, 66n, 292  
 Universidad de Chicago, 66n  
 Universidad de Deusto, 292  
 Universidad Española, 60, 61, 189, 288  
 Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 27, 190, 190n  
 Universidad de León, 62  
 Universidad de Madrid, 48n, 292  
 Universidad Nacional de Educación a Distancia, 62  
 Universidad de Oviedo, 66n  
 Universidad del País Vasco, 198  
 Universidad de Santander, 162  
 Universidad de Santiago de Compostela, 42  
 Universidad de Sevilla, 292  
 Universidad de Valladolid, 66n, 288, 291, 292  
 Universidad de Zaragoza, 66n  
 Unquera (cueva), 95  
 Untermaier, J., 214, 251  
 Unzueta, M., 224  
 Urbanismo, 293, 298, 299, 327  
 Uría y Riu, J., 142, 266  
 Urruela Quesada, J., 196, 196n, 214, 275  
 Usamendiaga Jareda, V., 308  
 Utrilla Miranda, P., 60, 93, 94, 109, 119, 174  
 Uzquiano, P., 174
- V**
- Vacceos, 217  
 Vadinienses, 243, 244, 247, 250, 255, 258, 259, 260, 262, 264, 266, 269, 276  
 Val de Dios (cráneos), 153  
 Valderredible (cuevas), 310  
 Valeriano Andérez, S.J., 76  
 Valsadornín (tesoro romano), 224  
 Valvuna, C., 50n  
 Valladas, H., 135, 151  
 Valle (cueva), 100, 104, 125  
 Valle, F.J., 167  
 Valle, M., 158  
 Vallejo del Campo, J.A., 25n  
 Valles y comarcas de Cantabria, 301  
 Vallois, H., 109, 160  
 Van den Eyne, E., 148, 195, 221, 228, 237, 308, 322, 323

- Van Heteren, G., 215  
 Van Heteren, J.H., 215  
 Van Nostrand, J.J., 211  
 Van Peer, P., 89  
 Vandermeersch, B., 102  
 Vaquerizo Gil, M., 290, 323  
 Vaquero Piñeiro, M., 295, 331  
 Várdulos, 207, 241, 264, 276  
 Varela, Javier, 27n  
 Vargas Blanco, R., 339, 341  
 Vargas Tur, M. de, 246  
 Vargas Zúñiga, Antonio, 24n, 312  
 Vascocantábrismo, 38, 180  
 Vascoiberismo, 240  
 Vascones, 194n, 205, 256  
 Vascongados, 209  
 Vascos, 206, 252  
 Vázquez Alvarez, 291  
 Vázquez de Parga, 347  
 Vázquez Varela, J.M., 266, 272  
 Vega (torre), 325  
 Vega, Leonor de, 319, 328  
 Vega Gómez, M.L., 109  
 Vega del Sella, (conde), 47n, 48, 52, 55, 71, 75, 77, 78, 94, 109, 119, 134, 138, 160, 172  
 Vega de la Torre, J.J., 160, 272  
 Vega de la Torre, J.R., 109, 195, 196, 196n, 214, 237, 251, 265, 278, 323  
 Vega Villalba, L. de, 175  
 Velasco y Ceballos, José de, 24n  
 Velo y Nieto, G., 352  
 Venta de Laperra (cuevas), 121  
 Verlinden, C., 295, 331  
 Vermeersch, P., 89  
 Vermejo, A., 91  
 Vespasiano, 216  
 Vía del Besaya, 272  
 Vía Julióbriga-Portus Blendium, 269  
 Vía Pisoraca-Castro Urdiales, 271  
 Vía Pisoraca-Flavióbriga, 272, 276  
 Vía Pisoraca-Julóbriga-Portus Blendium, 270  
 Vía romana de El Escudo, 269  
 Vial, A., 237  
 Vial, F., 185  
 Vías romanas, 270, 271, 272, 277  
 Vicent García, J., 61n  
 Victoria El, 312  
 Vidal, J., 247, 262  
 Vidal, P., 168  
 Vigil, M., 191n, 194, 194n, 197, 197n 205, 214, 227, 237, 256, 266, 303, 332  
 Vila, T., 301  
 Vilanova y Piera, J., 40n, 41, 42, 73, 81, 109, 135, 160  
 Villanueva Lázaro, J.M., 308  
 Villapaderne (templo), 349  
 Villar García, E., 66n, 161, 162, 167, 168, 169, 170, 172, 175  
 Villaronga, L., 237  
 Villas costeras, 288, 292, 328, 331, 339, 340, 355  
 Villas pasiegas, 301, 305  
 Villasevil (iglesia), 350  
 Villegas (cueva), 147  
 Virgen del Mar (patrona de Santander), 345, 350  
 Visigotismo, 332  
 Vispieres (castillo), 329  
 Vittinghoff, F., 221  
 Vives, J., 251, 275
- 
- W**
- Walser, G., 251  
 Wattemberg, F., 214  
 Wernert, P., 30, 46, 110  
 Wissowa, G., 209, 219, 261  
 Würm, 152
- 
- Y**
- Yacimientos prehistóricos, 35, 40n, 44, 52n, 54, 55n, 56, 57., 58, 58n, 62, 63, 67n, 70, 77, 82, 83, 86, 90, 91, 93, 95, 96, 98, 99, 106, 107, 108, 111, 114, 119, 121, 129, 132, 137, 139, 141, 143, 144, 145, 147, 152, 155, 156, 157, 158, 162, 163, 165, 166, 167, 172, 183, 223, 228, 231, 276  
 Yarritu, M.J., 82, 142
- 
- Z**
- Zamanillo Arizabalo, M.A., 294, 331, 355  
 Zazo, C., 152  
 Zeuner, 76  
 Zoelas, 250, 255, 264  
 Zubieto Hillenius, P., 110

