

**ICCIONARIO DE  
APELLIDOS Y ESCUDOS  
DE CANTABRIA**

**María del Carmen González Echegaray  
Conrado García de la Pedrosa**

**ESTUDIO**

Sig. 030  
(2)



María del Carmen González Echegaray  
Conrado García de la Pedrosa

# DICCIONARIO DE APELLIDOS Y ESCUDOS DE CANTABRIA

Primera edición: Diciembre 2001

© María del Carmen González Echegaray  
y Conrado García de la Pedrosa

© EDICIONES DE LIBRERÍA ESTVDIO  
Apartado Postal 441 39080 Santander  
E.mail: librerias@estvdio.com

ISBN: 84-95742-04-7  
Depósito Legal: SA-768/2001

Es propiedad. Quedan reservados todos los derechos de acuerdo con lo dispuesto al efecto en la legislación vigente. Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier medio, sin permiso previo por escrito de sus titulares.



## PRESENTACIÓN



Presentar una obra de quien no solo nos precede *en edad, dignidad y gobierno*, sino que ha sido maestra y guía de todos cuantos nos hemos acercado a la espléndida realidad de los emblemas heráldicos pertenecientes a las muchas familias ilustres de la Montaña santanderina no deja de producirme un cierto sentimiento de osada impudicia. Y solo cediendo a la larga y grande amistad que me une a la autora, y al respeto que debo a su persona y a su obra, me veo obligado a cumplir con este deber, por otra parte bien grato.

Antes de entrar a glosar esta nueva obra de tan apreciada autora, creo oportuno ofrecer al lector un encuadre bibliográfico del tema. Sabido es que la Nobleza española tiene una de sus principales *cunas* en las Asturias de Santillana, en la Montaña de Burgos –así se llamó otrora a nuestra provincia–, actualmente denominada de Cantabria. Esta presencia nobiliaria se hizo patente a través de una extraordinaria cantidad de labras y piezas heráldicas, pues fueron esta clase de emblemas los tradicionalmente tenidos por propios de los nobles e hijosdalgo, y desde luego un buen modo de comunicarse en aquellos tiempos de cultura visual... Bien recordaba el grande Menéndez y Pelayo, en sus *Estudios de crítica histórica y literaria, que hay en la historia y en el carácter montañés, aun en los más humildes, cierto sentimiento nobiliario: un apego a la familia, al solar, al blasón*.

La heráldica montañesa es riquísima en número de ejemplares, y ofrece algunas características propias y peculiares. Si bien apenas se conservan ejemplares bajomedievales –las armerías de los Ceballos en la colegiata de Santillana del Mar, datadas en el siglo XIII, son una de esas escasas labras–, los ejemplares barrocos

son numerosísimos. Pues fue entonces, durante los siglos XVII y XVIII, cuando los valles y tierras de la Montaña, enriquecidos por la afluencia de capitales traídos por sus hijos emigrantes en Flandes, en Italia y en las Indias, vieron elevarse suntuosos palacios y casonas que, como no podía ser menos, pregonaban en sus fachadas y portadas, mediante tales emblemas heráldicos, las glorias de sus dueños. Y siendo el teatro el principal arte del Barroco, los escudos santanderinos se organizarán como pequeños escenarios teatrales, llenos de encanto e ingenuidad, en los que dentro de un gran naturalismo se desarrollarán acciones a veces complicadas: así veremos esos campos de azur en los que sobre una terraza se eleva un pétreo castillo de cuyas almenas una princesa cautiva pide auxilio a un caballero andante, que a sus pies mata al fiero dragón, todo ello en sus colores naturales... *Es una comarca extraordinaria* –afirmaba el poeta Luys Santa Marina–. *Fábula y realidad son allí hermanas*.

Pero los estudios sobre ellos no han sido hasta ahora apenas objeto de la atención ni de los historiadores, ni de los sociólogos, ni de los historiadores del arte, sino tan solo de un puñado de linajistas y genealogistas, más atentos en general a su relación con aquellos linajes de su interés que a su importancia simbólica, es decir heráldica: prescindiendo de linajistas de siglos remotos –como fray Felipe de la Gándara o como don Fernando de Velasco y Ceballos, de la Cámara de Castilla–, en la memoria de todos están las obras del padre Escagedo Salmón, del general Sojo y Lomba, de Marcial Solana, de Barreda y del literario Luys Santa Marina. Es decir, muy poco, apenas sistemático, y de un valor científico relativo. Y no hemos de olvidar que el estudio de esta clase de símbolos y emblemas no atañe solamente al linaje de sus propietarios, sino que es útil, o más bien imprescindible, para abordar –al hilo de las modernas tendencias historiográficas– nuestro conocimiento, tanto de la mentalidad y comportamiento social de nuestros pasados –sobre todo de sus élites sociales, es decir, la Nobleza–, como del patrimonio monumental. Cuanto a esto último, debo insistir en que las labras heráldicas ofrecen un interés notable para el arte escultórico y las corrientes estéticas –siempre me sorprende que en los tratados de escultura jamás se mencionen las labras armeras en piedra o madera–; y sobre todo para documentar e identificar monumentos, edificios, casonas, capillas, retablos, sepulcros y obras de arte. Sin olvidarnos de la conservación y la protección de tan inmenso patrimonio histórico-artístico.

Y es en este contexto del conocimiento científico donde aparece la figura providencial de María del Carmen González Echegaray. Como advertía al comenzar estas líneas, ciertamente mi tarea es osada, porque María del Carmen

González Echegaray no necesita, y menos en esta su tierra, de presentación alguna. Para aquellos que no la conocen, baste decir que González Echegaray ocupa un lugar preeminente entre los estudiosos de los emblemas heráldicos y de las genealogías en España, y que tantos años de constantes y callados esfuerzos y trabajos le han valido el unánime reconocimiento de la comunidad científica, tanto en Cantabria como fuera de nuestra provincia: numeraria del Centro de Estudios Montañeses, antigua directora de la revista *Altamira*, académica correspondiente en Santander de la Real Academia de la Historia y de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, miembro de varias instituciones científicas del Ecuador, México, Argentina y Paraguay, recipiendaria de varios e importantes premios...

No es del caso repetir aquí su extensa biografía, por otra parte bien conocida de todos: me conformo con recordar que sus *Escudos de Cantabria*, cuyo sexto y penúltimo tomo ha aparecido recientemente, ha hecho de la Montaña la primera provincia española que tiene catalogadas, estudiadas y publicadas todas y cada una de sus piedras armeras, que suman varios miles. Trabajo enorme en tiempo y en esfuerzo, porque María del Carmen González Echegaray ha recorrido *in corpore* cada villa y cada aldea –y hemos de recordar que cuando viaja en automóvil sufre de vértigos y mareos– para localizarlas y fotografiarlas, y ha investigado minuciosamente cada labra para lograr su correcta identificación y atribución familiar.

Esta ímproba tarea, asombrosamente llevada a término, supone, y esto hay que decirlo bien alto, un vasto y profundo conocimiento de las familias montañesas que están detrás de cada piedra armera, adquirido mediante un sistema de trabajo poco frecuente: me refiero al de la investigación histórica realizada en las mismas fuentes, es decir en los archivos. Esto, que parece una obviedad, no lo es tanto si tenemos en cuenta que de cada diez escritores de historia, quizá solamente dos o tres visitan con asiduidad nuestros numerosos e inexplorados archivos. Y ese enorme acervo de conocimiento es el que ahora nos ofrece, en cómoda síntesis, esta nueva obra de María del Carmen González Echegaray. Se trata de un trabajo bien concebido, dotado de una estructura coherente y muy adecuada a esta clase de estudios, porque se encamina a ser obra de referencia y, por ende, útil y manejable ante todo. Pero sin olvidar su raíz científica, que se muestra en la constante oferta de las fuentes y referencias de cada linaje tratado.

Como toda esta ingente obra intelectual y cultural ha supuesto, en ocasiones, a María del Carmen, sinsabores, incomprensiones y disgustos ajenos, ciertamente, al trabajo de campo y al necesario de reflexión y análisis, esta "Presentación" me

facilita la oportunidad de agradecer a María del Carmen González Echegaray sus muchos años de trabajo y entrega en pro del espléndido pasado montañés, que le han valido ser una de las personalidades culturales más conocida y sobre todo respetada y querida, en Cantabria y fuera de Cantabria.

DR. D. ALFONSO DE CEBALLOS-ESCALERA\*  
*del Centro de Estudios Montañeses*

\* Marqués de La Floresta, Presidente de la Federación Española de Genealogía y Heráldica y Cronista de Castilla y León.

## A QUIEN LEYERE

Tras muchos años de admiración y afecto, hemos coincidido en un libro, María del Carmen González Echegaray y yo. Nos conocemos desde niños, pero nuestras vidas han ido por distintos cauces. Ella en Santander dando a la estampa maravillosas obras, de paciente elaboración y estudio, y yo, en Madrid, resolviendo las preguntas de mis oyentes, gracias a sus publicaciones y datos, muchos datos, impresos en tantos títulos, indispensables hoy para cualquier investigación genealógica o heráldica de nuestra región.

Más de treinta años, estuvo en antena en Radio Nacional de España, como asimismo en su Radio Exterior, mi programa, único en el mundo de habla hispana que ha tratado de estos temas, que interesan más de lo que pudiera parecer, y lo afirmo por el gran número de cartas que recibí durante tres décadas. Pensando además que enviar una carta desde allende el océano no es lo mismo que hacerlo dentro de tu país —y me refiero exclusivamente al costo— por lo que siempre tuve especial cuidado de que nadie que había gastado un dinero más o menos cuantioso, quedara sin respuesta. Algunas de ellas, tras mucho tiempo de adquirir información, de investigación o consulta, y ahí es donde la obra de María del Carmen, siempre citada en mis respuestas a las preguntas de los montañeses en el extranjero, se hacía presente con sus abundantes informaciones, que han llegado incluso a que más de uno de mis oyentes escribiera un libro sobre su familia, siguiendo el camino de datación abordado por María del Carmen. Desde aquí quiero manifestar mi reconocimiento a sus muchos años de indagaciones, y acopio de notas, que luego han visto la luz en letra impresa.

De María del Carmen, que goza del reconocimiento de cualquier estudioso de estas materias, no hace falta alguna alabar su dedicación, pues está reconocida,

y se la cita constantemente en los trabajos que se publican sobre nuestra región, y más allá de ella, ya que Cantabria ha tenido una emigración constante desde hace siglos, y los que marchan a otras tierras no suelen olvidar sus orígenes, ni ellos ni sus descendientes. De este enraizamiento tras el tiempo y la distancia, he podido comprobar ejemplos admirables.

Decían los escolásticos que el único poder que escapa a Dios es el de cambiar el pasado. Y añadían los genealogistas que este es un placer que se reservan ellos y los historiadores. Nada más cierto. Tenemos ejemplos subyugantes, pero esta labor suele venir añadida al lucro de los que se inventan historias y enlaces familiares, de los que hay ejemplos de fama universal, y que van desde la más alta sangre de la casa de Austria, a la del modesto menestral enriquecido. En nuestro caso hemos intentado contrastar las informaciones que ofrecemos, con fuentes lo más fiables posibles. La obra está llena de notas referentes a documentos. Ojalá esta Diccionario sirva para que el lector aficionado tire del hilo, de su ovillo familiar, y pueda aclarar la historia de su apellido, de sus raíces ciertas.

CONRADO GARCÍA DE LA PEDROSA Y CAMPOY  
*del Centro de Estudios Montañeses*  
*Real Patrono de la Biblioteca Nacional.*

## INTRODUCCIÓN

Para comprender bien este *Diccionario de Apellidos y Escudos de Cantabria*, es necesario leer detenidamente esta introducción para no llevarse sorpresas. Lo primero que debemos aclarar, es que no todas las familias tienen escudo propio, aunque sean de nobles hidalgos, no por no merecerlos, sino sencillamente porque nadie de tal linaje se ha interesado en recabarlos a un Rey de Armas, o si ya lo tienen no ha trascendido a los nobiliarios o heraldarios y se ha quedado en manos de los familiares que lo adoptaron. No hace falta, ni es preceptivo tampoco, ser noble para ostentar escudo, siempre que haya sido concedido por algún mérito especial, pero no es corriente que siendo pechero o del estado general, pueda exhibirse un escudo en un lugar como Cantabria, donde puede decirse que casi toda la población presumía de su nobleza y limpieza de sangre, conocida por todos los vecinos al estar inscrita en los Padrones de Hidalguía.

Esto no lo entendemos muy bien hoy, ya abolidas muchas de estas leyes, pero antiguamente era así, nos guste o no. La importancia de un linaje en la Montaña no dependía de los bienes y dineros de la casa, sino de la calidad de sus habitantes, heredada de sus mayores, siendo en muchos casos pobres de solemnidad, "ostiaros", pero con sus documentos acreditativos, bien guardados en el zurrón o "maco", como aquí se dice, ya que facilitaban una colocación o un derecho a no pagar "pechos" ni moneda forera (impuesto sobre la quiebra de moneda del que estaban exentos los hidalgos) o sencillamente a aspirar a la mano de una damisela más o menos importante que recibía por matrimonio la hidalguía de su marido, "dorando el blasón" como diría nuestro literato Don José María Pereda. La hidalguía facilitaba la ocupación de los jóvenes, que encontraban abiertas las puertas de

colegios mayores, o colocaciones como pajes, escuderos, criados de la alta nobleza e incluso de la Casa Real. Así como los famosos arquitectos y canteros montañeses exhibían sus expedientes para no pagar impuestos en zonas en las que casi no había hidalgos. Sus ascendientes nobles en las cuatro ramas, acreditaban su facultad para poder aspirar a un hábito de cualquiera de las Órdenes Militares: Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa.

Es curioso conocer que en Cantabria no se perdía la hidalguía por ejercer oficios artesanales, y el Comisario General de Guerra de los Reales Ejércitos, Don Marcos Antonio de Vierna y Pellón, Director General de Caminos y Puentes, levantó un Memorial en el último tercio del siglo XVIII dirigido al Rey, "en virtud de Poderes de los pueblos y de la Nobleza de Sangre de Las Cuatro Villas de la Costa del Mar de Cantabria, su Partido y Bastón", cuando se quiso en 1761 abolir una ley que permitía que los nobles montañeses no cumplieran por la fuerza el servicio militar, sino voluntariamente, dice entre otras muchas cosas: "Apenas se hallará ninguno entre los de la Montaña, por pobre y miserable que sea, que no provenga por una inmemorial y no interrumpida serie, de hidalgos por cuantas líneas constituyen su genealogía... plantel principal de la Nobleza y de las más ilustres y grandes casas del resto de los vastos dominios de Vuestra Majestad" y más adelante añade que "Dos noblezas se conocen en Castilla y aun en todo el mundo. La primera *natural*, que propiamente se llama *hidalgúa*, la segunda *accidental*, y en rigor no es hidalguía, aunque impropia se le dé este nombre. La hidalguía supone siempre *nobleza de sangre*, la hidalguía la hace sangre y el tiempo, la nobleza puede hacerla un privilegio. Y entre la nobleza de sangre y de privilegio hay una notable diferencia, que la de privilegio se oculta, se adormece y suspende por los oficios mecánicos; porque siendo accidental un accidente la nubla y ofusca; pero la sangre no se ofusca, siempre es indeleble como la sangre misma. Es natural y no puede menoscabarse por oficios civiles, y mientras la sangre fluye, en donde tiene su raíz, vive sin sujeción a cualidades y mudanzas..."<sup>1</sup>.

Existía un fuero "del Ebro al Mar" que permitía que los hijos naturales gozaran también de la hidalguía de su padre si era conocido, y de su madre si esta era también hidalga aunque se desconociese el padre. Está dado este privilegio por Carlos I de España y V de Alemania, en Valladolid, a 23 de enero de mil quinientos treinta y siete, y se conserva copia en el Archivo de Santillana bajo el título de

<sup>1</sup> Memorial levantado por Don Marcos de Vierna y Pellón, Comisario de Guerra de los Reales Ejércitos de Vuestra Majestad, por sí y en virtud de Poderes de los Pueblos y de la Nobleza de sangre de las Cuatro Villas de la Costa del Mar de Cantabria, su Partido y Bastón", Archivo de la Casa Armera y Mayorazgo de Vierna en Meruelo, *Noticias Genealógicas*, CONDE DE URQUIJO.

"Copia del Real Privilegio de Nobleza concedido a los bastardos de cavalleros y hombres hijosdalgo del Ebro allende"<sup>2</sup>.

Podemos decir que un noventa y nueve por ciento de los montañeses o cántabros eran hidalgos. Aunque en algunos empadronamientos aparece la figura "hidalgo notorio", sencillamente este estamento no existía. Se era hidalgo o no, pero con esa coletilla se podía fortalecer la importancia aparente de la casa. "Hidalgo notorio de casa y solar conocido", tenía más prosapia pero no más importancia en realidad.

En esta obra incluimos, principalmente, los apellidos vernáculos, estando probada su nobleza o indicándolo en caso de no ser así. Donde desconocemos sus armas no quiere decir que no las tengan, sino que las ignoramos.

Aunque probablemente muchos ya conocen el proceso de formación de los apellidos, creo conveniente repararlo antes de entrar a fondo en el tema: los patronímicos se forman en los siglos X al XII con el nombre del padre y un sufijo: si el padre se llama Pedro, los hijos se apellidarán Pérez; si Gonzalo, González; si Fernando, Fernández; si Juan o Ibán, Ibáñez; si Ruy o Rodrigo, Rodríguez; si el padre era Sancho, los hijos se apellidarían Sánchez, Sanz, Sáinz, Sáez, Saiz, etc., porque todos ellos representan el nombre de Sancho con abreviatura y antiguamente todos ellos eran lo mismo (como hemos podido comprobar en padrones de hidalguía en que a veces se cita al mismo individuo por distintas abreviaturas); de Martín, Martínez; de Gome, Gómez; Santiago es igual a Jacobo, y de él se derivan los Diego, por cierto un apellido muy pasiego.

Después, sobre todo en los siglos XIII al XV, se fueron añadiendo los topónimos, porque, por ejemplo, en un mismo pueblo podía haber tres o cuatro vecinos llamados Pedro, y los hijos de los cuatro, apellidados Pérez sin tener ningún parentesco entre sí, lo que daba origen a confusiones, y para evitarlas diferenciando las cuatro familias, se añade el lugar o barrio de residencia, es decir: Pérez de la Peña, Pérez del Río, Pérez de la Maza, etc.

Esto a su vez diferencia el término "apellido" del de "linaje". Del mismo linaje son los de la misma ascendencia, mientras que del mismo apellido no quiere decir la misma estirpe o familia, sino sencillamente idéntico apellido con o sin parentesco. Para conocer mejor y catalogar los toponímicos, es preciso conocer a fondo la toponimia local, ya que como hemos dicho, en ella se fundan muchos o ca-

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Conferencias, Informes e Hidalguías*, "Privilegio Real, por el que se confirma a los hijos bastardos la hidalguía de sus padres, siempre que fuesen naturales del territorio comprendido entre el Ebro y la costa", pág. 234, Tortosa 1931.

si todos los apellidos. Los topónimos generales como monte, peña, río, cuesta, etc., los puede haber en cualquier pueblo, pero el nombre de un barrio concreto es más difícil que se repita en otras localidades. Hay por ejemplo en Cantabria algunos apellidos que se dan por foráneos porque nos suenan al oído a ciertas lenguas vernáculas; así el apellido Sobaler nos han discutido en alguna ocasión que procede de Cataluña, pero en realidad su origen está en un barrio de Bezana que ya se llamaba así en el siglo XVI y la familia tenía allí su solar cercano a Peñacastillo donde también el apellido abundaba.

Lo mismo ocurre con el apellido Camus o Camús que algunos dan por francés, pero en realidad en el siglo XIV ya existía un barrio de este nombre en Santander, dato acreditado con documentación, de la Catedral, de varias compras de terreno y citas de vecinos del barrio ya así apellidados.

En épocas medievales estaban sometidas las villas y pueblos a familias influyentes, lo que daba lugar a luchas y banderías por el poder que hacía que nuevos apellidos se aliaran a los antiguos, pasando posteriormente a ocupar el lugar de estos de tal modo, que los Reyes Católicos hubieron de cortar estos desmanes y peleas, prohibiendo reuniones familiares, bodas, etc., en las que generalmente se acababa con peleas y guerras y "desmochando" torres de linajes especialmente agresivos<sup>3</sup>.

Una de las más recordadas facciones fue sin duda la que puso en pie a toda la Cantabria oriental, a la que se unieron algunos linajes o bandos vecinos: las enemistades de los Giles y Negretes. Aún se dice en Santander y Trasmiera cuando dos familias están enemistadas: "Estos andan como Giles y Negretes". A dichos bandos se unieron otros, como los Velasco y los Agüero.

En la ciudad de Santander, los primeros linajes de que se tiene noticia en la Edad Media, "entre los que andaba el gobierno de la villa", eran seis, de los cuales la mayoría procedían de la región y no de la capitalidad entonces villa. Eran estos seis linajes: los Escalantes, los Arce, los Calderón, los de la Calleja, los Gutiérrez de Barcenilla y los Pámames<sup>4</sup>.

Asimismo en Santillana del Mar luchaban por el reparto del gobierno otros linajes: los Barreda, los Villa, los Polanco y los Velarde<sup>5</sup>; en Laredo: los Villota, los

<sup>3</sup> Pragmática de los Reyes Católicos expedida en Granada a 15 de mayo de 1501, disponiendo que en la Merindad de Trasmiera y otros territorios de la costa cántabra no hubiere bandos ni apellidos, ni parcialidades". (Publicada por F. DE SOJO Y LOMBA en *Ilustraciones a la Historia de la m.n.y.s.l. Merindad de Trasmiera*, T<sup>o</sup> II, pág. 77)

<sup>4</sup> J.L. CASADO SOTO, *Cantabria vista por viajeros de los siglos XVI y XVII*, Santander, 1980, y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Los seis primitivos linajes de Santander", *Hidalguía*, 1983, pág. 561.

<sup>5</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar a través de su Heráldica*, Santillana del Mar 1983.

Cachupin, los del Hoyo y los de la Obra; en Colindres: los de Mori, la Puerta, los Alvarado, etc.; en Castro Urdiales: los de la Matra, los Amorós, los Castillo, etc.

Así podríamos ir recorriendo todas las villas principales de Cantabria, pero no es necesario, porque ya en el texto los iremos encontrando a través de esta relación de apellidos, junto con otros que no aparecen como principales, pero que lo eran en realidad y se habían ido uniendo a través del tiempo, formando como ya hemos dicho estos clanes familiares. Lo mismo pasaba en las Asturias de Santillana, en los valles de Cabuérniga, Campoo, Liébana, etc.

Hay que aclarar que, cuando decimos Asturias de Santillana, no queremos decir que Santillana pertenezca a Asturias, sino que el nombre de Asturias se extiende como genérico hasta casi Vizcaya. A veces también se decía "Las Asturias de Trasmiera". Por otro lado, una parte de estas Asturias de Santillana pasaron a mediados del siglo pasado, en 1833, a incluirse en las Asturias de Oviedo, como son Peñamellera y Rivadedeva por lo que apellidos de estas dos zonas, como pueden ser Borbolla, Noriega, Trespacios, etc., los consideramos cántabros de origen.

Otra cosa a tener en cuenta son las continuas mareas de foráneos que van penetrando en Cantabria a través del tiempo. Algunas de ellas dejan en la región linajes peculiares que con el tiempo llegan a ser característicos de esta tierra. Por ejemplo, la llegada de operarios a las Reales Fábricas de Cañones de Liérganes y La Cavada, procedentes de países de Centroeuropa especialmente de "Flandes" (hoy día Holanda, Luxemburgo y Bélgica)<sup>6</sup>, con apellidos como Baldor, Cubría, Oti, Marqué, Lombó, etc., que iremos viendo. No fueron bien recibidos a pesar de haberles concedido los reyes nobleza de privilegio en diversas ocasiones, pero tardaron más de cien años en integrarse, uniéndose en matrimonio unos con otros durante muchos años, lo que produjo una fuerte endogamia que hace que muchos de estos individuos conserven las características propias de su etnia, como pelo rubio o rojizo, ojos azules, etc. Hoy están totalmente integrados y sus apellidos abundan en toda la región especialmente en Trasmiera.

Posteriormente, en el siglo XVIII, una nueva penetración de linajes foráneos irrumpe en Cantabria, principalmente en la capital. Es a mediados de este siglo cuando Santander pasa a ser obispado, después ciudad, y puerto abierto al comercio con América, lo que da lugar a la llegada de un gran contingente de personas y familias enteras, para dedicarse al comercio, la industria, y sobre todo a ac-

<sup>6</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria", *Hidalguía*, 1982, y J.A. DE LUCIO, "Los trasmeranos de Flandes", *Altamira*, 1983, pág. 165, y J. GUILLÉN TATO, "Los operarios flamencos de las fábricas de artillería de Liérganes y La Cavada", *Hidalguía*, Madrid 1954, pág. 681.

tividades marítimas y mineras. Se multiplica la población, debido a la gran expansión urbana y ya a finales del siglo XVIII llegan los vecinos de la ciudad a 1.200, habiendo contado solo 666 a mediados del siglo. Es decir, que se habían doblado. Sigue este aumento durante el siglo siguiente en mayor proporción.

Proceden estas familias de las provincias vascongadas, en el mayor número, aunque muchos de ellos ya estaban instalados en Cantabria desde el siglo XVI, al trabajo de las ferrerías, y posteriormente al comercio marítimo, como los Alday, Altuna, Vial, Zumelzu, Oyarbide, Solinís<sup>7</sup>; de Castilla, como los Pombo, los Huidobro, los Yllera; de Cataluña, como los Fons y los Senties<sup>8</sup>; de Andalucía, como los Corpas, los Botín, los Flórez Estrada, los Mons. Son franceses un gran contingente de ellos. Entre estos últimos hay apellidos ilustres en nuestra historia, como los Blanchard –de los de Don Lorenzo, natural de Bayona, llegó a esta ciudad en 1836, y fue antecesor de la extraordinaria pintora María Blanchard–; los Labat, los Sayús y los Gayé; italianos como los Corcho y los Becedoniz; asturianos como los López-Dóriga y los Díaz Espina; aragoneses como los Lanuza, etc. No de todos ellos hacemos mención especial en el diccionario porque es totalmente imposible. Pasa lo mismo con muchísimos apellidos autóctonos de Cantabria, de nombre de barrios, de los cuales no hay documentación, aunque sí incluimos algunos por ser muy característicos y abundantes antiguamente y en la actualidad<sup>9</sup>.

En consecuencia el lector no puede esperar una exhaustividad total en la consignación de los apellidos entrados entre los siglos XIX y XX, tarea imposible para una sola persona, a pesar de los muchos años invertidos en el empeño. Cortamos pues este rol en los padrones de vecindad de Santander de mediados del siglo XIX. Con la incorporación de estas nuevas familias a la Cantabria histórica, se produce un fenómeno social. La mayor parte de los foráneos –exceptuando los vascos– eran del estamento “general”, y por tanto no poseían identificación como hijosdalgo, lo que ocasionaba un problema aquí apenas conocido: los poderosos recién llegados aparecían en los padrones de hidalguía como “pecheros” o “pecheros quantiosos”, y los humildes pescadores, las gentes procedentes del agro e incluso los pobres de solemnidad, se presentaban como “hidalgos”. Esta diferencia de estado social, hizo que el Ayuntamiento intentara ocultar o dejar de hacer los dichos padrones de hidalguía. Por fin se exigió para hacer los empadronamientos

<sup>7</sup>J.M. DE LA PEDRAJA y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, “Linajes vascos en Cantabria”, *Altamira*, Santander 1974, Tº I.

<sup>8</sup>A. HOYO APARICIO y R. MARURI VILLANUEVA, “Catalanes en Cantabria: hombres de negocios en el Santander de los siglos XVIII y XIX”, *Els catalans a Espanya, 1760-1914*, Actes del Congrés, Barcelona 21 i 22 de novembre de 1996, Universidad de Barcelona, pág. 125.

<sup>9</sup> Archivo Municipal, Padrones de vecindario de 1851.

presentar certificaciones de “hidalguía” gestionadas en las Reales Chancillerías. Los más pudientes pudieron hacerlo, pero los económicamente modestos tuvieron que renunciar. Es curioso que en los padrones de finales del XVIII aparecen como “pecheros” linajes de la más vieja casta montañesa, e incluso algunos títulos nobiliarios, oriundos de esta tierra, tuvieron que acreditar su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid. Se da el caso de que en 1754 era toda la población (664 vecinos) de calidad noble, y en 1790 sólo pudieron probar su nobleza 311 vecinos. Fue este el primer paso para la pérdida de la hidalguía de la ciudad de Santander<sup>10</sup>.

También debe aclararse, ya que mucha gente lo pregunta, qué significado tienen las figuras respecto a las familias que ostentan estas armas. Estas figuras, generalmente, no tienen un mensaje especial, lo mismo que los colores. A veces sí tienen un sentido en lo que se llama “escudos parlantes”, es decir los que por medio de un llamemos jeroglífico representan el apellido: los Calderón con sus cinco calderas, Vivero con tres matas de flor; algunos Vega, con una vega de río rodeada de árboles; los Camino con una bordura cargada de veneras en recuerdo del Camino de Santiago, etc.

También advertimos que no se citan las generaciones actuales, salvo los genealogistas e historiadores que han contribuido de alguna manera a esta investigación.

Queremos hacer hincapié en los especialistas que sirven de base para este libro: M. ESCAGEDO SALMÓN es el genealogista y heraldista a quien continuamente estamos citando, porque es el que más ha trabajado con los apellidos montañeses y publicado sobre estos temas. Los *Solares Montañeses* (8 tomos) y la *Crónica de la Provincia de Santander*, Tº II, están dedicados entera y exclusivamente a estas materias, que él ha estudiado y conoce a fondo, porque ha consultado los más antiguos tratados y ejecutorias familiares, y ofrecido el fruto de su investigación a los que posteriormente llegamos a tan complicada ciencia auxiliar de la Historia. El mismo Escagedo dice en un párrafo de su *Crónica de la Provincia de Santander*: “Los escudos que aquí anote servirán de base para ulteriores investigaciones”.

De la máxima importancia son también las notas del Cronista y Rey de Armas, Don VICENTE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, citado continuamente en este diccionario, así como la obra de J. DE ATIENZA, Barón de Cobos de Belchite, magnífico nobiliario español que ha servido de apoyo para la ejecución de este libro. Debo un agradecimiento muy especial a Don

<sup>10</sup> AMAYA MEDINA GONZÁLEZ, “Cómo perdió la hidalguía la ciudad de Santander”, *Revista Altamira*, 1989, págs. 177-207.

HORACIO PÉREZ SARMIENTO, colega del Archivo Histórico Provincial que cuando supo que estaba haciendo este trabajo, me cedió una colección de importantes datos que había recogido de las Minutas de Reyes de Armas relacionados con las Asturias de Santillana. Desgraciadamente falleció antes de que este libro viera la luz. Asimismo se citan otros muchos heraldistas que no queremos nombrar por no caer en el olvido de alguno de ellos. Al pie del párrafo dedicado a cada linaje se puede leer algo de bibliografía. El Diccionario, como tal, se reduce al nombre del apellido con indicación de su origen y nobleza y las fuentes utilizadas para su descripción, así como alguno de los personajes más destacados, pero sin publicar genealogías familiares.

Asimismo advertimos que las descripciones de los escudos no suelen ser muy correctas desde el punto de vista de la actual heráldica, pero en realidad responden a las descripciones contenidas en las fuentes y manuscritos de los heraldistas clásicos y quizás también convenga aclarar que como hay muchos apellidos y topónimos (p.e. Bejorís, Riba, Ribamontán) que según épocas y documentos se han escrito indistintamente con la b o con la v, con h o sin ella, en ocasiones y de forma consciente, empleo fórmulas, quizás arcaicas, por parecerme más acordes con los documentos.

Hechas estas observaciones, y por no ser éste un tratado de heráldica, para facilitar al lector alguna de las leyes más precisas de la ciencia del blasón se incluye un sucinto "vocabulario heráldico", dando alguna referencia sobre la forma de entender y leer los escudos familiares.

Mi agradecimiento especial al amigo Conrado García de la Pedrosa y Campoy por su constante ánimo para que no decayera el mío en el esfuerzo de este largo trabajo, y por su colaboración al mismo; así como para el Director del Archivo Histórico Provincial de Cantabria, Don Manuel Vaquerizo Gil, y para Don Agustín Rodríguez Fernández, sin olvidar al ya fallecido don Manuel Arce Vivanco, a los auxiliares que siempre me han facilitado la búsqueda e investigación en los legajos de nuestro Archivo Histórico Provincial y a los funcionarios de todos los demás Archivos consultados, civiles o religiosos. Gracias a todos.

M<sup>a</sup> DEL CARMEN GONZÁLEZ ECHEGARAY  
*Correspondiente de la Real Academia de la Historia.*  
*Del Centro de Estudios Montañeses*

## VOCABULARIO HERÁLDICO

Para describir un escudo, hay que situarse frente a él, sabiendo que es igual que una persona, es decir, que su derecha queda frente a nuestra izquierda, y por tanto, el primer cuartel es el que nosotros tenemos a nuestra izquierda, y el segundo a nuestra derecha. Este conocimiento es esencial para su lectura.

Vamos a anotar con suma brevedad algunas de las palabras más usuales de la heráldica, de la forma más reducida posible.

**Abismo.** Centro del Escudo.

**Aclarado.** Dícese de los diferentes huecos o ventanas y puertas por donde entra luz en las torres o castillo (aclarado de azur o de gules).

**Acolado.** Se usa por dos cosas que están asidas, juntas o pegadas. Dos escudos que están unidos por un lado se dice que están acolados.

**Acollarado.** Dícese del animal que lleva collar.

**Acompañado.** Se dice de las piezas importantes que llevan a los lados otras más pequeñas.

**Acostado.** Dícese de las dos figuras que acompañan una a cada lado a la figura principal (castillo acostado de dos lises).

**Adiestrado.** A la derecha de la figura principal.

**Adosado.** Se dice de las figuras colocadas de espaldas una de otra (dos perros adosados) o dos escudos adosados.

**Afrontados.** Figuras o animales colocados frente a frente.

**Ajedrezado.** También jaquelado. Cargado de jaqueles.

**Alado.** Figura con alas aunque no sea ave (serpiente alada).

**Alianzas.** Escudos que llevan las armas de los dos esposos.

**Almenado.** Castillo o torre con almenas.

**Apalmada.** Se dice de la mano que enseña la palma.

**Argent.** Plata.

**Armado.** Se dice cuando las uñas de un animal son de distinto color que el cuerpo (león armado de gules).

**Armiño.** Manchas de sable como colas de armiños, siempre en campo de plata o argent.

**Arrancado.** Árbol o planta con las raíces fuera.

**Arrebatado.** Toro, lobo u otro animal en actitud agresiva y rampante.

**Aspa.** Cruz de San Andrés o sotuer.

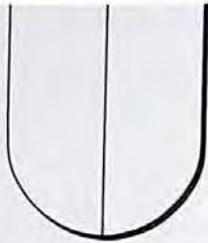
**Aureola.** Resplandor que llevan las cabezas de santos o de reyes.

**Azur.** Color azul.

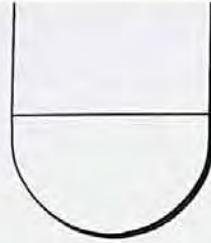
**Banda.** Pieza que va del ángulo diestro del jefe al siniestro de la punta atravesando todo el escudo y ocupando la tercera parte.



Divisiones del escudo.



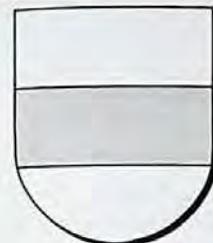
Escudo partido.



Escudo cortado.



Escudo tronchado.



Faja.



Banda.



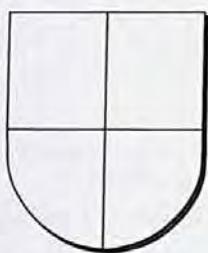
Barra.



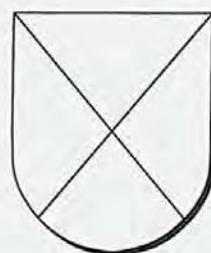
Aspa o sotuer.



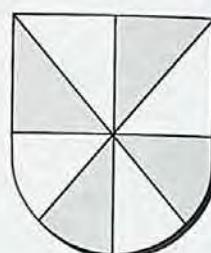
Escudo tajado.



Escudo cuartelado.



Escudo cuartelado en aspa o sotuer.



Escudo jironado.



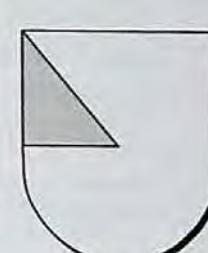
Perla.



Bordura.



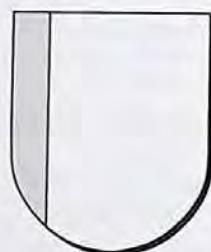
Orla.



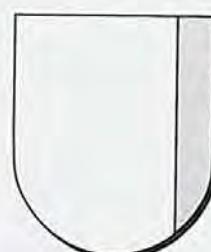
Jirón.



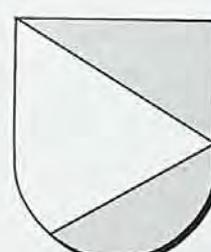
Escudo mantelado.



Escudo adiestrado.



Escudo siniestrado.



Escudo embrazado.



Cantón.



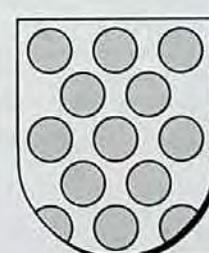
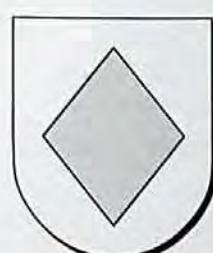
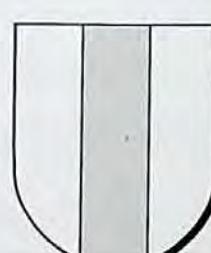
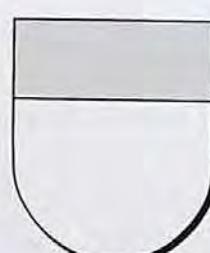
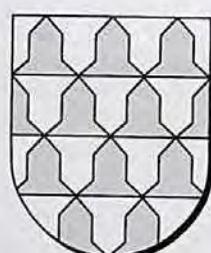
Franco-cuartel.



Cotiza.



Jaquelado.



**Bandado.** Escudo ocupado enteramente por bandas.

**Barra.** Pieza que atraviesa diagonalmente el escudo desde el ángulo inferior izquierdo al superior derecho.

**Barrado.** Escudo lleno de barras.

**Bezante.** Pieza redonda de metal (Roel).

**Bicéfala.** Águila de dos cabezas.

**Bien ordenadas.** Se dice de las figuras que, cuando son tres, van colocadas dos arriba y una en la punta.

**Bleo.** Color azul.

**Bordura.** Pieza que bordea el escudo en toda su longitud, y que ocupa una sexta parte del mismo.

**Brisura.** Es una pieza añadida al escudo de armas familiar, para diferenciar una rama de otra. En Cantabria no suele usarse.

**Brochante.** Se dice de una pieza colocada sobre otras.

**Burelete.** Cordón que a veces va en las celadas y penachos.

**Cabria.** Pieza que va desde el centro del escudo a la punta, en forma de media aspa.

**Cantón.** Cada uno de los cuatro ángulos del escudo.

**Cantonado.** Se dice del escudo que lleva una pieza principal acompañada de otras cuatro menores situadas en los cantones.

**Cargada.** Así se dice cuando una pieza lleva otra situada sobre ella.

**Carnación.** Color de carne (un brazo de carnación).

**Cartela.** Pieza cuadrangular, situada sobre el campo.

**Cebada o cebado.** Se dice del animal que lleva otro en la boca (dos lobos pasantes cebados).

**Celada.** Yelmo que va sobre el escudo timbrándole.

**Cimera.** Figura o animal que se coloca en lo más alto del timbre.

**Componado.** Bordura o escudo ajedrezado.

**Concha.** Venera o concha de peregrino, también llamada coquilla.

**Contrabanda.** Banda dividida en dos partes, una de metal y otra de color.

**Coronada.** Es la figura que lleva corona.

**Cortado.** Escudo dividido horizontalmente en dos partes.

**Cortinado.** Igual que mantelado. Es un escudo abierto en la punta en forma de capa.

**Cotiza.** Banda derecha reducida.

**Creciente.** Media luna con las puntas hacia arriba.

**Cuartelado.** Escudo dividido en cuatro cuarteles por dos líneas, una horizontal y otra vertical.

**Cuartelado en sotuer.** Escudo dividido en cuatro cuarteles por un aspa o dos líneas que se cruzan en el centro.

**Dentellado.** Pieza o figura con perfil de dientes o sierra.

**Desmembrado.** Animal al que falta parte de su cuerpo.

**Despeñada.** Ave que aparece con la cabeza hacia la punta.

**Desplumada.** Ave sin plumas.

**Despuntado.** Escudo sin punta con base cuadrada.

**Diestra.** Lado derecho. Hay que tener en cuenta que el escudo se debe describir como si fuera una persona que está frente a ti, por lo cual el lado derecho queda frente al izquierdo del espectador.

**Difamado.** Se dice de los animales a los

que falta la cola, o las armas con la punta rota.

**Divisa.** Lema que llevan algunos escudos.

**Donjonado.** Se dice de las torres o castillos que tienen otras torres encima.

**Echado.** Animal que descansa acostado.

**Embrazado.** Escudo formado por dos líneas que salen de los ángulos diestros y se unen en el centro del lado siniestro.

**Empenado.** Flechas o dardos que llevan plumas.

**Encajado.** Escudo cuyas piezas encajan unas en otras en forma de triángulos.

**Engolados.** Las bandas o cruces cuyos extremos entran en la boca de un dragón o león.

**Ensangrentados.** Cubiertos de sangre.

**Entado.** La pieza que se compone de figuras redondas encajadas unas en otras.

**Equipado.** Se dice del navío que presenta la arboladura y aparejo completo pero con las velas recogidas.

**Escusón.** Escudo pequeño que ocupa la parte central o abismo del escudo, y en el que se suele representar el principal apellido.

**Esployada o employada.** Águila de una o dos cabezas, con las alas y patas extendidas.

**Estandarte.** Bandera alargada y con dos puntas.

**Faja.** Pieza que se coloca horizontalmente en mitad del escudo y que ocupa la tercera parte de este.

**Fileteado.** La pieza o figura que va perfilada de distinto esmalte.

**Flancos.** Los lados del escudo.

**Floreteadas o florenzadas o flordelisa-**

**das.** Las cruces que se rematan en las puntas y en los brazos con flores de lis.

**Flotante.** Se dice del navío que lleva todos los aparejos y velas extendidos.

**Franco cuartel.** Pieza que ocupa el cantón diestro de un escudo.

**Gringolado.** Piezas terminadas en cabezas de sierpes.

**Guarnecida.** La espada cuya armadura es de distinto color o esmalte del resto.

**Gules.** Color rojo.

**Heraldo.** Rey de Armas.

**Homenaje.** La torrecilla más alta sobre otra torre o castillo.

**Jaquel.** Pieza en forma de rectángulo.

**Jaquelado.** Escudo con el campo ajedrezado.

**Jefe.** Parte alta dentro del escudo.

**Jirón.** Pieza triangular colocada a modo que la punta se halle en el centro del escudo.

**Jironado.** Escudo compuesto de ocho jirones, cuatro de color y cuatro de metal.

**Lambel.** Pieza estrecha y larga, con tres pendientes, en forma de banco de tres patas, colocado en forma horizontal en el jefe.

**Lambrequines.** Cintas o jirones de telas o cueros que adoman el escudo exteriormente y que parten del yelmo a ambos lados, y que se tienen que representar con los colores que lleve el escudo.

**Lampasada.** Se dice de la lengua de los animales cuando esta es de diferente color que el cuerpo.

**Leonado.** El leopardo rampante.

**Linguado.** Igual que lampasado.

**Lleno.** Se dice del escudo lleno de un solo esmalte.

**Losanges.** Figura en forma de rombo.

**Lunel.** Cuatro medias lunas unidas por las puntas formando una flor.

**Mal ordenadas.** Se dice de las piezas que siendo tres se colocan una arriba y dos abajo (lo contrario de bien ordenadas).

**Mantelado.** Escudo abierto en la punta como el cortinado.

**Mazonado.** Torre o castillo donde se dibujen las piedras o mampuestos que lo componen.

**Mirleta.** Ave pequeña de perfil (generalmente patos) con las alas recogidas.

**Movientes.** Las piezas que salen del jefe, flancos o punta del escudo.

**Naciente.** Se dice de la figura de la que solo se ve la mitad de arriba.

**Nadante.** El pez que nada en el agua o en el río.

**Natural.** Se dice de las figuras cuyos colores son los naturales.

**Ondeado.** Campo cubierto por ondas.

**Orla.** Bordura.

**Orpasado.** Lo mismo que aclarado. Es decir, con las ventanas y puertas de otro color.

**Pal.** Palo o barra vertical.

**Palado.** el escudo compuesto por palos o barras.

**Palizada.** Cerca formada por estacas.

**Partido.** Escudo dividido en dos partes, verticalmente.

**Pasante.** El animal que camina de izquierda a derecha.

**Pasmada.** Águila con las alas bajas.

**Pate.** Cruz cuyos extremos se ensanchan.

**Perchada.** Ave colocada sobre una rama.

**Perla.** Pieza en forma de "Y".

**Pieza.** Figura heráldica.

**Quinas.** Las armas de Portugal, que son cinco escudos de azur puestos en cruz y cada uno de ellos cargado de cinco roeles de plata.

**Rampante.** Cualquier animal puesto eruido sobre las patas traseras.

**Recortada.** Dícese de la pieza cuyos extremos no llegan a los flancos.

**Roel.** Pieza redonda que va siempre en color.

**Roque.** Torre de ajedrez muy usada en heráldica.

**Sable.** Color negro.

**Saliente.** El animal que sale de un flanco y enseña medio cuerpo.

**Siniestrada.** La pieza que lleva otra en su flanco izquierdo.

**Sinople.** Color verde.

**Sobre el todo.** Pieza que se coloca en el abismo sobre todas las figuras.

**Sotuer (en).** Aspa, colocado en aspa.

**Surmontada.** Se dice de la pieza que lleva sobre ella otra más pequeña.

**Tajado.** Cortado de izquierda a derecha y de arriba a abajo.

**Tortillo.** Roel.

**Trebolada.** Es la pieza cuyos extremos terminan en trébol.

**Tronchado.** Escudo partido en banda.

**Uñado.** Es el animal cuyas uñas, garras o pezuñas, son de distinto color que el resto.

**Vacías.** Las cruces huecas.

**Venera.** Concha de peregrino.

**Verado.** Escudo cuajado de veros.

**Vergado.** El animal con el sexo de distinto color que el cuerpo.

**Veros.** Especie de escuditos o campanitas, siempre de plata y azur.

**Virolado.** Fileteado.

## DICZIONARIO

## ABAD

A este apellido algunos autores le dan origen en Vizcaya. Sin embargo, puede tener varios lugares de procedencia<sup>1</sup> ya que deriva posiblemente del parentesco con algún abad. En Santander existe una línea importante por lo menos desde el siglo XV en la capital y barrios de la antigua Abadía de San Emeter: Cueto, Monte, San Román y Peñacastillo. De la casa solar de Cueto procedía un mártir franciscano: Fray Matías Abad, que sufrió el martirio hacia 1650 en el Chocó, en Colombia. Sus restos descansan en el Convento de San Francisco en Colombia. En la Real Chancillería de Valladolid existen expedientes de hidalguía de Don Ángel de Abad, vecino de Cueto (Santander) de 1772; Don Felipe Diego Abad, también de Cueto, de 1776; Don Francisco, del mismo lugar, de 1788; Don José, de Gajano (Trasmiera), de 1778; Don Juan Antonio "de la cuadrilla de Bárcena de Ebro", de 1716; Don Francisco Antonio, de San Julián de Mos, jurisdicción de Castro Urdiales de 1761; Don Pedro, de Santander, para pasar a Indias en 1772; Don Santos, de Cueto en 1772; de Don Agustín de Abad Boo, también de Cueto, para pasar a Indias en 1772; Don Antonio Abad Boo, de Cádiz originario de San Cibrián en la Abadía de Santander en 1763, y José Francisco, de Quijas en Reocín, de 1783. Las armas primitivas de este linaje para Cantabria son: Campo de gules, castillo de oro con puertas y ventanas aclaradas de azul, y bordura de oro cargada con el lema "CASTRO ABAD" en letras de azul. Los de Vargas de Toranzo se diferencian en la

bordura, que es de gules, cargada con ocho sotuers de oro. Los de Santander llevan en campo de azur castillo de oro, y bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup> Hablan de la rama de Santander, J. DE ATIENZA en el *Nobiliario Español. Diccionario Heráldico de Apellidos Españoles y Títulos Nobiliarios*, Madrid 1959; A. y A. GARCÍA CARRAFFA en la *Enciclopedia Heráldica y Genealógica Hispano Americana*, y M. ESCAGEDO SALMÓN en *Crónica de la Provincia de Santander*, Tº II, pág. 96.

## ABAJO

Este apellido toponímico aparece en el siglo XVI en Santander, seguramente procedente del "Cabildo de Abajo". Domingo María de Abajo, hizo probanza en 1754, para ingresar en la Marina, y dice que la casa solar estaba en Maoño (Abadía de Santander)<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de gules, castillo de oro sobre una roca, y a su pie un moro muerto, partido de oro, con un árbol de sinople y arriadas a él dos lanzas con sus hierros y dos lebreles manchados de blanco y negro, atraillados con sus collares<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BARREDO DE VALENZUELA, "Heráldica de Guardias Marinas, 1711 a 1867. Real Compañía y Colegio Naval". Revista *Hidalguía*, Madrid 1971.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 52.

## ABANDAMES

De Asturias de Santillana, con origen en el valle de Peñamellera, que siempre perteneció a Cantabria hasta el año de 1833, en que fue incorporado con Rivadaveva a la provincia de Asturias de Oviedo al hacerse la Reforma Administrativa. Lleva por armas: En campo de azur castillo de plata sobre ondas de plata y azur, y águila sable naciente del castillo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica de la provincia de Santander*, Tº II, pág. 98, y A. RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, *Alcaldes y Regidores. Administración territorial y gobierno municipal en Cantabria durante la Edad Moderna*, Santander 1986.

## ABANDERO

Procede este linaje de Alfoz de Lloredo, y le vemos especialmente en la zona de Reocín, donde en Barcenaciones aparece labrado en piedra. Son sus esmaltes: En

campo de gules grifo de oro rampante; bordura de plata cargada con ocho armiños de sable<sup>1</sup>. Otros traen: En campo de azur, estrella de oro de ocho puntas.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, págs. 253, 254; y otros autores.

## ABARCA

Se le da a este apellido origen en el reino de Aragón, porque dicen que descende de Don Sancho Abarca, Rey de Aragón. Sin embargo bien pudiera ser un topónimo, ya que existe un pueblecito en tierra de Campos que se llama Abarca. Hay otra posibilidad, y es que antiguamente se llamaban "Infanzones de abarca" en Aragón a los hombres libres y nobles pero de condición humilde para distinguirlos de la clase general o pecheros ya que eran hidalgos infanzones, aunque calzaran abarcas como los demás labradores<sup>1</sup>. La casa de Abarca de Santander tiene su origen en la capital y su barrio de Cueto, donde aparecen empadronados por lo menos desde el siglo XVII. Descienden de esta línea ilustres caballeros, y pasaron a Indias ramas importantes: A Lima Don Isidro Abarca y Gutiérrez Calderón, Alférez del Regimiento de la Nobleza de Lima y Caballero de la Orden de Santiago, V Conde de San Isidro; Don Joaquín Abarca Gutiérrez, también Caballero de la misma orden, y otras destacadas personalidades. Otra rama de Abarca llegó a Santander procedente de Llanes en 1826 con Don Juan de Abarca, cuyo hijo Estanislao nació en Santander en 1839. De esta casa descende la ilustre Académica de La Real Academia de la Lengua, Doña Elena Quiroga y Abarca nacida en la casa del "Alta" en Santander. Curiosamente su escudo hace referencia a las "abarcas" o albarcas, ya que es parlante: En campo de plata dos "albarcas" de sable con cordones, surmontadas de dos coronas de oro y gules; cortado de gules con un guerrero sobre caballo blanco "arrollando moros" y bordura cargada con las cadenas de Navarra<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> L.G. DE VALDEAVELLANO, "Historia de las Instituciones Españolas", *Revista de Occidente*, Madrid 1968, pág. 322.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito), y M. ESCAGEDO SALMÓN, Op. cit. Tº I, pág. 3.

## ABASCAL

Todos los genealogistas dan origen a este apellido en las Montañas de Cantabria. Solamente un autor, Rufino de Pereda Merino cita la casa de Abascal de Lemos,

“que es un lugar situado en las montañas de Santander”, donde dice que se establecieron a finales del siglo XIII dos hermanos que habían peleado a las órdenes de Don Pedro II de Aragón<sup>1</sup>. Nosotros hemos estudiado la distribución y origen de este apellido, netamente pasiego, que en principio llega a Cantabria desde Espinosa de los Monteros, donde lo encontramos asentado en el siglo XV, cuando las Villas Pasiegas dependían de esta jurisdicción. De allí sale a las zonas de influencia pasiega, principalmente al valle de Soba, a las tres villas, Nuestra Señora de la Vega, San Roque de Riomiera y San Pedro del Romeral y los valles de Carriedo, Ruesga, Toranzo, etc.<sup>2</sup>. De este solar montañés, descendía el que fue Virrey de Perú, Don José Fernando Abascal, cuyo padre nació en Ruesga, y procedía de San Roque de Riomiera. Recibió el título de Marqués de la Concordia Española del Perú en 1812. Asimismo numerosos Monteros Reales llevaron este apellido que abunda en toda Cantabria, y cerca de treinta montañeses probaron su nobleza en la Real Chancillería de Valladolid (Sala de Hijosdalgo), llevando el apellido Abascal, que tiene por armas: Escudo cuartelado: 1 y 4 campo de gules y castillo de plata; 2 y 3 campo de oro y lobo de sable andante. Otros presentan como armas, escudo tronchado por banda de gules, el jefe de azur con caldera de oro, y en punta castillo de plata. En la parte oriental de Cantabria se usaba en pal: 1 De oro y sauce sinople, 2 de plata y tres bandas de gules y en cada una tres armiños del mismo metal. Así las vemos en una piedra armera de Selaya, en la casa llamada “del Patriarca”<sup>3</sup>, en la que vivió el obispo Don Francisco de Arce Rebollar, y que perteneció a los Abascal Zorrilla anteriormente.

<sup>1</sup> R. PEREDA MERINO, *Los Monteros de Espinosa*, Madrid 1923, pág. 559.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del valle de Soba*, (1605-1842) Santander 1990. Este reciente libro, tiene un gran interés para el estudio de los linajes sobanos y movimientos de expansión pasiegos.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 108.

## ABEDILLO

Proceden de Santander, con solar en Laredo. Dicen que de esta casa salieron buenos hijosdalgo que se extendieron por toda España. Les dan por armas: En campo de azur, estrella de oro, cortado de oro con un creciente de azur ranversado<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> No lo hemos encontrado, pero así lo dice J. DE ATIENZA en su nobiliario citado, pág. 55, y A. y A. GARCÍA CARRAFFA, en el *Diccionario Heráldico y Genealógico de apellidos Españoles y Americanos*, Tº III, pág. 81.

## ACAÑO

Dicen que proceden de Cantabria y se les da el mismo escudo que a los Azoños (ver este linaje). Dicen los hermanos García Carraffa: “Esta casa es tan antigua, que se desconoce su origen. Tiene su solar junto a Santander. Fuera de esta ciudad había una torre muy alta con muchas saetías y piezas de artillería”. Indudablemente se refiere a la casa de Azoños<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº III, pág. 142.

## ACEBEDO O ACEVEDO

Apellido toponímico que indica un lugar poblado de acebos. Le dan los diversos autores origen francés, portugués o gallego. Puede tener distintas procedencias y varios lugares de asentamiento independientes. En Cantabria abundó este apellido, sobre todo en la zona oriental (Colindres, Limpías, Laredo, etc.), pero la casa más importante, es la situada en Hoznayo, donde aún existe el palacio de “Los Acebedos”; Allí tuvieron su capilla de San Pantaleón, con buenos sepulcros y estatuas orantes, que ya no se encuentran en el palacio. De esta casa fueron Don Juan Bautista de Acebedo, Obispo de Valladolid, Patriarca de las Indias, Comisario General de la Cruzada y Presidente de Castilla, y su hermano Don Fernando, Caballero de Santiago en 1592, Obispo de Osma, Arzobispo de Burgos y también Presidente de Castilla. Estudia esta familia Escagedo Salmón desde el siglo XV<sup>1</sup>. El palacio, conserva las armas en las fachadas y capilla. En Santander hay una calle dedicada a este linaje. Tuvo también mucha importancia la casa de Acebedo de Cigüenza en Alfoz de Lloredo, de la que descendía el segundo Marqués de Uluapa Don Alejandro Acevedo de Estrada, Cossío y Guerra. Existen casas con escudos en piedra en varios lugares de Trasmiera (Hoz de Anero). Son sus armas: 1 y 4 en campo de oro, acebo de sinople, y 2 y 3, en campo de plata lobo sable pasante; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro. Sin la bordura nos lo presenta L. de Barreda y Mena, en su obra *Blasones y Linajes Montañeses*<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Los Acebedos*, Santander 1928.

<sup>2</sup> L. de BARREDA Y MENA, Marqués de Casa Mena y las Matas, *Recopilación de Honra y Gloria Mundana. Blasones y linajes Montañeses*, Santillana 1867 (inédito). Debemos un especial agradecimiento a Doña Blanca de Iturralde de Pedro, Marquesa de Torralba que nos permitió consultar su Archivo.

## ACEBO

Importante apellido procedente de Santa María de Miera, y de Liérganes. Es toponímico y alude como el anterior al árbol acebo, tan abundante en nuestras tierras<sup>1</sup>. Probó su Hidalguía en numerosas ocasiones, por lo menos desde el siglo XV. Se extendió por toda España. El escudo de armas es parlante y se pinta: En campo de oro árbol de sinople arrancado. Otros traen en campo de plata dos leones afrontados de su color y coronados; bordura de gules cargada de nueve "M" griegas de plata, coronadas de oro.

<sup>1</sup> J. de ATIENZA, Op. cit. pág. 60, y M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica de la Provincia de Santander*, Santander 1922, Tº II, pág. 99.

## ACEITUNO

Varios autores dan procedencia a este apellido en Laredo, de donde dicen que pasó a Extremadura. Son sus armas: En campo de plata olivo de sinople con el tronco atravesado por una espada y bordura de oro cargada con cuatro cruces de gules. Para los de Extremadura se dan otras armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 60, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Diccionario Heráldico y Nobiliario de los Reinos de España*, Madrid 1978, pág. 351.

## ACERO O AGERO

Este linaje tiene origen en Asturias, de donde salieron ramas para Cantabria: De este apellido aparecen varios Maestros Arquitectos montañeses trabajando en toda España<sup>1</sup>. Traen por armas, en campo de oro dos cuervos volantes y en punta ondas de plata y azur<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU-ZABALA, BEGOÑA ALONSO RUIZ y J. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cantabros de la Edad Moderna*, Santander 1991.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica de la Provincia de Santander*, Tº II, pág. 99.

## ACHA

Apellido de origen vasco, de la tierra de Ayala, que tomó su nombre del barrio de Acha, pero vinculado fuertemente en Cantabria. Una rama pasa a Guriezo por casamiento de D. Alvaro de Villota con doña Asunción Acha, hermana del Marqués de Acha Don Alberto de Acha y Otañes<sup>1</sup> y otra hubo asentada en Santander, procedente también de Llodio de donde pasó a Respaldiza, después a Castro Urdiales, donde vinculó con el linaje de Posadillo, y finalmente una rama vinculó con la casa de Velasco situada en el palacio de Soñanes de Villacarriedo y con la de Ceballos de Cubas<sup>2</sup>. Una rama más, pasó directamente de Llodio a Torrelavega<sup>3</sup>. Son sus armas: Para la casa de Guriezo, escudo cuartelado: 1 En campo de gules, tres hachas de sable, con las cuchillas de plata, manchadas de gules; 2 en campo de oro, tres panelas de gules; 3 campo de oro con una encina de sinople sobre peñas y saliendo de la base del tronco, un brazo armado con espada todo de plata, y 4 en campo de azur tres bandas de plata. (así lo vemos en piedra en la fachada de la casa palacio de Guriezo)<sup>4</sup>. La casa solar de Llodio trae en campo de gules una encina al natural frutada de gules sobre peñas, siniestrada de tres hachas de sable con las cuchillas de plata manchadas de gules, al pie de la encina, lobo de sable empinante sosteniendo en su pata derecha el hacha más cercana al árbol.

<sup>1</sup> A y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº I, San Sebastián 1966, pág. 71.

<sup>2</sup> Agradecemos la atención de Dª Luisa Velasco y Acha. Expediente en Castro Urdiales de Vizcainias de este linaje.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Catálogo Genealógico de Vizcainias*, Madrid 1934, y rama de Campuzano en Torrelavega. Op. cit. del mismo autor, págs. 10 y 11. La rama de Torrelavega presenta ejecutoria en 1795. J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TANAGO, "Linajes vascos en Cantabria", Revista *Altamira* del Centro de Estudios Montañeses, año 1974, pág. 7.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 99.

## ACHUTEGUI

Apellido vasco, que se asentó en el lugar de Barros de los Corrales de Buelna, procedente de Puebla de Bolívar, en 1719, y que probaron su Hidalguía en Ejecutoria de 1790<sup>1</sup>. A los de este apellido les dan por armas: En campo de oro, una sierra o serrote de carpintero de azur, cantonada de cuatro martillos de sable, en la punta ondas de agua de azur y plata<sup>2</sup> y<sup>3</sup>. En la actualidad sigue viviendo esta familia en el mismo lugar.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 7.

<sup>2</sup> A y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº I, pág. 92.

<sup>3</sup> J.M. DE LA PEDRAJA Y G. DEL TANAGO, "Linajes vascos de Cantabria", *Altamira*, 1974, pág. 5.

## ACIPRÉS

Dan los heraldistas este apellido por oriundo de Normandía de donde pasó a Laredo. Nosotros lo suponemos un topónimo con origen más cercano. Llevan por armas: En campo de oro un ciprés de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Diccionario Heráldico y Nobiliario de los Reinos de España*, Madrid 1987, pág. 352.

## ADAME

Se da también por cántabro a este apellido y por procedente del Valle de Toranzo. Nosotros no lo hemos encontrado. Pinta sus armas de la siguiente forma: En campo de gules, banda de oro con dragantes del mismo metal, en jefe una estrella de plata y en punta ciprés de sinople perfilado de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. de ATIENZA, *Op. cit.* pág. 65, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 354.

## ADARZO

Apellido toponímico, nombre de un barrio así llamado a la salida de Santander, Diego Adarzo de Santander, estando en Herrera de Pisuerga en 1628, recibe de la Real Chancillería de Valladolid ejecutoria de hidalguía<sup>1</sup>. Les da por armas V. de Cadenas: En campo de plata una cruz llana de gules; cortado de azur, con una torre de plata, y medio partido también de azur con otra torre de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº I, pág. 23.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de blasones de la Comunidad Hispánica*, letra "A", Madrid 1969, pág. 28.

## ADENA

De origen vasco, pasó a Laredo y llevaron por armas: En campo de azur castillo de plata y en los cantones superiores dos estrellas del mismo metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 66, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 354.

## ADURZA

Dice Vilar Psayla que este apellido tiene su origen en Cantabria, y que sus armas son: Escudo de oro y un árbol con dos lobos de sable atravesados al pie del tronco; bordura del mismo metal y ocho lebreles también de sable<sup>1</sup>. No lo hemos encontrado en Cantabria.

<sup>1</sup> J. VILAR PSAYLA, *Op. cit.* pág. 9.

## AEDO O AHEDO

Apellido toponímico que significa "lugar de hayas", abunda mucho en la zona oriental de Cantabria y en las Encartaciones de Vizcaya. Tiene su casa solar en el lugar de Carranza en el pueblo de su nombre, desde donde parece que se extendió a nuestra región, especialmente por Laredo, Ramales, Rasines y Junta de Parayas. Dice el Cronista y Rey de Armas Juan José Vilar, que los de este linaje descienden del Duque de Cantabria, origen un poco dudoso y difícil de probar<sup>1</sup>. Varían sus armas, pero casi todas las versiones coinciden en un elemento: Un árbol con un lebrél. La casa de Laredo lleva escudo de oro, encina sinople con dos jabalíes de sable empinantes al tronco y ondas de plata y de azur en punta. Las casas de Ampuero, Gibaja y Rasines llevaron a veces: En campo de plata, árbol de sinople con una sierpe del mismo color sobre la copa, y al pie del árbol un lebrél mirando a la sierpe<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. VILAR PSAYLA, *Cronista y Rey de Armas de S.M. Católica la Reina Doña Isabel II, Linajes Nobles de España, Catálogo de todos los apellidos y escudos de armas que a cada uno pertenecen*, Tº I, Madrid 1867.

<sup>2</sup> M. LÓPEZ GIL, *Los Escudos de Carranza*, Bilbao 1928.

## AGUANEVADOS

Aunque desconocemos ese apellido como montañés, lo dan varios genealogistas por oriundo del lugar de Zurita de Piélagos<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de plata, nueve panelas de azur colocadas en faja, de tres en tres.

<sup>1</sup> ZAZO Y ROSILLO, *Mimutas de Reyes de Armas*, Tº II.

## AGUAYO

Nobilísimo e ilustre apellido procedente en origen del lugar de su nombre y del de Molledo, ambos en Cantabria: el primero en Campoo y el segundo en Iguña. Llevan parecidas armas a las que usaron los del linaje de los Ríos, también originario de Campoo, por lo que se dice que viene de este solar. Este apellido está documentado desde el siglo XIII, y fueron patronos de la parroquia de Santa Olalla de Aguayo, de donde pasaron ramas muy importantes a Andalucía. En un Memorial de esta casa del siglo XVIII, se dice: "Don Diego Fernán de Aguayo (hijo de Fernán Aguayo, Conquistador de Úbeda y Baeza, cuya ilustre posteridad escribimos), Señor de la Torre y Casa fuerte de Aguayo en el lugar de Molledo, Valle de Iguña, Montañas de Santander, etc. pasó a la conquista de Andalucía..." Es imposible en corto espacio enumerar los caballeros y títulos nobiliarios que descienden de este solar. Traen por armas: En campo de plata, tres ondas o fajas ondeadas de azul; bordura de oro cargada con ocho calderas de sable. Así las vemos en varias casonas de Iguña y Buelna<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> *Memorial de la Casa de Aguayo* por Don Antonio Ramos, Málaga 1779, dedicado a Don Gonzalo Aguayo, Manrique, Calvo, Cárcamo, Ponce de León, Adalid, Benavides, Heredia, Larios, y Hoces, Conde de Villaverde la Alta, Señor de los Galapagares y de la Torre de Fernán Martínez hoy Villaverde, Patrono de la Provincia de San Basilio Magno en Andalucía y de la Capilla de los Aguayos en la Catedral de Córdoba, etc. Málaga 1779.

## AGUDO

Apellido originario del valle de Villaescusa en Cantabria, desde donde pasó a Penagos y Trasmiera. J. de Atienza dice que este apellido es montañés y que tiene por tronco a Fernán Fernández Agudo, capitán del Rey Alfonso III, que tomó parte en la batalla de Roncesvalles y fue nombrado Caballero de la Banda por Alfonso XI. Usan escudo sencillo: En campo de sinople, tres estrellas de oro bien ordenadas. Probaron su Hidalguía en 1562 los hermanos Diego, Hernando, Gutierre y Juan Agudo de Liaño, vecinos de Santander<sup>1</sup>. En el Real Valle de Villaescusa aparecen empadronados en el Catastro del Marqués de la Ensenada en 1753 varias familias de este apellido como nobles, así como en el Real Valle de Penagos, donde figuran en los lugares de Arenal y Cabárceno<sup>2</sup>. V. de Cadenas y Vicent les da por armas: En campo de sinople tres estrellas de oro bien ordenadas (dos y una)<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Archivo de la Real Chancillería de Valladolid, Sala de los Hijosdalgo, Tº I, pág. 24.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones y Oficios en la Montaña según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*, Tº IV.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* Tº I, letra "A".

## AGÜERA

Apellido toponímico – lugar de recogida de agua llovediza– y que procede de Barcenaciones, (otro topónimo de parecidas raíces) en el Real Valle de Reocín. En la casa del Marqués de Palomares del Duero existe un escudo en piedra, con una banda de dragantes, y en el cantón superior izquierdo, tres estrellas. A esta casa perteneció el Mariscal de Campo y Caballero de Santiago, Don Benito de Agüera y Gutiérrez del Rivero, y de ella descendía el Caballero de Carlos III Don Antonio del Rivero, cruzado en 1780<sup>1</sup>. En la Sala de Hijosdalgo de la Real Chancillería de Valladolid, hay ocho probanzas de Hidalguía, todas procedentes de esta región<sup>2</sup>. De la casa de Meruelo en Trasmiera descendía el Obispo de Osma Don Pedro de la Agüera y Menezo cuyo escudo se conserva en la fachada, y presenta una banda y tres estrellas. Ignoramos los esmaltes<sup>3</sup>. Ese mismo escudo de la banda y las estrellas aparece en Barcenaciones y a nuestro entender es parte de las Armas de Bustamante, ya que en otro cuartel vemos los trece roeles de este linaje. V. de Cadenas les da por armas a los de este apellido, en campo de plata "un crequier" (árbol estilizado) de sinople frutado de gules, y otra versión: En campo de oro, un castaño de sinople y apoyada a su copa una escala de oro<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 253.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 25.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Op. cit.* Tº I, pág. 188.

<sup>4</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* *Op. cit.* pág. 36.

## AGÜERO

Notabilísimo linaje montañés, de gran influencia en la historia de Cantabria y cuyo solar trasmerano aún conserva las ruinas de su torre palacio en el lugar de Agüero, de Marina de Cudeyo. Nos habla de él Lope García de Salazar en su código "Las Bienandanzas e Fortunas". Dice que Don Pedro González de Agüero "el mozo", nieto del fundador de la estirpe, era Rico-home de Castilla y fue armado Caballero de la Banda en el año de 1330 por Alfonso XI. Le fue concedido un curioso privilegio por el cual, liberaba de las alcabalas de Trasmiera a todos los pueblos y lugares de aquella merindad que pudiera recorrer a caballo en un solo día,

y dice la tradición, que al llegar a Pámanes, reventó el corcel, por lo que los vecinos para no quedarse fuera de la prerrogativa, arrastraron al animal hasta la Cruz de Somarriba, para quedar dentro de los límites de la Trasmiera. Destacó este linaje en las luchas contra el Marqués de Santillana, cuando este quiso adueñarse de la villa de Santander. También se destacó en las guerras de banderías entre "Giles y Negretes" en contra del linaje de Velasco<sup>1</sup>. Son sus armas: Las primitivas se pintan: En campo de gules, grifo de oro coronado de lo mismo y surmontado de una estrella también de oro. Los escudos que existen en el palacio de Agüero (no en la torre) y en la iglesia del mismo lugar, son cuartelados: 1 Dos órdenes de veros y debajo una barra; 2 una "Y" o perla coronada; 3 en el cantón inferior diestro una bandera naciente sobre aguas y 4 un grifo coronado. Bordura general cargada de nueve sotuers. En el jefe, el lema "Ave María". En Colindres también existe un escudo de este poderoso linaje, que se repite en otros lugares de Trasmiera<sup>2</sup>. Respecto a los esmaltes hay diversidad de opiniones, pero no encontramos una exacta para las que vemos en esta casa solar. Algunos añaden un ancla al escudo, posiblemente por haber sido Almirantes de Castilla o por haber regentado los astilleros reales de Colindres en el siglo XVII. No es posible hacer una referencia a las numerosas personalidades descendientes de esta casa, Caballeros de las cuatro Ordenes Militares, Obispos, etc. La casa y torre solar son en la actualidad, del Marqués de Villanueva de la Barca, Don Alfonso del Portillo Yravedra, quien usa por armas: En campo de oro, cinco calderas de sable puestas en aspa, y una bandera de gules en cada una de ellas. (Armas de la Casa de Calderón de La Barca, cuya torre medieval en Viveda es también de la familia). Hubo casas de Agüero en el Real Valle de Camargo y en Colindres<sup>3</sup>, y ramas muy importantes pasaron a América. Destacamos a Don José de la Riva Agüero, Historiador y Genealogista en el Perú<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, códice del siglo XV, Ed. Rodríguez, Bilbao 1951.

<sup>2</sup> F. SOJO Y LOMBA, La M.N.S. y S.L. *Merindad de Trasmiera*, Madrid 1930-31, pág. 81.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave en el mar*, Santander, 1990, y de la misma autora *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, La Merindad de Trasmiera y T<sup>o</sup> IV.

<sup>4</sup> J. DE LA RIVA-AGÜERO, *El Perú Histórico y Artístico. Influencia y descendencia de los Montañeses en él*, Santander 1921.

## AGÜEROS

Este linaje, estaba asentado en Potes y Lamasón, pero su solar de origen procede de la villa de Tresviso, donde tenía su casa solar, y de allí salieron ramas para toda la Liébana y Lamasón, donde existió una torre del apellido que llamaban "Torre de

Agüeros"<sup>1</sup>. Otra rama pasó a la Argentina donde existen importantes personalidades de este linaje. Se les asignan por armas un escudo cuartelado 1 Tres lises; 2 Un castillo; 3 Un árbol con un león pasante, y 4 ocho estrellas, distribuidas: dos, tres y dos.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, Op. cit. T<sup>o</sup> VI, pág. 107.

## AGUILERA

Este linaje tuvo una antiquísima rama en Cantabria, aunque sus orígenes pueden ser varios. Leemos que desde tiempos remotos hubo en las montañas de Trasmiera un linaje que ya existía en el siglo XII, y al que se considera "como casa solar matriz de otras que después se fundaron"<sup>1</sup>. J.de Atienza dice que proviene del rey Ramiro I, y que tuvo su solar en Trasmiera de donde salió para Soria, Salamanca, Andalucía, etc. Multitud de veces probó su Hidalguía en las cuatro Órdenes, y en la casa solar de Santander probó asimismo el Caballero de Alcántara Don Juan Antonio de la Aguilera, Cuerno, Miranda y Puente, que era de la casa de su apellido en Cianca (Valle de Piélagos) y recibió el hábito el año 1794. Pasó asimismo este apellido a Camargo, y como ya dijimos, a otros lugares de España<sup>2</sup>. Usaron por armas: En campo de plata, águila gritada de oro y orla de gules cargada con ocho sotuers de oro. Otros llevan: En campo de oro, águila sable coronada del mismo metal, y en algunas ocasiones se le añade una bordura de plata con siete veneras de sable.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 75, y *Heráldica y Genealogía*, Nueva-Lente, Director M.J. GOÑI, Madrid 1988.

<sup>2</sup> Ejecutoria de Don Cristóbal Aguilera, año de 1831, y Certificación de Armas del apellido Aguilera por Don Ramón Zazo y Ortega, año 1774. Colección Pedraja, Biblioteca Menéndez Pelayo, Ms. 765 y Ms. 660.

## AGUIRRE

Apellido vasco, integrado en Cantabria por lo menos desde el siglo XVII, ya que algunas de las ferrerías de Cantabria, estaban regentadas por ferrones vascos. En la zona de Limpias se situó una rama de este linaje. En el Catastro del Marqués de la Ensenada efectuado como se sabe a mediados del siglo XVIII, aparecen empadronadas varias familias de este apellido. A la ciudad de Santander, llegó a mediados del siglo XVIII, otra rama de este linaje, originaria de Arrigorriaga, uno

de cuyos miembros, Juan Antonio de Aguirre y Leguina, fue Alcalde Ordinario de la ciudad de Santander en 1764<sup>1</sup>. Posteriormente otro miembro de esta casa, Don Cornelio Marcelino de Escalante y Aguirre, fue también Alcalde de la capital en 1863. De la misma saga familiar fueron Don Amós de Escalante, Prieto y Aguirre, ilustre literato e historiador, y su sobrino el poeta y escritor Don José María de Aguirre y Escalante. Esta casa de Aguirre, vinculó con otras familias ya asentadas en la ciudad, como los Escalante de Vejorís de Toranzo, los Botín, llegados de Puerto Real, los López Dóriga, venidos de Asturias, los González Camino, de Esles de Cayón, etc.<sup>2</sup>. La rama de Limpias llevó por armas: En campo de oro, un árbol de sinople entre dos osos empinantes, de sable. Los de Santander traen: En campo de plata un árbol de sinople y al pie una loba atravesada al tronco, cortado de gules, con una torre; bordura de gules con ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup>J. SIMÓN CABARGA, *Santander, Biografía de una ciudad*, Santander 1979, pág. 368.

<sup>2</sup>Documentos familiares del Archivo de la casa de González Camino en Esles de Cayón y del archivo familiar de Don Ricardo López Dóriga, a los cuales agradecemos su colaboración.

## AGUSTINA O ANGUSTINA

Procede este apellido del lugar de su nombre cercano a Limpias, y de allí pasó al barrio de Landeras y a la villa de Ampuero. Se dice que descende de un caballero godo (?). Son sus armas: Escudo cuartelado: 1 En campo de sinople torre de plata; 2 en campo de gules tres lises de oro; 3 en campo de azur tres estrellas de oro y 4 en campo de sinople cinco hoces de plata con el puño de oro colocadas en sotuer<sup>1</sup>. Dice J.J. Vilar, que la casa solar de este linaje "es de gran antigüedad y está en las Montañas de Burgos, Merindad de Trasmiera"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Cronista y Rey de Armas, Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, Libro I, Madrid 1969, pág. 42.

<sup>2</sup>J.J. VILAR PSAYLA, *Linajes Nobles de España*, pág. 14.

## AILLÓN O AILLONES

Parece proceder de las cercanías de Laredo, desde donde pasó a Castilla, Andalucía, León y Galicia. Llevan por armas los del solar de Laredo, Castilla y León, es-

cudo cuartelado: 1 y 4 En campo de plata, cruz llana de gules, y 2 y 3 en campo de oro dos fajas de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 82.

## AJA

Es geográfico este apellido, del lugar de su nombre en el valle de Soba<sup>1</sup> y aparece empadronado muy abundantemente en el Catastro del Marqués de Ensenada en las Juntas de Cesto y Siete Villas. Se asienta en la zona pasiega, desde donde sale a Espinosa de los Monteros y se extiende por el valle de Ruesga. En el lugar de Mentera existió una rama de la que provenía el Caballero de Santiago Don Sebastián Aja del Valle, que pasó a Valparaíso en 1683 y fue Maestre de Campo. Existen varios expedientes de hidalguía de montañeses de este apellido en la Real Chancillería de Valladolid<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de plata, una banda jaquelada de oro y azul<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>J.J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, Santander 1995.

<sup>2</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 30.

<sup>3</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* vol I, pág. 48.

## AJO

Procede del lugar de su nombre en la Merindad de Trasmiera. Existen expedientes para cruzarse de Caballero de Santiago en el año de 1696, de Don Pedro Ignacio de Ampuero y León, y en 1688 de su padre Don Pedro de Ampuero y Ajo. A finales del siglo XVI, expediente de Don Fernando de Ajo, natural de Penagos<sup>1</sup>. Desconocemos el escudo de armas que usaron. V.de Cadenas en su Repertorio de Blasones, da las siguientes versiones para este apellido, pero ignoramos cual de ellas es la que utilizaron en Cantabria: En campo de plata, lobo de sable. Otra versión señala: En campo de sinople, cinco espigas de oro puestas en aspa e invertidas. Una más: Cuartelado: 1 En campo de gules, un águila natural, 2 y 3, En campo de azur tres estrellas de plata, y 4, En campo de plata, lobo andante<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, Tº I, pág. 45.

<sup>2</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* Tº I, pág. 48.

## ÁLAMO

Se da este apellido por montañés, y se le atribuyen las siguientes armas: En campo de oro álamo sinople y a su pie lobo de sable andante. Bordura de azur carga de ocho estrellas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica de la Provincia de Santander*, Tº II, pág. 108.

## ALARCÓN

Ilustre linaje que procede de Cantabria, ya que Fernando de Ceballos, de la casa de su apellido en la Montaña conquistó Alarcón en el año de 1176, y le dieron por apellido el nombre de esta ciudad. Son numerosísimos los caballeros y personalidades descendientes de este poderoso linaje, que usó por armas: Escudo de plata y tres fajas de gules floreteadas de sable, aunque algunos quieren que sean sables como la casa de Ceballos, y sobre ellas, en jefe cruz de oro floreteada; bordura de dos filas de jaqueles de oro y sable. Es decir las que usó la casa de Ceballos<sup>1</sup> del valle de Buelna, tal y como las vemos en las fachadas de muchas casas de la región. Vilar Psayla, les da por armas: Escudo en campo de plata con tres fajas de sable, el jefe del escudo también de plata, con una cruz de gules fileteada de oro, con llamas de fuego en los ángulos y extremos de los brazos; bordura componada de oro y gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 86.

<sup>2</sup> J. VILAR PSAYLA, Op. cit. pág. 3.

## ALBARADO

Ver Alvarado.

## ALBEAR O ALVEAR

Notable solar montañés con origen en Trasmiera, en el lugar de San Pantaleón de Aras, y repartido posteriormente por diversas zonas de la región, pasando al resto de España y a América, donde en la República Argentina llegó a ser Presidente un

miembro de esta casa, Don Marcelo T. de Albear, que en el año de 1922 visitó España y desembarcó en Santander, siendo recibido por S.M. el Rey Alfonso XIII. Del origen de este linaje, nos dice Lope García de Salazar, en su famoso códice: "Las Bienandanzas e Fortunas", que "el linaje del Vear, son antiguos escuderos, y el que allí pobló primero fue nativo de Agüero, y del sucedieron en aquel lugar muchos buenos escuderos". Fueron Caballeros de Santiago, el Capitán Don Pantaleón de Alvear en el año de 1642, y su pariente Gaspar de Alvear; Don Melchor de Alvear y Gamboa, que se cruzó en 1650, y otros muchos caballeros de esta y otras órdenes Militares, con cargos en la Corte y en el Consejo de S.M. Una rama importante estuvo asentada en la misma entonces villa de Santander, con entierros en la Abadía de los Cuerpos Santos, por lo menos desde el siglo XV. La casa de Albear estuvo unida al Marqués de Santillana en la intentona de entrada en Santander<sup>1</sup>. Las armas de este linaje son cuarteladas: 1 En campo de sinople torre de plata; 2, en campo de gules puente de plata de dos arcos; 3 en campo de plata encima de sinople con un lebre natural delante del tronco atado a este con cadena de sable, y 4 de gules y tres lises de oro; en punta un prado de sinople. Otros de este apellido traen escudo también cuartelado: 1, campo de sinople y puente natural de plata sobre río de azur; 2, campo de gules y torre de plata con una escalera arrimada a la torre y un hombre armado con espada subiendo por ella; 3 en campo de plata un árbol de sinople y al pie perro pasante de negro y azur; y 4 campo de azur tres lises de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Varios autores, especialmente M. ESCAGEDO SALMÓN, en *Solares Montañeses*, Tº I, págs. 46 a 50.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Armas de varios linajes de las montañas de Burgos", Ms. 783.

## ALBO

Se dice que el lugar de origen de este apellido está en Santillana del Mar, pero nosotros no lo hemos encontrado en esta villa a pesar de existir padrones de Hidalguía desde el siglo XV. Si que lo hallamos en el siglo XVII en Limpias, con casa solar y rollo heráldico con sus armas, en la casona del Río, que mandó edificar Don Juan Cosme de Albo, en el año de 1723 a los maestros arquitectos Pedro de Toca y su hijo, y encarga una piedra "de buen grano y lucimiento, para abrir en ella el escudo de armas"<sup>1</sup>. Don Juan Francisco de Albo y Helguero probó su Hidalguía en la Chancillería de Valladolid en 1784, y vivía en esta casa de Limpias. En 1848, ingresó en Madrid en el Cuerpo de Hijosdalgo Don Mariano de Albo Letamendi. El

Marquesado de Casa Albo, lo ostenta en la actualidad el tercer Marqués, Don Luciano Albo y Álvarez, hijo de Don Luciano Albo y Candina, Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil y Encomienda de la Orden de Isabel la Católica, de la casa de Liendo en Cantabria, que fue quien lo rehabilitó en 1965. Son sus armas un escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de azur, tres flores de lis de oro bien ordenadas, 2 en campo de sinople dos panelas de plata puestas al palo, y 3 en campo de plata, un árbol de sinople<sup>2</sup>. La casa de Limpias llevó escudo de oro con un álamo blanco al natural sobre prado sinople, como lo vemos en la casona. Hay otras versiones que no parecen corresponder a Cantabria. Son muy numerosas las familias que llevaron el apellido Albo en las casas de Seña, que aparecen empadronadas en el Catastro del Marqués de la Ensenada. En el Heraldario Español, se dice que el apellido Albo es originario de Vizcaya y radicado en Santander y Madrid, y se les da por armas: En azur una banda de gules engolada en dragantes de oro, cargada de tres flores de lis de oro y acompañada en lo alto y bajo de otra lis del mismo metal<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 261. Expediente de rehabilitación del Marquesado de Albo.

<sup>2</sup> Instituto Salazar y Castro, varios autores, *Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles*, año 1989, pág. 46.

<sup>3</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español, Europeo y Americano*, Tº IV.

## ALCALDE

Se dice que este apellido tiene origen en la Merindad de Trasmiera, en las Montañas de Santander, y que Don Juan Alcalde es el primer caballero que se conoce de este apellido, que fue Ricohome de Don Alfonso VI y Don Alfonso VII, tomando parte en la Conquista de Toledo, y su hijo Juan Yáñez Alcalde, acompañó a Don Alfonso VIII a la conquista de Cuenca, etc. (Genealogía trascrita por J. de Atienza de una obra de Vilar y Pascual)<sup>1</sup>. El apellido está extendido por toda la región y se encuentran familias a mediados del siglo XVIII en Cabezón de la Sal, Liébana, Abadía de Santillana y Trasmiera<sup>2</sup>. Por ser un apellido de oficio público, pudiera tener diferentes orígenes. Son sus armas: En campo de azur, un castillo de plata siniestrado de un fresno de su color y un hombre armado de plata con la mano diestra apoyada en el tronco del árbol<sup>3</sup>. En el Heraldario Español se dice que es originario de Santander y Burgos, con ramas en Santander, Asturias, Extremadura y Andalucía y que pasaron a Chile, México y Colombia. La casa de Chile,

Condes de Quinta Alegre llevaron por armas un escudo cuartelado: 1 y 4 en plata castillo de gules sobre ondas de plata y azur, y 2 y 3, en plata un león rampante de su color<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 95.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones y Oficios en la Montaña, según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*, Tº IV.

<sup>3</sup> L. VILAR Y PASCUAL, *Diccionario Histórico, Genealógico y Heráldico de las familias ilustres de la Monarquía Española*, Madrid 1860, Tº III, pág. 100.

<sup>4</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ, y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español, Europeo y Americano*, Tº V, Madrid 1998, pág. 259.

## ALCAR

Según el Heraldario Español, el apellido Alcar es originario de Astuñas y radicado en Santander. Les dan por armas: campo de plata con una filiera de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS VICENT. Op. cit. Tº V, pág. 130.

## ALDAMA

Apellido de origen vasco, pero que llegó a Santander durante el siglo XVIII, época en que esta ciudad recibió numerosos linajes foráneos, muchos de ellos vascos, al comercio de la recién nombrada ciudad. Estas familias, se asentaron hace dos siglos y tienen descendencia en Cantabria totalmente integrada en la región. Poblaron especialmente en el primer ensanche de Santander en "Las casas del Nuevo Muelle" y sus lonjas. Llegaron los Aldama a finales del siglo XVIII de Oquendo, y Don Nicolás Antonio de Aldama y Lambarri, presentó su expediente de Hidalguía en el Ayuntamiento de Santander<sup>1</sup>. Su sobrino Sebastián Aldama de Olabarrieta, presentó a su vez el suyo en el mismo año. Fue Apoderado de la Sociedad de Longistas de Madrid en Santander, e iniciador de la construcción de las primeras casas de "élite" del Muelle, gran empresario que colaboró al auge del puerto de Santander<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de azur, un castillo de oro sobre ondas de mar de azur y plata sobre las que flotan varias cabezas de moro.

<sup>1</sup> M. BLANCA ÁLVAREZ PINEDO, "Expedientes de Hidalguía del Archivo del Exc. Ayuntamiento de Santander", *Altamira*, 1961, pág. 34, y J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO Op. cit. pág. 10.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 101.



## ALDAY

Apellido vasco, procedente de Olabarrieta, venido a Santander, como el anterior, en el último tercio del siglo XVIII, y asentado en la ciudad de Santander. Llegaron los hermanos José y Tomás Ignacio de Alday Fernández. Presentaron Expediente de Vizcainía en 1798<sup>1</sup>. De esta casa fue el famoso Arquitecto Municipal, don Joseph de Alday y a sus proyectos se debió el primer ensanche de la ciudad. Son sus armas: Animal pasante al tronco de un árbol, y bordura cargada de siete sotuers. Armas de Alday. (ignoramos los esmaltes) M. Escagedo Salmón les atribuye el general del apellido, que es: Cuartelado: 1 y 4 de azur y banda de oro con dragantes, y 2 y 3 de plata y dos lobos andantes con lengua y miembros "encarnados"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, *Catálogo Genealógico de Vizcainías*, Año de 1790 y M. BLANCA ÁLVAREZ PINEDO, *Op. cit.* y J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TANAGO, *Op. cit.*  
<sup>2</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, Tº I, pág. 53.

## ALEO

Se dice que este apellido procede de Santillana del Mar. Nosotros no lo hemos encontrado en esa villa. Los colores que le dan son: En campo de azur, nueve estrellas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 337.

## ALIER

Su antiguo solar radica en las montañas de Santander, nos dice Vilar Psayla, que en un lugar cercano al valle de Trasmiera y Mena, y añade, que ostenta por armas, escudo de oro y un árbol terrazado y plantado delante de la puerta de una torre de piedra, de cuyo homenaje sale un guerrero armado, tocando la bocina; siniestrado el árbol de una caldera puesta sobre llamas, colgante de las ramas y acompañado de dos lobos en ademán de huir del fuego, pero con la cabeza vuelta hacia la caldera<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J.J. VILAR PSAYLA, *Op. cit.* pág. 29.

## ALIS

Derivado de Aleo según J. de Atienza, y con origen en Torrelavega, lleva las mismas armas.

## ALLENDE

Este apellido de origen toponímico latino se da generalmente como vasco, del lugar de Gordejuela, pero puede tener diversos lugares de asentamiento, puesto que indica "más allá", "al otro lado de". Los de la Montaña, fueron linaje muy importante en Castro Urdiales, pero hubo otras casas de ese apellido en Alfoz de Lloredo, donde existió una rama en Cigüenza, unida a la de Tagle Bracho en La Madrid, etc. A las casas de Valmaseda les dan por armas: Escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de sinople torre de oro, 2 y 3 en campo de oro, grifo rampante de gules. Otros traen: En campo de oro, árbol de sinople, y un lebrél rampante blanco al pie de su tronco, con una espada desnuda y ensangrentada en la mano derecha<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, F. GONZÁLEZ-DORIA, A. y A. GARCÍA CARRAFFA, etc.

## ALLENDE EL AGUA O ALLENDELAGUA

Linaje de Castro Urdiales, de los más principales que componían "las primeras casas de esta hermosa ciudad," como dice M. Escagedo<sup>1</sup>. Este mismo autor, añade que los encuentra empadronados como "hidalgos notorios" en Castro en el año de 1507 a 1556, en que aparece como señor y mayor del linaje Don Pedro Ruiz de Allendelagua. Fue de esta casa el Caballero de Santiago, Don Antonio de Allendelagua y Múgica, cruzado en 1642. Los de Castro traen como armas: En campo de plata, castillo de piedra. Otros, en campo de azur, castillo de oro, acompañado a su diestra y en punta, de un creciente de plata, y a la siniestra, de una cabeza de moro también de plata<sup>2 y 3</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, pág. 129.

<sup>2</sup>J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 128.

<sup>3</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 145.

## ALLENDE EL RÍO

Como el anterior, este linaje castreño es muy antiguo. Lope García de Salazar, los recuerda en su ya citado código del siglo XV de la siguiente manera: "Destos, de Ontón, viniendo un día de Castro dos padres e cuatro fijos, seyendo cuñados"... por cuestiones de herencias, tuvieron reyerta, "e morieron Juan Peres de Allende el río, e Diego su fijo, e quedó el Abad su fijo con cuatro heridas..." No nos interesan sus problemas familiares, muy comunes en aquellas épocas de banderías, pero sí saber que ya en el siglo XV, y posiblemente mucho antes puesto que García de Salazar recoge cosas que ocurrieron anteriormente, estaban situados en Castro los Allende del Río<sup>1</sup>. Desconocemos sus armas.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, Op. cit. pág. 359.

## ALLENDE DE SALAZAR O ALLENDESALAZAR

Apellido compuesto y formado a mediados del siglo XVII por enlace del apellido montañés Allén del Agua, con el vizcaíno Salazar. Así lo escriben los hermanos A. y A. García Carraffa en "El Solar Vasco Navarro"<sup>1</sup>. Les dan por armas: En campo de gules, trece estrellas de oro, puestas de tres en tres y una en punta por Salazar y bordura de plata cargada de ocho castillos de piedra por el apellido Allén. En realidad no es al apellido Allén a quien representa este escudo, sino al apellido Allende el Agua. El de Allén es aragonés.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, pág. 284.

## ALLÉS

Apellido toponímico, del lugar de su nombre en Peñamellera. Hay que tener muy en cuenta que tanto Peñamellera como Rivadedeva, fueron siempre de las Asturias de Santillana, hasta el año de 1833 que se reajustaron las Provincias españolas, y pasaron a las Asturias de Oviedo; por tanto estos apellidos pueden considerarse de Cantabria, aunque los nacidos después de esta fecha sean asturianos<sup>1</sup>. No conocemos sus armas, pero V. de Cadenas y Vicent, da para este apellido las

siguientes: En campo de plata, un rey moro de su color con una cadena al cuello<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Discurso acerca de la nobleza de Peñamellera*, Cabezón de la Sal, 1920, y *Crónica...* pág. III.  
<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, letra "A", pág. 101.

## ALMENA

Se da a este apellido origen sobano, del lugar de Valdició. No lo hemos encontrado empadronado en este lugar por lo menos desde el siglo XVI, al XVIII<sup>1</sup>. Les dan por armas: En campo de plata árbol de sinople, que lleva el tronco cargado de un escudete de oro con tres panelas de gules, partido de azur con un león rampante natural<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del valle de Soba*, Op. cit.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 114.

## ALMENDRAL

De origen riojano, se dice que pasó a Santillana del Mar; lleva por armas: En campo de oro, un almendro de sinople y una lanza de sable arrimada a su tronco<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 381.

## ALMIÑAQUE

Desconocemos el origen de este apellido, que aparece en Santander, por lo menos desde el siglo XVII. Fue de gran importancia en el XVIII, en que ya había empadronadas más de seis familias en la capital, todas ellas de nobles hijosdalgo. Aun hoy día se conserva este linaje. Desconocemos sus armas.

## ALONSO

Apellido patronímico derivado del nombre Alonso o Alfonso y por lo tanto sin vinculación de parentesco entre unas y otras personas de este apellido, ya que tie-

nen distintos y numerosos lugares de origen. Coinciden muchos genealogistas, en que una de las más antiguas casas de Alonso, es la de Santander, que presume de descender de "Desiderio, godo". Dice J. de Atienza, que el solar más antiguo es el de los Alonso de Valdivielso, que tiene como tronco a Desiderio, sobrino del Rey godó Wamba, que fundó la casa en dicho valle hacia el año de 672, y que después pasaron a Santander, "por cuanto eran estos los más antiguos del linaje". Dice asimismo, que las casas de este apellido en la Rioja, Andalucía y Extremadura, "dimanaron" de las de Burgos y Santander. Efectivamente, en Cantabria encontramos expreso en muchos escudos de piedra de distintos lugares de la región, el mote característico que acredita su descendencia del godo Desiderio. Lo vemos así en la única piedra armera que hoy se conserva en San Roque de Riomiera, y en Hoz de Anero. Son muchas las variantes que se les dan a las armas de este apellido, casi todas repiten alguna característica, como el león o la banda. Son éstas: Una banda de oro, engolada en dragantes de sinople. La partición alta, de azur con tres estrellas de oro, y la baja de plata con león rampante de púrpura, armado y lampasado de gules, y bordura de oro con la leyenda que dice: "Desciende esta casa en todo de mi Desiderio Godo". Los del valle de Toranzo traen otra variante: Banda de oro con dragantes de lo mismo, salpicados de sinople; en la parte alta, tres estrellas de oro en campo de azur, y en la de abajo de plata, león de púrpura armado de gules; también usan, un león de púrpura lampasado de gules y bordura de azur con letras que dicen "De mi Desiderio godo". En Puente San Miguel, escudo partido por banda sinople con dragantes de oro lampasados de sinople, y en lo alto azur, con lucero de oro de ocho rayos, y abajo en campo de oro león rampante de púrpura lampasado y armado de gules y coronado de oro<sup>1</sup>. Los Alonso de Bores en Liébana, usaron: En campo de gules, torre de plata, puertas y ventanas de gules y en punta ondas de azur, en jefe una lis de oro, y otra en cada flanco<sup>2</sup>. Los de Torrelavega, presentan un árbol con dos leones empinantes. Así las vemos en el lugar de Riocorvo, donde llevan como leyenda una inscripción que dice: "Estas armas y blasón, costumbre de Alonsos son". Los de la casa de Mogrovejo, llevaron escudo cortado y medio partido; en la mitad superior cuartelado, 1 y 4, águila coronada, y 2 y 3 columnas de Hércules, ignoramos los esmaltes<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas*, Certificación de Don Juan Francisco de Hita para Don Juan Antonio de Bustamante, Caballero de Santiago originario de las casas de Alonso de Bárcena La Puente (Quijas).

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, págs. 104 y 105.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 166.

## ALONSO DE BARRASA

Asentado en Laredo y Colindres, se les da por armas: En campo de gules una espada de azur al pal, con pomo, empuñadura y cruz de oro, acostada con tres leones a cada flanco afrontados y otro en punta<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 105.

## ALONSO CALDERÓN

Está compuesto este escudo por la unión de la casa montañesa de Calderón de la Barca con la de Alonso de Burgos, y que tuvo casa solariega en Toledo. Les dieron por armas: En campo de oro, cinco calderas de sable, colocadas en sotuer con cinco estandartes de gules sobre sus asas partido de una banda de sinople engolada en dragantes de oro, lampasados también de oro (sic), la parte de arriba de azur con una estrella de ocho puntas, y la partición baja de oro con un león rampante de púrpura, lampasado y armado de gules y coronado de oro. Es un escudo desdoblado en los dos apellidos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 117.

## ALONSO DE CAMINO

Procedente de Ajo, y unido a la casa de Camino de la que era Señor y Mayor Don Francisco Alonso de Camino; fue su nieto, el Caballero de Calatrava Don Francisco Manuel de Maeda y Camino que tomó el hábito en 1711. Este suprimió el patronímico Alonso, pero la rama del mayorazgo Don Juan Antonio Alonso del Camino lo siguió usando, pasando una rama importante a Sevilla, de la que descendía Don Juan Alonso del Castillo, caballero de Santiago cruzado en 1640. No sabemos exactamente cuales eran sus armas, pero en piedra existen en Ajo abundantes escudos en los que siempre figura el escudo de Camino, pero no el de Alonso de Camino. Sobre este linaje, existe un buen trabajo del genealogista argentino J.A. Serrano Redonnet<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J.A. SERRANO REDONNET, "La casa de Camino y su aliada la de Vélez de Hontanilla", *Revista Altamira*, Santander 1972, págs. 107 a 190.

## ALONSO DE HOYOS

Es originario este apellido, del lugar de Queveda, próximo a Santillana del Mar, y se les da por armas, escudo partido: 1 En campo de gules, castillo medio cortado de azur, con una lis de plata, y 2 en campo de azur una banda de oro engolada en cabezas de dragantes de sinople, lampasadas de gules. Bordura de plata con ocho armiños de sable, lo que nos indica que este escudo esta compuesto por los dos apellidos, ya que la banda y los armiños son del linaje de Hoyos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 105.

## ALONSO DE MOGROVEJO

Del lugar de Mogrovejo en Liébana, donde tuvieron su solar de origen en la famosa y antiquísima torre de Mogrovejo (ver Mogrovejo). De esta casa descendía Santo Toribio de Mogrovejo, Obispo de Astorga, y Santo Toribio Alonso de Mogrovejo, Arzobispo de Lima. Este usó por armas, para el apellido patronímico Alonso –como se ve en varios escudos de piedra en la iglesia y torre– un escudo cuartelado: 1 y 4, águila de oro exployada y coronada y 2 y 3 dos columnas de Hércules? a los flancos, y en el centro dos cadenas al pal<sup>1</sup> (ignoramos los colores). Tienen estas armas cierto parecido con las que para este mismo linaje se dan en Burgos, que traen: Escudo cortado: 1, a su vez cuartelado 1 y 4 campo de azur con águila de oro, y 2 y 3 de gules con banda de oro engolada en cabezas de dragón de sinople perfiladas de oro y 2 A) En campo de azur un Hércules desnudo entre dos columnas de plata, y B, en campo de azur otro hombre desnudo luchando con un león de oro. De Mogrovejo certificaron Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Don Cebrián, Don Manuel y Don Diego Alonso, en 1735; Don José, Don Juan, Don Fernando y Don Francisco, y Don Manuel Alonso, de Cueto, Santander en 1772; Don Francisco Alonso de Lerones, en Liébana; Don Jorge Alonso de Cianca y Guarnizo en 1714; Don Juan Alonso, de Soto la Marina, en 1725; Don Manuel Alonso, de Rada en 1730; dos Don Antonio Alonso de Acevedo en Rada, en 1731 y 1753 respectivamente, y dos Don Juan Alonso de Rada, en 1753 y 1755; Don Juan Alonso del Corral, de Astrana (Soba) en 1576, Don Francisco Alonso de Ballesteros, natural de San Pantaleón de Aras, en 1756, Don Juan Alonso de los Hoyos, de Queveda (Santillana) en 1714; Don José, Don Martín y Doña

Manuela Alonso Martínez, de Castro Urdiales en 1743; Don Ángel Alonso Mier y Terán, de Selores (Cabuérniga) en 1726; Don Francisco Alonso Mori, de Potes, en 1739; Don Juan Alonso de Villalobos, de Reinosa en 1765<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> CARMEN GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, págs. 163 a 165.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Archivo de la Real Chancillería de Valladolid*, Tº I, vv. págs.

