



II EXPOSICIÓN
DE
ARTISTAS MONTAÑESES
ORGANIZADA POR EL
ATENELO DE SANTANDER

CATÁLOGO



AGOSTO-SETIEMBRE

MCMXXIII

TIPOGRAFÍA «LA ATALAYA»



II EXPOSICIÓN
DE
ARTISTAS MONTAÑESES
ORGANIZADA POR EL
ATENEOD E SANTANDER

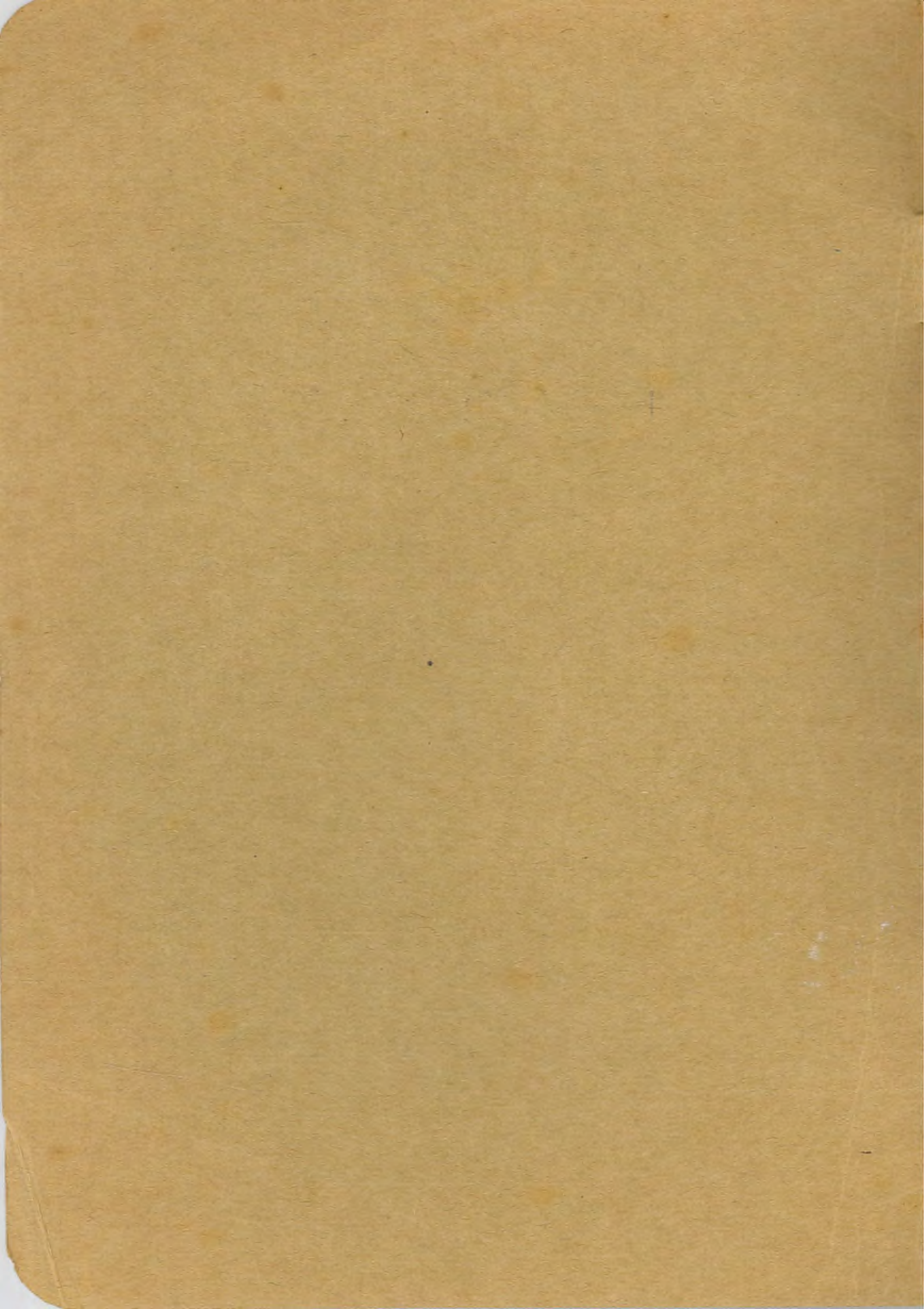
CATÁLOGO



AGOSTO-SETIEMBRE

MCMXXIII

TIPOGRAFÍA «LA ATALAYA»



Abin, Cesar J.