## ÍNDICE TOPONÍMICO

### A

Acebos-Raíz, 160  
Africa, 209, 217  
Aguero, 347  
Aguilar de Campoo, 196, 196n, 109, 235, 236  
Alava, 238  
Alfoz de Lloredo, 135, 150, 165, 304, 317, 354  
Ampudia (Palencia), 239  
Ampuero, 146, 302  
Aragón, 124  
Aras (valle), 126  
Argomilla de Cayón, 311  
Argoños, 83, 159  
Argüeso, 328, 338  
Arnuero, 83, 159  
Arredondo, 155  
Asón (valle), 139  
Astillero El, 83, 144  
Astorga, 219, 250, 271  
Asturias, 20n, 48, 69, 84, 86, 87, 91, 112, 113, 136, 138, 171, 172, 174, 193, 193n, 201, 205, 206, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 216, 218, 219, 220, 225, 226, 232, 236, 239, 240, 241, 249, 250, 255, 257, 263, 264, 265, 271, 272, 273, 274, 276, 322, 336  
Asturias de Santillana, 262, 270, 285, 289, 314, 318, 319, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 333, 335, 337, 340, 344, 351  
Atlántico (oceáno), 212, 271

### B

Baeza, 242  
Bahía de Santander, 154  
Bárcena de Ebro (Cantabria), 310  
Bejorís, 317  
Besaya-Miera, 161  
Bilbao, 244, 253, 259  
Bretaña, 209, 217  
Británicas (islas), 138, 140, 141, 240  
Buelna (valle), 240, 335, 339, 341  
Bureba La, 331, 338  
Burgos, 96, 184, 196n, 201, 205, 211, 215, 222, 223, 238, 262, 267, 276, 308, 328  
Busta La, 106, 161, 165