## ALSAR

Apellido toponímico (lugar de alisos), oriundo del valle de Penagos, y con ramas en Villaescusa y valle de Carriedo. Aparecen empadronados como nobles en los padrones de Hidalguía y en el Catastro del Marqués de la Ensenada. Ignoramos sus armas.

## ALSEDO O ALCEDO

Importantísimo solar de Cantabria, de origen toponímico (Alsedo, lugar poblado de alisos). Nos dice Escagedo Salmón, que hay en la Montaña, tres casas importantes de este apellido: La de Mogro, del Marqués de Villaformada, la de Puente Arce, de los Marqueses del Real Agrado, y la de los Alcedos de Mercadillo en las Encartaciones. Añade que los que en Andalucía se apellidan hoy "Alcedo", son los Alsedo montañeses, ya que alcedo y alsedo son una misma cosa. La casa de Alsedo de Mogro, está documentada por Escagedo, desde el siglo XVI. Vinculó primero con la casa de Campuzano y después con la de Riva Herrera. De esta casa fueron, el Caballero de Calatrava Don José Remigio de Alsedo y Agüero y su hermano Don Francisco Antonio, Caballero de Santiago, cruzados en 1741 y en 1729 respectivamente. Casó con la Marquesa de Villatorre, nieta del Marqués de Villaformada. Tuvieron por hijo a Don Francisco de Alsedo y Bustamante, Caballero de la Orden de Santiago, nacido en 1758 y muerto heroicamente en la Batalla de Trafalgar estando al mando del "Montañés" en octubre de 1805. fue primer Marqués de Villaformada Don José de Alsedo y Campuzano, que recibió el título en 1731 y procedía de las casas de su apellido de Mogro; su hijo Don Tomás de Alsedo y Campuzano fue también Caballero de Santiago<sup>1</sup>. Otras muchas personalidades salieron de este antiguo solar. De la casa de Alsedo de Puente Arce, descendía el Marqués del Real Agrado; una rama importante de este linaje, unido al de Herre-

ra pasó a Perú, Don Dionisio de Alsedo y Herrera, fue Presidente de la Audiencia de Quito y en 1741 nombrado gobernador y Comandante General de Tierra Firme. Asimismo fue un destacado literato, con diversas obras publicadas<sup>2</sup>. Son las armas: para la casa de Mogro en Torrelavega en campo de oro, un pájaro de gules llamado azión sobre ondas de azur y plata, partido también de oro con una palmera de sinople y un lobo de sable atado a su tronco; bordura de oro con ramas de sinople.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, págs. 63 a 67.  
<sup>2</sup> J. DE LA RIVA AGÜERO, *El Perú Histórico y Artístico*, Santander 1921.

## ALTUNA

Este apellido es vasco, procede de Azpeitia, y se asentó en Cantabria en el siglo XVIII, cuando Bautista de Altuna llegó a los Reales Astilleros de Guarnizo a trabajar en las fábricas de navíos<sup>1</sup>. Aparece empadronado en el Catastro del Marqués de la Ensenada en 1752, y declara ser: "casado, noble, de edad de cincuenta años", con dos hijos menores tres hijas y una criada<sup>2</sup>. Cuarenta años después, en 1798 su hijo José Marcial Altuna de Estibans, presenta Expediente de Hidalguía "al avecindarse el citado en la ciudad de Santander". Dice ser hijo de Juan Bautista de Altuna, y de Manuela José de Estivans, y nieto de Martín de Altuna y María de Arozena<sup>3</sup>. Los Altunas se situaron en las primeras casas del Muelle, donde vivieron armadores, lonjeros y pioneros del auge del puerto de Santander, tuvieron buques propios y consignaciones. Unos años después, unieron el apellido Altuna con el patronímico Simón, para no perder el que les llegaba por vía materna<sup>4</sup>. Son sus armas: En campo de plata, tres leones de gules bien ordenados.

<sup>1</sup> J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº I.

<sup>3</sup> B. ÁLVAREZ PINEDO, *Op. cit.*

<sup>4</sup> Archivo familiar; Certificación de Armas y Ejecutoria de Nobleza, dada por el Rey de Armas | Rújula en el año 1899.

## ALVARADO

Nos encontramos ante otro de los linajes más importantes de Cantabria, con una enorme incidencia en las Indias, tanto en el descubrimiento y conquista, como en

el poblamiento y pacificación. Este antiquísimo linaje, tuvo su origen en La Trasmiera. Es el lugar de Secadura la cuna de esta estirpe, donde aún quedan las ruinas de su antigua torre-solar, llamada "Torre de Voz y Raíz" o "Torre de Buzarrey", ¿voz al Rey? Nos habla de este ilustre linaje García de Salazar en su famoso y ya citado códice "Las Bienandanzas e Fortunas" escrito en el siglo XIV, y dice, "La casa del Varado, fue su fundamento de Secadura, donde avia un ome bueno que llamaban Pedro Secadura, e gano muchos dineros e grand hacienda, e dexó un fijo que llamaron como el padre" ... Sigue contando como a todos sus hijos les llamaron también del Varado, porque aquel Pedro de Secadura tenía su casa allende el río, e fiso una puente de unos maderos grandes para pasar por ella, e púsola dos varas de parte a parte porque se arrimasen los que pasasen aquella puente, e por aquellas varas, llamáronle el Varado, ca primero Secadura se llamara". El río que pasa por Secadura, es el que por Rada sale a unirse al Asón; fijémonos, como puede cambiarse el apellido original –en este caso toponímico– por el mote familiar, heredado del padre. Aún hoy día en Cantabria, suele suceder llamar a toda la familia por el mote del cabeza<sup>1</sup>. Según otros genealogistas, este apellido tuvo su origen en unos caballeros godos que ayudaron a Don Pelayo en la Reconquista. Para nosotros Alvarado es un patronímico derivado del nombre Alvar o Álvaro. Lo que sí puede asegurarse es que Secadura es la cuna del extendido linaje, ya que en numerosas "casonas" y palacios, algunos en ruinas, aparecen escudos de este apellido, en Secadura especialmente, pero también en Colindres, Laredo, y hasta en Asturias de Santillana, donde tuvo una rama en Viérnoles<sup>2</sup>. En la conquista de América, se destacaron los miembros de esta casa de Secadura, ya que los cuatro hermanos Alvarado estuvieron con su primo Pedro de Alvarado "a la conquista de Nueva España". Pedro de Alvarado, aunque nacido en Extremadura, era nieto de un miembro de esta casa salido a ocupar el cargo de Alcalde de Albuquerque, y Comendador de Hornachuelos de la Orden de Santiago, llamado Don Juan de Alvarado. Curiosamente dice la leyenda, que en "La noche triste" en la conquista de México, salvó la vida atravesando un canal a modo de los pasiegos, con un palo o pértiga. Aún se llama la calle "El salto de Alvarado". Dice Alonso de Ercilla en "La Araucana": "Era caudillo y Capitán de España, el noble montañés Juan de Alvarado" ...<sup>3</sup>. Fueron muy importantes las casas de este apellido del valle de Carriedo, y las que pasaron a Andalucía, y muy especialmente la rama de Limpias, cuyas casas e iglesia de San Pedro, conservan abundantes escudos de piedra en sus fachadas. Son sus armas: En campo de oro, cinco lises de azur en sotuer, y en punta ondas de plata y azur. Las casas de Secadura traen tres o cuatro lises, y las de Viérnoles y la de la torre de Heras, llevan un cuartel con dos cabezas afrontadas (mo-

ro y cristiano), y una espada amenazante con leyenda que dice: "Jus est in Armas" (el derecho o la justicia está en las armas).

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, Op. cit. pág. 149.

<sup>2</sup> C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, varios tomos.

<sup>3</sup> M. PEREDA DE LA REGUERA, *Indianos de Cantabria*, Santander 1968, pág. 32.

<sup>4</sup> F. SOJO Y LOMBA, *Los de Alvarado*. (Monografía familiar).

## ÁLVAREZ

Este apellido patronímico, se dio poco en Cantabria, siendo en cambio muy abundante en Asturias. De todas formas existió una casa en Tanos, de Álvarez de Quevedo, a quienes se dieron por armas un escudo compuesto por siete escaques de azur en campo de plata, como a los de Asturias pero con el añadido de un segundo cuartel con las armas de Quevedo que se usaron en el Valle de Toranzo. Así aparecen en la fachada de la casa<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II.

## ÁLVAREZ DE ESCALANTE

Originario de Santander, de donde pasó a la Borbolla, localidad del Concejo de Llanes en el principado de Asturias. Son sus armas, en campo de oro, león rampante de gules; bordura de azur con cuatro flores de lis de plata, puestas en jefe, en punta y a los flancos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS VICENT, *Heraldario Español, europeo y Americano*, Tº V, pág. 206.

## ÁLVAREZ DE VILLETÁ

Procede este apellido de Campoo del lugar de Izara y de allí pasó a Espinosa de los Monteros. Les dieron por armas: En campo de oro, cinco flores de lis de sable colocadas en sotuer.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 125.

## ÁLVARO O ÁLVARO DE LOS RÍOS

Apellido patronímico, con casa solar con origen en el lugar de Cotillo (Anievas) de donde pasó a Iguña. En principio llevó unido el patronímico González, durante todo el siglo XVI<sup>1</sup>. Lleva por armas: Escudo partido: 1 En campo de oro, mano movente del flanco izquierdo, sosteniendo una bandera de gules con el asta de sable, en jefe lis de azur y otra en punta; 2 en campo de oro, caldera de sable con dos sierpes de sinople saliendo de las asas. La casa de Anievas, llevó otras armas: Cruz flordelisada y debajo una estrella. Sin embargo las que en piedra figuran en la casa solar, apenas se parecen a estas ya citadas, aunque siempre presentan la cruz floreteada. M. Escagedo Salmón dice que se cita esta casa "que era suntuosa", en el Exp. de Alcántara de Don Félix de Bustamante, natural del valle de Toranzo y Capitán General de Chile. Nosotros lo hemos encontrado en los padrones de Hidalguía de Alceda, de 1722, empadronado como Caballero de Santiago y Gobernador de Arequipa<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...*, Tº I, pág. 127.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Toranzo. Datos para la Historia y Etnografía de un Valle Montañés*, Santander 1974, pág. 321.

## AMALLO

Linaje del Valle de Guriezo, donde aparece por lo menos desde el siglo XVII; desde allí se extendió, aunque hubo otra rama antigua procedente de León. Aparecen empadronadas en el Catastro del Marqués de la Ensenada varias familias del linaje viviendo en distintos barrios de Guriezo<sup>1</sup>. Se distribuyó por toda la península, pasando posteriormente a Portugal e Italia. De la casa de Guriezo, fueron Don Tomás, Don Antonio y Don Juan Martínez Amallo, avencindados en Cádiz, que probaron su nobleza en la Real Chancillería de Valladolid, en 1775<sup>2</sup>. Les dan por armas: Escudo cortado por una faja de gules, la partición alta de gules con un león rampante de oro, que lleva en la mano diestra una maza del mismo metal, y del flanco diestro sale un brazo de hombre vestido de blanco y gules, como si fuese a coger la maza que tiene el león; la partición baja de oro, con cinco cotizas de gules.

<sup>1</sup> A. LAFARGA LOZANO, *Hidalguías y Genealogías de las Encartaciones de Vizcaya*, Bilbao 1967, pág. 14.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 129.

## AMARILLA

Apellido procedente de la Merindad de Trasmiera, aunque nosotros no lo hemos encontrado. Llevan por armas: "En campo de plata, un águila de sable; partido de oro con seis roeles de gules puestos de dos en dos. Otros traen: En campo de oro, cuatro lobos de sable andantes, colocados de dos en dos<sup>1</sup>."

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. y pág. cit.

## AMOR

Apellido de origen castreño, de donde pasaron al resto de la península, y al que dan por armas: En campo de plata, una banda de gules engolada en cabezas de dragantes sinoples, y acompañada de dos lobos andantes de sable; bordura de plata con ocho armiños de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>F. FERNÁNDEZ-DORIA, Op. cit. pág. 393.

## AMOROSO O AMOROSOS

Procede como el anterior de Castro Urdiales y yo creo que son los dos un mismo apellido. Es uno de los más antiguos y principales linajes castreños, de cuyo origen nos dice Lope García de Salazar en su citado código del siglo XV: "El linaje de los Amorosos e de los de Castillo, fueron levantados de unos omes mareantes que benijeron por la Mar de Vorgoña, e poblaron en aquella villa de Castro, e multiplicaron e fisiéronse dos linajes, e el mayor de ellos fueron los Amoreses, que tomaron este nombre por un ruano de ellos que era manzevo e fue mucho enamorado de muchas mujeres, e por aquello llamáronse sus hijos Amorosos"<sup>1</sup> Pasó una rama de esta casa a las Encartaciones de Vizcaya por su unión con la noble casa de Salazar. Tuvieron por armas: Campo de gules y chevrón de oro: en lo alto dos luceros de oro y en lo bajo, torre de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>L. GARCÍA DE SALAZAR, Op. cit. pág. 143.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 112.

## AMPUDIA

Dicen J. de Atienza y otros autores, que este linaje procede de Santander. No lo hemos encontrado aquí: Les pintan por armas: En campo de azur, una faja de oro, acompañada de dos flores de lis de plata; bordura de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J.A. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 136.

## AMPUERO

Apellido toponímico procedente del lugar de su nombre en Cantabria, con casas importantes en Castro Urdiales, donde a mediados del siglo XVI, era Señor y mayor del apellido, Don Antonio de Ampuero. De esta casa, fue el Caballero de Santiago Don Pedro de Ampuero y Ajo, cruzado en 1688. Pasó a América con Don Fernando de la Riva-Agüero, Capitán General de Panamá. Regresó y se estableció en Sevilla; fue su hijo, el también Caballero de Santiago Pedro Ignacio de Ampuero, que recibió el hábito en 1696. De la casa de Ampuero en el lugar de su nombre, descendía Don Diego de Ampuero y Urbina, Rey de Armas cuyo expediente hecho en 1576, dice que fue su abuelo, Don Pedro de Ampuero, "natural de Ampuero en la Montaña, que fue a vivir a Madrid, cuando tenía más de veinticinco años"... La casa solar de Castro llevó por armas: En campo de sinople, león de oro gritado de sable, diestrado de panela de plata y siniestrado de lisonja de lo mismo. Debajo del león a cada flanco una cabeza de moro con turbante afrontadas, y por lema: "Solo su virtud le ofende, fuerza ajena no le toca"<sup>1</sup>. Así nos las da Escagedo Salmón. Otros autores dicen que las primitivas son: En campo de azur, un árbol de sinople y dos osos de oro empinantes al troco. La casa de Ampuero en su lugar de origen lleva escudo con estas armas, y así las vemos en piedra<sup>2</sup> pero con el aditamento de cuatro calderas al pal a los dos flancos, y leyenda en el jefe que dice "Ampuero". Para los que se establecieron en León se les da: En campo de oro, un árbol de sinople y un oso de su color natural empinado al tronco<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 112, y Solares... Tº I, pág. 132.

<sup>2</sup>C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 271.

<sup>3</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 136.

## AMUSCO

Dan este apellido como de Santander; nosotros creemos que su origen será el pueblo de Amusco situado en Palencia, de donde pasarían a esta región. Les asignan como escudo: En campo de gules, una caldera de oro cargada de tres palos de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 136.

## ANCISO

Según J. de Atienza, este apellido es vasco de la villa de Andoain, partido judicial de Tolosa, de donde pasó a Santander<sup>1</sup>. Sin embargo Vilar Psayla, nos dice: "Este antiguo e ilustre linaje, tiene su solar en Santander<sup>2</sup>. A los de Santander se dan por armas: En campo de plata un árbol terrazado de sinople.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 137

<sup>2</sup>J. VILAR PSAYLA, *Linajes Nobles de España*, pág. 42.

## ANERO

Apellido procedente del lugar de su nombre en la Junta de Rivamontán, en Trasmiera; se dice que Don Mendo Anero, se distinguió en la conquista de Granada, recibiendo por sus hazañas un nuevo escudo<sup>1</sup>. En 1631, al testar don Rodrigo de Anero, dice ser Señor y Mayor de la Casa de Anero, del lugar de Rivamontán al Monte. Sus armas primitivas son: En campo de plata, un grifo rampante de gules; partido de jaqueles de oro y gules. Las que ganó Mendo Anero son: En campo de gules, un brazo moviente del flanco siniestro, armado de plata y empuñando una espada desnuda con la punta hacia arriba, y clavada en ella, una cabeza de moro de sable; la espada tiene la hoja de plata y la guarnición de oro. M. Escagedo Salmón, para la casa solar de Anero en Rivamontán, da las siguientes armas: Campo de oro y tres cabezas de moros tocadas de turbantes gules y listados de azur<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 142.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO, *Crónica...* pág. 112.

## ANGOSTÍN

Apellido cántabro, según F.G. Alonso de Pelayo, quien añade que uno de estos linajes trae por armas un escudo cuartelado: 1 y 4, campo de oro y un león rampante de gules; y 2 y 3, campo ajedrezado de sable y plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>F.G. ALONSO DE PELAYO, *Linajes de Cantabria*, serie publicada en "El Diario Montañés".

## ANGOSTINA O ANGUSTINA

Apellido con origen en el lugar de su nombre en el municipio de Guriezo. Lleva escudo cuartelado: 1 En campo sinople torre de plata, 2 gules y tres lises de oro, 3 de azur y tres estrellas de oro bien colocadas (dos y una) y 4 campo de sinople y cinco hoces en sotuer con puños de oro. Otra variante lleva: En campo de gules torre de plata y sobre el homenaje tres lises de oro surmontadas de tres estrellas del mismo metal y cinco hoces pequeñas a cada lado del castillo y una en punta, las cuchillas de plata y los cabos de oro<sup>1</sup>. No es el mismo Agustina que ya vimos.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 112.

## ANGULO

Este apellido toponímico procede de las montañas de Burgos, de Espinosa de los Monteros, pero tiene gran incidencia en Cantabria, donde aparecen alistados en los padrones de Hidalguía numerosos montañeses de este apellido ya desde el siglo XVI. Dice la tradición que un caballero apellidado Angulo procedente de Escocia, llegó a España a luchar contra los moros en tiempos de Alfonso I, y que le concedió el Rey bienes y tierras y se estableció aquí tomando su apellido del lugar de asentamiento. La casa de Angulo de Limpías, ubicada por lo menos desde el siglo XVI, dio ilustres hijos, entre ellos al Caballero de Santiago y Conde de San Isidro, Don Jerónimo de Angulo y Bernales; hubo también rama importante del apellido en la zona oriental de la región, y en Villaverde de Trucíos. Para las casas de Espinosa les dan por armas: Escudo partido en dos por un virol de gules; en el cantón diestro, cinco roeles de sinople puestos en sotuer, y en el siniestro cinco manojos de brezos de sinople atados con cintas de gules y puestos de igual modo; los dos

cantones o cuarteles tienen el campo de oro<sup>1</sup>. Para las casas de Cantabria: En campo de oro, cinco ramos de peral en oro. Los de Andalucía llevaron cinco roeles de sinople en oro y en jefe media nuez de plata. Algunas otras casas de Cantabria usaron escudo escarcelado: 1 Castillo con un grifo que sale de la torre del homenaje y lleva en el pico un letrero que dice: "Veritas vincit"; 2 cinco manojos de brezos con su fruto, atados con cintas, 3 un árbol y tres martillos de guerra y 4 león rampante coronado con una barra de oro ardiendo en la boca<sup>2</sup>. En Biañez de Carranza, en una casa de piedra, aparece un escudo cuartelado: 1 Castillo y cuervo en las almenas, 2 cuatro espadas, 3 árbol y tres llaves, 4 león rampante coronado. Debajo hay una inscripción que dice: "Estas son las armas de los Angulos, notorias en propiedad". Ignoramos los esmaltes. Leopoldo de Barreda y Mena, da para las casas de este apellido en Cantabria: En campo de oro, castillo de azur y en punta celada<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> R. DE PEREDA MERINO, Op. cit. pág. 346.

<sup>2</sup> M. LÓPEZ GIL, *Los Escudos de Carranza*, Bilbao 1928.

<sup>3</sup> L. DE BARREDA Y MENA, Marqués de Casa Mena, Recopilación de Honra y Gloria Mundana (inédito).

## ANGUMEDO

Apellido que se da por procedente de Cantabria, de las cercanías de Laredo, Nosotros conocemos Argumedo o Argomedo, pero no hemos visto el que aquí se expresa. Les dan por armas: En campo de plata, una encina de sinople y un oso parado, al natural, atado al tronco con cadena de oro. Efectivamente estas son las mismas armas que llevan los Argumedo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 145.

## ANIEVAS

Procede este apellido del lugar de su nombre, un valle de Cantabria. El apellido se conserva en las cercanías de Santander y tenía su casa solar en el lugar de San Román de la Llanilla, de donde eran Don Agustín, Don Juan y Don Tomás de Anievas, que sacaron su certificado de nobleza, en el año 1772<sup>1</sup>. Para el apellido Anieva (no Anievas) da escudo de armas V. de Cadenas: En campo de gules tres racimos de oro puestos dos y uno<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Archivo de la Real Chancillería de Valladolid, Sala de los Hijosdalgo*, Tº I, pág. 74.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Repertorio...* letra "A", pág. 128.

## ANTOLÍNEZ

Aunque nosotros no hemos encontrado este apellido entre los originarios de Cantabria, en *Heráldica y Genealogía*<sup>1</sup>, se dice que "Su primitivo solar estuvo en Cantabria; de allí procedió la rama que fue a asentarse a Burgos de donde fue Antón Antolínez, que tuvo por hija única a Doña María Antolínez que casó con Don Fernán Díaz o Láinez, hermano del Cid Campeador". Se les da como escudo: Campo de gules y banda de oro. Bordura del mismo color y ocho aspas del mismo metal.

<sup>1</sup> *Heráldica y Genealogía*, "Nueva-Lente" Director MIGUEL J. GOÑI, pág. 678.

## ANTUÑANO O ANTOÑANO

Se encuentra este apellido en Campoo especialmente. Dice el *Heraldario Español* que es originario de Villarcayo y radicado en Reinosa, Vizcaya y Cuenca, y les dan por armas En campo de plata árbol arrancado de sinople y atravesado a su tronco un lobo pasante de sable<sup>1</sup>. M. Escagedo dice que este apellido procede de Medina de Pomar, de donde pasó a Reinosa donde nació el Caballero de Carlos III Don Miguel Antonio de Antuñano en 1815. Aún pervive allí este apellido<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*, Tº IV, pág. 216.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, pág. 135.

## APARICIO

Es netamente de Cantabria este apellido, originario del lugar de Barruelo y Mentera del valle de Ruesga, y así lo afirman todos los genealogistas. Se extendió por toda la región, y salió a Castilla, Aragón, Extremadura y Andalucía, pasando posteriormente a América donde en Cuba se fundamentó una rama, al pasar a la Habana Don Miguel de Aparicio y Marín. Se dice que anduvieron peleando en la batalla de Covadonga, en la de Las Navas y la de Clavijo. No sabemos hasta que punto podrá comprobarse esto, pero lo que sí puede asegurarse, es que de este ilustre apellido montañés, descienden destacados personajes, caballeros de distintas órdenes, militares, Monteros de Cámara de la Casa Real, etc. Se les dan por armas: 1 En campo de azur, castillo de plata sobre una roca, aclarado de azur; cortado de plata con una banda de sinople con dragantes de lo mismo, salpicados de oro y

lampasados de gules. Bordura de azur cargada con ocho veneras de plata<sup>1</sup>. Dice R. de Pereda Merino, que el primitivo escudo de esta familia se componía de cuatro cuarteles: 1 y 4 en campo de gules una estrella de oro, y 2 y 3, en campo de oro una cruz llana de gules. Añade que se basa en el "Becerro" de Villanueva, tomo 19 folio 140<sup>2</sup>. Otros llevan: En campo de oro, una faja de gules cargada de tres bezantes de plata y acompañada de dos lebreles de sable puestos en direcciones opuestas. Otras distintas armas utilizaron los de Aragón, Extremadura y Cuba. Para la rama de Madrid, descendiente de las de Barruelo nos da la misma versión Martínez Betrón que la de Escagedo<sup>3</sup>. La rama pasada a México y Guatemala y radicada en Quezaltenango usa por armas un escudo cuartelado: 1 en oro castillo de gules aclarado de azur, 2 en azur estrella de oro, 3 en plata cruz floreteada de gules, y 4 en oro, león de púrpura colocado sobre roca parda; sobre el todo escusón partido: a) en azur banda de oro acompañada de dos aspas de plata, una arriba y otra abajo, y b) sinople con caldera de plata; bordura general cortada, la mitad superior de plata con ocho armiños de sable y la mitad inferior de gules con ocho veneras de plata<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 113.

<sup>2</sup> R. PEREDA MERINO, *Op. cit.* pág. 490.

<sup>3</sup> MARTÍNEZ BETRÓN, publicaciones del semanario *Juventud*, 1951, pág. 79.

<sup>4</sup> A. ALONSO DE CADENAS y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español, Europeo y Americano*, Tº V, pág. 280.

## APARISI

Probablemente sea un derivado del anterior. En el *Heraldario*, se le da por originario de Santander, con diferentes radicaciones, una rama establecida en Valencia que pasó a La Habana a principios del siglo XVIII, les dan por armas: En campo de azur estrella de oro, cortado de gules con tres flores de lis de oro bien ordenadas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*, Tº IV, pág. 273.

## ARABIO

Apellido asentado en Cantabria, en el lugar de La Busta, jurisdicción de Santillana, desde 1760, en que Don Agustín Pedro Arabio Urrutia, natural de Elorrio, presentó Expediente de Vizcainía de la Real Chancillería de Valladolid. Sus padres fueron

Señores de la casería solar de Arabio Urrutia<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de plata pino arrancado de sinople, león de gules pasante al tronco; bordura de azur, con trece estrellas de oro.

<sup>1</sup> J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, "Linajes vascos en Cantabria", *Altamira*, Revista del Centro de Estudios Montañeses, Santander 1974.

## ARANA

Apellido de origen vasco pero que tuvo ramas importantes en el lugar de Isla, en Sietevillas, (Trasmiera). R. Pereda dice que un caballero en el reinado de Alfonso X el Sabio, mereció por sus hazañas durante las batallas de Granada contra los musulmanes, plácemes del Rey que le distinguió con el nombre del lugar donde había nacido. La rama de Isla tuvo entre sus hijos ilustres, al Caballero de Santiago Don Diego de Arana e Isla, que se cruzó en el año de 1678. Escagedo Salmón da por armas a los de Cantabria: En campo de oro, cinco panelas sinoples<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, pág. 135.

## ARANADA

Señala J. de Atienza, que este apellido es de Liérganes, lo que nos hace sospechar que acaso sea el mismo que más adelante veremos como "la Rañada", pero el escudo no coincide. Les da por armas: En campo de oro, una banda de gules acompañada en lo alto de un creciente de gules ranversado y en lo bajo, de una estrella de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 155.

## ARAZU

El mismo Atienza apunta este apellido como procedente del Valle de Aras, en Santander, y dice que llevan como escudo de armas: En campo de sinople nueve panelas de oro, y bordura del mismo metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 160.

Nos encontramos ante uno de los más importantes linajes de Cantabria. Dice J. de Atienza que es "Del pueblo de su nombre, Ayuntamiento del Valle de Piélagos, partido judicial de Santander, descendiente del caballero Rodrigo de Arce"<sup>1</sup>. Hay mucho que hablar de este apellido, puesto que tiene en Cantabria diversas ramas que incluso presentan distintas armas. No es mucho de extrañar ya que es un apellido toponímico, que además de referirse a un árbol, representa un lugar concreto: el pueblo de Arce, hoy Puente Arce, del que salieron para toda España y América individuos de este linaje. Piferrer dice asimismo: "El noble linaje de Arce, es oriundo de Asturias de Santillana, ha producido varones muy eminentes en las armas y en las letras; tiene por armas cinco flores de lis pintadas de oro y azul, asentadas en sotuers y una bordura compuesta de dos órdenes de escaques o jaqueles de oro y gules"<sup>2</sup>. Pero no todos los autores piensan igual y algunos juzgan que el linaje descende de Francia, basándose en las cinco lises que atribuyen a la casa real francesa. Otros creen que es de Asturias, como Vilar Psayla y Rufino Pereda, etc. Lo que sí podemos afirmar, es que ya aparecen en el Becerro de las Behetrías de Castilla (siglo XIV), como señores de behetría de varios lugares de nuestra región: En la villa de Santander, era en época medieval uno de los seis linajes preponderantes de la villa, los que llevaban en sus manos el gobierno de ella. Dice Juan de Castañeda en su "Memorial de algunas antigüedades de la Villa de Santander", escrito en 1592, donde describe los seis linajes principales de la villa: "El linaje de Arce, es muy antiguo y ha habido en él muchos caballeros, escuderos y hijosdalgo, así naturales de esta villa como de fuera della. Sus armas son un escudo de oro, con una torre verde (sic) y a los lados della dos encinas verdes, una a cada lado, y delante una puente de plata sobre aguas azules y blancas"<sup>3</sup>. En la antigua Abadía de San Emeterio, tenían su capilla propia con su escudo de armas en una clave de la bóveda, y desde el siglo XIV aparecen en Guriezo, Puente Arce, Toranzo, Carriedo, Camargo, Laredo, etc. como gente de influencia y "solar conocido". Generalmente todos los Reyes de Armas, confirman el escudo de las lises que ya vimos, pero sin embargo, en la piedras armeras de sus casas solares, aparecen otras bien distintas y que hacen referencia al famoso puente de Arce, donde se dice que hubo cierta batalla por la que les concedieron sus armas. Suelen ser –con alguna variante– campo de plata con un puente de piedra de tres arcos, bajo el que corre un río; sobre el puente, un castillo o torre de piedra al natural, surmontado de cinco flores de lis. Algunos añaden cinco cabezas de moro cercenadas, como los ve-

mos en el valle de Toranzo, los de Santander presentan en el escudo de piedra –hoy desaparecido– de su capilla, solamente el puente los árboles y las ondas del río<sup>4</sup>. Para los del Valle de Carriedo, según Don Juan Francisco de Hita, les dan las cinco flores de lis "realzadas en oro en aspa, y bordura de dos órdenes de jaqueles de plata y gules"<sup>5</sup>. Estas mismas armas usaron los de Guriezo, y los de Puente Arce: 1 Campo de plata y cinco flores de lis de azur; 2 tajado, Arriba bandas de plata con armiños de sable en campo de oro, y debajo cinco panelas blancas en campo de gules.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 162.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, pág. 136.

<sup>3</sup> J.L. CASADO SOTO, *Cantabria vista por viajeros de los siglos XVI y XVII*, Santander 1980, pág. 131.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "La Heráldica en la Catedral de Santander," *La Catedral de Santander*, varios autores, Santander 1997, págs. 199 a 245.

<sup>5</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## ARCHE

Linaje procedente de los Países Bajos, que llegó a Cantabria en el siglo XVII, con el grupo de flamencos que vino a trabajar a las fábricas de cañones de Liérganes y la Cavada, y que en la actualidad y después de cuatro siglos, está plenamente integrado en la región, aunque al principio tuvieron el rechazo de los nativos, pero recibieron de los Reyes distintos privilegios a lo largo del tiempo. Juan de Arche, natural de Lieja, nacido en 1622, comenzó a trabajar en las fábricas de "Arriba" y luego en 1650 en las de "Abajo". Es Juan Arche Bernó uno de los que firmaron un Memorial al Rey pidiendo: "la hidalguía perpetuamente para ellos y sus herederos, señalándoseles las armas propias de que puedan usar en los escudos de sus casas"...<sup>1</sup>. El Rey Carlos III, en 1794, les vuelve a confirmar el privilegio de Hidalguía. Los Arche tuvieron por armas: En campo de gules, tres panelas de oro bien ordenadas<sup>2</sup>. En el Heraldario Español, aparece un Arche castellano que presenta por armas: En campo de oro, unas tijeras de esquilo de sable. Bordura de plata con un puñal de azur puesto en jefe y en faja<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca, en la nobleza de Cantabria", *Revista Hidalguía*, 1982.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, Tº I, letra "A", pág. 154.

<sup>3</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* Tº IV, pág. 163.

## ARCILLERO

Procede de Santoña, pero por ser un apellido toponímico puede tener varios orígenes y les dan por armas: En campo de oro, una banda de gules, partido de plata con un árbol de sinople, y en su copa un losange de oro; bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>. Escagedo Salmón señala para el apellido Arcillero Cagigal el siguiente escudo. Cortado, 1 partido, a) En campo de gules banda de oro con dragantes sinople, y b) león rampante coronado de oro; bordura exterior de ambos de plata y el lema "De mi Desiderio Godo" (véase Alonso), y 2 En campo de plata lobo pasante; bordura exterior de gules cargada de ocho sotuers de oro. Nos habla este mismo autor de la casa de Arcillero del lugar de Suesa, de donde provenía Don Mateo de Arcillero y Cagigal, que pasó a las Indias, al Virreinato de Chile, y fue cruzado Caballero de Santiago en 1692<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 116.

<sup>2</sup> *Ibidem. Solares Montañeses*, Tº I, pág. 160.

## ARCO

Este apellido tuvo dos focos de existencia en Cantabria. Uno de ellos radicó en el valle de Buelna, donde aparece tallado en piedra sobre una fachada y con una inscripción que dice: "Del Arco". Es escudo cuartelado y en su primer cuartel presenta una portada o arco surmontado de una lis. en el segundo, dos lises en jefe y debajo tres veneras; en el tercero un grifo empinante, y en el cuarto en jefe unas peñas en forma de faja, y debajo ondas de agua<sup>1</sup>. Dice Escagedo Salmón, que algunos quieren que las primitivas armas de ese apellido fuesen cinco flores de lis y que luego añadieron una torre sobre un puente y un arco en ella que cubría a unas ondas, todo en campo de plata. Añade que otros quieren que el escudo sea de plata y un árbol con un pájaro en la copa, y también un arco de piedra y otras versiones más, algunas parlantes que se refieren a un arco o ballesta, o a un arco de violín. Las que hemos visto en esta casa de Buelna del siglo XVII, son también parlantes, pero responden a un arco de cante-  
ría<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 117.

## ARCO AGÜERO

Esta casa de Arco, se unió a la de Agüero, ambas trasmeranas de Villaverde de Pontones, donde aún se conservan sus escudos en un balcón o solana de una casa, pero parece que el palacio de los Arco-Agüero, fue comprado y cambiado sus escudos por los del nuevo propietario. Allí nació el Consejero de Indias de la Cámara Real y Caballero de Carlos III, Don Felipe de Arco Agüero, hijo del Caballero de Santiago Don Fernando de Arco Agüero, nacido en Gajano en 1736. Hijo de este último, fue el famoso Capitán General de Extremadura, uno de los jefes de la insurrección de la Isla de San Fernando<sup>1</sup>. Les dan por armas: En campo de plata un arco o ballesta de sable. Los de Castilla ponen el arco de oro con las cuerdas en campo de gules. No las vemos así en Villaverde, sino de la forma siguiente: Escudo partido: 1 Una torre de dos cuerpos sobre rocas, con entrada por un arco triunfal y dos animales a cada lado. De la parte alta, caen dos serpientes aladas una por cada flanco, y 2 las armas de los Riva-Herrera (ver este linaje). Va sobre Cruz de Santiago y presenta adornos exteriores con atributos militares. Posiblemente esta casa fuera edificada por encargo del matrimonio formado por Don Agustín de Arco Agüero y su mujer Doña María Teresa de la Riva Herrera a principios del siglo XVIII.

<sup>1</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, "El General Don Felipe de Arco Agüero". *La Revista de Santander*, Tº II, año 1930, pág. 1.

## ARENAL

Este apellido, toponímico pudo tener varios lugares de origen. Así vemos en Cantabria, una casa solar procedente de Lebeña, desde donde pasó a toda Liébana y de la que descendía el Caballero de Carlos III, Don Fernando Gutiérrez de Piñeros y Arenal, nacido en Lebeña. Las armas exclusivas para este solar de Lebeña son: En campo de oro, árbol de sinople y dos lobos de sable empinantes al tronco; bordura de plata cargada de ocho calderas de sable. Así las vemos en una casa de Potes y en otra de Santillana del Mar, trasladada desde Cabezón de Liébana. Otra rama de este apellido, es la de Armaño, de la que descendía la ilustre escritora Concepción Arenal. Del mismo apellido pero de distinto origen, es la casa de Arenal cuyo solar está radicado en Penagos, en el pueblo de su nombre, Arenal de Penagos, que tiene por lo tanto otras armas distintas. Son estas: En campo de oro, banda de gules, y bordura de gules con ocho veneras de plata. Así las vemos en piedra<sup>1</sup> con una inscripción que dice "Armas de Arenal" en el lugar de su nombre. Pa-

rece que algunos de este apellido usaron el patronímico Martínez. Se dio certificación de armas, a Don N. Martínez del Arenal a mediados del siglo XVII por Don Diego de Barreiro; dice este genealogista y Rey de Armas, que tenían asiento preeminente en la parroquial, y que en 1709 era Señor y Mayor del linaje, Don José del Arenal y Velasco (cuyo escudo aún existe en Arenal)<sup>2</sup>. Sin embargo, y para esta casa de Penagos, J. de Atienza da el siguiente escudo: En campo de oro, un león rampante de púrpura, lampasado de gules y surmontado de una estrella de azur; partido de oro con un águila sable surmontada de una flor de lis de azur; bordura componada de ocho piezas de gules y ocho de oro, y en cada pieza de gules una venera de oro, y en cada pieza de oro un aspa de gules<sup>3</sup>. Hay expedientes de Hidalguía de otras ramas montañesas, de San Vicente de la Barquera, de Serdio, y de San Mamés de Aras. Rufino Pereda da por vasco a este apellido, y dice que de allí pasó a Espinosa de los Monteros. Sus armas dice que son: El diestro de oro con tres barras azules y el siniestro de plata con un árbol de sinople y una flor de lis azul<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>os</sup> 3 y 5.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>3</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 167.

<sup>4</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Op. cit.* pág. 490.

## ARENAS

Tenemos ante nosotros, otro linaje toponímico y por tanto de diversos lugares de origen. Sin embargo le dan naturaleza en tierras asturianas<sup>1</sup>. En Cantabria hay una rama o solar de origen, que estuvo situada en San Vicente de la Barquera, que llevó por escudo: En campo de gules, castillo de plata con sus puertas y ventanas y aguas de azur y plata; debajo del castillo dos cabezas de sierpes de oro, linguadas de gules, saliendo cada cabeza del pie del castillo, una por cada lado, según Escagedo Salmón, recogido del Nobiliario de Bartolomé Frías de Albornoz, quien dice que la casa solar de este apellido "es cerca de San Vicente de la Barquera"<sup>2</sup>. Hubo otras ramas de este apellido en Reinosa, que litigaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid; de este linaje pasó a México con Rodrigo de Mendoza, Toribio de Arenas, de quien dice Icaza que declaró ser natural de las Montañas, cerca de Santander e hijo de "Ruis de Sala"; esto nos hace suponerle de Cueto o Monte, donde abundaba el apellido Salas.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 167, y F. DE SARANDESES, *Heráldica de los apellidos Asturianos*, Oviedo 1966, pág. 56.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 117.

## ARENILLAS

Procede este apellido de la villa de Laredo, y lleva por armas un escudo cortado por faja de veros de azur, los campos de plata; 1 dos cruces llanas de gules, y 2 tres calderas de sable en faja<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 117.

## ARGANZA

Este apellido es castellano, "extendido por Asturias, León y Santander" según González-Doria, quien dice que para los de Santander se dan por armas: Escudo cuartelado, 1 y 4, en campo de plata jabalí andante de sable, y 2 y 3 en campo de azur, cinco estrellas de oro colocadas en sotuer<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 414.

## ARGOMEDA

Apellido toponímico, de Iruz de Toranzo, originario del barrio de su nombre. Llevan por armas: En campo de sinople, dos lobos atados con cadenas partido de plata con un castillo diestrado de una flor de lis, (tomado del expediente del Caballero de Alcántara, Capitán Domingo de Castañeda)<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 117.

## ARGOMEDO

Este linaje procede del lugar de Quijano del Valle de Piélagos, donde hasta hace poco existían las ruinas de la casa solar, y en un paredón una piedra armera con el escudo familiar<sup>1</sup>. De esta casa descendían Don Francisco y Don Diego Fernández Argomedo, Procuradores de Número de los Reales Consejos de la Real Chancillería de Valladolid y del Arzobispado de Burgos en 1648, tío y sobrino. El escudo que veíamos en piedra, (que al presente ha desaparecido), presentaba un árbol con un animal empinante al tronco, e inscripción que decía: "Argomedo". Los co-

lores nos los da Juan Mendoza: En campo de plata, encima de sinople con un oso al natural empinante al tronco, según ejecutoria dada a Don X de Argomedo y Miranda, de Quijano de Piélagos, en 1671<sup>2</sup>. Hay cuatro expedientes de Hidalguía de este apellido en la Real Chancillería de Valladolid, todos cuatro del Real valle de Piélagos de Cantabria.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 128.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## ARGOÑOS

Apellido procedente del lugar de su nombre en la Merindad de Trasmiera, de la que fue villa agregada. De este apellido probaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Juan y Pedro de Argoños, naturales de Galizano en 1549<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº I, pág. 83.

## ARGOS

Nos encontramos ante un linaje procedente de la Junta de Sietevillas, con asentamiento en Noja e Isla especialmente. De este solar, salió una rama para Indias, Don Jaime de Argos y Assas, fue fiscal de la Audiencia de Lima. Llevan por armas un escudo que presenta: En campo de plata árbol de sinople, a cuyo tronco se apoya un jabalí empinante y bordura jaquelada de oro y plata. Hace pocos años, aún se conservaba un escudo de piedra con estas armas en una tapia del lugar de Isla. Eloy Arnáiz de Paz, erudito investigador, en un bellissimo códice familiar, dice que el linaje de Assas es de procedencia franca; estuvo unido al de Argos "por lo que heredó el Solar de Trasmiera," (Archivo Histórico Nacional, Becerro Nobiliario; sección de Manuscritos)<sup>1</sup>. Don Jerónimo de Argos, vecino de Santander, recibió Certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, en 1799<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> ELOY ARNÁIZ DE PAZ, *Solares y Mayorazgos de Assas Venero y Castillo en La Montaña*, (Nobiliario Familiar).

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 83.

## ARGÜESO

Este apellido tiene su origen en el pueblo de su nombre en Campoo de Suso, Reinosa, donde existe el famoso "Castillo de Argüeso", posesión de los Duques del Infantado, en actual reconstrucción. En la Chancillería de Valladolid, se hicieron Expedientes de Hidalguía, para Don Bernardo de Argüeso, vecino de Cartes en 1762; para Don Francisco de Argüeso, vecino de Reinosa en 1816; para Don Juan Argüeso Robles y Don Sebastián Argüeso Robles, ambos originarios de Nestares, de 1718. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº I, pág. 85.

## ARGUMOSA

Apellido con origen en Zurita de Piélagos de donde pasó especialmente a Torrelavega, ciudad en que aún se conserva el escudo de armas en el muro de una casa<sup>1</sup>. De Zurita salieron ramas para Guadalajara, Soria, Palencia, etc. Este ilustre linaje, dio muy destacados miembros, entre otros, los hermanos Don Salvador y Don Teodoro de Argumosa y Gándara, Caballeros de la Orden de Santiago, el primero General de las Rentas Provinciales del Reino de Granada, y el segundo Gobernador y Superintendente General del Real de la Ribera y sus fábricas; asimismo Don Francisco Antonio de Argumosa, Alcalde Mayor de Minas en Potosí, etc. Un ilustre médico científico Diego de Argumosa, se distinguió como el mejor cirujano de su época (mediados del XIX) en España y América, y tiene una calle con su nombre en Torrelavega, donde aún se conserva el linaje. Son sus armas: En campo de sinople, una cruz floreteada de plata; en cada cantón del jefe estrella de oro, y en el diestro de la punta una flor de lis de oro, en el siniestro castillo de plata, y en punta, un mundo de oro coronado de una cruz. Así nos las da J. de Atienza<sup>2</sup>. En Zurita de Piélagos hay un primitivo escudo de piedra con las armas de Argumosa.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, págs. 140 y 141.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, págs. 173 y 174.

## ARIAS

Este apellido es netamente asturiano, del lugar de su nombre, pero llegaron a Cantabria ramas que se asentaron principalmente en el valle de Cayón; así en el siglo

XVIII ya los vemos empadronados como hidalgos en el Catastro del Marqués de la Ensenada en el lugar de La Abadilla. Les dan por armas: En campo de oro, escudo barrado de tres piezas de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones y Oficios en La Montaña, según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*. T<sup>o</sup> I.

## ARLEGUI

De este apellido de origen navarro, del lugar de su nombre, pasó una rama a Cantabria, "a las Cuatro Villas en las Montañas de Santander"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 418.

## ARMIJO

Se da este apellido como originario de las cercanías de Laredo. J. de Atienza señala que pasaron a Andalucía con la Reconquista, fundando nuevas casas en Córdoba y Baeza; de esta rama descendía el Caballero de Santiago Don Ignacio de Armijo y Vilches, que tomó el hábito en 1662. Don Antonio y Don Matías Armijo, naturales de Jerez de la Frontera, fueron Caballeros de la Orden de San Juan de Jerusalén en 1731<sup>1</sup>. Les dan por armas: A los de Castilla, En campo de gules cinco lanzas de oro con los hierros de plata colocados en faja. En Andalucía, traen: En campo de gules, tres barras de plata, cargada cada una de tres armiños de sable; en el cantón diestro del jefe, un sol de oro; bordura de azur con ocho armiños de sable.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 178.

## ARNÁIZ

Dicen algunos genealogistas, que este apellido proviene de Alemania, donde se denominó Ardain, y que llegó a España con los caballeros y cortesanos que acompañaron al Emperador Carlos I fundando casa en Ornes (Mena)<sup>1</sup>. Sin embargo, mucho antes de la llegada de este Rey, ya andaban por aquí miembros de tal apellido. Quizá se trate de un toponímico, con la raíz "arna" (arena). El investigador e

historiador Eloy Arnáiz de Paz, ilustre miembro de este linaje, dice lo siguiente: "Dejando a un lado elucubraciones etimológicas que hacen de este apellido en la formación de los castellanos, de los más primitivos, pues que según el cronista Don Ángel de los Ríos<sup>2</sup> uno de los señores laicos que concurrieron como Rico-hombre a confirmar el fuero de Valpuesta, (año de 804) con nombre castellanizado y patronímico, junto con los obispos que lo hacían en nominativo latino, fue un An-naiz." Dice más adelante, que según Don Joaquín de Arnáiz, Vicealmirante de la Armada, la concesión de Hidalguía, fue hecha por Alfonso XI a un ascendiente de este apellido que concurrió con 100 lanzas por él levantadas en el Valle de Mena, a la batalla del Salado. En las pruebas para armarse Caballero de Santiago el Capitán Don Francisco Arnáiz de las Revillas en 1788, se dice que este apellido tenía su casa solar en el lugar de Ornes, del Valle de Mena, que era una antigua torre donde encima de una ventana estaban las armas del apellido que son: Escudo partido en pal, En campo de plata, dos lobos de sable andantes con ocho sotuers de gules, y 2 en campo de oro, león de sinople y bordura "a trazos" oro y sable. Otras versiones son: En campo de azur una faja de oro, acompañada de tres bezantes del mismo metal, dos arriba y uno abajo. Otra más: En campo de oro, león rampante de su color natural, acostado de dos flores de lis de azur y surmontado de una estrella de gules. A mediados del siglo XVIII, y en el Catastro del Marqués de la Ensenada, figuran en Trasmiera casas de este apellido en los lugares de Anero, Hoz, Riotuerto, Solórzano y Villaverde. Pedro Arnáiz Crespo y Pérez de la Cuesta, natural de la villa de la Vega en Santander, hizo Información de Hidalguía ante el Corregidor del Valle de Soba en 1772<sup>3</sup>. Precisamente estudiando los padrones de Hidalguía de Soba, así como otros de otros lugares, hemos llegado a la conclusión de que el apellido Arnáiz es una derivación de Hernández, ya que va variando desde Arnándiz a Arnáiz a través del tiempo<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 178.

<sup>2</sup> E. ARNÁIZ DE PAZ, *Linajes, Mayorazgos, Torre y Casas Solares de Arnáiz, Ezquerria de Rozas y Santa Cruz de En trambasaguas en Mena, Medina de Pomar y Guriezo*.

<sup>3</sup> A. LAFARGA LOZANO, *Hidalguías y Genealogías de las Encartaciones de Vizcaya*, Bilbao 1987, pág. 18.

<sup>4</sup> A. ORTIZ MIER, *Op. cit.*

## ARNUERO

Apellido toponímico, originario del lugar de su nombre en Sietevillas, Trasmiera, con casa solar en este lugar de Arnuelo. Una rama importante se ubicó en el lugar de Meruelo, también de las Sietevillas. De ella descendía el Caballero de Alcánta-

ra Don José del Prado y Güemes, Contador Mayor de Su Majestad y nacido en Meruelo en 1682<sup>1</sup>. Existe una Ejecutoria dada por Don Pedro de Salazar, Rey de Armas de Carlos II, en 1668, en que se dice, que "el linaje de Arnüero, es tan noble como antiguo, y tan antiguo como noble" y se le dan las siguientes armas: Escudo cuartelado: 1 En campo de plata, un árbol de sinople y dos lobos naturales pasantes al tronco, 2 en campo de oro, una cruz de sinople floreteada, 3 en campo de oro, banda fileteada de gules y oro, y 4 en campo de azur nueve roeles de oro. Bordura de azur con ocho sotuers de oro interpolados con ocho estrellas de plata. Así las vemos en la casa solar de Arnüero, en el barrio de Palacio<sup>2</sup>. Otros presentan el escudo mantelado: 1 En campo de plata, árbol de sinople con dos lobos de plata pasantes; 2 en campo de oro, cruz de Alcántara, y 3 en el mantel banda de plata perfilada de gules con dragantes de sinople; bordura de azur con nueve sotuers de gules y nueve estrellas de plata alternas. Otras casas del apellido Arnüero, hubo en Noja, Santoña y Castillo<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares..* Tº I, pág. 176.

<sup>2</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 169.

<sup>3</sup>"Noticias genealógicas de la familia de Arnüero del lugar de Arnüero". Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección "Pedraja", Doc. 1005, Ms. 675.

## ARRARTE

Apellido vascongado, procedente de Plencia de donde una rama llegó a Santander a mediados del siglo XIX, en plena época de desarrollo comercial de la ciudad, estando en la actualidad totalmente integrado. Don Nicolás de Arrarte Sertucha, marino, casó con Doña Rosa Nieto y de ella hubo cinco hijos. Uno de ellos Casiano fue fundador de una importante industria de cordelería y jarciá. V, de Cadenas da para este apellido un escudo con el campo de oro y en él dos lobos de sable puestos al palo, y bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio, letra "A"*, pág. 179.

## ARREDONDO

Ilustre apellido de Cantabria con solar de origen en el pueblo de su nombre en el valle de Ruesga. De allí pasó primeramente a los valles cercanos de Soba y Trasmiera para después extenderse por toda España pasando a América, donde fundó

nuevos solares. La casa de Arredondo, dio abundantes personalidades y caballeros de distintas órdenes, militares, religiosos, etc. Pudimos manejar hace tiempo, una Ejecutoria de Armas, miniada, de este apellido, bellísima, efectuada en 1571, y expedida para Don Gaspar de Arredondo, vecino de Sevilla de donde era Procurador. Dice en un párrafo de este manuscrito, que descendían del linaje "Que llaman de Arredondo, en el Valle de Ruesga, en La Montaña, casa y solar de notorios hijosdalgo y Cabeza de bando de las más principales y notorias". De la casa de Barriuelo de Ruesga, descendía el Caballero de Santiago Don Fernando Ventura de Arredondo, Coronel de Milicias Nacionales de México; de la de Bárcena de Cicero, el Caballero de Calatrava Don Manuel de Arredondo y Mioño hijo del Teniente General Don Nicolás de Arredondo y Pelegrín, Don Pedro Antonio de Arredondo, y Don Tomás su hermano, Colegial, huésped y Catedrático de Decretales en la Universidad y Colegio Mayor de San Ildefonso según certificación expedida en 1726<sup>1</sup>. De la rama de Ogarrío fue el también Caballero de Calatrava, Don Gregorio de Valle y Arredondo. De la casa matriz, procedía el también Caballero de Santiago Don Alonso Manuel de Arredondo y Arredondo bautizado en 1640, y de la misma orden Don Diego de Arredondo y Arredondo, nacido en Ogarrío de Ruesga, Colegial Mayor de San Bartolomé en Salamanca, y su hijo Don Gaspar de Arredondo<sup>2</sup> y un largo elenco de personalidades, entre ellas el famoso Abad de San Pedro de Arlanza que lo fue desde mediados del siglo XV, Don Pedro de Arredondo y Alvarado, Cronista de los Reyes Católicos y autor de diversas obras histórico literarias, algunas de ellas dedicadas a Fernán González y al Cid Campeador, etc. La casa de Riva (Ruesga), es una de las más antiguas, de la que se tienen noticias desde el siglo XV. El escudo de armas de este apellido, es legendario y yo diría que romántico: Presenta un castillo o torre de dos cuerpos sobre peñas. En la ventana del segundo piso o cuerpo, aparece la cabeza de una doncella. A los flancos, dos leones empinantes y bordura cargada de veneras. Así las vemos en piedra en los lugares de Arredondo (en el hoy Ayuntamiento) y en otra casa del mismo pueblo, en Ogarrío, en Riva, en Barriuelo, en Lastras, etc.<sup>3</sup>. Curiosamente estas armas se repiten para todas las ramas del linaje, y según cuentan "las crónicas", la mujer asomada a la ventana, es "la dama de Ausonia", a la que parece encerraron en un castillo guardado por dos leones, y a la que rescató un caballero del linaje de Arredondo; algo similar a otros escudos montañeses, como el de los Velarde o los Tagle y los Rubalcaba, sino que estos últimos liberaban a la señora de una sierpe o dragón. Del escudo hay variantes pero siempre con el mismo argumento. El campo es de gules, la torre de plata aclarada de azur, la dama de color natural y los leones de oro, la bordura de azur, y las ocho veneras de plata. Otros ponen en

campo de gules, torre sobre peñas naturales, en punta ondas de plata y azur; la bordura también de gules separada del campo por una línea de oro, y en ella las veneras de plata. V. de Cadenas da otra versión: En campo de gules, castillo de oro, acostado de dos leones también de oro, rampantes y afrontados empinantes al castillo; cortado de sinople con tres roeles de oro, mal ordenados, y medio partido igual al anterior<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, págs. 185 a 192.

<sup>2</sup> "Noticias Genealógicas del Licenciado Don Diego Antonio de Arredondo, natural de Bárcena de Cicero". Colección Pedraja, Fondos Modernos de la Biblioteca Menéndez Pelayo, Doc. 1006, Ms. 607; "Noticias genealógicas del Licenciado Pedro de Arredondo, natural de Arredondo", Doc. 1007, Ms. 599; "Noticias genealógicas, de Don Diego Arredondo Zornilla, Natural de Valle, de Ruesga", Doc. 1008, Ms. 610.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 47.

<sup>4</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones...* Tº I, letra "A", pág. 181.

## ARRIPE

Se da a este linaje como llegado de Francia y situado en Santander, donde Don Pedro de Arripe, vecino de esta ciudad prueba su nobleza, lo mismo que Juan de Arripe, vecino de Reinosa, en el año de 1790 en la Real Chancillería de Valladolid. Son sus armas: En campo de oro un chevrón de azur, acompañado de tres tulipanes de su color natural<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 185.

## ARRONTE

Apellido trasmerano, toponímico, ya que aunque algunos pueden creer que es de origen vasco, no figura en ningún heraldario como tal. El barrio de Arronte existe en La Cavada, y allí tiene su casa solar el apellido, con gran incidencia en Liérganes, Riotuerto, y Rucandío. Les dan por armas: En campo de azur, un jabalí de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Op. cit.* Tº I, letra "A", pág. 186.

## ARROYO

Linaje de las Montañas de Burgos, extendido muy especialmente por el valle de Soba, y las villas pasiegas. Es un apellido toponímico y por tanto puede tener ori-

gen en distintos lugares. Los de Espinosa de los Monteros, dicen que proceden de un lugar llamado Arroyo en el valle de Valdivielso. De la rama de San Pedro del Romeral, descendía Don Ramón Arroyo del Prado, historiador y estudioso de los escudos de las villas pasiegas, que falleció no hace muchos años<sup>1</sup>. Los Arroyo de Soba solían llevar el patronímico Gutiérrez. De esta última rama, fue el Caballero de Santiago Don Alejandro Gutiérrez del Arroyo y Castillo, nacido en Quintana en 1711 y bautizado en Santayana, con capilla en la parroquial. En el año de 1751, aparece empadronado como Caballero de Santiago y Capitán del Regimiento de Granaderos de Soria, y en 1760, como Teniente Coronel del Regimiento de la Habana<sup>2</sup>. Las armas para los de Soba y Espinosa, son: En campo de plata, cuatro barras de azur y encima, atravesada banda de oro, según Guerra Sandoval<sup>3</sup>. Otros añaden bordura también de oro. R. de Pereda, da para los de Espinosa: En campo de sinople, castillo de oro con dos torrecillas, en la primera una bandera de azur con cruz de gules fileteada de oro, y en la segunda, un guerrero con lanza y divisa que dice: "Dios es primero", al pie de la roca arroyo de plata, y bordura de plata con inscripción que dice: "Moriré por mi ley, y mi rey y señor"<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> R. ARROYO DEL PRADO, "Piedras armeras en Pas", Revista *Altamira*, Centro de Estudios Montañeses, años 1957 y 1958, págs. 125 y 387 respectivamente, y "Noticias Inéditas de la villa de San Pedro del Romeral, a mediados del siglo XVIII", en la misma revista, año 1960, pág. 299.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*, pág. 590.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 121.

<sup>4</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Op. cit.* pág. 368.

## ARZOLA

Da por procedente de las cercanías de Laredo a este linaje, González-Doria. Nosotros no lo hemos encontrado. Se le asignan por armas: En campo de azur una torre de piedra, de cuyas almenas sale un brazo armado, de plata, con una alabarda del mismo metal en la mano<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 427.

## ASCANIO

M. Escagedo Salmón, da este apellido como procedente de Cantabria, pero no cita su solar, aunque si sus armas que son: Cuartelado: 1 y 4, En campo de oro ár-

bol de sinople y jabalí sable pasante; 2 y 3 en campo de gules faja de oro, según el Expediente de Caballero de Santiago de Don Juan Javier Mijares de Solórzano de la casa del Marqués de Mijares<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...*, pág. 121.

## ASENSIO

Este linaje, tuvo su casa solar en la Merindad de Trasmiera y traen por armas un escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de azur brazo armado con un manojo de ajeno en la mano; 2 en campo de gules, castillo acompañado de dos torres, una a cada costado, un poco menos crecidas que el castillo, y 3 en campo de oro, árbol de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. VILAR PSAYLA Op. cit. pág. 76.

## ASPERILLA

Se da a este apellido origen "en las cercanías de Laredo". Lleva por armas: En campo de oro, una torre de piedra con el homenaje y las almenas de azur; partido de azur con una caldera de oro, gringolada de dos sierpes de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA Op. cit. pág. 193.

## ASSAS

Este linaje es originario del lugar de Noja, aunque algunos autores le consideran llegado de Francia, con el apelativo D'Assas. Es curiosa la tradición que supone la llegada de algunos apellidos de la zona de Sietevillas, con motivo de la existencia de la antigua ruta jacobea por la costa, para evitar el encuentro con los moros. Así se dice de los apellidos Carre, Camino, Carrera, etc. todos de Ajo, y este que nos ocupa de Noja, nombres posiblemente relacionados con una vía o camino<sup>1</sup>. En un manuscrito existente en la Biblioteca Municipal, se dice: "La nobilísima familia de Assas, florece con tan inmemorial antigüedad que no bastó a comprender el apartado tiempo de la fundación de su Casa-solar, la más exacta diligencia de los ge-

neologistas ni la curiosa investigación de nuestros historiadores"... y más adelante: "ha gozado la nobilísima casa solar del linaje de Assas, que está en la Junta de Siete Villas de las Montañas de Burgos, en el lugar de Noja, de todos los honores, excepciones, franquezas, inmunidades, y preeminencias de los hijosdalgo de sangre y casa y solar conocido"<sup>2</sup>. Se dice, que se unieron a las casas de Argos y salieron para Indias importantes ramas del linaje, como Don Pedro de Argos y Assas, Fiscal de la Audiencia de Lima, y Don Pedro de Assas y Argos, primer Corregidor de Toledo, y Don Pedro de Assas Venero, que fue Alférez de Navío de la Real Armada, Regidor de Santander en 1759, y por supuesto el historiador don Manuel de Asas, cronista, arqueólogo, etc. El escudo de armas es: En campo de azur tres olmos de sinople, surmontados de tres lises, y al pie de cada árbol un lobo natural, empinante al tronco, linguado y vergado de gules.

<sup>1</sup> F. BARREDA, J.L. CASADO SOTO y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Rutas Jacobeas por Cantabria*, Santander 1993.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Noticias genealógicas de la familia de Assas y de los apellidos de Venero y Castillo por Don Manuel de Assas", Doc. 1009, Ms. 588.

## AVELDA

Da M. Escagedo este apellido como procedente de Cudeyo, y les da por armas: En campo de gules, sotuer de plata, y en los ángulos cuatro lises de oro. Nosotros no hemos encontrado este apellido en Cudeyo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...*, pág. 121.

## AVELLANEDA

Este linaje está radicado en Castro Urdiales, aunque parece que su lugar de origen era el de su nombre en las Encartaciones, pero ya estaban fundadas casas solares en Castro en el siglo XVI, en que allí vivían Don Pedro de Avellaneda, casado con Doña Catalina de Cereceda; su hijo Don Pedro de Avellaneda y Cereceda, fue Caballero de la Orden de Calatrava en 1608; Don Pedro Manuel de Horcasitas y Avellaneda, nacido en Castro en 1691, fue paje del Rey. Don Simón de Horcasitas y Avellaneda nacido en Ramales, fue Caballero de Calatrava en 1645<sup>1</sup>. Las armas que se dan para los de este apellido son: En campo de oro, dos lobos sables, uno

sobre otro y bordura de gules con ocho sotuers de oro. Estas armas son las de una rama de Sopena<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Datos recogidos por el investigador y genealogista Enrique Gutiérrez, Miembro del Centro de Estudios Montañeses recientemente fallecido.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº II, pág. 290. Dicen estos autores que este apellido no es de origen vascongado.

## AVELLANO

Este apellido es de Cantabria, del lugar de Pámanes, donde tiene un famoso palacio "El Palacio de Elsedo", edificado sobre el solar antiguo de los Avellano y cuyo escudo estuvo situado en una portalada, y otro que aún queda en el palacio. Existe un magnífico Expediente de Hidalguía en la Biblioteca Municipal de Santander, de finales del siglo XVI, por el cual se reconoce la Hidalguía de Juan del Avellano, vecino de Pámanes, y dice que su segundo abuelo era Fiscal del Rey<sup>1</sup>; el palacio fue mandado construir, a finales del siglo XVII, por Don Francisco de Hermosa Revilla, primer Conde de Torrehermosa y Caballero de la Orden de Calatrava, Gentilhombre de Cámara de Su Majestad, y descendiente del linaje de Avellano. Llevaron por escudo de armas: En campo de oro, un avellano de sinople, y dos lobos de sable con dos corderos en la boca. Otras versiones traen: En campo de gules, brazo armado que porta un bastón de oro, y debajo tres estrellas mal colocadas; partido de campo de oro, árbol sinople y al pie lobo pasante de sable.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Doc. 1383, Ms. 664.

## AVENDAÑO

Se dice que este apellido es gallego, desde donde pasó a las provincias vascongadas, aunque nosotros pensamos que su solar es verdaderamente vasco, y no gallego; también se dice que procedía de un barrio cercano a Vitoria, llamado de San Martín de Avendaño. Lo cierto es que en Cantabria aparecen ramas importantes de este apellido en la villa de Liendo por lo menos desde el siglo XVI como veremos, y en el Catastro del Marqués de la Ensenada, efectuado en 1752, se encuentran empadronados en Liendo, en los lugares de Azas, Quintana, Mollineda y Villaviad, lo que nos indica que ya llevaban muchos años viviendo en Cantabria. En un excelente trabajo sobre los escudos de Liendo, escrito por Don

Sandalio Pérez, investigador ya fallecido, dice: "En Liendo ya no queda en piedra ningún escudo del apellido Avendaño, este apunte lo tomé de un dibujo a lápiz que hizo Don Miguel Avendaño Pérez (bisabuelo de Don Juan Manuel Avendaño Hoyo)" y a continuación describe y dibuja el escudo que es cuartelado: 1 Diez pesas colocadas de tres en tres y una en punta, 2 una cruz floreteada cantonada de cuatro panelas, 3 cinco panelas colocadas en sotuer, y 4 otra cruz floreteada cantonada de cuatro veneras. Dice desconocer los esmaltes; (a nosotros el primer cuartel nos parece que es Quintana) Luego añade este historiador, que el primer Avendaño que aparece en los libros parroquiales de Liendo, es Juan, bautizado el 3 de marzo de 1564, hijo de José de "Bendaño"<sup>1</sup>. A los vascos les dan por armas: En campo de azur, una camisa morisca de plata, atravesada por tres flechas de oro con las puntas sangrientas. En el Heraldario se dice que los Avendaño estaban radicados en el siglo XVIII, en el valle de Liendo de Cantabria, pasando en el XIX a Santander, y les dan por armas: En campo de oro, una banda de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> S. PÉREZ. Debemos el interesante manuscrito inédito a la amabilidad de sus hijas Matilde y Elena Pérez.

<sup>2</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 108.

## AVERO

Le dan por oriundo de la Merindad de Trasmiera, y dicen que son sus armas: En campo de oro tres cabezas de moro, con turbantes de gules con listas de azur, bien ordenadas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA. Op. cit. pág. 201.

## AZA

Véase Haza.

## AZCONA

A este apellido le suponen vasconavarro, quizá por eufonía, pero "azconas" eran las armas que usaban los cántabros y otros pueblos del norte, una especie de ar-

cos con los que se disparaban flechas, por tanto ningún lugar de origen tan propio como la misma Cantabria y todo nos hace suponer que tuvo varios lugares de procedencia a lo largo de la costa cantábrica. En las zonas de Soba, Ruesga, Toranzo, y Trasmiera aparecen empadronadas abundantes familias de este apellido como nobles. En el lugar de Secadura, existió una importante rama de este linaje: El Caballero de Calatrava, Don Joaquín Manuel de Azcona y Trueba, Conde de San Carlos y vecino de Lima, donde era Prior del Tribunal del Consulado. Fundó Obras Pías en Secadura en 1786. Su casa en ruinas aún no hace mucho conservaba las armas del apellido<sup>1</sup>. Otra rama importante fue la de Azcona de Aloños, en el Valle de Carriedo, casa a la que pertenecían el Caballero de Calatrava Don Gaspar Bustillo de la Concha, Don Pedro Ruiz de Azcona, Caballero de Santiago y Don Diego Ruiz de Azcona, Caballero de Alcántara. Otra rama del linaje, estuvo asentada en Matienzo, de la que procedían los padres del Conde de San Carlos, ya citado. No menos importante es la existente en Soba<sup>2</sup>. Son sus armas: Para la casa de Aloños, en campo de gules, cinco azconas u hoces de oro colocadas en sotuer<sup>3</sup>. La rama de Secadura lleva: En campo de oro dos calderas de sable fajadas de oro. Otros llevan en campo de oro tres calderas de sable, y en punta dos estrellas de gules, y otros, en campo de gules, cinco azconas de su color (?).

<sup>1</sup> Cuando escribimos el primer volumen de *Escudos de Cantabria*, (La Merindad de Trasmiera), apenas podían distinguirse las calderas del escudo, por lo que juzgamos pudieran ser las ruinas de la casa de Pacheco allí mismo situada y que suele llevar también dos calderas al pal. El párroco Don Félix del Campo, también investigador, nos hizo salir del error, que aquí subsanamos.

<sup>2</sup> J.J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, Santander 1995, pág. 155.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## AZOÑOS

Apellido toponímico, procedente del lugar de Azoños, Ayuntamiento de Bezana, con casa solar en Peñacastillo. El linaje de Azoños tuvo capilla propia en la Catedral de Santander, cuando todavía era Abadía de los Cuerpos Santos, con sus escudos de armas en las paredes y bóvedas, mandada edificar por Don Antonio de Azoños Escobedo y su mujer Petronila Herrera y Calderón en 1611. De esta casa y linaje de navieros, partieron ramas para México<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de oro, banda de plata fileteada de sable, brochante en el cantón superior derecho a una flor de lis de azur, y en el inferior izquierdo a un águila exployada de sable. A

la derecha de la banda, león empinante de gules, y en el cantón superior izquierdo dos calderas de sable al pal<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 21, y misma autora, "La Heráldica en la Catedral de Santander", *La Catedral de Santander*, Patrimonio Monumental (varios autores).

## AZPIAZO O ASPIAZU

Linaje procedente del país vasco, pero situado en Cantabria por lo menos desde el siglo XVI en el lugar de Selaya, donde tenían casa solar con escudo con las armas de Azpiazu, juntamente con las de Quero. Esta familia llegó a Selaya a dirigir las antiguas ferrerías que había asentadas en el río Pisueña a principios del siglo XVII. De esta casa fue el Caballero de Santiago Don Juan Lorenzo de Aspiazu cruzado en 1726. Le dieron por armas: En campo de oro, un roble de sinople terrasado de lo mismo, y a su pie dos guerreros hiriendo uno al otro, caído en tierra y entregando su espada al vencedor<sup>1</sup>. La casa de Selaya tenía otro escudo sobre la puerta con el campo partido: I un castillo sobre una peña y tres flores de lis a su lado. El otro cuartel presentaba las armas de Cuero<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Este escudo no parece personal, sino el mismo que los hermanos A. y A. Carraffa dan para los de Azcoitia. Op. cit.  
<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III.

## BADA

Este apellido es original del barrio de su nombre en el concejo de Entrerías, Municipio de Vega de Liébana. Otro lugar de este nombre se encuentra en Cangas de Onís. De la casa de Bada de Liébana procedía el Teniente de Navío Don Manuel de Bada y Montes, y de la de Treceño, Don Gonzalo de Bada, con expediente de hidalguía de 1762<sup>1</sup>. El apellido se extendió por toda Liébana. A Don Gonzalo de Bada le dan por armas: En campo de oro, águila de sable coronada de oro.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*.

## BADO O VADO

Este linaje es trasmerano y procede de la Junta de Cesto. De la casa de este apellido en Beranga, descendía el Caballero de Calatrava, Don Sebastián de Londoño del Vado nacido en 1618 y fundador de una rama de su apellido en Lima, y su hermano Don Matheo, padre de Don Jerónimo de Londoño Mazarredo, Caballero de Alcántara cuyos cuatro apellidos figuran en piedra en su casa de Bárcena de Cicero<sup>1</sup>. Se les dan por armas: En campo de oro, una torre de azur mazonada de plata, aclarada de sable y puesta sobre ondas de mar de plata y azur. Ante la puerta dos osos de sable empinantes, afrontados y atados con cadena de plata a la alda de la puerta<sup>2</sup>. Otra casa de Bado se encuentra en Barcenillas de Cabuérniga, donde vivió Don José Cabeza del Bado, cuya certificación de armas le dio Don Juan Alonso Guerra en 1747. Le indicó por armas un escudo con el campo de gules y un león rampante de púrpura y bordura de oro con ocho sotuers de gules<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, datos inéditos, cedidos amablemente por sus sobrinas, María y Teresa de Yarto y Gutiérrez Calderón.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 26.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas de las Asturias de Santillana* (inédito).

## BAHILLO

Apellido toponímico, derivado posiblemente de la denominación "bao", paso de un río o bado. Hay un pueblo de este nombre, en Palencia, cerca de Osomo. Este apellido se encuentra en Cantabria en la zona de Liébana y Campoo. Son sus armas: En campo de azur, una cabeza de podenco, de oro, acollarada de azur, y con pinchos de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, letra "B", pág. 12.

## BAIO

Procede este apellido de Castro-Urdiales<sup>1</sup> y les dan por armas: En campo de oro, árbol de sinople acostado de cuatro panelas de sable, dos a cada lado; bordura de gules cargada de ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 125.

## BAJUELO

Nos dice J. de Atienza, que este apellido procede de la provincia de Santander, y que lleva por armas: En campo de plata, un grifo de oro con las alas de azur; Bordura de azur, con siete sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 211.

## BALABARCA O VALABARCA

Es un apellido propio de la Junta de Cudeyo en Trasmiera. Sojo y Lomba conoció una casa en Valdecilla con escudo, ya desaparecida, en la que entre otros elementos se veía una barca, y se preguntaba este investigador, si sería de los Balabarca o de los Barquinero, ambos apellidos propios de la zona<sup>1</sup>. En el pueblo de Orejo existe un barrio de este nombre y en el siglo XVIII había familias de Valabarca en Valdecilla, y Barquinero en Ceceñas, Hermosa y Liérganes, todos de Cudeyo. Conocemos una información de Limpieza de Sangre de Don Felipe de la Sierra, Velas-

co y Valabarca<sup>2</sup>. En el escudo que existe en Valdecilla, en una de los cuarteles se ve una barca con las amarras rotas<sup>3</sup>. En el lugar de Término, (Hoznayo) hay otro escudo que en uno de sus cuarteles presenta las armas parlantes de este linaje: "Va la barca".

<sup>1</sup> F. SOJO Y LOMBA, *Cudeyo, (Valdecilla, Solares, Sobremazas y Cedeñas)*, Santander 1946, pág. 55.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Información de nobleza y Limpieza de sangre de Don Felipe de la Sierra...", 1577, Doc. 1405, Ms. 751.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 67.

## BALBÁS

Apellido cántabro, de gran incidencia en los valles centrales de la región, donde aparecen empadronados en el siglo XVIII en los lugares de los valles de Cabuérniga, Cabezón de la Sal, Iguña, Argüeso, Cieza, etc. En la Real Chancillería probaron su nobleza Don Juan y Don Pedro de Balbás, naturales de Bárcena Mayor en 1741; Don Francisco, nacido en Biaña y vecino de Mazcuerras en 1739, Don José Antonio, de Hontoria y Bermejo en 1761, Don Juan, de Reinosa en 1769, Don Pedro, de Villapresente en 1723; Don Pedro Ignacio, de Ibio, en 1727; Don Antonio, de Sopena en 1815<sup>1</sup>. Aunque algunos autores les dan solar en Zamora, es indudable que su origen está en Cantabria. Les dan por armas: Un castillo entre dos ramas de laurel (se ignoran los colores). Otra versión: En campo de azur, corzo al natural corriendo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 104.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "B"*, pág. 15.

## BALBONTÍN

Este apellido montañés procede de la zona de Miengo, en la antiguamente llamada "La Honor de Miengo", con varias familias empadronadas como hidalgas, especialmente en Polanco, Cuchía y Cudón<sup>1</sup>. En este último lugar aparece unido al apellido Ceballos. Existió antiguamente una portalada con escudo de armas, hoy ya desaparecida, pero de cuyo escudo se ha conservado un dibujo de la pieza, efectuado por un "nieto de esta casa" según allí dice, por las inscripciones que lleva que parecen ser de finales del siglo XVIII. Va timbrado el blasón por una mascarilla, y bajo la punta lleva otra. El escudo es cuartelado: 1 Un cáliz con la sagra-

da Forma; 2 un castillo mazonado y donjonado; 3 un árbol arrancado con dos lebles empinantes al tronco y 4 tres fajas. Las inscripciones que acompañan de letra de finales del siglo XVIII dicen: "Armas de la Casa de Balbontín", y debajo "Onor de Miengo" a la derecha del timbre, y a la izquierda: "En el lugar de Cudón, jurisdicción de la villa de Torre de la Vega, Obispado de Santander". Al pie otra leyenda añade: "Dibujadas de las que de inmemorial existen en su portada, por el Nieto de esta casa". Debió de vivir en esta mansión un religioso como puede suponerse por el primer cuartel del escudo. En el cuarto parecen representarse las armas del apellido Ceballos. En 1743, en los Padrones de Hidalguía de la antigua jurisdicción de Santillana, aparece como empadronador, Don Pedro Luis de Balbontín y Ceballos. De las familias de este apellido en esas épocas aparecen empadronados varios ausentes "en Indias". En los armoriales no encontramos el escudo de armas de esta casa, pero ya sabemos que los Reyes de Armas, para acreditar su existencia, enviaban a sus "informantes" a investigar y describir los escudos labrados en las casas de los que solicitaban ejecutorias, y los que no las necesitaban por ser de "Casa y solar conocido" no se molestaban sus propietarios en acreditarlo "con papeles". A mediados del siglo XVIII, se encontraban los Balbontín en Viveda, según el Catastro del Marqués de Santillana,<sup>2</sup> y en los padrones de Hidalguía del año 1798, últimos de la ciudad de Santander, ya estaban instalados los Balbontín en la capital<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Copia del dibujo en propiedad de la familia.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit.

<sup>3</sup> Archivo Municipal de Santander. Padrones de Hidalguía del año 1798.

## BALDOR O VALDOR

Apellido flamenco, llegado a Cantabria en el primer tercio del siglo XVII cuando vinieron operarios de aquellos países a dirigir y trabajar a las Reales Fábricas de Cañones de Liérganes y La Cavada. El apellido es toponímico, ya que significa: "Val d'or" o valle de oro. En 1630 lo vemos escrito con "W". El primer Valdor o Baldor que llegó a Cantabria, fue Fheliipe Baldor, que compra casa y hacienda en 1651 en Riotuerto (La Cavada), pero ya llevaba tiempo allí, puesto que su hijo Fheliipe, había nacido aquí en Cantabria en 1639, y su primera hija Ana fue bautizada en 1638. En la actualidad son múltiples las familias descendientes de estos operarios en toda Trasmiera y Santander y muchos de ellos conservan sus rasgos flamencos debido a la endogamia forzosa a que fueron some-

tidos, a pesar de los privilegios de hidalguía concedidos por los reyes. Ya desde finales del siglo XVIII, están totalmente integrados en nuestra región<sup>1</sup>. Les dieron por armas: En campo de plata, un mojón de oro. Es por tanto un escudo parlante<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de Integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria", *Revista Hidalguía*, Madrid 1982.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* Tº II, letra "B", pág. 2.

## BALLADO

En el Heraldario nos dicen que este apellido es de Beranga, Isla y Arnüero pasando a Alcalá de Guadaíra, Sevilla. Les dan por armas: En campo de gules, león rampante de púrpura y bordura de oro con ocho sotuers de gules<sup>1</sup>. A mediados del siglo XVIII aparecen empadronados en los lugares de Arnüero, Isla y Noja<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español, Europeo y Americano*, Tº I, pág. 170.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, profesiones y oficios en la Montaña, según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*, Tº IV, Santander 1961.

## BALLASTRA O BALLASTROS

De las dos formas lo hemos visto escribir<sup>1</sup>. Este linaje es trasmerano, procede de Navajeda y Entrambasaguas. De la casa de Navajeda, desciende el Caballero de Alcántara Don Francisco de Reales Guerra, nacido en Navajeda, pero que llevaba el apellido por vía materna, ya que era nieto de Doña María de Ballastra. Hubo también en el siglo XVIII una rama en la Junta de Cesto de la Merindad de Trasmiera. Son sus armas: Escudo cuartelado, 1 y 4 en campo de gules castillo de plata, en el homenaje águila naciente con las alas desplegadas; 2 y 3 en campo de oro, banda de gules cargada de tres veneras de plata; bordura de gules con ocho sotuers de oro. En la casa de Navajeda, llamada "El Palacio" existe el escudo en piedra correspondiente al apellido Ballastros; este palacio fue mandado edificar sobre la antigua casa solar por Don Manuel Cobo de la Torre, constructor de barcos para las Armadas Reales, de los Astilleros de Guarnizo, que pertenecía a este linaje por vía materna. Dice Hocés y Sarmiento, que estaba su casa solar en Navajeda, donde

fundaron casa infanzona y armera, y aparecen empadronados como nobles en el siglo XVI<sup>2 y 3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN lo escribe de las dos maneras: Ballastros en la *Crónica...* pág. 123, y Ballastra en *Salares...* Tº I, pág. 216. J. DE ATIENZA dice Ballastros, lo mismo que GONZÁLEZ-DORIA y otros.

<sup>2</sup> A. HOCES Y SARMIENTO, "Certificado de nobleza y armas del apellido Vallastra", Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Doc. 1318, Ms. 916.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*. Tº I, pág. 102.

## BALLENILLA O VALLENILLA

Apellido procedente del lugar de Isla, fuertemente vinculado al solar de la casa infanzona de Isla. En el año de 1630 fue bautizado Felipe de Isla, hijo de Don Diego de Isla y Doña Isabel de Ballenilla. A mediados del siglo XVIII, aparecen empadronados como nobles en el Catastro del Marqués de la Ensenada varios vecinos de este apellido de Arnüero, Isla y Soano. Son sus armas: Escudo cuartelado, 1 en campo de sinople un águila de plata; 2 en campo de oro torre de piedra mazonada de sable y aclarada de oro y dos lobos de sable empinados a sus muros; 3 en campo de oro, un león de su color natural rampante contornado y lampasado de gules, y 4 en campo de azur un estandarte de plata cargado de una cruz llana de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> "Noticias Genealógicas del licenciado Don Juan de Vallenilla Palacios, natural del lugar de Isla", Colección Pedraja, Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Doc. 1147, Ms. 605.

## BALLESTEROS

Procede este apellido toponímico, del antiguo lugar de Ballesteros (hoy Beranga) en la Junta de Cesto de la Merindad de Trasmiera. Fueron famosos en España y ultramar, los artífices campaneros de este linaje, que llevaron la voz de sus campanas y asentaron su nobleza e hidalguía probadas, en las catedrales e iglesias de todo el Imperio Español<sup>1</sup>. Asimismo, de este solar, de la casa de San Miguel de Aras, descienden los Caballeros de Santiago, Don Francisco de Cerezedo Pérez de Ballesteros, Don Gaspar de Arredondo Alvear, y Don Gaspar de Alvear, Gobernador de Nueva Vizcaya en Indias, como el también Caballero de Santiago, Don Juan de Laiseca, Alvarado y Sanz de Ballesteros, nacido en San Miguel de Aras en 1579, Colegial Mayor de Salamanca y Secretario del Rey<sup>2</sup>. De este so-

lar del valle de Aras pasó una rama a la Junta de Sietevillas, lugar de Meruelo y posteriormente a Cudeyo, en el lugar de Pedreña antiguo Ambojo, del que desciende el campeón de golf, Severiano Ballesteros. Son diversas las armas que se les dan, pero siempre con los mismos elementos parlantes, variando únicamente los esmaltes y la colocación de las figuras: En campo de azur, torre de plata, puertas y ventanas de azur y alrededor de ella cuatro ballestas de oro; bordura de gules y ocho sotuers de oro según Pedro de Salazar. Hita dice que deben ser tres las ballestas, colocadas una en jefe y otra a cada flanco. El escudo más usado para los de este apellido en Cantabria fija las siguientes armas: En campo de gules, un castillo de oro colocado sobre peñas, y acompañado de tres ballestas de plata con flechas empulgadas de oro, una en jefe y otra a cada lado. Raramente se usa otra versión que da como armas: En campo de azur, dos saetas de plata puestas en sotuer, puntas arriba, y en el centro, sobre ellas una estrella de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU-ZABALA HIGUERA, B. ALONSO RUIZ, J.J. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cantabros en la Edad Moderna*, 1992, págs. 70 a 75.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, Tº I, pág. 216.

<sup>3</sup> "Certificado de nobleza y armas, de los apellidos Villa, Ruiz y Ballesteros", Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modemos, Colección Pedraja Doc. 1326, Ms. 948.

## BANDA, DE LA

Ilustre apellido montañés, procedente del valle de Ruesga. J. de Atienza, dice que es originario de la villa de Santillana, pero nosotros lo encontramos especialmente en el pueblo de Ogarrío en Ruesga, con casa solar y escudo de armas labrado en piedra y unido al linaje de Zorrilla<sup>1</sup>. Creemos que este apellido, en origen corresponde a algún Caballero de la Banda, aunque los colores del escudo no coinciden con los de la divisa de la Orden de la Banda; Varios montañeses fueron caballeros de esta antigua Orden<sup>2</sup>. Ésta rama de Ogarrío, tenía fundadas Obras Pías para casar doncellas de su linaje. Son sus armas: En campo de sinople, una banda de oro engolada en cabezas de dragones del mismo metal; bordura de gules con ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, págs. 55 a 57.

<sup>2</sup> Es muy interesante el libro que sobre esta Orden de la Banda y sus caballeros, ha publicado recientemente el ilustre Genealogista A. DE CEBALLOS Y ESCALERA, Marqués de la Floresta y prologador de este Diccionario, *La Orden y Divisa de la Banda Real de Castilla*, Madrid 1994.

## BARANDA

Este apellido procede de Trasmiera y de sus villas agregadas, Santoña, Argoños y Escalante. En este último lugar, existe un barrio que se llama así: "Baranda", posible lugar de origen del linaje; en él se encuentra una ermita románica, lo que hace denotar su antigüedad. De la casa de Santoña, probó su hidalguía en 1764, Don Manuel de Baranda y en Castro Urdiales Don Lucas Baranda y Cortés. Son sus armas: En campo de oro, león rampante de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* Tº II, letra "B", pág. 30.

## BÁRCENA

Este apellido toponímico puede tener muchos lugares de origen independientes unos de otros, pero siempre situados en el Norte de España y cercanos a algún río. Sin embargo, los principales genealogistas, coinciden en que está en Santander el solar primitivo del linaje. Aunque se dice que Bárcena y de las Bárcenas es un mismo apellido, no lo creemos así, por lo menos en Cantabria. En la toponimia montañesa, tenemos Bárcena de Pie de Concha, Bárcena de Cudón, Bárcena de Carriedo, Bárcena de Cicero, Bárcena de Toranzo, Bárcena Mayor y multitud de barrios que llevan ese nombre. Otra cosa son Las Bárcenas, Barcenaciones, Barcenillas, etc. Del apellido Bárcena, hay pues familias que no tienen ningún parentesco entre sí. El solar de Villaescusa fue la cuna del Caballero de Santiago Don Juan Antonio de la Bárcena y Velarde, nacido en el lugar de Mogro. En Santander existió la casa de Bárcena con solares en Peñacastillo; La casa de Bárcena de Liérganes de la que descendía el Caballero de Santiago Don Francisco Barquinero y de la Bárcena del que más adelante hablaremos; Don Alejo Gutiérrez de la Bárcena, Caballero de Santiago, procedía de la casa de Santander. Hay varias ramas de este apellido en América, descendientes de Cantabria. En Nueva España en Pánuco estuvo a la "conquista de los valles de Oxitipa" Don Juan Ortiz de la Bárcena del que dice Icaza, que era natural de las Montañas de Santander, hijo de Diego de la Bárcena y de Doña Isabel de Matienzo<sup>1</sup>. Fueron importantes las casas de este apellido del lugar de Prezanes, de la Abadía de esta villa, que pasaron a Cartagena de Indias a mediados del siglo XVIII. En la Merindad de Trasmiera, Junta de Rivamontán al Mar, abundaba este apellido en estas mismas épocas. Son sus armas: En campo de gules, seis roeles de plata, colocados de dos en dos. Apare-

cen estas armas en la iglesia de la Concha, de Villaescusa y en la de Liencres. Esta última iglesia, tuvo capellanía fundada en 1637 por Don Juan de la Bárcena; en Puente Ojedo existe también escudo en piedra con las armas de Bárcena, Calderón y Rábago<sup>2</sup>. Otros de este apellido llevaron escudo en pal: 1 en campo de azur un castillo de oro y 2 en campo de plata un pino sinople. Por timbre un águila sable con un volante blanco en el pico cargado de letras sables que dicen: "Bárcena"<sup>3</sup>. En Santa Cruz de Bezana, cercano a Santander, Don José Ruiz de la Bárcena, Velasco y Lombó recibió certificación de armas de Don Juan Félix de Rújula en 1804, en que le indican como blasón: En campo de gules, seis roeles de plata y saliendo del cantón alto, un brazo armado con espada y bordura de oro con ocho flores de lis de gules. En Sobilla de Buelna Don Juan Alonso Guerra certifica para este apellido en 1733 un escudo en pal: 1 En campo de gules torre de plata y al pie ondas de azur y plata y a cada lado lebre de oro empinante, y 2 cuartelado: 1 y 4 campo de plata y bandera sable en una venera de oro y 2 y 3 en campo de sinople, bandera de plata; bordura de sable con diez y seis sotuers de oro.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, pág. 23.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 119.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## BÁRCENAS, DE LAS

Como ya hemos dicho, este apellido es distinto del que acabamos de ver. De esta casa de Molledo en Iguña descendía el Caballero de Santiago Don Francisco Fernández de las Bárcenas y Angulo, que se cruzó en el año de 1659<sup>1</sup>. Hubo otra casa de los Bárcenas en Soba, en el lugar de La Cistierna, donde aparecen empadronados desde el siglo XVII, y no solamente en este lugar, sino también en Herada y Regules<sup>2</sup>. Son sus armas: en campo de sinople, torre de oro sobre ondas de azur y plata y dos perros de oro empinados a la torre uno a cada lado, partido de gules y cinco hoces de plata puestas en aspa; bordura general de plata con ocho aspas de gules.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, pág. 225.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, *Op. cit.* diversos padrones.

## BARCENILLA

Este apellido como los dos anteriores, tiene su raíz toponímica en Cantabria. Es un linaje al parecer procedente del lugar de su nombre en el valle de Piélagos, pero desde el medievo aparece asentado en la ciudad de Santander, ya que es uno de los seis linajes principales de la villa a quienes estaba encomendada la gobernabilidad de ella. En el famoso Manuscrito de finales del siglo XVI de Juan de Castañeda, donde describe el Santander del medievo, dice de este apellido: "El linaje de Sánchez, está consumido en el de Barcenilla. Deste linaje y natural desta villa fue Juan Gutiérrez de Barcenilla, fundador de sus primeros cimientos del Monasterio de Santa Catalina de Monte Corbán de la Orden de San Hierónimo que está a una legua desta villa de Santander. En el monasterio de San Francisco, desta villa hay una capilla muy antigua deste linaje questa colateral a la capilla de San Luis, y así en este Monasterio como en el de Monte Corbán, están las armas deste linaje que son: Tres bandas coloradas en campo de plata y una orla colorada con ocho veneras de plata"<sup>1</sup>. Efectivamente así se conservan en la iglesia gótica del Monasterio de Corbán. Los linajes que gobernaban la villa en las épocas de banderías estaban enfrentados y eran: Los Calderón, Arce, Pámanes, Escalante, Calleja y Barcenilla. Los Calderón, Calleja y Escalante, eran los "linajes de la puebla Alta", y los Arce, Pámanes y Barcenilla, los de la "puebla Baja"<sup>2</sup>. En el siglo XVIII, eran ya muy pocos los que quedaban de este apellido, que aparece en el Catastro del Marqués de la Ensenada asentado en muy pocos lugares de Cantabria y todos ellos cercanos a la villa como Soto la Marina, y Obregón. Pedro de Barcenilla, vecino de Laredo, probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid el año de 1604. Una rama importante de este apellido pasó a Santiago de Chile, para lo cual sacó su ejecutoria Don Manuel Antonio de Barcenilla y Bárcena, de la casa solar de Prezanes (Bezana) en el año de 1764<sup>3</sup>. Son sus armas: Escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de oro una faja de veros de plata y gules, y 2 y 3, en campo de sinople una torre de plata con homenaje; pero las primitivas armas del linaje, son las que más arriba vimos. Otros llevaron en campo de oro, una encina de sinople, con un lobo de sable, atravesado al pie del tronco<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> J. CASADO SOTO, *Cantabria vista por viajeros de los siglos XVII y XVIII*, Santander 1981, pág. 130.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Los seis primitivos linajes de Santander", *Revista Hidalguía*, Madrid 1983.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº I, pág. 109.

<sup>4</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldiario...* Tº V, pág. 124.

## BARDALES

Aunque no hemos encontrado este apellido en Cantabria, le dan por originario de las Asturias de Santillana. El vocablo "bardal" es un topónimo que indica lugar de bardas, espinos o zarzas, muy comunes en Cantabria. Les dan por armas: En campo de azur, tres bandas de plata cargadas de siete estrellas de azur, dos en la primera, tres en la segunda y dos en la tercera. Otra versión da escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de plata, cruz de azur floreteada y 2 y 3, en campo de gules una torre de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 221.

## BARILLAS O VARILLAS, DE LAS

Apellido toponímico cántabro, con casa solar en el Concejo de Cianca-Parbayón<sup>1</sup>. En 1555, ya estaban situados en el valle entre otros vecinos, Don Juan de las Varillas, y Don Pedro García de las Varillas, empadronados como hijosdalgo<sup>2</sup>. El nombre de Varillas, se refiere a un lugar o barrio así llamado en Renedo de Piélagos. Las armas del apellido son: Cuatro bastones de gules en campo de oro, y bordura de azur, y en ella ocho cruces de plata muletadas según el Nobiliario de España de Don Juan Baños de Velasco, Cronista de Don Carlos II.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, datos de su archivo familiar, amablemente puestos a nuestra disposición, por su viuda Doña Concepción Barillas y Mesones.

<sup>2</sup> J. CANALES RUIZ, *Parbayón*, Santander 1980, pág. 192.

## BARÓ

Procede este apellido del lugar de su nombre en la Liébana; En el pueblo de Turieno existe en piedra un escudo que lleva la leyenda "Armas de Baró". Es muy antiguo y primitivo, y lleva el campo cuartelado: 1 En jefe la inscripción que hemos dicho y debajo una flor de lis; 2 nueve escaques colocados de tres en tres; 3, diez escaques al palo, de dos en dos, y 4 caldera con pendón sobre llamas de fuego<sup>1</sup>. De este lugar fue el Caballero de Santiago Don Pedro de Cosgaya y Gómez de Baró, que se cruzó en 1609 y que descendía de la casa de Baró en Argüébanes. Otra

rama del apellido vivió en Vendejo, de la que descendía por vía paterna materna, el Caballero de Santiago, Don Miguel López de Lamadrid<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, págs. 170 y 193.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMON, *Solares...* Tº I, pág. 227.

## BARONA O VARONA

Este linaje lo dan algunos genealogistas como igual que "Baraona", y por tanto precedente del lugar de su nombre en Soria. Otros dicen que su origen es de Dueñas y que su fundamento es el de una heroína llamada Doña María Pérez de Villafañe a quien el Rey Alfonso I de Aragón le concedió como premio a su valentía tomar el nombre de Varona y darle como armas: En campo de oro, cuatro barrajas de gules, es decir las armas de Aragón con brisura, "ladeadas porque las ganasteis derribando las armas aragonesas..."<sup>1</sup>. Seguramente esta es solo una bonita leyenda propia de algún antiguo Rey de Armas. Este apellido, nosotros lo encontramos aquí por lo menos desde el siglo XVII, escrito unas veces con "V" y tras con "B", e incluso como "Baraona", en los lugares de San Cibrián, -cerca de Santander- Bueras, en Trasmiera, en Resconorio y Aés de Toranzo y en Cuchía de Piélagos. En la Sala de Hijosdalgo de la Real Chancillería de Valladolid se conservan expedientes de Don José Barona, vecino de Cuchía, en Torrelavega en 1766; de Don Juan Barona, de San Cibrián en Bezana en 1732; de Don Pedro de Barona, vecino de Mazcuerras, en 1770; de Don Santiago de Barona de Castro Urdiales, en 1782; de Don Sebastián Barona en Herrera de Camargo en 1760; de Don José Barona Murieta de Reinosa en 1747; de Don José Barona de Valderredible en 1747; y de Don Manuel Barona Navamuel, de Ormiguera, Reinosa en 1747<sup>2</sup>. Les dan por armas : En campo de oro, cuatro bandas de gules, y bordura de gules con ocho bezantes de plata perfilados de oro.

<sup>1</sup> R. PEREDA MERINO, Op. cit. pág. 326.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. págs. 111 y 112.

## BARQUÍN

Este apellido, tiene su origen en algún operario de las famosas ferrenías que tanto abundaron en Cantabria hasta el siglo pasado. Se trata de un enorme fuelle con

el cual se insuflaba el aire para avivar el fuego de los hornos. Precisamente es un apellido muy extendido en las zonas de Liérganes y la Cavada, lugares de influencia de estas industrias ferronas. Incide mucho en la zona pasiega, tanto de San Roque de Riomiera como en los lugares limítrofes como Soba, Carriedo, Toranzo, etc. Es un linaje importante, ya que en la Montaña para nada influían los oficios en la nobleza y la hidalguía<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de gules, dos bueyes de sable puestos al palo<sup>2</sup>. En el Heraldario se da a este apellido como procedente de Cantabria, y le dan por armas: En campo de sinople, torre de plata almenada, mazonada de sable y aclarada de gules<sup>3</sup>. Existe un título pontificio: Norman Maffei, que en la actualidad lo ostenta D<sup>a</sup> María de los Reyes Barquín-Caller Trueba.

<sup>1</sup> MARCOS DE VIERNA PELLÓN, Comisario General de Guerra de los Reales Ejércitos, y Director General de Caminos y Puentes del Reino, en un "Memorial levantado al Rey" en defensa de los hidalgos montañeses, dice que "la sangre no empece, con los oficios a los nobles montañeses".

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* T<sup>o</sup> II, letra "B", pág. 40

<sup>3</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y VICENT y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario...* T<sup>o</sup> I, pág. 135.

## BARQUINERO

Como el anterior, este linaje procede de un oficio, el de "barquinero", es decir del encargado de hacer funcionar los barquines de las ferreñas, por tanto también tiene su zona de influencia en los lugares cercanos a Liérganes. En el Catastro del Marqués de la Ensenada, (mediados del siglo XVIII) aparecen empadronados como nobles en los lugares de Ceceñas, Hermosa y Liérganes<sup>1</sup>. De la casa de Barquinero de Liérganes, descendía el Caballero de Santiago, Don Domingo de Barquinero y Hermosa, que tomó el hábito en 1653. Asimismo fue de este solar, Don Francisco de Barquinero y Bárcena nacido en Cudeyo, que ingresó en 1744 y era Secretario del Rey<sup>2</sup>. M. Escagedo Salmón dice que el escudo que tenía en Liérganes la casa de Barquinero era: En campo de plata árbol de sinople y al pie del tronco un leopardo "que es colorido" y al rededor y entorno bordura de sinople y siete flores de lis de oro. Sojo y Lomba piensa que la casa de Liérganes no tenía nada que ver con la de Barquinero de Hermosa y que debieron llevar distintas armas<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, profesiones y oficios en la Montaña, según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*, Santander 1961.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Índice de Montañeses Ilustres*, Cádiz 1925, pág. 33.

<sup>3</sup> F. SOJO Y LOMBA, Op. cit. pág. 55.

## BARREDA

Ilustre linaje montañés, uno de los más principales de Cantabria, que salieron de la tierra para dispersarse por el mundo; fue su cuna el lugar de Barreda, pero tuvieron su torre solar en Santillana del Mar y pasaron a Cabezón de la Sal, Esles de Cayón, Saro de Carriedo, Carranceja, Oreña, etc. para después salir a Indias, Filipinas, Nápoles, Flandes, etc. con cargos de gobierno y administración, civiles y religiosos; tuvieron su capilla en la iglesia colegial de Santillana, y aparecen empadronados como escuderos de las grandes casas feudales desde el medievo; la torre llamada "del Merino" fue la torre solar de la familia. Es totalmente imposible dar cuenta de los caballeros de distintas órdenes, y personalidades descendientes de esta estirpe, pero si debemos citar aquí a la persona que más conocimientos ha tenido de la genealogía y heráldica montañesa: Don Blas María de Barreda y Horcasitas, cuyo fabuloso Archivo tuvimos ocasión de consultar al hacer los seis tomos hasta hoy de "Escudos de Cantabria"<sup>1</sup>. La misma vocación heredó su nieto, Don Leopoldo de Barreda y Mena, Marqués de Casa Mena. En este extraordinario archivo, trabajó Don Mateo Escagedo Salmón a cuya paciente investigación, trabajo y conocimientos de nuestra historia y heráldica tanto debe Cantabria. fue éste linaje de los de más influencia en las Asturias de Santillana y uno de los cuatro principales de la capitalidad, Santillana del Mar, que ocupaban los cargos de gobierno de la villa; estos fueron: los Barreda, los Velarde, los Polanco y los Villa. Dentro de la misma Santillana, tuvieron varias ramas, con sus respectivos mayorazgos, como los Barreda-Bracho, los Barreda-Yebra, los Barreda Ceballos, etc. cuyas casas aún existen con las piedras armeras, y destacaron los Caballeros siguientes: Los Calatravos Don Diego de Barreda Ceballos, Don Benito Antonio de Barreda y Villa, Don Diego de Barreda y Barreda, Don Diego Domingo de Barreda y Mier, Don José de Barreda y Campuzano, el santiaguista Don Blas de Barreda y su hijo también de la Orden de Santiago Don Pedro de Barreda Bracho y de la Orden de Alcántara, Don Pedro de Barreda Bracho, y muchos otros caballeros de la orden de Malta<sup>2 y 3</sup>. Son sus armas: Escudo cuartelado: 1, en campo de gules, un castillo de plata donjonado; 2, en campo de oro dos lobos pasantes de sable al palo, 3, en campo de azur tres roeles de gules y tres ondas de azur sobre campo de argent, y 4, en campo de argent dos arboles de sinople terrasados. Así las da Don Leopoldo de Barreda y Mena, pero hay otras versiones, algunas de las cuales se ven en las piedras armeras de Santillana; son en realidad variantes. Una de ellas es: En campo de sinople, un castillo de plata sobre ondas de azur y plata

acostado de seis bezantes de plata, tres a cada lado. Otros presentan : En campo de sinople, un castillo de plata sobre peñas de oro y sable nacientes de ondas de plata y azur y acostado de seis bezantes de plata, tres a cada lado; bordura de plata con leyenda que dice: "Entre peñas y tormentos fui lanzado, más jamás de vencimiento sojuzgado". Con esta leyenda existe escudo del apellido en Penagos. Queremos recordar aquí a un ilustre hijo de la casa de Barreda de Cayón, descendiente de la de Santillana, Don Fernando Barreda y Ferrer de la Vega, admirado y querido amigo nuestro, historiador e investigador incansable de nuestra historia, que entre otros muchísimos cargos, fue presidente del Centro de Estudios Montañeses.