Núm.	1	Sol de invierno	300
»	2	Canto al viejo tronco	500

Alvear, Gerardo de

»	3	Danza en primavera (tríptico)	5.000
»	4	Cuento	5.000
»	5	Vendedora de limones	600
»	6	El pastoreito	500
»	7	Acacias en flor	600
»	8	Paisaje	500
»	9	Marina	400
»	10	Paisaje	250
»	11	»	300
»	12	»	300
»	13	»	250
»	14	Arando (apunte)	200
»	15	Anochecer	200
»	16	Puesta de Sol	250
»	17	El aldeano <i>Paisaje</i>	1.000

Azpiroz, M.

»	18	Gitana	500
»	19	Tipo segoviano	500
»	20	Cabeza de niña	300
»	21	Cabeza de viejo	250

Bernardo, Ricardo

»	22	Teresa	10.000
»	23	Conchín	10.000
»	24	Nave del Tesoro (El Paular)	1.000
»	25	Abedules (El Paular)	600

Cobo Barquero, José

»	26	La Portilluca.
---	----	----------------

Campuzano, Tomás

»	27	Recogiendo la pesca.	1.500
»	28	Pescadoras.	1.500

Cossío, Francisco G.

Núm. 29	Cometas	5.000
» 30	Bonitera.	2.500
» 31	Maternidad	500
» 32	Mirando al mar	500
» 33	Velas	4.000
» 34	Lanchilla azul.	4.000

Espinosa, Angel

» 35	Retrato .	
» 36	Retrato .	
» 37	La nube amarilla.	1.000
» 38	Playa del Sardinero.	1.000
» 39	El Elvirita.	750
» 40	Parque antiguo (propiedad de don José González).	
» 41	Laredo	750
» 42	Laredo	750
» 43	Eucaliptos	500
» 44	Playa de la Concha.	250
» 45	Campanillas	250
» 46	Zarape mejicano,	500
» 47 al 51	Apuntes (cada uno).	200

Gutiérrez Solana, J.

» 52	Cargadores de vino en Dueñas.	1.200
» 53	El zapatero de portal	700
» 54	Calatayud	700
» 55	El sacamuelas	700

Gutiérrez Juanco, Lola

» 56	Alrededores del puente (Saja).	
» 56	Alrededores del puente.	

López, Fausto

» 57	Al caer la tarde.	60
» 58	Nieblas	60

López Hoyos, Román

» 59	Atardecer.	
------	------------	--

Pís, Jesús

Núm. 60	Paisaje (Río Miera).	500
---------	------------------------------	-----

Riancho, Agustín

- » 61 Laderas del Río Luena.

San Román, Flavio

» 62	Paisaje	400
» 63	Paisaje	400
» 64	Paisaje	400

Santa Marina, José

» 65	El ciprés de las monjas.	150
» 66	Arenal	150
» 67	La casa del seto.	150
» 68	Las casillas	150
» 69	La presa del molino.	200
» 70	La playa de Laredo.	150
» 71	El convento de las monjas.	250
» 72	La ría de Treto (propiedad de doña Sabina G. de Carranceja).	
» 73	El acantilado de Santoña	200
» 74	Las dunas del Puntal	200
» 75	Los plátanos de la Iglesia.	200
» 76	El jardín de las amapolas	350
» 77	Huerto florido.	200
» 78	La Peña de Santoña, en bajamar	350
» 79	El muelle viejo (mañana).	400
» 80	El muelle viejo (tarde). (Propiedad de doña Sabina G. de Carranceja).	
» 81	Las Cárcobas.	250
» 82	La roca gris	350
» 83	Santa María, Laredo	350
» 84	El prado de los mantos.	350
» 85	Desnudo	1.500
» 86	Tarde de otoño	300
» 87	Retrato de doña Sabina G. de Carranceja.	
» 88	Retrato de mi hija Sol.	