### C

Cabárceno, 143  
Cabezón de la Sal, 182, 317, 343, 354  
Cabo Mayor (Santander), 106  
Cabuérniga (valle), 42, 285, 308, 317, 321, 324, 354  
Caloca, 148  
Camargo, 40n, 41, 94, 95, 96, 120, 140, 304, 310, 317, 354  
Cambarco (Cantabria), 343  
Campoo, 39n 80, 83, 142, 235, 268, 289, 301, 302, 303, 306, 307, 320, 333, 344  
Campoo de Suso, 321  
Cangas de Onís (Asturias), 241  
Cántabria (cordillera), 206, 238, 246, 328  
Cantabria, 21, 22, 23, 25, 25n, 29, 32, 33, 35, 37, 38, 39, 41, 41n, 43, 47, 48, 49, 50n, 51, 54, 55n, 61, 61n, 62, 63, 63n, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 78, 79, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 97, 99, 102, 103, 109, 112, 113, 114, 117, 118, 122, 123, 124, 125, 126, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 135, 136, 137, 138, 139, 143, 144, 147, 148, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 171, 172, 173, 174, 179, 180, 180n, 182n, 183, 184, 185, 185n, 186, 188, 188n, 189, 189n, 190, 190n, 192, 194, 195, 196n, 198, 199, 201, 203, 205, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 217, 224, 226, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 237, 239, 240, 243, 244, 248, 249, 252, 253, 254, 259, 262, 263, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 274, 277, 278, 281, 282, 283, 284, 286, 287n, 288, 289, 290, 291, 292, 292n, 293, 301, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 313, 314, 315, 316, 320, 321, 322, 323, 326, 327, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 343, 344, 345, 347, 349, 350, 351, 353, 354, 355  
Cantábrica (costa), 137, 253, 331, 338  
Cantábrica (región), 70  
Cantábrico (mar), 198, 212, 238  
Cañón de La Horadada, 236  
Carabeos Los, 289, 307  
Carancelia, 306  
Carande (León), 243  
Caravia (Asturias), 248  
Carranza (valle), 95  
Carranza-Ramales (valle), 135

**C**arranza-Trucios, 142

Cartagena, 242

Castañeda, 337

Castilla, 23, 213, 284, 302, 303, 304, 306, 307, 308, 312, 314, 319, 328, 330, 334, 335, 336, 337, 353, 354

Castilla León, 270

Castilla la Vieja, 308

Castro Urdiales, 63n, 82, 105, 107, 125, 126, 139, 143, 145, 164, 192n, 196, 196n, 201, 222, 223, 228, 229, 230, 232, 233, 235, 236, 237, 238, 239, 257, 261, 263, 265, 274, 277, 292, 294, 302, 303, 306, 320, 346, 349

Castrojeriz, 222

Cataluña, 22, 124

Caviedes, 311, 343

Cayón (valle), 317, 354

Ceceñas, 308

Cerro de Santa María (Castro urdiales), 223

Cervatos, 290, 322, 328

Cicerio, 301

Cildá (Alfoz de Lloredo), 304

Colindres, 317, 332

Colindres (astilleros), 325

Collado de Peña Cutral (Enmedio), 229

Collado de Sejos, 63, 139, 147

Comillas, 41, 41n, 74, 159, 182, 301, 305, 306, 308, 346

Concha de Villaescusa La, 148

Corconte, 328

Covadonga, 308

Cubular, 63

Cuchía, 100, 105, 125, 129, 130, 159

Cudeyo, 308, 322

Cueto, 303

Chicago, 66

## **D**

Devá (valle), 83, 107, 144

Dobarganes, 109

Dordoña, 41

Duero (valle), 209, 214, 217, 228, 233, 236, 247, 262, 270

Duesos (Caravia), 242

## **E**

Ebro (valle), 265, 272

Ebro (río), 252, 267

Entrambasaguas, 139

Escalante, 83, 159, 337

Escobedo de Camargo, 106

España, 19, 20, 20n, 21, 32, 34, 42, 45, 48, 49, 52n, 54, 57, 60, 61n, 64, 71, 73, 74, 75, 77, 79, 80, 81, 87, 89, 91, 92, 97, 112, 113, 115, 118, 124, 132, 136, 137, 159, 174, 181, 184, 186, 192, 193, 193n, 195n, 205, 209, 210, 212, 217, 232, 233, 251, 253, 267, 288, 306, 307, 327, 340

España septentrional, 51, 71, 86, 87, 92, 93, 95, 111, 113, 114, 116, 119, 136, 137, 139, 148, 152, 154, 163, 171, 194n, 214, 266

Espinosa de los Monteros, 328

Europa, 33, 43n, 64n, 79, 85, 87, 88, 94, 99, 102, 103, 112, 116, 128, 138, 152, 181, 208, 268

## **F**

Figueras del Eo, 253, 259

Flandes, 325, 327, 332, 344

Flavióbriga, 192, 192n, 196, 201, 202, 229, 230, 234, 236, 237, 244, 245, 250, 253, 255, 259, 260, 261, 263, 265, 267, 268