<sup>1</sup> Tenemos que agradecer a Doña Blanca de Iturralde Marquesa de Torralba, la amabilidad de habernos facilitado la entrada al Archivo familiar, y consultado también la obra de L. DE BARREDA Y MENA, Marqués de Casa Mena, *Blasones y Linajes Montañeses* (inédito).

<sup>2</sup> Existe en la Biblioteca Menéndez Pelayo -Fondos modernos- en la Colección Pedraja, un manuscrito bajo el título "Historia genealógica de la casa de Barreda y de la de Horcasitas, Peredo, Cos, Barreda y Montaña Salazar, reunidas en ella, justificadas con instrumentos auténticos, por Don Blas Manía de Barreda Horcasitas, su poseedor. Año 1833", Doc. 1011, Ms. 658.

<sup>3</sup> M.C. GONZALEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar a través de su Heráldica*, Santillana del Mar 1983.

## BARREDO

Se le da origen montañés y asturiano a este linaje; había una casa de este apellido en Santa Cruz de Iguña, donde vivían Don Emeterio Celedonio y Don Ramón de Barredo Santa Cruz, que obtuvieron Expediente de hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1786, y Don Francisco de Barredo, vecino de Santander en 1794. Llevan por armas: En campo de plata, castillo de oro recortado de gules, en jefe dos llaves de azur en sotuer, cruz de Santiago de gules y dos espadas de azur en sotuer; en los flancos dos cruces, una de Santiago de sinople y otra de Calatrava de gules, más abajo en el flanco derecho dos calderas de oro recortadas de gules, en el izquierdo tres lises de gules y orla general del mismo metal con leyenda en oro "Barredo, noble linaje de caballeros". Así las da M. Escagedo para este apellido, pero resultan confusas<sup>1</sup>. Una de las ramas actualmente residente en Cantabria llegó en el último tercio del s. XIX, desde el Valle de Tobalina, donde existe este topónimo.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 126.

## BARREDÓN

Dice J. de Atienza, que este linaje procede de las Asturias de Santillana, y añade que son sus armas: Escudo cuartelado en sotuer: 1 y 4, en campo de azur, tres fajas de oro y 2 y 3, en campo de plata tres armiños de sable; bordura de gules con siete flores de lis de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 224.

## BARRERA

Se da este linaje como oriundo de Santillana del Mar y asentado posteriormente en Medina del Campo. Les dan por armas un escudo partido: 1, en campo de gules torre de oro sobre ondas de mar de azur y plata, en las que flota una barca con un remo, todo de oro; 2, en campo de plata un pino de sinople acostado de dos leones pardos empinados al tronco y afrontados<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Armería y Nobiliario de los Reinos Españoles, Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, Tº II, pág. 20.

## BARRERO

En el Heraldario Español se dice que es originario este apellido de Santillana del Mar, pasando a Manilva (Málaga). Les dan por armas: En campo de plata, dos lobos pasantes, jaquelados de oro y sable y puestos en palo<sup>1</sup>. Asimismo M. Escagedo dice que son de las Montañas de Santillana, y les da las mismas armas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario...* Tº II, pág. 270.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 126.

## BARRIO

Tiene este linaje su casa solar en Cantabria, de donde se extendió a toda España y pasó a América. El lugar de origen no podemos precisarlo, porque aparecen desde muy antiguo en la región. En la casa de Viemoles, nació el Caballero de Calatrava Don Alberto del Barrio en 1663 y ya estaba la familia allí asentada en el si-

glo XVI. También del siglo XVI es la casa de este apellido de Villaverde de Trucíos y las de Liébana, Polaciones, Iguña, etc. De Villaverde fue el Caballero de Santiago, Don Sebastián del Barrio y Prado, que recibió el hábito en 1631. El solar de Vénoles usa por armas: En campo de gules castillo de oro aclarado de azur, partido de plata con banda de sinople y dragantes de lo mismo. Los de la Junta de Parayas que llevaron el patronímico Martínez, tuvieron por escudo: En campo de azur, castillo de oro, y los de Polaciones y otros: escudo mantelado: 1 y 2, en campo de oro, tres lises de azur en cada uno de los dos cuarteles; en el mantel, en campo de plata león rampante al natural; bordura de gules y ocho veneras interpoladas entre ocho sotuers todo de oro. A los de Buelna se les designa: En campo de oro, árbol de sinople y dos lobos de sable empinantes al tronco; bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 10.

## BARRO

“De cerca de Santander”, dice Escagedo, y les da por armas: En campo de oro cuatro fajas de gules, entre ellas trece estrellas de oro de ocho rayos en dos fajas, cuatro en una, tres en otra y en la cabeza del escudo un escaque de azur y un sotuer de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 126.

## BARROS

Apellido toponímico. (Lugar de Barros o lamas). Dicen que es originario de Galicia, pero hay muy buenos sitios en Cantabria que pueden dar origen a los linajes de este apellido aquí asentados. En Buelna existe un pueblo llamado Barros; en Camargo un barrio y varios más en distintos puntos de la región. Los Barros del valle de Camargo, tuvieron importancia y muchos de ellos salieron para Indias, como Don Francisco de Barros, Alcalde y Corregidor de Santiago de Chile en el primer tercio del siglo XVIII, nacido en Camargo la Mayor. Fue su padre capitán de las Reales Armadas<sup>1</sup>. (No confundir con otra familia Barros, llegada a Santiago de Chile desde Galicia en el siglo XVII)<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de azur, tres ban-

das de oro cargada cada una de tres estrellas de azur. En Camargo, en los Astilleros de Guarnizo, estuvo el Superintendente de las Fábricas de reales navíos, Don Cristóbal de Barros, Criado de Felipe II, pero no sabemos si descendía de las casas gallegas o de las del mismo Camargo. Escagedo Salmón da otras armas, seguramente las que utilizó el Superintendente Don Cristóbal de Barros, ya que parecen hacer alusión a las naves allí construidas: En campo de sinople barco con sus remos sobre ondas de mar, y detrás una torre de oro; bordura de gules y ocho aspapas de oro<sup>3</sup>. En el Heraldario se da a este apellido como originario de Muriedas, de donde se dice que pasó a Chile a principios del siglo XVIII. Les dan por armas: En campo de gules, tres ceñidores de oro acompañados de cuatro, cuatro, tres y dos estrellas de ocho puntas de oro. Jefe de oro con billete de azur cargado de un sotuer de oro<sup>4</sup>. En el año de 1620, era Procurador por el lugar de Maliaño, Don Marcos de Barros.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, Santander 1987, pág. 125.

<sup>2</sup> J. L. ESPEJO, *Nobiliario de la Capitanía General de Chile*, 1966, pág. 192.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... pág. 126.

<sup>4</sup> A. DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*, Tº III, pág. 65.

## BARRUELO

Es como el anterior, otro topónimo posiblemente con la misma raíz, lugar de Barros o tierras fangosas. Hay en Cantabria dos pueblos de ese nombre: Uno en Los Carabeos de Valdeprado del Río, y otro en el Valle de Ruesga; asimismo existe en Burgos otro lugar así llamado en Villarcayo. Ninguna relación tienen unos con otros aparte de la toponimia. Para los de Cantabria se dan: En campo de gules, tres barras de oro, bordura de plata y cuatro mazas de batir al natural<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO, *Crónica*... pág. 126.

## BASABE

Este apellido de origen vascongado, procede del lugar de su nombre en Amurrio, y pasó a Santander, donde aparecen empadronados en el siglo XVIII y perduran en la actualidad. Don Pedro Basabe de Bea, presentó Expediente de hidalguía al tomar vecindad en la ciudad de Santander en 1798. Era natural de Oyarzun en

Guipúzcoa hijo y nieto de dos Domingos Basabe. Hay varias distintas armas para los de este apellido. Los que pasaron a Burgos y Rioja llevaron: En campo de gules un castillo de plata sobre ondas de agua de azur y plata y bordura de oro con cuatro torrecillas de azur. No sabemos sin son estas las armas que corresponden a los ya avecindados en Santander<sup>1</sup> y <sup>2</sup>.

<sup>1</sup> GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº II, pág. 389.

<sup>2</sup> J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, "Linajes Vascos en Cantabria", Revista *Altamira*, Santander 1974, pág. 17.

## BASTIDA

Este apellido que se da como montañés hace referencia a una bastida de defensa colocada en una torre o castillo y dice M. Escagedo que Ruy Fernández de la Bastida, casó con Doña Leonor Gutiérrez de los Ríos, hermana de Hernán Gutiérrez de los Ríos, Señor de esta casa en las Asturias de Santillana, y que su hija Aldonza Gutiérrez de la Bastida dio su mano a González de Valdeiguña, señor de muchos vasallos en las Montañas de Burgos, "de donde son naturales" y que su hijo Gonzalo Rodríguez de la Bastida, fue tronco de los de este apellido en Baeza. Otros autores dan a este linaje por catalán. Escagedo cita estas armas: Escudo cuartelado: 1 y 4 de sinople, torre cuadrada de plata, puertas y ventanas de oro y un león de ese metal atado a la puerta con cadena de azur, y una bastida dorada de cuatro ruedas arimada a la torre y llena de gente armada, como que entra en la torre y sale de la bastida, y a los lados de la torre lanzas doradas con las puntas azules, bordura en cada cuartel de gules, con ocho aspas doradas; 2 y 3 en campo de oro un puerco sable al pie de una encina sinople, y bordura de gules, con ocho sotuers<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, págs. 126 y 127.

## BAYAS

Apellido de Trasmiera, muy abundante en el siglo XVIII, y que probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en el año de 1772, a solicitud de Don Juan Alonso de Bayas, vecino de Santander y Don José de Bayas vecino de Ampuero, en 1796. La casa principal estaba en Secadura y había ramas en el siglo XVIII en

Aras, Solórzano y Cudeyo. No se citan en los nobiliarios, pero V. de Cadenas, sí les da armas a los de este apellido: En campo de azur, una torre de oro, adiestrada de un gallo de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. Tº II, pág. 61.

## BEAR

Apellido trasmerano, posiblemente un toponímico con las mismas raíces que "Albear" o el bear; así se llama un lugar del municipio de Ampuero; no lo encontramos en los diccionarios heráldicos, pero en cambio V. de Cadenas y Vicent, nos da las armas que les corresponden, de la manera siguiente: En campo de azur, una cruz floreteada de oro, acompañada en los vacíos altos de dos medias lunas de plata, puntas abajo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. Tº II, pág. 64.

## BECEDONIZ

Este apellido en su origen es italiano, de Liguria, de donde pasó a Cádiz y de allí a la ciudad de Santander a principios del siglo XIX, donde se castellanizó al casar Don Guillermo de Besedoni natural de Cádiz y marino, con Doña Escolástica Prieto, de la ciudad de Santander. El apellido parece que era originalmente Bassedoni, castellanizándose y asentándose en Cantabria donde actualmente tiene ramas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Archivo Histórico Provincial, Sección Protocolos, escritura de compromiso matrimonial. Ante Urbano de Agüero; y empadronamientos de mediados del primer tercio de siglo.

## BECI O VECI

Este apellido es original de Trasmiera y lo encontramos especialmente en Cicero, Secadura, Colindres y Laredo donde aparece empadronado como noble<sup>1</sup>. En la actualidad se escribe con "V" y con "B" indistintamente y por ejemplo en la ciudad de Santander los hay con las dos distintas ortografías, lo mismo que los de Laredo. En el siglo XVII abundaban mucho en la Junta de Cesto. Les dan por armas: En

campo de plata una faja de gules acompañada de tres lises de azur bien colocadas (dos y una)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio*... letra "B", pág. 66.

## BEDIA

Procede este apellido del lugar de Elechas, donde existe una iglesia de San Andrés de Bedia y un barrio que así se llama. Curiosamente los genealogistas lo dan como oriundo del lugar de su nombre en Vizcaya, y esto nos hace pensar en dos situaciones de origen, ya que aquí en Elechas, Pontejos, y Pedreña, abunda mucho este apellido desde el siglo XVI. Infinidad de canteros, tallistas, arquitectos, etc. salieron de este solar<sup>1</sup>. El lugar de Pedreña, que antiguamente se llamaba Amboxo, era un barrio de Elechas, y hemos encontrado empadronados en 1753, en estos lugares, nada menos que treinta y cuatro familias que tenían este apellido e incluso por vía materna y paterna. Aún existen en Somo –o por lo menos existían hace algunos años– en una antigua casa las armas de este apellido, y presentan un árbol surmontado de un sol. Como puede verse es parlante –ve día<sup>2</sup>. M. Escagedo Salmón, les asigna este mismo escudo: En campo de plata, pino de sinople y en la copa un sol de oro<sup>3</sup>. Los vizcaínos llevan otras armas.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU-ZABALA, B. ALONSO RUIZ y J. POLO SÁNCHEZ, Op. cit. pág. 83.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 148.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 127.

## BEDICO

Nos dice el Heraldario, que este apellido es cántabro. Son sus armas: En campo de plata una ballesta de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*... Tº I, pág. 228.

## BEDOYA

Este es otro de los grandes linajes de Cantabria, que tiene su origen en la Liébana, desde donde pasó a toda España e Indias. Son numerosísimas las personalidades

que descienden de este linaje oriundo del lugar de su nombre: San Pedro de Bedoya. De las ramas que pasaron a Castilla, es muy destacada la que se asentó en Paredes de Nava, donde vinculó con otras casas solares de la zona, como los Jofre de Villegas, etc.<sup>1</sup> En Potes, en la famosa torre medieval de "Orejones de la Lama" campea el escudo de los Bedoya acompañado por otro con las armas de los Celis. Es pues esta torre el solar auténtico de esta familia y sus escudos responden a los que se describen en un Memorial del siglo XVII, que dice: "Escudo con un castillo, y en lo alto de él un hombre tocando una bocina y al lado una caldera sobre llamas y sobre ella un pendón y debajo de ella cinco flores de lis en sotuer, y al otro lado otra caldera del mismo modo". Dejando de lado la confusa y pintoresca descripción de la piedra armera que aquí vemos, responde a las armas de Bedoya que tienen varias versiones: Barreda y Mena, da las siguientes: Escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de azur, castillo donjonado y 2 y 3, en campo de oro, banda de gules con dragantes de sinople<sup>2</sup>. Las mismas armas le dan otros heraldistas, pero sus casas lebaniegas usan otras como ya hemos visto. En la misma villa de Potes, hay otro escudo en piedra con el campo cuartelado: 1 y 4, una caldera con un pendón sobre llamas; 2, un león rampante coronado, y 3, cinco lises en sotuer. Debajo un inscripción dice "Bedoya". También lleva sobre la tarjeta una figura y una dama asomada a la torre del homenaje. De nuevo vemos este escudo en el pueblo de Aliezo y Colio, este último con variantes en Ojedo, y en el mismo San Pedro de Bedoya, encontramos otro escudo con la inscripción "Bedoya" y un único campo con dos calderas al pal y bordura cargada de ocho sotuers. Estas mismas armas se describen en el expediente del Caballero de Alcántara de Don Francisco Rubín de Celis, donde se dice que las armas de esta casa eran: 1 y 4, en campo de .... caldera de plata con pendón de gules; 2, en campo de oro león de ..., lenguado de gules, y 3, en campo de azur cuatro lises de plata. Otra casa de Tanarrio lleva una torre sobre ondas de mar, acostada de dos calderas con pendones. En Dobres, una casa, presenta escudo con la inscripción "Armas de Bedoya", con dos calderas sobre llamas, cada una con dos pendones; en Bores, una curiosa piedra con dos calderas sobre llamas, cantonada de cuatro lises y la dama sobre el jefe, y por último en la iglesia de Ledantes un nuevo escudo muestra unidos los apellidos Álvarez y Bedoya, con ambos cuarteles. El escudo que usaron los Bedoyas de Palencia, lleva el campo partido: 1, en campo de plata, árbol y al pie una paloma de su color, y 2, en campo de oro, tres panelas de gules mal ordenadas, (una y dos). Dice A. de Figueroa y Melgar que en Liébana "hay un lugar llamado Bedoya, inmediato a Potes, que fue el solar de esta estirpe", y que tuvieron casas en Puente Nansa, en Reinosa, (La Sema), Palencia, Burgos, Guipúzcoa, León, Guadalajara, Cuenca y Madrid. Don José Jacobo de

Bedoya y Otero, nacido en 1706 en Colio, tomó el hábito de Santiago en 1752<sup>1</sup>. Es imposible poder dar una somera idea de las personalidades que descendieron de este linaje, tanto caballeros como religiosos, militares, marinos, etc.

<sup>1</sup> A. BARREDO DE VALENZUELA, *Apuntes para un Nobiliario de Palencia*, Madrid 1976.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V.

<sup>3</sup> A. DE FIGUEROA Y MELGAR, *Estudio Histórico sobre algunas familias Españolas*, Tº III, Madrid, págs. 85 a 87.

## BENGOCHEA

Apellido de origen vasco, fuertemente vinculado en Cantabria por lo menos desde el siglo XVIII, en que lo vemos asentado en el valle de Iguña, donde aún perdura. En 1730 José y Juan de Bengochea sacan Real Provisión de Hidalguía en la Chancillería de Valladolid y dicen ser hijos de Juan vecino de San Martín de Quevedo del Valle de Iguña y biznietos de Juan, natural de Berástegui en Guipúzcoa<sup>1</sup>. Del mismo apellido y del mismo valle aparece otro informe de 1798 para Diego y Manuel, de Molledo de Iguña. En el Catastro de Ensenada, hay familias de este apellido, en San Martín de Quevedo y Santa Olalla, del mismo valle de Iguña. Las armas que corresponden a las ramas montañosas no sabemos como son. Las de Vizcaya, suelen usar, en campo de oro una faja de gules, cargada de cinco eslabones unidos de cadena de oro, acompañada en cada uno de los huecos por un raposo arrestado de azur, uñado y lampasado de gules y alumbrado de plata; bordura componada de catorce piezas alternas de los cuarteles reales de León y Castilla en sus propios colores, puestos ordenadamente<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J.M. DE LA PEDRAJA, "Hidalguías de las Asturias de Santillana", *Hidalguía*, Madrid 1958.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "B"*, pág. 80.

## BENITO

Este apellido lo da Escagedo Salmón como montañés. Lo encontramos a mediados del siglo XVIII en Argüeso, Cieza, Espinama y Cohicillos lo que nos hace suponer su origen en la zona suroccidental de la región. La falta de documentación de Campoo, impide asegurarse de la existencia de muchos apellidos de ese sector. Juan Antonio Benito, de Cohicillos, sacó Expediente de Hidalguía en la Chancillería de Valladolid en 1760; Pedro y Rodrigo de Benito, naturales de Santillana en 1570 y 1571<sup>1</sup>. Les dan por armas: En campo de oro, árbol de sinople con dos lo-

bos sables linguados de gules y empinantes a su tronco. Bordura de azur cargada de ocho estrellas de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 126.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 128

## BERANGA

El lugar de origen de este apellido es el de su mismo nombre en Trasmiera. Antiguamente este lugar se llamaba San Ciprián de Ballesteros, y Beranga era un barrio; en la actualidad la parroquia conserva el antiguo nombre de San Cipriano. El linaje de Beranga vinculó con la casa de los Villa por matrimonio de Doña María Fernández de Beranga, con Don Lucas de Villa, fundador de los vínculos y mayorazgos del barrio Beranga y señor de la antigua torre de Villa situada frente a la citada iglesia. El Conde de Urquijo publicó unas "Noticias Genealógicas" de esta casa, en el año de 1918, de las que tomé nota hace muchos años, en las que decía que las armas de este linaje de Beranga estaban compuestas por un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de azur un árbol, y 2 y 3 fajado; bordura cargada de cruces pero ignoro los colores<sup>1</sup>. Sin embargo les dan por armas: Un escudo bandado de seis piezas, tres de oro y tres de gules<sup>2</sup>. M. Escagedo asigna otras: Banda de oro y gules; bordura blanca con cuatro lobos sables andantes, y entre lobo y lobo estrella azul de ocho rayos<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> CONDE DE URQUIJO, *Noticias Genealógicas*, pág. 31.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ DÓRIA, *Op. cit.* pág. 455.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 129.

## BERDEJA O VERDEJA

Apellido de origen cántabro en la Provincia de Liébana, del lugar de Pesaguero. fue familia importante con caballeros y personalidades distinguidas, y su cuna la aldea de Vendejo, de cierta afinidad con el apellido. Fue de esta casa el Caballero de Alcántara Don Francisco Verdeja y Hoyos, nacido a finales del siglo XVII. De esta misma estirpe el Calatravo Don Antonio de Verdeja y Hoyos, Capellán de Honor de Su Majestad, fallecido en 1687<sup>1</sup>. Existen en este pueblo varios escudos del apellido y la torre solar. En la antigua iglesia tuvo capilla este linaje y allí también puede verse un escudo tallado en madera con las armas del apellido que son: Escudo

cuartelado: 1, dos columnas, en el centro de ellas una rueda de ocho radios y encima de esta una estrella; 2, flor de lis y en jefe dos estrellas en faja; 3, una torre, y 4, dos lobos empinantes. Los esmaltes aparecen de forma muy confusa; el campo es cuartelado: 1, en campo de sinople, una rueda con dos columnas; 2, en campo de oro, águila sable; 3, también en campo de oro árbol de sinople con dos lobos atados al tronco, y 4, en campo de gules, castillo al natural. Otros solares de este mismo apellido llevaron otras armas. Estas que vemos tienen cierta similitud con las que aparecen en piedra, pero con bastantes variantes. En el *Heraldario Español* se dice que este apellido es cántabro y radicado en Venezuela, y que llevan por armas en campo de oro, torre derruida de su color sobre ondas de azur y plata.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, págs. 192 a 195.

<sup>2</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario...* Tº I, pág. 225.

## BERGAÑO

Es un ilustre linaje procedente de la zona de Campoo, y de la de Aguilar en cuya colegiata tenían capilla propia. Vincularon con linajes de la zona oriental, con la casa de Arredondo y posteriormente con la de Riva-Herrera de Santander. Directamente de este solar procede Doña Bernarda Teresa de Bergaño Arredondo y Riba Agüero, IV Marquesa de Villatorre, casada con Don Felipe de Bustamante, señor de la casa de Quijas y Caballero de Santiago quienes vincularon en 1743<sup>1</sup>. Las armas de Bergaño son: En campo de oro, un árbol de sinople sobre ondas de agua de azur y plata; bordura de gules con tres flores de lis de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 24.

<sup>2</sup> A. BARREDO DE VALENZUELA, *Apuntes para un Nobiliario de Palencia*, Madrid 1976.

## BERLINCHES

Se dice en el *Heraldario*, que este apellido es montañés y que está radicado en Burgos. Se les señalan por armas: En campo de oro tres cabezas de moro de su color puestas dos y una (bien ordenadas)<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS VICENT, *Heraldario*, Tº IV, pág. 204.

## BERNALDO DE QUIRÓS

Este apellido en origen es asturiano, pero una rama pasó a Cantabria, donde ya estaba situada en el siglo XVI. Se distinguió en el XVII y tuvo gran incidencia en las Asturias de Santillana con solares importantes en Ucieda, Cóbreces y Reocín<sup>1</sup>. Este linaje ha sido estudiado por el investigador P. Patricio Guerin, especialmente la rama montañesa. En ocasiones, aquí en Cantabria los llamaban "Bernardo" en vez de "Bernaldo"; parece que durante varias generaciones perdieron el patronímico que luego recuperaron. En Puente Avíos en la iglesia aparece el escudo característico del linaje "dos llaves puestas las anillas hacia la punta, acostados de tres luceros a cada lado, y en los cantones inferiores dos lises". Esta capilla fue mandada hacer por el Licenciado Don Antonio "Bernardo" de Quirós, Deán de Cartagena de Indias y Consultor del Santo Oficio de aquél partido. Nació en Avíos, en 1588<sup>2</sup>. En la iglesia antigua de Cóbreces, están también las armas de Don Alonso "Bernardo" de Quirós, Caballero de la Orden de Santiago en el año de 1678 y otro escudo del Familiar de la Inquisición Don Alonso, padre del anterior, nacido en 1639. En Ucieda se halla otra casa con una portalada con las armas de Quirós y en ella vivió Don Francisco de Quirós, descendiente de la casa de su apellido de Cóbreces. Son sus armas, según L. de Barreda: En campo de plata, dos llaves cruzadas, en jefe cuatro lises de azur, y cuatro flores de gules con bordura de gules y ocho aspas de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> FRAY PATRICIO GUERIN BETTS, "Los Quirós de Cóbreces". Revista *Altamira* del Centro de Estudios Montañeses, Santander 1958, pág. 323, y del mismo autor: "Nuevas aclaraciones sobre los Quirós", 1960, pág. 191.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VII, pág. 214.

<sup>3</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Op. cit.*

## BERNALES

Encontramos este apellido en la zona oriental de Cantabria, especialmente en Limpias, Ampuero y Marrón. Personajes importantes de este linaje salieron para América. En el barrio de La Espina de Limpias, aparece una casa con sus armas esculpidas en la fachada. En esta casa nació el Caballero de Santiago Don Pedro Manuel de Bernales y de la Piedra en 1744; de la misma familia el también Caballero de Santiago Don Jerónimo de Angulo, Angulo y Bernales, nacido en 1708. fue también santiaguista Don Diego de la Piedra y Bernales y el Caballero de Carlos III Don Benito de la Piedra y Bernales. Son sus armas: Escudo cuartelado 1 y 4, en

campo de azur, león de plata rampante y contornado, y 2 y 3, un hacha o tea de oro encendida en campo de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 256, y misma autora "Limpias en la Historia" *Revista Altamira*, Santander 1975, págs. 295 a 336.

## BERNIZ

Se dice que este apellido es de Santander, aunque nosotros no le hemos encontrado y le dan las siguientes armas: Escudo terciado en faja: 1, en campo de plata jabalí de sable corriendo con un lebre sobre él, de plata y sable, 2, en campo de oro tres fajas de azur y 3, en campo de azur, cruz llana de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 129.

## BERNÓ O BERNOT

Apellido originario de Flandes, que llegó a Cantabria con los operarios de las Reales Fábricas de Cañones de Liérganes y de la Cavada, tardando dos siglos en integrarse totalmente a la región como lo está en la actualidad; tomó naturaleza especialmente en Trasmiera. Mateo Bernot, natural de Cires ya estaba en Liérganes en 1661<sup>1</sup>. En escrito dirigido a Carlos III en 1793, varios de estos operarios (entre ellos Juan de Arche Bernó), reclaman nuevamente "que se les conceda la hidalguía, señalándoles armas propias de que puedan usar en los escudos de sus casas". Obtuvieron la nobleza de privilegio, pero ignoramos las armas que les dieron a los Bernot.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria", *Revista Hidalguía*, Madrid 1982.

## BERRUEZO

Da Escagedo Salmón a este linaje, como originario de los Valles de Soba y de Espinosa de los Monteros y así lo hemos encontrado en Soba. Le dan por armas: En campo de azur, castillo de oro y un hombre subiendo por una roca al natural<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 130.

## BEZADO

También este apellido dicen que procede de Cantabria, y le dan por armas: En campo de gules, un monte de plata sumado a un león rampante de oro; bordura de oro con ocho aspas de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op.cit.* pág. 459.

## BEZANA

Dice el Heraldario, que es originario de Cueto en Santander, creemos que el origen será el lugar de Bezana muy próximo, que perteneció también a la antigua Abadía Santanderina. Les dan por armas un escudo cuartelado: 1 y 4 de oro con un leopardo de gules y 2 y 3 bandado de plata y azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario...* Tº I, pág. 158.

## BEZANILLA

Este linaje procede del lugar de Bezana en la antigua Abadía de San Emeterio de Santander, del barrio de Prezanes. Se extendió este apellido por el valle de Camargo, Villaescusa y Santander. Pasaron ramas importantes del linaje para Chile y Perú<sup>1</sup>. Existe ejecutoria de nobleza de Don Manuel Antonio de Bezanilla y Bárcena, (que erróneamente figura en el Catálogo de A. Basanta como Barcenilla y Bárcena), expedida en 1764, que había pasado al Perú, para representar los oficios de Ministro Familiar en Lima y Receptor del Santo Oficio en Santiago de Chile. Don Francisco de Bezanilla y Bárcena, natural de Bezana, pasó a Chile a mediados del siglo XVIII, como Capitán de la Doce Compañía de Infantería del Rey. De esta misma familia fue el Presidente de la República de Chile, Don José Tomás de Ovalle y Bezanilla<sup>2</sup>. Sus armas son: En campo de oro, una banda de azur engolada en dos cabezas de dragantes de sinople, y dos torres de azur; bordura de azur con ocho veneras de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Notas familiares del P. Pomar, S.J. en Santiago de Chile.  
<sup>2</sup> J.L. ESPEJO, *Nobiliario de la Capitanía General de Chile*, pág. 165.

## BIAÑA O VIAÑA

Procede este linaje del lugar de su nombre. Don Fernando Gutiérrez de Torices, recibe expediente de hidalguía del Rey de Armas Don Julián José Brochero en 1791; era natural de Renedo de Cabuérniga y quiere pasar a Zacatecas. Era nieto en tercer lugar de Don Juan de Biaña, natural de Renedo<sup>1</sup>. Para Viaña, en el Repertorio, se dan por armas: En campo de gules, tres puntas de alabardas de plata, puestas dos y una<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "V", pág. 52.

## BICENTE

Aparece este escudo en el Valle de Toranzo, vinculado con la casa de Bustamante, Manjón y Bustillo, con ramas en Indias<sup>1</sup>; Escagedo Salmón dice que son sus armas un escudo en faja: 1, en campo de gules una faja de oro, y 2, en campo de plata una encina de sinople<sup>2</sup>. Las armas de Vicente en la ejecutoria del Mariscal de Campo, Gobernador y Capitán General de Filipinas Don Fernando de Bustamante, Bustillo y Medinilla natural de Corvera de Toranzo, son: Escudo cuartelado: En el primer cuartel las armas de Ceballos, en el segundo, las de Manjón; en el tercero las de Castañeda, y en el último las de Vicente, que presentan un campo cortado: a) campo de oro y una campana de gules con badajo de plata; b) en campo de azur, un pino de oro con piñas de sinople para Vicente<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.G. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Toranzo, datos para la historia y etnografía de un valle montaños*. Santander, 1974.

<sup>2</sup> J. DÍAZ DE VILLEGAS, *Una Embajada Española a Siam, en el siglo XVIII*, Madrid 1952, pág. 50, y H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit. Certificación de Don José Alonso Guerra.

<sup>3</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Ms. 697, "Certificación, blasón y genealogía y armas de los apellidos, Bustamante, Bustillo y Rueda, y otros que pertenecen como pariente mayor de estos infanzonados solares a Don Fernando Manuel de Bustillo, Bustamante y Rueda... etc."

## BIELZA

Se da este apellido por originario de Santander, y radicado en Madrid y en Nueva York según el Heraldario Español Europeo y Americano, y les asignan por armas:

En campo de oro, un busto de doncella de su color natural y bordura de plata con ocho veneras de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario...* T<sup>o</sup> III, pág. 160.

## BISBAL, BELBAL, DEL VAL

Es un mismo apellido procedente de Flandes y llegado a Liérganes con los demás laborantes de las fundiciones de Cañones e integrados posteriormente en Cantabria especialmente en Trasmiera. Juan de Bisbal, bautiza a su primer hijo Antonio en Liérganes en 1635. Recibe en diversas ocasiones la hidalguía de privilegio<sup>1 y 2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de Integración de una Colonia Flamenca en la Nobleza de Cantabria", *Hidalguía*, Madrid 1982.

<sup>2</sup> J. GUILLÉN TATO, "Los Operarios flamencos de las Fábricas de Artillería de Liérganes y La Cavada", *Hidalguía*, Madrid 1954, pág. 681.

## BLANCO

Este apellido abundó mucho en Cantabria, especialmente en las Asturias de Santillana, aunque tiene varios orígenes en Castilla, León y hasta en Andalucía, a los que se atribuye el solar de nacimiento de las ramas de América. De la casa de Muriedas en Cantabria, descendió el Caballero de Santiago Don José de Coterillo y Talledo, del que nos dice M. Escagedo, que fue Alférez Real, que partió para América y prescindió de su primer apellido que le correspondía como hijo que era legítimo de Pedro Blanco Coterillo. De este mismo linaje en Valdeón (Liébana), fue el Caballero de Carlos III Don José Alejandro Fernández Blanco, cruzado en 1816<sup>1</sup>. Hay Expedientes de hidalguía en la Chancillería de Valladolid para Don Juan, Don Francisco y Don Manuel Antonio Blanco, de Guiezo, en el año de 1782; para Don Domingo, de Viveda, en 1762; para Don Francisco de Hoz y Marrón de 1732; para Don Pedro, de Cabanzón, en 1800, y para Don Juan Antonio de Polanco en 1762<sup>2</sup>. Para los de Cantabria se les dan por armas: En campo de gules, castillo de plata aclarado de azur y partido de sinople con tres fajas de oro; bordura de azur, con ocho sotuers de plata. Así las llevó la casa de Muriedas.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> II, págs. 28 y 29.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 131.

## BOARES

De este apellido se dice en los heraldarios, que es de la Merindad de Trasmiera. Ya hablamos anteriormente del topónimo "Bear", que parece que tiene estas mismas raíces. Se dan por armas para los de Cantabria: Escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de oro dos fajas de veros de azur y plata; 2, en campo de oro un lobo andante de sable, y 3 en campo de sable, una torre de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 461.

## BOBEA

De Santillana del Mar (no lo hemos encontrado). Lleva por armas un escudo partido: 1 En campo de oro, un brazo con armadura de hierro, moviente del flanco siniestro y empuñando una espada en cuya punta está una cabeza de moro y debajo del brazo ondas de agua de azur y plata; y 2 en campo de plata tres fajas de azur ondeadas y entre ellas, doce aspas de gules con ocho armiños de plata. Sobre el todo, escusón de azur, con trece estrellas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 252.

## BOCOS

Dice Escagedo Salmón, que este apellido procede de Toranzo, y les da por armas: Trino en pal, 1 en campo de oro, lis de azur; 2 en campo de plata banda de gules con bocas de dragantes de sinople, y 3, en campo de sinople castillo de plata; bordura de gules con ocho veneras de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 180.

## BODEGA

El origen de este apellido está en Espinosa de los Monteros que con las "Tres Villas Pasiegas" formaban una sola jurisdicción, por lo cual los apellidos de esta villa burgalesa situada en "las Montañas de Burgos", suelen tener gran incidencia en la

región de Cantabria como vamos viendo a lo largo de este trabajo. Así el apellido Bodega que nos ocupa tuvo una casa importante en Trasmiera, en el valle de Aras, así como otra en Cabezón de la Sal. Son sus armas: En campo de gules, castillo de plata, partido de oro con tres bandas de gules; Bordura de plata con ocho sotuers de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... pág.* 130.

## BOHIGAS O BOIGAS

El genealogista y heraldista Vilar Psayla, en su obra "Linajes Nobles de España" dice: "Este ilustre linaje de Bohigas, tiene su casa solar en las Montañas de Santander"<sup>1</sup>. Nuevas ramas llegan a la ciudad a principios del XIX. V. de Cadenas da por armas a los de este apellido: En campo de gules, una torre de oro<sup>2</sup>. Lo encontramos empadronado en Santander desde finales del siglo XVIII. Una rama de este apellido en Santander, procedía de Manresa.

<sup>1</sup> VILAR PSAYLA, *Op. cit.* pág. 190.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Op. cit.* letra "B", pág. 120.

## BOHORQUES, XIMÉNEZ DE

Todos los heraldistas y genealogistas, dan a este linaje por origen la Montaña, y como solar, Trasmiera y San Vicente de la Barquera. Hemos investigado en nuestros Archivos y no hemos encontrado en ningún empadronamiento o documentación nada relacionado con este linaje. En el estudio genealógico familiar de Don José Nicolás de Melgar "Nuestros Mayores"<sup>1</sup>, en el capítulo tercero dedicado al linaje "Álvarez de las Asturias Bohorques" dice textualmente: "Este nobilísimo apellido está compuesto por dos ilustres linajes; El de Álvarez de Asturias, y el de Bohorques ambos originarios del Norte de España y anteriores al siglo XIII..." y más adelante: "Los Bohorques proceden de la Merindad de Trasmiera, en Santander, con casa solariega en el valle de Runanza (?) y traen por armas en campo de gules la banda de oro de Castilla engolada en dragantes de sinople; bordura de azur con dos flores de lis, una en jefe y otra en punta y a cada lado una columna de plata". El valle de Runanza será sin duda Rionansa, pero Rionansa no es Trasmiera, sino el partido de San Vicente de la Barquera, al otro extremo de Cantabria, quizá por

ser este apellido tan antiguo, al parecer del siglo XIII, aquí nada ha quedado ya. En un trabajo publicado por J.A. Serrano Redonnet en la Revista Altamira, bajo el título "La Casa de Camino y su aliada la de Vélez de Hontanilla", presenta un grabado del Archivo Histórico Nacional, con las armas del Caballero de Alcántara Don Baltasar Álvarez de Bohorques Paredes Polanco y Camino, del año 1666, y en el primer cuartel para Álvarez de Bohorques lleva una banda de dragantes, acompañada en jefe y punta de sendas cruces flordelisadas y columnas cargadas de una leyenda<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J.N. DEL MELGAR Y ÁLVAREZ DE ABREU QUINTANO Y ÁLVAREZ DE LAS ASTURIAS BOHORQUES, Marqués de San Andrés de Parma. *Nuestros Mayores. Estudio Genealógico*, Madrid 1956, pág. 60.

<sup>2</sup> J.A. SERRANO REDONNET, "La Casa de Camino y su aliada la de Vélez de Hontanilla", Revista *Altamira*, Santander 1972, pág. 120, dibujo sacado del Expediente nº 62 de la Orden de Alcántara, del Archivo Histórico Nacional.

## BOLADO

Apellido toponímico, originario de Cantabria, muy abundante en Santander y lugares próximos. Existió un barrio y Río de este nombre en el valle de Camargo, y hubo un alcalde de la ciudad de Santander llamado José Joaquín de Bolado en el año de 1831, que colaboró a la expansión de la "nueva población de Cañadío", después de haber vuelto de México, edificando juntamente con su hermano, una de las casas del Muelle, la cuarta del ensanche. Son sus armas: En campo de oro, árbol de sinople y lobo sable pasante<sup>1</sup>. De los Bolado de Herrera de Camargo era Don José Manuel de Bolado y Haya, quien en 1797 ingresó en la Orden de Carlos III; Otra rama del apellido pasó a Indias, a la Nueva España. Don José de Bolado recibió certificación de armas en 1599, y se las dieron de la siguiente manera: En campo de oro torre parda y empinante a ella lobo de sable. Así se citan en el expediente de Don Juan de la Carrera y Cotera, firmado por Don Julián José Brochero en 1776<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, Santander 1987, pág. 121.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## BOLDE

Linaje procedente del lugar de Liendo, del barrio de Laiseca, que probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1767, por Don Juan Bautista y Don

Severiano Bolde Cavadilla, de Laredo en 1767, y por Don Luis Eugenio Bolde y Gil también de Laredo el mismo año<sup>1</sup>. Existen en Liendo casas con el escudo en piedra, con cuatro estrellas en lo alto; una banda y otras cuatro estrellas en la punta. Las armas que se les dieron son: En campo de azur, una banda de oro cargada de una cotiza de gules, engoladas ambas en dragantes de oro y acompañadas de cuatro estrellas del mismo metal<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 134.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V.

## BOLÍVAR

Este apellido es vascongado en su origen, del lugar de su nombre en Marquina<sup>1</sup>, pero curiosamente está asentado en Cantabria, sobre todo en Santander, desde por lo menos el siglo XV. Es uno de los vinculados a los primeros linajes de la villa, y luchó en las banderías locales, al lado de los linajes de la "Puebla de Abajo" o "Puebla Nueva" con los Arce y los Barcenilla de quienes era aliado. Hubo otra rama del linaje de Bolívar asentada en Colindres procedente de Sodupe; en el Padrón de hidalguía del año de 1667, vemos que veinticinco vecinos estaban ausentes, y entre ellos, Don Joseph de Bolívar y la Torre, Maese de Campo, Caballero de Santiago y Contador Mayor del Tribunal de Cuentas de la ciudad de Lima; el Padre Antonio de Bolívar y La Redonda, hijo del anterior y jesuita, ausente en Lima; el Doctor Don Pedro de Bolívar y de la Torre, Consultor del Santo Oficio y Deán de la Santa Iglesia de Cartagena de Indias, Comisario de la Santa Cruzada en Tierra Firme; Del mismo linaje fue el Caballero de Santiago Don Pedro Bolívar y Gil de la Redonda en 1672 residente en Indias, y otras muchas personalidades destacadas tanto en América como en España. En Colindres, ya en el año 1585, estaba instalado el linaje y prueba su hidalguía en la Real Chancillería<sup>2</sup>. En una de las casonas de Colindres "el viejo" aparecen las armas de los Bolívar, que presentan: En campo de oro olivo sinople con dos lobos de sable empinantes, atados al tronco con traillas de gules y bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>3</sup>. Otra casona pone como armas de los Bolívar un escudo partido: Un árbol con dos lebrules empinantes al tronco, cortado de cinco panelas en sotuer. Los colores son: En campo de oro olivo sinople y a él empinantes dos lobos sables y cinco panelas gules, tres en faja en jefe y otra a cada lado en los ángulos inferiores. Los de Cartagena de Indias, traen: Escudo cortado, 1, en campo de oro, cuatro panelas de si-

nople puestas en dos palos, medio partido de gules, con una banda de plata cargada de una cotiza de gules engoladas en dragantes de sinople y acompañadas en lo alto de una estrella de oro, y 2, en campo de plata árbol de sinople<sup>1</sup>. Hubo otras casas en Cantabria de este linaje, en Trasmiera en el lugar de Setián, que pasaron a Santander.

<sup>1</sup> A y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, T. II, pág. 486.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, Santander 1990, pág. 133.

<sup>3</sup> J.J. VILAR PSAILA, *Op. cit.* pág. 144.

<sup>4</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 463.

## BOMAZA

Este apellido dicen que es de Trasmiera, y que procede del de Bohorques, por lo que le dan las mismas armas: Escudo de gules con banda de oro engolada en dragantes del mismo metal lampasados de gules; bordura de azur con dos flores de lis de oro, una en el centro del jefe y otra en el centro de la punta y dos columnas, una a cada flanco<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 255.

## BONAL

Algunos autores dan este apellido como originario de Santander, aunque otros le dan origen en Castilla. Unos y otros les asignan las mismas armas: En campo de oro, tres bandas de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 131.

## BONIFAZ

Este apellido tiene un confuso origen, ya que algunos dicen que viene de Francia, (Montpellier), de donde eran los antepasados del Almirante Don Ramón de Bonifaz y Camargo, quien con las naves de Cantabria conquistó Sevilla en mayo de 1242. Según otros, procede de Burgos, e incluso un autor dice que el linaje era de Bruselas<sup>1</sup>. Sin embargo, este linaje estuvo situado en la villa de Santander por lo

menos desde el siglo XIV, en que ya aparecen documentos firmados por algún vecino de este apellido, como una escritura de donación de 1422, firmada por Juan Fernández Bonifaz; otro Juan Bonifaz, fue escribano de la villa desde 1428 a 1493<sup>2</sup>. Para los de Santander, se dan las siguientes armas: En campo de gules, dos naves armadas puestas a la vela con un mástil y una sierra en la proa quebrando una cadena prendida por los extremos a dos castillos, todo al natural. Sin duda esta es una versión que hace alusión a la toma de Sevilla por las naves montañesas. Hay otras variantes: para los de Bruselas les dan por armas: Escudo en campo de sinople, con tres bustos de doncella bien colocados. El que se usa generalmente, presenta escudo losangeado de gules y oro y otros llevan escudo jaquelado de gules y oro de treinta piezas y bordura de azur con una cadena de oro cuyas extremidades terminan en dos áncoras también de oro, y una segunda bordura de azur con once leones rampantes de oro.

<sup>1</sup> J.J. VILAR PSAYLA, *Op. cit.* pág. 146.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Catálogo del Archivo del antiguo Monasterio de Jerónimos de Santa Catalina de Monte Corbán*, Santander 1940, págs. 340 y 343.

## Boo

Este apellido es un topónimo procedente de Cantabria, y supone el paso o "bado" de un río. Hay dos lugares de origen en la región: Boo de Piélagos y Boo de Guarnizo, ambos cercanos a la capital, Santander. Hay una casa en el lugar de Cueto, Santander, que tiene en la fachada un escudo que presenta dos cuarteles cada uno con un árbol o planta raizada y lleva las inscripciones "Pereda" y "Boo". En estos lugares o barrios de Santander (Cueto, Monte, San Román y Peñacastillo), abundó este apellido que ya estaba asentado en Cueto en el siglo XVI, como vemos por documentación del Archivo Histórico Provincial<sup>1</sup>. Probaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid los siguientes vecinos del lugar de Cueto: Don Alejandro y Don Francisco de Boo, en 1743; del barrio de Monte: Don Ángel de Boo, en 1772 y 1776; Don Joaquín de Boo en 1776, Don José, en 1772 y 1776; Don Juan en 1772 y Don Manuel y Don Juan en 1772 y 1776. Una rama importante existió en el lugar de Suances. Para este linaje M. Escagedo Salmón da como armas: En campo sinople, muralla de plata rota por dos partes, y sobre ella un águila volante de oro, picoteada de sable y coronada de oro<sup>2</sup>. Nos dice el Heraldario que este apellido está radicado en Cantabria de donde pasó a México, y se le dan por armas: En campo de plata tres salmones de su color puestos al palo<sup>3</sup>. Don Fran-

cisco de Boo y Castañeda, natural de Cueto y vecino de Cádiz, mandó fundar Obra Pía en su lugar<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 54.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 131.

<sup>3</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS VICENT, *Heraldario...* Tº I, pág. 89.

<sup>4</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 845.

## BORBOLLA

Su origen está en Asturias, pero hubo ramas importantes en Cantabria en las zonas que pertenecieron a las Asturias de Santillana hasta el año de 1833, hoy Asturias de Oviedo, Valles de Peñamellera y Rivadedeva. Probó su hidalguía en Novales Don Juan de la Borbolla en 1779<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de oro, árbol de sinople y empinantes al troco dos lobos de sable; bordura de azur cargada de tres calderas de sable, una en cada ángulo y otra en punta<sup>2</sup>. Vilar Psayla, dice que la casa solar del apellido se halla junto a San Vicente de la Barquera. En Valdáliga hay ilustres personalidades de este apellido.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 136.

<sup>2</sup> F. DE SARANDESES, *Op. cit.* pág. 79.

## BORREGO

Es gallego este apellido, pero abundó mucho en el siglo XVIII en Cantabria; Borrego de Villegas existió en Periedo y en Quijas, y en Barcenaciones presentaron Expediente de hidalguía Don Alejandro, Don Antonio, Don Felipe, Don Francisco y Don Pedro Borrego de Villegas en 1736<sup>1</sup>. Hubo otra rama de este apellido en Mazcuerras. Son sus armas: En campo de plata, cinco borregos de sinople puestos en sotuer. Otros llevaron: En campo de gules, cinco bezantes de oro en sotuer<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 137.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 259.

## BOTÍN

No tiene origen cántabro este apellido, pero está perfectamente integrado en Santander. Se dice que procede de Italia, de donde pasó a Andalucía a mediados del

siglo XVI<sup>1</sup>. Otros hablan de origen portugués. Llegó a Santander en el primer tercio del siglo XIX, asentándose y vinculando con familias santanderinas de arraigo, y en la actualidad los de esta rama del apellido Botín son considerados como propios de esta región. Llegó a Santander Don José María Botín, natural de Puerto Real, en la provincia de Cádiz, médico y cirujano de la Armada Real, hacia 1828,<sup>2</sup> casó en Santander con Doña María Aguirre y Laurencín, a la sazón viuda de López-Dóriga, fundando familia de su linaje, de la que descienden Don Emilio y Don Marcelino Botín y Sanz de Sautuola, hijos de Don Emilio Botín y de Doña María Sanz de Sautuola, descubridora ésta de las pinturas de la cueva de Altamira. Su abuelo Emilio Botín y López de Hoyos, fue primer presidente del Banco de Santander. De la misma saga fueron los escritores Don Antonio Botín Polanco y Don Adolfo Botín Polanco. Don Rafael Botín y Sánchez Porrúa fue alcalde de Santander en dos ocasiones, la última en 1917-18. Marcelino Botín Sanz de Sautuola y López creó la Fundación cultural que lleva su nombre. Una rama de la familia conserva y aumenta su prestigiosa condición de banqueros y financieros. Para los de este apellido, V. de Cadenas y Vicent, en el Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica, da por armas. En campo de oro, un león naciente de gules, linguado de sable<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Dato recogido por Juan Botín de Martín-Barbadillo.

<sup>2</sup> A. MAESTRE SÁNCHEZ, *El Cólera en Santander, La epidemia del año 1834*, Santander 1985.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*, letra "B", pág. 140.

## BRACAMONTE

Nobilísimo linaje, al parecer de origen francés, fuertemente vinculado a Cantabria, ya que durante varias generaciones, apareció unido a otros apellidos de esta región. Así lo vemos en el linaje de Agüero, en el que los mayorazgos llevaban como un solo apellido "Agüero-Bracamonte", "Acebedo-Bracamonte", "Alvarado-Bracamonte", etc. Dice Escagedo Salmón, que él no cree que los Bracamonte de Cantabria tengan nada que ver con el Almirante francés Rubín de Bracamonte que anduvo por aquí en las épocas de Pedro Iº, ni que tampoco sea de origen montañés la casa de Bracamonte de Segovia<sup>1</sup>. En el Expediente de Alcántara de Don Francisco de Acebedo y Bracamonte nacido en Hoznayo (Término) en 1596, se dice que la casa de Bracamonte de la rama materna, estaba situada en el lugar de Güemes y que llevaba por armas un perro y un hombre con un venablo puesto a los pechos de un jabalí, y cerca de él unos perros, y encima del árbol una estrella. Efectiva-

mente así vemos este escudo, que en realidad parece que representa al apellido Güemes, pero que no está en el pueblo de este nombre, sino en el lugar de Esles de Cayón, en las casas del linaje Güemes, pero nada podemos asegurar<sup>2</sup>. Para el linaje Bracamonte, de Segovia, se dan por armas: Un mazo y cabeza de plata en campo sable con ocho áncoras por orla en campo azul. El escudo que comúnmente se adjudica a este linaje presenta por armas: En campo de plata, chevrón de sable acompañado en el cantón siniestro del jefe, de un mazo del mismo color; bordura de azur cargada con ocho áncoras de oro. En el año de 1485, Doña Leonor de Bracamonte, recibe autorización de los Reyes Católicos para fundar un mayorazgo sobre las rentas de Santander, y se dice que es mujer de Hernán Sánchez Alvarado, difunto y que lo funde sobre Juan de Bracamonte "vuestro hijo, acatando los muchos y buenos y leales oficios que nos aveis hecho, porque de vos y vuestros linajes quede perpetuamente memoria..."<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 36.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I.

<sup>3</sup> M. VAQUERIZO GIL y R. PÉREZ BUSTAMANTE, *Colección Diplomática del Archivo Municipal de Santander*, Santander 1977, pág. 144.

## BRACHO

Este ilustre linaje es de Ruisenada, aunque lo legendario de su origen hace que algunos lo supongan italiano. Don Blas de Barreda, en un manuscrito titulado "Descripción, armas y orígenes de la Casa de Bracho en la Montaña"<sup>1</sup>, dice: "La casa de Bracho está en Ruisenada, y es casa fuerte, solariega..." Procedía de la Casa de Ceballos, y fue un hijo de Juan Díaz de Ceballos el que recibió el apodo de "Bracho" por la fuerza de su brazo: "Bracho fuerte, que a Italia dio terror y a Sforcia muerte". Así aparece escrito en alguno de los escudos del linaje y es parte de un verso "heráldico" que hace alusión a las guerras de sucesión en Nápoles donde el hijo del General Sforcia, fue vencido y muerto por Bracho. Para aclarar estos puntos, recomendamos el libro de A. Asúa "Los Brachos y Bustamantes"<sup>2</sup>. Lope García de Salazar, en el códice medieval "Las Bienandanzas e Fortunas" también dice que descienden de la gran casa de Ceballos. Les dan por armas: En campo de gules, torre de plata y en el homenaje hombre armado, con bandera blanca de dos puntas en la mano diestra. Al pie de la torre, mana un arrollo. Las armas primitivas parece que eran distintas según Barreda: Una cruz octógona con un castillo sobre rocas de piedra parda y en lo alto del homenaje, estandarte real. Una

antigua versión, existente al parecer en la casa solar del apellido, presenta el campo cuartelado: 1 Brazo moviente armado y una cruz con un sudario, 2 columna de la que penden tres tarjetas o tonantes, 3 cruz floreteada, y 4 castillo sobre rocas. En este mismo sentido pero con la partición en sotuer existió otro escudo ya desaparecido en la actualidad. La cruz unos la atribuyen a la orden de Malta a la que pertenecieron algunos caballeros del linaje y otros a la casa de Ceballos y hay quien la supone como la Cruz de Oviedo representando a Bracho en las luchas con Pelayo contra los moros<sup>3</sup>. Nada puede avalar estas ideas; seguramente representa exclusivamente a la Cruz de Malta. Son innumerables los caballeros y títulos nobiliarios que descienden de este linaje. Una curiosa versión del escudo, es la que se da por Don Juan Alonso Guerra para los hijos del Capitán y Caballero de Santiago Don Pedro de Barreda Bracho y que presenta un escudo cortado: 1 En campo de oro dos columnas de piedra y en cada una de ellas una sierpe verde enroscada y 2 en campo de oro cruz de gules y brazo armado con espada de lo mismo<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> BLAS MARÍA DE BARREDA Y HORCASITAS, Descripción, armas y orígenes de la casa de Bracho en la Montaña. Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos modernos, Colección Pedraja, Doc. 1016, Ms. 657.

<sup>2</sup> M. DE ASÚA, *El Valle de Ruisenada, los Bracho y los Bustamante*, Palencia 1909.

<sup>3</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Certificado y Nobleza de armas de los apellidos Tagle y Bracho, por JA. DE HOZES SARMIENTO, Doc. 1310, Ms. 864.

<sup>4</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## BRAVO

Este linaje, es también muy característico de Cantabria, con solares en casi todos los valles, sin que probablemente tengan parentesco unos con otros aunque puedan tener un lejano y común origen. La casa de Bravo de Nestares unida a la de Aguilar de Campoo, fue el solar donde nació el Caballero de Calatrava Don Francisco de Solórzano y Bravo de Hoyos en 1663. De la casa de Bravo de Sobremonte, en San Cristóbal de Valderredible, fue el Protomédico del Rey, doctor Don Gaspar Bravo de Sobremonte, padre del Caballero de Santiago Don Francisco Bravo de Sobremonte, nacido en Valladolid que en 1682 era Alcalde de Casa y Corte<sup>1</sup>. Aparecen en el siglo XVIII a mediados, empadronados en Valderredible, Campoo, Trasmiera, Polaciones, etc. Las armas que se les dan son: En campo de azur, un castillo jaquelado de oro y gules, puesto sobre ondas de azur y plata; a la puerta del castillo color sable, león rampante de oro y encima un escudete de azur con tres lises de oro y a los lados en el jefe dos águilas de plata. Parece que estas mis-

mas armas llevaron todas las ramas, menos la de San Cristóbal del Monte en Valderredible, que llevó por escudo un árbol con dos animales empinantes al tronco<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 56.

<sup>2</sup> Durante mucho tiempo se dio equivocadamente origen palentino al Doctor Bravo de Sobremonte, error subsanado por F. Fernández Ruiz en su obra *Historia de la medicina palentina* en 1959, donde también dice que cayó en confusión Escagedo. Aclara documentalente que Don Gaspar nació en San Cristóbal del Monte (Valderredible). Atención de J. Gómez de Celis.

## BRAVO DE HOYOS

Ilustre linaje montañés, oriundo de Valderredible, donde tuvo su casa solar Don Juan Bravo de Cossío Señor de esta casa en 1570, quien casó con Doña María Rosa de Hoyos Solórzano y Castillo, en cuyo matrimonio se unieron los linajes de Bravo y de Hoyos, vinculando posteriormente con otros importantes linajes como los Duque de Estrada, los Riva-Herrera, Solórzano y Castillo, etc. fue de esta casa, el Caballero de Santiago, Don Juan Bravo de Hoyos, que se cruzó en 1617, Señor de las Villas de Hoyos y San Martín en Campoo y de las Casas de Bravo de Hormigueras y de las de Solórzano, Castillo y Camino en Trasmiera. Son también de este linaje, el Caballero de Santiago Don Melchor Antonio Bravo de Hoyos, nacido en Solórzano en 1633, y su hermano Don Fernando también santiaguista en 1663. Es imposible seguir dando relación de las personalidades, caballeros y nobles descendientes de este solar que pasó a vincular con los Ortiz de Mioño uniendo este apellido al de Bravo de Hoyos, pero si añadiremos, que de esta casa fueron los Marqueses de Cilleruelo, los Condes de Moriana, los Duques de Santo Mauro, los Marqueses de Santa Cruz, Condes de Estradas, Marqueses de Villadarias, Marquesa de Camarasa, Condesa de Castrogeriz, Duque de Medinaceli y un largo etc. de títulos nobiliarios, emparentados con esta linajuda casa. Tenemos que citar expresamente al Duque de San Carlos, Don Álvaro Fernández Villaverde, con quien tuvimos el honor de compartir un "Emboque de Oro", premio concedido por su amor y trabajo en favor de Cantabria. Se dice que las primitivas armas antiguas del linaje en Valdeporres y Espinosa eran en pal: 1 seis roeles y 2 un castillo. Más tarde modificaron el escudo poniendo el castillo en campo de azur y jaquelándolo de oro y gules la puerta sable y en ella un león de oro rampante y más arriba del león un escudito pequeño de azur con tres lises de oro puestas en triángulo y sobre las dos torrecillas del castillo dos águilas naturales volantes y al pie del mismo ondas de plata y azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Noticias Genealógicas de las familias de Mioño, Bravo de Hoyos, etc. Año 1719", Doc. 1087, Ms. 695.

## BREÑA

Apellido toponímico, muy característico en Cantabria cuyo significado es tierra quebrada entre peñas y llena de maleza. Todos los genealogistas lo dan origen en la Montaña, y exactamente en Entrambasaguas de Cudeyo. De esta casa descendía por líneas maternas el Caballero de Calatrava Don Francisco de la Dehesa, capitán de Infantería Española en Manila. Son varias las versiones de sus armas, pero la rama principal llevó: En campo de oro un árbol de sinople, y al tronco varios renuevos: bordura de azur con ocho panelas de plata. Hita les da: En campo de gules, castillo jaquelado de oro y azul, y asparado de hierro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº II, pág. 57.

## BRICEÑO

Es originario este linaje de San Vicente de la Barquera, de donde pasó a Campoo y de allí al resto de España<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de azur, un águila de oro, picada y armada de gules; bordura de oro con ocho sotuers de azur<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 263.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 468.

## BRINGAS

Procede este apellido de la parte oriental de esta región de Cantabria y de las Encartaciones, donde se dice que tuvo origen en un barrio de su nombre pero pronto se extendió por Ruesga, Ramales, Laredo, Trasmiera, etc. También le dan origen en un barrio así llamado en Hoz de Anero. Según Zazo y Rosillo, Rey de Armas de Felipe V, "son de casa y solar conocido, naturales de las Montañas, que proceden de los Conchas". Les da como armas: En campo de plata, encina de sinople y dos lobos sables andantes atravesados al tronco y debajo en campo de gules al flanco derecho cuatro lises de oro y al izquierdo ondas de azur y plata. En la catedral de Santander, a la subida de la escalera que da al Banco de España, figura en piedra el escudo de los Bringas, ya que fue el Arquitecto Don José Manuel Bringas quien llevó a cabo la reconstrucción de la iglesia después del incendio de 1941. Presenta las armas siguientes: En campo de sinople, castillo de plata sobre rocas na-

turales, partido de oro con tres fajas gules y entre éstas, dos luceros de ocho radios de azur. Así las usaron los Bringas de Laredo<sup>1</sup>. A la casa de Bringas del Valle de Soba perteneció por vía materna, el Caballero de Carlos III Don José Andrés del Portillo y de la Sierra, nieto de Don Francisco de Bringas. Los hemos encontrado empadronados en los padrones de hidalguía de San Bartolomé y Sangas, Herada, el Prado y Valnera, como "Bringas de Ahedo" a finales del siglo XVIII, pero ya aparecen asentados en Herada a principios del XVII y se dice que vinieron de Carranza<sup>2</sup>. Hubo asimismo casas importantes del linaje en Entrambasaguas, Secadura, etc.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *La Catedral de Santander, Patrimonio Monumental*, Edic. J.L. Casado Soto (varios autores) "La Heráldica en la Catedral de Santander", Santander 1997.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, Op. cit. vv. págs.

## BRITO

Apellido flamenco, llegado a Cantabria con los operarios de las Reales Fábricas de Cañones de Liérganes y La Cavada. Casi todos los autores lo dan por procedente de Portugal, pero a la Montaña lo trajo doña Mariana de Brito, natural de Luxemburgo, mujer de Juan de Olivares en primeras nupcias y en segundas de Jorge de Bande, propietario de las fábricas llegado a Liérganes en 1629. Fueron hijos de Doña Mariana de Brito, Don José y Don Juan de Olivares, y nieto Don Joaquín de Olivares y Moneda, Marqués de Villa-Castel de Carrias en 1742, y Don Nicolás de Olivares, Alcalde de Santander en 1709, y Caballero de Santiago<sup>1</sup>. Las armas de Brito aún existen en piedra en un bar de La Cavada. Presentan: En campo de gules, nueve losanges de plata, cargados de un leoncito de gules cada uno<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de Integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria". Revista *Hidalguía*, 1982, y de la misma autora, "Nuevas aportaciones al Estudio de las Fábricas de cañones de Liérganes y la Cavada", Revista *Alhambra*, Santander 1981-82.

<sup>2</sup> J.J. VILAR PSAYLA, Op. cit. pág. 155.

## BRIZ

Este apellido es netamente lebaniego aunque se le da origen aragonés. Quizá sea su cuna el lugar de Brez en la Liébana; el apellido abundaba a mediados del siglo XVIII, en los pueblos de Espinama, Ledantes, Mogrovejo, Pambes y Villaverde.

Traen por armas: Campo jaquelado de quince piezas de oro y gules, partido de azur y sembrado de chispas de oro. En el pueblo de Salarzón, hay un escudo en piedra con una torre almenada sobre ocho jaqueles enteros y siete fajados, lo que suman quince<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 148.

## BRIZUELA

Este apellido se dice que es burgalés, y otras veces se da por palentino, pero de todas formas lo encontramos continuamente situado en Campoo y Valderredible. Los de Palencia llevan por armas: En campo de plata, cuatro cotizas de sable, y entre las dos del centro, tres sotuers de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. BARREDO DE VALENZUELA, "Apuntes para un Nobiliario de Palencia", Revista *Hidalguía*, Madrid 1976, pág. 13.

## BUDAR

De nuevo nos encontramos con otro apellido de los llegados de Flandes a trabajar y dirigir las Fabricas de Cañones de Liérganes y La Cavada, posteriormente integrados entre los linajes trasmeranos después de casi cuatrocientos años. Pedro de Budar, era balón, y se confiesa residente en Liérganes, "muchos años ha", en 1661<sup>1</sup>. Les fue concedida la hidalguía de privilegio y escudo de armas, pero ignoramos de momento estas.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria", *Hidalguía*, 1982.

## BUEGA O BUEGAS

Este apellido procede del Valle de Aras, del lugar de su nombre; es por tanto geográfico y de este solar salieron abundantes maestros arquitectos a trabajar en toda España e incluso a América. La condición social de estos operarios era importante, puesto que eran hidalgos con probanzas de nobleza que exhibían y les situaba en un estamento superior al de otras personas del mismo oficio<sup>1</sup>. Del so-

lar de Buega en Secadura, descendía el Caballero de Calatrava Don Joaquín Manuel Ruiz de Azcona y Buega, nacido en 1723. Se les dan por armas: En campo de plata, cruz pathe de sable y bordura de gules cargada con catorce panelas de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> B. ALONSO RUIZ, *El Arte de la Cantería. Los Maestros Trasmoranos de la Junta de Voto*, Santander 1991.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 60.

## BUELNA

Este apellido geográfico, procedente de su lugar de origen, el Real Valle de Buelna, aunque hay otro Buelna en Asturias, se situó en el siglo XVI en San Vicente de la Barquera, donde nació el ilustre marino y Caballero de Santiago Don Miguel Sánchez de Buelna, capitán de los Ejércitos de Cataluña en 1662. De momento ignoramos sus armas.

## BUELTA

M. Escagedo nos dice que este apellido es de Liébana, y les da por armas: En campo de azur un castillo de plata surmontado de tres estrellas de oro y debajo un puente de madera de tres ojos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 133.

## BUENO

A este apellido se le dan distintos lugares de origen aunque el más generalizado es el del Valle de Mena del cual posiblemente desciendan las abundantes ramas que hay en Cantabria, aunque curiosamente casi todas estaban en el siglo XVIII asentadas en la zona occidental de la región: Periedo, Argüeso, Bustablado, Rábago, Campollo, Escandón, Merodio y Panes (hoy Asturias), Santillana, Caviedes, Renedo, Quijano etc.<sup>1</sup>. No creemos que sea su origen el que les da algún genealogista de descender de Guzmán "el Bueno". Más bien suponemos sea un sobrenombre antiguo familiar merecido por alguna buena acción, quizá tan heroica como la de Alfonso Pérez de Guzmán. En Val de San Vicente llevó unido el apellido de la Bor-

bolla, según ejecutoria de Don Francisco, Don Manuel y Don Pedro Bueno de la Borbolla, efectuado en 1766<sup>2</sup>. Se les dan por armas diversas versiones. Para los montañeses de Cudeyo se señalan: En campo de oro, tres bandas de gules que son las armas también del apellido Bonal.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 140.

## BUERAS

Como el anterior Buegas, este apellido es originario del lugar de su nombre en el Valle de Aras, y dio abundantísimos arquitectos, maestros de cantería o sencillamente canteros trabajando en todas las catedrales, iglesias, puentes, etc de España, destacando especialmente el famoso escultor Simón de Bueras, que trabajó en el siglo XVI en la Catedral de Burgos<sup>1</sup> y el Caballero de Santiago Don Jerónimo de Bueras, ilustre marino natural de Rada, nacido en 1754<sup>2</sup>. También de estas casas fue el Caballero de Carlos III, Don Francisco de Alvear, Herrero, Bueras y Saravia<sup>3</sup>. De la casa de Bueras, pasó una rama a Chile, ya que Francisco de Bueras, natural de Rada, y hermano del santiaguista Jerónimo, llegó a Indias y se avecindó en Santiago de Chile, donde casó y fundó nuevo solar con ilustres descendientes, muchos de ellos destacados militares<sup>4</sup>. Llevan por armas: En campo de azur, un águila de oro, con una flor de lis también de oro en cada ala.

<sup>1</sup> B. ALONSO RUIZ, Op. cit.

<sup>2</sup> E. GUTIÉRREZ, *Caballeros montañeses en las distintas Ordenes Militares* (inédito).

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 64.

<sup>4</sup> J.L. ESPEJO, Op. cit. pág. 183.

## BUJEDO

Dice M. Escagedo que la casa de Bujedo estaba en Cotillo, pero añade que en Toranzo. Cotillo no es de Toranzo sino del valle de Anievas. Añade que la casa era muy antigua y con capilla, y les da por armas cinco roeles, un león rampante, un castillo y al pie de éste cinco corazones. Todo ello está muy poco claro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 141.

## BULNES

Es un apellido procedente del lugar de su nombre en Asturias; pasó a la vecina Liébana desde donde se extendió a toda España y América, situándose ramas en León, Palencia, etc. Es imposible hacer una somera relación de las personas destacadas de este apellido, y se conoce un manuscrito de 1641 publicado "en el folletón "La voz", por Don José María de Bulnes", según dice Escagedo Salmón, quien de este memorial extracta abundantes noticias que necesitarían un volumen entero solo para este linaje, vinculado a todos los más importantes de la Liébana<sup>1</sup>. De la casa de Potes, pasó a Chile, Toribio Alonso de Bulnes a mediados del siglo XVIII, como Capitán de Milicias<sup>2</sup>. La casa de Pérez de Bulnes, desciende también de este solar. Hay variantes del escudo de este linaje, aunque el origen sea uno solo. El primitivo de Cabrales, presentaba: En campo de gules, cruz llana de plata, pero las distintas ramas variaron y los de Potes usaron escudo al pal: 1 Una torre sobre rocas, y 2 un león siniestrado de tres lises.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, págs. 64 a 82.

<sup>2</sup> J.L. ESPEJO, *Op. cit.* pág. 184.

## BURGUILLOS

M. Escagedo nos dice que son montañeses y "haylos en Andalucía". Les da por armas un escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de sinople un castillo de oro y al pie de este dos grajas negras, patas y picos de oro; 2 y 3 de azur y cruz de plata floreteada<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO, *Op. cit.* pág. cit.

## BUSTAMANTE

Nos encontramos ante uno de los linajes más característicos y propios de nuestra región. Algunos genealogistas, tienen empeño en hacer francés a este apellido, que es uno de los topónimos que más abundan en Cantabria, derivado de la raíz "busta", que quiere decir, lugar de descanso del ganado. De esta misma raíz proceden nombres de lugares como La Busta, Bustablado, Bustillo, Bustancilles, Bustidoño y un larguísimo etc. En Campoo, se encuentra el lugar de Bustamante, y la torre me-

dieval del apellido, en la Costana, aún hoy en poder de la familia Ruiz de Bustamante. Existe un verso heráldico que dice: "Vi las armas relumbrantes y los franceses blasones, de los fuertes Bustamantes, que reyes no fueron antes, que fueron emperadores". Aquí un inspirado poeta-Rey de armas, quiso demostrar la ascendencia francesa del linaje, que no tiene porque acudir a Francia para demostrar su nobleza porque la tiene sobrada en Cantabria y se la han aumentado los personajes que de tal estirpe descienden. Desde el medievo aparecen los Bustamante señoreando la Costana, como vemos por el Becerro de las Behetrías, código del siglo XIV, donde se dice que "este logar es yermo e que non moran en el mas que dos homes, el uno en un solar de vehetría, e el de la vehetría, es vasallo de Gonzalo Díaz de Bustamante e son naturales de la behetría, los de Bustamante e Gonzalo González de Lucio"<sup>1</sup>. La otra casa importante, la de Quijas en el valle de "Río focín", aún no estaba en poder de los Bustamantes, que varias décadas más tarde, el 30 de diciembre de 1369, fue fundada por Don Juan Sánchez de Bustamante y su mujer María Vélez de Calderón, quienes fundaron el primer mayorazgo "de la nuestra casa fuerte de Quixas, e de todo lo que a ella pertenece". Esta casa de Recín fue con el tiempo una de las más importantes del apellido. Del solar de la Costana salieron las ramas que pasaron de Campoo a Toranzo, donde también tuvieron casas y palacios, lo mismo que en Renedo de Piélagos, Iguña, Comillas, Carranceja, Cartes, Carriedo, Puente San Miguel, Silió, etc. Es completamente imposible tratar de resumir las grandes personalidades salidas de estas diferentes ramas de Bustamante, pero si debemos destacar a Don Francisco de Alsedo y Bustamante, heroico marino muerto en la Batalla de Trafalgar; Don Fernando de Bustamante y Villegas, nacido en Ontaneda, Caballero de Calatrava, Gobernador militar en Chile y Perú<sup>2</sup>, los también calatravos, Don Juan Bernardo de Bustamante, y Don Luis Antonio de Terán y Núñez de Bustamante; los de Alcántara Don Tomás de Bustamante y Rueda, Don Felipe de Bustamante y Ceballos, Don Juan José de Bustamante y Tagle, Don Diego de Villegas Bustamante, etc. así como los Caballeros de Santiago Don Juan Antonio Bracho Bustamante, don Fernando de Bustamante y Ceballos, Don José Joaquín de Bustamante y Guerra, Don Juan Bustamante y Herrera, Don Diego de Bustamante y Pumares, Don Diego de Bustamante y Quijano, Don Felipe de Bustamante y Tollo, Don García de Bustamante y de la Torre, Don Rafael Castillo y Bustamante, Don Juan Cordero y Sánchez de Bustamante, Don José Portilla Bustamante, Don Juan Antonio Ruiz de Bustamante y una larga lista que comprende varios caballeros más, vinculados a este linaje. Asimismo varios de Carlos III, y por supuesto títulos nobiliarios como el Marqués de Villatorre, Marqués de Bustamante, Marqueses de Villanizas, Conde de Estra-

das, Marqués de Mercadal, Marqués de Villaformada, Vizcondado de Cabañas, etc. vincularon con las casas de Bustamante; notables militares y marinos, historiadores y literatos, obispos y religiosos, descienden también de estas casas<sup>1</sup>. Son sus armas primitivas: En campo de oro, trece roeles de azur. Hay infinidad de variaciones, siempre con los elementos de los trece roeles. Por ejemplo los de la casa de Quijas usan escudo partido: En campo de oro, trece roeles de azur, partido de gules con banda de oro engolada en dragantes de sinople y bordura general de azur con tres lises de oro. (Usaron la banda por habérsela concedido Alfonso XI, al que fue su Mayordomo Don Garcy Sánchez de Bustamante)<sup>4</sup>. En Cantabria se conservan en algunas casonas o palacios estas armas con las lises dentro del campo, jugando diversamente con la colocación de las piezas<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> *Becerro de las Behetrías de Castilla*, Manuscrito mandado hacer por Don Pedro I de Castilla, Edc. Fabián Fernández, Santander 1886, pág. 80.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, págs. 92 a 132.

<sup>3</sup> M. DE ASÚA Y CAMPOS, Op. cit.

<sup>4</sup> J. DE BUSTAMANTE Y LA ROCHA, *Apuntes y datos para una genealogía*, Cádiz. 1960.

<sup>5</sup> Puede consultarse la obra de M. DE ASÚA, *El valle de Ruiseñada, Los Brachos y los Bustamantes*, Palencia 1909.

## BUSTILLO

Ilustre apellido toponímico de Cantabria, originario de Carriedo y de Toranzo, con casas importantes en Aloños, Vargas, Castañeda, la Penilla, Escobedo de Carriedo, Llerana, Colindres, Iruz, Corvera, etc. Este apellido como el anterior, provienen de la raíz "busta", o lugar de descanso del ganado, y pueden por tanto proceder de varios lugares. Bustillo es un pueblo de Villafufre de Carriedo desde donde parece que se extendieron a toda España y América. De la casa de Vargas en Toranzo, descendían los Marqueses del Castañar; El primer Marqués, Don Fernando de Bustillo y Gómez de Arce, se cruzó de Caballero de Santiago en 1750 y fue Intendente General de la Marina; su hermano José también recibió la misma orden en 1765, fue Jefe de Escuadra de las Reales Armadas y General de Marina<sup>1</sup>. Don Manuel Antonio de Bustillo y Ceballos-Neto, primo de los anteriores, se cruzó de la misma orden, estando en México, y fueron asimismo Caballeros de Santiago, Don Gaspar Bustillo de la Concha natural de Aloños en 1652, Don Vicente de Bustillo y Quevedo, de Castañeda en 1678, Don Juan de Bustillo y Villafufre, de Pedroso (Carriedo) en 1681, Don Juan Ignacio Bustillo de la Rocha en Veracruz en 1789, Don Fernando Bustillo de la Concha, de Madrid y Don José Antonio Bustillo y de la Concha, de la Penilla (Toranzo). Calatravos: En 1676 Don Gaspar Bustillo y de

la Concha y Azcona, natural de Aloños, que ya era Caballero de Alcántara en 1664; Don Fernando de Bustillo y de la Concha, de Toranzo probó nobleza para ingresar en 1774, en la Real Compañía de Guardias Marinas. El Condado de Bustillo, le concedió Isabel II en 1861, a Don José María de Bustillo y Gómez Barreda. Son sus armas: En campo de plata, un castaño de sinople terrasado de lo mismo y frutado de oro y dos lobos de sable empinados al tronco y atados a este con una cuerda de gules; bordura de plata con nueve armiños de sable<sup>2</sup>. Aunque en las casas donde aún campean los escudos en piedra de este linaje se ven algunas alteraciones, en general no ha habido variantes de este escudo. Existe una Certificación de Armas de Don Francisco Zazo y Rosillo, para los Bustillo y Gómez de Arce de Vargas en Toranzo<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J.A. y A. DE LOS RÍOS, *Marinos Ilustres de la Provincia de Santander*, Santander 1881, pág. 161.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 269.

<sup>3</sup> Rasgo genealógico y breve Compendio del Origen, Antigüedad, Circunstancias y Armas de las Ilustres Ynfanzonas Casas de Bustillo y Gómez de Arce con los respectivos enlaces pertenecientes a Don Fernando de Bustillo y Gómez de Arce Caballero del Orden de Santiago, escrito por Don Francisco Zazo y Rosillo Cronista y Rey de Armas de S.M. Catholica. Año de 1750<sup>o</sup>.

## CABACUELAS

Se dice que este apellido procede de Laredo. Nosotros no lo encontramos. Se les dan por armas: En campo de oro, una torre de dos cubos de azur y bordura de gules con ocho sotuers de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 272, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 472.

## CABALLERO

Parece que el origen de este apellido, es en Soto de Campoo, según Bartolomé de Frías, quien dice que son descendientes de los Laras y Mendozas, pero existe otra rama importante en Guriezo a la que pertenecía el Caballero de Carlos III, Don Andrés Caballero y del Mazo, que ingresó en la orden en 1826; éste y su hermano José fueron Caballeros Hijosdalgo de Madrid en 1791<sup>1</sup>. A mediados del siglo XVIII, siete familias de Guriezo llevaban este apellido, siendo todos ellos nobles<sup>2</sup>. En Soba en el lugar de Villaverde existió otra casa de este apellido de la que recibió Expediente de Hidalguía Don Juan Antonio Caballero en 1785<sup>3</sup>. A mediados de ese dicho siglo, existía una familia Caballero también en Soba, en el lugar de El Prado donde aparecen empadronados como hidalgos desde 1691<sup>4</sup>. Rufino de Pereda, dice: "La distinguida familia del apellido Caballero, tiene su casa solariega en las Montañas de Burgos, en el lugar de Ibio, Valle de Cabezón, Astu-

rias de Santillana; es de mucha antigüedad de hijosdalgo e Infanzona"; añade que lucharon en la conquista de Andalucía desde épocas de Fernando III el Santo y cuenta una leyenda, que destacando un montañés en una batalla, preguntóle el Rey: "¿Quién sois, caballero?", y el contestó: Un caballero, Señor", y el rey le dio Caballero por apellido a quien solo Fernández se llamaba, y por armas un escudo cuartelado: 1 En campo de oro, una cruz floreteada; 2 en campo de plata árbol de sinople; 3 en campo de azur, castillo de plata y 4, en campo de oro tres fajas de gules y bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>5</sup>. Otra casa de este mismo apellido estuvo situada en Bárcena Mayor, donde nació Don Juan Antonio Caballero, nacido en Cádiz, quien recibió certificación en 1787, contra el Concejo de Villaverde de Soba donde tenía bienes raíces y vecindad como hijodalgo y se hallaba ausente en Indias. Era segundo nieto paterno de Don Santiago Caballero, natural de Bárcena Mayor, y quinto nieto de Don Toribio Caballero del mismo solar. Recibe por armas: En campo de gules, banda de oro acompañada de cinco aspás de oro, tres arriba y dos abajo<sup>6</sup>. Son muy diversas las armas que se dan para este apellido; para los de Soto de Campoo se apuntan: Escudo partido: 1 En campo de sinople, castillo de su color y debajo ondas de azur, y 2 veros de azur y plata, bordura de gules y ocho flores de lis de oro, y por timbre un lucero de oro. Otros señalan: Campo de gules, banda atravesada, cinco aspás y una "F", todo de oro.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 150.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, vv. págs.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 148.

<sup>4</sup> A. ORTIZ MIER, Op. cit.

<sup>5</sup> R. DE PEREDA MERINO, Op. cit. pág. 531.

<sup>6</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minuta de Reyes y Armas* (inédito).

## CABALLO

Este apellido procede del Valle de Carriedo, del lugar de Tezanos, y en principio tuvo unido como patronímico el apellido González. Curiosamente y contra costumbre, conservaron el apellido patronímico desapareciendo el de Caballo. Se dice que proceden del linaje de Ceballos, por lo que llevan un escudo muy parecido ya que solo se diferencia en ser solo uno el orden de los escaques. Algunos autores le confunden con el apellido Cabello, originario de Espinosa de los Monteros. En el Expediente de Calatrava del Caballero Don Diego González de Arce, nacido en Tezanos de Carriedo en 1660, que fue Tesorero General de S.M. en el

Consejo de Indias, se dice que era hijo de Don Fernando González Caballo y Doña María de Arce y Miera. Todos sus antepasados usaban unido el González Caballo, pero él juntó el patronímico al apellido materno Arce y prescindió del de Caballo. La casa solar estaba en manos de un hermano suyo y presentaba un escudo de armas labrado en piedra y cuartelado: "1 Un castillo con una estrella encima y una bandera; 2 un árbol con dos perros encadenados atados a él y dos flores de lis; 3 árbol y un hombre armado y asido a él con una espada en la mano encima de un puente y dos flores de lis más arriba de éste, y 4 otro hombre armado con una maza en la mano encima de dos cabezas arriadas a un castillo y sobre él tres conchas"<sup>1</sup>. Responde este escudo a los apellidos González, Caballo, Arce y Mazorra. En la actualidad existe aún este escudo y otros más del apellido en Tezanos y Tezanillos. Es curioso comprobar, como a pesar de haber recibido nuevas armas personales, el pretendiente conservaba las antiguas de su solar. Más adelante lo encontraremos así en otros linajes. Diego Hurtado de Mendoza, dice que las armas son: Campo de plata con tres barras de sable y bordura de jaqueles de sable y gules. Así las usaba también el Marqués de Villalcázar, Caballero de la orden de Calatrava y General de Artillería, que también cambió el apellido González Caballo por el de González Castañeda, y timbró el escudo con la corona de Marqués. Aparecen también escudos de González Caballo en la capilla de los Dolores de la Parroquia de Tezanos (Villacarriedo)<sup>2</sup> propiedad de la familia, esculpidos en piedra y cuartelados: 1 tres fajas y una orla estrecha que bordea interiormente el escudo dejando una bordura de escaques, 2 tres barras cargadas de armiños, y bordura cargada también de lo mismo; 3 partido y medio cortado: cinco flores de lis, tres bandas y cinco panelas, y 4 en jefe tres panelas y debajo tres fajas. Se le señalan de esta forma por M. Escagedo: "tres bandas vueltas para arriba sembradas de armiños y cinco flores de lis". Las armas que vemos en piedra van timbradas por corona de marqués<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, pág. 151.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, "Asturias de Santillana", págs. 110 a 118.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## CABANZO

Procede este apellido del barrio de su nombre en el lugar de Noja, en Trasmiera donde está situada la casa solar vinculada al linaje de Assas, fundada en 1694 y restaurada en 1911, por el ilustre historiador e investigador Don Eloy Arnáiz de Paz,

descendiente directo de este linaje. Otra casa de la misma estirpe vinculó con la de Venero y recayó en el Capitán Don Francisco de Venero y Díaz de Cabanzo<sup>1</sup>. Son pues dos las casas de este apellido, y el escudo que labrado en piedra se presenta para el apellido Díaz Cabanzo es cuartelado: 1 y 4, estrella cometa de diez rayos, y 2 y 3 árbol arrancado. Parecen ser las armas de Díaz, que suelen tener por esmaltes: En campo de azur, estrella de oro con el rayo de abajo más largo, y en campo de plata árbol de sinople arrancado. Así las usaron los Díaz de Cantabria.

<sup>1</sup> E. ARNÁIZ DE PAZ, Noticias familiares, La Casa Solar de Venero en Noja.

## CABANZÓN

Apellido que tiene su origen en el lugar de su nombre en Val de San Vicente, de donde se extendió por toda la región pasando principalmente al Valle de Campoo, con casas en la misma villa de Reinosa que llevaron unido el patronímico Rodríguez. En la ciudad de Santander presenta Ejecutoria de Hidalguía, Don Rodrigo de Cabanzón en 1616, natural de Valles de Reocín<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> Mª BLANCA ÁLVAREZ PINEDO, "Expedientes de Hidalguía del Excmo. Ayuntamiento de Santander," *Revista Al-tamra*, Santander 1961, pág. 31.

## CABARGA

Procede este apellido de la toponimia trasmerana, del monte de su nombre situado frente a Santander. Se extiende el apellido por toda la zona: Gajano, San Salvador, Heras, Solares, Sobremazas, etc. a mediados del siglo XVIII<sup>1</sup>. A este solar, pertenecieron el Camarista Don Felipe de Arco Agüero y su hijo el Caballero de Santiago Don Felipe de Arco y Puebla, por líneas maternas<sup>2</sup>. Más cercano en el tiempo, el Cronista de la Ciudad de Santander e historiador Don José Simón Cabarga, fue miembro destacado de este apellido. De momento desconocemos sus armas.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 154.

## CABELLO

Tiene su origen este apellido en la zona de Espinosa de los Monteros de donde pasa a las villas pasiegas y su zona de influencia. Nosotros lo encontramos especialmente en el valle de Cayón y Carriedo. Les dan por armas: En campo de sinople torre de plata y bordura de oro cargada de ocho estrellas de azur, para los de Cantabria. Hubo varios Monteros Reales de este apellido, como Don Pedro de Isla Cabello en 1546, y Don Alejandro Ortiz Cabello en 1592<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Op. cit.* pág. 508.

## CABEZA

Apellido con casa solar en el lugar de Selores. Los encontramos a mediados del siglo XVIII en toda la zona de Cabuérniga, donde aparecen empadronados como nobles en los lugares de Barcenillas, La Miña, Renedo, Ruento, Selores, Sopena, Terán, Valle, etc. La casa de Selores tiene el escudo en un hastial con las armas de Cabeza en el primer cuartel que son: Torre de la que sale una banda con bandera que llega al cantón superior derecho del cuartel, sobre la torre un lucero y en el cantón inferior una cabeza; los restantes cuarteles, corresponden a los apellidos Terán, Mier y González<sup>1</sup>. La casa fue edificada por Don Juan Cabeza de Mier Terán y González. De este solar fue, Don Joaquín Cabeza y Henríquez, nacido en 1732, Colegial Mayor de Salamanca y Rector Mayor del Colegio, pasando a ser Oidor de la Real Audiencia de Guadalajara de Indias. Su hermano José, fue Oidor Decano de la Audiencia de Buenos Aires y Caballero de Carlos III. Las armas de estas casas son: En campo de plata banda de gules, en el cantón inferior izquierdo castillo de oro surmontado de una lis de gules y a la derecha una caldera también gules<sup>2</sup>. Estuvieron vinculados también a esta casa los Condes de Casa-Tagle de Trasierra, y el actual Conde es Don Pedro Cabeza y Gil Casares<sup>3</sup>; hay otros Caballeros de Carlos III. Los Cabeza de Barcenillas de Cabuérniga usaron por armas: En campo de azur, trece roeles de plata y bordura de gules con cuatro cabezas de moro cercenadas, según certificación de Juan Alonso Guerra de 1747<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 119.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº II, pág. 155.

<sup>3</sup> *Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles*, Instituto Salazar y Castro, Madrid, 1989.

<sup>4</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## CABEZÓN

Es un apellido geográfico por lo tanto con diversos lugares de origen. Los de la Montaña pueden proceder de dos puntos: Cabezón de la Sal o Cabezón de Liébana. Para la casa de Cabezón de la Sal se utilizan por armas según Gratia Dei, Rey de Armas de Carlos V: En campo de azur torre de plata y empinante a ella un lobo, bordura de gules con ocho veneras de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº II, pág. 158.

## CABIEDES O CAVIEDES

Apellido geográfico, procedente del lugar de su nombre en Valdáliga. Este noble apellido tuvo su casa principal en el lugar de Caviedes, donde existió la antigua torre del linaje en el barrio de Reboleño<sup>1</sup>. Vinculó con la importante casa de Ceballos, de este solar se dice que desciende el Obispo de Badajoz Don Diego de Lamadrid y el Conde de Montalbo Don Juan de Castro y Castilla; Una rama pasó a Andalucía situándose en Córdoba y fueron varios los caballeros de distintas órdenes descendientes de éste linaje. Asimismo pasó a Palencia, de cuya rama descienden Don Francisco Blanco de Caviedes, Obispo de Orense, Málaga y Arzobispo de Santiago, que fue Colegial Mayor de Santa Cruz en Valladolid; Don Melchor Blanco Caviedes, del Consejo de S.M. y Oidor de la Chancillería de Granada, Don Francisco Blanco Caviedes Caballero de Santiago, Don Juan de Caviedes, Veinticuatro de Sevilla, etc. Descienden de la Casa solar las ramas de Liébana en Potes y Salarzón y han llevado el nombre de este pueblo de Caviedes, a Italia, América, y Vizcaya, siendo totalmente imposible citar ni aún someramente a las personalidades que descienden de esta familia. De la rama vascongada, vinculan con Títulos nobiliarios como los Marqueses de Arriluce, los Condes de Urquijo, etc. Son muy variadas las armas que se dan a los de este linaje. Escagedo Salmón apunta un escudo en pal: 1 Campo de oro y tres fajas de gules, y 2 campo sinople y castillo de plata. Los escudos de la casa de Caviedes en Sopena, señalan: En campo de sinople, nueve astas de pica de oro en tres palos y bordura de gules con ocho estrellas de plata<sup>2</sup>. Incluso se dice que los señores de Sopena llevaron por escudo: "Torre surmontada de águila". De la casa de "Caviedes" de Liébana, nos dice J.J. Vilar: "Noble y antiguo linaje con casa solar en el valle de Liébana. Ostenta por armas un escudo de plata y en él una torre de azur mazonada de oro y acla-

## CABELLO

Tiene su origen este apellido en la zona de Espinosa de los Monteros de donde pasa a las villas pasiegas y su zona de influencia. Nosotros lo encontramos especialmente en el valle de Cayón y Carriedo. Les dan por armas: En campo de sinople torre de plata y bordura de oro cargada de ocho estrellas de azur, para los de Cantabria. Hubo varios Monteros Reales de este apellido, como Don Pedro de Isla Cabello en 1546, y Don Alejandro Ortiz Cabello en 1592<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Op. cit.* pág. 508.

## CABEZA

Apellido con casa solar en el lugar de Selores. Los encontramos a mediados del siglo XVIII en toda la zona de Cabuérniga, donde aparecen empadronados como nobles en los lugares de Barcenillas, La Miña, Renedo, Ruento, Selores, Sopena, Terán, Valle, etc. La casa de Selores tiene el escudo en un hastial con las armas de Cabeza en el primer cuartel que son: Torre de la que sale una banda con bandera que llega al cantón superior derecho del cuartel, sobre la torre un lucero y en el cantón inferior una cabeza; los restantes cuarteles, corresponden a los apellidos Terán, Mier y González<sup>1</sup>. La casa fue edificada por Don Juan Cabeza de Mier Terán y González. De este solar fue, Don Joaquín Cabeza y Henríquez, nacido en 1732, Colegial Mayor de Salamanca y Rector Mayor del Colegio, pasando a ser Oidor de la Real Audiencia de Guadalajara de Indias. Su hermano José, fue Oidor Decano de la Audiencia de Buenos Aires y Caballero de Carlos III. Las armas de estas casas son: En campo de plata banda de gules, en el cantón inferior izquierdo castillo de oro surmontado de una lis de gules y a la derecha una caldera también gules<sup>2</sup>. Estuvieron vinculados también a esta casa los Condes de Casa-Tagle de Trasierra, y el actual Conde es Don Pedro Cabeza y Gil Casares<sup>3</sup>; hay otros Caballeros de Carlos III. Los Cabeza de Barcenillas de Cabuérniga usaron por armas: En campo de azur, trece roeles de plata y bordura de gules con cuatro cabezas de moro cercenadas, según certificación de Juan Alonso Guerra de 1747<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 119.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 155.

<sup>3</sup> *Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles*, Instituto Salazar y Castro, Madrid, 1989.

<sup>4</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## CABEZÓN

Es un apellido geográfico por lo tanto con diversos lugares de origen. Los de la Montaña pueden proceder de dos puntos: Cabezón de la Sal o Cabezón de Liébana. Para la casa de Cabezón de la Sal se utilizan por armas según Gratia Dei, Rey de Armas de Carlos V: En campo de azur torre de plata y empinante a ella un lobo, bordura de gules con ocho veneras de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 158.

## CABIEDES O CAVIEDES

Apellido geográfico, procedente del lugar de su nombre en Valdáliga. Este noble apellido tuvo su casa principal en el lugar de Caviedes, donde existió la antigua torre del linaje en el barrio de Reboleño<sup>1</sup>. Vinculó con la importante casa de Ceballos; de este solar se dice que desciende el Obispo de Badajoz Don Diego de Lamadrid y el Conde de Montalbo Don Juan de Castro y Castilla; Una rama pasó a Andalucía situándose en Córdoba y fueron varios los caballeros de distintas órdenes descendientes de éste linaje. Asimismo pasó a Palencia, de cuya rama descienden Don Francisco Blanco de Caviedes, Obispo de Orense, Málaga y Arzobispo de Santiago, que fue Colegial Mayor de Santa Cruz en Valladolid; Don Melchor Blanco Caviedes, del Consejo de S.M. y Oidor de la Chancillería de Granada, Don Francisco Blanco Caviedes Caballero de Santiago, Don Juan de Caviedes, Veinticuatro de Sevilla, etc. Descienden de la Casa solar las ramas de Liébana en Potes y Salarzón y han llevado el nombre de este pueblo de Caviedes, a Italia, América, y Vizcaya, siendo totalmente imposible citar ni aún someramente a las personalidades que descienden de esta familia. De la rama vascongada, vinculan con Títulos nobiliarios como los Marqueses de Arriluce, los Condes de Urquijo, etc. Son muy variadas las armas que se dan a los de este linaje. Escagedo Salmón apunta un escudo en pal: 1 Campo de oro y tres fajas de gules, y 2 campo sinople y castillo de plata. Los escudos de la casa de Caviedes en Sopena, señalan: En campo de sinople, nueve astas de pica de oro en tres palos y bordura de gules con ocho estrellas de plata<sup>2</sup>. Incluso se dice que los señores de Sopena llevaron por escudo: "Torre surmontada de águila". De la casa de "Caviades" de Liébana, nos dice J.J. Vilar: "Noble y antiguo linaje con casa solar en el valle de Liébana. Ostenta por armas un escudo de plata y en él una torre de azur mazonada de oro y acla-

rada de sable, y encima un águila también de sable, volante y rampante y al pie de la torre, nueve troncos de sinople"<sup>3</sup>. En Cantabria tuvo solares en Cabezón de la Sal, Cohicillos, Puente San Miguel, Helguera, Quijas, Sierrapando, Lamasón, Camijares, Torrelavega, etc.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº IV, pág. 34.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 79.

<sup>3</sup> J.A. VILAR PSAYLA, *Op. cit.* pág. 197.

## CABO

Procede este apellido de Asturias, pero tuvo gran incidencia en Liébana y en Oruña de Piélagos. A mediados del siglo XVIII, estaban asentados en Liébana en los pueblos siguientes: Aniezo, Cahecho, Caloca, Cambarco, Frama, Luriezo, Pesaguero, San Andrés, Torices y Vendejo<sup>1</sup>. Para los de Asturias de Santillana se señala como escudo: Campo de plata con cruz floreteada de gules, cortado de gules con cuatro bandas de plata y bordura de azur con siete flores de lis de oro. Otros llevan en campo de gules, una espada con guarnición de oro, y a cada lado tres roeles de plata, que son las armas primitivas. Los de Asturias traen por armas: En campo de gules, guerrero con armadura de plata tirando de un cabo o sogas de oro y los de Castilla: En campo de oro dos fajas de gules y bordura de azur<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV, pág. 573.

<sup>2</sup> F. SARANDESES, *Op. cit.* pág. 86.

## CABRERO

No es originario de Cantabria este apellido, que dada su condición de oficio pudo tener varios lugares de origen, pero si tuvo mucha incidencia en la región, en la villa de Santander, donde tuvo su entrada a finales del siglo XVIII destacando con motivo de la expansión comercial de la ciudad en el siglo pasado, Don Félix, Don Francisco y Don Juan de Cabrero, presentaron Expediente de Hidalguía en 1772, y eran naturales de Peñacastillo<sup>1</sup>. En el primer ensanche de la ciudad de Santander, destacó Don Antonio Cabrero entre los impulsores del nuevo barrio de Santa Lucía<sup>2</sup>. Se les dan por armas generalmente: En campo de sinople

una cabra de plata y bordura de oro con diez escudetes de gules y un chevrón de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Tº I, pág. 150.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Del Muelle a Cañadío*, Santander 1980, y de la misma autora, *Santa Lucía, una parroquia y su entorno*, Santander 1990, pág. 125.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 145.

## CABURRADO O CABURRAU

Algunos autores dan al apellido "Caborrado", por originario de Perpiñán y otros de Asturias. Suponemos que Caborrado es el mismo Caburrado que desde muy antiguamente aparece en Trasmiera, en la Junta de Voto del Valle de Aras, especialmente en San Miguel de Aras donde existe un barrio con este nombre posiblemente origen del apellido. A los de Perpiñán les dan por armas: En campo de oro, torre de plata (?), (no debe ponerse metal sobre metal) sobre ondas de azur y plata, y a los asturianos, escudo partido: En campo de gules castillo de plata y en jefe cuatro estrellas, partido de oro y pino de sinople<sup>1</sup>, otros en campo de plata dos corceles de oro. En esta versión se vuelve a ver la incorrección de metal sobre metal<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J.J. VILAR PSAYLA, *Op. cit.*

<sup>2</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Repertorio...* letra "C", pág. 14.

## CACHO

Este apellido es montañés, aunque se dice que procede de Aragón. El Marqués de Rivas-Cacho, Don Manuel de Rivas Cacho, recibió el título en México el 14 de julio de 1764. Nació en Santander (Barrio de Peñacastillo) en 1685. Otra rama estuvo situada en Hinojedo y otra en Cortiguera. En Laredo vemos un monumental escudo en una fachada en cuyo primer cuartel figuran las armas de Cacho, según Certificación dada por J. Alonso Guerra a Don Diego Cacho, Rada, de la Sierra y Rivas a principios del siglo XVIII, descendiente de la casa de Cacho de Cortiguera. Pintan estas armas: En campo de azur, castillo de oro sobre terraza natural, de cuyo homenaje sale un hombre de su color natural armado de venablo y acostado de dos lises de oro; en punta ondas de mar de plata y azur en las que flotan cinco cabezas de moro sangrantes. En el barrio de Valverde se encuentra otro es-

cudo de la casa de Cacho<sup>1</sup>. De este mismo apellido descendía por rama materna Don José Antonio Fernández de Zevallos y González Cacho, nacido en Torrelavega en 1715, Caballero de la Orden de Carlos III, Cónsul del Real Tribunal del Consulado y Regidor Honorario de la ciudad de México<sup>2</sup>. Las armas del Marqués de Rivas-Cacho son: En campo de oro, tres cotizas de gules, partido de sinople con un toro de oro manchado de gules; medio cortado de plata con cuatro cabezas de moro degolladas con turbantes de gules<sup>3</sup> pero en su Certificación de Armas efectuada en 1732 se dice que procedía de Hinojedo (donde aún quedan escudos), y le asignan las siguientes: En campo de plata, cruz floreteada en jefe y en punta ondas de mar de azur y plata y en ellas tres garzas de su color; Bordura de gules cargada de seis soles de oro<sup>4</sup>. Asimismo existen en México<sup>5</sup>. En el Heraldario Español, se dice que el apellido Cacho, radica en Cantabria, pasando a Indias y les señalan por armas: En sinople un cabrio de plata acompañado de tres flores de lis de oro<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 394.

<sup>2</sup> J. CANALES RUIZ, *Cien Cantabros en México*, Santander 1990.

<sup>3</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 275.

<sup>4</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, 1973.