Suarez, Manuel

Núm. 89	Un rincón del Astillero	500
» 90	Id. id	500
» 91	Nave antigua	200
» 92	Primavera	100
» 93	La ensenada del Camello	400

Varela, Jesús

» 94	En el asilo	1.000
» 95	El chico del pimientó	250
» 96	Montañesuca	200
» 97	La ermita de San Lorenzo.	200
» 98	El palacio de Vista Alegre.	150

Vega, Dolores de la

» 99	Nota gris	300
» 100	Puesta de Sol.	300

Vega, Luis de la

» 101	Iglesia de Nestares	150
» 102	Rocas del Sardinero.	300
» 103	Barrio de las Portadas (Pámanes)	300

DIBUJO

Table of Contents

1. Introduction

2. The Problem

3. The Method	100
4. The Results	110
5. The Discussion	120
6. The Conclusion	130
7. The Acknowledgments	140
8. The References	150
9. The Appendix	160
10. The Index	170

Acha, J. Antonio

N.º 104	Diavoliná	90
» 105	Evocación	150

Alvear, Gerardo

» 106	Danza (acuarela).	200
» 107	Id. id.	200
» 108	Id. id.	200
» 109	Id. id.	200
» 110	Panneau con cinco dibujos, (cada uno).	100

Espinosa, Angel

» 111	Retrato de un poeta venezolano.	
» 112	Retrato .	
» 113	Portada (acuarela decorativa).	250
» 114	El árbol maldito (idem).	250

López Hoyos, Román

» 115	Apunte.
» 116	Idem.
» 117	Idem.

Mirapeix, Jesús

» 118	Boxeo.
» 119	Ventolina.
» 120	Amor, odio y resignación.
» 121	Pensamiento.
» 122	Arlequin.
» 123	Julia.
» 124	¡No está mal!
» 125	De verbena.
» 126	Para una revista.
» 127	Carmina.
» 128	Claro de luna.
» 129	Pierrot.
» 130	Aquelarre.
» 131	Terpsicore.
» 132	Alucinación.
» 133	¡Calentitas!
» 134	Sin nombre.

Mirapeix, Fernando

» 135	Fumando Kif.
-------	--------------

Table of Contents

1. Introduction 1

2. Methodology 2

3. Results	3
4. Discussion	4
5. Conclusion	5
6. References	6
7. Appendix	7
8. Bibliography	8
9. Index	9
10. Glossary	10
11. List of Figures	11
12. List of Tables	12
13. List of Abbreviations	13
14. List of Symbols	14
15. List of Equations	15
16. List of Figures	16
17. List of Tables	17
18. List of Abbreviations	18
19. List of Symbols	19
20. List of Equations	20

Felices, Alfredo**25**

N.º 172 Gente conocida. (caricaturas).

Rivero Gil, Francisco

» 173	Chau-Chau	200
» 174	La república	200
» 175	Vendedor de telas	100
» 176	Boceto de cartel.	
» 177	Apunte .	

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

ARQUITECTURA

- N.º 199 Vistas del hotel del señor Illera.
» 200 » de la casa de vecindad del señor Yurrita.
» 201 » del hotel Palacio de los señores de Meade.
» 202 » » del señor Peredo.
» 203 » del Gran Hotel de Corconte del Sr. Correa.
» 204 » de la casa del señor Castañeda, de Santoña.
» 205 » de obras varias.

Quintanilla, Eugenio F.

- » 206 Perspectiva de fachada de Hotel-Sanatorio.
» 207 Idem de ídem de Sanatorio-escuela de niños.
» 208 Perspectiva de fachada de Panteón de familia.
» 209 Fachada principal de la casa número 11 de la calle del Príncipe de Vergara (Madrid). Obra de nueva planta.
» 210 Fachada posterior de la misma.
» 211 Detalle de la fachada principal de la misma.
» 212 Conjunto de fachada de la casa número 27 de la calle del Prado (Madrid). Obra reformada y ampliación.
» 213 Detalles de fachada de la misma casa.
» 214 Fachada de Panteón de familia, en el cementerio de San Isidro (Madrid).
» 215 Detalle de fachada de chalet construido en la calle del Duque de Santo Mauro (Sardinero).
» 216 Proyecto Jardin-Sanatorio.