Forua, 242

Forua-Guernica (Vizcaya), 245

Francia, 41, 91, 116, 118, 138

Fresneda de la Sierra, 238

Fuentes Tamáricas, 191, 191n, 225, 226

## **G**

Galicia, 20n, 140, 185n, 221, 240, 257, 265, 267

Gándara La, 122

Gaule, 209, 217, 239

Gijón, 220, 255, 265, 269

Guarnizo, 305

Guarnizo (Real astillero), 305

Guriezo (valle), 143, 146, 223, 310

## **H**

Henestrosas Las, 311, 344

Hermida La, 309

Herrera de Pisueña (Palencia), 191, 191n, 202, 225, 227, 232, 233, 234, 237, 243, 249, 277

Herrera de Camargo (Santander), 106

Hinojedo, 145, 336  
 Hispania, 197, 197n, 198n, 205, 206, 210, 211, 212, 213, 215, 218, 219, 221, 226, 238, 239, 240, 244, 245, 247, 252, 253, 256, 257, 259, 260, 263, 271  
 Hontangas, 238  
 Hormiguera, 318  
 Hornes de la Peña, 126  
 Hoz (valle), 285

**I**  
 Igollo de Camargo, 66, 95, 101, 107, 108, 128  
 Iguña (valle), 343, 351  
 Inglaterra, 326  
 Islas Afortunadas, 347

**J**  
 Juliobriga, 52, 183, 186n, 188, 188n, 190, 190n, 195, 195n, 196, 196n, 210, 213, 218, 220, 222, 224, 225, 226, 228, 229, 230, 231, 235, 237, 246, 249, 251, 255, 256, 258, 260, 261, 263, 265, 269, 271, 272, 274, 276  
 Juncal El (Santander), 142

**L**  
 Lamadrid, 144  
 Lamasón (valle), 243  
 Lanestosa, 217, 245  
 Laredo (puebla vieja), 348  
 Laredo (arrabal), 348  
 Laredo, 281n, 282, 285, 286, 294, 302, 306, 317, 322, 324, 347  
 Laugerie-Haute, 41  
 Lebeña, 242, 328  
 León, 201, 210, 212, 230, 231, 238, 241, 243, 247, 248, 249, 254, 271, 276, 312  
 Liébana, 82, 171, 207, 224, 240, 242, 249, 292, 294, 301, 302, 304, 305, 306, 307, 308, 316, 319, 320, 321, 324, 326, 327, 328, 330, 333, 335, 336, 338, 341, 349, 353, 354  
 Liencres, 99, 154, 306  
 Liendo (valle), 105, 139, 143, 145, 302  
 Liérganes, 308  
 Limpias, 108, 303, 304, 332  
 Lisboa, 81, 109  
 Loras Las, 276  
 Losa (valle), 276  
 Luriezo (Santander), 246

**LL**  
 Llanes, 105

**M**  
 Madelaine La, 41  
 Martorell, 268  
 Matamorosa, 318  
 Matienzo, 63n, 84, 121, 138, 139, 146, 165, 236  
 Mena (valle), 268, 276  
 Mérida, 215, 223  
 Merilla, 110  
 Meruelo, 83  
 Meseta Norte, 210, 212, 213, 223, 235, 265, 270, 314  
 México, 185  
 Miengo, 125, 329  
 Mirones, 98, 102, 126, 158, 160  
 Mogro, 105

Montaña La, 22, 24n, 26n, 31, 42n, 44n, 78, 86, 180, 205, 267, 283, 285, 287, 292, 302, 306, 314, 317, 329, 346  
 Monte, 302, 303  
 Monte Bernorio, 140, 184, 186, 188, 188n, 225, 228, 235, 236  
 Monte Castillo, 121, 123, 124  
 Monte Cildá (Palencia), 184, 192, 192n, 196, 196n, 227, 235, 242, 249, 258, 278  
 Monte Corbán, 345, 349  
 Monte Corona, 311, 343  
 Monte Dobra, 166  
 Monte Medulio, 215, 221, 257  
 Montehano, 165  
 Montesclaros, 307  
 Muñorrodero, 122, 128, 131, 135  
 Murcia (Comunidad Autónoma)