<sup>5</sup> "Catálogo de Ilustraciones". Centro de Información Gráfica del Archivo General de la Nación, nº 14, México 1982.

<sup>6</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español Europeo y Americano*, Tº I, pág. 157.

## CACHUPÍN

Notabilísima familia procedente de Laredo de cuya hidalguía el mismo Miguel de Cervantes se hace eco al poner en boca de uno de sus personajes palabras de ponderación para el linaje del Toboso con esta frase: "Aunque el mío es de los Cachupines de Laredo, no osaré yo comparar con el Toboso de la Mancha"...<sup>1</sup>. fue uno de los cuatro linajes fundadores de la villa de Laredo juntamente con los Escalante, Villota y de La Obra; tuvo enterramientos y capilla en la Iglesia de Santa María de Laredo y una famosa torre "Cachupina" ya desaparecida en el siglo XVI sobre las rocas de La Taleta en la villa. Se atribuye a miembros de este linaje, el mote peyorativo que se daba a los españoles en México, "Gachupines" cosa totalmente improbable, aunque efectivamente se destacaron en la conquista de la Nueva España<sup>2</sup>. Dice García de Salazar en su famoso códice "Las Bienandanzas e Fortunas" efectuado en el siglo XV, aunque sus referencias se remontan a siglos anteriores, que los Cachupines descienden de los Villota: "E deste linaje de Villota su-

zedió Ruy Gonzales Cachupín, que valió mucho en aquel linaje, e ganó mucha hacienda, e dexó muchos buenos hijos, e hermanos e sobrinos, e han multiplicado tanto en aquel linaje en ombres de su sangre, e en haciendas que todo el mando de aquel linaje es casi en estos Cachupines" (sic)<sup>3</sup>. Es imposible enumerar los distintos Caballeros y ramas de este linaje vinculadas con otros solares y salidas de Cantabria. Son sus armas: Escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de oro, dos leones linguados de gules, y en punta rocas; 2 y 3, en campo de gules, árbol de sinople también sobre rocas; bordura de azur con catorce sotuers de oro. Así las vio M. Escagedo en un antiguo manuscrito, y así aparecen en la parroquial de Santa María.

<sup>1</sup> MIGUEL DE CERVANTES, *Don Quijote de la Mancha*. Véase el capítulo XIII titulado "Donde se da fin al cuento de la pastora Marcela, con otros sucesos", pág. 65, en la Colección "Austral" de Espasa Calpe.

<sup>2</sup> M. DE BASOA en su obra *Laredo en mi espejo*, escribe a este respecto: "Cachupín se identifica como mercader que viene en las flotas, para volver en ellas".

<sup>3</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, Op. cit. Ed. Rodríguez, 1953, pág. 146.

## CADELO

Apellido de origen camargués, de Camargo la Menor (Revilla). Se certificaron armas para Don Antonio Cadelo y Escobedo, Caballero de Santiago "descendiente de dichos linajes y apellidos" por Don Diego Barreiro a mediados del siglo XVII, y le fijaron por armas: Escudo partido en faja: 1 partido a) campo de azur y tres lises de oro; b) en campo de sable bandera de plata y gules puesta en una lanza, y 2, en campo de plata, caldera de sable. Se dice que eran las antiguas de la familia y así las vemos en piedra en Revilla de Camargo<sup>1</sup>. Dice Escagedo Salmón que al cruzarse el santiaguista Don Antonio Cadelo y Entrecanales, estaba la casa solar "derribada y no tenía más que las paredes cubiertas de hiedra, pero denotaba haber sido casa fuerte"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit. pág. 135.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº II, pág. 160.

## CAGIGA

Este apellido como el anterior, procede del valle de Camargo; de este linaje destacó Don Agapito de la Cagiga Aparicio, Conde de Revilla de Camargo, que recibió el título en 1927, estando en la Habana; fundó las magníficas Escuelas de Revilla.

y reedificó la Iglesia parroquial. Le dieron por armas: En campo de oro un árbol de sinople con un lebre de sable atado a su tronco<sup>1</sup>. Del mismo lugar de origen fue el Caballero de Alcántara Don Francisco Pontejos de la Cagiga, cruzado en 1686, en cuyo expediente se dice que la casa solar de su madre, tenía un escudo con el campo partido: 1 Un árbol y atado al pie con una cadena un lebre y debajo una inscripción que decía "Caxiga", y 2, un castillo<sup>2</sup>. El Capitán Don Pedro de Pontejos y Salmón, Caballero de Calatrava en 1666, casó con Doña Margarita de la Cagiga y Calva, natural de Revilla y tuvieron por hijo al Caballero Don Francisco arriba citado. Fundaron capilla en la iglesia de San Francisco de Santander, cuyo escudo labrado en piedra, después de derribada la iglesia se colocó en los jardines de la Alameda de Santander, ignoramos su actual paradero. De esta misma familia, descendía el primer Conde de Casa-Pontejos, Don Antonio de Pontejos y la Cagiga, título que le fue concedido en 1728 siendo del Consejo de las Órdenes<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, pág. 125.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 171.

<sup>3</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ, I. DE ATIENZA y V. DE CADENAS VICENT, *Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles*, Madrid 1988, pág. 652.

## CAGIGAL

Nos encontramos ante otro de los linajes más característicos y nobles de Cantabria. Es por supuesto un toponímico muy abundante en la región, ya que a los robles se les llama aquí cagigas, y aunque pueda tener varios lugares de origen, es en la Merindad de Trasmiera, en la Junta de Ribamontán al Monte donde tiene especial solar. De esta casa descienden numerosos militares y Caballeros de distintas órdenes, e incluso un Virrey, Don Francisco Cagigal de la Vega, Capitán General de la Habana y Virrey interino de México. La casa originaria del apellido se dice que es la de Hoz de Anero, en el barrio de la Rigada, en cuya iglesia parroquial se encuentra su capilla blasonada. De la casa de Hoz fueron el Marqués de Casa Cagigal, Don Fernando Cagigal de la Vega, título concedido en 1747, Teniente General y Comandante General de las tropas españolas en Italia; su hermano Don Francisco, también de la Orden de Santiago, nacido en Anero, y de la misma orden Don Juan Manuel de Cagigal, nacido en Cuba; Don Fernando Alberto Cagigal Solís, Caballero de Santiago y Gobernador de Cuba, fallecido en 1771; Don Felipe de Cagigal Niño, que se cruzó de Santiago, Don Juan Manuel de Cagigal y Monserrat, Caballero de Santiago en 1762, y un largo etc. Asimismo la casa de Cagigal

de Villaverde de Pontones fue el solar de Don Francisco Antonio Vélez del Prado y Cagigal, Caballero de Santiago<sup>1</sup>. Otra casa de ese apellido hubo en Galizano. Son sus armas: En campo de plata, una "cagiga" (roble) de sinople y un lobo de sable lampasado de gules y pasante al tronco<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Para conocer las personalidades e historia de esta familia y linaje, debe consultarse a M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, Tº II, págs. 161 a 171, y M. DE ASÚA, *El Valle de Hoz*, Madrid 1917.  
<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos Colección Pedraja. "Árbol Genealógico del apellido Cagigal", Ms. 792 y de la misma colección, "Descripción, armas, origen y descendencia de la ilustre casa de Cagigal", por Don Blas María de Barreda y Horcasitas.

## CAGIGAS

Este linaje, aunque M. Escagedo lo considera igual al anterior (Cagiga), pensamos que deben ser distintos, ya que suelen llevar delante el artículo "la" o "las", y este último no aparece empadronado en Camargo como el anterior. En Santoña hubo una casa de este linaje, del que desciende Don Antonio de las Cagigas, con Expediente de Hidalguía en 1829; en Santander, Don José de las Cagigas, con Expediente en 1772, natural de Escalante; del mismo lugar pero viviendo en Buenos Aires, Don Antonio de las Cagigas, Castillo y Santelices, en 1790; de Guriezo, Don Benito Antonio de las Cagigas en 1775; de Santoña, Don Francisco de las Cagigas Ortiz en 1779; de Escalante, Don Bonifacio Antonio de las Cagigas Torre, viviendo en Manila en 1797, y de este mismo lugar posiblemente familiar, Don Joaquín Cirilo de las Cagigas Torre en la misma fecha y viviendo también en Manila en 1819. Todos ellos figuran en el Archivo de la Real Chancillería, y como puede verse, corresponden a las villas "Agregadas a la Merindad de Trasmiera", y Guriezo, no a Camargo. Son sus armas: En campo de oro una espuela de sable<sup>2</sup>, aunque no sabemos si este escudo corresponde a los de este apellido en Cantabria.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 152.  
<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* Tº III, pág. 19.

## CAGIGUERA

Procede este apellido también toponímico, del barrio de su nombre en Herada de Soba, en donde era de gran devoción la ermita de la Virgen de la Cagiguera. En el año de 1613, ya aparece empadronado como "hidalgo notorio", en Herada de So-

ba, Hernán Sánchez de la Cagiguera<sup>1</sup>. En el Expediente de Caballero de Alcántara de Don José Toribio Sáinz del Prado, y Fernández de la Caxiguera; les dan por armas para este apellido: En campo de azur árbol de sinople con bellotas de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, Op. cit. pág. 50.

<sup>2</sup> *Armería y Nobiliario de los Reinos Españoles*, Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, Tº I, pág. 72.

## CALDERÓN

Nos encontramos ante uno de los linajes de más antigüedad y abolengo de Cantabria, nacido a las orillas del Besaya donde aún se conserva la torre de los Calderón de la Barca en el pueblo de Viveda, aunque quizá la primitiva cuna de la estirpe fuera el llamado Puerto Calderón en el vecino lugar de Oreña. De todas formas, es aquí la zona de más influencia de este apellido y desde aquí pasaron a Santillana del Mar y Torrelavega, de donde se extendieron a Campoo, Reinosa, Trasmiera, Toranzo, Cabuérniga, etc. y al resto de España para posteriormente llegar a las Indias. No todos los genealogistas ceden el honor de la paternidad del linaje a Cantabria. Lope García de Salazar, en sus *Bienandanzas e Fortunas* les da un legendario origen en el lugar de Nograro, basándose en la fábula del niño recién nacido, al que creyéndole muerto arrojaron a una caldera, por lo que al comprobar que aún vivía le apodaron Calderón<sup>1</sup>. J. de Atienza dice que es castellano, "descendiente del Infante Don Vela de Aragón" al parecer basándose en Argote de Molina<sup>2</sup>. El Agustino Fray Phelipe de la Gándara, Cronista General del Reino de Galicia, publicó un libro en 1661 que concluyó Fray Joseph del Río, fraile benito y Abad de San Martín de Madrid que póstumamente se publicó en 1753, en el que se trata de la genealogía de la casa de Calderón de la Barca, de cuyo origen dice: "Media legua distante de la villa de Santillana, Metrópoli de sus Asturias, en las Montañas de Burgos, está la casa de Calderón en lo llano de vistosa eminencia". Aún hoy día se conserva esta torre, en el lugar de Viveda, "Sirvenla de límite las apacibles riberas del río, que allí toma este nombre de La Barca, compuesto de los ríos llamados Saja y Besaya, navegable, caudaloso y muy abundante de salmones, etc"<sup>3</sup>. A la casa pertenecía el paso o barca del río, que llevaba a los peregrinos que viajaban a Santiago de Compostela y a los viajeros que tomaban camino de las Asturias de Santillana. En esta casa, dice la tradición que se hospedó San Francisco de Asís a su paso por el camino jacobeo de la ruta del mar. De la antigüedad de este solar es una muestra el Becerro de las Behetrías de Castilla, mandado hacer por Pedro Iº en el año de 1352, en donde se dan por naturales de la behetría de

los lugares de Reocín, Ibio, Villaescusa, Queveda: ("Este lugar es de ruy Sánchez calderón"), Aguilar de Campoo, Matamorosa, etc. al linaje de los Calderón. Es imposible citar a las destacadas personalidades de esta estirpe, pero no podemos dejar de nombrar a Don Pedro Calderón de la Barca el famosísimo poeta y escritor, Caballero de Santiago y capellán de Honor de S.M. que descendía del solar de la Barca situado en Sotillo, en Campoo. Hubo ramas de Calderón muy importantes en el Valle de Toranzo, de donde era el Caballero de Santiago Don Ángel Ventura de Calderón y Ceballos y el de Calatrava su hijo Don Ángel Calderón Santibáñez. Don Ángel Ventura fue primer Marqués de Casa-Calderón en 1734. Hubo numerosísimos Caballeros de distintas órdenes, títulos nobiliarios, religiosos ilustres, etc. pero como ya hemos dicho es imposible dar noticia de todos en estas líneas. Son sus armas según Leopoldo de Barreda: En campo de oro, cinco calderas de sable con banderas de gules y bordura de gules con ocho aspas de oro. Los P.P. Gándara y Ríos dan escudo partido: 1 En campo de oro, cinco calderas de sable con banderas de gules, partido de azur, con una torre de plata; de las almenas sale un brazo armado de una espada desnuda, al pie de la torre una barca de dos remos sobre aguas, y en jefe una leyenda que dice "Por la fe moriré"; bordura general de gules con ocho sotuers. Hay variantes de estas armas que interpolan estrellas entre las calderas etc.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. Rodríguez, pág. 159.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 278.

<sup>3</sup> *Descripción, Armas y descendencia de la muy noble y antigua casa de Calderón de la Barca y sus sucesiones*, que escribió el Rvdo. P. Fray Phelipe de la Gándara, de la Orden de San Agustín, y Cronista General del Reino de Galicia, que año de 1753. Sobre esta obra, LUIS VILAR al Monasterio de San Martín de Madrid, que saca a luz, Juan de Zúñiga. Año de 1753. Y PASCUAL publicó, en 1881, un librito titulado *Historia Genealógica, Heráldica, y biográfica del gran Calderón de la Barca*. Sin embargo, el mejor trabajo publicado sobre este linaje, es el que en *Solares Montañeses* dio a conocer M. ESCAGEDO SALMÓN, en el Tº II de la colección Solares Montañeses.

## CALDEVILLA

Apellido que procede de Liébana, del lugar de Espinama, donde se encuentran empadronados a mediados del siglo XVIII, aunque parece que su origen es asturiano. Les dan por armas, escudo cuartelado: 1 y 4, En campo de azur tres fajas de oro, 2 y 3, en campo de plata un león rampante de su color natural<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 279.

<sup>2</sup> F. SARANDESES, Op. cit. pág. 89.

## CALERA O CALERO

Este apellido es montañés. J. de Atienza lo da como originario de la Merindad de Trasmiera. M. Escagedo dice que proviene de las Asturias de Santillana. De ambos lugares puede proceder ya que es un topónimo que indica un lugar donde se extrae la piedra para hacer la cal. A mediados del siglo XVIII, hay familias de este apellido en Guriezo, en la Junta de Parayas, en Villaverde de Trucíos y en Castro Urdiales. Los de esta última villa, usaron por armas: Campo de sinople y bordura con siete gavilanes y en cada uno de ellos una letra, que todas juntas dicen: "Réquiem". Para los de Trasmiera se apuntan: En campo de gules, torre de plata sobre ondas de azur y plata partido de sinople con una columna de plata acompañada de tres flores de lis de oro, una en jefe y dos en los flancos. Otra variante señala: En campo de oro, torre natural acostada de dos calderas de sable. Para los de Asturias de Santillana se dan las mismas armas que para los de Trasmiera. Jorge de Montemayor pone por armas del apellido Calero un escudo de gules con torre "torreada" con tres torrecillas de oro, y debajo ondas de agua, y encima de cada torrecilla una estrella de oro; bordura de azur cargada con tres espadas de plata, puño y guarnición de oro<sup>1</sup>. F. Sarandeses dice que de Santander pasaron a Asturias, y les da otras tres variantes distintas<sup>2</sup>. J.J. Vilar, dice que la casa solar y de armería, radica en el lugar de Omoño, en la merindad de Trasmiera, y les da por armas un escudo partido: 1 en campo de oro torre natural sobre ondas de plata y azur, y 2) en campo de gules columna de plata acompañada de tres flores de lis una a cada flanco y otra en jefe (no da colores para estas lises). Por timbre propone brazo armado con bandera de azur cargada de lises de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº III, pág. 49.

<sup>2</sup> F. SARANDESES, *Op. cit.* pág. 89.

<sup>3</sup> J.J. VILAR PSAYLA, *Op. cit.* pág. 207.

## CALLE, DE LA

Parece que viene este apellido del Valle de Toranzo según algunos autores, pero otros le sitúan en la parte oriental de la región. Se expidió Ejecutoria de Hidalguía para Diego de la Calle, Mier y Espina, de Ampuero y Laredo, en la Real Chancillería de Valladolid, en 1608; para Juan de la Calle Liendo, vecino de Liendo en 1716, y para Juan Bernardo de la Calle, vecino de Castro Urdiales en 1826<sup>1</sup>. Jorge de Montemayor, dice que la casa de la Calle del valle de Toranzo, lleva como ar-

mas, un escudo cuartelado 1 y 4 en campo de oro, cruz de sable floreteada, y 2 y 3 en campo de azur, torre de oro aclarada de azur<sup>2</sup>. Para J.J. Vilar, este apellido es originario de las montañas de Santander y les da por armas las mismas que Montemayor<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 157.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº III, pág. 59.

<sup>3</sup> J.J. VIAR PSAYLA, *Op. cit.* pág. 209.

## CALLEJA

Notable apellido santanderino, uno de los seis primitivos linajes que poblaron Santander en el medievo. Pertenecía a la "Puebla Vieja" o "Puebla Alta", con los Escalante, y Calderones, con casa en la Rúa Mayor, en contraposición con los de la "Puebla Nueva" o "Baja", que eran los Arce, Barcenillas y Pámanes, con los que siempre anduvieron en banderías<sup>1</sup>. Se conocen casas importantes en Camargo, en el lugar de Muriedas; desciende de este solar el Caballero de Santiago Don Juan Velarde y Ceballos nacido en 1625, en cuyo expediente se dice que Juan Gutiérrez de la Calleja su bisabuelo tenía capilla propia en la antigua iglesia de Santa María de Muriedas<sup>2</sup>. Se le dan por sus armas un escudo cuartelado por Cruz de Montesa, 1 y 4, en campo de plata torre natural, y 2 y 3 también campo de plata con una llave de azur al palo. Para la rama de la villa de Santander, son sus armas, en campo de plata, una banda de azur con dragantes de oro a los cabos, con tres flores de lis de oro que adornan el escudo por fuera, dos sobre el jefe y una bajo la punta. Así las describe el "Memorial de algunas antigüedades de Santander", de Juan de Castañeda, escrito en el año de 1592, y publicado por J.L. Casado Soto<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Los seis primitivos linajes de Santander", *Revista Hidalguía*, Madrid 1983.

<sup>2</sup> *Ibidem*. Los antecesores de Don Pedro Velarde, Santander, 1970.

<sup>3</sup> J.L. CASADO SOTO, *Cantabria vista por viajeros de los siglos XVI y XVII*, Santander 1981, pág. 107.

## CALLEJO

Este apellido toponímico como el anterior, también aparece como procedente de Cantabria. En la Real Chancillería de Valladolid, se encuentran los Expedientes de Hidalguía de los siguientes vecinos de Santander: Don Antonio del Callejo, de

Santander en 1772; Don Ángel Callejo, de San Román de la Llanilla en 1776; Don Antonio del Callejo Alonso de Cueto 1776; Don José y Don Manuel del Callejo Alonso en 1776; Don Santos del Callejo y Cuerno, de Monte en 1776; Don Jerónimo Callejo Cueva de San Román de la Llanilla en 1776; Don Ángel, Don Antonio y Don José del Callejo Muñoz, de Monte en 1776; Don Esteban, Don Juan, Don Pedro, Don Sancho y Don Toribio de Callejo, de Treceño en 1552<sup>1</sup>. Les dan por armas: En campo de oro, un pino de sinople y un león natural empinado al tronco; bordura de azur con ocho estrellas de oro. Dice Escagedo Salmón, que las armas primitivas fueron: En campo de oro, pino de sinople, y al pie un león empinante de su color. Añade, que posteriormente acrecentaron sus armas partiendo el escudo; 1 En el primer cuartel, el anterior y el 2 cortado; en campo de gules, en lo alto un fuerte de su color, un brazo armado en lo alto con una bandera, en la parte baja un caballero armado con una espada y rodela, asida una cabeza por los cabellos, el cuerpo a sus pies a orillas de un río en campo de plata, por haber vencido a un inglés en Panamá el Capitán Don Baltasar Callejo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 157.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 153.

## CALLEJÓN

Le dan los heraldistas por procedente de las montañas de Santander y del valle de Cayón. Usan por armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules, una mano abierta de plata y en punta ondas de agua; 2 y 3 en campo de azur, estrella de oro. Así lo encontramos para el apellido García de Trasmiera.

## CALLER

No sabemos exactamente de donde procede este apellido, pero conocemos su existencia desde por lo menos el siglo XVII en el lugar de Matienzo, donde aparecen empadronadas cuatro familias de este apellido en el Catastro del Marqués de la Ensenada, es decir a mediados del siglo XVIII<sup>1</sup>. Ya a finales, en 1792, Don Joaquín Ignacio Caller recibió Expediente de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid y vivía en Hoz de Marrón<sup>2</sup>. Nos da las armas de los Caller, V. de Cade-

nas en su "Repertorio de Blasones", y nos dice que llevan, en campo de gules una muralla almenada de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, pág. 554.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 157.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "C-H"*, pág. 30.

## CALLIRGOS

Este apellido se encuentra en los barrios y lugares cercanos a Santander, especialmente en San Cibrián, San Román de la Llanilla y Renedo de Piélagos. De este linaje fue el Canónigo de la Catedral de Santander y Abad perpetuo del Santuario de Nuestra Señora del Mar Don Rodrigo de Callirgos, Comisario del Santo Oficio de la Inquisición, quien hizo importantes mejoras en la ermita<sup>1</sup>. Ventura Callirgos, natural de Mazcuerras, probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1783<sup>2</sup>. Ignoramos sus armas, aunque sabemos que estuvieron en las claves de las bóvedas de la ermita de Nuestra Señora del Mar.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santa María del Mar, Patrona de Santander*, Santander 1993.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 157.

## CALOCA

Este apellido lebaniego, es geográfico y originario del pueblo de su nombre en el valle de Pesaguero. Son sus armas: En campo de oro un león de gules; partido de sinople, con un castillo de plata y bordura de gules cargada con ocho veneras de oro<sup>1</sup>. De este apellido probó hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Don Atanasio, vecino de Santolalla en el valle de Polaciones en 1827<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "C"*, pág. 26.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 155.

## CALVA

Apellido originario de Revilla de Camargo, del barrio de su nombre. Es un linaje importante, documentado por lo menos desde el siglo XV y que vinculó con otros

nobles de la zona. De él descendía Don Francisco de Ceballos y Cianca, Caballero de Alcántara nacido en 1580, nieto materno de Don Rodrigo de Calva y Don Tomás de Herrera y Herrera, nacido en 1603, como ambos lo expresan en sus Expedientes<sup>1</sup>. Salieron ramas de este linaje para Chinchón y América, al Perú. Son sus armas: Para los de Piélagos: En campo de oro, dos lobos de sable al palo andantes. Otros de Revilla ponen: En campo de oro, castillo natural sobre ondas de plata y azur. Hay variantes y así lo reconoce Jorge de Montemayor cuando dice que son distintas armas a pesar de ser de la misma familia. Sabemos que alguno usó escudo con un león rampante y bordura cargada de ocho armiños, pero ignoramos los esmaltes.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 51.

## CALVIJO

Se da a este linaje como oriundo de Santillana del Mar, y presenta por armas: En campo de oro, roble de sinople acostado a sus pies de dos clavos de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 278.

## CALVO

Este apellido, es originario de las montañas de Burgos según M. Escagedo, y de influencia en la zona pasiega. Al parecer es un apellido derivado de un mote. Don Felipe Calvo de Obregón, vecino de Santa María de Cayón, probó su nobleza en Valladolid, en 1763. Escagedo Salmón les da por armas un escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de azur cuatro fajas de oro, y 2 y 3 en campo de plata león de su color rampante<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* *Op. cit.* pág. 152.

## CALZADA

Este es un apellido toponímico, que puede proceder de diversos lugares especialmente donde se conservan restos de calzadas romanas. Es muy abundante y tra-

dicional en Cantabria, sobre todo en la zona oriental: En Castro-Urdiales, donde existe un barrio llamado de La Calzada, en el cual aparece como apellido por lo menos desde el siglo XV; en Otañes se dice que existía la torre del apellido. En Colindres hay una importante casa, con ramas ausentes en Perú<sup>1</sup>. En Rasines, Gijón, Ampuero, Cereceda, Hoz de Marrón, Udalla, etc. aparecen empadronados a mediados del siglo XVIII<sup>2</sup>. En Bezana había también una rama que pasó a la villa de Santander. Son sus armas: En campo de azur, un creciente de plata adiestrado y acompañado de seis estrellas de oro, tres en jefe y tres en punta, puestas en faja; en punta, una pica de oro con el hierro de plata manchado de gules, al palo.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, (varios padrones).

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV.

## CALZADILLA

Dan este apellido como originario de Santillana del Mar, y le asignan por armas: En campo de plata, banda jaquelada de oro y gules, acompañada en lo alto de un lucero de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 478.

## CÁMARA

De este apellido se dice que es gallego, pero abunda mucho en la zona oriental de nuestra región, especialmente en Guriezo, donde a mediados del siglo XVIII, existen ocho familias que llevan este apellido. Aparecen también en Reinosa, donde presenta Expediente de Hidalguía Bernardo de la Cámara en 1753, que procedía de Santo Domingo de la Calzada; Gutierre de la Torre natural de Torres en 1582; Juan de la Cámara Medrano de Arenas (de Iguña?) en 1588<sup>1</sup>. Los de Laredo y Siete villas llevaron por armas: En campo de gules, un aspa de oro y bordura también de oro cargada con ocho aspas de gules. Otros presentan campo de oro con un corazón atravesado por una saeta, "y a las esquinas una ventana" acostada de una flor de lis. Como el apellido se extiende por toda España, hay otras muchas variantes.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 158.

## CAMARGO

Proviene este apellido del valle de su nombre en Cantabria y parece que es un toponímico de igual origen que la zona francesa de La Camargue. Salió del valle de Camargo, y se extendió el apellido por Castilla, Andalucía y en general por toda España. fue el segundo apellido del Almirante de Castilla, Don Ramón Bonifaz y Camargo, conquistador de la ciudad de Sevilla. Don Jerónimo Roiz de Camargo, Obispo de Coria, Córdoba y Ciudad Rodrigo nació en Camargo la Mayor, a la que favoreció con Obras Pías y otras fundaciones en 1627<sup>1</sup>. Para este apellido, Leopoldo de Barreda y Mena da por armas: En campo de oro, seis roeles de plata cargados de veros de azul y bordura de gules con doce castilletes donjonados de oro<sup>2</sup>. Otros señalan: En campo de oro, cuatro brocales de pozo puestos en sotuer (sic) y bordura de gules con seis roeles de oro. Aún otra versión señala: En campo de oro, cinco calderas de sable colocadas en sotuer y bordura de gules con ocho castillos de oro.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, pág. 137.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Op. cit.*

## CAMAZÓN

Apellido castellano, pero que se da por los genealogistas como procedente de la Merindad de Trasmiera. Lleva escudo cuartelado: 1 y 4, Campo de sinople con torre de plata aclarada de azul y 2 y 3 en campo de plata encima de sinople frutada de oro y un jabalí empinante al tronco<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 282, F. GONZÁLEZ DORÍA, *Op. cit.* pág. 478, y otros.

## CAMINO

Nos encontramos ante otro de los linajes importantes de Cantabria, toponímico y con origen en la Merindad de Trasmiera, en el lugar de Ajo de las Sietevillas. Se le relaciona con el Camino de Santiago antiguo por la costa, y también con los apellidos Carrera, y Carre, originarios del mismo lugar de Ajo y con la misma tradición jacobea de la llegada de un caballero peregrino francés, que a la vuelta de Santiago se quedó en este pueblo, donde fundó casa solar. Otra versión señala que la casa de Camino procede del Barrio-Camino de Ajo; esta última versión parece

la de más fundamento. Uno de los personajes más destacados de este linaje fue Don Alonso de Camino, Señor de la villa de Pie de Concha y Bárcena, descendiente de la casa de Santoña, rama del solar de Ajo, a quien el Rey de Armas Diego de Urbina le hizo entrega de "cierto libro de armas de las casas y solares conocidos que había en las Montañas de Castilla la Vieja, que estaban señaladas y nombradas en el dicho libro, de la casa y solar de Camino, que estaba situada en el lugar de Ajo, que es en la Merindad de Trasmiera"; por ausencia del Rey de Armas, Ana de Sandoval su mujer, exhibió un libro manuscrito en 1562, copia de otro anterior, por lo que las referencias son muy antiguas<sup>1</sup>. Lope García de Salazar en su código "Las Bienandanzas e Fortunas" dice: "un buen escudero que era natural de Hoz, que llaman sobrenombre Ferrero, casó en Ajo con una dueña que era del linaje de Camino, e mucho heredada, e poblaron en Solórzano e tomaron el monesterio de Solórzano por renta del Prior de Nájera, que era de la Honor de Puerto e quedáronse con el sus descendientes"<sup>2</sup>. Con el tiempo el mayorazgo de Camino pasó a la casa de Bravo de Hoyos y Solórzano de las casas de Campoo y Aguilar<sup>3</sup>. De la casa de Ajo, fue el Caballero de Calatrava Don Felipe de Camino y Cordero, natural de Liérganes, y asimismo descendía de la casa de Ajo, Don Pedro González Camino, de la casa de San Mateo de Buelna casado con Doña Magdalena de Güemes, del solar de Esles de Cayón, fundadores de las casas de González Camino de este último lugar, vinculadas con las de Bolívar de las que descendían los historiadores e investigadores montañeses Don Francisco y Don Fernando González Camino y Aguirre, Caballeros de la Orden de Malta y Don Luis González Camino y Aguirre, también investigador y sacerdote, a quien debemos habernos facilitado documentación familiar<sup>4</sup>. Hay Probanzas de Hidalguía de Don Alonso de Camino, en Pie de Concha en 1584; Don Antonio de Camino en Ajo, en 1584; Don Bartolomé de Camino de Bárcena de Pie de Concha en 1782; Don Pedro de Camino de Liérganes en 1696; y Don José Víctor del Camino y Tresgallo en Indias, natural de Laredo. Muchos Caballeros de distintas órdenes y títulos nobiliarios descienden de esta casa de Ajo y todos generalmente usan por armas: En campo de oro, un árbol de sinople surmontado de una lis de azul, y bordura de gules con ocho veneras de oro.

<sup>1</sup> J.A. SERRANO REDONET, "La Casa de Camino y su aliada la de Vélez de Montañilla", *Revista Altavoz*, Santander 1972, pág. 107.

<sup>2</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Op. cit.* pág. 153.

<sup>3</sup> M. SOLANA y G. CAMINO, "Don Alonso de Camino, Señor de la Villa de Pie de Concha y del lugar de Bárcena", *Aportación al Estudio de la Historia Económica de la Montaña*, Santander 1957.

<sup>4</sup> F. GONZÁLEZ CAMINO Y AGUIRRE, "El opulento Señor de Pie de Concha y Bárcena, Don Alonso de Camino", *Revista de Santander*, Tº III, año 1931.

## CAMPA

Nos encontramos ante uno de los linajes más característicos de Cantabria del que pasaron varias ramas a Indias. Está su origen en el valle de Cabezón de la Sal. De este linaje descendía el Caballero de Alcántara Don Fernando de la Campa y Cos natural del lugar de Cos residente en América y fundador de la ermita de San Antonio, Conde de San Mateo de Valparaíso en 1727 y Alcalde de Zacatecas en la Nueva España. Son sus armas: En campo de gules, tres pinos de oro puestos en faja el del centro más alto que los otros dos; bordura de azur con cuatro castillos de plata. Curiosamente y como muchas veces acontece, el escudo que se encuentra en su casa de Cos presenta las siguientes armas. Escudo cuartelado: 1, Guerrero a caballo portando una espada en la mano, que lleva ensartada una cabeza y una inscripción que dice "Campa"; 2 cinco flores de lis; 3 un árbol diestrado de dos calderas en faja y debajo de estas una cruz flordelisada y 4 un castillo, arrimado a él un león encima de dos calderas y a la izquierda un árbol" así se describe en su Expediente de Alcántara. Existe ese escudo con algunas variantes, posiblemente por haber sido mal interpretadas las figuras. Hubo una portalada hoy trasladada a Comillas con ese primer cuartel del caballero sobre un corcel y la inscripción "Campa". Con una dama de la misma casa vinculó el Caballero de Calatrava Don Andrés Sánchez de Tagle residente en Nueva España y entre otros los Marqueses de Jaral del Berrio, Marqueses de Villafont, Marquesa de San Román, Marqueses de Guadalupe Gallardo, etc. Esta familia de México usó como armas el siguiente escudo: Campo partido y el primer cuartel conserva las armas del solar, es decir: 1 Tres pinos copados de oro y bordura de azur con cuatro castillos de plata, 2 cuartelado: 1 y 4 de gules y castillo de plata sumado de una estrella de oro, y 2 y 3 en campo de oro, águila explayada de sable con bordura de oro cargada de cinco ramas de sinople<sup>1</sup>. De este mismo apellido hubo casa en Ruiseñada. Hay otros Campa en la zona oriental de la provincia, especialmente del valle de Ruesga, Ramales y Rasimes así como en Comillas, Cos, Mazcuerras, Santibáñez, Uceda y Valle, en Rionansa<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Certificado de nobleza y armas de los apellidos De la Campa y Cos, por Don Antonio de Hoces Sarmiento, Doc. 1185, Ms. 975 y Ms. 925.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 79.

<sup>3</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV.

## CAMPERO

Apellido originario del Valle de Carriedo, con importantes ramas que pasaron a Indias. Del lugar de Llerana era Don Manuel de Campero, que obtuvo certificación

de armas expedida por Don Juan Francisco de Hita en 1645. Fue Criado de Su Majestad y Tercer Oficial de la Secretaría de Guerra y Su Contador de la Compañía de los Cien Continuos Hijosdalgo de Castilla. Para Campero le dan por armas: En campo de plata, pino sinople y a cada lado un lobo de sable andante, lampasado y armado de gules puestos contramirándose. Bordura de gules, con ocho soportes de oro. En Abionzo hubo una rama que llevó unido el patronímico Fernández. De esa casa fue Don Juan José Fernández Campero, residente en Perú, con Certificación de Armas de Don José Alonso Guerra, despachada en 1717. fue Caballero de Calatrava en 1691. Le señalaron por armas: Escudo en pal: 1 En campo de azur cinco lises en aspa y bordura gules con ocho aspas de oro para Fernández, y 2 cuartelado: 1 y 4, en campo de oro roble de sinople y un lebre de su color y negro atado al tronco, y 2 y 3, jaquelado de plata y gules para Campero. Curiosamente un nobiliario anónimo, da para este apellido del Valle de Carriedo escudo cuartelado: 1 En campo de gules, cinco roeles de oro; 2 en campo de sinople castillo natural; 3 en campo de oro, cruz de gules de Calatrava, y 4 en campo de sinople león natural. Frías de Albornoz dice que para los "naturales de las Montañas de Santillana" se señalan: En campo de oro, un árbol de sinople, y a su tronco un puerco atravesado, y bordura de plata con tres cabezas de moro. También de Abionzo era natural Don Gabriel Fernández Campero, y Hesles Marqués del Valle del Tojo, a quien Don José Alonso de Guerra en 1717 dio Certificación de Armas como las que vimos anteriormente. Don Diego y Don Juan Manuel de Estles Campero, del mismo lugar de Abionzo recibieron en 1751, Certificación del mismo Rey de Armas, y para Campero les asignan: Cuartelado 1 y 4 En campo de oro árbol de sinople y atado al tronco un lebre de sable, con cadena de plata perfilada de azur, y 2 y 3 losangeado de plata y gules. El mismo que vimos anteriormente, detallando más la cadena<sup>1</sup>. Según M. Escagedo Salmón, ninguno de estos escudos es el que verdaderamente corresponde al linaje, ya que consta en el Expediente de Caballero de Santiago de Don Alonso Marrón y Campero, natural de Llerana y Veedor General del Ejército y Presidios de Cataluña primo del Don Gabriel arriba citado, que la Casa de Campero tenía por escudo "Un pino con dos lobos a los lados"<sup>2</sup>. Así le encontramos dentro del balcón de una casa de Saro de Carriedo<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 81.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Asturias de Santillana, Tº II.

## CAMPILLO

Este linaje tiene su origen en las Asturias de Santillana, aunque sus casas principales estuvieron en la Liébana y en Peñamellera, valle que antiguamente perteneció a nuestra región hasta el año de 1833 en que fue adjudicado a las Asturias de Oviedo. En Potes existe el escudo sin tallar el campo, pero con una leyenda debajo que dice: "Esta obra se hizo de orden del Excmo. Señor, Don José del Campillo y Cossío, Caballero del Hábito de Santiago, Vice-Almirante de Su Alteza el Infante D. Felipe, del Consejo de Estado, Presidente del de Hacienda y Secretario del Despacho Universal, Indias y Marina. Año de 1743." Otro escudo en la misma villa, presenta por armas: Una rueda radial acostada de dos luceros, debajo un guerrero a caballo pasando por un puente de tres ojos diestrado de un árbol y siniestrado de una cruz latina. Una inscripción dice: "Armas de Campillo". Ignoramos los esmaltes. Los de la zona de Barrio, en Liébana presentan escudo cuartelado: 1 Dos luceros, 2 caballero en su montura, 3 otra estrella de nueve radios y 4 un rey o reina coronado. Lleva una inscripción que dice: "Campillo, pues que saliste al campo por las doncellas, seguro puedes pintar un lucero y tres estrellas"<sup>1</sup>. De este mismo Ayuntamiento de Vega de Liébana, del lugar de Bada, era el Caballero de Santiago Don Juan José del Campillo y Sánchez del Campo, que en 1743, era Comendador de la Oliva. Se les dan por armas: En campo de gules, un pino al natural acompañado de cuatro estrellas de oro y encerrado en un losange hueco también de oro<sup>2</sup>. Sin embargo las armas que acabamos de ver en Potes, no corresponden con las que se les señalan. F. Sarandeses, nos da las que le señalaron para la casa de Potes y que eran: Un puente sobre ondas de azur y plata y en él un perro, una cruz, un caballero jinete armado, otro perro y un árbol. En jefe una rueda de carro acompañada de una estrella a cada lado, pero dice que se ignoraban los esmaltes<sup>3</sup>. Según Escagedo, estas corresponden al apellido Campo de la Lama aunque las usó Campillo. Un destacado y valiente guerrillero montañés en tiempo de la Guerra de la Independencia, fue Don José López Campillo natural de Liendo que llevó este mismo escudo. De la casa de López Campillo de Liendo descendía el investigador e historiador de la zona, Don Sandalio López a quien debo datos y noticias de los escudos de Liendo.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 122.

<sup>2</sup> J. DE APIENZA, Op. cit. pág. 283.

<sup>3</sup> F. SARANDESES, Op. cit. pág. 91.

## CAMPO

Apellido de origen cántabro, aunque por ser un topónimo puede proceder de distintos lugares. Hay en Cantabria varias casas que no tienen parentesco entre sí: La casa de Campo de Oruña de Piélagos fue solar del Caballero de Santiago Don Domingo del Campo y la Maza, que tomó el hábito en 1745 y fue Capitán del Regimiento de Alcántara. Los Campo de Laredo eran originarios del solar de Puente San Miguel. En Laredo nació en 1656 Don Antonio del Campo Rosillo, Caballero de Santiago y con esta familia vinculó Don Juan Antonio Lorenz de Rada, hermano del Caballero de la Orden de Santiago Don Francisco. Descendía de esta casa el Marqués de las Torres de Rada Don José Francisco Lorenz de Rada, Canciller Mayor de México que llevó por armas un escudo con el campo de oro y tres fajas de veros de plata y azur. Hubo casas también en Gornazo a la que perteneció el Caballero de Calatrava Don Pedro Antonio del Campo; de la rama de Arce en Piélagos, el Caballero de Alcántara Don Manuel de Solarana y Herrera y varias personalidades más<sup>1</sup>. De las casas de Campo en Trasmiera fue importante la casa solar del Campo-Solórzano en Solórzano cuyo escudo del apellido Campo existe en la fachada y se presenta: León rampante coronado diestrado de una palma y siniestrado de un creciente y tres estrellas; en jefe una panela y en punta, hacia el cantón siniestro un ancla; Lleva una inscripción que dice "Armas del Campo". Otro escudo cuartelado presenta en el primer cuartel las mismas armas. Hay asimismo otro solar importante en Galizano, cuyas armas aún existen en la fachada de una casa muy parecidas a las que hemos visto en Solórzano, pero con el león surmontado de una panela y en el cantón superior izquierdo el creciente y las tres estrellas al pal<sup>2</sup>. En Pontones se ven también dos escudos del apellido Campo, con idénticas figuras a las que acabamos de ver. De la Casa de Trasmiera de Bosque antiguo era Don Francisco Antonio del Campo y Alonso, primer Conde de Campo-Giro, título recibido el 27 de noviembre de 1797. De este mismo linaje procedían los condes de Peñacastillo.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº III, pág. 90.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, págs. 46 y 133.

## CAMPOO

Este apellido geográfico procede como puede suponerse del valle de Campoo en Reinosa, o quizá de Aguilar de Campoo en Palencia. Son sus armas: En campo de gules, siete bezantes de oro, y bordura del mismo metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. Tº III.

## CAMPORREDONDO

Este apellido toponímico tuvo especial incidencia en la Junta de Cudeyo en el lugar de Sobremazas, de donde procedían nada menos que cinco escultores de esta saga, trabajando en toda España y seis maestros de hacer retablos que conocamos. Probaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1763, Don Alejandro, Don Hilario y Don Pedro de Camporredondo<sup>1</sup>. Hubo un poeta montañés en el siglo pasado que se llamó Don Calixto F. Camporredondo, nacido en 1815 en Sobremazas, que publicó entre otros un libro, "Ecos de las Montañas", y asimismo un canónigo estudioso de la historia de Cantabria, Don Pedro Santiago de Camporredondo, Bibliotecario de la Catedral de Santander. Son sus armas: 1 En campo de azur seis roeles de oro y 2, en campo de oro árbol de sinople. Otros usaron: En campo de plata un árbol de sinople, y finalmente otros, en campo de plata dos castillos al natural y dos lises en jefe<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 161.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº III, pág. 97.

## CAMPOS

Aunque algunos piensan que es el mismo apellido anteriormente visto, nada tiene que ver con él ya que no es lo mismo "del Campo" que "Campos". Hubo solares diversos de este apellido en Cantabria, precisamente por ser un topónimo, y se dice que proceden de tierras de Campos en Castilla. Un solar muy antiguo existió en Trasmiera en el lugar de Hoz de Ribamontán al Monte, donde tenían su antigua torre ya desaparecida, caída en 1519 y cuyos propietarios habían pasado a vivir a Entrambasaguas<sup>1</sup>. De esta casa descendía el que fue Gobernador Militar de

Santander, General Don José de Campos Guereta y su hermano Don Casto, también Gobernador Militar de la ciudad. Los Guereta procedían de Astillero. Son sus armas: En campo de gules león de oro. Los Campos de Carriedo llevaron por armas: En campo de oro, tres fajas de veros de azur y plata y bordura de plata con armiños de sable.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº III, pág. 95.

## CAMPUZANO

Procede este apellido del lugar de su nombre en Torrelavega, desde donde pasó a Andalucía y otras zonas del resto de España e importantes ramas a América. En 1689, recibió Don Antonio de Campuzano y Riva-Herrera el título de Conde de Mansilla y fundó capilla en la actual iglesia parroquial de la Anunciación de Santander, antiguo Colegio de la Compañía de Jesús donde se conserva una piedra armera con su escudo que presenta por armas: Cortado 1 En campo de gules, castillo de plata donjonado y acostado de dos flores de lis de oro, y 2 cueva bajo una peña natural de la que sale un perro de sable<sup>1</sup>. Según Piferrer el linaje procede de la casa y solar de Cuchía y "son hijos dalgo de sangre y sus armas un escudo, y en él un castillo con su homenaje, como se ve en las principales casas de los caballeros Campuzanos de Torrelavega. El campo rojo, el castillo de oro la orla de plata y los armiños negros" (sic)<sup>2</sup>. Este apellido originario de Cantabria, ha dado destacados personajes y probaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid: Don Fernando de Campuzano de Montaña, natural de Torrelavega en 1739; Don Francisco Campuzano, de Cartes en 1816; Don José de Campuzano, de Cádiz y natural de Buelna en 1770; Don Juan de Campuzano, de Montaña (Torrelavega) en 1739; Don Juan de Campuzano vecino de Cádiz y originario de Buelna en 1770; Don Juan de Campuzano, de Torrelavega en 1825; Don Juan Antonio de Campuzano de Santander en 1826 y Don Manuel de Campuzano, de Quijas en 1731. Hoy en día, de este apellido hay varias figuras importantes en los ámbitos del arte. Las armas que les dan según Barreda y Mena son: En campo de gules, un castillo de plata donjonado y acostado de dos flores de lis<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 44.

<sup>2</sup>F. PIFERRER, *Nobiliario de los Reinos y Señoríos de España*, Tº III, pág. 207.

<sup>3</sup>L. DE BARREDA Y MENA, Op. cit.

## CAMUS

J. de Atienza, dice que este apellido procede de Bermeo, y que una rama pasó a Chile. Para nosotros es Santander la cuna de este linaje. En Santander, en el medioevo hubo un barrio llamado Camus, (no sabemos como iría acentuado ya que en los documentos antiguos aún no existían ortografía ni acentos), pero en la actualidad, algunos dicen Camús y otros Camus. Abunda muchísimo en la capital y especialmente en sus barrios de Cueto, Monte, Peñacastillo y San Román de la Llanilla, donde más de cien familias aparecen empadronadas. Sabemos que una rama importante de los Camus llegó a Santander desde Bermeo a finales del siglo XV, de la que más adelante hablaremos, pero mucho antes ya estaba situado este apellido en la villa como podemos comprobar por escrituras del Archivo catedralicio de Santander, donde ya aparece el linaje en el año de 1390 citado de la siguiente manera: "Arriendo perpetuo de seis en seis años, que hizo el cabildo de la Colegial a Gutierre Martínez y a su mujer para sí y sus hijos herederos y sucesores por ciento cuarenta mvs. de renta cada un año de las heredades y viñas que están en el sitio de Camus y Sobaler, que lindan por una parte con viñas de Juan Fernández y Heredad plantadiza de Juan Delgado el mozo y de Herederos de Camus"...!, y así lo afirma también Escagedo Salmón que publica una escritura del año de 1405, de un fuero perpetuo otorgado a Juan García de Camus y Catalina Sánchez su mujer<sup>2</sup>. En los padrones de distinción de estados o de hidalguías de la villa de Santander de 1448, aparece empadronado en la calle de Cadalso "Juan de Camus, fidalgo". Muy posteriormente llegó la rama de Camus de Bermeo cuando Pedro de Camus se avecindó en Santander en 1506, es decir, cien años después de esta última fecha. Fundaron capilla en la Catedral, entonces abadía, donde aún existe un enterramiento con una inscripción que dice: "A honra y gloria de Dios, i de su Ssma. Madre, fundó esta capilla Pedro de Camus, natural de esta villa, el año de 1599, y la dotó de renta perpetua para un capellán que nombran los poseedores de este Patronato. Reedificola Don Lorenzo de Camus Pacheco, sucesor en él, Proveedor General de las Armadas de las Cuatro Villas y Castellano y Alcayde del Castillo y Casas Reales deste de Santander. El Marqués de Balbuena es el Patrón de esta Capilla y Capellanía". Esta capilla se edificó por Pedro de Camus, como ya hemos visto, que falleció en Indias, y dice su padre, "Que mandó fundar una capellanía y capilla en la Iglesia Colegial de los Cuerpos Santos..." Se litigó por esta causa en 1606, entre los linajes de Arce, Puebla, y Camus, por la posesión y pertenencia de la capilla<sup>3</sup>. Don Lorenzo de Camús, puso las armas de su apellido que

son: "En pal: 1 Campo de oro, y guerrero a caballo en alazán blanco, con morrión levantada la visera y descubierto el rostro con la espada desnuda en la mano, vestido de morado y el caballo andante sobre un prado de sinople, y en jefe "una menguante" de plata perfilada de sable; 2 en campo de gules, un árbol de sinople perfilado de oro, sobre prado sinople y pendiente de las ramas dos calderas naturales una a cada lado"<sup>4</sup>. El escudo primitivo llevaba por armas: En campo de oro un jabalí negro empinante a una encina de sinople; bordura de azur con ocho estrellas de oro. Esta rama de Bermeo, fue la que fundó la casa de Camus de Cajo, de la que descienden los Marqueses de Valbuena de Duero, título concedido a Don Antonio Ibáñez de la Riva Herrera y Prieto, en 1693, que fue Caballero de Calatrava y casó con Doña Mariana de Camus y Herrera. Las ramas que pasaron a Indias lo hicieron ya directamente desde Santander, tanto el ya citado Pedro de Camus, como su descendiente Celedón de Camus que llegó a Perú en 1600 y a Chile en 1617, asentándose en Concepción, donde fue Corregidor; Ventura de Camus, que pasó a Buenos Aires y después a Chile, Alcalde de Santiago, en 1719 etc.<sup>5</sup>. La rama chilena usó como armas: En campo de oro, un león rampante de sable, manchado de gules, y asimismo el escudo existente en la Catedral de Santander del apellido Camús, (con acento) nos dice Vilar Psayla, que es originario de Borgoña y que lleva por armas: En campo de azur tres crecientes de plata.

<sup>1</sup> Documentos en pergamino existentes en el Archivo de la Catedral de Santander relativos a la familia de Camus". Un agradecimiento muy especial al investigador Don Marcial de Zamanillo, que nos ha facilitado su consulta, ya que parte de este archivo desapareció durante la guerra de 1936 y posterior incendio de Santander de 1941.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMON, *Solares*, Tº III, pág. 112.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág.25.

<sup>4</sup> Archivo de la Casa de los Marqueses de Valbuena. Debo asimismo estas notas, a la amabilidad de Don Marcial de Zamanillo.

<sup>5</sup> J.L. ESPEJO, *Nobiliario de la Capitanía General de Chile*, Santiago 1967, pág. 203.

## CANAL, LA

Apellido lebaniego, notable y con casa solar en la villa de Potes donde aparecen sus escudos, lo mismo que en los lugares de Lebeña, Caviades (Valdáliga) y San Vicente de la Barquera. Diego Hurtado de Mendoza dice en su "Nobiliario Antiguo" de este linaje que: "Está su torre antigua dentro de la villa de Potes, y es casa solariega..."<sup>1</sup>. De ella procedía Don Juan Fernández de La Canal, Trinchante del Rey Don Juan II. De la casa de Lebeña, hay noticias desde el siglo XVI, en que llevaban unido el patronímico Gómez, y estuvieron vinculados con la casa del Arenal y la de Vélez de las Cuevas entre otros linajes de las Asturias de Santillana. De es-

ta casa fue Don Domingo de la Canal y Vélez de Las Cuevas, Caballero de Calatrava en 1708, residente en México, su hijo también Calatravo, Don Manuel Tomás de la Canal y su segundo nieto Don Andrés Fernández de Madrid y la Canal, Caballero de Carlos III en 1798. De la casa de la Canal de Caviedes, procede la de Palencia. De la de San Vicente de la Barquera descendía el Caballero de Calatrava, Don Ventura de la Canal y Barreda, Maestre de Campo en 1640. Las armas de este apellido que vemos en Potes, labradas en piedra en varias fachadas son: Escudo partido y medio cortado: 1 Castillo sobre peñas, de cuyas almenas salen cinco astas de banderas con pendones; 2 cruz latina y en los cantones superiores dos estrellas de ocho radios. En el cantón inferior izquierdo una flor de lis; 3 puente sobre ondas de agua. Ignoramos los esmaltes. Hay nada menos que nueve piezas en la villa, tanto en casas particulares como en iglesias, casi todos con alguna variante, y algunos con leyenda que dice: "Esta Cruz con dos estrellas, al pasado aparecieron, cuando a los moros vencieron y ganó cinco banderas". En Cabezón de Liébana existió otra casa de La Canal con las mismas armas, y cuyo escudo se encuentra hoy trasladado a Santillana del Mar, (casa de Sánchez de Tagle). La casa de San Vicente de la Barquera tenía representación a mediados del siglo XVIII, en la Revilla, Santillán y Boria. De la casa de San Vicente fue el Caballero de Calatrava, Don Ventura de la Canal, que se cruzó en 1640. Del solar de La Canal en Ucieda procedía el P. Fray José de la Canal, que en 1844, fue Presidente de la Real Academia de la Historia. Con las mismas armas de Potes, vemos el escudo de la casa de Caviedes, con inscripción que lo confirma. Los genealogistas consultados no hacen referencia a estas armas, y les dan otras que no corresponden a las casas de Cantabria<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> III, pág. 115.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> V, págs. 107 a 195.

## CANALES

Este linaje se dice que procede de León, pero por ser un apellido toponímico, puede tener diversos lugares de origen. Los de Cantabria proceden del lugar de Miera, de donde pasó una rama a Toledo en 1550 al establecerse allí Don Alonso Álvarez de Canales, natural de Miera y que según Escagedo Salmón "fue tronco de la casa de este apellido en la ciudad imperial" Les da por armas: En campo de gules, torre de piedra natural y bordura de plata con ocho leones rampantes con color

natural. En la Merindad de Trasmiera, abundó este apellido, a mediados del siglo XVIII en los lugares de Ambrosero, Bádames, Ceceñas, Lláneiz, Riotuerto, Nates y Sobremazas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones, y Oficios en la Montaña, según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*, Santander 1961, T<sup>o</sup> IV, pág. 675.

## CANARES

Se da a este apellido como originario de Trasmiera en Cantabria. Nosotros no lo hemos encontrado. Se les señalan por armas: Escudo partido: 1 En campo de azur torre de plata con homenaje, y 2, en campo de plata tres fajas de veros de azur y plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 286.

## CANILLAS

Procede este apellido de Laredo según algunos heraldistas. Les dan por armas: En campo de gules, tres fajas ondeadas de plata y bordura de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 287, y F. GONZÁLEZ DORIA, *Op. cit.* pág. 482.

## CANO

A este apellido, posiblemente procedente de un mote, se le dan diversos orígenes, todos castellanos, pero para nosotros, el que da lugar a la presencia de este linaje en Cantabria, es el solar de Espinosa de los Monteros, de donde pasó a las zonas de la pasieguería y se propagó por toda la región, especialmente por la oriental. Así vemos en Soba, en el lugar de Herada, a Don Francisco Pérez Cano y Escudero, Caballero de Calatrava en 1702, y a su pariente Don Gabriel Ortiz de la Cagigera, Salví y Pérez Cano, Caballero de Carlos III en 1783, y a su hermano José Ortiz, también Caballero de esta misma Orden, en 1793. De este apellido se dice que el escudo primitivo fue de plata, con león sable con corona y cetro, y bordura cargada con mazas. (Así se las dan para el solar de Cantabria algunos genealogistas).

Escagedo Salmón dice que los de Espinosa usaron: 1 En campo de oro, cinco calderos de sable, cada uno con dos sierpes de sinople en las asas; 2 en campo de azul, banda de oro con dragantes de sinople linguados de gules y salpicados de oro<sup>1</sup>. Los de la zona oriental y Carranza usaron: En campo de gules, tres barras de plata<sup>2</sup>. Otro escudo presenta: En campo de oro, árbol de sinople surmontado de un águila de sable, y dos corderos blancos atados al tronco con cintas de gules y adosados<sup>3</sup>. así mismo hay expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, ejecutados para Don Bartolomé de Cano, natural de Miera en 1762; Don Francisco Cano, de Liérganes en 1723; Don Juan del Cano, de Potes, en 1569; Don Marcos de Cano, de Ramales en 1730; Don Miguel Cano, de Gibaja, y vecino de Ruesga en 1762; Don Pedro del Cano, de Potes en 1569; Don Sebastián Cano, de San Roque de Río Miera en 1717; Don José Cano Bringas, de Balcaba, residente en Mérida de Yucatán en 1774; Don Antonio Cano Pellón, de Hijas de Toranzo en 1799; Don Juan Cano Pellón de Agüero en Toranzo de 1722; Don Juan Cano Revuelta, de San Miguel de Luena, en 1729 y Don José Cano Santa María, de Hoz y Marrón, en 1731<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 162.

<sup>2</sup> M. LÓPEZ GIL, *Los Escudos de Carranza...* pág. 12.

<sup>3</sup> J. VILAR PSAYLA, *Op. cit.* pág. 220.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 164.

## CANTERA

Apellido trasmerano; posiblemente sea un topónimo referente a las abundantes canteras de la zona de Rivamontán al Mar. Hay una casa de este linaje en el lugar de las Pilas de la misma Junta, que presenta por armas en su fachada: en el primer cuartel las de Cantera que son: En campo de azul, castillo de oro rayado de cantería (sic); a la puerta, "como que quiere entrar" un lebrele manchado de plata y sable, orla de gules y ocho panelas de plata<sup>1</sup>. De esta casa desciende el Caballero de Santiago, Don Francisco de la Hoz y la Cantera, cruzado en 1681 y su hijo Don Juan de la Hoz Gutiérrez y de la Cantera, que lo fue en 1666<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 140.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 124.

## CANTERO

Como el anterior, este apellido puede tener su origen en el arte de la cantería, oficio de enorme incidencia en la región cántabra, donde llegaron a contabilizarse varios miles de canteros en el siglo XVIII, y familias enteras formaban clanes para salir a trabajar a toda España. De la casa de Cantero del lugar de Liendo, descendía el Caballero de Carlos III, Don Miguel Antonio de Tagle y Cantero, que se cruzó en 1797<sup>1</sup>, y de la de Guriezo, el Caballero de Carlos III, Don Manuel Cantero y San Vicente, ya nacido en Madrid y cruzado en 1834<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de azul, una banda de oro acompañada de un castillo de plata en lo alto, y en lo bajo de una caldera jaquelada de oro y sable. Otra versión presenta: En campo de sinople, una cigüeña de su color<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> <sup>2</sup> Archivo Histórico Nacional, "Índice de Pruebas de los Caballeros de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos III, desde su institución hasta el año de 1847", Madrid 1904, págs. 34 y 165.

<sup>3</sup> VICENTE DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letras "C-CH", pág. 48.

## CANTO

Apellido que se dice procede de Santillana del Mar, aunque nosotros no lo hemos encontrado allí. Sin embargo, en Barcenaciones de Reocín se da Expediente de Hidalguía a Don Francisco del Canto en 1726<sup>1</sup>. Les dan por armas: En campo de oro, una encina de sinople y un lebrele blanco atado al tronco con cadena de hierro y levantado como si fuera a atacar. Una rama de los Canto de Santander, pasó a Asturias y uso estas mismas armas<sup>2</sup>. En el Nobiliario de Los Reinos Españoles, se dice que la casa primitiva del linaje es "en Aguayo junto a Santander", y les dan escudo partido: 1, en campo de azul nueve jaqueles de plata; 2 en campo de oro tres cuervos de sable y bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 165.

<sup>2</sup> F. SARANDESES, *Op. cit.* pág. 96.

<sup>3</sup> *Armería y Nobiliario de los Reinos Españoles*, Tº I, pág. 474.

## CANTOLLA

Ilustre apellido trasmerano, de origen toponímico, en el barrio de La Cantolla, con casa solar en Entrambasaguas y Liérganes. De este último lugar desciende el Ca-

ballero de Santiago Don Domingo de la Cantolla y Miera, que se cruzó en 1696, cuyas armas fueron según Diego de Urbina: En campo de plata, monte de sinople y sobre él un castillo de gules y bordura general también de gules con "ocho veneras o coquillas como las que traen los peregrinos que vienen de Santiago". Fueron dadas estas armas en 1622<sup>1</sup>. La casa de Cantolla de Liérganes es la casona conocida por la "Casa de los Cañones" y en el año de 1471, ya aparece el linaje viviendo en este lugar. En el interior de la casa una inscripción dice: "En el suelo de las casas de sus ascendientes, fabricó estas el Señor Don Domingo de la Cantolla Miera, Caballero del Orden de Santiago, Secretario de Su Majestad y de su Consejo de Inquisición y las puso en cabeza del Mayorazgo que fundó él. Año de 1715". Los cañones situados en las esquinas de la casa, recuerdan la proximidad de la Real Fabrica de Cañones, de la que fue Veedor uno de los miembros de esta casa<sup>2</sup>. De la rama de Cantolla en Entrambasaguas, fue el Caballero de Santiago y Capitán Don Juan Antonio de Cordero y la Cantolla; se dice que en la casa del linaje estaba el escudo de piedra en la fachada, que llevaba para el apellido Cantolla, un castillo sobre un risco en campo blanco orlado con seis conchas de plata<sup>3</sup>. El escudo de Cantolla que existe en Santander ciudad, en la llamada casa de Pedruca, esquina a esta calle y a la de Marcelino Sanz de Sautuola, lleva en segundo lugar las armas de Cantolla, en este caso representadas por un puente de piedra de tres ojos. Otros genealogistas apuntan para este apellido montañés: En campo de plata, castillo sobre peñas y bordura de azur con seis veneras de plata. Para más detalles sobre esta casa y linaje puede consultarse el Catálogo Monumental del Municipio de Liérganes<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 127.

<sup>2</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, *Liérganes*, Madrid 1936, pág. 46.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II.

<sup>4</sup> M.A. ARAMBURU-ZABALA (Director), A. BEZANILLA CACICEDO, C. GUTIÉRREZ DOMÍNGUEZ, D. SANZ ARROYO, K. MAZARRASA MOWINCKELA, MONTALBÁN CARRASCO, J. POLO SÁNCHEZ, *Catálogo Monumental del Municipio de Liérganes*, Santander 1997.

## CANTONAL

Apellido al que todos los genealogistas dan origen de las Montañas de Santander y pintan por armas: En campo de oro, torre de piedra surmontada de una cruz llana de gules; bordura de gules cargada de ocho veneras de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 288, y otros.

## CANTOS

Procede este apellido del lugar de Aguayo en Reinosa, y les dan por armas: Escudo jaquelado de plata y azur, partido de oro con tres cuervos de sable bien ordenados; bordura de gules con cuatro aspas de oro, y cuatro bezantes de oro alternando<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 289.

## CAÑARTE

Se da origen a este apellido en el lugar de Laredo. En el siglo XVI, ya vivían en Laredo los de este linaje vinculados con otra estirpe importante de la zona, los Amor. Descendiente suyo fue el Capitán Don Pedro Cañarte y Miengo, que murió en Indias en 1694 y tenía parentesco con el Caballero de la Orden de Calatrava y del Consejo de Su Majestad, Don Francisco de San Martín y Ocina. Del mismo linaje fue Don Pedro de Cañarte y Liencres, Caballero de Calatrava natural de Laredo, que se cruzó en 1707<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 144.

## CAÑEDO

Por ser toponímico y geográfico, este apellido tiene distintos lugares de origen. Varios genealogistas señalan que procede de Asturias, pero nosotros sabemos que en el lugar de Cañedo del Valle de Soba de Cantabria existía este linaje y que de allí salieron en el siglo XVI, Antonio, Juan y Pedro de Cañedo, quienes recibieron Expediente de Hidalguía en 1578<sup>1</sup>. En Soba a mediados del siglo XVII existía este apellido, precedido de algún patronímico, en los lugares de Balcaba, Incedo, Santayana y Reoyos. Cien años más tarde, solo quedaba en Balcaba y San Martín. De este apellido hubo ramas importantes en Nueva España, pero no sabemos si proceden de Cantabria. Para las casas de esta región desconocemos sus armas, pero Cadenas Vicent da para este apellido las siguientes: Escudo partido: 1 En campo de plata tres cañas de sinople sobre una terraza del mismo color y la caña del centro surmontada de una corona ducal de oro, y 2 en campo

de sinople, un puente de tres ojos al natural, sobre ondas de azur y plata. Señala otro: En campo de azur un cabrio de oro acompañado de tres anillas de plata<sup>2</sup>. Los de Asturias usaron las tres cañas que dicen eran de maíz. Vilar les da por armas un escudo de gules y en él dos lebreles andantes al pal, con collares de azur<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 167.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letras "C-Ch", pág. 51.

<sup>3</sup> J. VILAR PSAYLA, Op. cit. pág. 223.

## CAÑIZO

Este es un apellido trasmerano de la Junta de Cudeyo, de los lugares de Miera y Mirones. Según una Certificación dada en la Chancillería de Granada por su Alcalde de Hijosdalgo Don Alonso de Herrera se dice que "para hacer vista de ojos de la casa noble de los Cañizo, los testigos les llevaron al barrio que dicen de Mirones, donde se halló una casa con dos puertas", y se añade que la fábrica es muy antigua y que su cerca llega hasta el río "que dicen de Miera". En 1672, vivían en ella Don Domingo del Cañizo y Santos del Cañizo su hijo mayor, que la habían heredado de Don Diego de Cañizo su padre y este de Don Diego de Cañizo su abuelo, y que era "casa solar" y todos "hombres hijosdalgo, nobles notorios de casa y solar conocidos"<sup>1</sup>. En la casa existen dos escudetes que presentan una cruz floreteada, probablemente signo incompleto de la Santa Inquisición. El escudo que da el Repertorio de Blasones para este apellido es: En campo de oro, dos lobos de sable puestos en palo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Vista de Ojos de la Casa Solariega y Noble de los Cañizo, el 9 de diciembre de 1672, en la Real Executoria de Nobleza incoada por el Señor Don Juan de Cañizo y Lossa, Familiar del Santo Oficio. (Copia del Notario de Bilbao ya fallecido Don L. Rodríguez Alcalde).

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letras "C-CH", pág. 51.

## CARABEOS

Apellido geográfico con origen en el lugar de su nombre en Valdeprado del Río. Les dan por armas: En campo de azur, cinco cabezas de doncellas "en pelo" puestas en sotuer<sup>1</sup>. Posiblemente este escudo con las cinco doncellas "en pelo" es decir, virgenes, representen como el escudo asturiano de Miranda, el

vergonzoso tributo de algunos reyes cristianos, obligados a entregar doncellas a los caudillos árabes, y que ciertos caballeros cristianos abolieron luchando con sus armas lo que mereció representar cinco niñas o mujeres en sus escudos<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 162.

<sup>2</sup> F. SARANDESES, Op. cit. pág. 235.

## CARANDIL

Parece que este apellido procede del Valle de Penagos en las Asturias de Santillana y le dan por armas: En campo de oro, una encina de sinople frutada de oro y una cabra al natural empinada al tronco; bordura de gules con ocho aspas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 484.

## CARASA

Procede este apellido también geográfico, del lugar de su nombre en Trasmiera, donde se hallaba la antigua torre solar del linaje trasmerano. En la parroquial de Carasa hay varios escudos esculpidos en piedra con las armas del linaje; del mismo apellido hubo ramas importantes en Castro Urdiales y Ruesga. A este último pertenecía Don Lorenzo de Carasa y Valle, Caballero de Santiago que tenía su solar "media legua distante de este lugar, y otra media de el de Valle". Allí aparece en la actualidad su escudo con la inscripción que dice "Carasa". Los Carasa de Castro Urdiales, dieron numerosas personalidades entre otras la de Don Don Gaspar de Carasa Mioño y Espalza, Caballero de Santiago en 1564, Almirante de las Reales Armadas y Don Martín de Carasa y Espalza, Caballero de Alcántara en 1609. Las armas para estos linajes nos las da M. Escagedo, pero no los esmaltes: Dice que son: Tres flores de lis, tres hoces, tres estrellas, un castillo sobre una roca y una escala arrimada. Así las vemos en Castro Urdiales labradas en piedra con la inscripción "Carasa"<sup>1</sup>. F. González-Doria, si nos indica colores, después de decir que proceden de la Junta de Voto del partido judicial de Laredo en Santander. Dice que llevan por escudo: En campo de azur una torre de plata aclarada de gules puesta sobre una peña de su color y esta en aguas de azur y plata; a cada lado de la to-

re un lebril de plata empinado a sus muros y en ambos cantones del jefe una hoz de plata con el mango de oro. Vemos pues variantes con los anteriores<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I y VI.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 484.

## CÁRAVES

Apellido de las Asturias de Santillana, geográfico por proceder del lugar de su nombre en el valle de Peñamellera, que hasta el año de 1833, perteneció a Cantabria<sup>1</sup>. Hubo casas de este linaje en Cáraves y Merodio, así como en Liébana, en los lugares de Baró y Santibáñez. Les dan por armas: En campo de oro, banda de sinople: en lo alto lucero de oro y en punta cruz de Calatrava; bordura de plata cargada de ocho sotuers de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ, *Alcaldes y Regidores*, Santander 1986.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* T<sup>o</sup> II, pág. 162.

## CARBÓN

Este apellido aparece desde el siglo XVI en la zona occidental de la región, especialmente en la Liébana, en Pesaguero, Bedoya y Torices. En una Ejecutoria familiar de los Carbón del lugar de Lerones en Pesaguero, se dice que los de este linaje son "nobles hijosdalgo de casa y solar conocido"<sup>1</sup>. Parece que su origen es asturiano, y les dan por armas: En campo de sinople, una "M" de plata coronada de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Carta y Real Provisión de 29 de Agosto de 1748, para Francisco Mancebo, nieto de María Díaz Carbón vecina del lugar de Lerones. (Archivo familiar de la autora).

<sup>2</sup> F. SARANDESES, Op. cit. pág. 98.

## CÁRCAMO

Según algunos autores, procede este apellido de las Asturias de Santillana y se les da por armas: En campo de gules león de oro rampante, jaquelado de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 163.

## CÁRCOVA O CÁRCOBA

Este apellido toponímico aparece especialmente en la Merindad de Trasmiera, en los lugares de Liérganes, Miera y Riotuerto; es nombre de un barrio, y de este linaje descendía el Caballero de Santiago y Capitán, Don Miguel Pereda de la Cárcova y Gutiérrez de la Lastra nacido en Miera en 1579, y le dieron escudo cuartelado: 1 En campo de gules, castillo de oro; 2 en campo de plata cruz de gules flordelizada; 3 en campo de azur flor de lis morada y plateada y 4 en campo de gules grifo dorado. Don Pedro García Blanco de la Cárcoba recibió el mismo blason<sup>1</sup>. La casa de la Cárcoba en Liérganes, conserva el escudo tallado en piedra en el barrio de Rubalcava<sup>2</sup>. Una rama del apellido pasó a Buenos Aires. fue su fundador, Don Ignacio Juan Manuel de la Cárcova y Rubalcaba, ilustre marino nacido en 1771, quien destacó en el gobierno de las Islas Malvinas, defensa de Buenos Aires, etc. Llevó por armas: Escudo cuartelado: 1 En campo de azur, león rampante jaquelado de plata y gules; 2 en campo también de azur, águila exployada de oro; 3 en campo de azur, castillo de oro, y 4 en campo de azur, otro castillo de oro emplazado en una terraza o losa sobre aguas y un ánora de oro a cada lado. Bordura general componada de ocho piezas, cuatro de plata con cruces de gules y otras cuatro en campo de azur con lis de plata. Otros muchos ilustres personajes proceden de este linaje, marinos especialmente e intelectuales<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, Papeles familiares. Atención de la familia Yarto Calderón.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, págs. 99 y 100.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> III, pág. 183.

## CARDIL

Se señala este apellido como originario de Trasmiera, y se le dan por armas: En campo de gules, una torre de oro, y en el homenaje una cruz de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 485.

## CARDO

Procede de la Merindad de Trasmiera, aunque no lo hemos encontrado. Les dan por armas: Escudo partido: 1 En campo de azur, cinco copas de oro puestas en so-

tuer, y la del medio boca abajo sobre un plato; y 2 en campo de plata cinco panelas de gules puestas en sotuer<sup>1</sup>. F. González-Doria pone este apellido con dos "des"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 293. Estas mismas armas lleva el linaje de Otañes con distintos esmaltes.  
<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 485.

## CARDOSO

De las Asturias de Santillana; de este linaje pasó una rama a Galicia. En campo de oro, un cardo de sinople florecido. Bordura de gules cargada con ocho aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 485.

## CARIACO

Dice J. de Atienza, que este apellido es de la Merindad de Trasmiera y añade que son sus armas: Escudo partido, 1 En campo de oro, un caballo de sable en pelo y levantado, y 2 en campo de plata, nueve roeles de oro puestos de tres en tres. Creemos que aquí hay una equivocación, y que estas son las armas del apellido Carriazo como más adelante veremos; en el mismo error caen otros genealogistas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 293, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 486.

## CARIAGA O CAREAGA

Este apellido en origen parece vasco, pero así lo encontramos en Ampuero, con ramas que pasaron a Perú. De esta casa descendían los Caballeros de Santiago, hermanos Don Diego y Don Pedro de Careaga y Velasco, cuyo apellido paterno según M. Escagedo Salmón, era Espina, Morales y Careaga, pero prescindieron de los dos primeros<sup>1</sup>. Los de la casa solar de Santander, figuran en "El Solar Vasco Navarro", de la siguiente manera: "En tiempos antiguos pasó el linaje a la provincia de Santander". Dice que esta rama usa por armas: En campo de oro, árbol de sinople y dos lobos de sable atravesados a su tronco; bordura jaquelada de plata y gules en dos órdenes<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 192.  
<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, 1967, Tº III, pág. 32.

## CARIGA

No sabemos si es el mismo linaje que el anterior. En Carasa hay una casa que tiene escudo de piedra y presenta por armas: Barra de dragantes y en jefe y punta árbol con tres panelas formando arco. Se dice que esta casa y escudo es de los Cariga, que aparecen allí empadronados en 1752<sup>1</sup>. Don Francisco de Cariga y Sierralta, natural de Agüera, en Castro Urdiales y ausente en Sevilla, probó Certificación de Nobleza en la Real Chancillería de Valladolid en 1776<sup>2</sup>. En Sámano, Castro Urdiales, hay un escudo labrado en piedra con la inscripción "Cariga" y cuyo campo presenta las siguientes armas cuya descripción y colores nos indica L. de Santa Marina en su libro *Labras Heráldicas Montañesas*, de la siguiente forma: "de plata bordura de gules, jefe rojo apartado con la divisa "Cariga", barra de gules ententada y engolada en dragantes de sinople, en el flanco derecho, roble arrancado sinople, acompañado de dos panelas gules, ante el tronco jabalí pasante de sable, en el flanco izquierdo iguales figuras salvo ser tres las panelas"<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 42.  
<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 169.  
<sup>3</sup> L. SANTA MARINA, *Labras Heráldicas Montañesas*, Santander 1928, pág. 25.

## CARMONA

Apellido geográfico, del lugar de su nombre en Cabuérniga. Pasó una rama a Andalucía y fundó nueva casa en Baeza<sup>1</sup>. En Cantabria quedaron casas en El Tejo y la Revilla de Valdáliga; en La Lastra y Salceda de Tudanca; en la Revilla de San Vicente de la Barquera y en Gibaja<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de oro, un castillo de piedra por cuya ventana izquierda sale un brazo armado de sable, empuñando un manojó de saetas del mismo color; Bordura de gules con ocho aspas de oro.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 293.  
<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. vv. págs.

## CARNERO

Este apellido lo encontramos en Castro Urdiales por lo menos desde el siglo XVI, donde aparecen empadronados en 1596, especialmente en Lusa, con cuatro fa-

milias, en la villa, y Don Sancho de Carnero, y otras dos familias en Mioño<sup>1</sup>. Existe en la actualidad un escudo en piedra que presenta dos carneros al pal<sup>2</sup>. Las armas que da V. de Cadenas para este linaje son: En gules una banda de plata cargada de tres flores de lis de azur, acompañada de dos carneros andantes de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Traslado de Carta y Cédula Real de S.M. sobre defensa contra el enemigo... A.H.R.C. Sección Protocolos, Leg. 1.700.  
<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 155.  
<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "C-Ch"*, pág. 65.

## CARRAL

Este apellido procede de Espinosa de los Monteros, pero se distribuyó por toda Cantabria, especialmente entre la pasieguería. Dice R. de Pereda Merino en su libro "Los Monteros de Espinosa", que según Hita, Lope Carral en tiempos de Felipe II fue Capitán de Infantería en Flandes y después Sargento Mayor en el Castillo de Pamplona<sup>1</sup>. Hubo numerosos Monteros Reales de este apellido, representado en Cantabria a mediados del siglo XVIII en los lugares de Abionzo y Selaya del Valle de Carriedo; Beranga, San Pantaleón de Aras y San Bartolomé de los Montes en Trasmiera; Arredondo, Matienzo, Mentera, Barruelo, Ogarrío, Riva y Valle en el Valle de Ruesga, y San Pedro del Romeral y San Roque de Riomiera en las Villas pasiegas. Certificaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid: Don Domingo Carral, natural de Selaya en 1782; Don Francisco Carral, natural de Isla, Junta de Sietevillas en 1768; Don José Carral, de Barreda, Torrelavega, en 1773; Don Lorenzo Carral, de Güemes en Sietevillas, vecino de Ruesga en 1761; Don Tomás Carral, de Vega de Carriedo en 1782 y Don Agapito Carral Barquín, de Carasa, Junta de Voto, en 1814<sup>2</sup>. Llevaron por armas: En campo de gules, una corneta de oro, y en el hueco que forma el asa, una estrella de plata. Los Carral de Arredondo, según certificación del Rey de Armas Don Manuel Joaquín Medina, llevaron un escudo con el campo de oro y encina sinople, y a su tronco un jabalí de sable empinante y bordura de gules cargada con ocho paneles de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> R. PEREDA MERINO, Op. cit. pág. 555.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 170.

<sup>3</sup> Real Provisión de Hidalguía para Don Juan Trueba, Alonso, Carral y Cubas, natural de Arredondo.

## CARRANCEJA O CARANCEJA

Apellido geográfico, de su lugar de origen en Reocín, con casa importante en Valdáliga en el lugar de El Tejo, de la que descendía Don Silvestre de Carranceja, que recibió certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid en 1824<sup>1</sup>. Les dan por armas: En campo de oro, una cruz de gules; bordura de gules con ocho aspas de oro.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 68.

## CARRANZA

Este apellido procede del valle de su nombre en las Encartaciones de Vizcaya, pero tiene incidencia en la parte oriental de nuestra región, tanto que Piferrer dice: "Valle de las Montañas de Santander", remontándose a la conquista de Sevilla, en 1248, cuando Juan Díaz de Carranza se señaló en la batalla, y fue tronco de la rama de Andalucía, "del cual fueron los Marqueses de Aravaca y los Condes de Feria y los Urte"... Les da por armas: Escudo cuartelado: 1 y 4 de plata y lobo de sable; 2 y 3 de sinople y un castillo sable<sup>1</sup>. Hita quiere que los lobos sean naturales armados de gules y los castillos de plata. En el Valle de Carranza existe un escudo de este apellido en el barrio de Manzanedo, y trae por armas el campo cuartelado: 1 cortado, a) lebre en salto, b) tres espadas; 2 árbol y lebre atado, bordura con ocho aspas; 3 castillo con perro a la puerta y todo circundado con cadena y 4, ocho grupos de veros<sup>2</sup>. La casa de Carranza de Sámano, fue solar del Caballero de Santiago, Don Tomás Carranza y Carranza, cruzado en 1875, y de la misma casa fue el Caballero de Carlos III Don Lucas Carranza y Helguera, Supernumerario, que lo fue en 1793, nacido en Madrid de padres montañeses<sup>3</sup>. La casa de este apellido en Castro Urdiales, fue solar del Caballero de Calatrava Don Juan Francisco de Carranza y Lorenz, que recibió el hábito en 1702, vinculando con otros linajes de la zona. Existen Expedientes de Hidalguía de José Antonio de Carranza y Castillo natural de Agüera, y de Domingo de Carranza y Herrán, originario de Sámano. De Cartes también hay Expediente de Don José Antonio de Carranza y Padierna, de 1769<sup>4</sup>. El escudo que existe en Sámano con la inscripción Carranza presenta el campo cuartelado: 1 y 4 león empinante, y 2 y 3 torre mazonada<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 192.

<sup>2</sup> M. LÓPEZ GIL, *Los Escudos de Carranza*, pág. 21.

<sup>1</sup> V. VIGNAU y FR. DE HUAGÓN, *Índice de Pruebas de los Caballeros que han vestido el Habito de Santiago desde el año de 1501 hasta la fecha*, Madrid 1901, pág. 67.  
<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 170.  
<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> VI.

## CARRANZANA

Parece proceder este apellido del valle de Carranza, o quizá es un toponímico como Carranceja o Carredano. Existe una Certificación de Armas dada por Don Diego Barreiro, a mediados del siglo XVIII, para Don Francisco Antonio del Castillo y Carranzana, vecino de Málaga y originario del Valle de Carriedo, en que para este apellido le da por armas un escudo de oro, con una cruz pomelada de azur, y bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## CARRE

Apellido originario del lugar de Ajo de las Sietevillas de Trasmiera. Dice la tradición que proviene de Francia, de un caballero peregrino llegado a Santiago de Compostela, y que al regreso se quedó en Ajo; lo mismo que el apellido Camino y Carrera existentes en el dicho lugar y con idéntica leyenda de origen galo; no sabemos en que puede basarse esta tradición. Les dan por armas un escudo partido: 1 En campo de oro, cinco calderos negros en sotuer, 2 y 3, (sic) en campo de azur, banda de oro con dragantes de sinople<sup>1</sup>. Otros les pintan: En campo de azur, una gavilla de trigo de oro; en el jefe dos llaves en aspa de oro a la diestra y de plata a la siniestra, atadas con un cordón de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 163.  
<sup>2</sup> V. CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 69.

## CARREDANO

Apellido cántabro, derivado del valle de Carriedo y que aparece con solares en Trasmiera en los lugares de Anaz, Arnuero, Hoz, Omoño y Villaverde. Presentaron Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Don Juan de Ca-

rredano, de Santander en 1817 y Don Bernardo Carredano Fernández, de Santillana en 1816<sup>1</sup>. Las armas según V. de Cadenas son: En campo de gules, dos torres de oro puestas en faja.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 171.  
<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio*, letras "C-CH", pág. 69.

## CARREÑO

Se dice que es asturiano, pero tuvo una rama en Cantabria, Otros dicen que procede del Real Valle de Carriedo. Don Juan de Carreño, probó su Hidalguía en Valladolid, en el año de 1566, y era vecino de Corrales. Asimismo Don Bernardo de Carreño, vecino de Ibio, en Cabezón de la Sal, en el año de 1759<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de sinople, un águila de oro con las patas apoyadas en dos ruedas de carro, también de oro; en el jefe dos flores del mismo metal. Bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>2</sup>. F. Alonso de Pelayo les da procedencia de Carriedo y dice que traen por armas escudo partido: 1 campo de oro y tres matas de carrizos; 2 sinople y cinco ruedas de carro de oro en aspa. Bordura general de gules cargada de ocho aspas de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 295.  
<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 172.  
<sup>3</sup> F.G. ALONSO DE PELAYO, *Linajes de Cantabria*.

## CARRERA

Apellido toponímico, original del lugar de Ajo, donde tuvo su casa solar. En el Libro Becerro de la Biblioteca Nacional, que señala Escagedo con el volumen de Sobreros Montañeses III, se dice que este linaje es del mismo tronco que los de Camino, y nosotros señalamos que posiblemente también tengan el mismo origen que los Carre, todos referidos al Camino de Santiago que pasaba por este lugar de Ajo. En este nobiliario se les dan por armas: Escudo partido: En campo de plata un castillo de su color con tres torres, de la del medio sale un brazo armado con pendón de gules, encima de cada torre una estrella de azur y una banda de sable que atraviesa desde la esquina de abajo y entra por la puerta del castillo, y delante de este, un caballero armado a caballo que entra con la lanza en ristre al castillo, y 2 de oro y tres barras de gules; bordura de gules con ocho sotuers de oro. así las en-

contramos en varias casas de Cantabria, labradas en la fachada, especialmente en Ajo, en Isla y en Riotuerto, todos en la Merindad de Trasmiera<sup>1</sup>. Otros Carreras de Trasmiera llevan por armas "Cinco calderas hechas con ondas coloradas a lo ancho del escudo"<sup>2</sup>. Para los Carrera de Santoña, se dice que llevaron: En campo de azur una peña de oro y sobre ella una torre de plata con puertas y ventanas de azur y un caballero armado con armas de oro a caballo, este de color castaño con guarniciones de oro y gules puesto en carrera por la cuesta arriba contra la torre con una lanza de oro y da con el hierro de ella en la puerta de la torre, y en lo alto del escudo, una estrella de ocho radios de oro.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, vv. págs.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 198.

## CARRETERO

Este apellido de oficio, puede tener muchos lugares de origen, pero en una certificación de armas dada por Diego Barreiro en 1666 para Don Pedro Carretero Olezama vecino de Madrid, se dice que su padre Don Bartolomé Carretero era "natural de las Montañas de Burgos en el valle de Cabuérniga", indicando ser casa antigua en este valle y le señala como armas: En campo de oro, cinco ruedas de carro pardas al natural, en aspa y bordura de plata con ocho armiños de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## CARRIAZO

Este apellido es geográfico, procedente del lugar de su nombre en Trasmiera en la Junta de Rivamontán al Monte y posiblemente sea el mismo que vimos como "Cariaco" (véase), ya que le dan las mismas armas. De este linaje, fue el Caballero de Santiago Don Juan Antonio Gutiérrez de Carriazo, y en cuya casa de Laredo estaba labrado el escudo "primorosamente", como se dice en su expediente. Se cruzó en 1701, y fue Secretario de Secreto de la Inquisición de Valladolid. Su hijo Don José Manuel Gutiérrez de Carriazo y Mantilla, fue también Caballero de Santiago en 1742 y Oficial de la Contaduría General de la Real Hacienda y Mayordomo del Infante Cardenal. Son sus armas un escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de oro, un caballo de sable, enarbolado, rampante y erizado en forma de pelea, y 2 y 3, en

campo de plata, seis roeles verados de oro y azur<sup>1</sup>. Existen expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid de Don Vicente de Carriazo, de Castro Urdiales en 1781; de Don Francisco de Carriazo, de Mijares en 1721 y de Doña María de Carriazo, de Castro Urdiales en 1781<sup>2</sup>. También había una casa de este linaje en Miengo.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 201.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 173.

## CARRIEDO

Del valle de su nombre en Cantabria; es por tanto un apellido geográfico. Hubo abundantes solares de este linaje en esta región. A mediados del siglo XVIII, había casas del linaje en Mijarajos, en Cartes; Aloños, Saro, Llerana y Villafufre en Carriedo; Arredondo en Ruesga; Bejorís y Entrambasmestas en Toranzo y Liérganes en Trasmiera; pero una de las casas que más destacó, fue la de Carriedo de Ganzo en Torrelavega. De ella descendía el Caballero de Calatrava Don Francisco de Carriedo y Peredo, que se cruzó en 1742 estando en Filipinas y fue Gobernador de estas islas y General en 1744. Del mismo solar fue su pariente Don Juan de Castañeda y Quijano, Caballero de Carlos III que se cruzó de esta orden en 1807. De la misma casa descendía el ilustre militar Don Ramón de Castañeda y Comejo, nacido en Torrelavega en 1792, Comandante General del Norte en los ejércitos de Isabel II. Le fue concedido el título de Conde de Udalla en 1871 por las batallas ganadas en este lugar. El título le fue rehabilitado a su hijo Ramón de Castañeda y Rada<sup>1</sup>. De la misma familia descendía el Barón de Peramola Don Florencio de Ceruti. El escudo de armas de los Carriedo, presenta: Tres fajas y bordura de cuatro castillos y cuatro leones (sin inquirir esmaltes).

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 203.

## CARTES

Apellido originario de la villa de su nombre; les señalan por armas: En campo de sinople torre de su color<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 164.

## CASA

Del apellido Casa, hubo solares en Cantabria. Así Don Diego Antonio de la Casa y Piedra, obtuvo Ejecutoria de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid en 1782, y se dice que estaba de Capitán de Voluntarios en la ciudad de Lima y que pertenecía al linaje de Casa en la villa de Seña, cercana a Laredo. A mediados del siglo XVIII, aparecen empadronados en el Catastro del Marqués de la Ensenada, varios vecinos de Seña. Hubo otra rama de este linaje en Escalante, de la que descendía Don José de la Casa con Ejecutoria de la Real Chancillería de Valladolid, expedida en 1786<sup>1</sup>. Para los de este apellido se dice que son sus armas: En campo de sinople una casa fuerte de oro sumada de cinco torres y aclarada de gules; bordura de oro con una cadena de azur de ocho eslabones<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A BASANTA DE LA RIBA, Op. cit. pág. 175.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 297.

## CASADO

Este apellido del que no conocemos el origen, se encuentra ya situado en la villa de Santander en el siglo XV, posteriormente desaparece, y vuelve a introducirse a finales del siglo XVIII<sup>1</sup>, llegando en la actualidad a tener una enorme incidencia en la población santanderina. En Trasmiera existía en el siglo XVIII, en el lugar de Arnuero. Son sus armas: En campo de oro, un monte de sinople<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Archivo Municipal de Santander, Padrones de Hidalguía de Santander de 1794, Leg. 292.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* Tº III, pág. 75.

## CASAFERMIZA

Encontramos este apellido solamente en Valdáliga, y solía ir precedido por el patronímico Fernández. En realidad es un topónimo, ya que "ferme" en francés es granja ("farma" en inglés significa lo mismo). Parece originario del lugar de Labarces, pero a mediados del siglo XVII, hubo solares en Labarces, Roiz y Lamadrid. De esta casa descendía el Caballero de Carlos III, Don Tomás Izquierdo Fernández

de Casafermiza, natural de Cádiz, que se cruzó en 1792<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas, que indudablemente tuvo.

<sup>1</sup> "Índice de pruebas de los Caballeros de la Real y distinguida Orden Española de Carlos III, desde su institución, hasta el año de 1847", Madrid 1904.

## CASAL DEL REY

Originario de Cantabria, radicado en Madrid y Mendoza. En campo de gules, tres aspas de oro puestas dos y una<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, Cronista Rey de Armas, Decano del Cuerpo, *Heraldario Español, Europeo y Americano*, Tº II, pág. 174.

## CASANUEVA

Apellido toponímico y por tanto con varios lugares de origen, especialmente en Vizcaya y Cantabria. Aquí los encontramos situados en el siglo XVIII en Trasmiera, en los lugares de Anero, Arnuero, Carasa, Castillo y Rada. Los originarios de Fuenterrabía traen por armas: En campo de oro una casa fuerte de piedra al natural<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº III, pág. 92.

## CASAR

Apellido toponímico con solar importante en Liérganes, donde aparece desde el siglo XVI. De esta casa procede el Caballero de Calatrava Don Francisco de Miera y Casar, que se cruzó en el año de 1695. Como todos los apellidos toponímicos, tiene varios lugares de origen y uno de ellos puede ser el de Casar de Periedo. Jorge de Montemayor les da por armas: En campo de oro, cinco escaques de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, Op. cit. pág. 207.

## CASARES

Procede este apellido de la Liébana, donde estaba asentado en el siglo XVIII en los lugares de Aceñaba, Barrio, Buyezo, Campollo, Dobres, Enterría, La Vega, Toranzo, Vejo y Villaverde<sup>1</sup>. En 1733, Don Luis de los Casares y Cosgaya, vecino de Sevilla y Familiar del Santo Oficio de la Inquisición, natural de Toranzo en la Provincia de Liébana, ganó Real Carta Ejecutoria en la Chancillería de Granada. El escudo de armas que le dan es partido en faja: En lo alto sobre campo de plata cruz gules hueca y bordura dentellada con resplandores gules sobre campo de oro dividiendo los metales el mismo dentellado. En lo bajo del campo de sinople un toro de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. T<sup>o</sup> IV, pág. 574.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Doc. 1388, Ms. 660.

## CASO

Aparece este apellido en varias zonas de Cantabria, especialmente en la occidental, ya que el origen del linaje está en Peñamellera, que aunque actualmente se encuentra integrada en las Asturias de Oviedo, hasta 1833 en que se organizaron las provincias, perteneció a las Asturias de Santillana. Hubo también casas de este apellido en Puente Agüero, donde Don Francisco Caso sacó Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en el año de 1559; en Treceño de Valdáliga Don Simón Caso Díaz y López en 1787; en Cabanzón Don Ángel de Caso y Noriega en 1815 y en Rivaddeva Don Manuel Antonio de Caso y Noriega en 1779<sup>1</sup>. Son sus armas: Campo de plata con una cruz de azur y gules "el hueco de ella con unos dentellones agudos colorados" según Alonso de Guerra y Sandoval. Hita les da escudo con el campo sinople y torre natural<sup>2</sup>. De los Caso establecidos en Santander, pasaron ramas a Perú y Chile, y llevaron por armas: En campo de plata, cruz floreteada de sable, hueca y rellena de gules con bordura dentellada del mismo color<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 176.

<sup>2</sup> F. SARANDESES, Op. cit. pág. 103.

<sup>3</sup> Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, Armería y Nobiliario de los Reinos Españoles, T<sup>o</sup> II, pág. 241.

## CASTANEDO

Este apellido, como otros más que veremos a continuación, es un topónimo que indica la presencia de abundantes castaños, pero a la vez es geográfico, ya que Castanedo es un pueblo de Trasmiera. No obstante puede tener varios lugares de origen. De la casa de Villaescusa, era el Caballero de Carlos III, Don Juan de Castanedo y Herrera, nacido en La Concha y cruzado en 1791. Le dan por armas: En campo de sinople, una torre de plata en la que entra un caballero armado, a caballo y lleva un lebril de su color de la trailla, y al rededor de la torre, tres lises de oro, una en jefe y otras a cada lado<sup>1</sup>. Hubo otra casa de Castanedo en Rubayo, Trasmiera, de la que descendía el Caballero de Calatrava, Don Francisco de Ocejo y Castanedo, Oficial de la Secretaría de Guerra en 1675. Los Castanedo de Cacicedo en Camargo, usaron como armas: En campo de oro, torre de piedra mazonada de negro y a cada lado un castaño verde con su fruto de oro, y en el homenaje un brazo armado con espada en la mano, orla de gules con ocho trozos de cadena de hierro. Estas armas las da Hita para la casa de Castañeda en el Valle de Cabuérniga<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. SOLANA, Cronista del Real Valle de Villaescusa, *Heráldica en el Real Valle de Villaescusa*, Santander 1952, pág. 45.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## CASTAÑEDA

Tiene este apellido su origen especialmente en el pueblo de Castañeda, en el valle de este nombre, pero indudablemente por ser un topónimo (lugar de castaños), hay diversos puntos de radicación sin vinculación unos con otros. Nos hemos encontrado en ocasiones, que heraldistas o Reyes de Armas, confunden este apellido con el de Castañera que veremos a continuación. En Iguña, el solar de Castañeda, tuvo gran importancia, y sus armas aparecen labradas en la iglesia parroquial de Santa Cruz de Iguña pero con variantes respecto a los que figuran en los heraldarios. Estos les dan el escudo cortado: 1 En campo de oro, cinco calderas de sable, y 2 seis barras de sinople sobre plata. Aquí vemos el escudo cortado: 1 tres bandas interpoladas de armiños, y 2 las cinco calderas<sup>1</sup>. Suponemos que los esmaltes sean los mismos<sup>2</sup>. Otras casas de Castañeda radican en Santander, de la que procedía el Caballero de Alcántara, del Consejo de Su Majestad, Don Diego Herrera, Castañeda y Escalante, que tenía capilla con sus armas en la Colegial "de los Cuer-

pos Santos". El escudo presenta las armas cuarteladas y con escusón: En el primer cuartel las de Herrera, en el segundo las de Castañeda que son: cuatro bandas cargadas de armiños, en el tercero las armas de Calderón, en el cuarto las de Alvear, y en el escusón las de Escalante. En Selaya de Carriedo, hubo también un solar, cuyo blasón presentaba: Tres bandas cargadas de armiños. Los esmaltes los da Barreda y Mena: En campo de gules, tres bandas de plata cargadas de armiños de sable<sup>3</sup>. Hubo casas de Castañeda en Sobremazas, Tezanillos, Iruz y Villasevil de Toranzo, Bedoya en Liébana, Selores y Sopena en Cabuérniga, Reinosa, Escobedo, y Peñacastillo. Todos estos certificaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid. En Andalucía existe una importante rama procedente del valle de Iguña, y en América ilustres descendientes de estos solares de Cantabria, llegados especialmente del valle de Toranzo, como el Caballero de Alcántara Don Domingo de Castañeda y Velasco en 1642, y su hijo Caballero de Santiago en 1679, que llevaron por armas: En campo de plata, unos armiños de sable. Otros muchos caballeros de órdenes militares, descienden de este linaje. De la Casa de Castañeda de Carriedo, del lugar de Aloños a principios del siglo XVIII, sacan Expediente de Hidalguía los hermanos Don Gaspar y Don Antonio de Alvarado y González Castañeda, el Rey de Armas Don José Alonso Guerra, les da por blasón: En campo de gules, tres bandas de plata con siete armiños de sable. Del mismo pueblo dan para los González Castañeda: Campo de gules y cuatro bandas de plata con 10 armiños, 2, 3 y 2<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 40.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 216.

<sup>3</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Op. cit.*

<sup>4</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.* (inédita).

## CASTAÑERA

Como los anteriores, este apellido es un topónimo muy común en Cantabria, de donde se exportaban estos frutos al resto de Europa, por lo que abundaban los barrios y lugares de este nombre. La casa de Castañera de Santander tenía su capilla en el antiguo Convento de Franciscanos de "Fuera de la puerta" de la muralla, y en ella su escudo de armas. En la actualidad y después de derruirse dicha iglesia, se encuentra en la fachada de la casa rectoral moderna pegante a la nueva Iglesia parroquial de San Francisco. Lleva el escudo el campo cuartelado: 1 Torre acostada de dos castaños, y sobre el homenaje un brazo armado de espada; bordura cargada de doce eslabones de cadena. Este primer cuartel representa las armas de Cas-

tañera y correspondía a la fundación hecha por Don Sebastián de la Castañera y Haro y Doña Antonia de la Hoz su mujer<sup>1</sup>. En la certificación de armas dada por Juan Francisco de Hita para Don Sebastián en 1649, se dice que las armas que le corresponden son: En campo de oro, torre formal de piedra, orpasada de azur y del homenaje sale un brazo con una espada en la mano, la hoja de azur y la guarnición sable; la torre va puesta sobre un prado y a cada lado un castaño sinople con su fruto; bordura de plata con cuatro eslabones de cadena de hierro y entre cada eslabón dos armiños de sable<sup>2</sup>. De esta casa descendía el Caballero de Santiago Don Antonio de Socobio, Ceballos y Castañera, Capitán del Regimiento de Infantería en América<sup>3</sup>. En el Expediente de este Caballero, se dan los siguientes esmaltes para sus armas: En campo de oro castillo natural con un brazo que sale del homenaje, con espada de plata en la mano y orla de armiños y eslabones (sin inquirir colores). En el lugar de Henestrosas de Valdeolea en Campoo, existen las casas del Comisario de la Santa Inquisición y Caballero de San Juan, Licenciado Fray Bartolomé González de Castañera, con escudo que presenta una torre de dos cuerpos con una bandera y en el flanco izquierdo una mano naciente que porta un bastón o maza rematado en cruz, siniestrado de una espada acompañada de tres veneras<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> Archivo Histórico Provincial, Sección Protocolos, Leg. 63.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 66.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI.

## CASTAÑO

Este apellido con las mismas características que los anteriores, parece que proviene del valle de Ruesga, de los lugares de Matienzo y Riva, donde aparecen empadronados a mediados del siglo XVIII. Les dan por armas: En campo de plata, árbol de sinople con fruto de oro al natural; bordura de gules con ocho roeles de oro y en cada uno, banda de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 165.

## CASTEJÓN

Aunque algunos autores le dan a este apellido origen en Navarra, es también un topónimo con distintos lugares de origen. En Cantabria proceden de Muñedas, del

barrio de su nombre en el valle de Camargo. Es un linaje importante, con capilla en la Catedral de Santander y casa solar en el Barrio de Estaños de Muriedas, donde se conserva el escudo del apellido, que es partido: 1 En campo de gules castillo de oro con puertas y ventanas de gules; 2 en campo de plata tres bandas de sable<sup>1</sup>. A esta casa perteneció el Marqués de Villapiente de la Peña, Don José de la Puente Peña y Castejón, extraordinario prócer que llegó a ser uno de los hombres más ricos de América, donde hizo grandes fundaciones de iglesias, hospitales, escuelas, misiones etc. Se retiró como lego a un convento donde murió en 1739. En su escudo presenta en segundo lugar las armas de Castejón, y así las vemos en la fachada de la iglesia de La Anunciación de Santander (vulgo Compañía). Parece que la casa de Ágreda, descendía de la de Muriedas, según M. Escagedo que dice que salió de Muriedas Don Gil de Castejón, que fue Caballero de Alcántara en 1609 del Consejo y Cámara de Castilla, y su sobrino el Caballero de Santiago Don Martín de Castejón<sup>2</sup>. Don José de Castejón, Herrera y Rada, recibió certificación de armas hacia 1710 de Don José Alonso Guerra, y para el apellido Castejón le dio por armas: En pal, en campo de gules, castillo formal de oro, y 2 en campo de plata, tres fajas de sable, es decir casi el mismo del Marqués de Villapiente<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 83.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº III, pág. 224.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", Revista *Altamira* del Centro de Estudios Montañeses, Santander 1973, págs. 122 a 126.