DANZA EN PRIMAVERA (TRIPTICO)

ALVEAR



GITANA

AZPIROZ



CONCHÍN

BERNARDO



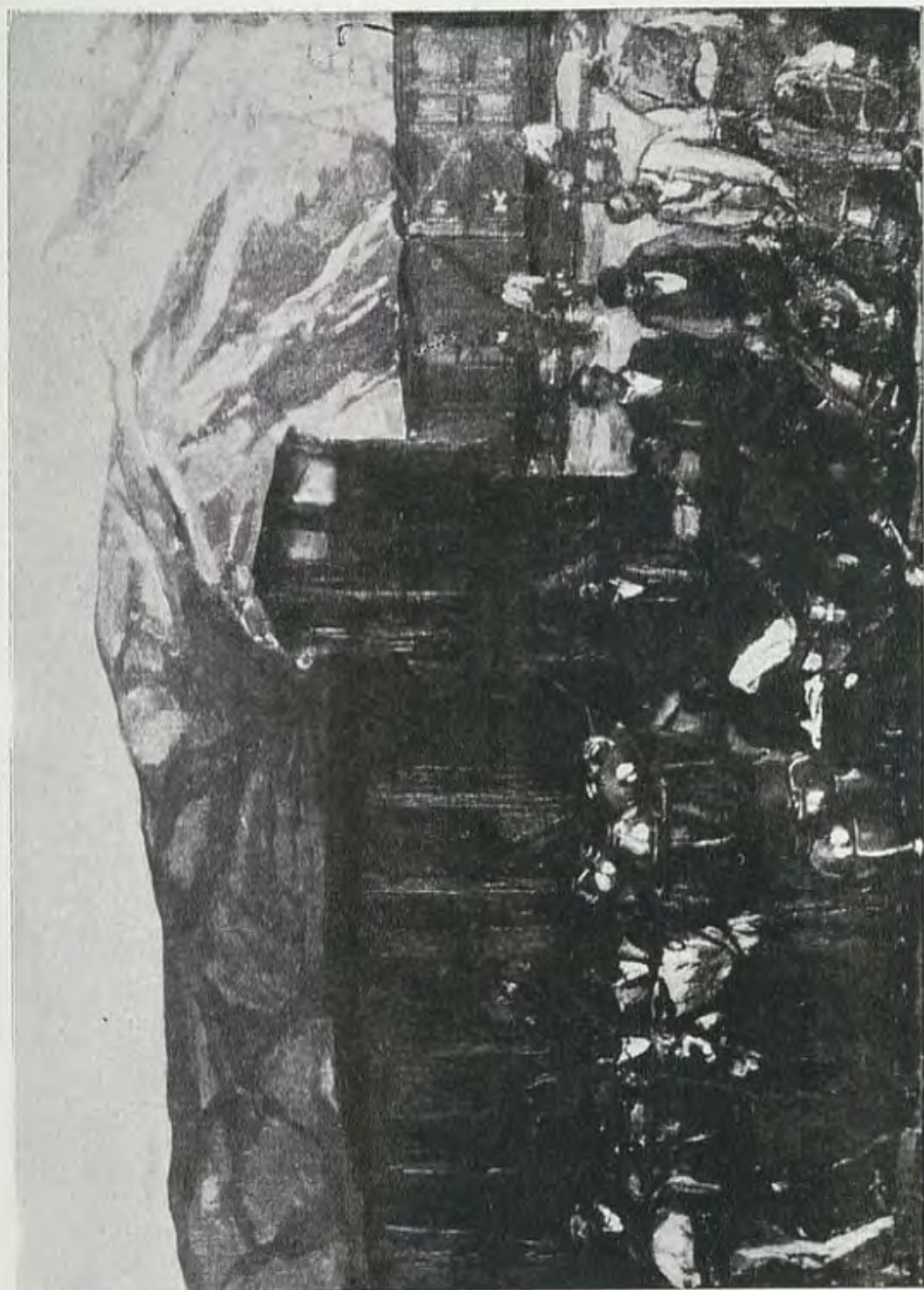
BONITERA

COSSIO



RETRATO

ESPINOSA