**N**  
 Nava de Mena, 242  
 Navarra, 113, 289, 304, 335, 354  
 Nestar (Palencia), 236  
 Noja, 83, 159  
 Novales, 63n, 129  
 Numancia, 227

**O**  
 Ojeda (valle), 233  
 Oliva (ciudad), 258  
 Olleros de Pisuerga, 192n, 227, 242, 249

Oreña, 106, 107, 126, 308, 350  
 Otañes (valle), 129, 228, 230, 232, 236, 242, 248, 270, 274, 275  
 Oviedo, 65, 241, 349

**P**

País Vasco, 20n, 61n, 65, 69, 84, 87, 92, 93, 94, 111, 112, 118, 120, 152, 174, 267, 289, 304  
 Palencia, 184, 188n, 191n, 192n, 196, 196n, 201, 205, 207, 211, 212, 213, 222, 225, 226, 232, 233, 235, 236, 237, 240, 242, 245, 246, 249, 250, 253, 254, 263, 269, 277, 309, 310  
 Pámanes, 154  
 Parbayón, 303  
 París, 46, 291  
 Pas (montes), 156, 329  
 Pedredo de Iguña (Santander), 251  
 Pedrosa del Rey (Riaño), 244, 259  
 Penagos (valle), 317, 354  
 Península Ibérica, 47n, 48, 87, 88, 89, 71, 91, 93, 111, 113, 115, 118, 138, 143, 147, 150, 152, 156, 157, 172, 173, 189, 189n, 194n, 197, 197n, 198n, 201, 205, 206, 207, 208, 210, 213, 214, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 224, 234, 238, 239, 241, 242, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 252, 254, 256, 257, 259, 260, 261, 262, 264, 265, 268, 269, 270, 271, 273, 274, 275, 277, 278, 289, 301, 303, 310, 327, 331, 332, 337, 348, 354, 355  
 Peña Amaya, 184, 233  
 Peña Castillo (cerro), 95  
 Peña Oviedo (Camaleño), 141  
 Peña del Perro (Santoña), 105  
 Peña Ubiña, 218, 263  
 Peñacastillo, 302, 304  
 Pernía, 306  
 Pico Castillo (Medio Cudeyo), 100, 141  
 Picos de Europa, 77, 102, 159, 197, 211, 238, 248, 254, 301, 304, 306, 307  
 Piélagos (valle), 63n, 82, 131, 317, 354  
 Piloña (concejo), 223, 224  
 Pirineos, 84, 93, 206, 208  
 Pisoraca (Herrera de Pisuerga), 191, 202, 225, 229, 234, 250, 263, 267, 268  
 Pisuerga (comarca), 301  
 Pisuerga (valle), 208, 226, 308  
 Polaciones (valle), 139, 147  
 Portugal, 64, 87, 91, 136, 137, 251, 307, 336

Potes, 246, 319, 328, 341

Puente Arce, 106

Puente Viesgo, 44, 45n, 46n, 47, 48, 63n, 98, 100, 104, 107, 108, 121, 123, 124, 127, 128, 131, 132, 133, 134, 155, 171

Punta Calderón (Oreña), 106

**Q**

Quijas, 325

Quintanilla Somuño, 242

**R**

Ramales de la Victoria, 44, 63n, 129, 131, 162, 318

Rasines, 108, 125, 146, 242, 244

Rebolledo (Valdeolea), 320

Rebolledo-Camesa (Valdeolea), 196, 196n, 227, 233, 234, 235, 249, 314

Reinosa, 187n, 235, 303, 306, 307, 312, 320

Reinosa (montañas), 150, 157,

Remolina (León), 238

Reocín, 182, 268, 282n, 306, 317, 354

Retortillo (Enmedio), 229, 230

Revilla de Camargo, 145, 160

Riaño, 308

Riaño de Ibio, 140

Ribadesella, 105

Ribamontán al Mar, 308

Riclones, 95, 98, 120, 126, 128

Rioja La, 21, 289, 304

Rionansa, 108, 135, 148, 325

Riotuerto, 83, 108

Roma, 184, 188n, 189, 189n, 194, 197, 198, 206, 207, 213, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 246, 254, 261, 273, 276, 278