## CASTILLO

Todos los genealogistas coinciden en dar origen a este apellido de "las montañas de Santander", y podemos añadir aún más: De la Merindad de Trasmiera, del lugar de Sietevillas llamado Castillo. Este linaje es uno de los más antiguos de Cantabria, y de él nos dice Lope García de Salazar en su códice "Las Bienandanzas e Fortunas": "El linaje de Castillo fueron e son antiguos escuderos, de los más que ay en Trasmiera, e su fundamento fue de un escudero que vino de (...) e pobló aquel logar de Castillo, o obo dos hijos, que poblaron en dos solares, e al uno llamauan Martín Muños, e al otro Juan Alonso, e muertos estos hermanos, sus hijos entraron en entenciones, como acontece a vecinos e el Martín Muños casó su fijo en Agüero e fizo a Martín Muñoz, Juan Alonso casó en (...) e obo fijo a Juan Alonso..." "Estos tres hermanos de Castillo, salieron mocho ombres, e Juan Alonso el mayor, que pobló en Venero, que era su casa mayor que les dexó su padre, murió sin hijos, e

les urtó la dicha casa Garci Sánchez el hermano menor, e luego tomaron opiniones él y Pero Sánchez su hermano mayor. Pero Sánchez, fizo la torre de San Pedro de Castillo"<sup>1</sup>. Esta torre, conocida por la Torre de Venero, existe en la actualidad arruinada, pero con proyecto de reconstruirse. De ella descendía Don Andrés Díaz de Venero y Leyva, Capitán General y Gobernador del Reino de Nueva Granada (Colombia)<sup>2</sup>. Hubo casas muy importantes de este apellido en Noja, de donde era el Caballero de Santiago Don Íñigo José de Velasco e Isla, que se cruzó en 1720. Asimismo el también santiaguista Don Juan Antonio Fernández de Isla, Velasco y Castillo, Capitán de Dragones de la Reina, Cruzado en 1769<sup>3</sup>. Son numerosísimas las ramas de este linaje repartidas especialmente en toda Trasmiera. Formaron parte de las banderías de "Giles y Negretes". Otras ramas importantes fueron la de Castillo de la Concha en Saro de Carriedo, de la que descienden otros muchísimos caballeros de distintas órdenes, entre ellos el Conde de Bilbao y Conde de la Torre Cossío. El título con Grandeza de España le fue concedido en 1887 al Teniente General Don Ignacio María del Castillo y Gil de la Torre, Bustamante y Cossío, Ministro de la Guerra. Fueron sus armas: En campo de azur, un castillo de plata, terrasado de sinople, con cinco banderas de gules y dos leones rampantes al natural, afrontados uno a cada lado de la puerta del castillo. Así los vemos en el lugar de Selaya y Vega de Carriedo, en rollos heráldicos y fachadas de casas<sup>4</sup>. La casa de Castillo en Sevilla tiene su origen en la de Trasmiera y de ella descendía el Caballero de Santiago Don Domingo del Castillo Campero. Don Francisco Antonio del Castillo, recibe Certificación de Armas a mediados del siglo XVII, estando vecindado en Málaga, pero siendo originario del Valle de Carriedo, y Diego Barreiro le da por armas para Castillo: En campo de gules, castillo de oro. Son diversas las variaciones de estas armas según los distintos autores: Mendoza, y Frías de Albornoz dice que el solar de Castillo del Pedroso (Carriedo) tenía por armas: En campo de azur, castillo de plata sobre peñas. Hita (1, 3º) añade que los de Toranzo de Castillo Pedroso, llevan: En campo de gules, castillo formal de plata aclarado de azur puesto sobre un prado, y a un lado de la puerta una argolla de la que sale una cadena a la que va atado un sabueso sentado con la cabeza en medio de la puerta. El mismo Hita en otro lugar (1, 3º) indica para Castillo Pedroso otras variantes en los colores, y pone dos sabuesos en lugar de uno<sup>4</sup>. El famoso arquitecto Juan del Castillo, creador del estilo "manuelino" en Portugal y la saga de artífices de su familia, descendían de la Junta de Cudeyo de Trasmiera, y llevaban por armas un castillo. En la Abadía de Santander hubo una rama importante con casas en Soto la Marina, Bezana, San Román de Corbán, etc. de la que descendían personajes importantes como los Caballeros de Santiago Don Antonio y Don Juan de

Castillo Rusoto. Esta rama aunque descende de la de Trasmiera, estaba ya en el siglo XV asentada en Soto la Marina cuando Pedro Sánchez del Castillo pide la integración de la iglesia de San Cibrián al Monasterio de Montecorbán<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, códice del siglo XV, edic. de A. Rodríguez Herrero, Bilbao 1955, pág. 151.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Don Andrés Díaz de Venero y Leyva*, IV Centenario de la Fundación de la Villa de Leyva en el Reino de Nueva Granada (Colombia), Santander 1972.

<sup>3</sup> V. DE VIGNAU y FR. DE HUAGÓN, *Op. cit.* págs. 125 y 367.

<sup>4</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

<sup>5</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 94.

## CASTRO

Este apellido por ser de origen toponímico puede tener distintos sitios de origen. Se le da por gallego, e incluso de provenir de Castrogeriz, pero hay también buenas razones para darle el lugar de Castro Urdiales como origen de las casas existentes en Cantabria. Así lo observa también Escagedo Salmón, pero dice basarse en un manuscrito de la Colección Pedraja. Comprobado por nosotros, observamos que es una certificación de José Alfonso de Guerra y Villegas y dice también que procede de Castrogeriz y se refiere al apellido compuesto Martínez Oja de Castro, situado en Castro Urdiales, y certificado para Don Sebastián Martínez Oja de Castro, Vega, Medinilla, etc. firmado en 1721<sup>1</sup>. Para el apellido Castro, suelen pintarse, en campo de plata, seis roeles de azur. La casa de Castro de Bosque Antiguo, ya estaba allí situada a mediados del siglo XVI; de este solar fue el Caballero de Santiago Don Pedro Fernández de Castro y Fernández de la Machuca, que se cruzó en 1690. Fue su hijo, Don Pedro Fernández de Castro, nacido en Bosque Antiguo que pasó a Buenos Aires, como Capitán de S.M. y encomendero, y casó fundando rama en Argentina. También otra casa en Cantabria fue la de Fernández de Castro en Comillas, de la que provenía el Arzobispo de Burgos Don Saturnino Fernández de Castro, y la también rama notoria de Pérez de Castro en Reocín, cuna de Don Juan de Castro Velarde, Colegial Mayor de San Bartolomé de Salamanca en 1685. De los Castro de Santoña fue el Marqués de Villacampo, título concedido a Don Antonio Fernández de Castro y de la Moneda en 1666, siendo Alcalde Mayor de Burgos y Caballero de Santiago<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Doc. 1083, Ms. 622. "Certificado de Armas de los apellidos Martínez y Oja de Castro, cuyas antiguas casas se hallan en Parayas y cerca de Santander..."

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 229.

## CASUSO

Le dan los heraldistas por originario de la provincia de Santander. Es un topónimo que significa probablemente "Casa de Arriba," lo contrario que Cayuso, que más adelante veremos. Lo encontramos especialmente en Trasmiera, donde hubo ramas de ese apellido, en Villaverde de Pontones, Anero, Suesa y Galizano de la Junta de Ribamontán, y Agüero, Orejo, y Setién en la Junta de Cudeyo a mediados del siglo XVIII. La casa más conocida era la de Suesa, a la que se dieron por armas escudo en pal: 1 En campo de oro, cruz de Calatrava (gules), 2 en campo de sinople, torre de piedra sobre peñas; bordura de gules y ocho sotuers de oro<sup>1</sup>. Hubo otra casa importante, la de Casuso-Herrera de La Concha de Villaescusa, fundada por Don Francisco del Río Casuso y Herrera, hijo de Don Francisco del Río Herrera y de Doña María de Casuso, de la casa de Maliaño en Camargo<sup>2</sup>. M. Solana, dice no saber bien a que apellido corresponden las armas que aparecen en cuarto lugar en el escudo existente en esta casa de La Concha al lado de las de Río, y que presentan una cruz como de Calatrava cantonada de cuatro panelas, que él supone sean las de Liaño, pero nosotros las atribuimos al apellido Casuso, no solo por ser las de la fundadora, sino también por la Cruz de Calatrava que allí vemos, y que usan los de Casuso. A mediados del siglo XVIII, según el Catastro del Marqués de la Ensenada, hubo también ramas de este apellido en Maliaño, Muriedas, Laredo, Santander, Obregón y Oreña en las Asturias de Santillana.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 168.

<sup>2</sup> M. SOLANA, *Op. cit.* pág. 30.

## CATANDIL

Apellido del Valle de Penagos, al que dan por armas: En campo de oro, una encima de sinople frutada de oro, y una cabra de su color empinante al tronco. Bordura de gules con ocho aspas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 302.

## CAVADA

Procede este apellido según varios genealogistas, de La Cavada, antiguo barrio de Riotuerto y hoy capitalidad del municipio. Sin embargo, este topónimo, puede te-

ner varios lugares de origen, ya que en Cantabria encontramos casas importantes y muy antiguas en otras zonas de la región. Así es muy notoria la casa de Fernández-Cavada en el Valle de Buelna, de la que descienden numerosas personalidades, entre otras los Condes de las Bárcenas, título concedido en 1803 a Don Nicolás Antonio Fernández-Cavada y Álvarez de los Ríos, Maestrante de Ronda. Para esta casa, Don José de Rújula señala: Escudo en pal: 1 En campo de azur, cinco lises de oro, con bordura de gules y en ella ocho sotuers de oro, 2 partido: a) En campo de plata tres veneras de sinople puestas al palo, y b) en campo de plata, roble de sinople y empinante a él un lobo de sable. así aparece en un escudo publicado por M. Escagedo Salmón<sup>1</sup>. Esta casa ya se encontraba situada en San Felices de Buelna a mediados del siglo XVI. De ella descienden también los Marqueses de Balbuena del Duero y el Conde de Vega del Pozo y los Condes de San Fernando de Peñalver<sup>2</sup>. A los descendientes del solar de Riotuerto, se les dan por armas: En campo de plata, tres palos de sinople, partido también de plata con un roble de sinople y un lobo al natural empinado al tronco. Hubo casas de este apellido también en Veguilla de Soba, donde obtuvo confirmación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, Don Juan Antonio de la Cavada y Pérez de Soto, vecino de Cádiz, el cual aparece empadronado en Veguilla en 1771, como ausente<sup>3</sup>, y en la ciudad de Santander, Don Antonio de la Cavada y Bedia, originario de Pontejos, con Expediente de Hidalguía sacado en 1772. Hubo abundantes familias de este apellido en la villa de Laredo.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº III, pág. 230.

<sup>2</sup> Instituto Salazar y Castro, *Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios*... pág. 870.

<sup>3</sup> A. ORTIZ MIER, *Op. cit.* pág. 664.

## CAVADAS, DE LAS

Este como el anterior son apellidos toponímicos y como ya hemos dicho con distintos lugares de origen sin parentela entre uno y otro. Hubo casas de Cavadas, en La Revilla de Valdáliga donde recibió Expediente de Hidalguía Don Juan Antonio de Las Cavadas, ausente en Lima del Perú en 1734; y en la ciudad de Santander, Don Juan Luis de las Cavadas, en 1772, y de San Vicente de la Barquera Don Santiago de las Cavadas, estando avecindado en Guadalajara en 1721<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 185.

## CAVADILLA, DE LA

Es un topónimo de Cantabria, sin precisar origen. En Peñacastillo sacó Expediente de Hidalguía Don Pedro de la Cavadilla, en 1716. Suponemos que este apellido es el mismo que se da por Cebadilla, un poco más adelante.

<sup>1</sup> M.B. ÁLVAREZ PINEDO, *Op. cit.*

## CAYÓN

Tiene su origen en el valle de su nombre, en Las Asturias de Santillana, pero con casas solares en los lugares de Bostronizo, donde sacó Ejecutoria de Hidalguía Don Juan de Cayón y Ceballos en 1759; en Raicedo, Expediente de Don Juan de Cayón y Ceballos en 1759; también en San Juan de Raicedo, expediente de Don Mateo de Cayón Ceballos en 1759; en Pie de Concha, expediente dado en 1797 a Don Antonio de Cayón Miranda; en Mijares y Queveda a Don Fernando Cayón Miranda en 1782; en Santa María del Valle, a Don Francisco Cayón Miranda en 1750; en Santillana a Don Juan Antonio Cayón de Miranda para salir a Indias en 1750; en Mijares a Don Manuel Cayón de Miranda, en 1782; y en Santa María del Valle y Santillana a Doña María Cayón y Miranda en 1750<sup>1</sup>. Son muchos los valles que tienen casas de este apellido, especialmente en Penagos, donde aparece en Arenal, Sobarzo, Cabárceno, y en Cabezón de la Sal, así como en el valle de Anievas y Esles de Cayón. Son sus armas: Escudo cuartelado: 1 y 2 En campo de sinople, torre de plata con puertas y ventanas de azur, y 3 y 4, en campo de oro, banda de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 186.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO Y SALMÓN, *Solares*. Tº IV, pág. 45.

## CAYUELA

Este apellido procede según los heraldistas, de las montañas de Santander y les dan por armas: En campo de plata, un león rampante al natural; bordura de gules, con ocho castillos de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 304.

## CAYUSO

Apellido toponímico "Casa de abajo", lo contrario de Casuso "Casa de arriba". Puede tener muchos lugares de origen pero parece proceder de Cantabria, con casas solares en Santillana del Mar, Oreña y Reocín. Don Francisco Cayuso, vecino de Quijas en Reocín, probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1784, y Don Manuel de Cayuso, vecino de Valles, también en Reocín en 1757<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 186.

## CEBADILLA

Aparece este apellido en Arenas de Iguña en el siglo XVI, cuando Don Sancho de Cebadilla (¿caso Cabadilla?) saca ejecutoria de Hidalguía en el año de 1583<sup>1</sup>. J. de Atienza dice que procede de Laredo en Cantabria y que lleva por armas: En campo de gules, tres flores de lis de plata; bordura de oro con tres calderas de sable, tres arriba y una abajo.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 304.

## CEBALLOS

Nos encontramos ante uno de los linajes (que no apellidos) más antiguos y nobles de España y por supuesto de Cantabria, de donde salieron y se repartieron por toda la península, ínsulas e Indias. Parece que proceden todos del mismo lugar, a pesar de las distintas formas de escribirse: Cevallos, Zeballos, Cefallos, etc. El Dr. Ceballos-Escalera considera a los Ceballos montañeses como descendientes directos de los Ansúrez y de los Beni Gómez, Condes de Saldaña y de Carrión, que también fueron *tenentes* en las Asturias de Santillana; y considera acreditados sus cercanos parentescos durante los siglos XII y XIII con los Lara, los Girón y los de la Vega. Afirma también esta autor que su origen está en el antiguo lugar de San Martín de Ceballos —entre los valles de Buelna, Toranzo y Piélagos, término actual de Zurita—, cuyo topónimo aparece ya en sendas escrituras de la colegiata de Covarrubias, datadas en el siglo X (años 927 y 978). Según el mismo autor, el apellido

Zeballos, compuesto de *Zabal-* (prado) y *-Llosa* (cercado), significaría "prado cercado", lo que coincide con la conocida "Llana de Ceballos", una extensa pradería cercada que existe aún en dicho Zurita. Ya con este apellido de Ceballos aparecen documentados desde finales del siglo XII y comienzos del XIII en muchas escrituras relacionadas con la abadía de Santillana del Mar, en el año 1228<sup>1</sup>. Esto no es de extrañar, porque en la colegiata románica de esta villa aparecen los escudos del linaje tallados sobre una imposta ajedrezada: presentan tres fajas, bordura de un orden de escaques, y están labrados toscamente<sup>2</sup>. De allí dimanaron las ramas de Trasmiera, de Buelna, de Cabezón, de Villaescusa, y por supuesto las de Toranzo de Ceballos el Caballero, de Ceballos Neto, de Ceballos Escalera y de Ceballos Liaño del mismo valle torancés. Cuando se compuso el llamado *Becerro de las Behetrías* en 1352 en lo que ahora se llama Cantabria, o la Montaña, eran los Ceballos señores de cerca de sesenta lugares, y a lo largo de los siglos, este linaje de un único origen ha dado tal contingente de personalidades, que es totalmente imposible hacer mención de ellos; baste con decir que unos setenta Caballeros de las tres Órdenes Militares llevaron este apellido y destacaron asimismo con cargos de la curia o de Administración, tanto aquí como en América, desde los almirantes de Castilla en el siglo XIII, a ministros, cancilleres, gobernadores, condestables, arzobispos, obispos, etc. Varios títulos nobiliarios descienden de estas casas, como son en la actualidad los Marqueses de Miranda de Ebro y de la Floresta —el notable historiador y genealogista, Don Alfonso de Ceballos-Escalera—, y los Vizcondes de Ayala y de la Montesina. A Extremadura pasó una importante rama de este apellido: los Ceballos-Zúñiga descendientes de la Casa de Raniero de Cayón, los Condes de Santa Ana de las Torres vincularon también con los Ceballos, así como los Marqueses de Santiago, los de Torrelavega, los de Moya, y los Marqueses de Casa-Calderón, etc. Sus armas en general suelen ser: tres fajas de sable en campo de plata, y bordura cargada de dos órdenes de jaqueles, de oro y gules. Hay variantes, pero todas sobre los mismos elementos. Algunos llevan una leyenda o mote que dice: "Es ardid de caballeros, ceballos para vencellos", basada en una fantástica leyenda totalmente falsa; otros añaden en el jefe una cruz; asimismo otros colocan una barra sobre las fajas, etc.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN hace un exhaustivo estudio de este apellido en su obra *Solares Montañeses*, T<sup>o</sup> IV, págs. 46 a 118. En la bibliografía dedicada a este linaje, puede consultarse un trabajo del genealogista A. de Ceballos Escalera (en prensa), así como un Memorial de Don Manuel Francisco de Ceballos, efectuado en 1726, pidiendo a Felipe V la creación a su favor de un título de Castilla, pormenorizando las ramas de este linaje y sus posesiones. Archivo de "La Casona de Escalante", de J.A. Inbarregaray Iado.

<sup>2</sup> M.C. GONZALEZ ECHEGARAY, *Toranzo. Datos para la historia de un valle montañés*, Santander 1974, págs. 271 a 286, y de la misma autora, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> II, pág. 421.

## CEDRÚN

Apellido toponímico, procedente de un barrio de Hoz de Anero, en Ribamontán en el que en el Catastro de Ensenada, a mediados del siglo XVIII, ya aparecen empadronadas diversas familias nobles de la zona. De este mismo linaje salieron artífices a trabajar en las iglesias de Castilla<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M. ÁNGEL ARAMBURU-ZABALA, B. ALONSO RUIZ, JI. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cantabros de la Edad Moderna*, pág. 155.

## CEJUDO

Este apellido se dice que procede de "las Montañas de Burgos" y se extendió por las zonas de "la pasieguería", y les dan por armas: En campo de sinople, torre de plata y un hombre asomado a la puerta y armado de espada y rodela<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 175.

## CELADA

Dicen los principales genealogistas, que este apellido tuvo su cuna en Cantabria, en las Asturias de Santillana, de donde se extendió por toda España y América, donde hubo ramas en Colombia o Nueva Granada. Les dan por armas: En campo de plata, un árbol de sinople que tiene entre las ramas de la copa, una celada o morrión del mismo metal; bordura de gules cargada de ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, y otros, *Crónica*... Tº II, pág. 175.

## CELIS

Nos encontramos ante otro de los apellidos más característicos de Cantabria, de la zona de las Asturias de Santillana. Sobre su procedencia los antiguos genealogistas les dan un origen totalmente legendario que no traemos a colación, porque en realidad es un apellido toponímico que hace referencia al lugar de Celis en Rionan-

sa donde tuvieron su torre solar los de este linaje. Se remontan las primeras generaciones conocidas, a los tiempos de Fernando III el Santo, cuando fue Ricohombre de este rey Don Gutierre Rodríguez de Celis. Algunas ramas de esta familia, usaron el patronímico Gutiérrez y otras el Rubín, que más adelante veremos<sup>1</sup>. Hay ramas en el lugar de Carmona del valle de Cabuémiga, en Tresabuela y Puente Pumar de Polaciones, en Campoo, en Bedoya de Liébana, en Val de San Vicente, en Pie de Concha, etc. De la casa de Bedoya, fue el Caballero de Santiago Don Lucas de Celis y Bedoya, cruzado en 1690 y pasaron ramas a Andalucía y América. Hay varias versiones para las armas del apellido: Don José Alonso de Guerra les da a los de la casa de Celis, escudo cortado: 1 En campo de azur, castillo de su color; 2 en campo de oro un pino de sinople y un león a él empinante, y a la diestra del árbol una flor de lis de azur. La casa de Campoo llevaba escudo partido: 1 En campo de azur torre de plata puesta sobre un río y surmontada de nueve estrellas de oro; 2 en campo de gules una olla de oro y un león del mismo metal rampante, surmontados de tres flores de lis de oro. Los de Cabuémiga usaron: En campo de sinople un lucero de plata en abismo, cantonado de cuatro flores de lis de oro. Otros llevaron: En campo de azur, dos panes de oro, y en cada uno un oso rampante de su color natural; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro. Aún hay otra versión que pinta: En campo de azur un oso de su color natural y bordura sencilla de oro. En la Real Chancillería de Valladolid recibieron Expediente de Hidalguía, Don Domingo de Celis, natural de Revilla de Valdáliga en 1762; Don Joaquín y Don José de Celis, vecinos de Iruz del valle de Toranzo en 1816; Don Juan de Celis, del lugar del Tejo en Valdáliga en 1817; y Don Rodrigo de Celis, de Arenas en 1551<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº XXVI, pág. 10.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 187.

## CELLORIGO O CILLORIGO

Apellido toponímico, originario del lugar de su nombre en Liébana. Son sus armas: En campo de gules panela de plata cantonada de cuatro estrellas de oro. Así las dan varios autores, pero M. Escagedo dice que algunos añadieron dos brazos armados asidas las manos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... pág. 177.

## CERECEDA O ZERECEDA

Apellido toponímico que indica un lugar poblado de cerezos. Es originario del sitio de este nombre en el Ayuntamiento de Rasines, pero donde más incidencia tiene el apellido en el siglo XVIII es el lugar de Güemes en Sietevillas, aunque también los hubo en Valle y Puente Agüero. Son sus armas: En campo de azur, banda revelada de plata y gules y dos luceros de oro, uno arriba y otro abajo según varios genealogistas; otros utilizan: En campo de oro, cuatro roeles de sable, y algunos, en campo de oro, tres cerezos de sinople frutados de plata y bien ordenados (dos y uno)<sup>1</sup>. Sin embargo M. Escagedo Salmón, da a la casa de Cereceda de Rasines, basándose en Hita, el siguiente escudo con el campo partido: 1 En campo de oro, un cerezo de sinople con el fruto de gules y tres flores de lis, una en jefe y otra en cada flanco, y 2 también en campo de oro, banda de plata y bandera de gules en asta en la parte de la punta. Así las vemos labradas en piedra en los solares del Valle de Aras para el apellido Cerecedo, no Cereceda. En la casa de este linaje de Güemes, aparece un escudo que tiene una Cruz latina sobre media esfera, y bordura cargada con una leyenda, e inscripción que dice: "Zereceda"<sup>2</sup>. V. de Cadenas, da para este escudo los siguientes esmaltes: En campo de sinople, un monte de oro sumado de una cruz de sable y cargado de otra cruz de gules<sup>3</sup>. Existe Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Hernando de Cereceda, del año de 1519<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 307. A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº XXVI, pág. 87, y otros autores.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº IV, pág. 148.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 179.

<sup>4</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letras "C-H", pág. 106.

<sup>5</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 189.

## CERECEDO O CEREZEDO

Igual que el anterior, este apellido es un topónimo. También procede de Trasmiera, pero del Valle de Aras, especialmente de San Miguel de Aras, donde hay un barrio de este nombre, y también de Rada. Cereceda y Cerecedo, son solares distintos, aunque a veces los confunden y dan las mismas armas. Las que nosotros hemos visto para este solar de Aras, de la antigua Junta de Voto, presentan un árbol surmontado de una bandera con asta y tres flores de lis en punta, bien ordenadas. Hay nada menos que siete escudos de este linaje labrados en casonas de San Miguel de Aras, en el barrio de Caburrado y dos en San Pantaleón. El Caballero de

Santiago Don Francisco de Cerecedo y Pérez Ballesteros, tenía capilla en la iglesia de San Miguel "con armas al lado derecho del altar mayor". Tomó el hábito en 1641. De la misma casa procedían los también Caballeros de Santiago, su hijo Don Juan de Cerecedo y Matienzo que ingresó en el mismo año que su padre; Don Mateo de Cerecedo, Visitador General de Milán; Don Alvaro de Cerecedo, Prior del Convento de San Marcos de León, y Don Diego de Alvear y Cerecedo. De la Orden de Alcántara fue Don Gaspar de Arredondo y Alvear. Pasaron ramas de este linaje a América, al Perú, y hubo otra rama de este apellido en el lugar de Gijaba, que llevó unido el apellido Conde Cerecedo. La casa solar del Valle de Aras, tuvo en principio por armas, en campo de oro tres cerezos frutados de plata, y después cambió este escudo por otro partido: 1 En campo de oro, cruz de Calatrava de plata, y 2 en campo de plata un águila de sable, medio partido de gules con una torre de plata. Estas armas que da Lozano no las hemos encontrado en San Miguel de Aras, donde como ya dijimos vemos otras arriba citadas, de las que desconocemos los esmaltes. Ver las notas del anterior linaje<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, págs. 143 a 146.

## CEREZO O CEREZOS

Este apellido es un topónimo como los anteriores, que parece proceder de "las montañas de Burgos", y que encontramos situado especialmente en el Valle de Penagos, y al que dan por armas: Escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de oro cerezo de sinople; y 2 y 3, en campo de azur, tres lises de oro. (véase el parecido con el de los dos linajes anteriores)<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 307.

## CERNADILLA

Se da a este apellido origen en Laredo. Nosotros no lo encontramos ahí, pero los hermanos García Carraffa dicen recogerlo de F. Lozano y les dan por armas: En campo de plata tres palos (sin dar esmaltes) y brochante sobre ellos, un león natural<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Enciclopedia Heráldica y Genealógica Hispanoamericana*, Tº XXVI, pág. 95.

## CERRA

Parece proceder este apellido de Asturias, pero ya en el siglo XVIII esta situado en Cantabria. La casa solar de Cerra en Viérmolles, tiene Certificación de Hidalguía expedido en 1731 a Don Diego de la Cerra, natural de Viérmolles y del mismo apellido existe otro Expediente aprobado en 1755 a Don Francisco de la Cerra, que provenía de Rivadesella<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de plata, un león de sable armado de gules y coronado de oro. Bordura endentada de azur.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 189.

## CERRO

Este apellido toponímico, puede tener distintos lugares de origen, pero las casas del linaje en Cantabria, se situaron especialmente en Guriezo, con Expediente de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, ejecutado en 1762, para Don Juan del Cerro y Ampuero que fue Caballero de Alcántara en 1664; en Viérmolles para Don Fernando del Cerro; en Cereceda para Don León del Cerro en 1804; para Don Miguel del Cerro de San Felices de Buelna en 1794, y para Don Nicolás del Cerro, de Viérmolles en 1825<sup>1</sup>. También hubo una rama de este linaje en Castro Urdiales, donde ya la encontramos en el siglo XVI<sup>2</sup>. Las armas que da V. de Cadenas y Vicent para este apellido son: En oro un monte de sinople sumado de un árbol del mismo color, acostado de dos osos de sable empinados al tronco. Otra versión del mismo autor da en campo de azur una estrella de plata y una tercera variante señala el campo de oro y sobre un cerro de sinople un árbol de su color y empinantes al tronco dos osos de sable<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 190.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja; certificado de Nobleza y Armas de los apellidos del Cerro, Valle, Ampuero y Marrón, por J.A. DE HOCES SARMIENTO, Doc. 1187, y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "C-Ch"*, pág. 109.

## CERVATOS

Procede este apellido del lugar de su nombre en Campoo de Enmedio y les dan por armas: En campo de azur, dos ciervos de oro con las cabezas levantadas y bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 177.

## CERVERA

Este apellido toponímico puede tener su origen en distintos lugares. Los de Castilla posiblemente en Cervera de Pisuegra, aunque la mayor parte de los genealogistas lo atribuyen a Cataluña a un caballero que se destacó en la conquista de Cervera de Lérida, pero desde muy antiguo lo encontramos ya instalado en Cantabria. Hubo casas importantes en Ribamontán al Monte, (en Hoz de Anero y Pontones) Marrón y Laredo, Asimismo en Cabezón de la Sal, en Selores, y en Santander. De la Casa de Cervera de Marrón, existe Expediente de Hidalguía de Don Juan de Cervera y Arroyo de 1762; de la de Laredo, de Don Juan Bautista de Cervera y Arroyo de 1794<sup>1</sup>. Del solar de Cervera de Anero, destaca el prócer Don Ricardo Cervera y Falla, quien construyó a sus expensas la Casa Consistorial, la Escuela de niñas y la traída de aguas de la escuela<sup>2</sup>. Les dan por armas: En campo de oro, un ciervo de gules.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 190.

<sup>2</sup> M.A. ARAMBURU-ZABALA, C. LOSADA, K. MAZARRASA y J. POLO, *Catálogo Monumental de Ribamontán al Monte*, Santander 1993, pág. 23.

## CESTONA

Este apellido procede de la villa de su nombre en Azpeitia, Guipúzcoa, pero tuvo gran incidencia en Castro Urdiales, donde ya aparece en 1503 Don Pedro de Cestona como fiel del Ayuntamiento, y en 1514 como regidor<sup>1</sup>. Sin embargo no lo encontramos en ningún heraldario de apellidos vascos, aunque sí lo vemos en varios escudos de Castro, con la inscripción "Cestona". Presenta el escudo una iglesia con una ermita pegante, pero no podemos describir los colores por desconocerlos<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> E. BLANCO CAMPOS, E. ÁLVAREZ LLOPIS, J.A. GARCÍA DE CORTÁZAR, *Libro de Concejo (1494-1522) y Documentos Medievales del Archivo Municipal de Castro Urdiales*, "Fundación Marcelino Botín", Santander 1996.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI.

## CHACÓN

Este linaje es gallego, pero hubo casas importantes en San Vicente de la Barquera por lo menos desde el siglo XVI. En 1722, Don Francisco Chacón del Solar, recibió certificación de armas de Don José Alonso Guerra. Era natural de Laredo, e hi-

jo de Don Juan Antonio Chacón y nieto de Don Francisco Chacón, todos de San Vicente de la Barquera. Las armas que para este linaje les asignaron, son: Escudo cuartelado: 1 y 4 de plata y un lobo de sable andante y 2 y 3 de azur y una flor de lis de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## CHAPADO

Apellido originario del valle de Penagos, del lugar de Arenal de donde procedía una saga de artífices de la cantería, que ya en el siglo XVI se encontraba trabajando en diversos lugares de Cantabria<sup>1</sup>. Aparecen empadronados a mediados del siglo XVIII en el Catastro de Ensenada en el mismo pueblo de Arenal. Son sus armas: En campo de gules, una testa de carnero de plata chorreando sangre<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid existe Expediente de Hidalguía de Don Domingo Chapado Gutiérrez, natural de Pámanes, de 1756<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU-ZABALA, B. ALONSO RUIZ y J. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cantabros de la Edad Moderna*, Op. cit. pág. 192.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* pág. 178.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 219.

## CHAPERO

Apellido de Burgos, radicado en Torrelavega, con ramas en Santander, llegado de Sala de los Infantes, en el siglo XIX, posiblemente de origen de oficio. Son sus armas: En campo de oro, banda de sable; bordura también de sable con diez sotuers de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 178.

## CHARDÓN

Apellido flamenco asentado en Trasmiera, y llegado a Liérganes con los operarios e ingenieros que vinieron de Centroeuropa a trabajar en las "Fábricas e Ingenios de Liérganes y La Cavada" en el primer tercio del siglo XVII. Juan Chardón, naci-

do en Murdién en 1631 y avecindado en Riotuerto (La Cavada), es testigo en un informe de "Limpieza de sangre"<sup>1</sup>. Juan Chardón o Yardón "el mozo", sale de Llanos de Penagos en 1647 a trabajar a Molina de Aragón. Existían familias de este linaje en los lugares de Entrambasaguas, Galizano, Loredó, Meruelo y Suesa. En Loredó, donde aún se conserva este linaje, tuvieron casa principal, y aparece empadronado en 1752 Don Fernando de Chardón<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de azur, una pierna de su color saliendo del flanco siniestro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de Integración de una colonia flamenca en la Nobleza de Cantabria", *Revista Hidalguía*, Madrid 1982 (separt.), pág. 18.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº III, pág. 941.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de blasones de la Comunidad Hispánica*, letras "C-CH", pág. 179.

## CIANCA

Del lugar de su nombre en el Valle de Piélagos, vinculado al linaje de Ceballos que llevó unido en alguna rama. Hubo solares en Trasmiera además del ya citado de Parbayón en Piélagos. De Colindres fueron Mateo y Pedro de Cianca, que probaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1599<sup>1</sup>. Frías de Alborno, les da por armas: En campo de plata, banda de azur con dragantes de sinople; bordura de gules con ocho sotuers de oro. Otros para el linaje de Cianca, dan: En campo de plata, castillo "acerado" sobre ondas de plata y gules, y bordura de gules con ocho sotuers de oro. Según Lozano, "los de la villa junto a Camargo", traen: En campo de azur, tres fajas de oro y bordura de este metal<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 190.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº XXVI, pág. 155.

## CICERO

Este apellido como el anterior procede del lugar de su nombre; es pues un apellido geográfico con origen en Trasmiera en la Junta de Cesto. De este solar fue el Caballero de Calatrava Don Remigio Simón de Oloño y Cicero, nacido en Cicero en 1756, y cuyas armas fueron: En campo de gules torre de plata, en el homenaje un caballero armado de rodela y espada desnuda; dos banderas de oro y azur salen por los torreones y dos leones empinantes se apoyan a los flancos; bordura de sinople con nueve sotuers de oro y nueve panelas de plata interpoladas. Para

esta misma casa se da otro escudo: En campo de gules castillo de oro y atado a la puerta un lebre; sobre la torre en el homenaje un hombre armado con espada en la mano; bordura de gules cargada de cinco flores de lis<sup>1</sup>. Miguel de Salazar da otro escudo: En campo de gules castillo de oro, y en el homenaje hombre armado con celada y plumaje y en la mano derecha una espada, en la izquierda una rodela, en las torres de los lados un estandarte de plata, y a cada flanco del castillo un león rampante de oro empinante a él; Bordura de plata con ocho aspas de gules y ocho panelas de sinople interpoladas. Sin embargo las armas existentes en el solar de Cicero, labradas en la fachada y por tanto sin esmaltes, aliadas con otras familiares, para el linaje de Cicero son: Castillo de dos cuerpos, con media puerta abierta y dos perros empinantes a él. Del primer cuerpo salen dos banderas, y del homenaje hombre armado de espada y rodela. Bordura cargada de nueve aspas y nueve panelas<sup>2</sup>. De Santoña, pasaron a Indias Don Bernardo y Don Francisco de Cicero, para lo cual presentaron su Expediente de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid en 1742<sup>3</sup>. En la zona de Liébana, en el lugar de Avellanedo, existió otra rama del apellido con solares importantes, de los que se Certificó la Hidalguía a los siguientes miembros: Don Francisco de Cicero en 1752; Don Francisco Antonio de Cicero en 1742; Don Isidoro Cicero en 1731; Don Manuel Cicero en 1732; Don Andrés, Don Fernando, Don Francisco, Don José, Don Manuel, Don Mateo, Don Matías, Don Pedro y Don Tomás Cicero de las Llosas todos ellos de Avellanedo en 1731<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº IV, pág. 149.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 40.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 193.

<sup>4</sup> *Ibidem.* *Op. y loc. cit.*

## CIEZA

Procede este apellido del valle de Cieza y probó su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid a petición de Don Saturnino de Cieza y Collantes en 1794; de Don Manuel Francisco de Cieza, vecino de Valladolid y originario de Yuso de Cieza en 1729; de Don Juan de Cieza Castañeda de Santiurde de Toranzo en 1717; de Don Jorge de Cieza Collantes de San Vicente de León y los Llares en Valdeiguña en 1791; Les dan por armas: En campo de oro, tres bandas de gules, debajo sale una cadena que entra por encima de la primera banda y sale por encima de la postrera y al cabo de ella sale una caldera de sable. De esta confusa forma se

describe este escudo<sup>1</sup>. Otros les asignan: En campo de oro, una banda engolada de gules en cabezas de dragantes de sinople lampasados de lo mismo y acompañada de dos calderas de sable. Don Francisco de Cieza Castañeda, recibe certificación de Armas de Diego Barreiro en 1653 y le asigna: En campo de oro, tres cotizas de gules y encima un caldero de sable con una cadena de oro enlazada por las cotizas, que llega al pie del escudo. A los de este apellido procedentes de Amusco, les dan por armas: En campo de oro, una banda de gules engolada en dragantes de sinople lampasados de lo mismo y acompañado de dos calderas de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> A. BARREDO DE VALENZUELA, *Apuntes para un Nobiliario de Palencia, Hidalguía*, Madrid 1976, pág. 19.

## CILLA O ZILLA

Linaje con casa solar en Noja y Soano, donde aparecen empadronados como nobles en el siglo XVII. Se da Certificación de Armas para este apellido por Morales Zarco, a petición de Don García de Zilla, y se dice que: "Tienen su casa solariega en el lugar de Noja, Valle y Merindad de Trasmiera, Montaña de Burgos, donde permanecen antiguos vestigios de una Torre o Casa Fuerte, hoy con el nombre de Zilla... y a media legua de Noja se halla la villa de Argoños, y otro sitio o lugar llamado Zilla y de igual lustre, méritos y antigüedad en el valle de Gordejuela de que es Señor, Don Antonio de Murga y Zilla"... año de 1699. Su padre, Don Juan de Zilla, fue Procurador General, Alcalde y Regidor de la Junta de Sietevillas, y lo mismo su abuelo Domingo de Zilla<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de sinople, puente de plata de tres ojos, y una torre natural sobre aguas de azur y plata. Estuvo vinculada esta familia a la de Argos, también en Noja.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja; Certificación de Linaje y Armas de García de Zilla del lugar de Noja por F. DE MORALES ZARCO, Doc. 1051 Ms. 671.

## CIMIANO O ZIMIANO

Este apellido geográfico es originario del lugar de su nombre en Peñamellera, de las antiguas Asturias de Santillana, de donde pasó a la capital, y ya estaba en Santander en el primer tercio del siglo XVIII. En la actualidad permanece en la ciudad y lugares cercanos, siendo bastante abundante. Litigaron su hidalguía en 1798,

Don Francisco Cimiano, originario del Valle de Camargo, Don Juan Cimiano, de Soto la Marina, Don Manuel Cimiano Carrera de Peñacastillo, Don José y Don Francisco Cimiano del Olmo de Soto la Marina, vecino de San Román de la Llanilla y Don José Cimiano Pumarejo, vecino de Cajo y natural de Soto la Marina. Todos estos expedientes se encuentran en el Archivo Municipal<sup>1</sup>. A finales del siglo XVIII, había empadronados en la capital santanderina, varias familias de este apellido.

<sup>1</sup> M.B. ÁLVAREZ PINEDO, *Expedientes de Hidalguía del Archivo del Ayuntamiento de Santander*, Centro de Estudios Montañeses, Santander 1962.

## CIRUELO

Este apellido procede según M. Escagedo Salmón, del lugar de Arredondo del valle de Ruesga y les da por armas: En campo de oro, un ciruelo de sinople frutado de gules; bordura de oro con leyenda de gules que dice: "Ciruelo cuyos frutos son honrosos"<sup>1</sup>. Otros llevan: En campo de sinople, banda de plata.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...*, Tº II, pág. 178.

## COBILLAS O CUBILLAS

Linaje trasmerano, procedente del lugar de Ajo, con casa solar muy antigua blasonada. Era uno de los linajes "presenteros" de Santa María de Bareyo junto con las casas de Camino, Sota, etc. En el Expediente de Hidalguía de Don Pedro de Isla Cubillas, con información del año 1591 para salir a Indias, dice que fueron y son nobles "cristianos viejos sin raza de judíos, etc"<sup>1</sup>. Les dan por armas: En campo de azur torre de su color sobre peñasco, y este a su vez sobre ondas de agua de plata y azur y dos lebreles echados que asoman medio cuerpo por detrás de la torre. Así los vemos en la antigua casa de Cubillas de Ajo, en la portalada y en el interior. Con una inscripción que dice "Cubillas" aparece en la misma casa otro escudo con el campo partido: 1 árbol arrancado y 2 castillo donjonado y mazonado<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja; Información de legitimidad, limpieza y nobleza de sangre de Don Pedro de Isla Cubillas, natural del lugar de Isla, Doc. 1072, Ms. 615.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I.

## COBO

Apellido procedente de las Montañas de Burgos, característico de la pasieguería y de toda su zona de influencia en Cantabria. Lleva por armas: En campo de azur, cinco leones de oro coronados de lo mismo y colocados en sotuer. Son numerosísimos los caballeros nacidos en los distintos solares del linaje, probablemente sin parentesco unos con otros, porque solamente de Cantabria, hay innumerables Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid: Para Don Agustín Cobo de Torrelavega en 1827; Don Ángel Cobo de Llerana de Carriedo en 1783; Don Ángel Cobo, de Bárcena de Cicero en 1805; Don Diego Cobo de Llerana de Carriedo en 1800; Don Domingo Cobo, de Miera en 1741; Don Domingo Cobo, de Abionzo en 1827; Don Francisco Cobo, de Miera en 1741; Don José Cobo de Penagos en 1824; Don Juan Cobo, de Miera, en 1815; Don Juan Cobo, de Abionzo, en 1827; Don Lorenzo Cobo de Torrelavega, de 1827; Don Marcos Cobo, de Riotuerto en 1722; Don Marcos Cobo, de Argomilla en 1729; Don Mateo Cobo, de San Roque de Riomiera en 1717; Don Mateo Cobo de Liérganes en 1723; Don Pedro Cobo, de Torrelavega en 1827; Don Santiago Cobo de Penagos en 1824; Don Sebastián Cobo, de San Roque de Riomiera en 1717; Don Sebastián Cobo, de Liérganes en 1723; Don Víctor Cobo, de Prases (Toranzo) en 1827; Don Andrés Cobo Alonso de Selaya en 1762; Don Miguel Cobo Blanco, de Secadura en 1775; Don Juan Cobo de la Concha, de Esles y viviendo en Navajeda, en 1762; Don Cipriano, Don José, Don Juan, Doña Manuela, Doña María Cruz y Doña María Santos Cobo Fernández, de Solares en 1757; Don Pedro Eustaquio Cobo González, de Bárcena en 1816; Don Juan Francisco Cobo González, de Bárcena en 1816; Don Juan Cobo Lavín de Miera en 1729; Don Joaquín Cobo de la Pedrosa, de Saro en 1793; Don José Cobo Pérez, de Pámanes en 1824; Don José Cobo del Río, de Matienzo en 1775; Don José Manuel Cobo de la Torre, Abogado de los Reales Consejos, de Navajeda en 1743<sup>1</sup>. Creo que esta abundantísima lista de Expedientes correspondientes a Cantabria indican la vinculación de este apellido con esta región, ya que a penas se encuentran tres o cuatro de otras provincias. En el palacio de Don Manuel Cobo de la Torre, en el pueblo de Navajeda, que fue famoso Armador de buques para las Reales Armadas en Guamizo y cuyo expediente vimos más arriba, existe el escudo con los cinco leones coronados en sotuer<sup>2</sup>. Otros ponen cinco lobos sables en campo de plata y otro por timbre<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 196 y 198.

<sup>2</sup> M.G. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 102.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...*, Tº II, pág. 178.

## COBOS

Este linaje suele confundirse con el anterior, debido probablemente a que a ambos les suelen dar el mismo escudo, pero en realidad son distintos, aunque posiblemente provengan del mismo tronco común. Escagedo Salmón les da por origen el lugar de Esles del Valle de Cayón, y aunque dice que hubo otra casa de este apellido en Castañeda, suponemos que se refiere a la que vimos anteriormente de "Cobo" y no "Cobos". De la casa de Esles, una rama se estableció en Úbeda según este mismo autor, y de ella descendía el Secretario de Carlos V Don Francisco de los Cobos, Comendador de San Juan, ascendiente de los Marqueses de Camarasa y fundador del Condado de Riela. Les da el escudo de azur con los cinco leones de oro coronados y en sotuer<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* pág. 178.

## COLINA

De este apellido toponímico, hubo dos casas importantes en Cantabria al parecer sin parentesco alguno entre sí. Una situada en las Asturias de Santillana, y la otra en la Merindad de Trasmiera. La primera tuvo su solar en el pueblo de Zurita de Piélagos, donde aún existe arruinada la casa del apellido conocida como "El Palacio de la Llana". De ella descienden numerosos caballeros de distintas órdenes y títulos nobiliarios; fue fundada por el Capitán de los Reales Ejércitos don Francisco de Villanueva y Velasco, Alférez Mayor Real y Regidor perpetuo por Su Majestad, de la ciudad de San Luis Potosí. Falleció en 1737, y dejó fundadas Obras Pías, y el Palacio de la Llana a su hermana Doña Ambrosia de Villanueva, casada con don Domingo Díaz de la Colina, quienes fundaron mayorazgo en su hijo, que vinculó con la casa de Quijano de Buelna. Fue hijo de este, Don Juan Antonio, que tuvo por hijo a Don Juan José de la Colina y del Mazo Caballero de Montesa. De esta misma casa fue el Caballero de Santiago Don Francisco de la Colina, y el escritor e historiador montañés Don Amós de Escalante<sup>1</sup>. Erróneamente se les dio por armas las de la casa de Trasmiera, que inmediatamente veremos, pero ellos tenían ya sus armas propias que son: En campo de azur trece estrellas de oro y un brazo con espada atravesando a un moro. Así las dan J. de Atienza y F. González Doria<sup>2</sup> añadiendo que ignoran la colocación de las piezas, pero podemos verlas en piedra labradas en el lugar de origen del apellido, el barrio de La Colina de Mogro y presentan: Un brazo moviente que sale del flanco izquierdo armado de es-

pada de cuya punta pende un yelmo; más abajo, dos flores de lis al palo; formando bordura trece luceros de cinco radios, y en el jefe inscripción que dice: "Colina"<sup>3</sup>. De esta casa de Mogro salió la rama de Zurita y otras. Es curioso ver que la de Trasmiera, en principio llevó estas mismas armas, pero posteriormente, Don Juan Antonio de la Colina y Rasines, natural de Bárcena de Cicero usó este escudo cuando entró como guardiamarina, pero siendo Jefe de Escuadra y Comandante del Apostadero de la Habana, recibió otras personales, concedidas por su heroica defensa y que solo él y sus descendientes podían utilizar y éstas son: La torre de Hércules sobre ondas de mar, surmontada de un lucero con una cinta que la rodea y la leyenda "Non Plus Ultra". Las armas que se dieron a los Díaz de la Colina basadas en éstas se describen: Escudo partido: 1 En campo de plata, torre natural sobre rocas, donjonada; 2 en campo de plata, columna dórica con una cinta enrollada en su fuste, que ostenta la leyenda "Non Plus Ultra", y sobre el capitel estrella de ocho puntas, todo en su color. así se las certificaron para Don José Gumersindo Antonio de la Colina Villanueva Caballero de Alcántara en 1805, y dicen que estaban en piedra en la casa vieja, pero en la actualidad así aparece el primer cuartel, pero el segundo está picado<sup>4</sup>. El Palacio de la Llana de Zurita, tiene pintadas en el interior otras armas para los Colina que son: En campo de oro, león de gules y bordura también de gules con filete dorado. En realidad son las armas del patronímico Díaz, que llevó unido el Colina. Existen varios Expedientes de Hidalguía de montañeses de este apellido en la Real Chancillería de Valladolid, para Don Benito Nicolás de Colina, de Puerto de Santoña en 1787; Don Santiago de Colina, de Castro Urdiales, en 1787; Don Juan Antonio de la Colina y Rasines, Capitán de Fragata de Bárcena de Cicero en 1750.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, T<sup>o</sup> IV, pág. 152.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 315, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 499.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *De Santander a San Luis Potosí*, Santander 1981, pág. 33, y *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 237 y T<sup>o</sup> II, pág. 158.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* y *loc. cit.*

## COLINDRES

Apellido originario de la villa de su nombre en Cantabria. Son sus armas: En campo de azur, una torre de oro, acompañada en lo bajo de dos lobos al natural que asoman por detrás de la torre solo medio cuerpo, y en lo alto, dos crecientes de plata ranversados<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 315, y F. GONZÁLEZ-DORIA *Op. cit.* pág. 499.

## COLIO

Linaje procedente del lugar de su nombre en Liébana, donde estuvo en el siglo XVIII asentado preferentemente en los lugares de Cabañes, Castro, La Vega, Lerones y Mogrovejo<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de azur, una muralla de oro, almenada y mazonada de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, pág. 574.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* Op. cit. pág. 131.

## COLLADO

Apellido toponímico, y por tanto con varios lugares de origen; los Collado de Cantabria, tuvieron solar en Santillana, donde Don Ignacio del Collado probó su Hidalguía en 1759, lo mismo que Don Ventura del Collado, vecino de Carmona en Cabuérniga, que lo hizo en la Real Chancillería de Valladolid en 1776; Don Juan de la Incera y Collado y su madre Doña Rosa Collado y del Hoyo, vecinos de Carasa (Junta de Voto) en 1806; Don Domingo Collado Ochoa, de San Bartolomé de los Montes, también de la Junta de Voto, y Don Domingo del Collado Ochoa, posiblemente hermanos, en 1723 y Don Nicolás Antonio del Palacio Collado, natural de Castro Urdiales en 1799<sup>1</sup>. Hubo varios barrios de este nombre en la topografía cántabra, origen de otros tantos apellidos. Fueron importantes los procedentes del valle de Liendo, con casas en sus barrios de Hazas, Quintana, Iseca Vieja, Isequilla, Villanueva y Noval. Del solar de Liendo procedía el poeta Don Casimiro del Collado, del que se dice textualmente en la "Enciclopedia de Cantabria", "Nació este poeta en Santander en 1821, de familia rica, culta y noble, oriunda de Liendo donde tenía la casa solariega y falleció en la capital de México en 1838"<sup>2</sup>. Varios arquitectos de este apellido trabajaron en Segovia en el siglo XVIII, así como ilustres marinos procedentes de Trasmiera. M. Escagedo Salmón les da por armas a los procedentes de la casa de Santoña, las siguientes: Escudo en pal: I En campo de gules dos calderas de sable perfiladas de oro con dos cabezas de serpientes de sinople salpicadas de oro, y tres fajas del mismo metal sobre cada caldera; así las encontramos en una casa de Liendo, en el barrio de Hazas. Los procedentes de Limpías, con casa en el barrio del Collado, llevaron las mismas armas que vemos labradas en piedra en la fachada de una casona<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 199 y Tº II, pág. 253.

<sup>2</sup> S. GARCÍA CASTAÑEDA, *Enciclopedia de Cantabria*, Tº II, pág. 267.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº 4 y 5.

## COLLANTES

Este apellido es uno de los solares más nobles y característicos de Cantabria. Es un topónimo que como el anterior, se refiere a un lugar en alto o destacado. Su origen parece que está en el Valle de Iguña, en el lugar de su nombre, desde donde se dispersó y salió a las zonas de Campoo y Buelna primeramente, y después a toda Cantabria, España y América. Tuvo un fuerte vínculo con el linaje de Bustamante y la casa de Manrique. Mendoza da por armas, a la casa de Collantes en Iguña un escudo de oro, cortado por una faja de gules; en jefe un león de gules, rampante y coronado y en punta tres bandas de azur; bordura de oro con ocho armiños de sable, el yelmo del escudo rajado y saliendo de él un brazo natural armado con una espada, y sobre el todo por timbre este mote: "Véritas Vincit". Sin embargo hay variantes y podemos asegurar que las casas de Collantes en Collantes y Las Fraguas, llevan las siguientes armas: Escudo cortado por una faja de sinople cargada por tres veneras de oro; en la parte del jefe, león de gules coronado y rampante, y en punta tres bandas de gules. Hay otras variantes para estas armas, en las que varía el color de las bandas que en vez de ser de gules, son de azur. Piferrer nos dice que "La casa del apellido Collantes tuvo su antiguo y primitivo solar en las montañas de Burgos, y que una de las principales ramas se estableció en la villa de Sahagún y tiene por armas: Escudo de azur, y una torre de plata aclarada de gules". Otra versión del "Becerro" da este mismo escudo pero con campo de sinople. La casa de Collantes, según Amador de los Ríos, fue fundada por Gonzalo Ruiz de la Vega, hijo de Garcilaso de la Vega el "viejo"<sup>1</sup>. En el famoso códice "Becerro de las Behetrías", ejecutado a mediados del siglo XIV, aparecen los Collantes junto a los Vega como señores de algunos lugares como Cieza, en cuya declaración se dice: "Et an por naturales los de la vega y los de collantes"...<sup>2</sup>, y en el lugar de Collantes pagaban la martiniega a Gonzalo Ruiz de Cieza, lo que nos indica la vinculación con este linaje. De la casa fuerte y torre de Collantes, han descendido numerosas personalidades, recayendo esta casa de Iguña en los Duques de Santo Mauro, con los señoríos de San Vicente y Los Llares. Las casas de Collantes en Campoo, proceden del solar de Iguña, rama de la que descienden los Marqueses de Velasco, y otros numerosos títulos nobiliarios, y Caballeros de distintas órdenes<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. DE LOS RÍOS, *Ensayo Histórico, etimológico y filológico de los apellidos castellanos desde el siglo X hasta nuestra Edad*, Madrid 1871, pág. 204.

<sup>2</sup> *Becerro, Libro de las Behetrías de Castilla*, mandado hacer por Don Pedro I de Castilla, Edic. F. Hernández, Santander 1866.

<sup>3</sup> E. ARNAIZ DE PAZ, en su obra ya citada sobre linajes familiares, publica muy interesantes datos de este apellido que le fueron enviados por el Caballero de Santiago Don Manuel Montalvo de Collantes.

## COLLAZO

Apellido también toponímico, de origen montaños, al que dan por armas: En campo de gules, dos calderas de sable perfiladas de oro, y en las asas cuatro cabezas de sierpes, y en cada caldera tres fajas de oro que no llegan a los extremos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... T<sup>o</sup> II, pág. 179.

## COMPOSTIZO

Es este un apellido toponímico, originario del barrio de su nombre en Rubayo, en la Junta de Marina de Cudeyo. Abundaba en toda Trasmiera y en Santander, y figuran como nobles hidalgos, pero ignoramos sus armas.

## CONCHA

Este apellido es un topónimo que hace referencia a los caminos o calzadas romanas. En Cantabria abundan mucho los lugares de este nombre: La Concha de Villaescusa, Bárcena de Pie de Concha, La Concha en Villacarriedo, y numerosos barrios en diversas localidades. Los genealogistas en general, dan origen a este apellido en "Las Montañas de Santander" de donde pasaron ramas muy importantes a Indias, como los Santiago-Concha, cuyos apellidos y su lugar de origen junto a una vía romana en pleno camino jacobeo, nos hace reflexionar sobre este topónimo. Estaba esta casa en el lugar de Heras en Trasmiera, y de ella salió Don Pedro de Santiago-Concha, Proveedor de las Reales Armadas del Mar del Sur en América, quien casó en Lima. Esta rama llevó siempre unidos ambos apellidos, por lo que más adelante trataremos de ellos en la letra "S". Hubo casas importantes en Villaescusa: Los Río-Concha; En Esles, los Gutiérrez de la Concha de donde procedía Don Manuel Gutiérrez de la Concha, Marqués del Duero con Grandeza de España, otorgado en 1847, Don José Gutiérrez de la Concha, Marqués de la Habana y Vizconde de Cuba en 1857 con Grandeza de España en 1864; Don José de Santiago Concha, Marqués de Casa Concha en 1718; de la casa de Heras, Don Andrés de la Concha y Aguayo, Vizconde de Montesina en 1760; Don José de Querajazú y Santiago-Concha, Alcalde de Lima, Conde de San Pascual Bailón en 1774; el Caballero de Calatrava Don José Antonio Bustillo de la Concha, de la Penilla,

en 1673; el de Alcántara Don Gaspar Bustillo de la Concha, natural de Aloños en Carriedo en 1633, hijo del santiaguista Don Gaspar Bustillo de la Concha, de la casa de Tezanillos; el Caballero de Santiago Don Francisco del Castillo y de la Concha; los Castillo de la Concha de Cabárceno; los Concha de Llerana de Carriedo; los de Saro y Tezanillos, Selaya, etc. también de Carriedo; es imposible dar noticia de todas las destacadas personalidades de este linaje, por lo que nos limitaremos a decir, que hubo muy importantes marinos y Caballeros, como el santiaguista Don Antonio de la Concha y Rebollar, Gobernador en varias provincias de Indias, y un largo etc. Hay gran variedad de escudos en este linaje, pero todos ellos utilizaron las veneras como pieza ineludible en sus armas. Los Santiago Concha de la rama de Chile, descendiente de la casa de Heras, usaron: Escudo partido: 1 En campo de sinople, castillo de plata y en jefe una cabeza de moro cortada y una flor de lis de oro; 2 cuartelado 1 y 4 en campo de azur, venera de plata y 2 y 3 en campo de plata, roble frutado de oro, "que son Santiago y Concha"<sup>1</sup>. Pedro de Salazar para las casas de Concha da escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de azur, venera de plata retocada de oro y 2 y 3 campo de azur y cinco lises de oro en sotuer. Para los Gutiérrez de la Concha de Heras, Julián José Brochero certifica a Don Miguel Gutiérrez de la Concha en 1737, este escudo desdoblado: 1 En campo de azur, torre de plata, y 2 en campo de azur cinco conchas de oro y bordura de gules cargada con ocho aspas de oro<sup>2</sup>. El mismo Brochero para la casa de Concha de Pámanes, certifica en 1759 otras armas: En campo de oro, cinco conchas de azur retocadas de plata y bordura de gules con ocho aspas de oro. Para los Concha de Castañeda, Alonso Guerra en 1703, certifica: Escudo en pal, 1 En campo de azur una concha de plata; 2 en campo de plata, roble verde y al pie un jabalí de sable. Recibieron Certificaciones de Hidalguía, Don Juan de la Concha, de Hornillos, en 1590; Don Juan de Dios Francisco de la Concha, de Carriedo en 1769; Don Juan Francisco de la Concha, de Carriedo en 1769; Don Tomás de la Concha y Blanco, de Mier en 1744<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. L. ESPEJO, *Nobiliario de la capitania General de Chile*, 1967, pág. 734.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 200.

## CONCHARES

Según varios genealogistas este apellido es originario de Cantabria, del valle de Carriedo y se les da por armas un escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de azur con-

cha de plata; 2 y 3 en campo de plata roble frutado al pie del segundo un lobo, y al pie del tercero un cerdo según Escagedo Salmón<sup>1</sup> y un puerco espín según J. de Atienza<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* T<sup>o</sup> II, pág. 180.  
<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 317.

## CONCHAS

Es una derivación del anterior apellido. Hubo casa de este linaje en Quijas, donde Juan de las Conchas sacó Certificación de Hidalguía en 1735<sup>1</sup>, del mismo valle de Reocín hubo otra rama en Valles. Asimismo existió otra casa de Conchas en San Vicente de Toranzo, en Villar del Marquesado de Argüeso, en el Valle de Cabuérniga en los lugares de Correpoco, Los Tojos, Selores y Terán. Desconocemos sus armas que posiblemente sean las mismas que las de Concha.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 200.

## CONDE

Apellido con varios orígenes y de mucha incidencia en Cantabria, donde reciben Certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid los siguientes montañeses: Don Domingo Conde, de Comillas en 1733; Don Juan Conde, de Veguilla de Reocín en 1814; Don Santiago Conde, de La Encina de Cayón en 1771; Don Mateo Conde de Arroyo, de Las Presillas en 1721; Don Romualdo Conde Torre, de Hoz de Marrón en 1796; y Don Domingo del Conde Vega, de Caranceja (Abadía de Santillana) en 1768<sup>1</sup>. Parece el apellido proceder de zona pasiega, y está extendidísimo en toda la región; nada menos que en veinticuatro localidades aparecen empadronadas familias de este linaje noble a mediados del siglo XVIII en Cantabria según el Catastro del Marqués de la Ensenada<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de plata, una banda de gules engolada en cabezas de dragones de sinople. Otros llevan en campo de oro, un espino arrancado de sinople, frutado de gules y acompañado de cinco panelas de sinople<sup>2</sup>. Hubo ramas del apellido que llevaron unido el patronímico Martínez, especialmente en la zona de Toranzo.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 200.  
<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letras "C-CH", pág. 138.

## CONDE PELAYO

Apellido de origen pasiego, aunque algunos autores le dan como asturiano, quizá por aquello de "Pelayo", pero el gran genealogista asturiano Sarandesses, no dice que sea asturiano el linaje Pelayo, sino el de Peláez. El autor del libro "Los Monteros de Espinosa", R. de Pereda Merino, dice que procede el linaje de Soba, del lugar de Cañedo, "donde se estableció a principios del siglo XVIII, y pronto se extendió por la Vega de Pas y Espinosa de los Monteros, contrayendo alianzas con las familias Saravia, Peña, Escalera y Zorrilla". Sin embargo él mismo dice más adelante que el fundador de la rama de Espinosa, (a la que pertenecen los monteros de este linaje) fue Don Pedro Conde-Pelayo Escalera, de la Vega de Pas, cuyo hijo Don Pedro Conde-Pelayo y Zorrilla casó con Doña Manuela de la Peña y Saravia, del solar de su apellido en Cañedo de Soba<sup>1</sup>. Esta señora es la sobana, pero no su marido Conde-Pelayo ni sus hijos que no aparecen nunca empadronados en este Valle. Señala el autor una casa como solar de esta familia con el escudo, casa que aún existe, y efectivamente es el escudo de los Peña y no de los Conde. Por lo menos hay cinco miembros de este linaje que fueron Monteros de Espinosa. Ramas importantes pasaron a Nueva Granada en los Reinos de Indias, otras se extendieron por León lo mismo que en Osuna y Marchena. En el barrio de Las Bárcenas de Espinosa parece que existió casa con inscripción del apellido. En Vega de Pas, posible lugar de origen del linaje, existe una casa con un escudo, sobre cuyo guardapolvo dice una leyenda: "Condes i Pelayos". Lleva el campo medio cortado y partido: 1 Guerrero blandiendo un espadón; 2 castillo de tres cuerpos mazonado, a cuya puerta o arco de entrada parece verse la figura de un peregrino, 3 dos estrellas de ocho puntas y en la parte inferior una palma. Otra casa de San Pedro del Romeral presenta el mismo escudo con variantes<sup>2</sup>. El historiador R. Arroyo del Prado, gran conocedor de la zona y especializado en heráldica, nos dice que esta ilustre casa a la que no duda en dar origen pasiego, se unió en Vega de Pas con la de Arroyo-Ortiz, dando lugar al linaje Arroyo-Conde<sup>3</sup>. Pereda Merino nos da como armas para los de Espinosa un escudo partido: 1 Sobre campo de oro tres estrellas de azul al palo; 2 en campo de plata, una encina de sinople sobre una peña escarpada de sable.

<sup>1</sup> R. PEREDA MERINO, *Op. cit.* pág. 416.  
<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> V, págs. 73 y 75.  
<sup>3</sup> R. ARROYO DEL PRADO, "Piedras Armeras de Pas", *Revista Altamira*, 1 y 2, años 1957 y 1958, págs. 125 y 387.

## CORCHO

Este apellido que tuvo gran importancia en Cantabria, procede de Italia, de donde llegó a principios del siglo XIX Don Giuseppe Corcio natural de Bonasse a instalar sus negocios metalúrgicos en Santander, donde casó con una dama montañesa; sus hijos ya aparecen empadronados en 1851 con el apellido castellanizado: "Corcho" nombre que tomaron los famosos talleres mercantiles y que aún perdura<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> R. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Astillero de San Martín*, Santander 1979, pág. 60.

## CORDERO

A pesar de que les dan por asturianos, puede tener varios orígenes este apellido. Los de Cantabria están situados en dos zonas: La Merindad de Trasmiera, especialmente en Liérganes y Entrambasaguas, y las Asturias de Santillana. El solar trasmerano tuvo su origen en Riotuerto y Rucandio y estuvo fuertemente vinculado con la casa de La Lombana. En la antigua casa de Riotuerto, en el barrio de Arriba o de La Riba, se ve un escudo con el campo partido, cuyo primer cuartel corresponde al solar de Cordero, que presenta un cordero pasante siniestrado de una rama, y debajo de la piedra armera, una inscripción ya muy borrada dice: "... mi pirgo latino / no puede ser el postrero / de los antiguos Cordero / ..." La palabra griega "pirgo" parece que significa torre; otra inscripción añade: "De las antiguas leyendas / conocerá el mas incierto / que mi solar es Riotuerto"<sup>1</sup>. Se repite este escudo en otras casas y en la iglesia parroquial y lo mismo en Entrambasaguas en el palacio del ilustre marino Don Juan Antonio Cordero de la Cantolla, Caballero de Santiago, nieto de Don Juan Cordero de la Cantolla y Martínez de La Lombana, del solar de Riotuerto, de donde pasó a vivir a este lugar de Entrambasaguas<sup>2</sup>. Los colores para estas armas nos los da M. Solana y son: Campo de sinople y árbol de lo mismo (sic) con un cordero de plata pasante al tronco y bordura de gules cargada de siete veneras de oro. En Asturias de Santillana en el lugar de Lamadrid hubo otra casa de Cordero, conocida como el Palacio de Losvía, mandada construir por el Caballero de Calatrava Don Pedro González Cordero, quien pasó a vivir a Panamá. A este se le dan por armas: 1 En campo de gules un castillo de plata con dos corderos del mismo metal a la puerta; y 2 en campo de sinople seis lanzas de oro; 3 en campo de azur un monte de sinople lampasado de blanco y azur; y 4, en campo de azur tres lises de oro<sup>3</sup>. Otros, oriundos de Narga-

nes, llevaron en campo de sinople cinco corderos de plata<sup>4</sup>. Hubo otra casa importante de este apellido en San Vicente de la Barquera a la que pertenecía el Caballero de Santiago Don Juan Cordero y Sánchez de Bustamante, Almirante de "la Armada de la Mar" que suprimió el patronímico González. Se cruzó como santiaquista en 1675, y procedía de la casa de Lamadrid.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág.109.

<sup>2</sup> M. SOLANA Y GONZÁLEZ CAMINO, "Acuarelas y grabados heráldicos de mi archivo", *Revista Alamira*, año 1953, pág. 3.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 180.

## CÓRDOVA

Procede este apellido posiblemente de la ciudad de su nombre, pero en Cantabria existe en Trasmiera por lo menos desde el siglo XVII, en los lugares de Bosqueantiguo, Riotuerto, Santa Marina y Ceceñas, de donde ya en el siglo XIX pasó a Santander. Lleva "V" en lugar de "B", y se dice que es un derivado de la familia feudal de los Condes de Trastamara, enlazando con la nobleza española<sup>1</sup>. Como ya dijimos, a mediados del siglo XIX estaban situados en la capital, donde Don Santiago de Córdoba natural de Ceceñas y de 31 años, era catedrático y estaba casado con Doña Benita de Oña<sup>2</sup>. Estos fueron los padres del ilustre y santo sacerdote Don Sixto Córdoba y Oña, estudioso y cronista de la música cántabra, y de la historia de Santander. Les dan por armas a los de Córdoba, en campo de oro tres fajas de gules, y González-Doria añade que en 1483, al caer preso el rey Boabdil de Granada, se organizó el escudo de la siguiente forma: Cortado, 1 el anterior, y 2, en campo de plata el rey moro preso con cadenas al cuello, moviente del flanco siniestro. La casa de Guipúzcoa, trae en campo de plata una higuera de sinople con dos lobos de sable pasantes, vueltos uno a la derecha y otro a la izquierda.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 502.

<sup>2</sup> Padrones de Santander, del año 1851. Archivo del Ayuntamiento.

## CORNEJO

Linaje procedente del Valle de Ruesga, donde se encuentra en el lugar de Ogarrio su casa solar con escudo de armas, y otra casa en el lugar de Valle también blasonada. Se dice que su origen primitivo está en el lugar de su nombre en Burgos. Aquí se encuentra por lo menos desde el siglo XVI. De la casa de Cornejo de Va-

lle, era el ilustre marino Don Francisco Javier Cornejo, Caballero de Santiago y Teniente General de la Armada; ambas casas procedían del mismo tronco, y de ellas descendían varios destacados marinos. Fueron también Caballeros de Santiago los hermanos Don Manuel y Don Francisco Cornejo del Castillo, sobrinos del ya citado Francisco, cruzados en 1757 y otros dos hermanos, Don Juan Faustino y Don Pedro, lo fueron de la Orden de Alcántara, en 1733 y 1749 respectivamente<sup>1</sup>. En la iglesia parroquial de Ogarrio tuvieron capilla y en ella perduran sus escudos de armas que son: En campo de oro, cinco cornejas de sable puestas en sotuer y bordura con cuatro leones de oro también sobre campo sable, según Mendoza; otros ponen las cornejas con el pico y las patas gules. En el escudo de Valle, figura la bordura con los leones, pero en el de Ogarrio, que es el que lleva corona, cruz de Santiago acolada y atributos militares, no lleva bordura y las cinco cornejas están posadas sobre una hoja cada una<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº IV, pág. 204.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, págs. 59 y 63.

## CORONA

Este apellido se dice que procede de Laredo, pero nosotros lo hemos encontrado en el valle de Camargo en una casa de Revilla. A los de Laredo se les da por armas un escudo partido: 1 En campo de gules, tres coronas de oro puestas al palo, y 2 en campo de plata una torre de azur. La casa de Revilla de Camargo presenta el campo cortado: En el primer cuartel las armas de Miranda, y en el segundo, una corona acompañada de tres lises, una a cada costado y otra en punta. De esta casa descendía el Caballero de Alcántara Don Juan Antonio de Aguilera, Cuerno, Miranda y Corona. La casa fue edificada en el siglo XVI. Ignoramos los esmaltes de este escudo<sup>1</sup>. La casa de Laredo probó su Hidalguía para la orden de San Juan en 1722<sup>2</sup>. En Bárcena de Cudón, Don Francisco de la Corona, recibió Certificación de Armas en 1655, de Don Diego de Barreiro. Residió en Sacedón, y se dice en la minuta, que el solar primitivo de la Corona, estaba en Bárcena de Cudón, en cuya iglesia gozaban de los primeros honores. Son sus armas, un escudo en pal: En campo de azur, cinco panes de oro en aspa, y sobre esta, una corona de oro "que es como las lleva la casa de Bárcena de Cudón"<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 91.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 321.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## CORONO O COROÑO

También este linaje se dice que procede de Cantabria, y se le dan por armas: En campo de plata, un águila de gules coronada de oro<sup>1</sup>. A. y A. García Carraffa dicen que de este linaje hubo casas en Vizcaya y Trasmiera, y para los de esta última merindad pinta por armas: En campo de oro, torre de azur acostada de dos encinas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 321.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº III, pág. 75.

## CORRAL

Apellido toponímico (corral o corralada es el patio que tienen delante de la fachada principal las casas en Cantabria); Está pues su origen en ésta región de donde pasó a toda la península y América. Las casas más importantes o quizá más antiguas fueron las de Lantueno (Santiurde de Reinosa), Soba, Ruente y Viveda. Descendiente de la de Reinosa fue la rama de Tanos en Torrelavega, que tuvo capilla con estatuas orantes en unos sepulcros, fundada por el Licenciado Don Tomás del Corral. En Soba aparece el linaje por lo menos desde finales del siglo XVI en el lugar de Astrana, a veces unido al patronímico Alonso. Posteriormente pasó a Villaverde uniéndose al linaje de Velasco<sup>1</sup>. A mediados del siglo XVIII estaba ya situado en Cañedo, Astrana, Villaverde, San Pedro, Santayana, Valdició, etc.<sup>2</sup>. Hay diversas versiones de sus armas, pero las más usuales en Cantabria son: En campo de sinople torre de plata aclarada de azur y un muro del mismo metal que la rodea. Así para los de Lantueno y Torrelavega. Las de Soba se componen: En campo de sinople torre natural sobre ondas de azur y plata, y en jefe tres estrellas de oro, una sobre cada torre. Así las vemos en piedra en dos casas de Astrana. En una Ejecutoria familiar de los Corral Velasco, también de Soba, se les dan por armas: En campo de plata, luna jaquelada de oro y sable, y bordura de azur cargada con ocho castillos. En Liébana existe una casa en el lugar de Dobres blasonada con el primer escudo que citamos al que se le añadió un ave sobre el castillo<sup>3</sup>. F. González-Doría da para los de Santander escudo cortado: 1 Cuatro órdenes de veros redondos de azur y plata, y 2 en campo de gules un castillo de oro<sup>4</sup>. En el libro "Notas heráldicas para el apellido de Corral" de C. Moral y Roten, dice que además de los aquí descritos, existen otros, "ya menos extendidos llevados por individuos del mismo apellido pero probablemente pertenecientes a otras familias" y describe dos correspon-

dientes al valle de Salcedo y a Aragón. fue asimismo importante la casa de Corral en Cabuérniga (Ruento y Carmona). También hubo solares en toda la Liébana, y la Abadía de Santander. Hay una tradición que dice que Juana del Corral, mujer del famoso cartógrafo Juan de la Cosa, descendía de la casa de los Corrales de Santaña. En Campoo existe el apellido Corral Mayor que veremos a continuación.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, Op. cit.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones y Oficios en la Montaña, según el Catastro del Marqués de la Ensenada*, Tº IV, pág. 644.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, págs. 15 y 16.

<sup>4</sup> C. MORAL Y ROTEN, *Notas Heráldicas sobre el apellido Corral*, Madrid 1918.

## CORRAL MAYOR

Este apellido existe en Mata de Hoz de Valdeolea, donde en la iglesia de San Juan aparece un escudo con una leyenda que dice que el túmulo y las dos sepulturas pertenecen al Comisario y cura del lugar Don Francisco de Corral Mayor, natural de Fontibre. Esta fechado en 1664. Es un escudo cuartelado: 1 Castillo donjonado, 2 la espada y palma de la Santa Inquisición, 3, tres panelas y 4 otras tres panelas. Como lema dice: "Fui, no soy, sois, no seréis", Fueron los Corralmayor o Corral Mayor (de las dos formas los vemos), un importante linaje, una de cuyas ramas pasó a Torrelavega fundando una ermita en Tanos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 133.

## CORRALES

No es el mismo apellido anterior, aunque tiene las mismas raíces toponímicas, en este caso el pueblo de Corrales en Buelna. La casa solar de Viveda, llevó por armas: En campo de oro, águila sable con tres flores de lis de azur. En Trasmiera existieron casas de este apellido en Beranga, Isla, Orejo y Soano. En Arnuero aún existe la casa blasonada fundada por los Fernández de los Corrales. Este escudo es cuartelado y la primera división presenta las armas de Corrales, de la siguiente manera: Tres bandas y bordura cargada de aspás (colores a inquirir) así también se describen en una información hecha para Don Francisco García de Zilla<sup>1</sup>. Nosotros ponemos una duda ya que así aparecen las armas de Quintana en Penagos y se describen en el Expediente de Don José de la Quintana y Corrales, de Isla<sup>2</sup>. De este apellido fue

una saga de famosos artífices, la mayoría originarios de Noja, de la que destacaron los hermanos Juan y Rodrigo de los Corrales Isla, escultores y arquitectos de retablos<sup>3</sup>. Las armas de los Corrales en Isla, según el citado Exp. son confusas y dicen: "Tres flores de lis y tres hoces, tres bandas, un árbol con un lobo al pie, y por orla dos medias lunas, y fuera de la orla un aspa y dentro otra aspa con un castillo y un león a la puerta" (sin señalar esmaltes). V. de Cadenas da para este apellido: En campo de sinople, un guerrero con una espada en la diestra y una cabeza de moro en la siniestra y un cuerpo de moro en el suelo sin cabeza<sup>4</sup>. De este apellido probó su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Don Manuel de los Corrales González, natural de Moncaleán (Junta de Cesto en Trasmiera), en el año de 1762<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Certificación de Linaje y Armas de García de Zilla del lugar de Noja, por F. de Morales Zarco, Doc. 1051, Ms. 671.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Noticias Genealógicas de Don José Quintana y Acevedo, natural de Carmona, Doc. 1108, Ms. 593.

<sup>3</sup> Varios autores ya citados, *Aristas Cantabros de la Edad Moderna*, págs. 169 a 174.

<sup>4</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 149.

<sup>5</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 205.

## CORREA

Apellido de origen gallego, con varios siglos de existencia en Cantabria. Hay cuatro solares de este apellido en la región al parecer sin parentesco entre sí: Uno en Ruiloba, otro en Potes, otro en Santander y otro en Colindres. El primero, según tradición familiar, llegó de Galicia a trabajar en la construcción de navíos para la Armada que fue a la conquista de Sevilla, en el siglo XIII. En el Catastro del Marqués de la Ensenada aparecen empadronadas a mediados del siglo XVIII, dos familias de este linaje. En Potes se asentó otra rama, de la que descendía Don Isidoro de Correa y Velasco, que recibió expediente de hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid en 1767. La otra rama se situó en Santander al comercio en el último tercio del siglo XIX en que llegó Don Juan Correa López de Valladolid, para dedicarse al negocio de navieras, y finalmente la de Colindres ya estaba asentada allí por lo menos desde el siglo XVI. De esta casa pasó una rama a Indias, al Perú y a Venezuela, donde Don Tomás Cayetano de Correa y Laso nacido en Colindres, fue presidente de la Real Compañía de Caracas<sup>1</sup>. Les dan por armas: En campo de plata un águila de sable volante picada y membrada de oro, cargado su pecho con un escudete de gules con una banda de oro. Otros en campo de oro trece correas de gules cruzadas en forma de reja<sup>2</sup>. De la rama de Ruiloba y Comillas des-

ciende el notable genealogista L. Correa Gutiérrez Ruiz, lamentablemente fallecido en estos días.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 206.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> VIII, pág. 183.

<sup>3</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 321, y J. DE LA RIVA-AGÜERO, *El Perú Histórico y Artístico*, Santander 1921.

## CORRO

Linaje montañés, oriundo de San Vicente de la Barquera donde tuvo su casa solar edificada en el siglo XV. Dice M. Escagedo Salmón: "Es la primera casa que se encuentra a la derecha saliendo del campo de la iglesia de esta villa". El escudo de armas que tuvo esta casa dice el mismo autor que presenta "una Cruz como la de Covadonga" y da como esmaltes: En campo de gules Cruz de oro y bordura cargada con el lema: "Ángelus Pelaio et suis Victoriám"<sup>1</sup>. La genealogía de este linaje se conoce desde principios del siglo XV, cuando vivían en San Vicente, Gonzalo González del Corro y su mujer María Fernández de Noriega. Documenta perfectamente esta genealogía el aludido historiador y nos dice las vinculaciones de la casa con los Velarde, Barreda, etc. De este mismo tronco, descendió el famoso Inquisidor Don Antonio del Corro, cuya magnífica estatua con su figura recostada, se encuentra en la Iglesia Parroquial de San Vicente. Fue Inquisidor de los Reyes Católicos en Sevilla y fundó diversas Obras Pías y limosnas para la parroquial citada. Otras esculturas existen en esta iglesia de anteriores miembros del linaje. Hizo fundación asimismo de un Hospital de Peregrinos, en cuya fachada aparecen también escudos, así como en el Cuartel de la Guardia Civil, Iglesia, etc. En Santillana del Mar se encuentra en el palacio de los Velarde otro escudo de esta familia trasladado desde San Vicente así como los de otra rama del apellido en el Convento de San Ildefonso, fundado por Don Alonso Gómez del Corro, Tesorero de la Iglesia Colegial. Es imposible dar una somera relación de las personalidades que descienden de este solar, solo añadiremos que salieron ramas para San Luis Potosí en México, descendientes de la de Mérida y aquella de la de San Vicente; para Córdoba en Argentina de la de Laredo, etc. A pesar de haber alguna variante, las verdaderas armas son las que más arriba dijimos y que son las que da Leopoldo de Barreda y Mena en su obra: "Blasones y Linajes Montañeses"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> IV, pág. 216.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Marqués de Casa Mena*, *Op. cit.*

## CORTÉS

Este apellido no es montañés pero lo encontramos situado en Cantabria por lo menos desde el siglo XVII en que Don Domingo Cortés vecino de Veguilla "jurisdicción de Santillana" sacó Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, así como Don Juan Cortés, vecino de Riotuerto en Trasmiera en 1726; Don Manuel Cortés Lugo, vecino de Liendo en 1788; y Don Agustín Cortés de Olivares en 1638, de Henestrosas (Val de Olea)<sup>1</sup>. Para los de Cantabria son sus armas: Escudo partido: 1 En campo de oro, águila sable exployada, y 2 en campo de plata, león de gules.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 207.

## CORTIGUERA

Apellido original del lugar de su nombre en el municipio de Suances y anteriormente perteneciente a la Abadía de Santillana. Probaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid los siguientes señores: Don Gonzalo de Cortiguera, natural de Santillana en 1571; Don José de Cortiguera, también de Santillana, en 1733; Don Juan de Cortiguera de la misma procedencia en 1571; Don Juan de Cortiguera de la misma vecindad en 1716; Don Juan Antonio de Cortiguera de idéntica villa en 1733; Don Leonardo de Cortiguera también de Santillana, en 1571; Don Pedro de Cortiguera, de igual origen en 1571 y Don Toribio de Cortiguera del mismo lugar, en 1571<sup>1</sup>. En el Archivo Municipal de Santander figura el Expediente de Don Vicente Antonio de Cortiguera Ceballos, natural de Igollo, del año de 1798<sup>2</sup>. Les dan por armas: En campo de gules, una torre de oro, y atado a la puerta, un lebril manchado de blanco y negro con cadena de plata. En Armería y Nobiliario de los Reinos Españoles, se dice que el apellido Cortiguera es oriundo de las Montañas de Santillana y que el escudo es cortado: 1, en campo de gules peñasco de su color sumado de castillo de oro, y 2, ondas de azul y plata con bordura de oro con siete calderas de sable<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 207.

<sup>2</sup> M. B. ALVAREZ PINEDO, *Expedientes de Hidalguía del Archivo del Ayuntamiento de Santander*, Santander 1962, pág. 21.

<sup>3</sup> *Armería y Nobiliario de los Reinos Españoles*, Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, T<sup>o</sup> II, pág. 33.

## CORTINA

Es también un apellido toponímico, que proviene de la palabra "corte", del latín "cortis", en su acepción octava: "Lugar donde se recoge el ganado por la noche"<sup>1</sup>, como cortes, cortijo, etc. Se le da por originario de Asturias, pero sabemos que su procedencia en Cantabria es del barrio de su nombre en Liébana, en Cosgaya. Llevó unido el patronímico Gómez, y salieron ramas de esta casa lebaniega para México, donde recibió el título de Conde de la Cortina Don Servando José Gómez de la Cortina en 1783, nacido en Cosgaya, Caballero de Santiago y Coronel de Milicias en México. Son sus armas: En campo de plata, una banda de sinople acompañada de dos cruces floreteadas de lo mismo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> *Diccionario de la Lengua Española*, Real Academia de la lengua, Edic. año 1970, pág. 370.  
<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 157.

## CORTINES

Apellido noble montañés, también de origen toponímico como los anteriores, de las Asturias de Santillana donde aparece representado a mediados del siglo XVIII en los valles de Peñarrubia, Peñamellera (que hasta el año de 1833, perteneció a Cantabria), Rionansa, etc. En principio este linaje llevó unido el patronímico González, y así vemos en la Real Chancillería de Valladolid, que probaron su Hidalguía tres miembros de este linaje, posiblemente sin parentesco entre sí, ya que de este nombre hay distintos barrios en esta zona. Estos eran: Don Ignacio González de Cortines, que vivía en Sevilla, hijo de Don Fernando González de Cortines de Santander, del lugar de Cicera en el Valle de Peñarrubia, casado con Doña Cipriana Crespo de Cortines, y nieto de Don Pedro de Cortines y Doña María González de Cortines, vecinos de Cicera, y por la materna nieto de Don Francisco Crespo de Cortines, y de Doña Antonia Martínez de Lara. Ponemos estos antecesores, para dar una idea de lo frecuente que era el apellido en la zona. Se dice en la Ejecutoria que eran "hijosdalgo notorios de sangre y solar conocido" y que eran "descendientes legítimos de la antigua noble Casa y Torre de Cortines, sita y notoria en el nominado Valle", año 1762<sup>1</sup>. El otro Expediente, corresponde a Don Rafael González de Cortines, natural de Cades y fue expedido en 1763, y finalmente Don Pedro González de Cortines, natural de Roiz, en Valdáliga, recibe su certificación en 1726<sup>2</sup>. De la casa de Cicera fue también el ilustre ingeniero de gran prestigio en el

mundo de la energía nuclear, Don Manuel Gutiérrez Cortines. No conocemos su escudo, pero V. de Cadenas Vicent, en su "Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica", da armas para el apellido "Cortinez", que pudiera ser el Cortines que nos ocupa, y dice que sus armas son: En campo de oro, dos leones de gules puestos en faja<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Ejecutoria de Hidalguía. Atención de su descendiente Don Fernando Cortines.  
<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 132.  
<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letras "C-CH", pág. 153.

## CORVERA

Se da este apellido por catalán, sin tener en cuenta que es un topónimo y por tanto puede tener distintos lugares de origen. Los de Cantabria lo tienen en el lugar de este nombre del Valle de Toranzo donde aparece su blasón en varias casonas del valle con las armas características: En campo de oro, cinco cuervos sables. De una de estas casas descendía el ilustre marino Don Joaquín Ibáñez Corvera, jefe de Escuadra de la Real Armada, que luchó al lado del Almirante Churrua en la batalla de Trafalgar, nacido en San Andrés de Luena que entonces pertenecía a Toranzo. Otra rama estaba situada en Bejorís, de la que venía el Caballero de Alcántara Don José de Corvera y Portilla, nacido en 1662 y que en 1694 se hallaba en Zacatecas de la Nueva España cuando recibió el hábito alcantarino<sup>1</sup>. En la Certificación de Armas de los Ibáñez Corvera, el Rey de Armas de Fernando VI Don Juan Alfonso de Guerra y Sandoval dice que es Solar Infanzonado, "que permanece con inmemorial antigüedad desde la Restauración de España, en el Valle de Toranzo, concejo de Bejorís"... y les da por armas: En campo de oro, cinco cuervos sables puestos en sotuer, y bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>2</sup>. Sin embargo, en la casa de Bejorís el escudo presenta en el primer cuartel un guerrero armado con una estrella en el jefe, y en el segundo los cinco cuervos, con una flor de lis en el cantón superior derecho. Responde este escudo al que declararon los Informantes al hacer el Expediente de Alcántara para Corvera y Portilla: "Un hombre armado, a la mano derecha una estrella, y al otro lado cinco cuervos y sobre ellos otra estrella por guión"<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> V. VIGNAU y FR. DE HUAGÓN, Op. cit. pág. 213.  
<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Certificación de nobleza y armas de los apellidos Corvera y La Portilla, por Don Alfonso Guerra y Villegas, Doc. I200, Ms. 931.  
<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 184.

## Cos

Nos encontramos ante otro apellido netamente montañés, procedente del lugar de su nombre en las Asturias de Santillana, valle de Cabezón de la Sal donde tuvo su torre solar "con barbacana, foso y contrafoso". Se extendió rápidamente no solo en la región y en la península, sino que pasó a Ultramar, donde fundó ramas importantes. Fueron numerosos los Caballeros de distintas órdenes procedentes de este solar: El Caballero de Santiago Don Antonio de Cos y Barreda, nacido en Cabezón en 1624; los hermanos Don Ignacio de Cos y Herrera, Caballero de Santiago, y Don Antonio, Caballero de Calatrava en 1681, ambos hijos del también calatravo Don Antonio de Cos, señor de la casa de Cos en Cabezón; El también santiaquista, Don Juan Antonio de Cos Gayón y Bustamante, nacido en Cos, cruzado en 1688; de la misma orden, Don Miguel de Cos y Oreña, natural de Novales en 1692, y otros muchos caballeros que llevaron el apellido en segundo o tercer lugar. Hubo casas del apellido en San Vicente de la Barquera, en Novales, en Hinojedo, en Potes, Buelna, Cabuérniga, etc.<sup>1</sup> con numerosos Expedientes de hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid. Traen sus armas con diversas variaciones, pero Leopoldo de Barreda, que fue Señor y Mayor del linaje las da así: Escudo cortado y medio partido: 1 En campo de sinople, dos torres y en el medio un castillo mazonado de oro; 2 en campo de gules cinco lises de oro y 3 ondas de azur y plata<sup>2</sup>. Don Blas de Barreda, sin embargo las da distintas: En campo de sinople dos torres y un castillo en medio, naturales y un árbol al que está atado un león con cadena y un río; al lado derecho, sobre campo rojo cinco flores de lis doradas y bordura cargada con el mote: "Pon la vida por la honra, y la honra por el alma". Estos mismos elementos variando color o posición los vemos abundantemente en Cantabria, sobre todo en las Asturias de Santillana, Liébana y Campoo. Aún hay otras variantes; para la casa de Cos Gayón le dan: En campo de plata un león (color a inquirir) y bordura de gules con ocho torres de plata.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, T<sup>o</sup> V, pág. 7.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Marqués de Casa Mena y las Matas*, Op. cit. finédito).

## COSA, DE LA

Apellido montañés, procedente del barrio de la Cosa en Santoña, con ramas importantes en Puente Agüero. De la de Santoña provenía el ilustre cartógrafo Juan

de la Cosa, según historiadores de prestigio<sup>1</sup>. Las armas que usaron los de Puente Agüero fueron: Un lebrél atado, flores de lis, castillos y torre con un hombre armado. Ignoramos los esmaltes, colocación etc.

<sup>1</sup> A. BALLESTEROS BERETTA, *La Marina Cantabra y Juan de la Cosa*, Santander 1954, vv. págs. especialmente la 183. A. BALLESTEROS BERETTA, M. BALLESTEROS GAIBROIS y ROBERTO FERRANDO PÉREZ, *La Marina Cantabra desde sus orígenes al siglo XVI*, Santander 1968, pág. 79, y otros.

## COSCA

Varios genealogistas dan origen montañés a este apellido y dicen que procede de Liébana. Nosotros no lo hemos encontrado. Les dan por armas: En campo de oro, una cruz llana de gules, cantonada de cuatro estrellas de azur, partido de sinople, con una torre de plata sumada de una banderita de lo mismo en cada almena<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág.

## COSGAYA

Se encuentra el origen de este apellido, en el lugar de su nombre en la Liébana, y tuvo gran vinculación con la casa de La Canal. Proceden de este linaje numerosos caballeros, entre los que destaca Don Alejandro Rodríguez de Cosgaya, indiano mecenas y fundador de una famosa Obra Pía, situada en su casona palacio de Treviño en el pueblo de Cosgaya<sup>1</sup>. En este edificio perduran varios escudos de armas, y también en otras zonas de Liébana. Estas son un escudo cortado y medio partido: 1 En campo de oro, torre natural sobre peñas de su color, y sobre ondas de azur y plata; en el homenaje, cinco banderas astadas, tres de oro y gules y dos de azur y oro, y a la mano derecha un haya de sinople y atado a su tronco un lebrél blanco manchado, siniestrado de una cruz hueca de oro cantonada de cuatro lises de azur; 2 en este cuartel solo aparecen los peñascos que hacen de soporte a la torre del cuartel superior, y 4 En campo de oro, león natural. Hemos visto este escudo dividido de diversas formas, pero siempre con los mismos elementos. En el lugar de Cosgaya, en Areños, hay un escudo que presenta el campo cortado y medio partido: 1, en el flanco derecho, un castillo con banderas, diestrado de un animal pasante a un árbol y siniestrado de un guerrero armado, en el centro del mis-

mo cuartel; al flanco izquierdo una cruz hueca, floreteada y cantonada de cuatro luceros; 2, picos de montaña en número de once, y 3 león rampante<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J.M. PRELLEZO GARCÍA, *Utopía de un Indiano lebaniego, La Obra Pía Benéfico-docente de Espinama, Santander 1984*.  
<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> V, pág. 155.

## Cossío o Cosío

Este es otro de los grandes e ilustres apellidos de Cantabria, con origen en el pueblo de su nombre en el Valle del Nansa. Hay una leyenda totalmente desechable que dice que este apellido es una unión de los linajes de Cos y "yo", basada en una batalla de tiempos altomedievales, cuando un moro "gran guerrero y muy arrogante causó temor al ejército de los cristianos y lucharon contra él venciendo-le los de la casa de Cos, y cuando el rey les inquirió quien había ganado la batalla, el señor de la casa de Cossío contestó: "A ese y a sus compañeros, Cos y yo les hemos matado", y el rey le dijo, "Desde hoy te llamarás Cos y yo"... algunas otras leyendas y tradiciones acompañan la historia familiar, cosa muy propia de un linaje con tan antiguo origen, pero éste solo proviene del lugar de su solar: el pueblo de Cossío<sup>1</sup>. Blas de Barreda, comienza la genealogía en el primer tercio del siglo XIII, y hay ramas importantes en Santillana, Carmona, Tudanca, Sovilla en Campoo, Polaciones, Prellezo, Reinosilla, San Sebastián del Garabandal en Rionansa, Cigüenza, Nobales, Alfoz de Lloredo, Potes, Castro Urdiales, San Vicente de la Barquera, Argentina (Corrientes), Manila, México, etc. En la Real Chancillería de Valladolid hay Expedientes de Hidalguía de 16 montañeses que son: Don Diego de Cossío, natural de San Sebastián del Garabandal en Rionansa, 1795; Don Francisco de Cossío, natural de Cossío, en 1731; Don Francisco y Don José de Cossío, de San Sebastián, Rionansa en 1795; Don José Benito de Cossío, San Sebastián de Rionansa, 1795; Don Juan de Cossío, de Cádiz originario de Novales en 1744; Don Juan Domingo de Cossío, vecino de Rionansa y Jerez de la Frontera; Don Francisco de Cossío y Agüero, Puerto Príncipe, originario de Cossío 1798; Don Miguel de Cossío Mier de Santiago de Querétaro, Indias, en 1777; Don Andrés de Cossío, Mier y Terán, México, originario de Polaciones en 1732; Don Domingo de Cossío, Mier y Terán, México, natural de Polaciones en 1732; Don Francisco de Cossío Mier y Terán, México, natural de Polaciones, en 1732; Don Francisco y Don Vicente de Cossío y Mogrovejo, San Vicente de la Barquera en 1723; Don Francisco Antonio de Cossío Velarde, de Toluca, Reino de México, en 1755; Don Juan

Domingo de Cossío Velarde, de Sarceda, Tudanca en 1763. Descienden varios títulos nobiliarios de esta casa, como Don Juan Manuel González de Cossío y de la Herrán, natural de Santotís, Caballero de Calatrava, Conde de la Torre de Cossío, en 1774; Don Toribio de Cossío y Gutiérrez de la Campa, Marqués de Torre Campoo en 1714, natural de Rionansa y Caballero de Calatrava, Gobernador y Capitán General de Guatemala y Filipinas; Don Alejandro José de Cossío, fue III Marqués de Ulapa; Don Isidro Gutiérrez de Cossío y Díaz de la Redonda, nacido en Cossío, Caballero de Alcántara, fue el Primer Conde de San Isidro en 1750<sup>2</sup>. Otros muchos títulos vincularon con estas casas. Son sus armas: En campo de gules, un árbol al natural, acostado de dos torres de plata, sumada la diestra de una bandera de plata cargada con el lema "Cossío" en letras de sable, y sumontada la de la izquierda de una estrella de oro todo sobre ondas de azur y plata. Los esmaltes de este escudo a veces varían de una casa a otra, y también las armas ya que el pintor montañés "Pancho" Cossío, descendiente de la casa de Renedo de Cabuérniga, tenía Certificado de Armas diferente.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Doc. 1034, Ms. 650, Genealogía de la Casa de Cossío, comprobada con los testamentos y otras noticias que se conservan en su antiguo Archivo, y ha franqueado su actual poseedor. Por Don Blas María de Barreda.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Títulos Nobiliarios Hispanoamericanos*, Madrid 1947, vv. págs.

## COSTANA, DE LA

Apellido toponímico procedente del lugar de su nombre en Campo de Yuso. Es el lugar donde se asienta la primitiva torre de los Bustamante. Dice Escagedo Salmón, que "es casa antigua de muy buenos hidalgos, y que son sus armas, un escudo en mantel: 1, en campo de azur, un ala y una mano de gules, en esta una bandera; 2, tres fajas de oro en campo de gules, y en el mantel de plata, tres panelas de gules. Otros usaron por armas un escudo en pal; 1, en campo de gules brazo armado de oro, sosteniendo una bandera de plata; 2, en campo de azur, tres fajas de oro, y en medio de cada faja, una panela de gules<sup>1</sup>. V. de Cadenas dice que el escudo es mantelado: 1, en campo de azur, un brazo y mano alados (con alas), de oro sosteniendo una bandera de plata; 2, en gules tres fajas de oro y el mantel de plata con tres panelas de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* T<sup>o</sup> II, pág. 192.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letras "C-Ch", pág. 156.

## COTERA

Procede este apellido de Cantabria; es un topónimo que se refiere a un "cerro bajo pero de pendiente rápida" como dice el Diccionario de la Academia de la Lengua. Incide en varias zonas de la región como Gajano, Anero, Castillo, Heras, Pontejos etc. en Trasmiera así como en Lebeña y otras zonas de Liébana. Las armas más usuales son: Campo mantelado, 1 En campo de sinople, torre de plata; 2 en campo de plata árbol de sinople; y 3 (en el mantel) en campo de azur, dos losanges de plata cargados cada uno de una lis de azur. Así los vemos en la casa de Cotera de Gajano, aunque parece que en la actualidad han desaparecido. De esta casa era el Caballero de Santiago Don José Mariano Antonio de Cotera y Rivas-Cacho, II Marqués de Rivas Cacho, nacido en México, hijo de Don Francisco de la Cotera natural de Gajano y de Doña Ana María de Rivas Cacho, del solar de Peñacastillo, esta hija del primer Marqués de Rivas Cacho Don Manuel de Rivas Cacho, General del Ejército. De este linaje descienden también los Condes de San Bartolomé de Jala los Marqueses de Santa fe de Guardiola y los Duques de Regla<sup>1</sup>. La rama de Ruesga, pertenecía al bando de los "Giles" en las luchas de banderías entre "Giles y Negretes" en época medieval, y por ello llevó unido el patronímico Gil con las armas siguientes: En campo de plata, encina sinople frutada de oro y en lo alto una estrella de gules de ocho rayos y por timbre otra encina igual a la del campo. Para los Vélez de la Cotera de Mazcuerras se les certifican por armas: En campo de oro, cruz hueca y floreteada de gules, cantonada de cuatro estrellas de azur. Para los Cotera de Comillas se dieron las siguientes armas: En campo de plata, un ramo de sinople. Para los Gutiérrez de la Cotera de la misma villa: En campo de sinople, un castillo al natural y bordura de gules cargada con seis roeles de oro. En la Real Certificación de Armas dada por Don Juan Alonso Guerra para Don Juan y Don Francisco de la Cotera y Salmón en 1737, se dice que Don Juan era natural de Gajano (Junta de Cudeyo en Trasmiera) y su hermano del mismo origen vivía en Cádiz; les dan por armas para el apellido Cotera: Mantelado: 1 En campo de sinople, torre de plata; 2 en campo de plata árbol de sinople; y 3 en campo de azur dos losanges de oro y sendas flores de lis en cada uno de ellos. Es muy parecido al primero que citábamos, pero varían los esmaltes<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Títulos Nobiliarios Hispanoamericanos*, Madrid 1947, pág. 232.

<sup>2</sup> HORACIO PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", Revista *Altamira*, Santander 1973, pág. 113.

## COTERILLO

Este apellido tiene el mismo sentido toponímico que el anterior, y dada la orografía de Cantabria, abunda en esta región. La casa de Coterillo en Camargo fue fundada en el lugar de Muriedas, en el siglo XIV. De ella descendía el Caballero de Santiago Don José de Coterillo y Talledo, Alférez Real nacido en Arcenales, pero originario de Muriedas, del barrio de Estaños, ordenado en 1654<sup>1</sup>. Les dan por armas: un escudo con castillo donjonado y fajado sobre una losa y surmontado de una flor de lis, acostado de seis hoces, tres a cada flanco y en punta dos animales atados a sendos árboles<sup>2</sup>. Abundaba este apellido también en el Valle de Penagos, especialmente en Cabárceno, donde aparecían los Coterillo de la Lisa, y muy especialmente en el lugar de Mogro, en La Honor de Miengo, Jurisdicción de Torrelavega, donde algunos llevaron el patronímico Alonso unido al Coterillo, pero detrás.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Índice de Montañeses Ilustres*, Cádiz 1925, pág. 73.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Noticias Genealógicas de la familia de Amuero, del lugar de Amuero, y de la de Coterillo del Valle de Camargo.

## COTERO

Como los anteriores apellidos, este también es un topónimo referente a un lugar situado en una pequeña altura, procedentes todos de Cantabria. Aparece especialmente en el Valle de Piélagos, lugar de Arce y Oruña. Son sus armas: En campo de gules, un león de oro con una pica en su mano diestra<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letras "C-CH", pág. 158.

## COTERÓN

De este apellido de las mismas raíces toponímicas que los anteriores, hay familias empadronadas en el siglo XVIII, en los lugares de San Vitores, Sobremazas y Valdecilla de la Junta de Cudeyo. Les dan por armas: En campo de gules, cinco castillos de oro puestos en aspa<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. y loc. cit. pág. 158.