CARGADORES DE VINO EN DUEÑAS

GUTIERRÉZ SOLANA



ATARDECER

LOPEZ HOYOS



LADERAS DEL RÍO LUENA

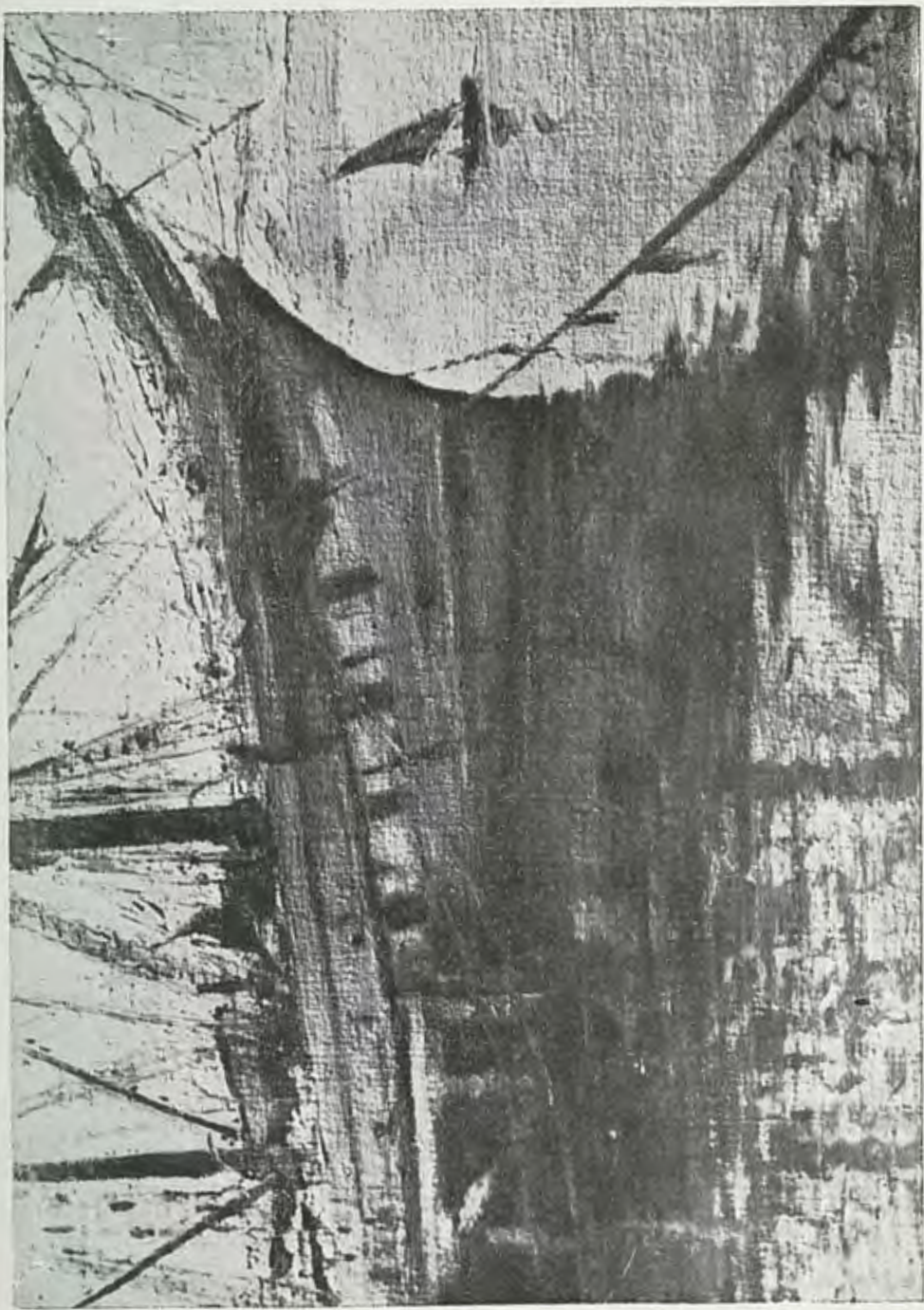
RIANCHO