Rostrío (Santander), 106, 107

Ruanales, 148

Ruesga, 139, 246

Ruiloba, 82, 144, 155

Ruiseñada (valle), 332

**S**

Saja-Nansa, 301

Sajambre, 218, 305

Salvatierra de los Barros, 242

Sámano (valle), 121, 130, 143, 148

San Felices de Buelna, 63n, 83, 108, 129, 325

San Miguel de Aguayo, 243

San Román de la Laniilla, 302  
 San Sebastián de Garabandal, 63, 148  
 San Sebastián de la Herrán, 244, 343  
 San Vicente de la Barquera, 82, 107, 145, 235, 285, 286, 289, 294, 303, 305, 307, 308, 321, 322, 324, 327, 328, 347, 355  
 San Vicente de Toranzo, 142, 244  
 Santa Isabel de Quijas,, 135  
 Santander, 26, 26n, 27, 31, 44, 45, 50, 51, 51n, 56, 65, 66, 74, 76, 77, 78, 82, 83, 86, 87, 95, 96, 118, 120, 121, 123, 124, 126, 127, 129, 130, 132, 134, 138, 142, 160, 167, 181, 185n, 190, 205, 209, 228, 233, 239, 259, 282, 282n, 285, 286, 288, 291, 293, 294, 301, 302, 303, 304, 305, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 337, 340, 343, 344, 345, 349, 350  
 Santander (puerto), 301, 325  
 Santillana, 42n, 45n, 52n, 74, 76, 77, 81, 95, 105, 107, 109, 120, 123, 124, 126, 130, 131, 132, 133, 150, 159, 172, 246, 292, 294, 301, 302, 305, 306, 315, 316, 317, 318, 325, 326, 328, 329, 337, 345, 347, 349  
 Santoña, 82, 131, 181, 196n, 208, 222, 232, 237, 303, 304, 306, 309, 315, 317, 345  
 Sasamón (Burgos), 215, 217, 245  
 Secadura, 63n, 129  
 Sejos, 174  
 Sella (río), 248, 259  
 Sevilla, 267, 325  
 Sierra Morena, 241, 268  
 Sillar El (Soba), 141  
 Soba, 122, 133, 305, 307, 319, 330, 347  
 Sobremazas, 308  
 Solares, 308  
 Solórzano, 108, 344  
 Somballe, 349  
 Soto de la Marina, 107  
 Sotopalacios (Burgos), 328  
 Suances, 63n, 129  
 Suano, 318

**T**  
 Tahalú (condado), 337  
 Tajo, 238  
 Taranés (Ponga), 222  
 Tarragona, 242  
 Tina Mayor (Unquera), 140  
 Toranzo, 304

Torrelavega, 77, 292, 294, 305, 306, 207  
 Torrevega (Llanes), 240  
 Trasmiera (merindad), 285, 306, 308, 327, 331, 335, 339, 355  
 Treceño, 182, 348  
 Tresviso, 306

**U**  
 Uclés, 242

**V**  
 Val de San Vicente, 63n, 122, 128, 146, 150, 319, 325, 341  
 Valdáliga (valle), 306, 311, 325, 343  
 Valdecilla, 308  
 Valdeolea, 189n, 196n, 228, 244, 245, 276, 314, 315, 344, 354  
 Valdeprado del Río (Cantabria), 316  
 Valderredible (valle), 147, 310, 320, 341, 344  
 Valencia, 96  
 Valoria de Aguilar, 184  
 Valtezana (Santander), 240, 243  
 Valladolid, 20n, 160, 171, 172  
 Vasconia, 206, 213, 262, 336, 340  
 Veilla del Río Carrión, 191n, 225, 226  
 Vera de Almería, 107  
 Vial, F., 257  
 Villabermejo, 222, 230, 233, 277  
 Villadiego, 222  
 Villaescusa (valle), 317, 318, 354  
 Villanueva, 48, 50, 99  
 Villar del Río, 63  
 Villaverde (Santander), 246  
 Villaverde de Trucios, 305  
 Vindius, 211, 218, 254, 262, 263  
 Viveda, 325  
 Vizcaya, 96, 113, 138, 142, 245, 250, 167, 271, 332  
 Vizcaya (golfo), 154

**Z**  
 Zahara, 242  
 Zurita, 140, 239