## COTILLA

Este apellido procede de Ruesga, del lugar de Valle, donde existe una casa blasonada; llevó esta casa unido el patronímico López, que aparece en primer lugar en el escudo de la fachada. En segundo lugar las armas de Cotilla que son: Un castaño arrancado con dos jabalíes empinantes y bordura exterior con ocho veneras cargadas de cruces<sup>1</sup>. Ignoramos los esmaltes. En el Catastro del Marqués de la Ensenada, aparecen empadronadas dos familias de este apellido como "nobles notorias" y también en el lugar de Ogarrio. Algunos de este apellido, usaron para la casa de Ruesga, según Salazar: En campo de sinople una banda de oro acostada de dos veneras de plata. El Caballero de Santiago Don Pedro Alejo López de Cotilla y Blázquez, aunque nacido en Navalcarnero y ausente a la sazón en Puebla de los Ángeles, era originario de la casa de López de Cotilla en Valle, Ruesga, de donde era su abuelo paterno Don Diego<sup>2</sup>. Otros Cotilla de las Encartaciones llevaron por escudo: En campo de oro castaño sinople con erizos de oro y dos jabalíes empinantes; bordura de azur con ocho "coquillas" (conchas o veneras) de oro. Posiblemente estos sean los colores que nos faltaban en el escudo de los Cotilla de Valle<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 64.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Índice de Montañeses Ilustres*, pág. 110.

<sup>3</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Op. cit.* pág. 84.

## COTILLO

Procede este linaje del pueblo de su nombre en el Valle de Anievas. Son sus armas: En campo de oro cinco corazones (sin dar esmalte) en el centro un escusón de azur con una cruz de oro; bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>. De esta casa fue el Caballero de Santiago Don Agustín de Iglesias y Cotillo, nacido en Santander aunque procedía de Maoño, que fue Prior del Consulado de México. Ganó Provisión de Hidalguía en 1732 y Real Cédula para salir a Perú y Nueva España. Le señalaron para el apellido Cotillo: Escudo partido: 1 En campo de azur, cruz de oro floreteada, hueca y dentro de ella otra llana de gules; y 2 en campo de oro cinco paneles de gules en aspa. Bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>2</sup>. Se explican aquí los colores que tenía el escudo de su casa de Santander en piedra, y que más arriba describimos.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 193.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## COZAR

Apellido procedente del Valle de Carriedo, de donde pasó a Andalucía. Les dan por armas un escudo partido: En campo de gules un perro con cadena y collar de oro; y en campo de azur, seis roeles de oro con dos estrellas en medio de los roeles; Bordura de oro, y en lo alto una venera de gules, a los lados dos espadas de azur y en punta tres cabezas cercenadas de moro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 505.

## CRESPO

Apellido de las Montañas de Burgos, que incide mucho en las zonas de influencia pasiega como Liérganes, Ramales, Soba, etc. y en la parte baja de Cudeyo como Helechas y Rubayo, donde aún se asientan gran número de familias de este apellido. Recibieron Certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, los siguientes miembros: Don Alonso Crespo, de Bejorís en el Valle de Toranzo; Doña Francisca Crespo, del Valle de Penagos en 1753; Don José Crespo, de Selaya (Valle de Carriedo) 1775; Don Juan Crespo, vecino de Valle (Ruesga) en 1729; Don Juan Antonio Crespo de Selaya en 1775; Don Manuel Crespo de Pámanes en 1723; Doña María Crespo, de Pámanes en 1723; Don Santiago Crespo, de Laredo en 1727; Don Santiago Crespo, de Udalla en 1735; Don Pedro Antonio de Crespo Aja de Lereña, de Ampuero en 1752; Don Francisco Crespo Liermo, de Güemes en 1715; Don Juan Crespo de Miña, de Viérnoles en Torrelavega en 1769; Don Pedro Crespo de Miña, de Viérnoles en 1769; Don Francisco Crespo de la Prada y Rodríguez, de Sobarzo (Penagos) en 1738 y Don Pedro Crespo Sañudo, de Cabezón en 1770<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de oro una torre de piedra y asomando por el homenaje, un hombre armado con un cuchillo en la mano derecha. Hay otras variantes, pero esta es la más utilizada en nuestra región. La casa de Liérganes usó para este apellido: En campo de oro torre de gules. Algunos llevaron escudo en pal: 1 En campo de azur, grifo de oro; 2 en campo de plata, árbol de sinople terrasado sobre prado<sup>2</sup>. De las casas de Crespo en Rucandio, (La Cavada), era el Arzobispo de Zaragoza, Don Tomás Crespo y Agüero, del Consejo de S.M. nacido en este pueblo en 1668, que fundó en Rucandio Obras Pías, escuelas y la magnífica iglesia parroquial. Aparecen sus armas en la iglesia y en una casa cercana, y presentan al hombre armado con el cuchillo, aunque las de la iglesia son dis-

tintas y muestran escudo cuartelado: 1 un castillo; 2 flor de lis; 3 tres bandas y 4 un león rampante. En el Expediente de nobleza de Don Francisco Crespo Agüero, natural de Rucandio, (hermano del Arzobispo), describen los visitantes las armas que decimos, pero sin esmaltes y asimismo aparecen en la casa de Ardanaz Crespo del mismo lugar. De los Crespo de Rasines, descendía el Caballero de Calatrava Don Juan de Ruesga y Crespo, nacido en Rasines en 1715.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 211.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Noticias Genealógicas del Licenciado Don Francisco Crespo Agüero, natural de la villa de Rucandio, Doc. 103, Ms. 135.

## CRIADO

Se da origen a este apellido en las montañas de Santander, aunque no lo hemos encontrado. Les señalan por armas: En campo de azur, dos bandas de oro y bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* pág. 193.

## CRITANA O CRITANIA

Nos dice M. Escagedo Salmón, que este apellido es montañés y les da por armas: En campo de oro, castillo de gules y bordura de escaques de plata y azur<sup>1</sup>. Nosotros no lo hemos encontrado, pero no ponemos en duda la afirmación de nuestro gran genealogista.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* pág. 193.

## CUADRA O QUADRA, DE LA

Apellido de origen vasco, procedente de Valmaseda, muy integrado en la Cantabria oriental, especialmente en Castro Urdiales, Limpias, Rasines, Liendo y Ampuero. De este último lugar era Don Juan de la Cuadra García, que obtuvo expediente de hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1803<sup>1</sup>. En el *Heralario Español*, se dice que es apellido vasco, radicado en Ampuero y Rasines de donde pasó a Indias. Les dan por armas un escudo cuartelado: 1 En campo de gules

tres fajas de oro, y bordura de plata con cuatro cruces de oro (contra las leyes de heráldica); 2, en plata un roble de sinople con dos lobos de sable alzados al tronco; bordura de oro con ocho aspas de azur; 3, en gules una banda de oro engolada en dragantes de sinople, y 4, cuartelado a su vez: 1 y 4 de plata, un jabalí de sable rampante y 2 y 3 en plata tres estrellas de oro bien ordenadas (dos y una)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 212.

<sup>2</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heralario Español, Europeo y Americano*. T<sup>o</sup> II, pág. 303.

## CUARTAS

Apellido y linaje procedente del Valle de Camargo, del Barrio de Cuartas, y por tanto apellido toponímico del que ya aparecen empadronados como nobles miembros del linaje en el siglo XVII en Revilla (Camargo la Menor), Camargo la Mayor, y otros lugares del valle. De allí pasaron a Santander, y se les dieron por armas: Escudo jaquelado de cuatro jaqueles de plata y cuatro de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, Padrones de Hidalguía, pág. 151.

## CUBAS

Este apellido es netamente de Cantabria, del pueblo de su nombre a la margen de la ría de Cubas en Rivamontán al Mar, de donde salió para toda España y América. Existe en Suesa una magnífica casa solariega con el escudo del linaje, que presenta como armas: En campo de sinople cuba de oro, y por su boca, salen cinco sierpes de sinople. Bordura de azur cargada con ocho sotuers de oro. La casa de Suesa, lleva estos mismos elementos, pero en la punta del escudo un árbol diestrado de un perro atado y siniestrado de tres lises al pal y una inscripción dice: "Ni juicio ni vanagloria, ni tal cosa pretender, solo pretendo poner, de mis pasados memoria por si fuere menester". A esta casa pertenecieron una saga de notarios y escribanos de Trasmiera, encabezados en 1630 por Don Pedro de Cubas Palacio, que fue a su vez Procurador General de la Junta de Ribamontán<sup>1</sup>. Hubo otra casa de Cubas, en San Román de la Llanilla (Santander), de la que descendía Don Fernando de Cubas, que recibió Expediente de Hidalguía, en 1772. En el expediente de Don Juan de Trueba, natural de Arredondo, quien llevó este apellido en cuarto lugar, se dice: "Los del apellido Cubas tienen su solar en el valle de Trasmiera,

Montañas de Burgos donde hay un lugar llamado Cubas cerca de Santander..." Les dan las mismas armas solo con la diferencia de que en la bordura, los sotuers son de plata en lugar de ser de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 149.

<sup>2</sup> Provisión de hidalguía dada por el Rey de Armas Don Manuel Joaquín Medina, en 1808.

## CUBILLAS

Ver Cobillas. Creemos que puedan ser un mismo apellido, pero añadiremos que el linaje de Cubillas en Cicero, tenía capilla y enterramientos en la iglesia parroquial y se describe el escudo en el Expediente de Santiago de Don Antonio de Sevil, Santelices y Gómez de Cubillas, nacido en Bárcena de Cicero en 1615, Regente del Consejo de Castilla y se dice que era hijo de Francisco de Cubillas Santelices, de la casa de Cicero. Se describe el escudo que estaba labrado en piedra en la casa, pero no se describen sus esmaltes, y solo se dice que era un castillo acostado de un hombre con un perro atado, y de un árbol, y que llevaba el lema "Quien no se esfuerza en a subir, vivirá para morir"<sup>1</sup>. Aún existen casa y escudo. Otra casa de este apellido hubo en Alceda, del Valle de Toranzo, a la que perteneció el Caballero de Santiago Don Juan de la Mora, Villegas, Pacheco y Cubilla, (no Cubillas), y de este apellido aparecen empadronados vecinos, en el siglo XVII. El escudo de estos últimos aparece en piedra con un castillo sobre peñas<sup>2</sup>. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid de Don Francisco de Cubillas, de Escalante de 1625 y de Don José de Cubillas, de Santoña en 1801<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº V, pág. 80.

<sup>2</sup> Archivo Histórico Provincial de Cantabria, Sección Toranzo, Padrones de Hidalguía.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 212.

## CUBILLOS

También son de Cantabria, de Santillana, y llevan por armas: Escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de oro, tres fajas de gules y 2 y 3 en campo de plata dos lobos de sable andantes<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 194.

## CUBRÍA

Este apellido es originario de Flandes y llegó a Trasmiera con los operarios de las Fábricas e Ingenios de Liérganes y La Cavada, en el primer tercio del siglo XVII. El primero de este linaje que llegó a Liérganes, fue Juan de Cubría, casado con Juana Bert, flamencos, quienes bautizan a su hijo Pedro el 4 de agosto de 1634. Parece que procedían de Murden, en Flandes. Este linaje como los de otros centroeuropeos venidos a trabajar como técnicos especialistas en las funciones del hierro, tardaron más de dos siglos en integrarse en Cantabria, donde los nativos los rechazaban, a pesar de los privilegios de nobleza concedidos por los Reyes; sin embargo, Nicolás Cubría, estaba casado en 1640 con Catalina de la Carrera, natural y vecina de Pámanes; fue a a partir del siglo XIX, cuando se fusionaron totalmente con los linajes montañeses, especialmente de Trasmiera donde existe hoy una gran abundancia de estos apellidos. Cabe destacar al fallecido escritor y costumbrista doctor Don Francisco de Cubría y Sáinz. Los Cubría se asentaron principalmente en Liérganes, La Cavada y Pámanes<sup>1</sup>. En el siglo XVIII, estaban establecidos además de en dichos lugares, en Pontones, y Entrambasaguas. Obtuvieron certificación de nobleza en la Real Chancillería de Valladolid, Don Lorenzo y Don Manuel Cubría, que a la sazón vivían en Lorenzana en 1816<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de azur, una cruz de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria". *Revista Hidalguía*, Madrid 1982.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 213.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letras "C-CH", pág. 168.

## CUERNO

Linaje de origen camargués, muy abundante en la zona, donde aparecen empadronadas once familias a mediados del siglo XVIII, en los lugares de Camargo, Guarnizo (que entonces pertenecía a Camargo), Escobedo, Revilla (Camargo la Menor) y Camargo la Mayor. Hace alusión este apellido a algún montero real, con su cuerno de caza, como puede apreciarse por su escudo parlante. Son sus armas: En campo de sinople, torre de plata, y pendiente de ella un cuerno o bocina de oro sobre ondas de azur y plata, como vemos en la Certificación de Armas dada por Manuel Antonio Brochero en 1757 a Don Manuel Cuerno de Herrera, natu-

ral de Revilla y estante en la ciudad de México<sup>1</sup>. En el Expediente de Alcántara de Don Juan Antonio de Aguilera y Cuerno, se describen sus armas aunque no dan esmaltes: "Un castillo con su puerta, en medio de la cual está un trompetero en ademán de tocar, a su izquierda un perro y sobre él media luna"<sup>2</sup>. Otras armas indica V. de Cadenas y son: "En campo de sinople una torre de plata, y colgando de su homenaje una bocina o cuerno de oro que cae hacia el lado diestro y en punta ondas de agua de plata y azur con varias matas de ortiga de sinople"<sup>3</sup>. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los señores Don Antonio de Cuerno y Camus, vecino de Cueto de 1775 y de Don José de Cuerno y Roiz, de Quijano de Piélagos de 1727.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", Revista *Altamira*, 1973, pág. 126

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Salares...* Tº V, pág. 84.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. 170.

## CUERO O QUERO

Procede del Valle de Carriedo, donde aún pueden verse escudos con sus armas. Son muchas las distintas versiones que se dan sobre el origen y blasón de este apellido. En el lugar de Selaya, se conserva en una fachada un escudo en piedra con el campo partido: 1 Tres flores de lis al palo y 2 un asta con bandera; bordura cargada con el lema: "Estas casas y blasón, de la casa de Quero son"<sup>1</sup>. Nos dice Escagedo Salmón, que la casa de Selaya, era "antigua y principal, que denotaba nobleza, y en ella se halla un escudo de armas que por su mucha antigüedad y consumo del tiempo no se divisan más que unos roeles"<sup>2</sup>. Otras armas distintas da R. de Pereda y Merino para este solar, y dice que "es de antigüedad remota, y originario de Santander, en el valle de Carriedo y lugar de Selaya, donde el progenitor de él, tuvo su asiento y casa solariega". De ella descendía Don Sancho de Cuero, Secretario de los Reyes Católicos; Don Bartolomé de Cuero y Castañeda, que lo fue del Emperador Carlos I, y Don Rodrigo de Cuero, Camarero de la Infanta Doña Catalina, Reina de Inglaterra. Hubo varios Monteros Reales de esta casa, y una rama de ella se estableció en Espinosa de los Monteros<sup>3</sup>. Sin embargo, las armas que Pereda les asigna, son diferentes: Escudo en campo de oro, y en él tres lobos de sable. En un Expediente de Pruebas para ingresar en la Orden de Malta Don Pío José de la Sota y Lastra, se dice del apellido Cuero que el pretendiente llevaba por vía materna, que descendía de Selaya, y que sus armas eran: En campo de azur, caldero y pendón de plata, con doce estrellas rodeadas del mismo metal<sup>4</sup>. El Ca-

ballero de Santiago Don Juan Lorenzo de Aspiazú y Cuero, cruzado en 1726, descendía de esta ilustre casa.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 100.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 195.

<sup>3</sup> R. PEREDA MERINO, Op. cit. pág. 590.

<sup>4</sup> Expediente de Pruebas de nobleza y legitimidad y limpieza de sangre del Sr. Don Pío José de la Sota, Lastra, Agüero y de la Cuesta. Archivo de la autora.

## CUESTA, DE LA

Este es otro de los apellidos más característicos de Cantabria. Es también un topónimo, y dada la orografía de nuestra región, se repite sin tener parentesco unos con otros. Hay casas importantes en La Lastra, Tudanca, que llevaron antepuesto el patronímico García. De la casa solar de Tudanca, fue Don Gregorio García de la Cuesta, Capitán General y Gobernador del Consejo de Castilla, Gran Cruz de Carlos III; el Caballero de Santiago Don Juan García de la Cuesta; Don José Patricio García de la Cuesta, Obispo de Ceuta y Sigüenza. Otros muchos caballeros y personalidades descienden de este solar, entre ellos Don Francisco de la Cuesta, "Don Celso" en la obra de Pereda "Peñas Arriba". También la escritora Concepción Arenal, procedía de este solar por vías maternas<sup>1</sup>. Se unió por vínculo esta casa, a la de Fernández de Linares en cuya "Casona", hoy Museo, se desarrolló la obra de Pereda anteriormente citada. Nos dice Escagedo Salmón que las armas de este linaje son: "En campo de azur una barra de plata, un roble verde, y debajo un león bermejo sobre ondas de plata y azur, el roble diestrado de tres lises de oro y siniestrado de cinco medias lunas vueltas, en lo alto del árbol una garza; La orla partida, la mitad derecha de oro y ocho aspas bermejas, y en la otra mitad ocho venteras doradas en campo rojo, y en la celada del escudo este mote: "De García arriba, nadie diga"...<sup>2</sup>. Otra casa del apellido importante, fue la de Cuesta-Mercadillo en Liérganes. Se unieron estos apellidos al casar en el último tercio del siglo XV, Don Juan Gutiérrez de la Cuesta con Doña Ana Gutiérrez de Mercadillo, en los que fundó Mayorazgo el Abad de Liérganes Don Juan de Mercadillo. Las armas que perduran en las fachadas de varias casas especialmente en el palacio son: Escudo partido: 1 En campo de azur cuatro fajas de oro cargadas cada una de ellas en los flancos por dos sotuers de gules, armas de Cuesta; en el otro cuartel van las armas de Mercadillo. Don Juan de la Cuesta y Mercadillo, fue Gobernador y Capitán a Guerra en varias ciudades de Nueva España. Otras ramas del apellido Cuesta hubo en Trasmiera en Rivamontán al Monte, de las que descienden las de San-

tander. En la Real Chancillería de Valladolid, se expidieron Certificaciones de Hidalguía para: Don Antonio de la Cuesta, de Quijas en 1784; Don Domingo de la Cuesta, del Astillero en 1794; Don Francisco, Don Juan, Don Pedro y Don Toribio de la Cuesta de Cabezón de la Sal en 1710; Don Francisco de la Cuesta en Rudaguera en 1728; Don Francisco Manuel Antonio de la Cuesta, de Anaz en 1819; Don Hernando y Don Toribio de la Cuesta, de Oreña en 1552; Don Hipólito de la Cuesta de Arenal de Penagos en 1725; Don Manuel de la Cuesta, de Entrambasaguas en 1728; Don Juan de la Cuesta y Cerezos de Liérganes en 1793 y Don Antonio María de la Cuesta Hontañón de Santander en 1826; Don Luis, Francisco y Juan Antonio de la Cuesta, Acebo y Herrán, (para Indias) en 1788<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. GARCÍA CANTALAPIEDRA. Estudio realizado por este cronista e historiador.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Certificación de Nobleza del apellido de La Cuesta y de su esclarecida calidad, armas y blasones; por Don Juan Antonio de Hoces Sarmiento, Doc. 1206, Ms. 856.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 214.

## CUETO

Apellido toponímico, procedente del lugar de su nombre en la antigua villa de Santander. Precisamente por ser geográfico hay diversos orígenes ya que "cueto" significa: "Colina de forma cónica aislada", según el Diccionario de la Lengua. De el solar de Santander pasaron varias ramas a América y otras a Asturias. En el valle de Iguña existió otra casa del mismo apellido. Para los de Santander se les dieron por armas: En campo de gules, un castillo de oro, y en el homenaje una garza al natural portando una bandera de plata; bordura con el lema: "Noble sois de la Montaña, no lo pongáis en olvido". Los de Iguña llevaron: En campo de gules, castillo de oro donjonado y cuatro calderos de sable, uno en jefe, otro en punta y otro a cada flanco acompañándole<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existe el Expediente de Hidalguía de Don Luis de Cueto, del valle de Meruelo, ejecutado en 1782, y el de Don José del Cueto y Hornedo, de Udalla, (Laredo) de 1758. Hubo también casa de Cueto en Liébana; la rama de los Cueto de Cabezón de la Sal, provenía de la de Molledo y algunos llevaron unido el patronímico Gutiérrez. De esta rama de Cabezón descienden ilustres literatos, como los Serna y Espina, hijos de Ramón de la Serna y Cueto, casado con la eximia escritora Doña Concha Espina.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> I, pág. 97.

## CUETOS

Este apellido trasmerano, nada tiene que ver con el anterior. Procede de la Junta de Cudeyo, y lo vemos en el lugar de Sobremazas y Gajano labrado en piedra, presentando por armas una torre de dos cuerpos, surmontada de un árbol que sale del homenaje y que va acostado de dos flores de lis. A ambos flancos de la torre y asidos a ella, dos guerreros, y sobre estos dos cabezas cercenadas de moro; bajo la torre, en punta una venera. Desconocemos los esmaltes. De la casa palacio de los Cuetos en Sobremazas descendía el ilustre historiador y General Don Fermín de Sojo y Lomba'quien estudia el linaje en su obra "Cudeyo". A mediados del siglo XVIII, habían Cuetos en Padiérniga y San Miguel de Aras, así como en Sobremazas.

<sup>1</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, *Cudeyo*, Santander 1946.

## CUEVA, DE LA

También este apellido, por ser un topónimo, tiene varios lugares de origen. Aquí en Cantabria, tuvieron casas solares especialmente en Liébana y Quevedo. De este último lugar es la famosa torre o torreón conocida como de "Don Beltrán de la Cueva", aunque nada tuvo que ver con tal señor. En principio los señores de esta casa llevaron unido el patronímico Sánchez del que luego prescindieron. A pedimiento de Don Toribio Pérez de Bustamante, que era Señor de la Casa de la Cueva en Quevedo en 1649, se certifican las armas de esta casa por Don Jacinto Francisco de Hita, de esta forma: En campo de azur, torre de oro, orpasada de gules sobre risco al natural, y al pie de ella una gruta y a su puerta tres cabezas de moros con turbantes de plata y gules<sup>1</sup>. M. Escagedo les señala: En campo de oro dos palos gules, en punta una cueva de la que sale un águila volando; bordura de gules con ocho sotuers de oro. Asimismo las da L. de Barreda y Mena<sup>2</sup>. Los de Asturias de Santillana usaron dos escudos: Para los de Quevedo que vemos en piedra en su torre se pintan: Guerrero montado en su corcel, que introduce su lanza en la boca de un dragón, todo sobre ondas de agua, con una inscripción que dice "Cueva". A pesar de las que más arriba vimos certificadas para esta casa, ellos utilizaron estas últimas, y otras que también vemos en Santillana y que es un escudo mantelado de dos cuarteles: 1 En campo de oro, tres palos de gules y 2 (en el mantel) en campo de plata, una cueva y en ella un dragón de sable. bordura

de gules cargada de ocho sotuers de plata. Hay ligeras variantes en el numero de palos.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº V, pág. 126.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Op. cit.*

## CUEVAS, DE LAS

No es el mismo linaje anterior, aunque también es un topónimo, y por tanto con distintos solares de origen. Los Cuevas de Cantabria parecen originarios de Liébana, desde donde pasaron a Pie de Concha e Iguña. Otro solar importante fue la casa de los Vélez de las Cuevas del lugar de Roiz, en Valdáliga, cuya torre secular estuvo situada en el barrio de Las Cuevas. De ella descienden numerosos títulos nobiliarios y ramas importantes que pasaron a Indias. De allí enviaron dineros para la edificación de la Ermita de Nuestra Señora de los Remedios e hicieron fundaciones de Obras Pías, escuelas, etc. A esta familia pertenecieron las Ferrerías que anteriormente fueron del padre del eminente Arquitecto Juan de Herrera, por ser parientes del mismo<sup>1</sup>. Son las armas de los solares de Liébana y Pie de Concha: En campo de plata, trece roeles de gules. Las de los Vélez de las Cuevas en Roiz, que aparecen en la fachada de la casa, presentan una torre siniestrada de cinco estrellas en sotuer; debajo de la torre un caballo sin jinete, y este en pie introduciendo una lanza en la boca del dragón. Nótese la similitud de estas armas con las de Cueva que vimos en Quevedo. Los Martínez de las Cuevas llevaron: En campo de plata, torre natural; saliendo del homenaje un brazo con una bandera de gules en la mano, cargada con una cruz de plata. Los Cuevas de Santander, Selaya y Quevedo, presentan en Campo de azur, torre de oro sobre peñasco natural, y debajo una cueva y a la puerta tres cabezas de moro. En la Real Chancillería de Valladolid existen Expedientes de Hidalguía de Don Carlos de las Cuevas, natural de Pesquera, de 1756; Don Hilario Ramón de las Cuevas, de Santillana 1816; Don José de las Cuevas, de Cartes 1801; Don Juan de las Cuevas, de Villapresente 1816; Don Juan Manuel de las Cuevas, de Santiurde de Reinosa 1732; Don Juan Manuel de las Cuevas, San Vicente de León y los Llares (Iguña) 1791; Don Lucas de las Cuevas, de Polanco 1766; Don Miguel de las Cuevas, de Comillas 1830; Juan de las Cuevas Bustamante, de Pesquera 1768; Don Manuel de las Cuevas Bustamante, de Santillana, 1798; Don Matías de las Cuevas Bustamante, de Villasuso de Cieza, 1795; Don Manuel de las Cuevas, Bustamante y Terán de Villasuso 1762; Don

Juan de las Cuevas y Ceballos, de Puerto de Santa María, originario de Santiurde 1733; Don Antonio de las Cuevas Quevedo, de las Fraguas de Iguña 1759; Don Gabriel de las Cuevas Quevedo, Santillana 1759 y Don Manuel de las Cuevas Quevedo, de Pesquera, 1775<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Tº I, pág. 216.



## DÁVALOS

Este linaje procede del reino de Navarra, y tuvo al parecer origen, o por lo menos estuvo situado desde el siglo XIV en San Vicente de la Barquera, donde tuvieron en la parroquial su capilla familiar con sus escudos de armas "en el qual lugar han sido alcaides" según Argote de Molina<sup>1</sup>. De allí pasaron a Úbeda. Les dieron por armas: En campo de azur, un castillo de oro, y bordura jaquelada de este metal y gules. "En 1379, era alcaide de San Vicente de la Barquera Don Diego López de Dávalos, el cual en 1385, fue con Don Carlos de Navarra en servicio del Rey Don Juan contra Portugal"...

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 197. Cita este autor a Argote de Molina, en su obra *Nobleza de Andalucía*, pág. 348, y a Garibay, Lib. 27, cap. 36 y cap. 40.

## DEBENER

Dice M. Escagedo Salmón, que es trasmerano este apellido y les da por armas: En campo de gules, castillo de plata, puesto sobre una roca blanca, un pino a la puerta y dos lebreles de plata atados al pie. Le damos un gran parecido con las armas trasmeranas del apellido Castillo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* pág. 197.

## DEHESA, DEESA O EDESA

Según varios genealogistas tiene origen este linaje en "Las Montañas de Santander". Es un topónimo que se repite en diversos sitios, en casi todos con la variante Hedesá o Edesa (véase). Parece que indica un lugar en el monte reservado para plantaciones o viveros. Hubo casas importantes en Limpas con una magnífica casa torre destruida no hace muchos años en el barrio de su nombre. Asimismo existía otra en el barrio de Espina del mismo lugar. Las armas que vemos allí son: Un roble con águila sobre la copa y bordura cargada con ocho sotuers<sup>1</sup>. (Se cita este escudo en el Expediente de Caballero de Santiago de Don Pedro de Bernales y de la Piedra, vecino de Limpas, pero no se dan colores). Las hemos encontrado en una ejecutoria en el Archivo Histórico Regional, y se describen así: "La Dehesa: Un roble y encima una águila rampante, iniesta de su color, en campo verde. Bordura en campo rojo y por orla ocho aspas de oro en dicho campo"<sup>2</sup>. J. de Atienza les da por armas un escudo partido: 1 En campo de plata un árbol de sinople terrasado de lo mismo y un lobo de sable atado al tronco con cadenas, y 2 en campo de gules castillo de oro mazonado de sable<sup>3</sup>. Hubo asimismo casa solar en Carranza (Encartaciones), de la que descendía el Caballero de Alcántara Don Francisco de la Dehesa quien usó estas mismas armas<sup>4</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don José y Don Tomás de la Dehesa, naturales de Santander, del año 1772.

<sup>1</sup> Ese mismo escudo lo hemos visto representando las armas del apellido Rucoba. M. Escagedo, *Solares...* Tº V, pág. 127.

<sup>2</sup> Archivo Histórico Provincial de Cantabria, Sección C.E.M. Leg. 16-2.

<sup>3</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 334.

<sup>4</sup> M. LÓPEZ CIL, *Los Escudos de Carranza*, *Op. cit.* pág. 11.

## DELGADO

Apellido procedente de Cantabria, desde donde se extendió a toda España y pasó a Indias. De la casa solar de Santoña, descendía el Duque de Santoña Don Juan Manuel de Manzanedo González de la Teja y Delgado, título recibido en 1864. Fue primer Marqués de Manzanedo, Gran Cruz de Carlos III y Senador del Reino, nacido en Santoña en la calle que luego llevó su nombre, pasando a Indias. Fue gran benefactor de su villa natal<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de azur, siete estrellas de oro puestas de dos en dos y una en punta. Bordura de gules con siete calderas de oro, y otra bordura exterior de plata con letras de azur que dicen:

"Ave María Gratia Plena". Así las vemos en Santoña en el palacio de Manzanedo. Hubo otra rama de este apellido en el valle de Toranzo, que usó estas mismas armas.

<sup>1</sup> A. PÉREZ DE REGULES, "Don Juan Manuel de Manzanedo y González de la Teja, Primer Marqués de Manzanedo y primer Duque de Santoña". Aportación al *Estudio de la Historia Económica de la Montaña*, pág. 834.

## DÍAZ

Este apellido es un patronímico y por tanto puede tener muchos lugares de origen. Los de Cantabria llevan armas distintas de unos valles a otros. Procede este apellido del nombre Diego y ambos parecen tener en común como raíz, el de Santiago o "Sanctus Iagus"<sup>1</sup>. El mismo origen de Diego se adjudica a los apellidos Didaz y Didat según A. de los Ríos<sup>2</sup>. En general se les asignan por armas: En campo de oro, un águila de sable y bordura de plata con ocho lises de azul; lo mismo para los de Salamanca, Murcia, Lorca etc. En el valle de Cayón los vemos representados por escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de azul, estrella de oro "con el rabo de abajo más largo" (cometa), y 2 y 3, en campo de plata, árbol de sinople. Los Díaz de Cabuérniga usaron escudo partido y medio cortado: 1 en campo de azul, tres lises de oro al palo; 2 en campo de gules, lucero de oro de diez rayos, y 3 en campo de oro un árbol de sinople; bordura de gules cargada de diez cabezas de moro al natural. Así las vemos en Carmona. Otros Díaz, presentan por armas: Escudo de plata y en él león rampante y coronado de gules, perfilado de sable y con bastón y corona de oro; bordura de gules cargada con cinco lises de oro. Así lo vemos en Iguña. A continuación presentamos algunos de los apellidos compuestos de éste patronímico, unido con topónimos, etc. Solo ponemos los que hallamos así certificados, porque es tan grande el número de ellos que sería casi volver a repetir lo que aparece y lo que veremos para los apellidos toponímicos o de otra índole que van en segundo lugar precediendo al patronímico. Baste decir que en la Real Chancillería de Valladolid se conservan más de 120 expedientes de hidalgos de este apellido que proceden de Cantabria<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica Española y sus patronímicos compuestos*, Madrid 1976, pág. 42.

<sup>2</sup> A. DE LOS RÍOS, *Ensayo Histórico, etimológico y filológico sobre los apellidos castellanos desde el siglo X hasta nuestra Edad*, Madrid 1871, pág. 48.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA. Op. cit. T<sup>o</sup> I, págs. 226 a 238.

## DÍAZ DE ARCE

Tiene su origen este apellido en Villacarriedo, y está radicado en el Palacio de Soñanes, edificado por Don Juan Antonio Díaz de Arce y Pérez del Camino. La unión de estos apellidos fue debida al matrimonio de Don Gonzalo Díaz, regidor de Valladolid y natural del valle de Carriedo, con Doña María de Arce en la última década del siglo XVI<sup>1</sup>. fue Don Juan Antonio, Caballero de Santiago y Agente General de Felipe V en Roma. Su hijo Don Juan Antonio, fue Caballero de la misma Orden en 1755. Sus armas son: Escudo cuartelado con otros apellidos, pero para el Díaz de Arce presenta: En campo de plata, león rampante, teniendo en las manos un bastón de oro perfilado de sable, y bordura de gules con cinco flores de lis de oro. Para Arce, en campo de plata cinco flores de lis de azul retocadas de oro en sotuer y una bordura de dos órdenes de jaqueles de plata y gules. así aparece descrito en una minuta original de Don Juan de Mendoza "para un Caballero de apellidos Díaz de Arce y Pérez del Camino"<sup>2</sup>. Como divisa en la fachada del palacio junto al escudo, una leyenda dice: "A los Díaz de Arce llevamos / en nuestras armas reales / Que aún los propios animales / de sus glorias nos holgamos /

<sup>1</sup> Archivo familiar del Palacio de Soñanes. Agradecemos la amabilidad de Don Fernando de Velasco.

<sup>2</sup> HORACIO PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## DÍAZ DE BUSTAMANTE

Los Díaz de Bustamante radicaron en Ibio, de donde era natural el Caballero de Santiago Don Melchor Díaz de Bustamante, y de la misma casa Don Andrés Díaz de Bustamante, Capellán de Honor y Predicador Mayor del Rey en 1641. Sus armas son las mismas de Bustamante<sup>1</sup>. Aparecen en la Real Chancillería de Valladolid expedientes de hidalguía de este apellido compuesto; de la zona de Ibio (Cabezón de la Sal): Don Manuel Díaz de Bustamante de 1739 y Don Tomás Díaz de Bustamante del mismo año. Con el mismo apellido a mediados del siglo XVIII, estaban situadas familias en Mazcuerras, Ibio y Casar de Periedo. De la casa de Díaz de Bustamante en Corrales de Buelna hubo distinguidas personalidades de la vida cultural, económica y social de Santander, entre otros el Caballero de Calatrava, Don Ramón Díaz de Bustamante y Quijano<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Datos que agradecemos al gran conocedor de estas materias, Doctor Dn. José Manuel de la Pedraja y González del Tánago.

<sup>2</sup> D. DÍAZ DE BUSTAMANTE Y LÓPEZ-VÁZQUEZ, *Gran Enciclopedia de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, págs. 140 y 141.

## DÍAZ CACHO

Apellido original de Hinojedo, con casa solar y derechos de asiento en la Colegial de Santillana. En 1786, presenta información de hidalguía, legitimidad y nobleza Don Fernando José Díaz Cacho Ceballos y Rasa, dueño y pariente mayor de las casas de su apellido sitas en Hinojedo. Su hermano Don Joaquín Díaz Cacho, era Capitán del Regimiento de Caballería de Santiago y Don José canónigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Burgos.<sup>1</sup> Todos sus antepasados llevaron unido este apellido. Los testigos de esta información dijeron que este linaje llevaba escudo con "Diez cabezas de turco sobre campo encarnado en el cuartel principal, y al otro lado se encuentran calderones y otros cuarteles" (sic). Las armas de la casa de Cortiguera las certificó en el primer cuarto del siglo XVIII, Don Juan Alonso Guerra, quien les dio las mismas que a continuación veremos para la rama de Laredo. La rama de esta casa que pasó a Laredo, pero ya sin el patronímico Díaz, recibió certificación de armas de J. Alonso Guerra, y en el primer cuartel pusieron: En campo de azur, un castillo de oro sobre terraza natural de cuyo homenaje sale un hombre armado de un venablo y acostado de dos lises y en punta ondas de agua en que flotan cinco cabezas de moro<sup>2</sup>. Bordura cargada de cinco sotuers y seis roeles. Estas son las armas de Cacho. En el Pueblo de Polanco, en el barrio de Mar, existe una casa con dos escudos. Uno de ellos presenta en el centro, un árbol a cuyo tronco se empuñan dos animales colocados al palo; a la izquierda torre de dos cuerpos de cuyo homenaje sale un guerrero armado de espada. Bordura general cargada de diez cabezas de moro a la parte derecha y seis calderas a la izquierda. Armas de Díaz Cacho.

<sup>1</sup> J.M. DE LA PEDRAJA, "Hidalguías de las Asturias de Santillana", Revista *Hidalguía*, Madrid 1958.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, Revista del Centro de Estudios Montañeses, Santander 1974, págs. 219 a 244.

## DÍAZ CANALIZO

Linaje procedente de Santillana del Mar y que recibió certificación de armas de Don Francisco de Zazo y Rosillo hacia 1757 para Don Juan Díaz Canalizo, vecino de Tarifa, hijo de Don Juan Díaz Canalizo, natural de Santillana, nieto de Don Juan Díaz Canal (sic) y biznieto de Don Juan Díaz Canal. Se señala que Canal se llamaba su abuelo y Canalizo empezó a llamarse su padre que pasó a residir a Santa María del Puerto. Sin embargo en los padrones aparece como Canalizo y con

este apellido se realizó el pedimento<sup>1</sup>. El apellido Díaz Canalizo es muy antiguo en Santillana y hay certificaciones muy anteriores de individuos de este linaje. Don Juan y Don Mateo Díaz Canalizo naturales de Santillana y ausentes el primero en Puerto de Santa María y el segundo en México, obtuvieron certificación de hidalguía en 1712. Les dieron por armas: Escudo en pal: 1 En campo de plata, cruz de gules de Calatrava, cargada de cuatro veneras de oro para Díaz, y 2 en campo de plata dos torres de piedra parda y de las almenas de cada una sale una canal de madera vertiendo sangre. Bordura de plata con ocho leones rampantes de gules (Canalizo).

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", Revista *Altamira*, del C.E.M. Santander 1974, pág. 200.

## DÍAZ DEL CASTILLO

Para este apellido originario de Santander, nos da Cadenas y Vicent las siguientes armas: En campo de oro, un castillo de piedra ardiendo y acostado del lema: "Ave María" en letras de azur en los dos flancos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 43.

## DÍAZ DE CEBALLOS

Los Díaz de Ceballos, generalmente aparecen integrados con los Ceballos perdiendo el patrónico. Juan Díaz de Ceballos, vecino de Vargas de Toranzo, litigó y ganó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1767, lo mismo que Domingo Díaz de Ceballos, natural de Viérnoles en 1760<sup>1</sup>. Aunque suelen presentar las armas de Ceballos, a los Díaz de Ceballos les da Cadenas y Vicent en su "Heraldica Patronímica" el siguiente escudo partido: 1 En campo de gules un brazo vestido de sable con una espada desnuda en la mano y moviente del flanco siniestro; en punta tres cabezas de reyes moros, coronados y con turbante chorreando sangre; 2 en campo de gules una banda de oro engolada en dragantes de sinople; medio partido de gules con un castillo de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 230.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. cit.

## DÍAZ DE COSSÍO

La casa de este apellido en Carmona, (Cabuérniga), descendiente de la de Sopena, llevó por armas escudo partido: 1 En campo de azul, tres lises de oro, partido de este metal y un árbol de sinople; sobre él y en campo de gules un lucero de oro de diez rayos, bordura de gules y diez cabezas de moro con sus turbantes para Diez, y 2 en campo de gules dos castillos al natural y en medio de ellos árbol de sinople, y sobre el homenaje del de la derecha, bandera de azul enarbolada y en ella en letras de oro dice: "Cossío", y en el castillo de la siniestra dos luceros de oro sobre el homenaje y bordura de gules con ocho sotuers de oro. Así lo hayamos en la famosa casona-palacio de Carmona, restaurado hace algunos años por la Diputación Provincial de Santander, y dedicado a mesón u hospedería. El enorme escudo, con dos figuras de guerrero por tenantes, lleva en el campo cuartelado además de las armas de Díaz de Cossío, las de Calderón y Mier. Una inscripción debajo dice: "Reedificose esta casa en 1715 por Don Francisco Díaz de Cossío, canónigo dignidad de Maestrescuela de Burgos". Un hermano de este canónigo, llamado Francisco, recibió expediente de hidalguía en 1681, donde se dice que eran hijos de Don Sebastián Díaz de Cossío y Mier<sup>1</sup>. Francisco Díaz de Cossío natural de Barcenilla de Cabuérniga, pasó a Cádiz en 1765, para lo cual sacó Ejecutoria de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid<sup>2</sup>. Las armas de la casa de Barcenilla aparecen en una ejecutoria familiar cuarteladas con las de Calderón y otras. Para Díaz de Cossío se pintan las que arriba vemos.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 106.

<sup>2</sup> BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 231.

## DÍAZ DE CUETO

Según Escagedo Salmón, el apellido Cueto con el patronímico Díaz, tiene origen común en el valle de Iguña, con los linajes de Díaz de Quijano, Díaz de Ceballos, Díaz de Terán, etc. denominándose de forma diferente según los vínculos que heredaron<sup>1</sup>. De esta casa fue famoso Don Diego de Cueto, Coronel de los Tercios de Flandes, en el último tercio del siglo XVI. A partir de él, su descendencia se inscribe como Díaz de Cueto. En el siglo XVIII, hubo casas de Díaz de Cueto, en San Martín de Quevedo, Santa Olalla, Silió, etc.<sup>2</sup>. De Cueto sin pa-

tronímico, en Helguera, Molledo, Riovaldeiguña, Santa Cruz y San Martín de Quevedo. En Molledo, la famosa casa de "La Botica", fue edificada por Don Francisco Díaz de Cueto y García de la Pedrosa ya en el siglo XIX. Todos los Díaz de Cueto están empadronados como hidalgos en Santa Olalla y Helguera. De esta casa descienden dos Abogados de los Reales Consejos y varios clérigos, destacando Don Francisco Díaz de Cueto y González de la Portilla, natural de Molledo, Colegial de San Bartolomé de Salamanca, fallecido en 1742, siendo Canónigo penitenciario de Ávila. Llevan por armas, un escudo partido: 1, en campo de oro, león empinante de gules, con un bastón de lo mismo entre las zarpas. Bordura de gules con cinco flores de lis de oro, y 2, en campo de gules, castillo de oro; bordura de lo mismo, cargada con cuatro calderas, una en cada cantón, de sable.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº I, pág. 85.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV, pág. 558.

## DÍAZ DE ENTRESOTOS

Apellido originario de la Abadía de Santillana, con ramas en Hinojedo y Cortiguera. Existe Certificación de Hidalguía del año de 1786, dada a Pedro Díaz de Entresotos, vecino de Cortiguera, hijo de Juan Díaz de Entresotos<sup>1</sup>. Una rama de esta familia asentada en Santander, recuperó este apellido compuesto que durante el siglo pasado quedó solo con el patronímico perdiendo el topónimo, como tantas familias españolas. Son sus armas: En campo de plata, árbol de sinople y al pie un lebril de sable. Bordura de gules con ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup> J.M. DE LA PEDRAJA, "Hidalguías de las Asturias de Santillana", *Hidalguía*. 1971.

## DÍAZ DE LA FUENTE

El apellido que nos va a ocupar, corresponde al valle de Buelna, donde existe su casa solar en el lugar de San Felices, barrio de Tarriba, casa palacio de San Jorge, en que aparece un magnífico escudo, timbrado por yelmo y cimera y con el campo partido de tres y cortado de dos. Se dio certificación de armas a Don Francisco Díaz de la Fuente en el siglo XVIII por el Rey de Armas Don José Alonso Guerra. Era Don Francisco hijo de Toribio y nieto de Juan Díaz de la Fuente, todos na-

turales de Tarriba y dice que este apellido tenía por armas: Escudo partido: a) En campo de oro águila rampante y volante de sable, y b) en campo de plata, ocho flores de lis de azur para Díaz; y 2 la mitad inferior de sinople, y en ella un león de oro asido al pie de una encina con el tronco de oro "hasta el fin de lo verde" y las ramas de sinople sobre campo de plata y en él unas nubes y cielo de azur, y en él un sol de oro a la diestra y a la siniestra una estrella de ocho rayos. El león parado mira a una fuente que mana entre dos peñas al pie de la encina. Bordura de sinople con letras de sable que dicen: "Entervides Leo in fonte". Es un poco complicada esta descripción del escudo, y se añade: "Por timbre un yelmo y sobre él medio cuerpo de león con las manos afirmadas en una encina verde" para el apellido Fuente. Aún lleva la misma piedra armera las armas de García de Vargas, García de Quijano y Sáez de Bargas, que ponemos en su lugar por el orden alfabético que les corresponde<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## DÍAZ DE LABANDERO

Procedente de Cabezón de la Sal, está compuesto por el patronímico Díaz y el acaso toponímico Labandero. De esa casa descendía el Caballero de Carlos III, Don Pedro de Alcántara y Díaz de Labandero, nacido en Aguilar de Campoo. Se le dieron por armas un escudo en pal: 1 jaquelado de quince piezas de oro y gules, y en el intermedio del jefe en el jaquel de gules un aspa de oro, y 2 de plata y tres banderas atadas por las astas con una banda de sinople; las astas de azur y los hierros de sable. Bordura de azur con ocho sotuers de plata y entre ellos la palabra "Labandero"<sup>1</sup>. En Barcenaciones (Quijas), hubo también un solar del apellido Díaz de Labandero y se conserva en la casa un escudo con un grifo rampante que representa al apellido Díaz. Otro igual existe en el mismo Quijas<sup>2</sup>. V. de Cadenas nos da para este solar: Cuartelado con el campo de los cuatro cuarteles de oro: 1 Dos bandas de gules; 2, tres flores de lis de azur, bien ordenadas; 3 una cruz de gules floreteada, y 4 trece roeles de gules; así mismo señala otro: En campo de oro tres hierros de saeta de azur bien ordenados (dos y uno) los altos con la punta para arriba, y el bajo con la punta hacia abajo<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº V, pág. 106.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 253.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 44.

## DÍAZ DE LA MADRID

Procede este apellido de Argomilla de Cayón, de donde era originario Don Lorenzo Díaz de La Madrid, el cual pasó a vivir a Quito. Había nacido en 1698, y era hijo de Don Lorenzo Díaz de La Madrid. Le dio certificación de armas Don Juan Alonso Guerra en 1740, y para el primer apellido señaló un escudo partido: 1 En campo de oro, un águila rampante de sable; y 2, en campo de gules un castillo de plata surmontado de una cruz floreteada de gules. Va cuartelado con las alianzas de Pedreguera, Saro y Calderón. Probablemente tenga el mismo origen que el apellido Lamadrid toponímico del lugar de su nombre en Valdáliga<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## DÍAZ MONTERO

Linaje procedente del valle de Carriedo, y con ramas en el de Cayón. En el año de 1653, se hace información de hidalguía para Don Juan Bautista Montero, a la sazón vecino de Carabanchel, en la que se dice que su bisabuelo Don Alonso se ausentó de la casa solar infanzona de Llerana para ser Montero Real de Cámara en 1518 al servicio del emperador Carlos I<sup>o</sup>. En principio llevaron unido el patronímico Díaz, (aunque Escagedo Salmón dice que era Díez) y se les dio por armas un escudo con el campo cuartelado: 1 y 4 En campo de gules estrella de oro, y 2 y 3, en campo de plata árbol de sinople. Otros ponen el campo de azur y las estrellas de oro, y hay quien en vez de estrellas lleva "cometas". Las casas de Cayón tenían un esquinial a modo de rollo de armas, que posteriormente pasó a La Concha de Villaescusa y actualmente existe una magnífica portalada en Vega de Carriedo con estas armas; asimismo en Esles perviven otra portalada y ermita de este linaje<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, págs. 56 y 210.

<sup>2</sup> A.H.R.C. Sección Cayón, Leg. 56.

## DÍAZ-MUNÍO

Este linaje, tiene la curiosa característica de llevar unidos sendos apellidos patronímicos, ya que Munío es un nombre propio que aparece en la Edad Media en di-

versas escrituras. De este mismo nombre procede también el apellido Muñoz y Muñiz. En Cantabria se cree que es uno de los apellidos más antiguos y se encuentra especialmente en los valles de Cabezón de la Sal y Cabuérniga. En el Catastro del Marqués de la Ensenada efectuado en 1752, aparecen empadronados en Ibio como Díaz Monio<sup>1</sup>, y en fechas muy anteriores como Díaz Muñoz, pero creemos que es el mismo apellido. Desconocemos sus armas. De esta ilustre casa pasó una rama a Castro Urdiales donde perdura el apellido en los hijos del doctor Don Manuel Díaz-Munío, que tanto nos ha ayudado en nuestros trabajos heráldicos de las zonas de Castro y de Cabezón. Es un apellido muy antiguo que como ya hemos dicho aparece en escrituras medievales.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº I, pág. 239.

## DÍAZ DE QUIJANO

Antiguo y noble linaje procedente del valle de Cieza, y que en el barrio de Villaso tuvo su casa antigua con dos piedras armeras. Es muy curiosa la descripción que de esta casona hace su dueño para el Catastro del Marqués de la Ensenada, porque contra lo usual y acostumbrado, cita a todas sus anteriores generaciones. Era éste Don Bernardo de Quijano y Cieza, "Dueño y señor y pariente mayor de las casas solariegas e infanzonas de sus apellidos en el valle, hijo del Capitán José Bernardo y nieto del Capitán Don José Quijano Abogado de los Reales Consejos y Corregidor de las villas de Astudillo y Castrogeriz. Al llegar a la tercera generación sobre él, es cuando aparece el apellido Díaz que posteriormente se perdió. Dice ser sexto nieto de Don Pedro Díaz de Quijano y Cieza "el viejo", paje que fue del Rey Don Felipe I y de la Reina Doña Juana estando en Tordesillas, casado con Doña Mencía Ruiz de Cieza, y justamente es aquí donde se unen los apellidos Quijano con el Cieza que luego llevarán unidos<sup>1</sup>. Ponemos todas estas notas, para que el lector se dé cuenta de como cambiaban o por el contrario conservaban los apellidos a voluntad. El Rey de Armas Don Gonzalo Lavín del Noval<sup>2</sup> nos da las armas de esta casa, refiriéndose concretamente a la rama que pasó a Buelna: 1, en campo de oro, torre natural sobre rocas, y por debajo un río y tres flores de lis de azur y 2 en campo de azur estrella de plata, león natural y brazo de plata armado. Este segundo cuartel corresponde a las armas de Díaz de Quijano, y el primero a las de Quijano sencillas.

<sup>1</sup> A.H.R.C. Sección Catastro de Ensenada, Leg. 993

<sup>2</sup> G. LAVÍN DEL NOVAL, "Armas del linaje de Díaz de Quijano" Revista *Altamira*, del C.E.M. año 1949, pág. 104.

## DÍAZ DE LA QUINTANA

También procede de "las Montañas de Santander"<sup>1</sup> y lleva por armas un escudo cortado: En campo de plata cruz floreteada de gules, perfilada de oro y cargada de cuatro veneras del mismo metal y 2 partido: a) de oro y tres bandas de gules, y b) de plata con cinco quintales o pesas de sable puestas en sotuer y la del centro surmontada de león rampante de gules armado de oro; bordura general de azur con ocho crecientes de plata interpolados con ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 513.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Heráldica Patronímica...* pág. 45.

## DÍAZ DE RÁBAGO

Tuvo este linaje solar en Hoz de Aviada, y de él descendía el Caballero de Santiago Don Simón Díaz de Rábago. Su tío también llamado Simón Díaz de Rábago, fue Colegial Mayor del Arzobispo, y canónigo penitenciario de Santiago; su primo don Mateo Díaz de Rábago, Colegial del Viejo de Salamanca y Magistral de Toledo. Don Simón era marino y llegó a Teniente Coronel del ejército, pasando a Perú con el cargo de Secretario General de Cámara y Gobierno del Virreinato y llegó a Comandante General de la costa peruana hasta 1819, emparentando con las casas de los Condes de San Pascual, Marqueses de Villafuerte y Condes de Casa Pando, San Javier y Casa Laredo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Índice de Montañeses Ilustres*, Cádiz 1925, pág. 75.

## DÍAZ DEL REGUERO

De este linaje nos da M. Escagedo el escudo y dice que es originario de Ibio, y que lleva por armas: Escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de azur estrella de oro de 10 rayos, y 2 y 3 de plata y árbol sinople. Creemos que este escudo solo representa las armas de Díaz<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 199.

## DÍAZ DE TERÁN

Procede este apellido de Cabuérniga, y nos da Escagedo Salmón para esta casa un escudo sencillo con el campo de plata y un león gules rampante sosteniendo en la mano un bastón de oro perfilado de sable, y bordura de gules con cinco flores de lis<sup>1</sup>. Se ve que les dieron por armas las propias del apellido Díaz sin referencia a Terán. De este apellido certificaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid: Don Antonio Díaz de Terán, de Helguera de Reocín en 1771; Don Benito Díaz de Terán, de Tanos en 1796; Don Francisco Antonio Díaz de Terán de Campuzano en 1796; Don Juan Manuel Díaz de Terán, de Cartes en 1796; y Don Tomás Díaz de Terán, de Quijas en 1743<sup>2</sup>. Una rama muy importante de este apellido procede del valle de Toranzo, de la que desciende Don Santos Díaz de Terán, nacido en 1639 en Castillo Pedroso, quien pasa a la Nueva España después de militar en las Escuadras del Mar Océano en Sicilia durante las guerras de Mesina. Fue Caballero de Alcántara y en 1698 le reconocieron las armas existentes en Castillo Pedroso<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, Op. cit. pág. 290.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 237.

<sup>3</sup> J.M. DÍAZ DE TERÁN RODRÍGUEZ, "Materiales para la verdadera historia de Don Santos Díaz de Terán, Alcalde de Antequera en la Nueva España", *Altamira*, 1994-95, pág. 51.

## DÍAZ DE VARGAS

J. de Atienza dice en su Diccionario de apellidos, de este linaje: "Castellano. De los Corrales de Buelna, Santander. Una rama pasó al Virreinato de Nueva España. Entroncaron con los Condes de Torre Velarde". Don Pedro Domingo González del Rivero y Díaz de Vargas, Marqués de Monte Castro y Llana Hermosa, nacido en Corrales, fue Caballero de Calatrava en 1747. Varios montañeses de este apellido acreditaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid: Don Ángel Díaz de Vargas, de Tanos de Carriedo en 1729; Don Eugenio Díaz de Vargas, de Villafufre del mismo valle en 1788; Doña Gertrudis Díaz de Vargas, de Renedo de Cabuérniga en 1792; Don Manuel Díaz de Vargas también de Renedo, en el mismo año; Don Miguel Díaz de Vargas, de Cohicillos en Torrelavega en 1773; y Don Matías Díaz de Vargas de Corrales de Buelna en 1788<sup>1</sup>. Atienza les da por armas para los de las casas de Buelna: Escudo partido. I En campo de plata un león rampante gules de cuya garra derecha pende un bastón de oro perfilado de sable y bordura de

gules con cinco flores de lis de oro una en jefe y dos en cada flanco, y 2 en campo de plata cuatro fajas ondeadas de azul<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 237.  
<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 328.

## DIEGO

Apellido patronímico de origen pasiego, derivado del nombre propio Santiago (Sanctus Iagus)<sup>1</sup>, con casa solar antigua en la villa de Santander. De esta casa santanderina descendía el Caballero de Santiago Don Manuel Diego de Pevedilla nacido en 1777, Comisario de la Marina de Guerra, y se dice en su expediente que tenía su casa escudo con armas con el campo partido: "A la derecha, en campo de azur, dos estrellas de oro de diez rayos cada una, y a la izquierda, una torre de piedra almenada y una orla azur y en ella ocho conchas de plata y al lado de abajo por la derecha tiene ocho jaqueles, cuatro de plata y cuatro verdes contrapuestos, y a la izquierda en campo azur tres barras de plata con siete armiños de sable, y dice que son las armas de los Diego Pevedilla, Cuartas y Menocales"<sup>2</sup>. J. de Atienza le da origen en las montañas de Santander, de donde se extendió a toda España, probando su nobleza en la Orden de Carlos III en la Real Chancillería de Valladolid y dice que son sus armas un escudo cuartelado en sotuer: 1 y 4, en campo de azur un lucero de oro de diez rayos, y 2 y 3 en campo de plata, una concha o venera de gules cincelada de oro. De este linaje y de las casas del valle de Pas, procedía el notable poeta santanderino Gerardo Diego. Otras casas importantes de este apellido estuvieron en otras zonas de Cantabria y certificaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, como Don Andrés y Don Juan de Diego, de La Montaña en Torrelavega en 1753; Don Antonio Diego, de Saro de Cayón en 1777; Don Bonifacio Domingo Diego, de Obeso en 1716; Doña Concepción de Diego en Monte, Santander en 1772; Don Domingo de Diego, de San Román en 1772; Don Felipe Diego, de Monte en 1772; Don Felipe Diego, de Peñacastillo, en 1772; Don Francisco Diego de Presillas de Toranzo en 1742; Don Javier de Diego, de San Román en 1772; Don Joaquín de Diego, de Peñacastillo en 1772; Don José de Diego de San Román en 1772; Don José de Diego, de Monte, Santander en 1772; Don José de Diego, de Avionzo de Carriedo, en 1789; Don José de Diego, de Esles de Cayón, en 1825; Don Juan de Diego, de las Presillas de Toranzo en 1759;

Don Juan de Diego, de Monte en 1772; Don Juan de Diego de Avionzo en 1777; Don Juan Manuel Diego, de Esles en 1825; Don Lorenzo de Diego de Monte en 1772; Don Manuel de Diego, de Monte en 1772; Don Manuel Diego de Peñacastillo en 1772; Don Manuel Diego, de Obeso en 1816; Doña Manuela de Diego, de Monte en 1772; Don Pedro y Don Román de Diego, de San Román en 1772; Don Tomás Ignacio de Diego, de Cueto en 1772; Don Antonio y Don Juan Diego Abad, de Cueto en 1772; Don Román Diego Bezanilla de San Román en 1772; Don Andrés Diego Madrazo, de Liérganes en 1734; Don Antonio Diego Madrazo, de Liérganes, en 1736; Don Bernardo Diego Madrazo, de Renedo de Piélagos en 1816; Don Calixto Alexandro Diego Madrazo, de San Martín de Toranzo en 1761; Don Gaspar Diego Madrazo, de Saro, en 1752; Don Lázaro Diego Madrazo, de Mijarajos de Cartes en 1722; Don Juan Diego Muñoz, de San Román en 1772; Doña Manuela Diego Muñoz, de San Román en 1772; Doña María Diego Muñoz, de San Román en 1772; Doña Romana Diego Muñoz, de San Román en 1772; Doña Rosa Diego Muñoz, de San Román en 1772; Don Juan Antonio Diego de los Ríos, de Merodio, Peñamellera, en 1771 (Peñamellera y Riva de Deva pertenecían entonces a las Asturias de Santillana); Don Manuel Diego de los Ríos, natural de Herrerías y vecino de Puerto de Santa María, en 1762; Don Bartolomé Diego Sañudo, de Rasillo del valle de Carriedo, en 1752; Don Francisco Diego Solana, de Rasines en 1776; Don Francisco Diego Solana, de Hoz de Marrón en 1784; Don Manuel Diego Torre, de San Román en 1772; y Don Juan Diego Valle, Don Manuel y Don Luis Diego Valle, de Mogro y Gornazo en Torrelavega, en 1756<sup>3</sup>. A pesar de lo extenso de esta relación, hemos querido ponerla entera, saliéndonos un poco de nuestro esquema. Tenemos que advertir el curioso fenómeno de que casi todos los expedientes de Santander y su jurisdicción (Cueto, Monte, Peñacastillo y San Román), se certifican a finales del siglo XVIII, lo cual se explica sabiendo que se intentaron quitar los derechos a la Hidalguía de los nativos, para dar paso a la nueva oligarquía que llegaba de fuera a los negocios portuarios, y se sentía humillada al no poder presentar una Ejecutoria que cualquier santanderino por pobre que fuera podía ostentar. Por tanto se exigió litigarla en la Real Chancillería, obligando a los no pudientes a renunciar a tal gasto y por tanto a su condición de hidalgos<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heralдика Patronimica Española y sus patronimicos compuestos*, Madrid 1976.

<sup>2</sup> M. ESCACEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 199.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 238.

<sup>4</sup> A. MEDINA GONZÁLEZ, "Como perdió la hidalguía la ciudad de Santander", *Revista Altamira*, nº 48, año 1989.

## DÍEZ

Patronimico derivado del nombre Sanctus Iagus, o Diego como los anteriores, ver Díaz. Los de este apellido en Cantabria suelen traer: En campo de gules una torre de oro y saliendo de su base un brazo vestido de sinople con una espada desnuda de plata en la mano; bordura de plata con diez cabezas de moro con turbantes de gules. así las vemos en Campoo de Suso en el lugar de Mazandrero para las casas de Díez de Rábago y Díez de Celis<sup>1</sup>. En Comillas, en la llamada "Casa de Cueto" existe un escudo que lleva un castillo donjonado rodeado por diez cabezas sin línea divisoria que indique bordura. Lleva además en los otros tres cuarteles, las armas de otros apellidos. Creemos que en este caso representa más bien al apellido Díaz, que en algunas ocasiones presenta las mismas armas que "Díez", ya que en Comillas abundaba mucho este último linaje y sin embargo no encontramos a nadie empadronado como "Díez". Debe corresponder a Díaz de Lamadrid. En Novales También aparecen escudos con las diez cabezas de moro representando al apellido Díaz Palencia. Curiosamente al contrario que con el apellido Díaz, aparecen pocos Expedientes de este apellido correspondientes a la región de Cantabria en la Real Chancillería de Valladolid: Don Alonso, Don Francisco, Don Nicolás Don Domingo y Don Roque Díez, de las Presillas, en 1740; Don Antonio Díez, de Pesquera en 1744; Don Francisco Díez, de Barreda en 1740; Don Juan Díez, de Iguña, en 1533; Don Luis Díez de Cara? San Vicente de la Barquera; Don Matías Díez, de Hermosa en 1729; Don Santiago Díez de Reinosa en 1826; Don Tomás Díez, de Rioseco en 1816<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> VI.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 239 y siguientes.

## DÍEZ DE BARRIO

En el año de 1773 Don Manuel Díez de Barrio, natural de Proaño, en Reinosa y residente en San Juan de Puerto Rico, litigó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid. Son sus armas, según V. de Cadenas y Vicent: En campo de plata una banda de azul<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heralдика Patronimica Española y sus patronimicos compuestos*, pág. 47.

## DÍEZ DE BORES

Es originario este apellido del lugar de Bores, y tiene casa blasonada en Enterrías, con escudo cuartelado: 1 Torre almenada y mazonada sobre peñas; 2 ave de rapina que lleva en sus garras un pez; 3 tres flores de lis y 4 tres cruces y entre ellas dos espinos. A cada lado de la punta dice una inscripción: "Dieces y Noriegas"<sup>1</sup>. perteneció esta casa a Don Alonso Díez de Bores y Noriega, descendiente de la torre solar de su nombre y que casó en Enterrías con Doña Catalina de Bulnes y Cossío, parienta del Caballero de Santiago Don Hernando Enríquez de Linares<sup>2</sup>. Ignoramos los esmaltes de este escudo.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, pág. 187.

<sup>2</sup> Datos de nuestro amigo el investigador Don Luis Pérez de Bulnes, gran conocedor y genealogista de la zona.

## DÍEZ BRACHO

Linaje procedente de Santillana, unido por Don Hernando Díez Bracho, natural del Valle de Carriedo, que obtuvo certificación de armas de Don Juan Francisco de Hita con fecha 28 de abril de 1654, al que se dan por armas: En campo de plata torre de oro por cuya puerta sale un brazo vestido de verde y la mano al natural asiendo una espada de azur, la punta hacia el jefe; bordura de plata con diez cabezas de moros sangrantes con turbantes gules. Para el apellido Bracho dice: Campo de plata, árbol de sinople y brazo vestido de gules con la mano al natural que arranca una rama. El árbol va puesto sobre un prado y al pie hay un trozo de espada con la empuñadura de oro y la hoja de plata ensangrentada y al flanco siniestro del escudo bajo el brazo, asoma medio perro manchado de negro con la boca abierta. Bordura de gules y en jefe una cabeza de moro cortada y cinco veneras de oro y sable en lo restante<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Blasones de Hita*, Tº X.

## DÍEZ DE BUSTAMANTE

Del Valle de Toranzo, Francisco Antonio Díez de Bustamante, natural de Vargas de Toranzo, recibió Ejecutoria de Hidalguía en 1795. Asimismo existe Expediente de

Don José Díez de Bustamante, de la villa de Cartes en 1775.<sup>1</sup> Llevaron el escudo de los Bustamante.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 246.

## DÍEZ DE CABANZO

Ver Cabanzo.

## DÍEZ CASTAÑÓN

De este linaje, Don José Díez Castañón, natural de Tagle en la Abadía de Santillana litigó y ganó Expediente de Hidalguía en 1784<sup>1</sup>. El apellido Castañón se dice que procede de Asturias y son sus armas: En campo de oro, un castaño de sinople de cuyas ramas en el lado diestro, sale un brazo con armadura de sable y una cadena en la mano de la que pende una caldera del mismo color. Bordura de plata con ocho armiños de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 247.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## DÍEZ DE VELASCO

Esta rama de los Velasco, procede de la torre de Velasco de Arenal de Penagos; en el último tercio del siglo XVIII, Don Domingo Valentín Díez y Gómez del Arenal, nacido en 1742, casó con Doña Inés de Velasco, de la torre de su apellido en Arenal, uniéndose en ellos los dos apellidos<sup>1</sup>. Las armas de Arenal y Velasco aparecen en un escudo de Arenal, y presentan un campo partido: 1, en jefe una banda y debajo un castillo donjonado sobre peñas; bordura cargada de ocho veneras, y 2, en jefe dos órdenes de tres veros cada uno y en el resto del campo, cuatro órdenes de seis; bordura cargada de castillos y leones<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Datos familiares que agradecemos a nuestro amigo Don Manuel Díez de Velasco, Catedrático de Derecho Internacional.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 29.

## DÍEZ ZORRILLA

Linaje originario del Valle de Soba, (ver Zorrilla). Don Pedro Díez Zorrilla, Fernández del Río, llevó unidos estos apellidos. Nació en Astrana en 1625 y fue Caballero de Alcántara. Le dieron por armas Según M. Escagedo: Diez cabezas con sus turbantes en el arco de un castillo, y en él una espada que sale por la puerta del medio sostenida por un brazo, y una encina con dos zorras atadas a ella y un castillo al otro lado. Así figuran en su expediente de Alcántara<sup>1</sup>. Los colores nos los da el libro "Armería y Nobiliario de los Reinos Españoles". En campo de gules un castillo de oro, y saliendo de su puerta un brazo vestido de gules empuñando en la mano una espada de plata; bordura de oro con diez cabezas de moro con turbantes gules (que es Díez), y 2 También partido: a) En campo de oro, un árbol de sinople y dos lobos de sable empuñados al tronco uno a cada lado; b) En campo de azur, castillo de plata, terrasado de sinople; bordura para ambos cuarteles de plata con la siguiente leyenda en letras de sable: "Velar se debe la vida de tal suerte, que viva quede en la muerte"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 199.

<sup>2</sup> Varios autores, Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica, "Armería y Nobiliario de los Reinos Españoles", Madrid 1956.

## DOMENECH

Este apellido catalán, de Vich y Gerona, pasó a Valencia y Murcia y llegó a Santander en el primer tercio del siglo XIX, cuando Don José Domenech fue nombrado Intendente del gobierno de dicha provincia, casándose aquí y fundando su familia en Cantabria, donde esta pervive. Hay otras ramas de este apellido actualmente en la capital de Santander. Llevan por armas los de origen valenciano: En campo de gules un brazo armado de plata, moviente del cantón alto izquierdo del escudo, con una espada en la mano; en punta ondas de agua de azur y plata y sobre ellas al lado derecho, una isla de oro sumada de un león rampante del mismo metal. Los de Gerona traen escudo terciado en faja: 1 En campo de oro, una rosa de gules acompañada de dos estrellas de azur en faja; 2 en campo de gules un ceñidor ondeado de oro y 3 en campo de plata, un brazo de carnación moviente del flanco siniestro empuñando un arbusto de sinople y adiestrado de un creciente de azur. Una rama del solar de Santander pasó a México, donde hasta la actuali-

dad existen varias familias en México y Sinaloa, descendientes de la casa de Santander<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Archivo Municipal de Santander (varios padrones) y Archivo de la autora

## DOMÍNGUEZ

Este apellido patronímico, derivado del nombre propio Domingo, es poco corriente en Cantabria. Sin embargo se señala como procedente de la villa de San Vicente de la Barquera por los Reyes de Armas, Salazar y Pedro de Salazar y les dan por armas: Escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de plata tres barras de gules; y 2 y 3 en campo de azur tres espadas de plata con las puntas arriba con la guarnición de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## DOSAL

Apellido cántabro con solar en Lamasón de donde era originario, y casas en Cossío y Lamadrid. El Conde de Mansilla, Don Antonio Manuel de Campuzano, era nieto de Doña María Antonia de Lamadrid y Dosal, Señora de las casas de Quintanilla en el valle de Lamasón. En su expediente, se dice que la antigua casa solariega de Dosal, tenía un escudo de armas, que parece que no describen según Escagedo Salmón,<sup>1</sup> sin embargo, en el pueblo de Obeso hay un escudo cuartelado que en primer lugar lleva las armas de Dosal, que presentan: Un castillo donjonado y en el jefe una flor de lis; en los cantones superiores dos luceros y a los flancos tres lises en cada uno. Los otros tres cuarteles representan las armas de Lamadrid, Cossío y Celis, y una inscripción dice: "Estas Armas son de las casas de Dosal, Lamadrid, Cossío y Celis"<sup>2</sup>. En 1752 aparecen empadronados en Obeso, Don Fernando y Don Juan Dosal y Madrid (sic). Una rama de esta casa pasó a Indias; En otra casa del mismo pueblo vuelve a aparecer el escudo de Dosal, en otra piedra armera cuartelada, en el último cuartel, que presenta en esta ocasión un castillo mazonado y donjonado, sobre peñas, surmontado de tres estrellas. Una inscripción dice: "Estas son las armas de Lamadrid, Cossío y Dosal i Celis". Otra inscripción dice: "Esta obra mandó hacer el Bachiller Diego de La Madrid, año 1651".

En el pueblo de Lamadrid, un nuevo escudo presenta las armas de Dosal entre otras, con un castillo sobre peñas surmontado de tres estrellas. Ignoramos los colores de este escudo, aunque V. de Cadenas da para los de este linaje: En campo de azur, cinco lises de plata puestas en aspa<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 140.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, letras "D-E", pág. 41.

## Dou

Es un apellido catalán integrado en Cantabria, y al que perteneció una saga de notarios, llegados a finales del siglo XVIII, y cuyos protocolos notariales se conservan en el Archivo Histórico Provincial de Cantabria. Don José María Dou Martínez desde 1829 a 1855; Don Pedro Dou Martínez, desde 1839 a 1860, y Don José María Dou Sierra desde 1858 a 1873. En la actualidad hay varias familias de este apellido en Santander. Son sus armas: En campo de oro, tres pinos de sinople terrados de lo mismo y frutados de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. H. R. C. Sección Protocolos. M. VAQUERIZO GIL, *Guía del Archivo Histórico Provincial de Santander*, Santander 1978.

## DUQUE

Nos dicen los genealogistas, que es un apellido de las Montañas de Santander y se dice que desciende de los "Duques de Cantabria"<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de azur, tres bandas de oro cargadas de siete armiños de sable, dos en la primera, tres en la del centro y dos en la tercera.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 343, F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 517.

## DUQUE DE ESTRADA

Importante casa e ilustre linaje de las Asturias de Santillana, del lugar de Val de San Vicente, donde existe la famosa Torre de Estrada, cuyo lema dice: "Yo soy la casa de Estrada, fundada en este peñasco, más antigua que Velasco, y al Rey no le debe nada". Las armas del linaje son: Escudo partido, I En campo de oro águila de

sable, y 2 campo de azur con tres bandas de oro cargadas con tres armiños sable la primera, y dos en cada una de las otras<sup>1</sup>. En la torre que aún existe "erguida en su peñasco", en el lugar de Estrada junto a Serdio en Val de San Vicente, existen dos escudetes en la ruinosa capilla, exiguos, por su antigüedad ya que posiblemente sean de los más primitivos de Cantabria. En uno de ellos aparecen en campo sencillo, tres fajas y bordura de escaques, que son las armas de Ceballos, y en el otro un águila explayada que son las armas de Estrada. Se dice que este linaje descendía por línea directa de los antiguos Duques de Cantabria. Se remonta el origen de esta stirpe a la Edad Media, y según cuenta un Memorial de la casa<sup>2</sup>, Fernán Ruiz, llamado "El Duque", era hijo de Rodrigo González de Estrada, que en el siglo XII repartió con sus hermanos las casas solariegas que tenía en las Asturias de Santillana y a él le toco en suerte la torre de Estrada con todas sus posesiones y prerrogativas, coto redondo, etc. añadiendo a su nombre el de "Duque de Estrada", no como título de nobleza sino como apellido, que así se conserva hasta hoy día. El escudo de los Ceballos se debe a la vinculación con este apellido al casar Ferrán García Duque de Estrada con Doña Elvira de Ceballos, en el siglo XIV. De este ilustre casa descienden también varias familias de las que hablaremos en la voz "Estrada". Pasaron ramas de este linaje a Colombia, Asturias y Castilla.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 200.

<sup>2</sup> Archivo General de los Condes de Vega de Sella. Memorial que contiene el principio y origen de la Casa de Estrada, año 1693 y otros Memoriales y hojas de servicios del siglo XVI.

## ECHEGARAY

Apellido vasco-francés, procedente de Asparren, en Francia, que llegó a Santander en el primer tercio del siglo XIX, cuando Don Rafael Echeagaray Echeandía, pasó desde Pasajes de San Juan donde era Capitán del Puerto su padre, a los negocios de consignaciones de buques y corredurías en Santander. A la llegada de esta rama ya existía este apellido en la ciudad. De este mismo apellido pero de distinta procedencia, -algunos llegados de Aragón, - hay varias familias ya santanderinas. Son sus armas: Escudo partido: 1 En campo de plata un león rampante o pasante de sable y 2 losanjado de oro y gules. Los que proceden de Mondragón, llevan: En campo de plata un jabalí recostado<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Archivo Municipal de Santander, Padrones de vecindad y Archivo familiar.

## EDILLA O HEDILLA

Este apellido es un topónimo originario de Cantabria, y procede de un barrio de su nombre en Ramales, desde donde se extendió especialmente por toda la zona de Cudeyo. Para los que usan de este apellido sin la "H", se les da por armas un escudo partido: 1 en campo de plata un árbol de sinople, y 2 en campo de azul, puente de oro sobre ondas de azul y plata. Véase Hedilla.

## ELGUERA O HELGUERA

Aunque se dice que procede este apellido del pueblo de su nombre en Reocín, por ser toponímico puede tener distintos lugares de origen, puesto que "elguera" o "helguera" es un lugar poblado de helechos o "filicarum". Hay probanzas de nobleza de este linaje en la Real Chancillería de Valladolid de Don Bernardo, Don Francisco, Don Juan, y Don Manuel de Helguera, vecinos de Segovia y originarios de Rasines que hacen Información en 1714; Don Manuel Helguera Pérez, natural de Rasines y ausente en Andalucía, solicita Información para pasar a Indias en 1740<sup>1</sup>. Los de Reocín llevaron por armas: Escudo cortado: 1, en campo de oro cinco panelas de sinople bien ordenadas, y 2 en campo de azul lebril de plata acollarado de oro y acompañado de cuatro veneras también de oro. La casa de Helguera o Elguera de Otañes, en Castro Urdiales, llevó escudo cortado: 1 En campo de oro cinco panelas de sinople; (casa de Guevara) y 2 en campo de azul, perro de plata con collar de oro, y alrededor cuatro veneras también de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> MARÍA BLANCA ÁLVAREZ PINEDO, "Expedientes e Informaciones de Hidalguía de la Junta de Parayas", Separata de la revista *Altamira*, del Centro de Estudios Montañeses, Santander 1971.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> VI.

## ELGUERO O HELGUERO

Como el anterior, también este topónimo se refiere a un lugar de helechos, aunque son distintos apellidos. Ambos proceden de "Las Montañas de Santander" según los genealogistas, pero hay varios lugares o barrios de este nombre. Los de Limpias vivían en el barrio de Rucoba, y presentan un escudo con el campo cuartelado: 1 y 4, león en campo de azul, y 2 y 3 en campo de sinople dos fajas de veros, (sin indicar esmalte) y entre los dos primeros cuarteles un sotuer. Tiene el escudo labrado en piedra en el jefe una inscripción que dice: "Armas de Helguero", y debajo de este cuartel unos veros que no sabemos si representan la casa de Velasco o la de Saravia<sup>1</sup>. El otro cuartel trae las armas que más abajo indicaremos. De los Elguero de Cerezeda, se dice en el Expediente de Calatrava de Don Pedro de Elguero, que tenía "Diez visos de luna y una estrella y a mano izquierda un castillo con dos leones a los lados, encima de un puente, con un río abajo y cuatro lises con unas olas arriba". Otras ramas que pasaron a Vizcaya llevaron: 1 y 4 en campo de oro tigre de sable rampante y linguado de gules, y 2 y 3 en campo de gules torre de plata<sup>2</sup>. Ver Helguero. En Castro Urdiales existe-

ron y existen varias ramas de este apellido originarias del lugar de Sámamo y del de Santullán.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 260.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 351.

## ENCINA O ENCINAS

Este apellido es toponímico, y por tanto con distintos lugares de origen. Se atribuye generalmente a las "Montañas de Santander"; en Liébana hubo una rama importante de este linaje, y en Espinama una casa rectoral con escudo cuartelado: 1 Árbol con un lebrell atado empinante al tronco; 2 castillo mazonado por cuya puerta sale un hombre armado; 3 león empinante, y 4 tres flores de lis. En el jefe una inscripción dice: "Armas de Baldeón" y en punta "Y de Encinas". No sabemos exactamente cuáles son las de Baldeón y cuáles las de Encinas<sup>1</sup>. Se les suele atribuir a los de este linaje: En campo de oro encina de sinople y dos lebreles de plata con remiendos de sable encontrados atraillados y bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>2</sup>. En el año de 1699 era capellán de la iglesia parroquial de Espinama, Don Antonio Díez de Encinas<sup>3</sup>, hijo de Don Antonio Díez de Encinas y Baldeón. Hubo casas de este apellido en Piélagos y Campoo, otra casa de este apellido existió en Cianca y Parbayón, y otra en Maoño, de la que descendía el Caballero de Carlos III Don Victoriano de Encina y Piedra, que lo fue el año de 1831. La casa de Cianca, llevó por armas: En campo de oro, una encina de sinople frutada de bellotas de oro y los perros que más arriba describimos. Hay también solares en Campoo.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 161.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 353.

<sup>3</sup> A.H.P.C., Sección Protocolos, Leg. 2.056.

## ENRÍQUEZ

Apellido patronímico derivado del nombre Enrique. Hay pues varios lugares de origen sin relación alguna entre unos y otros. Las casas más importantes de este apellido en Cantabria fueron las de las Asturias de Santillana que llevaron unidos los apellidos Terán y Calderón, y las de Liébana vinculadas con el solar de Mogrovejo. Se dice que este linaje procede del infante Don Enrique, en época de Fernan-

do IV del que descienden los de Navarra, pero creemos que precisamente por ser un patronímico (como ya apuntábamos antes) puede ser aún más antiguo y con diversos orígenes. Fue muy destacada la rama de Cabuerniga, Don Antero y Don Atanasio Calderón y Enríquez de Ceballos eran, el primero Caballero de Calatrava, y Gentilhombre de Su Majestad, y el segundo Caballero de Malta. Don Pedro Calderón Enríquez, Caballero de Santiago y Consejero de Indias, procedía de la casa de Terán, y su hijo Don José Calderón Enríquez, nacido en Manila, como él, santiaguista; Don Juan, Don Sebastián y Don Miguel, también de la Orden de Santiago, de la casa de Cabuerniga los cita Escagedo aunque no figuran en el Índice<sup>1</sup>, Don Fernando Enríquez y Solórzano, Señor de la casa de Terán, nacido en 1659, hijo del santiaguista Don Fernando Antonio de Solórzano y de Doña Teresa Enríquez de Terán, y asimismo existen otros muchos caballeros de estas ilustres casas. Son sus armas en escudo mantelado: 1 y 2 en campo de gules castillo de oro; en el mantel en campo de plata un león rampante de gules. A mediados del siglo XVIII, hubo casas en Liébana de Enríquez de Otero en Pendes y Castro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. VIGNAU Y F. DE HUACÓN, *Op. cit.*

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, profesiones y oficios en la Montaña según los Padrones del Marqués de la Ensenada*, Tº IV, pág. 575.

## ENTERRÍA

Apellido netamente lebaniego, originario del lugar de su nombre en el municipio de Camaleño en Liébana. Es un topónimo y usaron por armas, un escudo cortado y medio partido: 1 Torre redonda de dos cuerpos, de cuyo flanco sale un león naciente que abraza un árbol; en el centro una figura humana vestida con casaca y peluca toca la torre con la mano derecha, y con la izquierda una cruz hueca rodeada de tres lises (bien ordenadas) e interpoladas de tres luceros de seis puntas, una arriba y dos en los cantones inferiores. Este escudo colocado en la fachada de la casa de Enterría en Potes, presenta un escudo igual a las armas de Cosgaya, procedente del hospital. El antiguo Hospital de Potes, fue fundado por Don Alonso de Enterría. En el año de 1680 era Señor y Mayor de la casa de Enterría en Pombes Don Francisco de Enterría, Cossío, Mogrovejo y Noriega. A finales del mismo siglo vivía en Potes en la casa de la Plaza Mayor, Don Francisco de Enterría y Bulnes<sup>1</sup>. En 1772, probó su nobleza en la Real Chancillería de Valladolid, Don Felipe Enterría Linares y Mogrovejo natural de Baró, provincia de Liébana, y asentado en Bornos<sup>2</sup> y Don García de Enterría, de Valdeón, en 1551. La tradición familiar atri-

buye a este linaje un escudo partido: 1, en jefe flor de lis, debajo un creciente y en punta león rampante y 2, torre de dos cuerpos de cuyo homenaje sale una bandera y a la puerta un perro o lobo atraillado.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 126.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº I, pág. 261.

## ENTRAMBASAGUAS

A este apellido toponímico le dan origen en Cantabria, donde tiene tres solares importantes: Uno en Entrambasaguas de Trasmiera, en la Junta de Cudeyo; otro en Entrambasaguas de Campoo de Suso y el tercero en el valle de Guriezo. Los de la casa de Cudeyo llevaron escudo: En campo de oro ondas de azur y plata. Los de Guriezo descendían del valle de Mena, donde tenían su casa solar, fueron señores de las ferrerías llamadas de "El Arenal" y llevaban por armas según M. Escagedo Salmón, Un escudo cuartelado: 1 Una cruz flordelisada; 2 un árbol, al tronco enroscada una serpiente y cuatro panelas en los cantones, pero luego el mismo añade que el escudo es de Santa Cruz, Entrambasaguas y Puente<sup>1</sup>. De la casa de Entrambasaguas en Guriezo descendía el ilustre investigador Don Eloy Arnáiz de Paz, quien dice en su libro familiar, que la casa de Entrambasaguas de Guriezo, cuando él la vio ya había sido restaurada y había desaparecido el escudo<sup>2</sup>. Entre los Expedientes de Hidalguía probados en la Real Chancillería de Valladolid, figuran: Don Joaquín de Entrambasaguas, vecino de Guriezo en 1773; y Don Joaquín Antonio de Entrambasaguas, también de Guriezo en 1755<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº V, pág. 146.

<sup>2</sup> Manuscrito familiar. (Véase Arnáiz).

## ENTRECANALES

Apellido originario del valle de Camargo con un sentido toponímico semejante al anterior. Tuvo su casa solar en el barrio de Bolna, del que era originaria Doña María de Entrecanales y Escobedo, madre de los Caballeros de Santiago Don José y Don Antonio de Cadelo y Entrecanales y tenían en la parroquial capellanía. En 1725, era canónigo de la colegiata de Santillana del Mar Don Mateo de Entrecanales, quien se la adjudicó a su pariente Don Bernardo de Entrecanales<sup>1</sup>. Hubo ra-

mas asimismo en Escobedo y Revilla y en Cianca-Parbayón de Piélagos<sup>2</sup>. En Camargo encontramos desmontado el antiguo escudo que presentaba un campo con tres bandas y entre ellas ocho estrellas interpoladas y un franco cuartel con tres contrabandas onduladas, como aguas. Ignoramos los esmaltes pero otros de este mismo apellido llevaron: En campo de oro, banda de gules.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 73.

<sup>2</sup> Id. *Camargo, mil años de Historia, Padrones de Hidalguía*, págs. 151 a 170.

## ESCAGEDO O ESCAJEDO

Apellido toponímico del valle de Camargo, que curiosamente se escribe con "G" en lugar de con "J", pero como así lo escribía Don Mateo Escagedo, maestro de maestros en materia de apellidos y linajes montañeses, nosotros así lo respetamos. No sabemos si son dos linajes distintos o es cuestión de la falta de ortografía en las escrituras antiguas. Dice que Don Juan de Escagedo, era originario de Renedo de Piélagos, y vecino de Valladolid y que probó su Hidalguía en la Real Chancillería en 1574, con información "ad perpetuam", "descendiente por línea recta de varón de la casa solariega de los Escajedos (sic) que está sita en el lugar de Renedo en el valle de Piélagos". En 1615, su hijo Fray Juan de Escagedo, probó asimismo su filiación, y era dominico predicador en el Convento de Santa María de Atocha. Su hermano Don Alonso de Escagedo, pasó a Indias, a México, donde llevaba de residencia 18 años<sup>1</sup>. En el siglo XVII ya aparecen personas de este apellido en Herrera de Camargo y Maliaño, y a mediados del XVIII en este último lugar y en Renedo. Para este apellido da V. de Cadenas como armas: En campo de oro, una encima de sinople, frutada de gules y surmontada de tres panelas de gules goteando sangre<sup>2</sup>. En el pueblo de Ucieda, en el barrio de Arriba, hay una casa conocida como "Palacio de Escagedo" donde hay un escudo con el campo partido y cortado el jefe con una borrosa inscripción: 1 Castillo sobre peñas, y encima una mata o arbusto con una cruz llana surmontada; y 2 cinco calderas en sotuer y debajo un castillo donjonado y mazonado sobre peñas. Parece representar las armas de Aizpurúa linaje existente en el siglo XVIII en Ucieda, pero ignoramos porque se le llama palacio de Escagedo<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº II, pág. 149.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* pág. 77.

<sup>3</sup> J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, "Linajes vascos en Cantabria", *Revista Altamira del Centro de Estudios Montañeses*, Santander 1974, pág. 5.

## ESCAJADILLO

Estamos ante un nuevo apellido toponímico originario de Cantabria, de la villa de Ampuero, donde tuvo solar y torre fuerte en dicho lugar, y en ella su escudo ya de estilo renacentista, labrado con las siguientes armas: En campo cuartelado, 1 y 4 barra cargada de algo que no puede distinguirse, y 2 y 3, león rampante con-tornado. Este apellido tuvo también casas en Hoz y Marrón, fundadas en los lugares de Laiseca, Hoz, Llanillo, La Tejera, Bosquemado, etc. existentes por lo menos desde el siglo XVI. Los colores que se dan para este escudo son: 1 y 4, el campo de oro y el león de gules, y 2 y 3 el campo de azur con la banda de oro<sup>1</sup>. Otros de este apellido presentan: En campo de oro un palo de gules acompañado de una lis de oro a la diestra, y una estrella de plata a la siniestra. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Francisco, Don José y Don Luis Escajadillo, naturales de Ampuero, del año de 1734, y de Don Manuel de Escajadillo, también de Ampuero de 1733<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 357.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 262.

## ESCALADA

Apellido que se dice que procede del pueblo de su nombre en Burgos, pero de gran incidencia en Cantabria, donde su origen lo tenemos asentado por lo menos desde el siglo XV en el valle de Castañeda, ya que existe un barrio de este nombre que es un topónimo y por tanto con varios lugares de origen. La casa solar tuvo su torre como hemos dicho en el barrio de Escalada, solar del que salió una rama para América y se asentó en Buenos Aires. La casa de Pumaluengo estuvo situada en el barrio de Escalada y usó un escudo con el campo de sinople y en él unas peñas al natural y sobre ellas torre de plata aclarada de azur y en medio una estrella de gules; al flanco derecho una escalera de oro, y sobre el homenaje un hombre armado con espada y rodela; al flanco izquierdo menguante de plata, estrella de oro de diez rayos, y al lado de la escalera un flor de lis de oro, surmontada de una estrella de plata; bordura de gules cargada de ocho sotuers de oro. Como podemos ver en este escudo, se trata de un blasón de los llamados "parlantes"; es una escena gráfica del apellido a modo de jeroglífico. De la rama que pasó a Buenos Aires, descendiendo el que fue Arzobispo de esta ciudad, Don Mariano de Escalada Bustillo<sup>1</sup>. Hubo otras ramas de este apellido en Campoo y existen Expe-

dientes de hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid de los señores Don Francisco Antonio de Escalada, vecino de Llerana de Carriedo de 1753; Don Venancio de Escalada, de Fontibre de Reinosa de 1817; de Don Antonio José de Escalada y Sarria y Don Francisco Antonio su hermano, de Santísima Trinidad en Perú, natural de Castañeda en 1776 y de Don Manuel de Escalada, de Villacantid de Reinosa, en 1798<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> V, pág. 150.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 263.

## ESCALANTE

Este es uno de los más ilustres linajes de Cantabria, de gran antigüedad, originario del lugar de su nombre, y por tanto geográfico. De él nos cuenta Lope García de Salazar en su códice "Las Bienandanzas e Fortunas" escrito en el siglo XIV y parte del XV, que "El linaje de Escalante, su fundamento fue de Escalante, de unas paredes derribadas fuera de la villa de Escalante, e del que allí fue a poblar en Santander... e destos de Escalante, del que ay memoria que más valió fue Juan Gutiérrez de Escalante, que fue Armador Mayor del rey, e rico e poderoso en toda la villa"...<sup>1</sup>. Este linaje fue uno de los seis que tuvieron en sus manos el gobierno de la villa santanderina, y el más poderoso e influyente. Tuvieron capilla en la Abadía con enterramientos, así como en la capilla de la Magdalena, que según la tradición fue la que acogió a San Francisco de Asís a su paso por esta villa camino de Santiago. Llevaron por armas: En campo de oro un león rampante de gules; bordura de azur con cuatro flores de lis de plata. Posteriormente acrecentaron estas armas con el lema "Osar, morir, dar la vida". Así lo dan diversos Reyes de armas. La rama de Laredo procedía directamente de la de Santander<sup>2</sup>. Hubo también casas en Rivadaveva, Treceño, Valdesanvicente, etc. De la rama laredana procedía Bernardino de Escalante, hijo de García de Escalante y famoso estratega naval, autor de importantes libros. De los Escalante de Toranzo provenía el historiador y literato Amós de Escalante, y el poeta y prosista José María Aguirre y Escalante. De esta misma rama torancesa descenden los de Santander, vinculados en la capital con otros linajes destacados de la entonces villa. Una rama importante del apellido pasó a Indias con los conquistadores.

<sup>1</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Ed. Rodríguez, pág. 156.

<sup>2</sup> J.M. DE LA PEDRAJA Y G. DEL TÁNAGO, "Los Escalante de la villa de Laredo. Una crónica familiar desconocida desde el siglo XVI", *Altamira*, Revista del C.E.M., Santander 1976-77, pág. 247.

## ESCALERA

Aunque este apellido según gran número de genealogistas procede de Burgos, nosotros lo encontramos ya asentado en nuestra región y unido al patronímico Ruiz en la zona limítrofe con Burgos de donde pasó por Espinosa de los Monteros. Había casa importante en el valle de Aras con torre medieval y otras en Entrambasaguas y Soba. Descienden de este ilustre linaje muchos Monteros Reales y otros personajes destacados, entre ellos el autor del libro "Origen de los Monteros de Espinosa" escrito en el siglo XVII por P. Ruiz de la Escalera, donde se dan datos muy interesantes sobre las villas pasiegas y pruebas fehacientes de su origen cántabro y no judío<sup>1</sup>. Fueron importantes los Escalera del Valle de Toranzo, unidos a la casa de Ceballos. Son sus armas: En campo de sinople, castillo de plata ardiendo y dos escaleras de oro apoyadas en los muros y algunos moros cayendo de ellas, y otros ya muertos al pie de la torre. A la puerta del castillo dos leones de su color, coronados de oro y atraillados. Los Ruiz de la Escalera de Bádames, descendientes directos de la casa de Espinosa, llevaron por armas: En campo de sinople dos leones coronados y un castillo de plata con homenaje y llamas de fuego que brotan por encima de él, y arrimado a su flanco dos escaleras y moros muertos que caen al suelo desde el castillo<sup>2</sup>. Ver Ruiz de la Escalera.

<sup>1</sup> P. RUIZ DE LA ESCALERA, Op. cit.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº V, pág. 173.

## ESCALLADA

Tenemos ante nosotros de nuevo un topónimo relacionado con la orografía de nuestra región, aunque en este caso parece que se refiere a un lugar recogido o protegido, algo así como "asubio"<sup>1</sup>. Existe un barrio de estas características en Ambrosero así llamado, de donde se dice que procede el apellido. Lo llevaron varios notarios de Cesto, y se encuentra especialmente en el lugar de Hazas. Usaron por armas; Torre surmontada de lis y dos lebreles empinantes a sus flancos.

<sup>1</sup> Datos de Don Luis de Escallada, gran conocedor y cronista de la zona, a quien agradecemos la atención.

## ESCADÓN

Linaje cántabro de las Asturias de Santillana, originario del lugar de su nombre en Peñamellera, que perteneció a las Asturias de Santillana hasta el año de 1833, en que se dispuso su pase a las Asturias de Oviedo<sup>1</sup>. De esta casa de Cimiano procedía la rama que pasó a Soto la Marina, y de ésta, para México Don José de Escandón, quien en 1749 recibió el título de Conde de Sierra Gorda por sus méritos como fundador de infinidad de territorios en el hoy estado de Tamaulipas, al que bautizó con el nombre de Nuevo Santander, en memoria de su tierra, así como muchas localidades como Laredo, Reinoso, etc.<sup>2</sup>. Usó por armas un escudo cuartelado: 1 En campo de plata un águila explayada de sable; 2 en campo de gules castillo de plata; 3 en campo de sinople otro castillo de plata, y 4 en campo de azur caldero de oro cargado de pendón de gules. Entre el primero y segundo cuartel, una cruz de oro. Así lo vemos dentro de un mirador añadido en la casa donde nació este prócer en el barrio de La Canal de Soto la Marina. Parece que como lema usaron los de esta rama el siguiente mote: "Aunque rústicos, guardamos con osadía y valor estas armas, cuya luz ha venido de esta cruz y son, del linaje de Escandón" El escudo de otras ramas del linaje se describe: Partido, 1 de azur y 2 de oro, y brochante sobre el todo, un águila, con los colores invertidos en cada campo. Así las presenta para Escandón Jorge de Montemayor<sup>3</sup>, y las vemos en numerosas fachadas de casas y casonas montañosas de la zona occidental, como son las de Roiz, Molleda, San Pedro de las Baheras y Villanueva de Lamasón<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> A. RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, *Alcaldes y Regidores, Administración territorial y gobierno municipal en Cantabria durante la Edad Moderna*, Santander 1986, pág. 14.

<sup>2</sup> J. CANALES RUIZ, Don José de Escandón, *La Sierra Gorda y el Nuevo Santander*, Santander 1985.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, vv. págs. y *El Virrey Revillagigedo y sus Orígenes*, Santander 1990.

## ESCOBEDO

Apellido netamente montaños, que procede del lugar de su nombre del valle de Camargo, con otra rama importante en el valle de Carriedo. Los de Camargo tuvieron su torre y casa en Mompía, lugar cercano a la entonces villa de Santander y perteneciente a la Abadía de los Cuerpos Santos. De Mompía pasó también una rama a Argomilla de Cayón, de cuya iglesia fueron patronos y presenteros y donde aún se conserva un escudo de este apellido. De la casa de Selaya, fue el Secre-

tario de Felipe II Don Juan de Escobedo, descendiente de la de Cayón y con ramas en Colindres, donde vivió durante cierto tiempo, y lo mismo su hijo Pedro, vinculado con linajes de esta última villa. De las casas de Santander, situadas a la entrada a la villa con solar en Azoños, blasonado, y capilla en la Colegial, fueron notables armadores y marinos, y una rama de sus descendientes pasaron a Indias. En la Catedral podemos ver diversos escudos de esta familia, cuyas armas son un escudo partido: 1 En campo de oro, roble de sinople y 2 en campo del mismo metal cinco escobas de azur puestas en sotuer<sup>1</sup>. Dice M. Escagedo, que las armas que llevaron los de la casa de Mompía, fueron: "Un castillo con dos calderos colgados de dos aldabas, y unas olas que batían el castillo y de la una parte cinco escobas y más abajo un pino con dos lebreles agarrados al tronco (sic) con dos cadenas", tomado del Expediente de Caballero de Santiago de Don Antonio Cadelo, Entrecanales y Escobedo. En este último lugar aparecen también varias casas blasonadas.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 21.

<sup>2</sup> Misma autora, "La Heraldica en la Catedral de Santander", (varios autores), *La Catedral de Santander*, pág. 220.

## ESCORZA

Apellido procedente de Irún. Una rama importante pasó a Cantabria, estableciéndose especialmente en Laredo. A principios del siglo XVII ya vivían en Laredo Don José de Escorza, casado con Doña María de Escalante. Don Pedro de Escorza Escalante bautizado en Laredo en 1667 fue Caballero de la Orden de Santiago y estaba viviendo en México cuando se cruzó en 1706<sup>1</sup>. Otra rama de este linaje se estableció en Castro Urdiales. Llevan por armas: 1 y 4, en campo de azur, una banda de oro acompañada de dos estrellas del mismo metal una a cada lado, y 2 y 3, campo jaquelado de plata y gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº V, pág. 183.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 359.

## ESCUADERO

Procede este apellido de la villa de Espinosa de los Monteros y villas de Pas. En el lugar de La Nestosa, tuvo casa importante blasonada, y en uno de los cuarteles llevaba por armas: Un árbol y dos lobos al pie y una inscripción debajo de este cuar-

tel que decía "Escudero. Esta casa hizo Francisco Sánchez del Candano Santayana y Casilda Escudero su mujer, año de 1590"<sup>1</sup>. A mediados del siglo XVIII, había familias de este apellido en Villacarriedo, Tezanillos, Arenas de Iguña, Laredo, San Pedro del Romeral, Corrobárceno, Presillas. Monte (Santander) y Riotuerto. Hay Expedientes de Hidalguía de este apellido en la Real Chancillería de Valladolid, correspondientes a Don Alfonso de Escudero, natural de Pie de Concha de 1715; Don Benito y Don José Escudero, de Polanco, 1776; Don Gaspar Escudero, de Corrobárceno de Toranzo de 1736, Don José Escudero, vecino de Pedroso en el valle de Carriedo y natural de San Pedro del Romeral, y Juan Cayetano Escudero, de Güemes en 1827<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, sacado del Expediente de Alcántara de Don José Tonbio Sáinz del Prado y Rozas, nacido en Herada de Soba. Año 1636.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 265.

## ESLES O HESLES

Apellido originario del lugar de su nombre en el valle de Cayón, con casas en Abionzo, Saro, Villacarriedo, Hoz y Marrón, San Miguel de Aras, San Pantaleón y Secadura. Son sus armas: En campo de plata un árbol de sinople y un lebril pardo atado al pie del tronco. La casa de Hesles de Avionzo, solicitó y recibió del Rey de Armas D. Juan Alonso Guerra certificación para Don Manuel de Güemes y Esles, en 1739, y se les dio por escudo para este apellido: En campo de plata árbol de sinople y atado al pie un galgo pardo con un collar de azur. Sin embargo, otra certificación dada para Don Gabriel Fernández Campero y Esles, natural también de Abionzo, por Don José Alonso Guerra en 1717, y basada en la de Don Juan Fernández Campero, Marqués del Valle del Tojo y pariente suyo de tercer grado, se dice que el apellido "Hesles", tenía por armas: En campo de oro, torre al natural, con dos "eses" de gules una a cada lado<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit. (inédito).

## ESPADA

Todos los genealogistas dan a este apellido origen en las Montañas de Santander. Según Piferrer son sus armas: En campo de azur una espada en alto; bordura de

oro con ocho flores de lis de sable. En el Expediente de Calatrava de Don Manuel Antonio de Acebedo e Ibáñez, nacido en el lugar de Término (Hoznayo), se dice que las armas de su abuela, Doña Catalina de Espada, hermana de Don Francisco de Espada, Colegial del Mayor del Arzobispo de Salamanca y Caballero de Santiago, eran un castillo sobre ondas y un león empuñando una espada<sup>1</sup>, y así se conservaban cuarteladas en la fachada de Hoznayo, 1 y 4 león con espada en alto, y 2 y 3, torre de dos cuerpos sobre aguas, hasta hace unos años, en que fueron trasladadas a San Sebastián de Garabandal, donde se encuentran en la actualidad en una fachada<sup>2</sup>. Los de este apellido de Bárcena de Cícero, llevaron: En campo de plata un león de gules, y espada al natural.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 120.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Noticias Genealógicas del Licenciado Don Manuel Antonio de Acebedo, Ibáñez de la Riba-Herrera, natural del lugar de Término", Doc. 996, Ms. 596.