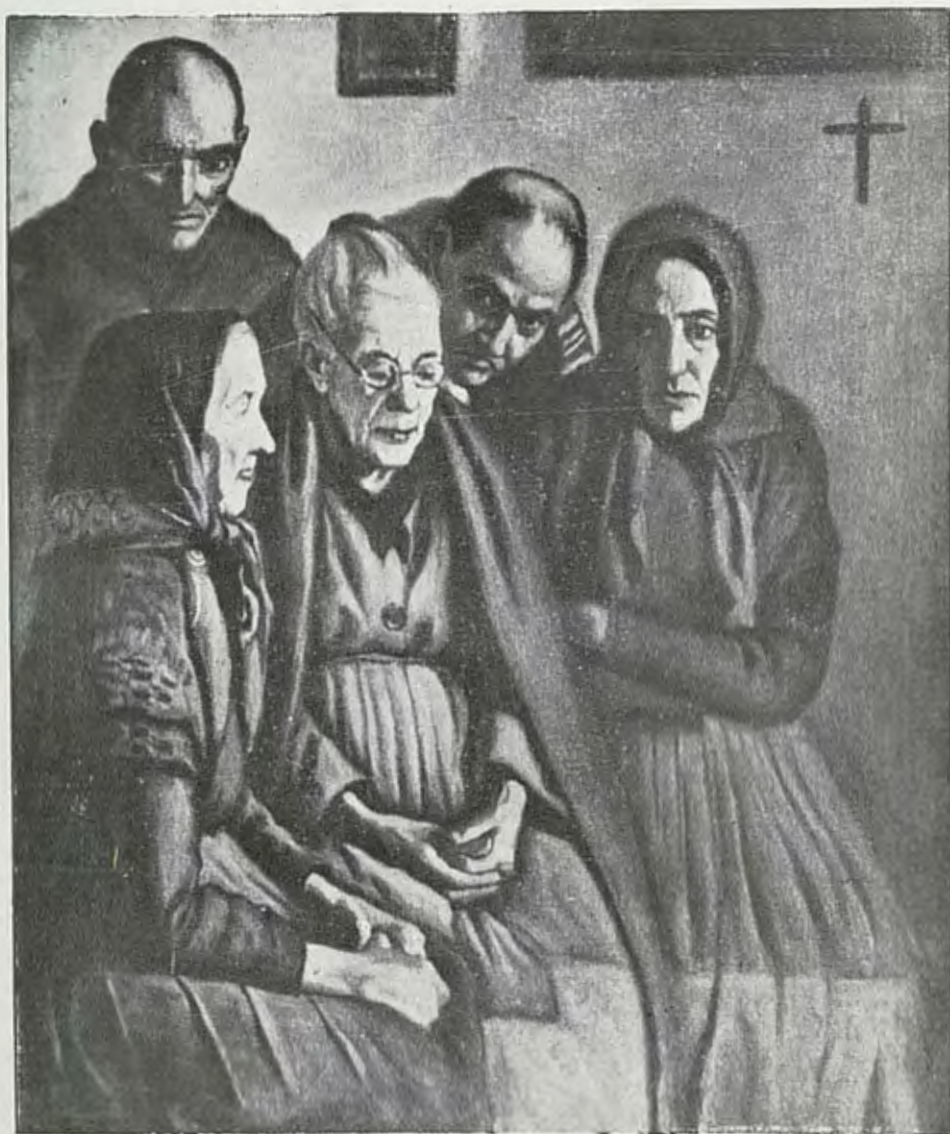
PAISAJE

FLAVIO



NAVE ANTIGUA

SUAREZ



EN EL ASILO

VARELA



PIERROT

MIRAPEIX





MOMENTO ESPAÑOL

ROVIRA RECIO

674