## ESPALZA

Se dice que este apellido es de origen vasco, y que es una corrupción del apellido Epalza, pero hubo ramas importantes en Castro Castro Urdiales, donde tenían enterramientos en la parroquial, en la nave del Evangelio, y nos dice M. Escagedo, que habían vinculado con la casa de Sierralta y que el escudo llevaba: En campo de plata, una banda de gules y dos lobos pardos uno sobre la banda y otro bajo esta<sup>1</sup>. De la casa de Espalza de Castro Urdiales, era Doña Catalina de Espalza, abuela del Caballero de Alcántara Don Martín de Carasa, Mioño y Espalza, cruzado en 1634 y del Santiaguista Don Gaspar de Carasa su hermano<sup>2</sup>. En el siglo XV, ya figuran viviendo en Castro los Espalza, y a principio de 1500, Don Sancho de Espalza era clérigo beneficiado de la iglesia de Santa María de Castro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº V, pág. 186.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI.

<sup>3</sup> E. BLANCO CAMPOS, E. ÁLVAREZ LLOPIS y J.A. GARCÍA CORTÁZAR, *Libro del Concejo (1494-1522) y documentos medievales del Archivo Municipal de Castro Urdiales*, pág. 118.

## ESPAÑA

Dice J. de Atienza, que este apellido procede de Francia, y que llegó a España a finales del siglo XVIII, fundando solar en Palma de Mallorca, con probanzas en tiem-

pos de Carlos III. Muy anterior, siglos atrás, ya estaba establecido este linaje en Santander, especialmente en el Valle de Carriedo y en el de Toranzo. En el siglo XVI, existía esta familia en el lugar de Selaya, y R. de Pereda y Merino, nos dice: "Tienen los del apellido España, casa y solar en la Provincia de Santander y lugar de Penilla, valle de Toranzo, montañas de Burgos, cerca de Nuestra Señora del Soto"<sup>1</sup>. Don Fausto de España y de Rebollar, nacido en Selaya en 1723, se cruzó de Caballero de Santiago. De este caballero montañés desciende la casa de su apellido en Barcelona. Los de este apellido del valle de Toranzo tienen casa y torres en Iruz y Penilla. La torre de Penilla conserva escudo con el campo cuartelado: 1 y 4 Castillo de cuya puerta sale una escala, con una flor de lis en el jefe y otra a cada lado; 2 y 3 árbol con un lebril pasante a su tronco; bordura general cargada de ocho sotuers. En el lugar de Iruz, en una casa moderna se repite este escudo: 1 y 4 castillo sobre aguas, acompañado de tres flores de lis, una en jefe y dos a los flancos, y escala que va apoyada en él<sup>2</sup>. La casa de España tuvo gran importancia en Iruz y en el Expediente del Caballero de Santiago de Don Fausto de España, se dan las siguientes armas sin indicar esmaltes: Escudo partido; 1 Castillo con tres torres y tres flores de lis, una sobre la torre de enmedio y las otras dos a los lados, y en el principal una escalera. Pereda y Merino da por armas para este linaje: En campo de plata, racimo de uvas tintas entre dos sarmientos de sinople, surmontados de dos coronas de oro perfiladas de azur. Dice el autor que estas eran las primitivas armas.

<sup>1</sup> R. PEREDA Y MERINO, Op. cit. pág. 455.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 178.

## ESPARZA

Parece que el origen de este apellido está en la villa de Esparza de Navarra, pero tuvo solar importante en Castro Urdiales. Les dan por armas, a los de Castro, en campo de plata una faja de gules acompañada de tres lobos de sable, dos en jefe y dos en punta<sup>1</sup>. Estas armas son casi iguales a las que se dan para el apellido Espalza. Quizá confundan ambos apellidos.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco navarro*, Tº III, pág. 267.

## ESPEJO

Dice Escagedo Salmón, que los de este apellido son montañeses y les da por armas escudo partido: 1 En campo de oro tres bandas de azur, y 2 en campo de gules león rampante; orla de sinople y ocho espejos redondos guarnecidos de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 207.

## ESPIGA

Apellido toponímico, asentado especialmente en la zona de Cabuérniga (Selores, Terán, Ucieda, Víaña), en Santander<sup>1</sup> y en Cohicillos donde aparecen ya en el siglo XVII. Lo dan por castellano, aunque aquí aparece anteriormente. Son sus armas: En campo de gules, cinco espigas de oro, y así lo da Escagedo para los de Cantabria<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* pág. 207.

## ESPINA

Dicen los nobiliarios, que este apellido es originario del lugar de Limpias. Efectivamente en Limpias hay un barrio de este nombre, y no muy lejos, en Ampuero existe la torre y casa de los Espina en el barrio de las Bárcenas, con una gran portada blasonada. De la casa de Ampuero fue el Caballero de Santiago Don Diego de Espina Velasco y su hijo Don Diego de Espina y Lezcano, también Caballero de Santiago en 1658 "Señor de la Casa de Espina sita en Limpias" Vemos pues que la casa de Ampuero procedía de la de Limpias, aunque la de Ampuero ya existía en el siglo XVI. De otra rama del mismo linaje de Ampuero fueron los Caballeros de Santiago Don Pedro y Don Diego de Espina Velasco, ya nacidos en Lima, así como otros caballeros de distintas órdenes<sup>1</sup>. El escudo presenta como armas: En campo de oro un espino de sinople frutado de gules y acompañado de cinco panelas de este mismo color. El apellido Espina de la insigne escritora montañesa Doña Concha Espina, procedía de Asturias. Su apellido era Rodríguez Es-

pina y su padre Don Víctor originario de Oviedo. En Colindres existe una casa de este linaje en el barrio de Santolaja vinculada con la casa de Puerta; el cuartel que lleva esta casa para el apellido Espina, presenta solamente las cinco panelas de gules en campo de oro, y asimismo se encuentran en un retablo de la iglesia parroquial<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE LA RIVA AGÜERO, *El Perú Histórico y Artístico, Influencia y descendencia de los Montañeses en él*, Santander 1921, pág. 101.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 271.

## ESPINOSA

Apellido toponímico, que indica un lugar poblado de arbustos de espino, y tiene por tanto varios lugares de origen. Sin embargo, generalmente los de este apellido en Cantabria descienden de Espinosa de los Monteros. En Iguña hubo casa de este linaje, que nos dice Escagedo Salmón que llevaron por armas escudo en pal: 1 En campo de oro, espino de sinople y bordura de azur con ocho ramos de oro; 2 en campo de oro, árbol de sinople y dos lobos de plata con collares y cada uno de ellos con una llave de oro en la boca<sup>1</sup>. Dice R. Pereda Merino, en su obra "Los Monteros de Espinosa", que el progenitor de este apellido "según todos los genealogistas" fue Sancho Peláez, mayordomo del Conde Don Sancho III de Castilla, y su escudero de Cámara, que procedía de Espinosa y se le agregó el toponímico, y que por existir en el mismo valle varios Monteros Reales de Cámara, la villa recibió posteriormente el nombre de Espinosa de los Monteros<sup>2</sup>. El apellido Espinosa de los Monteros, tiene pues su origen en esta villa burgalesa. Se les da por armas: En campo de plata espino de sinople entre dos llaves de oro que penden en polo de las ramas y bordura de azur con ocho cruces de Jerusalén de plata. Vemos que tanto este escudo como el de Iguña, hacen referencia a los Monteros de Cámara Real, puesto que llevan en las armas las llaves representativas de sus guardias de los aposentos reales a ellos encomendadas. Del apellido Espinosa existían casas en la Villa de Santander y en Santillana del Mar a mediados del siglo XVIII<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 207.

<sup>2</sup> LICD. DON PEDRO DE LA ESCALERA, *Origen de los Monteros de Espinosa, su Calidad, Exercicio, preeminencias y Exenciones*, Madrid 1735; y R. PEREDA MERINO, *Los Monteros de Espinosa*, *Op. cit.*

<sup>3</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.*

## ESTANILLO

Apellido trasmerano, con origen en el lugar de Elechas, donde hay un barrio de este nombre. Existe el apellido por lo menos desde el siglo XVII en este lugar y son sus armas: En campo de azur, una bocina de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, letras "D-E", pág. 93.

## ESTRADA

Ilustre apellido originario de Val de San Vicente en Cantabria, donde en el pueblo de su nombre tiene la torre solar del linaje, que aún se conserva en la familia. En toda la región hay abundantes ramas de esta casa que usó como lema: "Yo soy la casa de Estrada, erguida en este peñasco, más antigua que Velasco, y al Rey no le debo nada" (ver Duque de Estrada). La rama de este linaje en la ciudad de Santander, "reconoce como tronco histórico a fines del siglo XVI, a Antonio de Estrada, hijodalgo de sangre natural del concejo de Lamadrid en el valle de Valdáliga, donde fue empadronado como tal el 23 de setiembre de 1588"<sup>1</sup>. Aún pervive en la Calle Alta de esta ciudad un escudo con las armas del apellido, en la casa en que vivió Don Antonio Fernández Estrada, que fue Alcalde Mayor de la ciudad en el año de 1761. El escudo va timbrado por yelmo roto, por el que asoma una cabeza afrontada como signo de casa Infanzona, con dos leones por soportes y lleva el campo partido y medio cortado: 1 Árbol arrancado con un animal al pie atravesado; 2 águila explayada, y 3 tres barras o contrabandas cargadas de armiños. Son estas las armas de Fernández de Estrada. Los Estradas que llegaron a Santander, lo hicieron a mediados del siglo XV, y se situaron en Peñacastillo, a la entrada de la entonces villa. Pasaron posteriormente a Soto la Marina y San Román de la Llanilla, y vincularon con los linajes de élite santanderinos. De la casa de Estrada pasaron ramas a los Virreinos de la Nueva España y río de la Plata, y ya posteriormente volvieron a Buenos Aires, Perú y México, y de ellas descienden ilustres diplomáticos, militares, estadistas, literatos, marinos, etc. Otra casa de este apellido hubo en Campoo, en el lugar de Bolmir cercano a Reinosa, donde tenían su solar "que se compone de una torre de cuatro paredes muy altas y una casa llana baja, y denota en su fábrica mucha antigüedad, y en dicha torre en el lienzo que mira al oriente tiene su escudo de armas". Así se describe en el Expediente de Calatrava del Sargento Mayor Don Alonso de Soto y Estrada, natural de Reinosa, que to-

mó el hábito en 1672. El escudo de esta casa presenta el águila explayada. En general sus armas son al pal: 1 En campo de oro, águila volante de sable coronada de oro; y 2 en campo de azur, tres barras de oro y en ellas siete armiños de sable, 3, 2 y 2. "Así a los de la casa de Estrada entre las Asturias de Oviedo y las de Santillana en Hernández de Mendoza, Vargas, Torre y otros que se copian", según H. Pérez Sarmiento, quien añade: "dan por el contrario a estos mismos, de la torre de Estrada, a una pequeña legua de San Vicente de la Barquera: De oro, águila negra volante y rampante. A Don Agustín y Don Rodrigo de Estrada Abad, descendientes de la Villa de San Vicente de la Barquera, se las dio así Don Juan de Mendoza en 1677<sup>2</sup>. De este linaje descienden numerosos títulos de la nobleza, entre otros los Condes de Vega de Sella, los Marqueses de Santa Fe de Guardiola, los Marqueses de Rivas-Cacho, etc. Por toda la región de Cantabria está repartido este apellido, y existen Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, correspondientes a Don Luis de Estrada, natural de Comillas, expedido en 1793; Don Francisco de Estrada, de Treceño en 1756; Don Francisco Antonio de Estrada, en Santa Fe de la Nueva España, natural de Soto la Marina de 1762; Don Juan Domingo de Estrada, de Terán en 1574; Don Francisco de Estrada Diez, de Totero de Cayón, en 1756; Don Francisco de Estrada Herrera, natural de Peñacastillo en 1762; Don Francisco de Estrada Herrera de 1772; Don Félix Francisco de Estrada Pumarejo de 1772; Don Manuel Estrada Rivas Cacho, Abogado de los Reales Consejos, natural de Santander, de 1775<sup>3</sup> y <sup>4</sup>. Según F. González Doria, son sus armas: En campo de azur, tres fajas de oro cargadas de siete armiños de sable, tres en la del centro y dos en las otras dos, y añade que el escudo va colocado sobre un águila imperial alemana por concesión del emperador Federico en el año 1188 a Gonzalo Fernández de Estrada que pasó a Alemania a concertar el matrimonio del hijo del emperador Conrado con Doña Berenguela hija de Alfonso VIII<sup>5</sup>.

<sup>1</sup>J.A. SERRANO REDONET, "Los Estrada en Santander" Espléndido y minucioso trabajo publicado en la *Revista del Centro de Estudios Genealógicos* de Buenos Aires, Buenos Aires 1981-1982.

<sup>2</sup>H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

<sup>3</sup>Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos modernos, Colección Pedraja. "Noticias de la ilustrísima casa de Estrada", Doc. 1043, Ms. 635.

<sup>4</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Peñacastillo*, Santander 1978, y A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 270.

<sup>5</sup>F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 531.

## ESTRADA DE LA HOZ

Nos dice Escagedo Salmón, que este apellido procede de Solórzano, y que lleva escudo cuartelado: 1 y 4 el águila de oro de los Duques de Estrada y encima de

ella una estrella; 2 y 3 En campo de azur tres barras de oro con siete armiños sable, tres de ellos en la primera barra y dos en las demás. El águila unos la traen de oro en campo sable y otros sable en campo de oro. Asimismo la estrella es de azur en unos y de oro en otros<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 208.

## ESTRADAS

Este apellido nada tiene que ver con el anterior, y es originario del barrio de su nombre en Hoz de Anero, donde abundó en el siglo XVIII, y aún se conserva. Ignoramos sus armas.

## EZGAL

Le dan por originario de Cantabria algunos genealogistas. Dicen que es del valle de Carriedo. Nosotros no lo hemos visto en esta región. Les adjudican por armas: En campo de gules, un castillo de plata, y a su puerta, un hombre armado con rodel y espada y en jefe, una flor de lis de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 365, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 532.

## EZQUERRA

Apellido originario del Valle de Soba en Cantabria, del lugar de Rozas, toponímico que a veces lleva unido en segundo término, ya que suelen ser Ezquerra de Rozas. Lope García de Salazar en sus "Bienandanzas e Fortunas", códice del siglo XIV nos dice: "El linaje de los Esquerras de Rozas, su fundamento fue de un ome que salió de Ayala, de una aldea que se llama Rozas Ezquerra e pobló en el lugar que se llama Rozas, y porque la pobló llamó de su nombre, e así mesmo tomaron nombre Esquerras porque él era vascongado como lo son en Ayala, e porque esquierdo disen Esquerra porque él era izquierdo (zurdo) e destos del que ay memoria que más valió fue Gonzalo García de Rozas, que dexaron hijos e hijas, e ay muchos buenos escuderos desta generación y linaje, y bien fasendados..."<sup>1</sup>. En este compli-

cado párrafo se da origen a esta casa en Vizcaya, pero curiosamente, tenía esta casa patronato en la Iglesia parroquial de San Miguel de Rozas, de Soba, en donde aún se conserva un enterramiento "de bulto" de un hombre con una inscripción que dice: "Aqí yacen los honrad / Pedro Esqra fijo de Juan Gía / nieto de Pedro Esqra / de Roças / parientes mayores del / linaje de Rozas, falleció / XXVII de Fº año de MCCCCXCVIII / e su mujer Elvira Frs. fila de / Gº gía de Alvarado , falleció / a XV de abril año de MCCCCXXXVIII". (Aquí yacen los honrados Pedro de Ezquerra, hijo de Juan García, nieto de Pedro Ezquerra de Rozas, parientes mayores del linaje de Rozas. Falleció el 27 de febrero, año 1498, y su mujer Elvira Fernández, hija de Gº García de Alvarado. Falleció el 15 de Abril año de 1488). Esta inscripción ha sido tratada e interpretada de distintas formas, especialmente las fechas, ya que por faltarle a la "M" de la cifra romana "Mil" un palo, puede muy bien confundirse con la letra que va a continuación. R. Sáinz de los Terreros publica cinco versiones distintas además de la suya que parece la más acertada, aunque tampoco coinciden las fechas<sup>2</sup>. En la actualidad ha sido leída recientemente por los Profesores de Arte de la Universidad de Santander M. Aramburu-Zabala y J. Polo Sánchez, quienes coinciden con la lectura aquí propuesta<sup>3</sup>. Son infinidad los personajes descendientes de esta casa de Soba (ver Rozas). Algún genealogista atribuye el origen de este apellido al lugar de Ezquerra en Belorado (Burgos). Son sus armas: 1 y 4, En campo de plata árbol de sinople y lobo sable pasante; 2, en campo de azur cuatro flores de lis de oro; y 3 en campo de gules tres rozones de oro. Estas armas van siempre timbradas por un ángel, posiblemente representativo del Arcángel San Miguel patrono del linaje cuya advocación lleva la iglesia de Rozas. Algunos usaron escudo en pal: 1 En campo de oro, encima de sinople surmontada de una flor de lis de azur; 2 también de oro con una banda de azur y en ella dos estrellas de oro; bordura de gules y tres lises de oro. Otros mantelaron el escudo: 1 En campo de plata león rampante natural lampasado y armado de gules; 2, en campo de oro, banda de azur y en ella dos estrellas de oro; y en el mantel, en campo de oro encima de sinople con fruto del mismo metal; bordura de gules con tres estrellas de oro. En realidad, en el valle de Soba, se encuentran gran cantidad de escudos de este linaje, pero todos ellos con el escudo que damos en primer lugar, con el campo cuartelado.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Op. cit.* Edic. Ángel Rodríguez, Bilbao 1955, pág. 149.

<sup>2</sup> Varios autores: *La Escultura Funeraria en la Montaña*, Centro de Estudios Montañeses, Santander 1934, pág. 67, M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 209, R. SÁINZ DE LOS TERREROS, *Notas Genealógicas de un linaje del Valle de Soba*, Madrid 1944, págs. 42 a 51.

<sup>3</sup> M. ARAMBURU-ZABALA, J. POLO SÁNCHEZ y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Genealogía*, Santander 1995.

## FALCONES

Apellido procedente en Cantabria, de Santillana del Mar, donde existían en el medievo importantes criaderos de estas aves dedicados a la cetrería. Este linaje puede tener varios orígenes sin relación entre sí. Para los de Santander, tanto J. de Atienza como Escagedo Salmón, dan como armas: En campo de sinople un castillo al natural mazonado de azur; una dama en la ventana abierta sobre la puerta y asomando tras ella, una doncella, y un halcón perchado en una lanza saliente del homenaje<sup>1</sup>. Las mismas armas se dan para el apellido Falcón. En la ciudad de Santander ya aparecen empadronados a principios del siglo XIX, procedentes de Torrelavega, Don Francisco de Falcones casado con Concepción González, él de Torrelavega y ella de Santillana del Mar.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 533, M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 209, y J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 368.

## FALLA

Importante linaje originario de Cantabria, con casas solares en distintos sitios de la región. La casa del valle de Carriedo, llevó por armas: En campo de plata un árbol de sinople y dos lobos sables andantes al pie; bordura jaquelada de oro y gules. Esta rama se dice que descendía del solar de Cayón. Los de Cayón llevaron en principio el patronímico Pérez y así Don Juan Pérez Falla, Regidor Perpetuo de la

villa de Madrid, obtuvo certificación de armas de Don Diego Barreiro, a mediados del siglo XVIII, en la cual se dice que la casa antigua del apellido estaba situada en la Abadilla de Cayón. Le dan por armas escudo en pal: 1 En campo de oro carasca de sinople con bellotas de oro, y un brazo armado asido al tronco y el árbol surmontado de una cruz de gules y al pie dos calderos de sable, uno a cada lado; y 2 en campo de oro águila coronada de sinople; bordura de oro con doce hojas de higuera de sinople<sup>1</sup>. La casa de Trasmiera, estuvo situada en el Barrio del Escajal de Anero, y tiene escudo en la fachada que presenta en un solo campo un águila explayada y coronada, posada sobre un árbol y acostada de una cruz latina en el cantón superior derecho y una lis en el izquierdo; el árbol brochante a una mano apalmada y acostado de dos lises y dos calderas. Hubo casas de este linaje en Anero, Bádames, Bareyo, Hoz, Rada y San Pantaleón a mediados del siglo XVIII<sup>2</sup>. Otra casa de este apellido hubo en Iruz del Valle de Toranzo, de la que Don Agustín y Don Antonio de Falla, recibieron Expediente de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid en 1723. Una rama de la casa de Hoz de Anero, pasó a Cuba.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. pág. 679.

## FAUSTO

Apellido patronímico con varios orígenes. Los del valle de Soba, eran del lugar de la Revilla, de cuya iglesia es patrón San Fausto. Se les dan por armas: En campo de gules, dos osos de sable andantes al palo. Otros llevan escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de gules lebre de plata corriendo superado de una torre del mismo metal, el jefe de azur cargado de tres bezantes de plata; y 2 y 3 en campo de plata tres merletas de sable. Otros: En campo de gules dos columnas de oro puestas en faja, aunque no sabemos exactamente que escudo corresponderá a la casa de Soba<sup>1</sup>. Los de este apellido suelen llevar añadido el lugar de origen es decir: Fausto de la Revilla. En este lugar en el siglo XVII apareció un niño en la parroquia, al que se le dio el nombre del patrón, San Fausto. Sin embargo y posiblemente atendiendo al Privilegio "Del Ebro al Mar", ya aparecen empadronados sus descendientes como nobles hidalgos, de casa y solar conocido a partir de 1702<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 18.

<sup>2</sup> Archivo Histórico Provincial de Cantabria, Sección Soba, Leg. 24, Doc. 6.

## FERNÁNDEZ

Estamos ante uno de los grandes patronímicos españoles, derivado del nombre Hernando o Fernando. Tiene por lo tanto muy diversos lugares de origen, sin parentesco alguno entre sí. Para los originarios de Cantabria podemos decir que van distribuidos según los distintos valles, y como siempre que hablamos de estos patronímicos tenemos que aclarar, que en la antigüedad iban solos, y con el tiempo se les añadieron los toponímicos para aclarar el lugar de procedencia. Para los de Cantabria tenemos las siguientes variantes: Para los de Cabuérniga, escudo con campo de gules y en él un castillo de oro aclarado de azul y un águila de plata volando sobre el homenaje, herida de saeta de oro y vertiendo sangre<sup>1</sup>. Para los de Carriedo: En campo de plata tres fajas de sinople y bordura de azul con cuatro castillos de plata y cuatro leones de oro rampantes alternando. Estos datos dan los nobiliarios. Los Fernández que más abundan en nuestros valles, sean sencillos o compuestos, suelen ser: En campo de azur cinco flores de lis de oro colocadas en sotuer y bordura de gules cargada de ocho sotuers de oro. También se usa en Cantabria y Asturias para este apellido escudo que presenta en campo de plata, roble de sinople, y delante de su tronco un lebre pasante. Vamos a continuación a dar a conocer algunos apellidos compuestos de este patronímico, aunque solamente citaremos los que tienen ejecutoria de armas, puesto que en muchos de ellos se desglosa su escudo en los dos apellidos, por tanto deben buscarse no en el patronímico sino en el determinativo.

<sup>1</sup> Varios genealogistas: V. DE CADENAS Y VICENT, J. DE ATIENZA, F. GONZÁLEZ DORJA, A. y A. GARCÍA CARRAFA, etc.

## FERNÁNDEZ ALVARADO

Nos da Escagedo Salmón las armas de este linaje, originario del lugar de Aloños, sacado del Expediente de Santiago del Caballero Don Gaspar de Alvarado, Capitán de Infantería residente en México, al que da por armas: Escudo en pal, 1 Castillo y sobre él un águila, y 2 cinco flores de lis<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 209.

## FERNÁNDEZ DE ARGOMEDO

Procedente de Quijano de Piélagos. Son sus armas: En campo de plata encima de sinople frutada en oro, y un oso de su color empinante al tronco, atado con una cadena de hierro, según certificación de Don Juan Alonso Guerra expedida en la primera mitad del siglo XVIII para Don Benito y Don Pedro Ruiz de Naveda, naturales de Quijano de Piélagos<sup>1</sup> (ver Argomedo).

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## FERNÁNDEZ CAMPERO

Ver Campero.

## FERNÁNDEZ DEL CAMPO

Del valle de Carriedo. Don Pedro Fernández del Campo fue Caballero de Santiago, del Consejo de S.M. y su Secretario. Recibió escudo de armas en Italia, con el campo partido: 1 Un brazo armado con una espada alta y en la punta una cabeza; 2 Jaquelado con quince escaques ocho lisos y siete verados. Otra rama de este apellido del mismo valle llevó escudo asimismo partido: 1 En campo de plata castillo de gules y 2 en campo de oro tres fajas de veros de plata y azul; bordura de oro con ocho armiños de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 210.

## FERNÁNDEZ CANO

Apellido de origen en los Montes de Pas, con casa solar en Nuestra Señora de la Vega, según Ejecutoria dada en 1804 por Don Félix de Rújula, quien les da por armas un escudo partido en pal: 1 En campo de plata roble de sinople arrancado y lobo pasante a su tronco, y 2 en campo de gules tres barras de plata con un "mundo" y el lema "Tu primero me rodeaste". Comenta Pérez Sarmiento que curiosa-

mente el segundo cuartel hace referencia nada menos que a ¡Juan Sebastián el Cano!<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## FERNÁNDEZ CARBÓN

De Herrerías. Este apellido abundó en la parte occidental de Cantabria y en Asturias (ver Carbón). Se dio Certificación de Armas a principios del siglo XVIII a Don Domingo Pérez de Inclán, nacido en Bielva en 1671, cuando se hallaba en Perú como Capitán General de varias provincias<sup>1</sup>. Para el apellido Fernández Carbón que llevaba este señor, se le dio escudo con el campo partido: 1 En campo de oro, pino de sinople y dos lanzas de plata arrimadas a él; al pie del pino cabeza de jabalí sable rampante (sic) con los dientes de plata; 2 en campo de oro, cruz de Calatrava de gules, y bordura jaquelada de plata y oro. Más otra certificación dada por Don José Alonso Guerra en 1671 para el mismo linaje.

<sup>1</sup> J. LA RIVA AGÜERO, *El Perú Histórico y Artístico*, (Influencia y descendencia de los Montañeses en él), Santander 1921.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## FERNÁNDEZ DE CASTRO

Procede de la villa de Comillas. El Obispo Don Saturnino Fernández de Castro, nacido en Comillas en 1827, fue Obispo de León y Arzobispo de Burgos<sup>1</sup>. Según Escagedo Salmón, usó escudo cuartelado: 1, en campo de sinople, seis roeles de oro (Fernández de Castro) 2, en campo de plata dos cabezas de santos con nimbos, (San Emeterio y San Celedonio Patronos de la Diócesis de Santander en donde fue ordenado), debajo la rueda de Santa Catalina por haber sido estudiante y rector de Corbán; 3 Mantelado: a) en campo de púrpura castillo; b) en campo de plata un ramo de su color al natural y el mantel de azur con dos rombos de plata, y en cada uno de ellos una flor de lis por el apellido Cotera, y 4 en campo de sinople un castillo, y bordura de éste de gules y seis roeles de oro, por Gutiérrez de la Cotera. Sobre el todo, escusón de plata con la imagen de la Purísima y la leyenda "Mostra te esse Matrem". El Caballero de Santiago Don Pedro Fernández de Castro y Fernández de la Mazuca, natural de Bosqueantiguo en Cudeyo, ingresó en la

orden en 1690. El Heraldario Español, Europeo y Americano, nos dice que el apellido es originario de las Montañas de Santander, establecido en Cabuémiga y Castro Urdiales, pasando en el primer tercio del siglo XIX a Puerto Real y Cuba, asentándose en la Habana, Guanabacoa, Regla y Jaruco y avecindado actualmente en Miami. Les dan por armas, en campo de plata seis roeles de azur. Son las armas del apellido Castro<sup>1 y 2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 211.

<sup>2</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*, Tº VI, pág. 270.

## FERNÁNDEZ DE CELIS

Procede de San Vicente de la Barquera, del lugar de Gandarilla. Se le da a este apellido Ejecutoria de armas a mediados del siglo XVIII, de la manera siguiente: 1, escudo cuartelado, a) veros de azur y plata; b) en campo de oro dos cruces como de Calatrava; c) en campo de gules castillo natural y d) en campo de sinople dos lagarteras (piedras medio levantadas) de plata. 2, cortado: a) en campo de azur castillo al natural y b) en campo de oro león de gules empinante a un pino de su color, diestrado de una flor de lis de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## FERNÁNDEZ DE COSSÍO

Nos dice J. de Atienza, que este apellido es "de las Montañas de Santander". Don Manuel María Fernández de Cossío, natural de Cádiz probó su nobleza en 1804 para ingresar en la Real Compañía y Colegio Naval de Guardiamarinas<sup>1</sup>, y asimismo para el ingreso en la Orden de Santiago. Le dieron por armas "Escudo partido en pal: 1, en campo de plata roble de sinople y a su pie león de su color; 2, en campo de sinople león rampante de oro y dos lises de plata en los cantones superiores; bordura de este último cuartel en plata con ocho estrellas de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. BARREDO DE VALENZUELA, *Heráldica de Guardias Marinas, 1717 a 1867, Real Compañía y Colegio Naval*. Separata de la Revista *Hidalguía*, Madrid 1971, pág. 60.

## FERNÁNDEZ ISLA

Ver Isla.

## FERNÁNDEZ LASO

Procedente del valle de Carriedo. Don Francisco Fernández de Lasso, fue criado del Infante Cardenal Don Fernando de Austria, y Ayo de Don Juan de Austria, Furiel Mayor de su Real Caballeriza y Maestro de Pajes, nacido en Santibáñez de Carriedo. Don Juan Francisco de Hita le dio Certificación de Armas en 1647: En campo de azur, escudete de plata con tres fajas de sinople y "a manera de orla", a su alrededor cuatro castillos de plata mazonados de sable y aclarados de gules y cuatro leones de oro rampantes (se basan en Hita y Arévalo) para los de este solar de Santibáñez. Se señala que los leones van en los ángulos superiores y los castillos alternados.

<sup>1</sup> HORACIO PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## FERNÁNDEZ DE LINARES

Procedente de Tudanca, con anterior origen toponímico en el lugar de su nombre en Peñarrubia (ver Linares). Don Pascual Fernández de Linares, Gómez y Herrera, recibió Certificación de Armas de Don Juan Alonso Guerra hacia 1730 para pasar a Indias. Le dio escudo cuartelado, pero para sus cuatro apellidos. A los Fernández de Linares les asigna: En campo de azur cinco flores de lis de oro. Bordura de gules con ocho soters de oro; y para Linares: En campo de gules león de oro rampante y bordura de azur con ocho estrellas de oro. Es decir van desglosados ambos apellidos<sup>1</sup>. Aparecen estas armas en piedra en la fachada de la famosa "Casa de Tudanca", donde se desarrolla la conocida novela de José María de Pereda "Peñas Arriba", casa mandada edificar por el mismo Don Pascual que fue Corregidor en el Perú. Hoy día esta "casona" que posteriormente fue habitada por el ensayista y académico Don José María de Cossío, está dedicada a Museo o Centro Cultural donde se conserva la extraordinaria biblioteca de Don José María Cossío.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## FERNÁNDEZ DE MANTECA

Cántabro radicado en Madrid. Armas: en campo de gules dos albarcas de oro puestas al palo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldirio Español, Europeo y Americano*, Tº I, pág. 242.

## FERNÁNDEZ MAQUILÓN

Del valle de Carriedo; en el año de 1666, Don Diego Fernández Maquilón, natural de Bustillo de La Canal recibe Certificación de Armas, de Don Juan de Mendoza, que le da como escudo: En faja, 1 En campo de azur flor de lis de oro; 2 fajado de seis piezas de plata y gules, por Fernández y por Maquilón: En campo de gules castillo de plata sobre peñas de sinople (sic), y en el homenaje un hombre armado, con una bandera en la mano diestra y sosteniendo en la izquierda una rodela de oro<sup>1</sup>. Aún se conserva un escudo de este apellido en el lugar de Sandoña del mismo valle de Carriedo, que presenta: 1 Torre sobre cuyo homenaje se encuentra un guerrero con escudo de rodela en el brazo izquierdo y bandera en el derecho diestrado de flor de lis; bordura en el flanco derecho y punta cargada con un orden de escaques. Armas de Fernández Maquilón, y el segundo cuartel presenta las armas de Ceballos<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit. (inédito).

<sup>2</sup> M. C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 85.

## FERNÁNDEZ MEDIAVILLA

Diversos genealogistas dan este apellido por oriundo de Cantabria, "de las montañas de Santander" y por armas les asignan: Escudo atravesado por una banda de sinople engolada en cabezas de dragones de oro; la parte alta de azur con un lucero de plata de ocho rayos, y la parte baja de oro con un león de gules coronado de oro<sup>1</sup>. Existieron casas de este apellido en el valle de Buelna (ver Mediovilla).

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 372.

## FERNÁNDEZ PACHECO

Procede del lugar de Bárcena de Toranzo y probó su nobleza en la Orden de Santiago en 1687. (Ver Pacheco). Les dan por armas: En campo de plata dos calderas giradas de oro y gules, gringoladas de cabezas de sierpes de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 373.

## FERNÁNDEZ DE LA PUENTE

Como el anterior, este escudo procede del Valle de Toranzo; Don Juan Fernández de la Puente, Presidente del Consejo de Castilla, recibió de Carlos II el título de Marqués de la Puente, y su hermano Don Pedro el de Marqués del Castillo<sup>1</sup>; usaron escudo partido: 1, en campo de plata águila de sable explayada; bordura de gules con ocho sotuers de oro, dos en jefe y seis en los flancos, interpoladas por cinco flores de lis de oro, dos en los ángulos del jefe, otras dos en los flancos y una en punta; 2, en campo de gules, una puente de plata sumada de un guerrero a caballo que se dirige a una torre de oro aclarada de azur, que está situada a la diestra. Bajo la puente ondas de plata de azur sobre las que flota una cabeza de moro ensangrentada<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 373.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO, *Crónica...* pág. 210.

## FERNÁNDEZ DE QUIRÓS

De la casa de Valdáliga. (Ver Quirós).

## FERNÁNDEZ DEL REGATILLO

Es un toponímico procedente de Suances, y se dice que hace referencia a la casa del Regatillo de Santillana del Mar, pasando posteriormente a Cortiguera y Santander. Son sus armas un escudo con el campo de azur, y un castillo de plata; en punta tres espadas de oro bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro.

## FERNÁNDEZ DE LA REGUERA

De Cabezón de la Sal. LLeva por armas en campo de oro un árbol de sinople y un lobo de sable empinante al tronco. (Ver Reguera).

## FERNÁNDEZ DEL RÍO

Del valle de Soba, del lugar de Astrana donde ya aparecen documentados desde finales del siglo VI. De esta casa desciende el Caballero de Alcántara Don Pedro Díez de Zorrilla y Fernández del Río, nacido en Astrana en 1625<sup>1 y 2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M. ARAMBURU-ZABALA HIGUERA y J.J. POLO SÁNCHEZ, *El Valle de Soba. Arte y Heráldica*, Santander 1995, pág. 189.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*, Santander 1990.

## FERNÁNDEZ DE RIVAS

Originario de Santander y pasado a Miami en los EEUU. Armas: En campo de oro, dos fajas de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español, Europeo y Americano*, Tº I, pág. 169.

## FERNÁNDEZ DE RUMAZO

Apellido procedente de Vega de Pas. En 1804 Don Félix de Rújula dio Certificación de Armas a Don Ramón Fernández de Rumazo, natural de Esles de Cayón y originario de Vega de Pas, y por armas un escudo en pal: En campo de plata, roble de sinople arrancado, y rendido al tronco un lobo sable; 2 en campo de oro, castillo de gules, y saliendo del homenaje un brazo armado con espada<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## FERNÁNDEZ DE LA SECADA

Procede del lugar de Arce en el valle de Piélagos, donde Don Juan Fernández de la Secada, en el año de 1650, obtiene Certificación de Armas de Don Diego Ba-

rreiro, al que da por blasón: Escudo cuartelado, 1 y 4 en campo de sinople, castillo de oro sobre ondas de azur y plata, y 2 y 3 en campo de plata, tres veros de azur. Bordura de gules con ocho flores de lis de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## FERNÁNDEZ SOGA

Procede del Valle de Toranzo, del lugar de Bejorís, donde aparece su escudo en diversas casas. Son sus armas según Salazar: 1, en campo de azur, cinco flores de lis en sotuer y 2 en campo de oro león de gules rampante y bordura cargada con ocho aspas de oro. No las encontramos así en las casas de Toranzo (ver Soga), donde el apellido está representado por un sogal de yunta de bueyes.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, pág. 155, 161 y 163.

## FERROSO

Procede de las Asturias de Santillana, y lleva por armas: En campo de azur, torre de plata sobre un monte de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 538.

## FLOR

Apellido de origen vario, pero que en Cantabria tuvo casa solar muy notoria en Carandía, entre el valle de Piélagos, y el de Toranzo, donde aún se conservan escudos del apellido, que estuvo vinculado al linaje de Ceballos. Pasó el mayorazgo a Santander en el siglo XVI, uniéndose a uno de los seis linajes primitivos de la villa: la casa de Puebla. Las armas de los Flor son: En campo de azur, tres flores de lis de oro. Los López de la Flor de Alcalá de Henares, proceden de la casa de Carandía. Otra casa de este apellido procede de Trasmiera, del lugar de Ambrosero.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, T<sup>o</sup> V, pág. 199.

## FLORANES

Procede este apellido de Liébana, y tiene su casa solar en Tanarrio, (Camaleño). Se les dan por armas: En campo de sinople, hombre a caballo armado con una lanza con la que hiere a una gran serpiente. La casa de este apellido en Turieno, aunque procede de San Sebastián en Cillorigo-Castro como la de Tanarrio, lleva en la fachada un escudo en piedra con una inscripción que dice: "Armas de Floranes", y presenta el campo cuartelado: 1, Castillo acostado de luceros?; en jefe la figura de un trompetero, y una dama que se asoma por la ventana; 2, una banda de dragantes; 3, tres calderas sobre llamas de fuego y tres pendones que salen de ellas; y 4, león rampante siniestrado de tres lises bien ordenadas. En el Catastro del Marqués de la Ensenada efectuado a mediados del siglo XVIII, figuraban familias de este apellido en Argüebanes, Tanarrio y Biñón, pueblos todos de Liébana, y en esta casa de Tanario, es donde nació el ilustre lebaniego Don Rafael de Floranes, académico y autor de obras importantes, como la "Disertación sobre la paleografía antigua española", y "Disertación por Apéndice sobre el origen de la lengua hebrea" entre otras muchas obras de historia, derecho, etc. En un manuscrito de este autor, dice que la casa de Floranes estaba situada en el lugar de Floranes de Santibáñez, de donde pasó una rama a Tanarrio y que a él pertenecía el señorío de Tanaveros en el Valle de Tovío en León<sup>1</sup>. En Cabuérniga también hubo casa de Floranes. Don Valentín de Floranes, natural de Selores en Cabuérniga, presentó Ejecutoria de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en 1831<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo de Santander, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Doc. 1409, Ms. 747. "Noticias Genealógicas de los ascendientes de la casa de Floranes de Tanario venidos a este lugar de la casa nativa y principal de Floranes, sita en el barrio de este nombre en el concejo de Santibáñez... sacado de los papeles de la misma casa de Tanario..." por Don Rafael Floranes, Encinas y Robles, hijo y poseedor de ella.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> I, pág. 320.

## FONCUEVA

Apellido toponímico procedente del lugar de Arnuero, desde donde se extendió por toda la Trasmiera, especialmente en la Junta de Sietevillas. De este linaje existieron numerosos artifices, especialmente tallistas, doradores y campaneros. De estos últimos destacó Don Alejandro de Gargollo y Foncueva, natural de Arnuero, que hizo la campana famosa de Toledo de 1543 arrobos, la cual al ser probada hizo quebrar los cristales de media Toledo, y "hasta mal parir" alguna dama toleda-

na<sup>1</sup>. Las armas que aún perduran en la casa, presentan un escudo en campo de oro; en punta campo de sinople sumado de una cueva con la boca de sable, y a su lado fuente de plata con cuatro caños de agua. Alrededor de la fuente y rodeándola, cinco picas de oro, y encima de la fuente un estandarte de gules, bordura de gules cargada de ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. PEREDA DE LA REQUERA, "Miscelánea Histórico-artística", *Altamira*, 1954, pág. 151.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 171.

## FONFRÍA

Curiosamente todos estos apellidos toponímicos con raíz en la palabra "fuente", son de la parte oriental de Trasmiera. El apellido Fonfría llevó por armas: En campo de sinople, un peñasco de plata, con una fuente que brota de él, y una garza que baja a beber. Como el anterior linaje, los de Fonfría también fueron importantes artífices, con casa solar en Cicero<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*..., Tº II, pág. 212.

## FONTAGUD O FONTEAGUD

Este linaje, con las mismas características de los anteriores, tiene su origen en la Trasmiera, donde radicarón y fueron una gran saga de Maestros doradores y escultores, especialmente en la zona de Meruelo, donde ya se encontraban en el siglo XVI. Son sus armas: En campo de plata encima de sinople con dos pájaros de sable picoteando en la copa. Existen otras versiones<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU ZABALA, B. ALONSO RUIZ, J. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cantabros de la Edad Moderna*, pág. 219.

## FONTECHA

Curiosamente hay cuatro lugares de ese nombre en España: Uno en Cantabria en el ayuntamiento de Enmedio en Campoo; otro en León, en Valdevimbre, un tercero en Palencia en Responda de la Peña; y un cuarto también en Palencia en Villanueva de Fontecha, partido judicial de Carrión de los Condes, del que dicen al-

gunos genealogistas que es el origen del apellido<sup>1</sup>. Nosotros hemos comprobado que los de Cantabria tienen su origen en Campoo, donde abundan los escudos en piedra en las fachadas de las casas, llevando algunos de ellos el patronímico Fernández. Son sus armas: En campo de sinople, una fuente de plata surmontada de tres flechas de oro, y un lebril de plata echado al pie de la fuente. Como puede verse este es un escudo parlante, con el perro "echado" junto a la fuente, es decir "font echa". M. Escagedo Salmón nos da las siguientes armas para Retortillo: "tres flechas atadas por el medio y debajo de ellas una fuente con sus ondas y un lebril atado y echado al pie de dicha fuente". Así estaba en la casa de Doña Ana Fernández de Fontecha, según el Expediente de Calatrava de Don Alonso Soto Estrada, Sargento Mayor, nacido en Reinosa en 1644<sup>2</sup>. En el lugar de Fontecha de Campoo de Enmedio, en la iglesia parroquial de San Cipriano, existe en la clave de la bóveda, el escudo de Fernández Fontecha, ya que eran señores de la casa e iglesia de este pueblo fundada por Don Diego Fernández Fontecha, "pariente mayor", y su mujer Doña Juana Fernández Fontecha<sup>3</sup>. Del apellido Fernández Fontecha hay varias ejecutorias de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid tramitadas para Don Blas Fernández Fontecha, natural de Cohicillos en Torrelavega en 1762; Don José Fernández Fontecha, de Puente Pumar en 1752; Don José Fernández Fontecha de Pie de Concha en 1784; Don Juan Fernández Fontecha de Término (Hoznayo) en 1754; Don Juan Fernández Fontecha, de Santillana en 1816, y Don Manuel Fernández Fontecha, de Santillana en 1616<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 379, y A. BARREDO DE VALENZUELA, "Apuntes para un Nobiliario de Palencia", Separata de la revista *Hidalguía*, Madrid 1976, pág. 30.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI.

<sup>3</sup> Archivo familiar de Don JAVIER GÓMEZ DE CELIS, Leg. n.º 90.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº I, pág. 323.

## FONTECILLA

Como originario "de las Montañas de Santander", dan todos los genealogistas a este apellido. Podemos añadir nosotros que procede del Valle de Aras, con casa solar en el lugar de Irías, donde hasta no hace mucho conservaba su escudo de armas, después trasladado a la villa de Laredo, donde también hubo casas del apellido. De una de ellas era Don José de la Fontecilla y Pérez, que tramitó su Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1754. Se les dan como armas: En campo de sinople, una fuente de plata con caños de azul y plata<sup>1</sup>. Para este apellido en la casa de Irías, se les dan las armas siguientes según M. Es-

cagedo Salmón: Campo cuartelado: 1 En campo de oro brazo armado con una bandera de azur en la mano, y en la bandera media luna de plata, la "garcilla" de oro y el asta de nogal; 2 en campo de sinople, fuente de piedra con caños de agua de azur y plata, y pilón de los mismos esmaltes; 3 en campo de gules castillo de oro sobre peñascos al natural, y 4 de azur y tres "Y" o perlas, y sobre cada una de ellas tres lises "en triángulo"<sup>1</sup>. En la casa del lugar de Irias, se presentaba el escudo como partido aunque en realidad era cuartelado. Para el apellido Fontecilla, un castillo sobre rocas, y una fuente de dos caños. Los otros dos cuarteles respondían a las armas de otros apellidos. Al pie y bajo la punta una inscripción dice: "Fontecilla, Coterillo, y Alvear, año de 1654". Otra casa en el lugar de Lláneiz, presenta escudo cuartelado: 1, brazo que sostiene un gallardete; 2, estrella de ocho rayos y tres "Y"; 3, castillo mazonado y donjonado, de cuya puerta sale un chorro de agua que cae en una fuente; 4, tres flores de lis<sup>2</sup>. Una inscripción dice: "Fontecilla".

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 212.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 216.

## FORNOZ

Dan origen algunos genealogistas a este apellido en el valle de Carriedo en Cantabria. Nosotros no lo hemos encontrado. Les dan por armas: En campo de gules, una torre de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 380.

## FRAGUA

En Cantabria tiene su origen este apellido digamos profesional, en el lugar de Cicero y Secadura de la Merindad de Trasmiera, familia de la que procedía una saga de artífices<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de azur, una faja de gules cargada de tres lises de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU ZABALA, B. ALONSO RUIZ y J.J. POLO SÁNCHEZ, *Op. cit.* pág. 220.

<sup>2</sup> V. CADENAS VICENT, *Repertorio de los Blasones de la Comunidad Histórica*, letra "F", pág. 59.

## FRAGUAS

Es originario este apellido del lugar de su nombre en el valle de Iguña y son sus armas: En campo de plata, castillo de piedra, y saliendo por su puerta, un león de oro que se dirige hacia otro león del mismo metal que está empujante queriendo pelear; bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>. Hubo casa de este apellido en Polanco, que llevó por armas, en campo de plata, un castillo pardo del que sale por la puerta un león que se dirige a otro que está empujante como si quisieran pelear, los dos de oro, y bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 380.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 212.

## FRAILE

Este apellido según el Heraldario Español, Europeo y Americano, es originario de Cantabria y usa por armas: En campo de azur, doce cureñas de cañón de su color, puestas en tres palos de a cuatro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*, Tº I, pág. 138.

## FRANCOS

De Guriezo. Este apellido toponímico puede tener varios orígenes, pero los de Cantabria, proceden del barrio de Los Francos, así llamado porque por allí pasaba el Camino de Santiago que antiguamente llegaba a Galicia desde Francia, y hay varias familias que aún conservan este apellido especialmente en Guriezo y otras zonas de Cantabria. Les dan por armas: En campo de plata, a la diestra cuatro veros de azur prolongados hasta el jefe, y a la siniestra, una cruz de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letra "F", pág. 61.

## FRESNEDA

Apellido toponímico "lugar poblado de fresnos". Hay muchos barrios en Cantabria llamados así, por lo que también tiene diversos lugares de origen el apellido. M. Es-

cagedo, nos da las siguientes armas: Campo de oro y peña de dos picos, y entre ambos un fresno; en punta ondas de agua de azur y plata. Otros dice que añaden dos calderas sables al pal, sobre campo de plata. Hubo también linaje de este apellido en Laredo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 213.

## FRESNEDO

Dos pueblos de este nombre se sitúan en Cantabria, dando origen a este apellido: Uno en Solórzano, donde existe un santuario de gran devoción, Nuestra Señora de Fresnedo; y otro en el valle de Soba. Hubo familias de este apellido en Laredo, Carrantiá, Mogro, Arnüero y Castillo a mediados del siglo XVIII. A los de este apellido les dan por armas: En campo de oro, cinco panelas de gules puestas en aspa<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letra "F", pág. 67.

## FUENTE, DE LA

Apellido con diversos orígenes en toda España pero de gran incidencia en Cantabria, con solares importantes que pasaron ramas a América, como las casas de Guarnizo, Queveda, Laredo, etc. De la Casa de Guarnizo desciende una ilustre rama que se asentó en Buenos Aires, uniendo el artículo "La". Aún conserva la casa de este lugar su escudo de armas tallado en la fachada, situada en el barrio de "La Fuente". Presenta este escudo el campo cortado: 1 En campo de plata cruz de Santiago de gules acompañada de ocho estrellas de oro perfiladas de sable, tres a la diestra en pal, y cinco a la siniestra también en pal dos y tres; 2, en campo de sinople, peñas al natural entre las que brota una fuente y árbol copado de sinople que penetra en el cuartel superior, y al tronco león de oro pasante y atraillado de gules, mirando a la fuente. En esta casa de Guarnizo vivía en 1505, Don Gutierre de la Fuente<sup>2</sup>. Los de este apellido en Queveda, llevan las mismas armas, con la variante de ir en un solo campo: En el cantón superior derecho un sol, y cubriendo el resto del jefe y parte del flanco izquierdo, nueve estrellas; al flanco derecho una cruz de Santiago que sale de entre unas peñas al pie de las cuales brota una fuente en la que bebe un león atado a un árbol; bordura cargada con el lema: "In-

tervictes leo, leo intervictes". Ignoramos los esmaltes, que suponemos parecidos o iguales a los anteriores. De esta casa de Queveda salieron numerosas ramas importantes para las Indias y diversos caballeros de distintas órdenes militares y religiosas. La casa de la Fuente en Laredo, según el Expediente de Alcántara de Don Juan Manuel de la Fuente y Rosillo, llevaba por escudo "tres árboles que parecen encinas, y arimado a la primera de la izquierda un lobo, que tiene las manos arimadas al tronco y los pies en el plano (sic) que es verde y el campo de lo restante del escudo dorado"<sup>3</sup>. Para la casa de Fuente en Buelna, ver Díaz de la Fuente; entre otras casas importantes de este apellido en Cantabria, están las de Fuente Montesomo en Somo, y las de Suances, Torrelavega, Polanco, Mazcuerras, Reocín, Ruesga, Vega de Carriedo, Guriezo, Bostronizo, Liendo, Ramales, Piélagos, Maoño, Santander, etc. Es decir que casi toda Cantabria, no teniendo generalmente parentesco unos con otros, por ser un topónimo abundante.

<sup>1</sup> R. DE LA FUENTE MACHAÍN, *Los de Lafuente*, Buenos Aires 1941.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Catálogo del antiguo Monasterio de Jerónimos de Monte Corbán*, Santander 1936.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* pág. 213.

## FUENTES

Este apellido es distinto del anterior. Son sus armas: En campo de azur cinco lises de oro en sotuer; bordura de leones y castillos con los esmaltes de oro y gules, de las casas reales de León y Castilla<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 213.

## GADEAS

Dan varios genealogistas por procedente de la región de Cantabria a este apellido. Nosotros no lo hemos encontrado. Les señalan por armas un escudo partido: 1 En campo de oro un águila de sable y 2 en campo de azur, una cruz floreteada de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, pág. 213, J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 384, F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 545.

## GAJANO

Procede del lugar de su nombre en Trasmiera y lleva por armas: En campo de oro, torre formal de azur y a cada lado de ésta una encina de sinople; bordura de gules y ocho sotuers de oro. Así las encontramos talladas en Villaverde de Pontones en el antiguo palacio de Arco-Agüero, posteriormente palacio de Cagigal<sup>1</sup>. A mediados del siglo XVIII, estaba asentado en Elechas y Suesa.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 308.

## GALÁN

Es trasmerano este apellido, aunque algunos genealogistas dicen que descende de Aragón, pero citan las primeras pruebas ya a finales del siglo XVIII, mientras que

los de Siete Villas ya figuran en Isla en los Padrones de Hidalguía de 1644. M. Escagedo dice que son montañeses y que tienen escudo en pal: 1, en campo de plata tres bandas de azur, 2, en campo de gules castillo de oro<sup>1</sup>. Aparecen especialmente empadronados a mediados del XVIII en la Junta de Siete Villas: Ajo, Isla y Bareyo, de donde pasaron a Cabuérniga y Santander. Julián Galán natural de Ruen-te en Cabuérniga, presentó Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1830<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* pág. 213.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> II, pág. 9.

## GALARZA

Parece que este apellido en origen procede de Vizcaya, pero pasó a Cantabria. Para los de Santander se les da por armas: En campo de oro árbol seco (una encina) y detrás del tronco un hombre al natural disparando una flecha<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, T<sup>o</sup> III, pág. 322.

## GALAS

Apellido procedente de Flandes, de los operarios que llegaron a Cantabria a trabajar en las Reales Fábricas de Liérganes y La Cavada y que en principio no fueron aceptados por los naturales, a pesar de haber recibido privilegio de hidalguía del Rey en diversas ocasiones<sup>1</sup>. Finalmente se integraron totalmente llegando a ser un gran núcleo de familias trasmeranas en la actualidad. En 1778 Don Juan Edgardo Galas recibe el distintivo de "casaca y calzón azul, vuelta y chupa coloradas con botón dorado como maestro mayor de los montajes de artillería" por orden del rey<sup>2</sup>. Asimismo cita este apellido entre los flamencos de Liérganes J.A. de Lucio<sup>3</sup>. Ignoramos sus armas que sin duda tuvieron. De este apellido fue el gran benefactor de Cantabria Don Santiago Galas que a principios del siglo XX emigró a México, siendo fundador de diversas obras benéficas.

<sup>1</sup> J. GUILLÉN TATO, "Los operarios flamencos de las Fábricas de Artillería de Liérganes y La Cavada", *Revista Hidalguía*, Madrid 1954, pág. 681.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de Integración de una colonia Flamenca en la nobleza de Cantabria", *Hidalguía*, Madrid 1982.

<sup>3</sup> M.A. DE LUCIO, "Los trasmeranos de Flandes", revista *Altamira* del C.E.M. Santander 1983, pág. 165.

## GALAZ

Se da origen a este apellido en las Asturias de Santillana. Presentan por armas un escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de plata, árbol de sinople y al pie lebrej al natural atado al tronco con cadena; y 2 y 3 en campo de gules torre de oro aclarada de azur<sup>1</sup>. Otros autores dan este apellido como procedente de las montañas de Burgos.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* pág. 213.

## GALBÁN O GALVÁN

Apellido procedente de Camargo, donde aparece abundantemente en los padrones de Hidalguía de 1688, en casi todos los lugares del valle, especialmente en Revilla (Camargo la Menor) donde entre otros vecinos vemos a Don Ventura Galbán de la Puente, Relator de los Reales Consejos y ausente en la corte de Madrid. Ya en los padrones de 1743, había muy pocos, y en Revilla solamente "Juan de Galbán, hidalgo, viejo y pobre". En la actualidad se conserva en el valle el apellido, y también en Santander<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de plata, tres estrellas de gules mal ordenadas, (una arriba y dos abajo); en jefe un creciente ranversado también de plata. El retablo de la iglesia parroquial de San Julián de Herrera, fue encargado por Don Pedro Miguel de Galván, ausente en Portovello en 1679, que falleció antes de terminarse la obra<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia* (ver apéndices), Santander 1987.

<sup>2</sup> Misma autora, *Documentos para la Historia del Arte en Cantabria*, Santander 1971, pág. 60.

## GALLINAS

De este poco conocido apellido, hubo casa en Campoo de Suso, de la que procedían Don Francisco y Don Juan de Gallinas, que litigaron y recibieron Expediente de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid en 1612<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> II, pág. 13.

## GALLO

De este apellido hay varios solares en Cantabria: Para los de Campoo se da por armas: En campo de azur, escala de oro, y arrimado a ella un gallo de su color con inscripción que dice: "Por qué, yo me lo sé". Un escudo de este apellido se conserva en Argomilla de Cayón, en el palacio de Ceballos y presenta como armas: Tres gallos al palo, y en el cantón superior izquierdo trae un castillo donjonado; bordura cargada de ocho sotuers. Pertenecieron estas armas a Doña Jacinta de Padura, Moreno y Gallo, Señora de sus apellidos en Procuna (Jaén), esposa de Don Francisco Antonio de Ceballos El Caballero y Escobedo<sup>1</sup>. En Tudanca hubo una rama de este apellido a la que pertenecieron Don Andrés, Don Gabriel y Don Manuel Gallo y Díaz Calvo, que se hallaban en Perú en 1790, cuando obtuvieron Certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid; en Villaescusa de Ebro, (Valderredible), hubo también casa de este apellido, de la que certificó su hidalguía como la anterior en 1770 Don Hermenegildo Gallo; asimismo obtuvo Certificación de hidalguía en Santander, Don Antonio Gallo de Alcántara en 1776, y Don José Gallo de Alcántara de Población en Campoo de Yuso en 1757; Don Manuel Gallo, de Bárcena de Cudón, certificó su hidalguía en 1771<sup>2</sup>. Ya en 1817 Don Manuel Gallo de Alcántara natural de Escalada, presenta su expediente por haberse avecindado en esta ciudad. Los de Santander traen por armas: En campo de azur una torre de plata y una escalera de oro pendiente de ella y en la escala, un gallo al natural con esta leyenda: "el porqué, yo me lo sé". Es una variante del que vimos para Campoo. Otros montañeses de este apellido usaron: En campo de plata ondas de agua de azur; bordura también de plata cargada con ocho calderos de sable<sup>3</sup>. Varias ramas de este linaje llegaron a Cantabria procedentes del lugar de Turzo en Escalada, Burgos, alguna de ellas a mediados del siglo XVI y otras pasaron posteriormente a Escalante, Gama, Castillo y Santander. Son numerosísimos los descendientes de esta casa burgalesa que vincularon con linajes cántabros; algunas de ellas pasaron a América, especialmente a Perú<sup>4</sup>. Las armas de este último tronco presentan escudo con tres gallos al palo, acostados de dos torres una a cada flanco, de cuyas puertas bajan sendas escaleras hasta los cantones inferiores. En Santoña existe una casa con este escudo del apellido Gallo, representado por tres gallos al palo acostados de dos torres con escala, propiedad de esta familia, y que en el tomo correspondiente a Trasmiera de "Escudos de Cantabria" habíamos supuesto como del apellido Monteano, con armas muy parecidas<sup>5</sup>, rectificamos.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, pág. 48.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. págs. 13 y 14.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 214.

<sup>4</sup> Estudio familiar y árbol genealógico, obra de M.A. PALACIO GALLO a quien agradecemos esta información.

<sup>3</sup> M.C. GONZALEZ ECHEGARAY, Op. cit. Tº I, pág. 200.

## GALNARES

Apellido procedente de Liébana, con casas en Bárago, Caloca, Dobres, Luriezo, San Andrés y Vendejo. Asimismo hubo ramas en San Vicente de la Barquera. De la casa de Vendejo era Don Juan de Galnares, que obtuvo Certificación de Hidalguía en 1819<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de azur, un haz de mieses de oro; bordura de plata con seis mazas de oro. Otros llevaron: En plata y sobre ondas de azur y plata, árbol de sinople acompañado de dos castillos mazonados, almenados y aclarados de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 11.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Repertorio... letra "G", pág. 16.

## GAMA

Los de este apellido en Cantabria, descienden del pueblo de su nombre en la Trasmiera. Por ser un topónimo, tiene varios orígenes, por lo que algunos le dan por portugués relacionándolo con el marino Vasco de Gama. Los de Cantabria y Villaverde de Trucíos, llevaron escudo con el campo de sinople y una torre de plata puesta sobre peñascos, y en punta ondas de azur y plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, Op. cit. pág. 214.

## GAMBOA

Apellido con origen en Guipúzcoa, desde donde pasaron a Trucíos y a Santander. En Villafufre del Valle de Carriedo, tuvieron casa, y aún se conserva el escudo de Muñoz y Gamboa, que para este último apellido presenta un cuartel con una cruz hueca flordelisada e inscripción en los cantones que dice "I Gamboa"; otra inscripción ya rota en la misma casa dice "Fernando Muñoz y Gamboa, Administrador que fue de las aduanas de..." etc.<sup>1</sup>. Sin embargo las casas de Gamboa de Gui-

púzcoa suelen llevar otras armas: En campo de oro, tres panelas de gules bien ordenadas, (dos y una). Otra rama de este apellido existió en Viérnoles, de la que Don Miguel de Gamboa sacó Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en el año de 1784. Otra rama importante existe en Castro Urdiales.

<sup>1</sup> M.C. GONZALEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 128.

## GÁNDARA

Este apellido toponímico, (según el Diccionario de la Lengua, es un lugar de tierra baja, inculta y llena de maleza), procede de varios lugares, especialmente en el Norte de España, donde abundan los barrios de este nombre, sobre todo en Cantabria. En el valle de Castañeda, hubo una casa solar en cuya torre presentaban como armas: En campo de azur, un castillo natural con una garza de sable a cada lado, llevando cada una de ellas una piedra sujeta con las patas. La casa principal de este valle, llevó: En campo de azur un castillo de plata sobre ondas de este metal y de azur y dos cisnes que vuelan al castillo, y a la puerta de éste una ninfa armada con escudo acerado. Hubo casas además en Trasmiera, con solar en Rubayo, en Cayón, Laredo, Liendo y Zurita de Piélagos. Les dan por armas: En campo de azur, castillo de plata sobre ondas de plata y azur en las que nadan dos cisnes blancos, uno a cada lado afrontados; a la puerta una ninfa vestida de gules con un escudo de plata embrazado y espada de lo mismo<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid existen Expedientes de los siguientes montañeses de este apellido: Don Antonio Diego de la Gándara, de Ajo de 1721; Don Benito Antonio de Gándara, natural de Pagazanes en el Valle de Piélagos, de 1786; Don Miguel de la Gándara, vecindado en Sevilla con origen en Castañeda de 1740; Don Pedro de la Gándara, vecino de Villabuena, en Toro y natural de la Merindad de Trasmiera de 1581; Don Juan de la Gándara y Díaz de la Pedraja, natural de Zurita y Pagazanes en el valle de Piélagos de 1771<sup>2</sup>. De la casa de Gándara en Castañeda fue el Caballero de Alcántara Don Juan de la Gándara y Güemes que se cruzó en 1928; se dan en el Expediente de este caballero sus armas, situadas en la ermita de San Juan y que se definen de una forma confusa: "Un castillo de su color en campo blanco, y abajo hay otro escudo con un castillo pardo en campo azul, con una garza de sable a cada lado del escudo y dos piedras en las manos y en el mismo cuartel hay otra división con un pino y dos lobos atados con una cadena en campo azul; el otro cuartel en el segundo lugar lleva un castillo acerado en campo blanco fundado sobre

un río, y ocho aspas de oro y debajo de este, otro cuartel con un pino verde en campo azul con un águila negra y blanca encima y al pie del pino un hombre con un venablo en la mano aguardando a un jabalí con un perro pardo a su lado y bordura general de oro con el lema: Velarse debe la vida de tal suerte, que viva quede en la muerte". Encontramos un poco disparatada esta descripción hecha por los informantes. El cuartel con el cazador y el jabalí, corresponde al apellido Güemes, y la leyenda es la que utiliza el linaje de Zorrilla de Soba lo mismo que las grullas con las piedras<sup>1</sup>. De este linaje, hay numerosos caballeros de distintas órdenes que omitimos por falta de espacio.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 388.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, págs. 16 y 17.

<sup>3</sup> J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba. Arte y Heráldica*, Santander 1995, y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V

## GANDARILLAS

De la misma raíz toponímica del anterior escudo. También tuvo gran incidencia en nuestra región, especialmente en Cabárceno, donde hubo casa solar de la que descendía el Abad de Santander Don José de Gandarillas y Velasco, Capellán de Honor de Su Majestad, Administrador del Real Hospital de Villafranca de Oca y entre otros títulos vicario General de Madrid, fallecido en 1693. Este linaje tuvo capilla en Penagos, en el palacio de Somarriba donde aún se conserva un escudo, con asientos preminentes en las iglesias de Cabárceno y Penagos. De esta casa fue el Caballero de Calatrava Don José Antonio Gandarillas Acevedo. El escudo de armas de Gandarillas existente en la parroquia de Cabárceno, presenta en el cantón inferior izquierdo, un dragón con un tizón en la boca que taja el escudo; a la parte superior tres estrellas de cinco radios, y a la punta tres flores de lis. En jefe la inscripción "Gandarillas". Sin embargo, las armas que les adjudican son: En campo de gules, un castillo de plata sobre ondas de agua de azul y plata y a su puerta una dama armada de espada y rodela; bordura de oro con aspas de gules. Una rama importante de este apellido del solar de Penagos pasó a Chile en el siglo XVIII, dando destacadísimas personalidades en este país<sup>1</sup>, y de la casa de Cabárceno fue el Caballero de Calatrava Don Pedro Fernández de Gandarillas, que pasó a Término en Hoznayo, ya en la Trasmiera. Su hijo Don Juan Antonio de Gandarillas y Acevedo, nació en Término y fue calatravo como su padre, en 1691. Don Juan Fernández de Gandarillas, natural de Penagos, obtuvo Certificación de armas de Don

Manuel Antonio de Brochero en 1768, a pedimento de Don Francisco Fernández de Gandarillas, Maestre de Campo y Depositario General en Santiago de Chile, y de Don Francisco Simón y Don Nicolás Fernández Gandarillas, vecinos de Santiago, y procedentes del Condado de Tahaluz en Penagos a quienes les dan por armas el escudo primero que hemos visto<sup>2</sup>. Don Manuel Gandarillas Castillo, para pasar a México, recibió Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1784<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J.L. ESPEJO, *Nobiliarios de la Capitanía General de Chile en el siglo XVII*, Santiago de Chile 1967, pág. 412.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIBA, Op. cit. pág. 16.

## GANZO

Apellido toponímico procedente del pueblo de su nombre del municipio de Torrelavega. En el siglo XVIII ya existía ese apellido en Duález, de la misma jurisdicción. Son sus armas: En campo de sinople, una montaña de oro cargada de una lis de plata<sup>1</sup>. De esta casa pasaron ramas a Andalucía. En 1798 Don José de Ganzo y Cianca, presenta Expediente de Hidalguía en el Ayuntamiento de Santander para avecindarse, siendo originario de Escalante<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, letra "G", pág. 25.

<sup>2</sup> M.B. ÁLVAREZ PINEDO, *Expedientes de Hidalguía del Archivo del Ayuntamiento de Santander*, Santander 1962, pág. 34.

## GARAVITO O GARAVITOS

Les da M. Escagedo como procedentes de la montaña y les asigna por armas un escudo partido: 1 En campo de gules una cruz hueca y flordelisada de oro, y 2 en campo de plata un león rampante de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 216, y J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 391.

## GARAY

Apellido originario de las Provincias Vascongadas, del que pasó una Rama a Castro Urdiales desde Sopena, al casar Don Pedro de Garay con Doña Ana de Ota-

ñes; fue hija de este matrimonio Doña Catalina de Garay y Otañes quien a su vez casó con Don Andrés de Garay su primo, natural de Sopuerta, heredando los mayorazgos de las casas de Garay y Otañes de Santullán, Castro Urdiales donde tenían la torre solar<sup>1</sup>. fue su nieto el ilustre general Don Juan de Garay y Otañes, Señor de Garay y Otañes, Marqués de Villarrubia de Langre, título concedido en 1649<sup>2</sup>, Caballero de Santiago y entre otros muchos nombramientos, Virrey de Cataluña y Gobernador del Rosellón. Aunque falleció en 1640 hasta 1656 no fue trasladado su cuerpo a la capilla de su propiedad en la parroquia de San Julián de Santullán. Las armas de los Garay de Sopuerta presentan un escudo de oro, con un árbol natural y bordura de plata con ocho aspas de gules. Los originarios de Avellaneda llevan: En campo de gules un prado cercado de palos de oro entretejidos de espinas de sinople y oro y dentro de la empalizada un ciervo de oro con la cabeza vuelta a la izquierda, mirando un águila de sable posada sobre sus hombros y picándole el lomo<sup>3</sup>. Hay una enormidad de variantes de este apellido, muy abundante en las provincias vascongadas y en las Encartaciones<sup>4</sup> y <sup>5</sup>. También hubo casa de este apellido en Guamizo.

<sup>1</sup> Hay un trabajo muy documentado sobre esta familia, de A. DE LACHA Y OTAÑES, titulado: *La Torre de Otañes*. (Historia Familiar), Bilbao 1984.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, Madrid 1999.

<sup>3</sup> *Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles* (varios autores), año 1988, pág. 920.

<sup>4</sup> *La Escultura Funeraria en la Montaña* (varios autores), Santander 1934, pág. 145.

<sup>5</sup> J.M. DE URRUTIA, *La Casa de Urrutia de Avellaneda*, Bilbao 1968, pág. 226.

## GARCÍA

Apellido patronímico, y por tanto con múltiples lugares de origen en todos los reinos de España. Se deriva del nombre Garcy, y vamos a tratar los que parecen originarios de Cantabria, advirtiendo que aunque podamos añadir alguno de los compuestos por este apellido y el añadido de complemento, dejamos generalmente la "voz" en el toponímico o determinativo, donde podrá encontrarse como hemos hecho hasta ahora, ya que la mayor parte de las veces, viene el apellido desdoblado en su dos partes y no compuesto; es decir, primero las armas de García usuales y en segundo lugar las del otro apellido. Las armas más comunes en Cantabria para este linaje son: En campo de plata, garza de sable con el pecho rajado, y bordura de gules cargada con el lema: "De García arriba, nadie diga" en letras de oro. En la Real Chancillería de Valladolid, se encuentran nada menos que

doscientos cinco Expedientes de Hidalguía de montañeses de este apellido, lo que hace imposible determinar a todos y cada uno de ellos. Los García de la villa de Cartes, llevaban por armas: En campo de azur una garza de plata en un prado de sinople y bordura de gules con ocho veneras de plata; los de Piélagos y Soba, escudo cuartelado: 1 y 4 En campo de gules, mano al natural sobre ondas de agua de azur y plata, y 2 y 3 en campo de azur, un lucero de oro de ocho rayos; así también las llevaron los García de Buelna; los García de Reocín escudo cortado: 1, en campo de plata una cruz de azur flordelisada, y 2 en campo de azur una garza de oro volante con heridas de sangre. Los García de Acereda de Toranzo, llevaron escudo con tres flores de lis y un castillo de tres puertas con una bandera encima de él, sin declarar esmaltes, según Expediente de Alcántara del Teniente de Granaderos de las Guardias Españolas Don Domingo García de Sañudo que tomó el hábito en 1712<sup>1</sup>. Los de Trasmiera escudo partido: 1, en campo de gules, en jefe una mano de gules y debajo ondas de mar, y 2 en campo de azur un lucero de oro; Otros García de Trasmiera: En campo de plata castillo de piedra y dos perros de sable atados con cadena a una argolla de la puerta, encontrados y vueltas las cabezas hacia atrás<sup>2</sup>; Este mismo escudo con los perros atados con cadenas de oro, usaron algunos García de San Felices de Buelna; los García de Santander llevaron: En campo de azur cruz de oro y bordura de gules con ocho aspas de oro; los García de Arnüero: En campo de oro, un árbol de sinople y de una de las ramas pende una celada con plumero de colores y en la copa del árbol posada una garza de su color, etc. A continuación daremos a conocer alguno de sus compuestos.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 217.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFA, *Enciclopedia Heráldica y Genealógica Hispano Americana*, Tº XXXV.

## GARCÍA DE CAMARGO

Nos da estas armas Escagedo Salmón: Escudo partido: 1, en campo de oro veros de azur; bordura de gules con leones de oro y 2 campo de azur y ajedrezado de oro y gules; bordura de gules con castillos de oro. J. de Atienza da el número de leones y castillos 8 y 8<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 219.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 394.

## GARCÍA DE LA CÁRCOVA

Procedente de Miera, del barrio de su nombre. El Caballero de la Orden de Santiago Capitán Don Miguel Pereda de la Cárcova, usó el siguiente escudo cuartelado: 1, en campo de gules castillo de oro; 2 en campo de plata cruz de gules flor-deliseada y en medio sobre gules otra cruz de plata; 3 en campo de azur, flor de lis dorada y plateada<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 116.

## GARCÍA GARDO

Del partido judicial de Castro Urdiales. Una rama de esta casa, fundó nuevo solar en Vizcaya y otra en Asturias. Son sus armas: En campo de oro, dos cardos de sinople; bordura de gules y cuatro aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 394.

## GARCÍA DE CELIS

Procedente de Treceño. En campo de oro, dos encinas de sinople puestas en faja; el jefe de púrpura con una corona de oro. (Ver Celis)<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ, V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español, Europeo y Americano*, Tº I, pág. 207.

## GARCÍA GUERRA

Procedente de Santander, lleva por armas: En campo de oro, un castillo de piedra ardiendo y acostado con el lema "Ave María" en letras de azur en los dos flancos<sup>1</sup>. La casa de García Guerra y Salceda, de Bores en Liébana, llevaba una inscripción con este apellido y fechada en 1604.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 195.

## GARCÍA DE LA HUERTA

Este apellido tiene su origen en el valle de Carriedo. Don Juan García de la Huerta y de la Portilla, nacido en San Martín de Carriedo, pasó a Chile. fue Capitán de las Milicias y Comisario de Caballería, fundando solar en Santiago de Chile con muy importantes vinculaciones familiares, entre otros Don Joaquín Pérez de la Quintana, Presidente de la República de Chile<sup>1 y 2</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº V, pág. 225.

<sup>2</sup> J. L. ESPEJO, *Nobiliario de la Capitanía General de Chile*, págs. 24 y 410.

## GARCÍA DE LA LAMA

Procedente de Cosgaya, en Liébana; en la casa de los Condes de la Cortina aparece un escudo con las armas de este apellido que son: Campo partido: 1, una garza picándose el pecho y bordura de dieciséis escaques, y 2 una banda cargada con el lema "Ave María"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. DE LA LAMA, M. ESCAGEDO SALMÓN, V. DE CADENAS, etc. dicen que se ignoran los esmaltes de este escudo.

## GARCÍA DE LLOVERA

De Otañes: "A la mano derecha, media luna, debajo de ella un lobo, al lado izquierdo un mundo con una cruz por remate, y en medio de lo dicho, una ermita con su altar y cruz de campanario con campana y sobre otra cruz<sup>1</sup>. Así describe M. Escagedo el escudo de esta casa de Otañes, de la que descendía el calatravo Don Pablo de la Torre, Puente, Llovera y Pando, cruzado en 1661. Dice que el escudo llevaba una inscripción que decía: "García de Llovera".

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 149.

## GARCÍA LOMAS

Apellido del valle de Iguña, que está compuesto por patronímico y topónimo. De este apellido hay casa en Molledo con escudo de armas que lleva: En campo de

oro, tres barras de gules y dos estrellas de azur de ocho puntas en los cantones<sup>1</sup>. De este mismo linaje hay otra casa en Arenas de Iguña, de la que desciende el ilustre investigador montañés Don Adriano García Lomas, autor de diversos libros dedicados al estudio de la historia y etnografía de Cantabria. El dice que su escudo procedía del de la casa de Terán. El de la casa de Molledo también tiene parecido con las armas de Terán, pero los colores son distintos. Los García Lomas ya estaban situados en Iguña en el siglo XVIII, pero aún no tenían unido el García y aparecen empadronados solo como Lomas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE HUAGÓN Y CASANUEVA, *Memorial Genealógico de la casa de Huagón*, Madrid 1949, pág. 306.  
<sup>2</sup> A. GARCÍA LOMAS Y J. CANCIO, *Del Solar y la Raza, Pasajes* 1928, pág. 18.

## GARCÍA OLIVA

En el siglo XVI, en el lugar de Udías, vivía el matrimonio formado por Don Domingo García y Doña María Díaz, empadronados como "hidalgos notorios". Un descendiente directo de este matrimonio, Don Matías García Ruíz, pasó a Bustabado, y probó su nobleza en la Real Chancillería de Valladolid, en 1723, vinculando posteriormente el linaje con los García de Sobrecasa. Las antiguas armas de García de Sobrecasa, llevan un campo sencillo que presenta una muralla mazonada sobre la que sobresale una especie de tejado con una flor de lis encima; en el flanco izquierdo otra lis sobre la que se posa una garza que pica la flor. Los colores son: En campo de plata garza de sable sobre quince jaqueles, siete de azur y ocho de plata colocados en cinco hileras. Este escudo en la actualidad se encuentra en Santander<sup>1</sup>. Varias generaciones después, Don Leonardo García, casó con Doña Soledad de Oliva, uniéndose en este matrimonio los apellidos García y Oliva en 1960. El escudo de armas que se les certificó por el Cronista Rey de Armas, Don Vicente Cadenas y Vicent, es un escudo partido: 1, En campo de plata una garza de sable con las alas abiertas y el pecho rajado de gules, sumada a la copa de un árbol, al natural, acompañado de dos lises de azur, que es García, y 2, en campo de azur, una cruz de oro, que es Oliva. Filiera de ambos cuarteles de gules. De la casa solar de García de Udías, desciende el genealogista y Académico Correspondiente de la Real de la Historia, Don Mario García Oliva<sup>2</sup>, gran conocedor de la heráldica de Cantabria.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 69.

<sup>2</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*... Tº III, pág. 252.

## GARCÍA DE PALACIO

Montañés, originario de Arnüero. (Ver Palacio)

## GARCÍA DE LA PEDROSA

Apellido del valle de Iguña, que se hallaba situado en San Martín de Quevedo por lo menos desde principios del siglo XVII en que allí vivían Don Pedro García de la Pedrosa, casado con Doña María Sáinz de Bustillo; su hijo Pedro pasó a vivir a Molledo en el mismo valle<sup>1</sup>. Por testamento de esta Señora, sabemos que su hijo Don Pedro, capitán de Caballos Corazas, había fallecido en la campaña de Cataluña, y fue progenitor de Don Domingo, quien casó con Doña María Sáinz de Liaño y Ceballos El Caballero, cuya línea agnaticia sigue hasta el presente en cabeza del Excmo. Sr. Don Conrado García de la Pedrosa y Campoy, Caballero del Real cuerpo de la Nobleza de Madrid, Profeso de la del Santo Sepulcro de Jerusalén, Infanzón de Illescas y otras muchas corporaciones nobiliarias, Real Patrono de la Biblioteca Nacional, Comendador de Número de la Real Orden Hispanoamericana de Ysabel la Católica del Mérito Civil; fundador y primer Vicedirector de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía y miembro de otras varias españolas y extranjeras. Don Domingo estuvo empadronado como hidalgo en 1698 y 1704<sup>2</sup>, siendo Gobernador del valle como lo fue su padre, y Caballero de Santiago. Don Antonio García de la Pedrosa y Obregón, hijo de Don Manuel García de la Pedrosa y Sáinz de Ceballos El Caballero y de Doña Ana María de Obregón y Tabera, conocida en su tiempo como "La ricahembra" al heredar todos los bienes y vínculos de sus antepasados, transmitió a su hijo Don Antonio, además de estos, los mayorazgos de Pedrosa y Aguayo de su tío, el Capitán Don Matheo, al fallecimiento de este<sup>3</sup>. Es empadronado como "hijodalgo notorio" y mayor de sus Casas, con sus dos hermanos y cuatro hembras, en 1754 y 1759. Son sus armas: En campo de plata una garza de sable puesta de frente, surmontada de un lucero de azur y acompañada de cinco piedras también de azur, dos a cada lado puestas en palo y una en punta, todo el conjunto colocado sobre tres fajas ondeadas de azur; bordura de azur con cuatro lises de plata puestas en jefe; en punta y a los flancos: "Solo ossa Pedrossa"<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 2.717, Testamento de Doña María Sáinz de Bustillo.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Sección Diversos, Padrones Hidalguía de Molledo, Leg. 26.6, Fol. 48 y Leg. 26.7, Fol. 59 y archivo familiar.

<sup>3</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 2.779.

<sup>4</sup> Ejecutoria de Armas, Biblioteca Nacional, Ms. 11941, y A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*... Tº I, pág. 283.

## GARCÍA DE LOS SALMONES

Noble apellido procedente del valle de Buelna, con casa solar en el lugar de San Felices, donde aparecen empadronados como hidalgos de casa solar conocido, en el siglo XVII, Santiago y Domingo García de los Salmones, hijos del Don Domingo García de los Salmones<sup>1</sup>. De esta casa desciende la actual condesa de Sierra Gorda, Doña María Teresa García de los Salmones. Las armas de este apellido, en San Felices, están compuestas por una garza de sable coronada y atravesada por una saeta en campo de plata para García, y en campo de azur dos salmones de plata al palo para el Salmones. Otros de este apellido, pero sin parentesco alguno, existen en Cabezón de la Sal, apellidados con el patronímico García, pero que recibieron privilegio real del rey Alfonso XIII para añadir y acrecentar el apellido.

<sup>1</sup> A.H.P.C. diversos, Leg. 35-2.

## GARCÍA SOBERÓN

Procede de Liébana aunque le dan por originario de las Montañas de León. Son sus armas: En campo de gules, una torre de oro aclarada de azur, y acompañada de dos espadas, una a cada lado, puntas hacia el jefe con las hojas de plata y las guarniciones de oro. (Ver Soberón)

## GARCÍA DE SOBRECASA

De Carranceja. En este solar nació Don Andrés de Bustamante y Díaz y García de Sobrecasa, Obispo de Palencia, cuyas armas eran "garza de sable en campo de plata y quince jaqueles, siete de azur y ocho de plata colocados en cinco hileras, partido de gules con tres lises en jefe y trece roeles de oro" (que es Bustamante)<sup>1</sup>. Debajo del escudo hay una lápida que dice: "En esta casa nació el coronel Don Pedro Andrés García de Sobrecasa, que al frente del Batallón de Cantabros Montañeses, se distinguió en la heroica defensa de Buenos Aires contra los ingleses, según mención especial del Virrey Limers, logró rendir al general Crawford en el Convento de Santo Domingo, cuyo golpe obligó al enemigo a capitular el día siete de julio de 1807...etc." Se añade que se descubrió esta lápida en presencia de

su biznieto el Excmo. Sr. Don Daniel García de Sobrecasa, Embajador de la República Argentina en España el día 16 de setiembre de 1934. La casa solar de García de Sobrecasa ya estaba situada en Carranceja, por lo menos desde el siglo XVI<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

<sup>2</sup> Archivo de la autora, y *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 196.

<sup>3</sup> J. TORRE REVELLO, *Don Pedro Andrés García, Coronel del Ejército Argentino*, Sevilla 1935.

## GARGOLLO

Dicen todos los genealogistas que este apellido es originario de Cantabria, y efectivamente aparece casi expresamente en la Trasmiera, en la Junta de Sietevillas, donde se encuentran empadronados como hidalgos en los lugares de Meruelo, Arnúero, Bareyo y Güemes. Les dan por armas: En campo de gules, un castillo de oro sobre ondas de agua de plata y azur, surmontado de una flor de lis de sable<sup>1</sup>. Era una saga familiar en la que abundaban los artifices, Maestros canteros, escultores, campaneros, doradores etc.<sup>2</sup>. Don Tomás de Gargollo Ortiz, natural de Meruelo y vecino de Madrid, probó su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1757.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 398.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU ZABALA, BEGOÑA ALONSO RUIZ y J. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cantabros de la Edad Moderna*, Santander 1989.

## GARMA

Apellido toponímico que se repite en algunos lugares de Cantabria, y en el Diccionario de la Lengua figura la voz garma, como procedente de Asturias y Santander y se usa para señalar una vertiente muy agria, donde es fácil despeñarse. Los lugares en que más abunda este linaje, son: Guñezzo, Liendo y Castro, es decir en la zona más oriental. Los hay también en Hazas. Son sus armas: En campo de sinople, torre de plata sobre peñas naturales, y en punta ondas de azur y plata<sup>1</sup>. Otras ramas de este apellido hubo en el lugar de Riaño en la Junta de Cesto. Esta casa y la rama de Trucíos, llevan las mismas armas que las anteriores<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 399.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº III, pág. 373.

## GARMILLA

Lo mismo que el anterior este es un apellido toponímico que se repite en algunos lugares como nombre de barrio y de "vertiente muy agria". Llevan por armas: En campo de sinople, una barra de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "G", pág. 44.

## GARNICA

Apellido al que dan los genealogistas origen vasco, pero aunque dicen que procede de Guernica, y que una rama pasó a Santander fundando casa en Bárcena de Pie de Concha<sup>1</sup>, lo cierto es que ya estaban en Cantabria asentados los de este linaje por lo menos desde principios del siglo XVII y no precisamente en Bárcena de Pie de Concha, sino en Bárcena de Cicero de la Junta de Cesto, pasando posteriormente a la de Siete Villas (ambas en Trasmiera), donde tuvieron casa en la villa de Noja. De esta casa fue el Ministro de Gracia y Justicia, Don Pablo de Garnica y Echevarría. Son sus armas: En campo de plata, pino de sinople sobre ondas de azul, y dos lobos de sable empinantes al tronco; bordura de plata cargada de trece sotuers de oro, pero no debe ir metal sobre metal. Hay variantes en estas armas, pero siempre contando con los lobos y el árbol, tradición de origen vascongado. Una rama de esta casa pasó al Perú y Chile, donde ya existían desde el siglo XVI, otros Garnicas procedentes de Soria. En Bárcena de Cicero, tenían fundadas capellanía y Obras Pías en la parroquial<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, pág. 374.

<sup>2</sup> E. GUTIÉRREZ GÓMEZ, Debemos a este amigo y gran genealogista, parte de los datos que aquí vemos. Miembro del C.E.M., ha fallecido recientemente.

## GARRIDO

Este apellido que se dice que es aragonés, abundó mucho en Cantabria, ya que a mediados del siglo XVIII, había familias en Hijas, Corrobárceno, Presillas y Puente Viesgo del valle de Toranzo; Mogrovejo, Pambes y Cabezón en Liébana; Monte en Santander, Barros, Coo y los Corrales en Buelna, y Cóbreces<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de oro, una banda de gules engolada en dragantes de sinople y acompa-

ñada de dos lobos de sable, uno a cada lado; bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>2</sup>. Según Escagedo Salmón, los de este apellido en Cantabria llevan por armas, en campo de oro, un sauce de sinople cargado con cinco panelas puestas en sotuer; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV.

<sup>2</sup> A. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 399.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 219.

## GARZADA

Los Garzada tuvieron casa y solar en Cabezón de la Sal, llevando unido en principio el patronímico Sánchez. Don Rodrigo Sánchez de la Garzada vivía a mediados del siglo XVI en Santibáñez. Don Antonio de los Ríos y Garzada, Caballero de Santiago en 1689, era segundo nieto del anterior Rodrigo y fue encargado de la casa de Contratación de Sevilla como Comisario de azogues, y tuvo por armas escudo sencillo y en él un roel, un león y una flor de lis<sup>1</sup>. No se indican colores.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº V, pág. 230.

## GARZÓN

Este apellido, según algunos autores procede del Valle de Mena, pero nosotros conocemos en Cantabria un lugar o barrio así llamado en el pueblo de Solórzano y aquí está asentado ese linaje por lo menos desde el siglo XVII, sobre todo en la parte oriental, especialmente en Ampuero, Cerezeda, Hoz y Marrón, y Carasa, donde aparece como tercer cuartel en un escudo en piedra en el barrio de Hontañón. A los del valle de Mena les dan como armas: En campo de azul, una garza de plata y bordura componada de ocho piezas, cuatro de plata con una estrella de gules y cuatro de gules con un aspa de oro<sup>1</sup>. El que vimos en Carasa presenta solamente la garza azorada sobre ondas de mar<sup>2</sup>. En Laredo litigó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Doña María Carolina Garzón González, en 1787<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 213.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 400.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II.

## GAYANAGOS

De San Vicente de la Barquera. Son sus armas un escudo con tres espadas de oro en dos campos, las puntas de gules y las guarniciones de oro y el primer campo de las guarniciones ha de ser azul<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 219.

## GAYÓN

Este linaje procede de Cabezón de la Sal, donde tuvo su casa solar y desde donde pasó a América. Una rama unió este apellido al también procedente de Asturias de Santillana, "Cos", uniéndolos en uno solo: Cosgayón. De esta casa descendieron varios Caballeros de Alcántara. Don Juan Gayón de Hoyos, nació en Cabezón en 1620, fue Capitán de Galeones de la Armada del Océano, y eran sus padres señores de las casas de Santibáñez; estuvo unido al linaje de Hoyos del solar de Villanueva de la Peña<sup>1</sup>. Les dieron por armas: En campo de oro, torre de piedra natural; por la puerta sale un hacha encendida, y delante un toro muerto, un brazo armado con espada en la mano y en su punta enhiesta una cabeza de moro, con turbante y sangrante; bordura de gules con letras de oro: "En lo más fuerte del toro, la candela se incendió y la Virgen pareció al Gayón que mató al toro". De esta manera confusa lo describe Juan Alonso Guerra para el regidor del Valle de Cabezón Don Juan Gutiérrez Gayón<sup>2</sup>. Más sencillo lo trae Villa: En campo de oro ermita de piedra; a la puerta un hacha encendida y brazo armado con espada, cabeza de moro y debajo toro muerto. Son los mismos elementos que nos da J. de Atienza, diciendo ignorar los esmaltes y colocación de las piezas.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, T<sup>o</sup> V, pág. 7.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## GIBAJA O JIBAJA

De las dos formas lo hemos visto escrito y es su origen el lugar de este nombre en Ramales de la Victoria en Cantabria, como señalan todos los autores. De esta casa pasó una rama a Almería, y les dan por armas: En campo de sable, un castillo de oro y bordura de azul con ocho sotuers de oro. Los que lo señalan con "G", se-

gún V. de Cadenas, llevaron por armas en campo de oro, un cometa de gules<sup>1</sup>. Hay en la Chancillería de Valladolid, Expedientes de Hidalguía de Juan de Gibaja, natural de Gibaja en la Junta de Parayas, del año de 1550, y de Simón de Gibaja y Marroquín, de Ojear, de 1775<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* pág. 58.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 73.

## GIL

Un nuevo patronímico va a ocuparnos, y en este caso nos encontramos con uno de los linajes montañeses más antiguos, ya citado por García de Salazar en su famoso códice "Las Bienandanzas e Fortunas" y al que varios genealogistas le dan origen en Cantabria donde dicen que estuvieron situados los primeros solares y desde donde partieron para el resto de España y América. Estuvo este linaje asentado en la parte oriental de la región, luchando contra los "Negrete" durante más de un siglo desde el medievo, dando lugar a banderías en toda la región, ya que hasta en el valle de Carriedo hemos encontrado documentos que se refieren a las peleas entre uno y otro bando. Dice el encartado Lope García de Salazar, que los Giles de Ogarrío en Ruesga, descendían de los trasmeranos, rama principal<sup>1</sup>. De esta casa de Rasines, procedía la saga de los famosos Arquitectos Juan y Rodrigo Gil de Hontañón. Las armas más usuales de este apellido son: En campo de sinople, tres escudetes de oro, bien ordenados, cargados de tres bandas de azul y sumados de una cruz latina también de oro. Otros de esta misma región, traen: En campo de sinople, una faja de oro acompañada arriba de tres cruces llanas del mismo metal, puestas en faja y debajo tres escudetes de oro, cargados cada uno de tres bandas de azul, también en faja, y bordura de gules con ocho sotuers de oro. Otras hemos encontrado que presentan el campo cortado, y en la parte superior uno o tres escudetes como los que ya vimos y en punta bandas cargadas de armiños. Así existen en Barrieta (Laredo), Santander, Colindres, Limpías (aquí con tres escudetes), Ojear, Rasines, Mentera, Valle, Guriezo, etc., todos como ya dijimos en la parte oriental de la región. Aún hay otras versiones, y varias ramas que unieron este patronímico con algún toponímico, como veremos los Gil del Vivero, que llevan en campo de azul un grifo de oro sobre ondas de plata y azul, surmontado de un lucero de plata, los Gil de la Gibaja, los Gil de Negrete, Gil del Palacio, etc.<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Op. cit.* págs. 149, 151, 153.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, IV, V y VI.

## GIL DE GIBAJA

Originario del lugar de su nombre, probó su nobleza en la orden de Calatrava en 1701. Les dieron por armas un escudo partido: 1, en campo de gules, castillo de plata, y en el homenaje un hombre armado del mismo metal con espada en la mano diestra; 2, en campo de plata, encina de sinople frutada de oro y surmontada de estrella del mismo metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 405.

## GIL NEGRETE

Del lugar de Ogarrio, con una rama principal que pasó a Chile en el año de 1605, siendo militar Don Francisco Gil Negrete, destacado en las guerras de Flandes<sup>1</sup>. Llevaron estos por armas: En campo de sinople, cuatro escudetes, puestos dos y dos; los del jefe y punta diestra de oro, cargados con tres bandas de azul; el de la punta siniestra, de azul cargado de tres cruces llanas de oro, puestas una y dos, "que son de Gil". Obsérvese como varía la colocación de estas piezas, pero siempre son las mismas.

<sup>1</sup> J.L. ESPEJO, *Nobilitario de la Capitania General de Chile*, pág. 431.

## GIL DEL PALACIO

Procede este linaje del lugar de Castro Urdiales, probando nobleza en 1710; lleva escudo con el campo partido: 1º cortado, a) en campo de oro, un escudete de gules con tres bandas de oro y surmontado de tres cruces de San Juan de gules puestas en faja, y en el jefe cuatro flores de lis de azul puestas también en faja, y b) en campo de plata, cinco bandas ondeadas de azul; Bordura para ambos cuarteles de plata, con ocho armiños de sable, y 2 también cortado: a) en campo de gules, un peñasco al natural, sumado de un castillo de oro, y asomada a una ventana, una mujer y dos leones del mismo metal empinados a sus muros, y b) en campo de azul, ocho veneras de plata<sup>1</sup>. Este último cuartel de tan confuso escudo, nos recuerda al de Arredondo. Los Gil del Palacio de Limpias, ya estaban asentados en este lugar a principios del siglo XVI, y aparecen sus armas

en varias casas especialmente del barrio de Rucoba. Son estas: En jefe escudete bandado y debajo faja cargada con tres cruces como de Malta; en punta tres bandas cargadas de armiños. En segundo cuartel lleva esta piedra blasonada, las armas de Arredondo<sup>2</sup>. En la iglesia parroquial de San Pedro de Limpias, existen varios escudos del apellido Gil de Palacio. Con el tiempo se perdió el patronímico Gil, conservándose sin embargo sus armas en los escudos familiares, que pasaron a llamarse Palacio Alvarado (ver también Palacio). De este solar salieron varias ramas a Indias.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 405.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 258.

## GIL DE REBOLEÑO

Tiene origen este apellido en Valdáliga, donde hubo importante casa de este apellido en Labarces, con ramas en Caviedes, Treceño y Roig que aparecen en el Catastro de Ensenada de 1752<sup>1</sup>. De esta casa de Labarces conocida como "La casa grande" es la Marquesa de Herrera Doña Carmen Gil de Reboleño y de la Torre. En la casa aparecen los escudos de Rubín de Celis y Lamadrid<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. pág. 702.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 2.

## GIL DE LA REDONDA

También procede este apellido de Cantabria, y tiene casas especialmente en el lugar de Colindres de Arriba, barrio de La Redonda, donde aún presentan sus escudos algunas fachadas de estos antiguos solares. En uno de ellos se ve la fecha de 1676, aunque ya encontramos a los Gil de la Redonda empadronados en 1512. Son sus armas según Escagedo Salmón, un escudo de sinople, cortado el jefe por faja de oro y en él tres cruces de este metal. Debajo de la cortadura tres escudetes también de oro, con tres bandas cada uno de azul; bordura de este color, cargada de ocho sotuers de oro<sup>1</sup>. Los Gil de la Redonda de Colindres, dieron personajes muy destacados y pasaron ramas a Indias, especialmente a Perú. En 1635 Don Juan Cosme del Castillo y Alvarado, Criado de S.M., da poderes para casar con Doña Antonia Gil de la Redonda y Bolívar, hija del Contador Don Pedro Gil

de la Redonda, que había fallecido en el Reino de Cartagena de Indias<sup>2</sup>. Esta rama fundó su solar en el reino de Perú<sup>3</sup>. Hubo varios Caballeros de Santiago entre los descendientes de Don Pedro<sup>4</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 332.

<sup>2</sup> Archivo Histórico Regional de Cantabria, Sección Centro de Estudios Montañeses, Leg. 4.880.

<sup>3</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 243, y de la misma autora, *Colindres, un enclave sobre el mar*, Santander 1990, pág. 129.

<sup>4</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, pág. 129.

## GIL DE SANTIBÁÑEZ

Procede este linaje del valle de Guriezo, donde tuvo casa solar, de la que descendía el Caballero de Carlos III, Don Manuel Gil de Santibáñez, que lo fue en el año de 1815. Ignoramos sus armas.

## GIL DEL VIVERO

Procede de "las montañas de Santander", y les dan por armas: En campo de azur, un grifo de oro sobre ondas de agua de azur y plata, sumado de una estrella de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica*, Madrid 1970, pág. 91

## GILBARRASA

Se dice que este apellido es oriundo de la Montaña por algunos genealogistas, nosotros no lo hemos encontrado aquí situado. Les dan por armas un escudo partido: 1, en campo de oro encima de sinople y dos lobos de sable empinantes al tronco, y 2 en campo de azur, un castillo de oro; bordura de gules cargada de ocho sotuers también de oro. Le añaden otros atributos y el lema correspondiente al apellido Zorrilla del valle de Soba<sup>1</sup>. "Velar se debe la vida de tal suerte, que viva quede en la muerte".

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 406.

## GILETE

Este apellido aparece en los heraldarios como procedente de Santander, aunque nosotros nunca lo hemos visto, y les dan por armas: En campo de gules, cinco flores de lis de oro, puestas dos a cada lado y una en punta; en abismo un escudete de oro cargado de una estrella de azur. Bordura sencilla de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>F. GONZÁLEZ-DORIA, *Diccionario Heráldico y Nobiliario*, pág. 560 y otros.

## GÓMEZ

Este apellido es también un patronímico derivado del nombre Gome, y por tanto puede tener un variadísimo lugar de origen. Sin embargo dicen la mayoría de los genealogistas, que "sus solares más antiguos están situados en las Montañas de Burgos y Santander<sup>1</sup> y para los del valle de Carriedo y Mena les dan por armas: En campo de oro tres fajas de gules y bordura de plata con ocho cruces floreteadas de sinople, y así se certifican para los Gómez de la Llamosa de Bárcena de Carriedo, según certificación de Morales Zazo<sup>2</sup>, y estas mismas armas vemos en Santoña, Pontejos, etc. Sin embargo. Nos encontramos nosotros en el valle de Carriedo en el lugar de Vega, este apellido representado con las armas siguientes: Escudo en faja: 1, en campo de oro, león de gules rampante, y b) en campo de azur, tres espadas de plata con guarniciones de oro, certificadas para el Capitán de Infantería Española Don Juan Antonio de Bustillo Obregón, por Alonso Guerra. Así las vemos también en Vega de Pas, Limpías, Cabanzón, Tudanca, Las Bárcenas (Carriedo), Escobedo, Villafufre, Penilla de Toranzo, Beranga, Carmona, Corrales, Anaz, etc. Los Gómez de la zona costera, de Oreña a San Vicente, usaron otro escudo compuesto por una banda engolada en dragantes y atravesada por una espada. Ignoramos los esmaltes, pero los vemos en piedra con la inscripción Gómez en Quijas, Cabezón de la Sal, Riaño de Ibio, Barcenaciones, etc. Otros de Cantabria llevan: En campo de plata, león rampante de gules, y bordura de gules con ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, *Op. cit.* y otros muchos heraldistas.

<sup>2</sup>H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## GÓMEZ ACEBO

Apellido montañés, especialmente de la zona de Santa María de Miera, en Trasmiera, (ver Acebo); en el lugar de Cabanzón, de Val de San Vicente, existe una ca-

sa con escudo de este apellido, que lleva para el patronímico las armas clásicas del león y las espadas, y en el escusón un árbol con tres lobos pasantes y leyenda que dice: "Armas de Gómez Acebo y Noreña"<sup>1</sup>. Para el apellido Gómez de Acebo, nos da V. de Cadenas como armas: En campo de oro una torre de gules acompañada de cuatro árboles de sinople, dos a cada lado<sup>2</sup>. En el Heraldario, se dice que es originario de Liérganes en Cantabria, allí radicado en los siglos XVIII y XIX y establecido en Madrid en 1831. Escudo cuartelado, 1 y 4 en plata un león rampante de gules y 2 y 3, también en plata, un acebo de sinople acompañado de tres lebreles pasantes al natural, uno a cada lado del tronco y otro en punta<sup>3</sup>. Muy importantes familias descienden de esta casa.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> IV, n.º del escudo, 329. Por una errata, o pérdida en la imprenta, no aparece el texto con la explicación de este escudo, aunque sí su descripción en la pág. 178.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letra "G", pág. 71.

<sup>3</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario...* T<sup>o</sup> V, pág. 239.

## GÓMEZ DE ARCE

Los de este apellido procedente de Escobedo de Carriedo, recibieron Certificación de Armas de Don Julián José Brochero en 1790, que les dio un escudo en palo: 1, en faja: a) en campo de oro, león rampante de gules; y b) en campo de azul tres espadas con las puntas hacia el jefe y guarniciones de oro por Gómez; y 2, en campo de plata cinco flores de lis de azul puestas en aspa y bordura de dos órdenes de jaqueles de plata y gules por Arce<sup>1</sup>. Hubo una rama importante de este apellido en el Valle de Toranzo, de la que era personaje destacado Don Bernardo Gómez de Arce, Capitán de Caballos Corazas, que falleció heroicamente en la Guerra de Portugal en 1657<sup>2</sup>. El rey le ofreció un hábito, que rechazó su sobrino y heredero "renunciando en manos del Rey y la Reyna".

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> Archivo familiar de la autora.

## GÓMEZ DE LAS BÁRCENAS

De Cantabria, lleva por armas escudo partido: En campo de oro, tres fajas de gules, y bordura de plata con ocho cruces floreteadas de sinople por Gómez, y 2, en campo de sinople una torre de oro y plata y dos perros también de oro empina-

dos a los muros de la torre; partido de gules con cinco hoces de plata puestas en aspa. Bordura de estas dos últimas divisiones de plata con ocho aspas de gules<sup>1</sup>. De este apellido fue importante la casa de Villar en el valle de Soba<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldica Patronímica Española y sus patronímicos compuestos*, Madrid 1976, pág. 97.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heraldica*, T<sup>o</sup> II, pág. 163.

## GÓMEZ DE BARREDA

Procedente del valle de Carriedo, con casa en el lugar de Saro de Arriba, de la que procedía el ilustre marino Don Juan Antonio Gómez de Barreda, nacido en 1754. Tuvo ramas importantes en México, Don Alejandro Antonio fundó en este palacio capilla de la advocación de Nuestra Señora de Guadalupe; así mismo mandó construir escuelas, pósito de granos, etc.<sup>1</sup>. En el Expediente de Hidalguía de Don Luis y Don Diego Gómez de Barreda, se dice que esta casa "era una de las más claras e ilustres del valle". Son sus armas: Escudo partido: 1 Medio cortado por una faja de sable, la parte alta de oro, con un león rampante de gules, y la parte baja de azul con tres espadas de plata con la guarnición de oro punta arriba; y 2 en campo de sinople, unas peñas de oro y sable, salientes de aguas de azul y plata y sumadas de un castillo de oro, y en los flancos tres bezantes de plata a cada lado<sup>2</sup>. Sin embargo no es este el blasón que vemos en el palacio, que presenta sobre cruz de Santiago un escudo cuartelado y con un escusón: En el primer cuartel, las armas de Gómez como más arriba se describen: En jefe y saliente del escusón, un árbol; en el segundo cuartel, las armas de Herrera en un escudete; en el tercer cuartel tres veneras y en el cuarto las armas de Arce en la versión del puente, flores de lis etc. En el escusón las armas de Barreda, es decir: Una torre de dos cuerpos sobre peñas siniestrada de dos lobos pasantes al palo<sup>3</sup>. Otra casa de este apellido hubo en Toranzo; Don Francisco Gómez de Barreda, nacido en el lugar de Cueva en 1680, fue Ayuda de Cámara del Rey y Caballero de Santiago. El escudo de su casa era cuartelado: 1 un león; 2 cinco lises; 3, tres espadas (complemento del primero) y 4 un roble con dos lobos atravesados. Este último cuartel corresponde al apellido Bustillo<sup>4</sup>. Creemos que este linaje o familia, es la misma que hemos visto anteriormente como Gómez de Arce, también del valle de Toranzo.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 4.551.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 410.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, pág. 97.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* T<sup>o</sup> II, pág. 222.

## GÓMEZ BOO

Apellido originario del barrio de Monte en la ciudad de Santander. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Ejecutorias de Hidalguía de Don Carlos Gómez Boo, José Gómez Boo Lucas Gómez Boo, y Manuel Gómez Boo, todos ellos vecinos de Monte, en el año de 1792. Otra rama existió en Igollo de Camargo, que también había certificado su hidalguía en la Real Chancillería en 1762, es decir veinte años antes<sup>1</sup> (ver Boo). Las armas de este apellido toponímico, que significa bado o lugar de paso de un río, son: En campo de sinople, muralla de plata rodeada por dos partes y sobre ella un águila volante de oro picoteada de sable y coronada de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> II, pág. 87.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 131.

## GÓMEZ DE BUSTAMANTE

Nos encontramos este apellido, compuesto de patronímico y toponímico en el lugar de Quijas, donde los Bustamante tuvieron uno de sus solares más antiguos, y curiosamente, aquí emplearon para el linaje de Gómez, las armas que citábamos al hablar de este apellido en general, como poco usadas y que nos describe M. Escagedo de la siguiente forma: Partido: 1, banda de dragantes cruzada con una espada baja; debajo de la banda, un castillo con un león empinante; 2, tres lises bien ordenadas y trece roeles. En jefe inscripción: Gómez de Bustamante<sup>1</sup> y <sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 221.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 264.

## GÓMEZ CANALIZO

Apellido originario de las Asturias de Santillana, compuesto de patronímico y toponímico. Parece tener sus raíces en Santillana del Mar. Hizo Expediente de Hidalguía, Don Juan Gómez de Canalizo en 1729<sup>1</sup>. Una rama (Juan Domingo Gómez de Canalizo), pasó a Veracruz en 1751. Era vecino del Barrio de Yuso en Santillana del Mar, y la Certificación fue expedida por el Rey de Armas Don Juan Domingo Guerra<sup>2</sup>. Le dan por armas: Para el apellido Gómez, campo cortado por una

faja de sable, 1, de oro con un león de gules rampante; 2, en campo de azur, tres espadas de plata (las hojas) y de oro las empuñaduras, con la punta para arriba y un poco menor la del medio; bordura de plata con cinco hojas de higuera. Para Canalizo; En campo de gules, torre formal de plata aclarada de azur; bordura de plata con ocho leones de púrpura rampantes. Por timbre esta leyenda: "Por un Rey pondré la vida, y las dos, vida y honra por Dios"<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, "Hidalguías de las Asturias de Santillana", Aparte de la Revista *Hidalguía*, Madrid 1958, pág. 11.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", Revista *Altamira* del Centro de Estudios Montañeses, pág. 177, año 1971.

## GÓMEZ DE CORBÁN

Originario de Santander, donde Corbán es un lugar del municipio, en donde estuvo situado un antiguo Monasterio de jerónimos -hoy Seminario-. Se dice que son sus armas: En campo de plata un monte cimado de un cuervo de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> *Armería y Nobiliario de los Pueblos Españoles*. Se dice en nota que está tomado del Archivo de V. de Cadenas. T<sup>o</sup> II, pág. 222.

## GÓMEZ DE LA CORTINA

Procede este apellido de Cosgaya en Liébana, donde tuvieron su solar los Condes de la Cortina, en el barrio así llamado, por lo que es apellido compuesto de patronímico y toponímico, con casas en Salarzón, Cosgaya y Castro-Cillorigo. Fue primer Conde de la Cortina, Don Servando Gómez de la Cortina, título recibido el 15 de enero de 1783, con el vizcondado previo de San Servando; fue Caballero de Santiago, y Coronel de Milicias en México, donde recibió la Gran Cruz de Isabel la Católica, y fundador de la Capilla de Montañeses, del Santísimo Cristo de Burgos<sup>1</sup>. Son sus armas un escudo partido: 1, en campo de oro, fajas de gules, y bordura de plata cargada de ocho sotuers de sable; 2, en campo de plata, banda de sinople y en los polos, dos cruces floreteadas de sinople<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> R. FERNÁNDEZ DEL VALLE Y QUINTANA, "Congregación del Cristo de Burgos. Asociación Montañesa en la ciudad de México en el siglo XVIII". Revista del C.E.M. *Altamira*, Santander 1974, V. II, pág. 111.

<sup>2</sup> Ver R. ORTEGA, *Historia genealógica de las familias más antiguas de México. Condado de la Cortina*, T<sup>o</sup> II, pág. 12. Dedicó un recuerdo y agradecimiento especial, al sacerdote y canónigo Don Pedro Antonio Gómez Hazas, investigador descendiente del linaje que me ayudó a la investigación y estudio de esta familia lebaniega, hoy lamentablemente fallecido.

## GÓMEZ DE ENTERRÍA

Parece que procede este apellido del lugar de Camaleño en Liébana, según M. Escagedo Salmón, quien dice que a mediados del siglo XVI, Don Alonso Gómez de Enterría vivía en Besoy, concejo de Mogrovejo. Su nieto también llamado Alonso, nació en Camaleño, y casó en 1624 con Doña María González del Monasterio, natural de Castro en Liébana. Fue hijo de este matrimonio, el Caballero de Santiago Don Juan Gómez de Enterría, quien pasó a Milán con el cargo de Gobernador del Castillo de Cremona. Don Manuel Gómez de Enterría fundó ermita en Camaleño, siendo Caballero de Santiago<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas, pero V. de Cadenas y Vicent da para los Gómez de Enterría un escudo que presenta en campo de oro, una pila de azur<sup>2</sup>. Ver Enterría.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº V, pág. 237.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "G", pág. 93.

## GÓMEZ DE LA GUERRA

De la villa de Cabezón de la Sal. Salió una rama para Sevilla a principios del siglo XVIII, cuando Don Tomás Gómez de la Guerra, recibió Certificación de Armas de Don José Alonso Guerra, y se les dio por armas: Escudo cortado por faja sable; 1, en campo de oro, león de gules rampante; y 2, en campo de azur, tres espadas de plata y oro<sup>1</sup>. Para el apellido Guerra se pinta: En campo de oro, torre al natural en llamas.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit. (inédita).

## GÓMEZ DE LASPRILLA O LAESPRILLA

Apellido procedente del lugar de Santibáñez de Carriedo, de cuya casa descendía el Caballero de Santiago Don Francisco Gómez de la Esprilla armado en 1632, del Consejo de S.M. y su Secretario de Cámara y Hacienda<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº V, pág. 237.

## GÓMEZ DE LA LLAMOSA

Este apellido compuesto, procede de Bárcena de Carriedo, donde tenía casa solar Don Alfonso Gómez de la Llamosa, quien en 1698, recibió certificación de armas

de Don Francisco de Morales Zazo, que le da las de Gómez solamente: En campo de oro tres fajas de gules y bordura de plata con ocho cruces de sinople floreteadas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit. (inédita).

## GÓMEZ DE LAMADRID

Según V. de Cadenas y Vicent, los Gómez de Lamadrid de Santander, llevan por armas: En campo de gules, una torre de oro sumada de un águila de lo mismo y acompañada de tres flores de lis a cada lado<sup>1</sup>. Hay unos Gómez de Lamadrid con origen en el pueblo de Lamadrid, situados en Treceño, Ruiseñada y Alfoz de Llorredo que utilizan esas mismas armas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica Española y sus patronímicos compuestos*, Madrid 1976, pág. 99.  
<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*. Tº II, pág. 224.

## GÓMEZ DE MERODIO

Este linaje procedente del lugar de Merodio en Peñamellera, antiguamente Asturias de Santillana y desde 1833 Asturias de Oviedo, lleva por armas: Campo partido, y en el primero una faja de gules, medio cortado de jaqueles de sable y azur, y 2, en campo de oro cinco sotuers de sinople puestas en aspa; medio partido de gules con un león rampante de oro, y en el jefe dos flores de lis de oro; bordura de sable con ocho estrellas de azur. Así lo da para Santander V. de Cadenas<sup>1</sup>. Este escudo lo llevaron los de este apellido que pasaron a Alcalá procedentes de Labarces de Valdáliga (Cantabria)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica*... pág. 101.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... pág. 224.

## GÓMEZ DE OLEA

Este linaje tuvo su origen en el lugar de Castrillo del Haya, en Valdeolea, Campoo. En 1623, se asentó en el lugar del Haya, próximo al de origen, y allí se conserva la antigua casa solar del apellido, construida a principios del siglo XVII. Los primitivos documentos de este linaje, según el genealogista Marqués de Ciadoncha, Don José de Rújula y Ochotorena, se guardaban en el Archivo del Ayuntamiento de Reinosa, hasta 1933, fecha en que este valioso Archivo Municipal, fue destruido

por un incendio. Sabemos que Don Martín Gómez de Olea, nacido en el Haya en 1675, casó con Doña Antonia García del Barrio. Un biznieto de este matrimonio, Don Gabino Gómez de Olea y Bravo de Hoyos, fue Síndico Procurador por el Estado de los Hijosdalgo del valle, y a su vez, un nieto de éste último, Don Roque Gómez de Olea, y Collantes, Comendador de Carlos III, tercer Marqués de Velasco y Alcalde de Reinosa. En el último tercio de este siglo vivían en el Haya, Don Martín Gómez de Olea, casado con Doña Antonia García del Barrio. Este linaje dio muy importantes personalidades. Son sus armas: Por tenante, un águila bicéfala coronada, y por timbre, corona de Marqués, por pabellón, armiño en su color natural, y escudo con campo sencillo de sinople, y en él, un guerrero con las manos cercenadas y sangrando por los muñones, sosteniendo un estandarte, al lado de sus pies, las manos amputadas, y acolada al blasón, la Cruz de Malta<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Documentación familiar de Don Fernando Gómez Olea y de la Peña, a quien agradecemos esta atención.

## GÓMEZ DE PEDROSO

Pasó este linaje de Santander a México, y les señalaron como armas: En campo de azur, león pasante al natural, cortado de gules con un castillo de plata terrasado de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 101.

## GÓMEZ DE LA PRESA

Procede del Valle de Carriedo. En el expediente de Alcántara del Caballero Don Santiago de Bustillo y de la Concha, bautizado en 1652, se le adjudica para este apellido las armas de Gómez solamente: "Tres espadas y sobre la punta un lebre!"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº V, pág. 240.

## GÓMEZ DEL RIVERO

Tuvo casa importante este apellido, en el valle de Carriedo, según certificación de Juan de Mendoza, del año de 1665, y da un escudo con el campo partido, es de-

cir que desdobra el apellido: 1 En campo de oro tres fajas de gules, y bordura de ocho cruces sinoples floreteadas; y 2 en campo de sinople, un castillo de plata con un león de púrpura rajado de oro, y una bandera gules con una cruz de oro (ver Rivero)<sup>1</sup>. Tuvo asimismo casa importante este apellido en San Felices de Buelna que uso por armas un escudo cortado: 1, partido a) león rampante mirando a la izquierda y b) tres espadas cruzadas las puntas para arriba y 2 campo ondeado. El caballero de Alcántara Don Pedro Gómez del Rivero llevó como armas en campo de sinople castillo de plata sobre ondas de plata y azur, surmontado de un león de púrpura rajado de oro y una bandera de gules cargada con una cruz del mismo metal abatiendo a otra también de gules cargada de una media luna. Este escudo es solamente del apellido Rivero como más adelante veremos.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## GÓMEZ DE LA TORRE

Este notable apellido montañés, de la zona central de la región, tiene varios solares en Cantabria sin tener relación de vínculo unos con otros. De la casa de Gómez de la Torre de Peñarrubia, descendía el Caballero de Alcántara Don Juan Gómez de la Torre, sobrino del santiaguista Don Tomás de la Mata y Linares, Tesorero de las Cajas Reales de Panamá. Nació Don Juan en Cicera en 1625, pasó a Lima y parece que el solar familiar es la conocida "torre de Linares". Otros Gómez de la Torre son los de las casas de Casar de Periedo, Mazcuerras y Riaño de Ibio. De este último solar, descendían dos obispos ilustres: el de Tuy Don Anselmo Gómez de la Torre y el de Plasencia y Ciudad Rodrigo, Don Pedro Gómez de la Torre, así como otros distinguidos personajes, títulos del reino etc. En la casa de este apellido de Casar de Periedo existe un escudo acolado a Cruz de Santiago y con el campo cortado: 1º partido a) en jefe dos lises y un castillo con dos leones empinantes, y b) banda con dragantes y cruzada una espada desnuda, 2, también partido, a) un castillo y un león rampante y bordura que abarca todo, salvando el jefe, cargada con un castillo a cada flanco y en punta otro castillo con dos leones empinantes, uno a cada lado del castillo<sup>1</sup>. La capilla de esta casa fue fundada por Don Bartolomé Gómez de la Torre y su mujer Doña María Sánchez de Merodio en 1570. Los de la casa de Riaño de Ibio descienden del solar de Casar. Las armas que se les dan en los armoriales son: En campo de azur, una torre al natural sostenida por dos leones de oro<sup>2</sup>.

## GÓMEZ DE LA TRECHA

Según el Heraldario Español, Europeo y Americano, este apellido está radicado en Miera y lleva escudo con el campo cortado: 1, en oro una faja de sable acompañada en lo alto de un león de gules uñado de oro y 2, en campo de azur tres espadas de plata guarnecidas de oro, la del centro mayor y las puntas en alto<sup>1</sup>. El apellido Trecha es uno de los primitivos linajes de Santander, y Lope García de Salazar en su códice "Las Bienandanzas e Fortunas", le sitúa como origen del linaje Escalante cuando dice: "El linaje de Escalante sucedió de un arcipreste de Santander que llamaban Don Íñigo Trecha".

<sup>1</sup>A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario*, T<sup>o</sup> IV, pág. 242.  
<sup>2</sup>L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. Ángel Rodríguez, Bilbao 1955, pág. 156.

## GONZÁLEZ

Un nuevo patronímico viene a sumarse a los anteriores. Procede del nombre Gonzalo, por lo cual es infinito el número de orígenes de los cuales dimana; sin embargo el Norte de España es uno de los primeros núcleos donde aparece, en Cantabria, Asturias y montañas de León y Burgos. El Conde Fernán González, nacido en Castilla y con "criazón en la Montaña", señala el siglo X como época en que ya estaba afirmado. En Cantabria abunda mucho este apellido, y en cada valle tiene escudo distinto, aunque de muchos de ellos ignoramos los esmaltes, por encontrarse solamente en piedra. Como ya llevamos dicho, no vamos a estudiar los que son compuestos de este patronímico y un segundo apellido, es decir desdoblados, sino los que llevan armas distintas. Así, en la zona central aparece insistentemente este patronímico, especialmente en el valle de Buelna y cercanías de Torrelavega. Las armas digamos más oficiales o comunes son: En campo de gules castillo de oro, donjonado. Para los de Trasmiera se dan: En campo de sinople castillo de oro aclarado de azur. Hemos contado los montañeses cuyos expedientes de hidalguía figuran en la Real Chancillería de Valladolid, y superan los cuatrocientos<sup>1</sup>. A continuación veremos algunos de estos, comenzando con los González de Quijas, que

llevan un escudo con el campo partido: 1<sup>o</sup> un castillo del que salen dos banderas y 2<sup>o</sup> se repite el anterior. Abarca el jefe de este escudo una inscripción que dice: "Armas de González". Los González de Quijano de Buelna, usaron diversos escudos fijando las armas del apellido Quijano que más adelante veremos.

<sup>1</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> II.

## GONZÁLEZ CALDERÓN

Los de este apellido en Treceño llevaron escudo partido: 1 en campo de oro dos fajas de sinople y un leopardo de color natural brochante a ellas, fileteado de plata y gules; este cuartel corresponde a los González, y 2, en campo de plata, cinco calderas de sable puestas en sotuer y sumada cada una de ellas de una bandera de gules con el asta de oro, y bordura de gules cargada con ocho aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "G"*, pág. 68.

## GONZÁLEZ CAMINO

También este linaje desdobló sus armas, que ya vimos en las casas de Camino, apoyándose en este último apellido. La casa de González Camino de Cayón descendía de la de Buelna, y ésta a su vez de la de Ajo. Don Pedro González Camino, de San Mateo de Buelna, casó con Doña Magdalena de Güemes, natural de Esles, a mediados del siglo XVII, hija del Señor y Mayor de las casas de Güemes y de la Concha. Su escudo presenta el campo partido: 1, un castillo donjonado y mazonado, y 2, árbol terrazado surmontado de una flor de lis; bordura general cargada de ocho veneras. Son sus esmaltes: En campo de gules castillo de oro almenado de tres torres, partido de oro con árbol de sinople surmontado de lis de azur y bordura de gules cargada con ocho veneras de oro. Ver "Camino".

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, pág. 51.

## GONZÁLEZ DE CASTAÑEDA

Del Valle de Buelna. Recibieron certificado de armas de Jerónimo de la Mata en 1638, y les da por armas: Escudo partido, 1<sup>o</sup> cuartelado, 1 y 4 de oro, león ram-

pante de su color, y 2 y 3 en campo de gules cinco aspas de oro en sotuer, y 2º en campo de oro cinco calderas sables con sierpes en aspa y bordura de plata con 13 armiños sables<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## GONZÁLEZ CAVADA

Los González Cavada tienen su origen en el valle de Buelna. Nos dice J. de Atienza que proceden de la provincia de Santander. Llevaron escudo partido: Primeramente para los González el escudo anterior, y para los Cavada el campo partido: a) de plata con tres barras de sinople y b) del mismo metal y roble natural con lobo sable empinante al tronco<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 413.

## GONZÁLEZ DE LINARES

Tienen su origen en Valdáliga, en el lugar de Roig, y recibieron Ejecutoria probando su nobleza, firmada por el Rey de Armas Don Diego Ortiz de Cagigera, en 1799. Eran señores de la torre de Linares y de la Vega de Cadés por lo menos ya en el siglo XVII, y pasaron a Treceño. El escudo de este apellido lleva el campo partido: 1, en campo de oro, dos fajas de sinople, y un leopardo rampante al natural, abrazado por dos bandas una de plata y otra de gules, brochante sobre el todo, y 2, en campo de gules, un león de oro rampante, y bordura de azur, con ocho estrellas de oro<sup>1</sup>. El azur de la bordura es muy oscuro y parece más bien púrpura.

<sup>1</sup> Despacho Confirmatorio, de los blasones de Armas y Nobleza, y genealogía, entronques, uniones y conexiones que por sus dos líneas, paterna y materna, corresponden a Don Estevan González de Linares, Gonzalez Calderón Gómez, Ministro principal honorario de la Real Hacienda de la ciudad de Caracas, natal de la villa de Treceño, valle de Valdáliga, Montañas de Santander. A consecuencia de los documentos justificativos de su filiación, legitimidad e Hidalguía de sangre que ha presentado. En Madrid, año de 1799. Debemos estos documentos a la atención de Don Pierre González de Linares, de Saint Cloud en Francia, descendiente de este linaje.

## GONZÁLEZ DE NORIEGA

Procede este apellido de San Pedro de las Baheras en el Ayuntamiento de San Vicente de la Barquera, y probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en el siglo XVIII, pero lleva por armas las de Noriega.

## GONZÁLEZ-PACHECO

Apellido compuesto, originario del Valle de Toranzo, con casas solares en Entrambasmestas, Vejorís, Villasevil etc. Probó su nobleza en la Real Chancillería de Valladolid en 1666 Don Francisco Antonio González-Pacheco y González de Riancho, nacido en Entrambasmestas y vecino de San Martín de Quevedo, del valle de Iguña. Pasaron ramas, a Udías, Bustablado y Cabezón de la Sal; posteriormente a Andalucía. Existe Real Provisión de Don Antonio González Pacheco y Vela de los Ríos, de 1793. Los Pacheco del Valle de Toranzo, ya estaban allí asentados en el siglo XV. Las armas de González-Pacheco del Caballero del Santo Sepulcro Don Antonio González Pacheco, son: Escudo acolado sobre Cruz del Santo Sepulcro, El campo es sencillo, y presenta en gules, un castillo de oro, mazonado y donjonado, aclarado de azur, sobre ondas de agua de azur y plata; bordura de plata, cargada con ocho calderas de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Un agradecimiento especial a Don Antonio Mañá González-Pacheco, por haber puestos a nuestra disposición su Archivo familiar.

## GONZÁLEZ DE QUIJANO

Apellido con origen en el valle de Buelna. Abundan en esta zona las armas de este linaje, talladas en piedra y por tanto sin dar colores, aunque con variantes. En San Felices de Buelna se encuentra la casa del Caballero de Calatrava Don Antonio González Quijano que tomó el hábito en 1843. Para el González suelen llevar estos escudos de Buelna, un castillo surmontado de dos barras o bandas, para el segundo cuartel consúltese Quijano. Don Francisco González de Quijano, natural de Sovilla de Buelna, recibió en 1732, certificación de Don Juan Alonso Guerra, que le dio por armas: Para González en campo de oro castillo sinople, y para Quijano escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules flor de lis de plata, y 2 y 3, jaquelado de oro y gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## GONZÁLEZ DE LA RASILLA

Procede este apellido del valle de Buelna, y es un topónimo; le dan por armas: En campo de plata tres fajas veradas de azur y plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica Española y sus patronímicos compuestos*.

## GONZÁLEZ DE RIANCHO

Los González de Riancho proceden del valle de Toranzo en sus límites con Entrambasmestas, donde se juntan los ríos Magdalena y Pas, ensanchándose la corriente, por lo cual es un apellido toponímico compuesto, pero siempre llevó juntos los dos apellidos. Abundaba este linaje en el lugar Sel de Alcedo donde la familia tenía ferrenías sobre el río Pas y a mediados del siglo XVIII, casas en Aés, Alceda, Corvera, Entrambasmestas, Prases y Quintana<sup>1</sup>. Las armas de Riancho son un escudo tronchado: 1) En campo de plata dos armiños de sable y 2) ondas de azur y sable. Bordura de oro con cuatro estrellas y cuatro aspas, todo de oro alternando. Otra variante presenta en campo de azur dos fajas de sinople.

<sup>1</sup>T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV.

<sup>2</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "R", pág. 33.

## GONZÁLEZ DE LOS RÍOS

Originario de Cantabria, de la zona de Campoo, con ramas en América especialmente en Chile, aunque estos últimos procedían de los Tojos en Cabuérniga, de donde salió para Chile Don Juan González de los Ríos, bautizado en Los Tojos en 1664, fundando allí una rama importante<sup>1</sup>. Los que quedaron en los Tojos, también hicieron fundación de capellanías, en la iglesia de la Anunciación de Santander, y en la iglesia de los Tojos, aparece su escudo con una inscripción que dice: "ESTA CAPILLA LA HICIERON LOS CAPITANES DON MIGUEL Y DON MANUEL DE LOS RÍOS" Ambos hermanos se encontraban en Santiago de Chile y enviaron dineros para su pueblo de origen e hicieron fundación de escuelas de primeras letras<sup>2</sup>. Las armas que les dan son: En campo de oro un águila explayada de sable, y en punta tres ríos de azur sobre campo de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>J.L. ESPEJO, *Nobiliario de la Capitanía General de Chile*, pág. 694.

<sup>2</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 212.

<sup>3</sup>J. DE ATIENZA, *Nobiliario Español*, pág. 414.

## GONZÁLEZ DE SOCUEVA

Este apellido toponímico procede de la provincia de Liébana según M. Escagedo, aunque no lo hemos encontrado; les da por armas un escudo partido: 1, en cam-

po de azur, banda de gules y sobre esta, torre almenada de oro; 2, en este metal cruz floreteada de gules<sup>1</sup>. La misma procedencia les da Atienza pero con distintos colores: 1, en campo de azur, una banda de oro y brochante sobre ella, una torre de gules, y 2, en campo de oro una cruz floreteada de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, pág. 226.

<sup>2</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 415.

## GONZÁLEZ DEL TÁNAGO

Este apellido procede de las montañas de Santander, de la zona de Torrelavega; Hizo certificación de armas de este apellido, Don Juan José de Villar y Psayla, fecha en 1867, para Don Benito González del Tánago y Bustío, natural de Ganzo en Torrelavega, y le da un campo cuartelado: 1) Escudo partido en faja, en el jefe en campo de azur siete estrellas de plata, y 2) en punta, en campo de plata siete jazmines de gules<sup>1</sup>. De esta casa desciende el genealogista Don José Manuel de la Pedraja y González del Tánago, a quien tenemos que agradecer su ayuda.

<sup>1</sup>Archivo particular de J. Manuel de la Pedraja y González del Tánago, y J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 415.

## GONZÁLEZ DE TORAYA

Este linaje tiene su solar en el valle de Hoz. Don Juan González de Toraya se halló en la conquista de Granada, donde murió. Tuvo esta casa el patronato de Nuestra Señora Santa María de Toraya en la parroquial de Hoz de Anero. Son sus armas: En campo de oro un toro de sable y un lebrél blanco sobre la oreja, surmontado de media luna de gules. Certificación de armas dada por Don Pascual A. de Rúa Ruiz Naveda<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>Colección Luis González Camino.

## GONZÁLEZ DEL VADO

También este apellido se da como procedente de Cantabria y se dice que sus armas son: En campo de oro una torre de gules y dos osos de su color empinantes a ella y atados a la puerta; bordura de azur con ocho flores de lis de oro<sup>1</sup>. En Bárcena de Cicero, en la casa del Caballero de Calatrava Don Sebastián Londoño del

Vado, nacido en este lugar en 1618 que posteriormente pasó a Lima, aparece este escudo como representativo del apellido Vado, descrito de la manera siguiente: Una torre de piedra parda con cinco almenas sobre ondas de azur y plata, y dos osos empuñantes a ella uno por cada lado con sus collares y atados con cadenas a una argolla situada en lo alto de la torre; en los cantones del jefe y detrás de los osos cuatro llaves. Del patronímico no vemos ninguna representación<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 415.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 26.

## GONZÁLEZ DE VILLA

Este apellido también aparece en los Heraldarios como procedente de Cantabria. Hizo probanza para la Orden de Calatrava en 1624. fue Conde de Casa González, Don José González de Villa en 1873, y su escudo es cuartelado: 1 y 4, en campo de oro león rampante al natural, y 2 y 3, en campo de gules un aspa de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 415.

## GONZÁLEZ ZORRILLA

Originario de Soba. Creo que lleva los campos invertidos, ya que el primero corresponde a los Zorrilla y acaso el segundo a los González. Son sus armas: Partido, 1 en oro una encina de sinople y dos lobos de sable empuñados al tronco, y 2 en campo de azur un castillo de piedra sobre ondas de agua de azur y plata. Bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> VICENTE DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, letra "G", pág. 85.

## GORDÓN

Le dan algunos heraldistas origen vasco a este apellido, pero se encuentra muy extendido por la zona oriental de Cantabria, por lo menos desde el siglo XVII; en la Chancillería de Valladolid, existen certificaciones de armas de Don Andrés de Gordón, efectuadas en Gibaja de la Junta de Parayas en 1804, de Don Francisco Gordón en Ampuero en 1793, de Don Juan Francisco de Gordón Ochoa, Ministro de la Renta de Tabacos originario de Gibaja en 1781, y de Don Manuel Gordón y Ro-

zas, del mismo origen en 1818<sup>1</sup>. Doña María Blanca de Pinedo, publicó Expediente de Juan Antonio de Gordón, que pasó a Perú, del año 1723; de Don José de Gordón Ochoa, natural de Gibaja que pasó a Lima en 1720, y de Don Pedro de Gordón y Rozas, natural de Rasines, que también pasó a Perú, del año 1716<sup>2</sup>. Les dan escudo para los Gordón de origen vasco, con el campo cuartelado y mantelado: 1 y 4, en campo de plata cruz floreteada de gules y 2 y 3, en campo de gules cinco bandas de oro; y 2 en campo de azur un águila de oro y el mantel de gules. No son estas las armas que presentan los Gordón de Cantabria: en sus expedientes Juan de Ahedo Saravia, escribano dice que "en la cantería de las casas que Francisco de Gordón goza y tiene en el lugar de Gibaja, la del apellido Gordón tiene dibujado un busto de hombre con su cota y malla y en la cabeza su morrión y por debajo de dicho busto un cerco con ocho eslabones de cadena y dentro figurados dos formas de animales como sabandijas u otro género que no discurre que sea, y sobre dicho escudo esculpido en la piedra el rótulo siguiente: Estas armas se ganaron en Úbeda y Cartagena, año de mil du(....), y debajo dice: Este escudo y blason, es de casa de Gordón"... Esta fechada esta información en 1716<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 156.

<sup>2</sup> M.B. ÁLVAREZ PINEDO, "Expedientes e Informaciones de Hidalguía de la Junta de Parayas", *Altamira*, Santander 1971, y Archivo Histórico Provincial, Leg. 3654.

<sup>3</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 3.654.

## GUARDAMINO

También es toponímico este apellido, que procede del lugar de su nombre en el municipio de Ramales de la Vitoria, aunque erróneamente se dice que es vasco y que pertenece a Valmaseda<sup>1</sup>. En el Memorial Genealógico de la casa de Huagón, se dice que este apellido es originario de La Rioja de donde pasó a las Encartaciones<sup>2</sup>. Pues bien, Guardamino, es un pueblecito de Ramales de la Victoria de gran antigüedad, pues conserva una imagen del siglo XV, con la advocación de Nuestra Señora de Guardamino, de gran devoción en la zona. Son sus armas, un escudo mantelado: 1, en campo de gules, tres estrellas de oro, puestas dos y una; 2, en campo de oro, dos panelas de sinople, y en el mantel, en campo de argent, un lobo de azur pasante; bordura de gules cargada de ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 280.

<sup>2</sup> V. DE HUAGÓN Y CASANUEVA. Se basa este genealogista en trabajos Labayru, F. Piñerret y J.C. de Guerra, y aun que estos sea totalmente cierto, los orígenes primitivos, están en el lugar de su nombre.



## GUARNIZO

Apellido procedente del lugar de este nombre en el Real Valle de Camargo. En este lugar estuvo situado el Real Astillero donde se construían barcos para las Armadas. Les dan por armas a los de este apellido un escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de plata una encina de sinople y un lobo de sable andante al pie del tronco y 2 y 3 en campo de gules una espada de plata con la guarnición de oro<sup>1</sup>. Hita señala para este apellido un escudo de oro con castillo de piedra con dos piezas de artillería entre las almenas y torres y debajo ondas de mar y dos medias naves una a cada lado del castillo y en la punta del escudo (que ha de ser de plata) (sic), este mote: "Sic Vincitur semper"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, *Op. cit.*, pág. 423.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO, *Crónica*, pág. 229.

## GUATÍ

Este apellido es uno de los llegados a Cantabria a principios del siglo XVII, a trabajar en las Reales Fabricas de hierro e industrias de Liérganes y La Cavada. Luis Guatí casado con Adriana de Leloque, bautiza a su hija María en 1640. El proceso de integración de estos apellidos en Cantabria fue muy lento, a pesar de todos los privilegios de nobleza concedidos por los distintos reyes<sup>1</sup>. Existe un expediente en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Manuel Guate, del año 1703, originario de San Vitores en Cudeyo, que indudablemente era un antiguo Guatí, ya que estaban asentados precisamente en esa zona de Cudeyo. En el Catastro del Marqués de la Ensenada, efectuado a mediados del siglo XVIII, aparecen empadronados los Guatí precisamente en San Vitores, Liérganes y Heras. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria", *Hidalguía*, 1982.

<sup>2</sup>T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* T<sup>o</sup> IV.

## GUAZO

Este apellido cántabro procede muy especialmente del Valle de Toranzo, y la casa solar se dice que estuvo situada en San Andrés de Luena (antiguamente Toranzo). Se dice en el expediente de Calatrava de Don Marcos de Ceballos Quevedo, na-

cido en 1610, que la casa de Guazo en Luena "es una casa fuerte con torre cuadrada y casa baja y en el lienzo de dicha torre que mira al cierzo, tiene el escudo de armas y en el medio del una cruz y al lado derecho una bandera con dos manos que la sostienen, y más abajo tres roeles y debajo de ellos una flor de lis y al lado izquierdo un moral y una estrella y debajo un oso que batalla con un perro, y las mismas armas hallamos en la capilla de la iglesia, al lado de la epístola, donde están los entierros de la dicha casa, que todo denota ser casa muy antigua y noble"... el pretendiente era nieto materno de la señora de esta casa. Hubo otra casa de este linaje en Aloños y otra más en Villasevil, de donde era Don Rodrigo Guazo de Bustillo, bisabuelo del Caballero de Alcántara Don Domingo de Castañeda y Velasco, nacido en Iruz. De Escobedo de Carriedo era Don Gutierre de Bustillo Guazo y el Caballero de Santiago Don Juan de Pacheco y Bustillo Guazo<sup>1</sup>. Tiene probada su nobleza en la Real Cancillería de Valladolid Don José Guazo de los Ríos, nacido en el lugar de Ganzo, cercano a Torrelavega en el año 1816. A mediados del siglo XVIII, aparecen de este apellido viviendo en Villafufre de Carriedo, pero especialmente en Castillo Pedroso y Santiurde de Toranzo<sup>2</sup>. V. de Cadenas y Vicent da para armas de este apellido dos versiones: Cuartelado: 1 y 4, en campo de azur grifo de oro y 2 y 3, en campo de oro lobo de sable andante. La otra versión da en campo de gules tres castillos, dos y uno, de plata<sup>3</sup>. Sin embargo las armas de la casa solar eran distintas.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... T<sup>o</sup> VI, pág. 9.

<sup>2</sup>Archivo familiar de la autora. (Padrones de hidalguía).

<sup>3</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio*, letra "G", pág. 99.

## GÜEMES

El origen de este apellido es el lugar de su nombre en la Junta de Siete Villas de Trasmiera, de donde pasó a otros lugares con casas importantes, como la de Ramales al casar don Valentín Güemes, de Esles de Cayón, con Doña Mariana de Gordón de las casas de su apellido ramaliegas. De esta rama descendía el Virrey de México Don Juan Francisco de Güemes y Horcasitas, hijo de Don Francisco de Güemes y doña Francisca de Horcasitas, nacido en Reinosa en 1681 y Conde de Revilla-Gigedo<sup>1</sup>. De esta misma rama, pero nacido en Castro Urdiales fue el caballero de Calatrava Don Ignacio Antonio de Horcasitas y Güemes, y el también Virrey de México Don Vicente Güemes Pacheco, hijo de Don Francisco y también calatravo, así como Don Agustín y Don Ignacio Horcasitas y Güemes, nacidos en

Castro Urdiales y caballeros de Calatrava y Santiago respectivamente. Varios títulos nobiliarios descienden de esta rama. Otras casas de Güemes hubo en Castañeda, de las que provenía el también Caballero de Santiago Don Félix Antonio Güemes de la Mora y Ceballos, ya nacido en Madrid y Secretario de S.M.<sup>2</sup> La casa de Esles de Cayón fue la antecesora de la de Ramales como ya hemos dicho, y en este pueblo aparecen varios escudos en piedra de este apellido. Las armas del Virrey Revilla Gigedo son: Escudo partido: 1, En campo de oro, cruz llana cargada de veros de azur y plata y 2 en campo de azur torre de dos cuerpos de oro; bordura de gules cargada de ocho sotuers de oro. Va el escudo timbrado por corona de conde, sobre manto de armiño y timbrado este por corona real. Otro escudo anterior usado por el Virrey en México, presenta el campo partido y mantelado: En el primer campo un rey y una reina coronados y bordura cargada de castillos y leones, en el segundo un árbol con dos animales empinantes al tronco y la misma bordura anterior, y en el mantel una granada, rematado por corona real y atributos militares. El segundo cuartel parecen ser las armas de Horcasitas<sup>3</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, se recogen los expedientes de hidalguía de Don Antonio de Güemes, natural de Noja y nacido en La Encina de Cayón, de 1721; Don Francisco de Güemes, natural de San Pantaleón del Valle de Aras, de 1737, de Don José de Güemes, de Cayón, de 1750; Don Juan de Güemes de Ajo, pero originario de La Encina; Don Juan de Güemes, de Omoño en Rivamontán de 1723; Don Juan Manuel de Güemes, de Abionzo en el Valle de Carriedo, de 1762; Don Lorenzo de Güemes, también de Omoño; Don Manuel Güemes de Sevilla, natural de Carriedo, en 1739; Don Manuel Güemes de San Pantaleón de 1778; Don Pedro de Güemes y Cevallos de Valencia pero originario del Valle de Carriedo, de 1794. Las armas que llevaron los de este apellido en Trasmiera son muy diversas: Para algunos de los de Trasmiera, se dan según Hita: En campo de azur torre con bordura de plata y "ocho cruces como la de Calatrava", según Escagedo; Mendoza dice que son de Güemes en Trasmiera y les da escudo de plata, castillo de piedra natural, en la ventana principal una reja de oro, asomada a ella y descubierta de medio cuerpo arriba una dama adornada y vestida, el castillo sobre ondas de plata y azur y bordura de gules con aspas de oro. La casa de Galizano presenta un castillo con una figura encima de hombre armado de espada, un pino y un león empinante a él; bordura cargada con siete estrellas, y en Esles varias piedras armeras de esta casa presentan un árbol arrancado y surmontado de águila naciente, al lado derecho un hombre con espadón lucha con un jabalí situado al lado izquierdo del árbol, sobre el hombre dos estrellas de seis puntas, y en el cuartel de abajo otro hombre a caballo blande su espada contra otro animal<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Virrey Revillagigedo y sus orígenes*, Santander 1990.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 231.

<sup>3</sup> Archivo General de la Nación, México.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 53.

## GUERRA

Parece toponímico este apellido, ya que la palabra "guerra" es en este caso sinónimo de "sierra". Es un antiguo linaje oriundo de Cantabria de donde se extendió por toda la península. La casa solar más importante es la de Ibio, con torre medieval, de la que más adelante hablaremos. Otra casa de Guerra dimanaba de Pie de Concha, y otra más pasó a Canarias. En origen llevó unido el apellido "de la Vega", aunque algunas ramas no lo usaron, pero si hacen referencia a la casa de la Vega las armas, que como veremos llevan la salutación mariana de los Garcilaso de la Vega, aunque en origen eran solo un castillo de piedra en campo de oro, de cuyas ventanas y troneras salían llamas de fuego. Del apellido Guerra hay en la Chancillería de Valladolid expedientes de hidalguía de Don Juan Antonio de la Guerra, de Gajano en 1759; Doña María de la Guerra de la misma fecha y lugar; de Don Roque de la Guerra de Casar de Periedo en Cabezón, y de Don Tomás Guerra, de Caranceja en 1734<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 162.

## GUERRA DE LA VEGA

La casa matriz de este linaje estuvo situada en Ibio, y era casa fuerte que aún se conserva con su torre del siglo XIV con los escudos góticos, albergando en la actualidad la Jefatura de Cría Caballar del Ministerio de Defensa. De este antiquísimo linaje, nos dice Lope García de Salazar en su códice "Las Bienandanzas e Fortunas", que "El linaje de los Guerras, de Ybio, su fundamento fue un escudero hijo de los de la Vega que pobló allí en Ybio el primero, e fiso aquella solar e casa e del multiplicaron allí unos en otros, e del que ay memoria que más valió fue Garci Sánchez Guerra, que casó con fija de Ruy Martínez de Solorsano de Doña Mayor de Salcedo, e fizo en ella a Juan de la Guerra e a Garci Guerra e a Ruiz Sánchez Guerra e otros hijos e hijas... que son buenos escuderos e tienen buen solar e parentela de su linaje..."<sup>1</sup>. En el expediente de Don Álvaro, Paje de S.M. nacido en Ibio en 1645 se habla de la casa de Guerra de la Vega de Bárcena de Pie de Con-

cha, que tenía capilla. Se dice que a Don Juan Guerra de la Vega, señor de la casa y solar de Ibio, el Infante Don Fadrique, Maestre de la Orden de Santiago, encargó la defensa del valle de Polaciones, y se añade que su ascendencia llegaba hasta el mismo rey Silo. M. Escagedo con razón lo pone en duda<sup>2</sup>. Lo que si se sabe ciertamente es que Don Gonzalo Guerra casó con Doña Rosenda Ceballos y vivían en la casa de Ibio en 1208, iniciándose así el árbol familiar. De su numerosa descendencia proceden diversos caballeros de distintas órdenes, vinculando con los grandes linajes de la tierra, como los Villegas, los Ceballos, los Bustamante, los Quevedo, etc. La casa de Santiago en Santander y sus vínculos recayeron en la casa de la Guerra de Ibio. En el Expediente de Caballero de Santiago del ilustre marino Don José Joaquín Bustamante Guerra, nacido en Ontaneda, se dice que las armas eran en campo de azur, un castillo de oro con llamas en su base y bordura de oro con el lema "Ave María Gracia Plena". Así también las apunta Don Leopoldo de Barreda y Mena<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. Rodríguez, pág. 159.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº VI, págs. 14 a 26.

<sup>3</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Blasones y Linajes Montañeses*.

## GUERRERO

Nos dice Escagedo, que son montañeses, y que llevan por armas: Escudo de gules cargado de banda de oro con dragantes de sinople y bordura de azur y el lema "Ave María Gratia Plena"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*. Tº II, pág. 232.

## GUEVARA

Poderoso y antiguo linaje. Mucho se ha escrito sobre su origen. Lope García de Salazar en su códice "Las Bienandanzas e Fortunas" dice "De la casa e linaje de los Condes de Guevara e de donde sucedieron...De la generación de los Doce Pares de Francia vino un caballero que pobló en Álava, que traya las armas que traen los Duques de Bretaña, e fizo castillo que llaman de Altamira e palacios de Guevara..." Nosotros vamos a hablar únicamente de las ramas de este apellido existentes en Cantabria. Una de ellas en Valdáliga, de la que descendía el Caballero de Santiago

don Hernando de Guevara, del Consejo del Emperador y hermano de Fray Antonio de Guevara, Cronista de Carlos V y Obispo de Mondoñedo, cuya estatua funeraria se conserva en la parroquial de San Vicente de la Barquera, tallada en mármol con gran maestría. Asimismo en Castro Urdiales hubo otra rama. Los Manrique de Guevara tuvieron su casa solar en Treceño. En 1436 era Don Beltrán de Guevara, Señor de Escalante, y obtuvo permiso para disponer de los bienes del Monasterio Premonstratense de El Tejo, fundado en tiempos de Alfonso VIII el Noble. En Puente Pumar, (Polaciones) hubo otra rama que recibió expediente de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid en 1775. Son sus armas un escudo cuartelado 1 y 4, en campo de oro, tres bandas de plata sembradas de armiños, y 2 y 3, en campo de gules cinco panelas de plata en sotuer.

<sup>1</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, pág. 30.

## GURIEZO

Apellido originario de la villa de su nombre. Son sus armas: En campo de azur una cruz floreteada de oro; bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 428.

## GUTIÉRREZ

Otro patronímico viene a ocuparnos de nuevo. El apellido Gutiérrez proviene del nombre propio Gutierre o Guterius. Sin embargo y a pesar de ser patronímico, casi todos los autores le dan por originario de Cantabria. J. de Atienza dice que "su solar más antiguo radicó en las Montañas de Santander, desde donde se extendió por toda la península"<sup>1</sup>. Añade que los de Santander traen en campo de oro una torre de piedra, acompañada en los ángulos de la punta de dos cuadros de plata, cargado cada uno de un lobo de sable y sumado de un árbol de sinople; bordura de gules con cinco cabezas de sierpe de sinople. Otros de Santander traen en campo de oro, cinco cabezas de sierpe de sinople, lampasadas de gules goteando sangre y puestas en sotuer. Otros de Santander traen en campo de gules un castillo de plata aclarado de azur; bordura de plata, con siete cabezas de moros con turbantes de colores. Estas armas tienen relación con las de la casa de los Ríos de

Campoo<sup>1</sup>. En un manuscrito antiguo existente en el Archivo Histórico Regional de Cantabria, se dice: "Los de este linaje de Gutiérrez, son de gran antigüedad y de muy nobles fijosdalgo e dicen venir de la esclarecida sangre de los godos, e ansi lo muestra bien su nombre, que de godos se llamaron goteros y por discurso del tiempo se corrompió el bocablo y se quedaron con el nombre de Gutiérrez, los quales facieron su abitación y asiento en las Montañas de Asturias de Santillana en Campoo, en un lugar que se dice Proaño, la qual casa es de muchos parientes y bien dotada de basallos, y destos deste linaje procedieron dos hermanos que se llamaron Diego Gotero y Hernando Gotero, de los quales proceden los que agora se llaman de los Ríos, que ansimesmo hazieron su abitación y asiento en las dichas montañas y lugar dicho, todos los quales antiguamente usaban por armas cinco cabezas de sierpes de sinople, con sus cuellos cortados, y en las cortaduras unas gotas de sangre mui bíba, y las bocas abiertas y lenguas sacadas en campo de oro. Pero después los dichos Diego Gotero y Hernando Gotero, a ciertas azañas que fazieron contra los moros, dejaron las dichas cabezas para orla de su escudo y tomaron un castillo de plata en campo azul, y a los lados del castillo, sendas hayas de oro, co al presente lo usan los deste linaje de Gutiérrez". Se dice que los dos ríos son el Deva y el Ova. Esta escritura del siglo XVI, está sin fecha y es copia de otra anterior<sup>2</sup>. Del apellido Gutiérrez, hay en la Chancillería de Valladolid, cerca de trescientos expedientes de hidalguía procedentes de Cantabria<sup>3</sup>. Hay Gutiérrez en Novales, y usan escudo cuartelado: 1 castillo acostado de dos árboles y siete estrellas, 2, diez cabezas de moros coronadas, 3 dos torres y un árbol en medio de ellas del que pende una bandera<sup>4</sup>. Este cuartel es sin duda del apellido Cossío. Hay Gutiérrez en el Valle de Soba, especialmente en Regules y Villaverde y Astrana.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 428.

<sup>2</sup> A.H.R.C. Sección C.E.M. Leg. 5, Fol. 2.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> II, vv. págs.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Salares*, T<sup>o</sup> VI, pág. 24.

## GUTIÉRREZ DE ARCE

Le dan por originario de las montañas de Santander, y les asignan por armas: En campo de azul, torre de plata con homenaje<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 428

## GUTIÉRREZ DE BARREDA

También se da a este apellido compuesto origen en Santander y una rama pasó a Extremadura. Son sus armas: En campo de gules tres lagartos de sinople, perfilados de plata, puestos en palo; partido de sinople con un león de oro, y brochante sobre él, una banda de lo mismo engolada en dragantes también de sinople linguados de gules; bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 429.

## GUTIÉRREZ CALDERÓN

Como los anteriores con origen en Cantabria, y llevan por armas un escudo partido: 1 en campo de azul una torre de plata con homenaje, y 2 en campo de plata cinco calderas de sable con banderas de gules en sus asas, puestas en sotuer y bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 429.

## GUTIÉRREZ DE CAVIEDES

Tiene su origen en Caviedes del valle de Valdáliga en Santander, desde donde se extendió por toda la península y pasó a Indias según J. de Atienza. Lleva por armas un escudo partido: 1 En campo de oro un águila de sable exployada y bordura de sinople con ocho veneras de oro, y 2 en campo de sinople, nueve astas de picas de oro puestas en tres palos y bordura de gules con ocho estrellas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 429.

## GUTIÉRREZ DE CELIS

De las montañas de Santander; son sus armas, en campo de sinople, nueve estrellas de plata puestas de tres en tres<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 429.

## GUTIÉRREZ DE LA CONCHA

Apellido procedente del valle de Cayón, donde tuvieron casa solar y aún se conservan escudos esculpidos en piedra en varias casas, que presentan el campo partido: 1 una torre y 2 cinco veneras en sotuer sin especificar color<sup>1</sup>. Para los de este apellido nos da V. de Cadenas por armas en campo de gules una torre de oro adiestrada de una bandera de plata<sup>2</sup>. Otros Gutiérrez de la Concha llevaron el campo partido: 1 torre de tres almenas y 2 cinco conchas en sotuer, (sin inquirir colores). Así las vemos en Esles de Cayón en varias fachadas.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica Española y sus patronímicos compuestos*, pág. 120.

## GUTIÉRREZ DE GANDARILLA

Del lugar de Gandarilla en San Vicente de la Barquera, Cantabria. Son sus armas: en campo de gules tres fajas de oro<sup>1</sup>. En una Ejecutoria para este apellido, efectuada en 1404, se dice que de esta casa dimanó el ilustre solar de Rábago, y les dan por armas un escudo cuartelado de muy complicada comprensión: dice que es "un escudo en campo rojo y en él tres fajas de oro, y en la parte baja un castillo sobre campo de plata, a la diestra un león rampante morado rampante a un pino e quartel diviso; sobre el mismo campo otro castillo, una flor de lis en campo azul e indivisa, sobre el mismo campo a la diestra una estrella y las llaves del castillo e un águila de su natural color según que va iluminado al principio de este despacho"... El dibujo que presentan es mucho mas sencillo: Escudo cuartelado: 1 una flor de lis, 2 un árbol, 3 un castillo, y 4 un león empinante. Fuera del campo y de la cartela a la derecha unas llaves cruzadas sobre un águila exployada, y al flanco izquierdo, un hombre armado sobre las almenas de una torre<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. cit.

<sup>2</sup> Copia literal por Juan Gutiérrez de Gandarilla, efectuada en 1891, y otra actual de J.M. Gutiérrez de Gandarilla, en 1970.

## GUTIÉRREZ DE LA GARMILLA

Linaje procedente del valle de Soba, ejecutoria expedida por Don F. de Rújula en 1921 para Don Ángel Sáinz Trápaga y Gutiérrez de la Garmilla, natural de Quin-

tana<sup>1</sup>. Le da por armas un castillo de plata mazonado de sable y adjurado de azur en campo de gules y alrededor y en forma de orla, siete cabezas de moro cercenadas con turbantes de oro, plata y otros colores<sup>2</sup>. Los Gutiérrez de la Garmilla, aparecen empadronados en Hazas de Soba, desde 1613<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Datos amablemente cedidos por los señores López-Dóniga y Trápaga.

<sup>2</sup> J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, pág. 182.

<sup>3</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*, Santander 1990, pág. 50.

## GUTIÉRREZ DE LA HUERTA

Apellido con origen en Villacarriedo. Son sus armas, en campo de oro, un árbol de sinople sobre peñas de marfil y un lobo andante atravesado al pie del tronco; bordura de azur con cinco castillos de oro<sup>1</sup>. De esta casa descienden caballeros de las Órdenes de Santiago y Alcántara<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. cit.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMON, *Solares*, Tº VI, pág. 26.

## GUTIÉRREZ DE QUIJANO

Proviene este apellido del el Valle de Buelna, donde tenían su solar, Don Lope Gutierrez de Quijano, bautizado en Corrales de Buelna, empadronado como Noble Hijodalgo notorio. Su hijo Don Manuel, fue Alcalde Mayor de Justicia Ordinaria del valle de Buelna. Son sus armas un escudo partido: 1 En campo de gules torre de plata aclarada de azur y bordura del mismo metal cargada de siete cabezas de moro con turbantes de colores y carnación natural y 2 en campo de oro león rampante de gules, acostado de dos lises de plata y tres estrellas del mismo metal, una en jefe y dos en punta<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Archivo familiar de Don M. Carlos de Ordás Aranda, descendiente de este linaje, al que agradecemos esta información.

## GUTIÉRREZ DE LA RIVA

Apellido originario de Ruesga, del lugar de La Riva, de donde tomó nombre. De esta casa desciende el Caballero de Santiago Don Gabriel Gutiérrez de la Riva y

García Diego, nacido en 1655. Existe la "casona" de este caballero en el barrio de "La Gran Vía", cuyo escudo que se conserva en la fachada es cuartelado: 1 y 4 Cruz hueca y floreteada (de oro en campo de gules) y 2 y 3 en campo de azur una venera de plata<sup>1</sup>. fue Don Gabriel gobernador y capitán general de la isla de Puerto Rico<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 60.

<sup>2</sup> Según Certificación de Armas de los señores de Correa Azcona, a quienes agradecemos su atención.

## GUTIÉRREZ-SOLANA

Procede este escudo de las montañas de Santander. Aparece situado en Espinosa de los Monteros, y varios caballeros de esta casa fueron Monteros de Cámara de S.M. Son sus armas un escudo partido: 1 en campo de sinople una torre de plata y bordura de gules con ocho estrellas de oro, y 2 en campo de azur un sol de oro, y bordura de gules con ocho cabezas de sierpe al natural, salpicadas de oro y armadas y linguadas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. cit.

## GUTIÉRREZ DEL SOLAR

Asimismo de las montañas de Santander, y les dan por armas: En campo de plata, cruz floreteada de gules cargada de cinco estrellas de plata. Bordura de oro lisa<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 284.

## HAEDO

Ver Ahedo.

## HANO

Procede este linaje de Escalante, y de este solar descendía el Consejero de Su Majestad en el Real de Indias Don Juan de Santelices, Escalante de Hano y Somado. En el Expediente de Caballero de Alcántara de este señor, nacido en Laredo, se le señalan por armas: En campo de plata, hombre armado, castillo y dos pinos<sup>1</sup>. J. Atienza da por armas: En campo de oro un castillo de gules aclarado de sable; en la puerta un guerrero y a cada lado de la puerta leyenda en letras de sable: "Aquí no"; en los flancos, tres banderas de azur y otra en la torre del homenaje<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica de la Provincia de Santander*, Tº II, pág. 235.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Nobiliario Español, Diccionario Heráldico de Apellidos Españoles y de Títulos Nobiliarios*, Madrid 1959, pág. 431.

## HARO

Se considera este linaje como propio de Vizcaya, linaje del que descendían los Señores de Vizcaya, de los que fue cabeza Diego López de Haro. Sin embargo es un

apellido que se encuentra en la parte oriental de Cantabria, en la Trasmiera especialmente, en la Junta de Cesto y lugar de Hazas. Parece que las primitivas armas que usaron los de esta casa, fueron: En campo de plata dos lobos andantes de sable. Posteriormente las acrecentaron cebando a los lobos con corderos ensangrentados, añadiendo una bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>. F. Sojo y Lomba sitúa también este apellido en la Junta de Cudeyo (Valdecilla y Solares)<sup>2</sup>. De este apellido y procedente de Laredo, eran Don Felipe de Haro Carasa, que litigó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en 1816, y Don Manuel de Haro y Portillo, natural de Bosque Antiguo en la Junta de Cudeyo, en 1797<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 67.

<sup>2</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, *Cudeyo*, Santander 1946, pág. 166.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Catálogo...* Tº II, pág. 191.

## HARTOS

Dicen los heraldistas que proceden de Liébana, y tienen por armas, en campo de oro, dos lobos de sable y cada uno lleva delante una caldera del mismo color, en la que beben. Bordura de azur con ocho armiños de plata<sup>1</sup>. Efectivamente su casa solar estaba situada en Toranzo de Liébana.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Diccionario Heráldico y nobiliario de los Reinos de España*, Madrid 1987, pág. 576, y otros.

## HAYA

Apellido toponímico, y por tanto con varios lugares de origen. En Cantabria, existe en la Merindad de Trasmiera, por lo menos desde el siglo XVIII en la Junta de Ribamontán al Monte, y en los lugares de Escobedo e Igollo de Camargo, donde aparece empadronado como hidalgo en 1688, Don Manuel de la Haya con sus dos hijos, así como otras cinco familias del mismo linaje<sup>1</sup>. Muy cercano a Santander, en el barrio de Maoño, existían otras familias nobles de este linaje a mediados del siglo XVIII<sup>2</sup>. Las armas de este apellido son: En campo de sinople, un haya al natural acostada de dos calderas de sable, y a su pie un lobo de sable andante<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, Santander 1987, pág. 159.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, profesiones y oficios...* Tº IV.

<sup>3</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 431.

## HAYOS

Dicen los heraldistas que este linaje procede de Santander, y les dan por armas: En campo de azur, una banda de oro engolada en cabezas de dragantes de sinople, y bordura de plata con ocho armiños de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 431, y otros.

## HAZA

Este apellido toponímico puede tener varios orígenes. De la casa de Santander, descendía Don José Haza del Campo, quien obtuvo en 1743, certificado de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid<sup>1</sup>. Había ramas en Cabezón de la Sal, y Liébana, en Anero y en Hoz. Son sus armas: en campo de oro cruz de Calatrava orlada de plata, con diez aspas de gules, bordura de oro cargada de diez calderas de sable. Otro blasón del mismo linaje pinta: escudo de oro y cruz hueca y floreteada, cargada de cinco veneras del mismo color, una en el centro y otras cuatro en las extremidades de los brazos<sup>2</sup>. En el barrio de Mortera de Hoz de Anero, existe una casa con las armas del linaje de Haza. Presenta una cruz de Calatrava con dos borduras; la interior con aspas y la exterior con calderas. Son sus colores: El campo de oro y la cruz de gules, la bordura de plata con aspas gules y la otra de oro con calderas de sable; procedían estas armas de una antigua torre. En este lugar vivía en 1711, el Bachiller Don Pedro de la Haza. Don Roque Antonio de la Haza, era Canónigo de la Real de Covadonga y en 1701, ya estaba empadronado en este lugar de Anero<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. VILAR PSAYLA, *Linajes nobles de España*, Madrid 1867, pág. 86.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 139.

<sup>3</sup> A.H.P.C. Prot. Leg. 5458.

## HAZAS

Apellido geográfico, tomado del lugar de este nombre en la Junta de Cesto en Trasmiera. Este apellido no es el mismo que hemos visto anteriormente. A estos se les dan por armas, en campo de oro, una cruz floreteada de gules. En el lugar de Hazas, hubo una casa de este linaje de la que procedía el Arquitecto Don Bernardi-

no de Hazas, a cuyo cargo estuvo la edificación de la Capilla de Santa María del Rey Casto en la Catedral de Oviedo en 1710<sup>1</sup> y la capilla mayor de la iglesia de Maliaño. Existe Expediente de Hidalguía de Don José de Hazas Campo de Santander, en 1743<sup>2</sup>. El título de Marqués de Hazas, fue concedido por Amadeo de Saboya en 1873, a Don Francisco de Hazas Abascal, Senador del Reino<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU-ZABALA, B. ALONSO RUIZ y J.J. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cantabros de la Edad Moderna*, Santander 1991, pág. 293.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 191.

<sup>3</sup> A. DE CADENAS Y LÓPEZ, J. DE ATIENZA y V. DE CADENAS Y VICENT, *Elenco de grandezas y títulos nobiliarios españoles*, Madrid 1988, pág. 179.

## HEDILLA

Como apellido procedente de Cantabria, aparece en los Heraldarios, estando su origen "en las cercanías de Laredo"<sup>1</sup>. De este solar, de la casa de Castillo, descendía un famoso pionero de la Aviación, Don Salvador de Hedilla<sup>2</sup>. Las casas más antiguas procedían de Solares y Cecañas. Les dan por armas, en campo de gules, una torre de plata aclarada de azul y surmontada de estrella de oro. Los que usaron este apellido sin "H", llevaron distintas armas. (Ver Edilla).

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, O.P. cit. pág. 431, y otros.

<sup>2</sup> E. HERRERA ALONSO, *Alas sobre Cantabria*, Santander 1993, pág. 40.

## HELGUERA

Nos encontramos ante un apellido toponímico, (lugar de helechos) que por lo tanto puede tener varios orígenes. Los de Cantabria son especialmente de la zona oriental, como Castro Urdiales, Rasines, Cereceda, aunque también los hay en Cabezón de la Sal en Ontoria, etc. En "El Solar Vasco Navarro", dicen los hermanos García Carraffa, que este apellido tomó el nombre del pueblo de Helguera de Recín, y que pasó a la Villa de Santurce de Valmaseda, y les dan las mismas armas que a los que no llevan "H". Véase Elguera<sup>1</sup>. La casa de Helguera de Otañes, tuvo una especial relevancia y su escudo es cortado: 1 de oro con cinco panelas sinoples, y 2 de azul con un perro de plata con collar de oro y alrededor de él cuatro veneras también de oro<sup>2</sup>. Don Manuel Helguera Pérez, del solar de Rasines, ausente en los Reinos de Indias, obtiene en la Real Chancillería de Valladolid, Ejecutoria de Hidalguía el 1 de setiembre de 1740<sup>3</sup>. Asimismo Don Celedonio de la Hel-

guera, vecino de Cueto y su hermano Don Francisco en 1772; Don Francisco de la Helguera, de Castro Urdiales en 1784; Don José de la Helguera, de Ontón en 1789; Don Manuel de Helguera, de Rasines, en 1751, y Don Francisco de Helguera de Sámano en 1784<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> A y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, San Sebastián 1977.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, Edit. "Hidalguía", Madrid 1999.

<sup>3</sup> B. ÁLVAREZ PINEDO, "Expedientes de Hidalguía de la Junta de Parayas", *Altamira*, Santander 1971, pág. 245.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 192.

## HELGUERO

Este linaje aunque lleva la misma raíz toponímica que el anterior, (lugar de helechos), no es el mismo apellido. Lo encontramos muy especialmente en el Valle de Aras, en Ampuero, y zonas orientales de la región. En la villa de Limpias, destacó este linaje que tenía su solar en el barrio de Rucabado, cercano a la iglesia de San Pedro. El escudo que existe en la casona lleva el campo cuartelado: 1 y 4 león rampante, y 2 y 3 dos fajas de veros con un sotuer en el jefe. "Armas de Helguero", dice una inscripción<sup>1</sup>. Los colores son: en campo de azul leones naturales y cuatro rastrillos en campo de sinople. A esta casa pertenecía el Caballero de Santiago Don Juan Antonio Helguero y Ruiz, nacido en Limpias en 1740<sup>2</sup>. La casa de Helguero en Cereceda a la que pertenecía Don Pedro de Helguero y Noja, Caballero de Calatrava en 1679, tenía escudo en piedra a la puerta, que se describe en el Expediente de forma confusa (ver Elguero).

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 259.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 237.

## HENESTROSA

Seguramente este apellido tendría su nacimiento en el pueblo de este nombre en Valdeolea. Algunos autores lo dan como procedente de otro lugar así llamado situado en Burgos<sup>1</sup>, pero según M. Escagedo, es desde luego originario de Cantabria desde donde pasó a Andalucía, y son sus armas: Escudo cuartelado por cruz gules con sotuers de oro: 1 y 4, campo de plata y lobo de sable pasante; 2 y 3 águila sable exployada en campo de oro; bordura de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ DORIA, Op. cit. pág. 577.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, Op. cit. pág. 236.

## HERADA

Tiene este apellido origen en el pueblo de su nombre en el Valle de Soba. Le dan los heraldistas como montañés, afincado en Rada del valle de Aras, y le adjudican como escudo, un blasón cuartelado: 1 y 4, cruz de sinople y en jefe lucero de azur, 2 y 3 puerta o rastrillo hecho de barras, el campo de plata, con bordura de gules y cadena de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 236.

## HERAS O ERAS

Parece que este apellido cuando se refiere al lugar de su nombre en la Junta de Cudeyo lleva "H". Un caballero de la Orden de Santiago, Don Bernardo de Eras, usó escudo de oro con dos lobos de azur al pal y bordura lisa. Otros Heras llevaron por armas, un escudo con chevrón de azur cargado con una estrella de oro de ocho rayos, "lo restante verde con un muro de plata sin almenas<sup>1</sup>". Don Tomás de las Heras, nacido en Heras, recibió Ejecutoria de Hidalguía en 1746. Descendientes de esta casa fueron los Marqueses de Fuente de Piedra. Llevaron por armas un escudo partido: 1, campo de oro y águila volante, en campo de plata tres fajas de gules y bordura del mismo color con ocho sotuers de oro. La casa de Heras de Liérganes en Cudeyo, llevó por armas un escudo con tres fajas y bordura cargada de ocho sotuers. Ignoramos sus esmaltes. Así las vemos en el Colegio de monjas de Santa Cruz, fundado por los Heras-Miera<sup>2</sup>. Los Heras de Santander, tuvieron gran importancia en la villa, por lo menos desde 1580. Su escudo aparece en la casa de la fundación Botín (sus descendientes) de la calle de Pedrueca, representado por un castillo con lucero en el jefe, vinculado con los linajes de Pedrueca y Cantolla, por matrimonio de Don Miguel de la Pedrueca con Doña María de Heras Cantolla<sup>3</sup>; Don Sebastián de Heras Soto, Conde de Casa de Heras Soto en 1811, que pasó a México fundando nuevo solar<sup>4</sup>. Los Heras Soto de México, llevan escudo partido: 1 de sinople con un muro de plata almenado y mazonado de sable, surmontado de un lucero de oro y 2 águila de plata<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 237.

<sup>2</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, *Liérganes*, Madrid 1936, pág. 67, y M.A. ARAMBURU-ZABALA, y otros, *Catálogo Monumental del Municipio de Liérganes*, Santander 1997.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 48.

<sup>4</sup> A.R. LOBATO, *Blasones Mexicanos*, 1970, pág. 73.

<sup>5</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español*, Tº IV, pág. 69.

## HERMOSA

Este apellido tiene su origen en Trasmiera, donde hay un pueblo de este nombre en Cudeyo. Curiosamente, hace dos siglos, existió una fragata que llevó por nombre "La Hermosa de Trasmiera" refiriéndose a este lugar<sup>1</sup>. El apellido Hermosa es pues un topónimo que dio ilustres personajes, como Don Francisco Hermosa y Revilla, primer conde de Torrehermosa<sup>2</sup>, fundador del palacio de Elsedo en Pámanes, y del mismo apellido, una saga de arquitectos y artistas que pasaron a toda España e Indias. Son sus armas: Escudo cuartelado: 1, en campo de sinople una piña de oro, 2 y 3 en campo de plata dos lobos andantes de sable, y 4 en campo de gules un castillo de oro. Las armas de los Condes de Torrehermosa eran también cuarteladas: 1 y 4 campo de oro y árbol al natural, 2 y 3 campo de plata y lobo sable: Bordura gules con ocho sotuers de oro. Suelen llevar una inscripción que dice: "Hermosa hazaña hiciste, Conde Federico". Existe una Información y Probanza de Hidalguía de Don Vicente de Hermosa, vecino de Pámanes, Secretario de la Santa Inquisición<sup>3</sup>. Hay escudos de este apellido en la capilla de Elsedo, así como en una casa de Liérganes perteneciente al escribano Lucas de Hermosa fundador de la ermita del Angel<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> J.J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica, pasaportes de salida para América*, pág. 193.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Colección Pedraja, "Información y Probanza original hecha ante la Justicia Ordinaria de la Junta de Cudeyo... a petición de Vicente de Hermosa, vecino del lugar de Pámanes de dicha Junta y secretario del Santo Oficio de la Inquisición del Reino de Aragón, de mi nobleza e hidalguía de la casa de Hermosa sita en el lugar de Hermosa, año 1609", Doc.1406, Ms. 1362.

<sup>3</sup> MARQUÉS DEL SALTILLO, "Las estatuas del Palacio de Elsedo en Pámanes", *La Revista de Santander*, Tº III, Santander 1931, pág. 81.

<sup>4</sup> F. SOJO Y LOMBA, Op. cit. pág. 53.

## HERRÁN

Procede de Cantabria, donde hay varias ramas de este apellido. En Tudanca está la casa de la Herrán; lleva por armas un castillo sobre ondas de mar diestrado de un león atraillado a la puerta; en el cantón superior derecho una flor de lis y debajo de esta dos sotuers en faja sobre el león. A la siniestra tres sotuers también en faja y debajo un árbol. Otros de este apellido llevan escudo cuartelado: 1 y 4, campo de oro y caldero de sable y 2 y 3 campo de gules y torre de oro; otros un escudo sencillo con un castillo de plata orpasado de gules<sup>1</sup>. Los García Carraffa, dicen que el solar primitivo estuvo en el valle de Tobalina, de donde pasó a San-

tander, Vizcaya, León etc.<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay ejecutorias probando la hidalguía de los señores Don Fernando y Don Manuel, de Molledo en 1761; de Dualéz Don Jacinto de la Herrán en 1755; de Piélagos de Don Juan José vecindado en Madrid en 1770; de Penagos Don Raimundo de la Herrán y Acero y Don Vicente de la Herrán Gandarillas en 1824<sup>3</sup>. Hubo asimismo casas de este apellido en el siglo XVIII, en Pámanes, Liérganes, Beranga y Anaz de Trasmiera.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, pág. 238.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº IV, pág. 115.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 204.

## HERRANES, DE LAS

Este apellido no tiene nada que ver con el anterior. Lo vemos especialmente en Campoo, donde primitivamente aparece como La Serrasne, o Serrasnes, en los Padrones de Hidalguía de Lanchares (Campoo de Yuso) de 1698<sup>1</sup>, donde fundó capilla y capellanía con la advocación del Buen Suceso en la iglesia parroquial Don Juan González de la Serrasne, en 1698. Fue capellán Don Juan Ruiz de las Herranes<sup>2</sup>. Creemos que es el mismo apellido. Ignoramos su escudo, aunque este lugar tiene un gran número de piezas armeras en las casas y en la iglesia parroquial. Posiblemente sea uno de ellos, pero ignoramos a ciencia cierta cual.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 4.404.

<sup>2</sup> J.M. DE LAS HERRANES, *Archivo familiar*. Agradecemos a J.M. su ayuda.

## HERRERA

Nobilísimo linaje de Cantabria, con origen en Herrera de Camargo que dio destacadas personalidades, entre ellas Juan de Herrera, famoso arquitecto y Aposentador Real, nacido en Roiz, cuando estaba su padre rigiendo las herrerías de este lugar. Hizo este prócer importantes fundaciones en el valle de Camargo, origen de su estirpe, algunas de ellas aún perviven<sup>1</sup>. Son numerosas las ramas de esta casa en toda la región, y de ellas descienden linajes como los Marqueses de Aguilar, los Condes de Haro, los Marqueses de Herrera, los Marqueses de Villatorre, etc. Las armas antiguas fueron: En campo sencillo de gules, dos calderas de oro. Este bla-

són nos indica su vinculación con la casa de Lara. Posteriormente se añadieron para algunas de las ramas bordura con calderas, como veremos. En la antigua Abadía de Santander, aparecen varios escudos con estas armas, especialmente en el claustro, donde tuvieron su capilla los Herrera Calderón<sup>2</sup>; asimismo en Santander el linaje de Riva-Herrera, usó por armas para este apellido una torre de tres cuerpos, acostada de dos calderas. Así estuvieron en el palacio renacentista desaparecido en el incendio de la ciudad en 1941. De esta última casa descendía Don Francisco de Alsedo Bustamante, héroe de Trafalgar. Otras casas de Herrera estuvieron en Mortera, en la casa de los Condes de Mortera cuyo escudo presenta una torre con un caldero a cada flanco y ya con la bordura de ocho calderas, escudo más moderno. La casa de Herrera en Miengo lleva como variante: En campo de gules dos calderas de oro y bordura del mismo color con doce calderas del mismo metal. La casa de Herrera de Miengo era "una torre alta con sus troneras y por lo alto rodeada toda de almenas" (en el año 1661); tenían capilla en la iglesia y sus armas eran: Escudo con torre y dos calderas, colores a inquirir. En el Convento de las Concepcionistas de la Canal de Carriedo, se encuentran varios escudos con las armas de Don Francisco Herrera de la Concha, Señor de las Villas de Villasana y Noblejas, General Perpetuo de las Armadas y gente de guerra de las Cuatro Villas de la Costa de Cantabria, Alcaide perpetuo del castillo y casas reales de Santander, Caballero de Alcántara en 1675 y Conde de Noblejas en 1693, (Título elevado a Ducado en 1820). Son sus armas: Escudo partido: 1 en campo de gules dos calderas de oro colocadas al palo, y 2 en campo de azur tres veneras de plata puestas dos y una (bien ordenadas)<sup>3</sup>. Hubo otras muchas familias de este apellido en Cantabria, no todas emparentadas entre sí, en Villaescusa, Carriedo, Puente Arce, Suances, Azoños, Pámanes, Colindres, etc. Es imposible en tan reducido espacio nominar todos los caballeros de distintas órdenes que llevaron este apellido. Hay una rama de Herrera procedente de Santander y que pasó a Indias, que lleva un escudo con el jefe de plata y en el una cruz floreteada de gules. Debajo en campo de gules un lobo furioso de oro<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Entre los numerosos autores que se han ocupado de este linaje, podemos citar al P. FROILÁN HERRERA DE LA INMACULADA, que publicó varios trabajos en la Revista *Altamira*, "La Torre de Maliaño" en 1965; "El linaje de los Herrera, antiguo, noble y generoso, en Herrera de Camargo", en 1960; "Genealogía documentada de la Casa Solanega en Maliaño", en 1957". En la Biblioteca Menéndez Pelayo, Colección Pedraja, "Noticias Genealógicas de la Casa de Herrera", Doc. 1066, Ms. 632, y otros más.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "La Heráldica en la Catedral de Santander", *La Catedral de Santander*, Santander 1997, pág. 199.

<sup>3</sup> MARQUÉS DEL SALTILLO, "Los Herrera de la Concha del Convento de La Canal", *La Revista de Santander*, Tº IV, Santander 1931, pág. 134.

<sup>4</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldico Español Europeo y Americano*, Tº I, pág. 89.

## HERRERÍA

Procede este apellido de oficio relacionado con las famosas "ferrerías" tan abundantes en la cornisa cántabra, de esta última comunidad. Aparece especialmente en la zona de Liendo y Quintana. No conocemos su escudo. Ver Herrerías.

## HERRERÍAS

También se da este linaje por procedente de "Las Montañas de Santander" y les dan por armas un escudo partido: 1 en campo de oro un águila de sable que tiene sujeto con el pico y garra diestra un estandarte de azur cargado de un castillo de oro y un león del mismo metal, y 2 También de oro con una caldera de sable y bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>. Don Manuel de la Herrería, vecino de Liendo sacó Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1752<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 578.  
<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 208.

## HERRERO O HERREROS

Como los anteriores apellidos que venimos mirando, este también procede de Cantabria, y hace referencia a los famosos ferrones situados en la cornisa norte de la península, tan abundantes aquí como en Vizcaya, dedicados a la explotación del hierro. De este apellido probaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid: Don Andrés, Don Miguel y Don Lorenzo Herrero, de Silió, "vecinos de Iguña, Montañas de Santander" en 1806; Don Antonio y Don José Herrero, de San Miguel de Aguayo en 1780; Don Baltasar, Don José Francisco y Don Francisco Herrero de Cartes, en 1762; Don Bartolomé y Don Marcos Herrero, de Ajo en 1723; Don Fernando y Don José Herrero, de Llerana de Carriedo en 1758; Don Fernando Herrero, de San Miguel de Aras, en 1788; Don José Herrero, de Güemes en 1722; Don Manuel y Don Vicente Herrero, de Selaya en 1761; Don Pedro Herrero, de Campuzano, en 1824; Doña Rosa Herrero, de Guriezo en 1773 y Don Toribio Herrero de San Pedro de Santelices de Buelna en 1751<sup>1</sup>. Don Pascual Fernández de Linares, Gómez y Herrero, del Concejo de Tudanca, recibió Certificación de Armas de Don Juan Alonso Guerra en 1731, estando ausente en Indias,

por la que le señalan por armas para su cuarto apellido Herrero: En campo de gules, castillo de piedra sobre peñas y al lado diestro un caldero de sable con un estandarte de azur colgando de una cadena de hierro, y al siniestro, hombre armado con un venablo en la mano, a la entrada del castillo. Bordura de gules con el mote: "Guardé tan bien el castillo, con este venablo armado, que no fue ninguno osado, atreverse combatillo"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 208.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Inédito, (sacado de *Minutas de Reyes de Armas para las Asturias de Santillana*), y Ejecutoria de Armas propia de Don José M<sup>o</sup> de Cossío.

## HERVÁS

En general se da este apellido como procedente de Galicia. Sin embargo en la zona de influencia pasiega del valle de Carriedo, existen familias de este linaje por lo menos desde el siglo XVII. Así en el lugar de Rasillo, hay un escudo en piedra, con una inscripción que dice: "Estas armas mandó acer el Capitan Don Esteban de Erbas de Ceballos"<sup>1</sup>. Pertenecía Don Esteban a la Compañía de la Guardia Alemana del Reino de Acilla, y era "Señor de la Casa solariega de Carriedo". Son sus armas: En campo de plata, árbol de sinople y atado a él un lebrél manchado de negro y blanco sobre un valle con el nombre de Carriedo, en punta ondas de azur y plata, y bordura cargada con ocho sotuers de oro en campo de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, pág. 84.

<sup>2</sup> Ejecutoria familiar en el Archivo de los Sres. Gutiérrez de Celis y Hervás.

## HESLES O ESLES

Linaje procedente del pueblo de este nombre en el Real Valle de Cayón. Les dan por armas, en campo de plata un árbol de sinople y atado al pie un galgo pardo acollarado de azur. Se encuentran estas armas apuntadas en el Nobiliario de Montemayor, como propias de la casa de este apellido en el lugar de San Martín de Toranzo. Sin embargo las encontramos en el Real Valle de Carriedo, en el lugar de Avionzo, donde Don Gabriel Fernández Campero y Hesles, en 1717, solicitó y obtuvo Certificación de Armas, también despachada para el Marqués del Valle del Tojo su pariente. Don Santiago Fernández Campero, Maestre de Campo y Caballero de Santiago en 1694, fue regidor de Córdoba de Tucumán. Le dieron por ar-

mas: Campo de oro, torre al natural con dos "S" de gules, una a cada lado<sup>1</sup>. Diego de Hesles y Juan Manuel de Hesles, de Santiago de Chile, naturales del Valle de Carriedo y residentes en Santiago de Chile, obtuvieron Certificación de Hidalguía en 1750<sup>2</sup>. (Ver Esles).

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas de las Asturias de Santillana* (inédito).

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 209.

## HIERRO

De nuevo tenemos otro apellido de raíz férrica. En toda la zona oriental de Cantabria abunda, muy especialmente en Castro Urdiales, donde ya estaba afincado en el siglo XVI<sup>1</sup>. En un escudo situado en esta ciudad, aparece con el campo cuartelado: a) banda, b) árbol con un animal al pie, c) tres panelas al palo y d) cinco flores de lis en sotuer. Una inscripción arriba dice "Armas de los Hierros". Efectivamente, en un padrón de 1596, aparece alistado en la villa de Castro "Andrés Fierro"<sup>2</sup>, y en el lugar de Islares otro escudo de piedra con las mismas armas nos recuerda que en 1646, el Bachiller Hierro testó en Islares fundando mayorazgo en su hijo Pedro de Hierro. Abundó mucho este linaje en este lugar, donde en 1670 de 39 vecinos que allí vivían 12 familias se apellidaban Hierro. En la Junta de Parayas, especialmente en Rasines, Hoz de Marrón, Laredo, etc. aparecen numerosas familias así apellidadas. Don Antonio de Hierro y Brena, natural de Castro Urdiales, probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en 1776; Don Manuel de Hierro Carrera, de la Junta de Sietevillas, lo hizo en 1762<sup>3</sup>. Algunos llevaron por armas: Escudo partido: 1 Campo de sinople con tres barras de hierro de plata puestas en palo y sin llegar a los extremos y 2 losangelado de oro y gules. En el barrio de la Jerra de Rasines, aparece en piedra un escudo que presenta dos lanzas cruzadas en sotuer y partidas en el centro por una barra. La casa de Hierro de Ampuero llevó escudo de oro y un hierro de lanza en banda con bordura de gules cargada de ocho calderos de oro. De esta casa salieron ramas importantes para México a finales del siglo XVIII, de la que descendía Don Juan de Hierro Maldonado Ministro de Hacienda en 1858. También descendía de esta casa de Ampuero, el Caballero de Santiago Don Antonio Velázquez y del Hierro, que lo fue en 1702.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> VI, pág. 142.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 1.700.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 215.

## HIGAREDA

Este apellido toponímico, puede escribirse con "H" y sin ella. Con "H" lo vemos empadronado como noble en Cabezón de la Sal, Santibáñez y Carrejo. También lo hubo en Igollo de Camargo, a mediados del siglo XVIII, y sin "H" en Quijas de Reocín, y en Santillana del Mar<sup>1</sup>. Desconocemos sus armas, ya que las que existen en la casa de Carrejo, corresponden a los mayorazgos de Don Juan Antonio de Igareda, Barreda y Gayón y Bracho, que en él estaban detectados<sup>2</sup> en 1737. Ver Igareda.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANA, Op. cit. T<sup>o</sup> IV.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> IV, pág. 97.

## HIGUERA

Apellido toponímico, abundante en las zonas de influencia pasiega, y aunque le dan por andaluz, sabemos que ya estaban en Miera en el siglo XVII, desde donde muy posiblemente pasaran a Andalucía. Los tenemos en Matienzo, Liérganes, Miera, Navajeda, Riotuerto y Rucandío a principios del siglo XVIII. En Miera aparecen escudos de este apellido en piedra, y presentan tres flores de lis en jefe y debajo una torre acostada de dos higueras. En este lugar fundó una capilla, Don Juan Gutiérrez de la Higuera. A esta casa de la Higuera en Miera, perteneció el Caballero de la Orden de Malta Don José María Gutiérrez Alcalde, a quien debemos estos datos<sup>1</sup>. Probaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Don Antonio Don Manuel y Don Sebastián de la Higuera, naturales de Pie de Concha en 1772; Don Ignacio Agustín Manuel de la Higuera, y Don Juan, naturales de Miera, Junta de Cudeyo en 1724<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J.M. GUTIÉRREZ ALCALDE, Notas familiares.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 215.

## HIGUERAS

Nos habla de este apellido M. Escagedo, y nos dice que los Pérez de las Higueras eran naturales del valle de Carriedo, y que llevaban por armas un escudo escajeado de plata y oro con tres banderas a cada lado de azur, y en ellas una menaguante de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 244.

## HILERA

Algunos genealogistas dan este apellido como oriundo de Laredo. Son sus armas, en campo de oro una banda de azur acompañada de dos panelas de gules, una arriba y otra debajo; bordura componada de azur y sinople de dieciséis piezas, cargada cada una de ellas de un roel de gules, perfilado de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 436.

## HIMADAS

Otro apellido que se da como propio de Santander, y que usa por armas: En campo de azur tres luceros de oro bien ordenados (dos y uno)<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 436.

## HOCEJA U OCEJA

Este linaje, antiguamente conocido como Hozeja, es el mismo Ocejá que ahora vemos. Es cántabro, y sus casas solares principales estaban en Trasmiera, en los lugares de Bárcena de Cicero y Entrambasaguas. Nos dice M. Escagedo que la casa de la Hoceja de Bárcena, ya estaba situada en este lugar a finales del siglo XV, cuando Pedro Gutiérrez de la Hozeja fundó el primer vínculo de la familia<sup>1</sup>. Tres ramas pasaron a Indias y el nieto del fundador, Don Francisco de la Hozeja fue Caballero de la Orden de Santiago, Maestre de Campo y Oficial Mayor de las minas de Potosí en el Perú. La rama de Bárcena que quedó en Cantabria vinculó con los Riva-Herrera y otras ilustres familias, como los Santiyán de Puente Arce, casa a la que perteneció el Obispo de Zaragoza e ilustre urbanista Don Joaquín de Santiyán y Valdivielso<sup>2</sup>. Las armas que usaron presentan un escudo con tres hoces de segar al pal. En la iglesia parroquial de Bárcena de Cicero hay un escudo sobre cruz de Santiago, que para el cuartel de Hoceja, presenta cinco hoces en sotuer (el mango hacia la punta) y un árbol en el centro siniestrado de cinco flores de lis también colocadas en sotuer, que corresponden a los Ocejá u Hoceja<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VI, pág. 64.

<sup>2</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Los antecedentes de Don Pedro Velarde*, Santander 1970, pág. 43.

<sup>3</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 33.

## HOCEJO

Este apellido, no es el anterior, y tienen distintos lugares de origen: en Cudeyo los hay en Elechas y Gajano, sin "H" y con ella en Hazas, Término y Solórzano. Las armas de Ocejó, presentan un escudo cuartelado: 1 y 2, una caldera de sable, con dos sierpes a las asas; 3 y 4, una hoz en cada cuartel; bordura general cargada de ocho sotuers, sin inquirir colores<sup>1</sup>. Otros llevan: en campo de plata, una campana de azur, badajada de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> En un Expediente del Rey de Armas Don Gonzalo Lavín, para el apellido Ocejó.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones... letras "N-Ñ-O"*, pág. 47.

## HOLGADO

Nos dicen los heraldistas que el apellido Holgado es "de las montañas de Santander" y que ramas suyas pasaron a Ronda (Málaga) y Trujillo (Cáceres). Les dan por armas: En campo de azur, un castillo de plata, terrasado de sinople y acompañado de dos estrellas de oro, una a cada lado; bordura de oro con ocho aspas de gules. Los de Ronda y Trujillo llevaron otras armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 436.

## HONDAL, DE LA

Este apellido cántabro, suele llevar delante, "de la", Don José y Don Manuel de la Hondal, en 1795, siendo vecinos de Suances, obtuvieron certificación de Hidalguía en la Real Abadía de Santillana. Sus abuelos, José de la Hondal y Antonia de Villanueva, eran vecinos de Peñacastillo y Santander<sup>1</sup>. Don Santiago de la Hondal, vecino de Castillo, en 1616, ya obtuvo Expediente de Hidalguía<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>J.M. DE LA PEDRAJA, "Hidalguías de las Asturias de Santillana", Revista *Hidalguía*, Madrid 1958.

<sup>2</sup>M.B. ÁLVAREZ PINEDO, *Expedientes de Hidalguía del Archivo del Ayuntamiento de Santander*, Santander 1962, pág. 46.

## HONTANEDA U ONTANEDA

Es un topónimo este apellido, derivado de "fuente" y procedente del lugar de Ontaneda del Valle de Toranzo. La casa solar estuvo situada en el lugar de Alceda, cer-

cano a Ontaneda y tenía un escudo partido: 1 árbol, y 2, tres bandas y bordura cargada con seis escorpiones<sup>1</sup>. Desconocemos los esmaltes.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 244.

## HONTAÑÓN

Este apellido toponímico, derivado de "fuente", es uno de los más característicos de Cantabria. Tiene su origen en la zona oriental. De esta casa descendía el eminente arquitecto Don Rodrigo Gil de Hontañón, Maestro Mayor de la catedral de Segovia, así como de las de Salamanca, Santiago de Compostela, etc.<sup>1</sup>. Pertenecía a la casa de Rasines, de la que era originario su padre. En su testamento de 1577, mandó hacer una capilla en la parroquia de su pueblo, para los de su linaje. Las armas primitivas parece que fueron: Escudo cuartelado, 1, campo de gules y cadena de oro, en medio una esmeralda de sinople; 2, en campo de gules, castillo de oro; 3, campo de plata y león de oro y 4, campo de oro y roble de sinople, con dos lobos de sable andantes y atravesados al tronco. Entado en punta, de azul con tres ondas de plata<sup>2</sup>. Otros ponen escudo en pal: 1, cortado por faja de gules, sobre la que aparece la cadena de Navarra, sin la esmeralda o "carbunclo", debajo, ondas de azul y plata, y en punta un león de púrpura; 2, un roble medio arrancado y dos lobos atravesados al tronco y en punta ondas de azul y plata. Otros –los más– usaron un escudo sencillo, con el campo de azul y en él un castillo de plata con un león empinante de oro. Así lo usó la casa de Hontañón de Elechas, cuyo escudo aparece en una casa de Rubayo y en la fachada de la bellísima y sencilla casona de Elechas. El linaje estaba ya en este solar, en el siglo XVI, y de él descendía el Caballero de Santiago Don Simón de Hontañón, de la Lastra y Estamiño. En el primer término lleva el apellido trasmerano Rava, que no usaba generalmente; la casa de Hontañón de Rubayo, conserva en su fachada éste mismo escudo, cuartelado con las armas de Riva y Cudeyo<sup>3</sup>. Otras casas de Hontañón existieron en Término, Entrambasaguas, Castillo e Isla. De esta última rama descendía el Caballero de Santiago, Don Antonio de Hontañón y Rodríguez, nacido ya en Valladolid. En el *Heraldario*<sup>4</sup>, se da este apellido como originario de Santoña y se les asigna un escudo cuartelado: 1, en campo de gules, las cadenas de Navarra de oro; 2, en campo de gules un castillo de oro; 3, en campo de plata, león de gules y 4, en oro, roble de sinople. Otras familias del valle de Carriedo, relacionan este apellido toponímico, con una gran montaña ¿Montañón?, por lo que presentan sus armas de

distinta manera: En campo de plata, una montaña de piedra sobre ondas de plata y azul. Se certificaron estas armas para Don Vicente de Toranzo y Ontañón, por Don Juan Félix de Rújula en 1776, y era natural de Sandoñana de Carriedo<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU-ZABALA HIGUERA, B. ALONSO RUIZ y J.J. POLO SÁNCHEZ, *Op. cit.* pág. 247.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº II, pág. 244.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 113.

<sup>4</sup> A. ALONSO DE CADENAS y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español*, Tº I, pág. 216.

<sup>5</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## HONTORIA U ONTORIA

Procede este apellido del lugar de su nombre en Cabezón de la Sal. Se extendió por Cohicillos, Carrejo, Mazcuerras, Casar de Periedo, Torrelavega, etc. donde aparecen empadronados como nobles en el siglo XVIII<sup>1</sup>. V. de Cadenas, da para los de este apellido, un escudo que presenta: En campo de plata, una cabeza de lobo sangrante<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones, etc.* Tº IV.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones*... letras "H-H-K" pág. 24.

## HORBEÑA

Se da este apellido por procedente de Cantabria y les asignan por escudo: En campo de plata un hombre armado con una espada desnuda en una mano, y en la otra una cabeza humana asida por los cabellos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 437.

## HORCASITAS

Este apellido es originario de Vizcaya, del lugar de Arcentales en Valmaseda, pero estuvo situado en Castro Urdiales, pasando asimismo a Ramales, lugar de origen del Virrey de México Don Juan Francisco de Güemes y Horcasitas, que aunque nacido en Reinosa, era hijo de Don Francisco de Güemes y Gordón y de Doña Francisca de Horcasitas, esta última natural de Valmaseda<sup>1</sup>. De la misma rama en Cas-

tro Urdiales, eran los Caballeros de Santiago Don Agustín Nicolás de Horcasitas, Güemes y Horcasitas, y Don Pedro de Horcasitas y Avellaneda, así como Don Simón de Horcasitas Avellaneda, este último de la casa de Ramales, y el calatravo Don Ignacio Antonio de Horcasitas, Güemes y Horcasitas, también de la casa de Castro Urdiales y hermano de Don Agustín Nicolás, ambos sobrinos del Virrey. Las armas de este linaje, existen en Otañes, en una casa: en la iglesia del desaparecido convento de San Francisco de Castro, tuvieron capilla con sus armas, que son: En campo de oro, encima de sinople frutada de oro y dos cabras montaraces de sable, empinadas al tronco; bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Virrey Revillagigedo y sus orígenes*, Santander 1990.

<sup>2</sup> ÁNGEL DE LACHA Y OTAÑES, *La Torre de Otañes*, pág. 271.

## HORDÓÑEZ DE LA CONCHA

Este apellido tiene su solar en el Valle de Toranzo, en el lugar de Santiurde donde aparecen empadronados como hidalgos de casa y solar conocido desde el siglo XVII. Fue una familia de notarios y escribanos. Desconocemos sus armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A.H.R.C. Padrones de Hidalguía del Valle de Toranzo.

## HORNA

Este apellido procede del lugar de su nombre en la Junta de Cudeyo. Probó su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid Don José de Horna, natural de Heras en 1729<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de plata dos lobos de sable lampasados de gules, y puestos al palo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 216.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 580.

## HORNEDO

Aunque hay otros lugares con este nombre geográfico, en Cantabria los de este apellido proceden de pueblo de Hornedo en Cudeyo. De Santander procedía Don Antolín Hornedo Sáinz, que probó su hidalguía en la Real Chancillería de

Valladolid, en 1828<sup>1</sup>. En el Heraldario Español, se dice que este apellido procede del Hornedo de Cantabria y que está radicado en Comillas. Les dan por armas, en campo de plata una caldera de sable y bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 216.

<sup>2</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español*, Tº III, pág. 71.

## Hoyo

A este linaje todos los genealogistas lo dan como oriundo de Cantabria. La casa solar procede de Santoña, y de ella desciende el Caballero de Santiago, que lo fue en 1650, Don Luis del Hoyo y Maeda. Otros solares importantes de este apellido estuvieron situados en Colindres, y fue una de las más ilustres casas de la zona. El mayorazgo fue fundado en 1544 por Don Pedro González del Hoyo, Alguacil Mayor de las Guardas de Su Majestad y su Aposentador y Continuo de su Real Casa<sup>1</sup>. En 1592, su descendiente Don Pedro del Hoyo, era Secretario del Rey, Comendador de Montanchuelos y Caballero de Calatrava. Es imposible ir enumerando los personajes de este linaje destacados de la rama de Colindres, donde vemos sus escudos en varias viejas casonas. Parece que en su arruinado palacio fue donde en realidad estuvo hospedada Doña Bárbara de Blomberg, madre de Don Juan de Austria a su llegada a España. De la casa del Hoyo de Santoña, nos habla Don J. Serrano Redonnet en la revista *Altamira*, y nos dice que hubo tres ramas importantes en Santoña; los de Hoyo Maeda, del Hoyo Cadena, y del Hoyo Venero, "Todas tres con antiguos mayorazgos y fundaciones". El caballero Don Francisco Alonso de Camino y Solórzano, nacido en Santoña a finales del siglo XVI, casó con Doña Isabel del Hoyo y Somado, hija del mayorazgo Don Lorenzo del Hoyo<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid se guardan los expedientes de hidalguía de Don José Manuel del Hoyo, de Puerto de Santoña del año 1790 y de Don José del Hoyo Archaga, de Reinosa, de 1767. De este apellido en Trasmiera hubo casas en Bosqueantiguo, Carriazo, Isla, Meruelo, Navajeda, Padierniga, Pámanes, Rada, Riotuerto, Santa Marina, Setién, Solórzano, Somo, Suesa, Valdecilla y Villaverde, que ya estaban allí situadas a mediados del siglo XVIII<sup>3</sup>. Los Hoyo de Solórzano usaron por armas: en campo de oro, un pino de sinople frutado de oro, con las raíces introducidas en un hoyo y a su lado un lebreo manchado, y encima de la copa, una paloma blanca; bordura de azur, cargada de ocho lises de oro<sup>4</sup>. Es

tas mismas armas aparecen en varios escudos de la iglesia de Santa María del Puerto en Santoña, con la variante de presentar una caldera colgando de una ventana de la torre<sup>5</sup>. Los del Hoyo de Laredo llevaron: En campo de gules, una torre de su color, y sobre esta otra torre de plata.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, Un enclave sobre el mar*, Santander 1990, pág. 136.

<sup>2</sup> J. SERRANO REDONNET, "La casa de Camino y su aliada la de Vélez de Hontanilla", *Altamira*, C.E.M. Santander 1972, pág. 107.

<sup>3</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Cronica...* Tº II, pág. 246.

<sup>5</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 203.

## Hoyos

No es el mismo apellido anterior; la casa de Hoyos de Campoo, estuvo situada en Valderredible, y fueron muy importantes los miembros de este linaje, uno de los más clásicos y nobles de Cantabria. De su fundación nos dice Lope García de Salazar, en su código *Las Bienandanzas e Fortunas*, escrito como sabemos a principios del siglo XV: "El linaje de hoyos, su fundamento fue de Villanueva, e poblaron en hoyos que es cerca de Ranosa (Reinosa), e de una parte viene de Valdeguña, e tienen casa e heredamiento en la puente de Arenas, e deste linaje, del que más ay memoria que valió fue Gomes García de Hoyos que fue Caballerizo Mayor del Rey Don Enrique tercero"...<sup>1</sup>. Existen Ejecutorias de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses: Don Fernando y Don Pedro de Hoyos, de Rasgada (Valderredible), de 1771; Don Juan de Hoyos, de Ruanales, de 1725; Don Juan de Hoyos, de Sonvalle de 1731; Don Juan, Don Marcos, y Don Lope de Hoyos, del lugar de Mediaconcha de Iguña, de 1742; Don Juan de Hoyos, de Santiurde de 1754; Don Manuel y Don Nicolás de Hoyos, de Rivadedeva, de 1780; Don Agustín de Hoyos Bustamante, de Orzales en Campoo, de 1833; Don Fernando Hoyos Villalobos, de Matarrepudio, Campo de 1815, y de Don José Ildelfonso Hoyos Villalobos, de Reocín de los Molinos, de Campoo de 1761. En una Ejecutoria de Armas, firmada para el Maestre de Campo Don Miguel Roso, Oreña, Gayón y Hoyos, Caballero de Santiago, dado por Don Alonso de Guerra en 1704, se dice de la casa de Hoyos, que sus armas se componen de un escudo con el campo de azur, y en él una banda de plata con cabezas de dragantes de oro "Su casa originaria estaba en Villanueva, Montañas de Burgos, de donde pasaron a poblar en Hoyos, junto a Reinosa, de donde tomaron el apellido. También los hay en Valdeiguña, y tienen casa y heredamientos

en la puente de Arenas"<sup>2</sup>. Este párrafo se ve que está tomado del que ya vimos de García de Salazar. De la casa de Hoyos en Sonvalle, descendía el Caballero de la Orden de Carlos III, Don Bernardo de Hoyos y Arce. Las armas que usaron los de esta rama del linaje de Hoyos, son: En campo de azur, banda de plata con dragantes de oro linguados de sinople y recamados de azur, partido de gules con un ancla de oro, y bordura de plata con ocho armiños de sable<sup>3</sup>. Hubo una rama muy importante en Cabezón de la Sal, posiblemente la original que se dice de Villanueva, ya que en Villanueva de la Peña, hay una torre antigua, con dos escudos, uno de los cuales lleva las armas de Hoyos, con la banda engolada en dragantes y la bordura cargada de ocho armiños. Otros escudos del apellido vemos en Mazcuerras, etc.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. Rodríguez, 1955, pág. 160.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 217.

<sup>3</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos. Colección Pedraja, Doc. 173, Ms. 681.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº IV, pág. 74.

<sup>5</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 78.

## HOYUELA

Apellido originario de Cantabria, de la zona de Polanco. Les dan por armas: En campo de azur, un castillo de oro rodeado de agua con tres ventanas y puerta, sumada la torre del homenaje de una bandera de gules<sup>1</sup>. Hay Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Francisco Antonio de la Hoyuela, natural de Polanco y avecindado en Sevilla en 1722<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español...* Tº V, pág. 203.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 218.

## HOZ, DE LA

Importante apellido originario de Cantabria, toponímico, ya que a pesar de estar representado con una o más hoces, aperi del campo, en realidad se refiere a una hoz geográfica, es decir a la angostura de un valle estrecho y profundo, y se deriva del lugar de Hoz de Anero, en Rivamontán al Monte en Trasmiera. Hay diversas variantes de su escudo, siendo las más usuales las que presentan dos hoces, y también las compuestas por un campo de gules con cinco hoces de plata, puestas

en sotuer. Otros usaron, en campo de oro, una hoz de azur; otras tres hoces de sinople en campo de gules, etc. de la casa de Hoz de Anero, fue Don Francisco de la Hoz y Cantera, Caballero de Santiago en 1661, Secretario de S.M. y de la misma orden, Don José de la Hoz y de la Cantera en 1681. Hubo otra casa de la Hoz, en la Cistierna de Soba, que usó el patronímico Sáinz, de la que Don Lorenzo Sáinz y de la Hoz, se cruzó del orden de Santiago en 1778<sup>1</sup>. También hubo casa de este apellido en Castro Urdiales, de la que procedía el Caballero de Santiago Don Martín de la Hoz. Abundó mucho el apellido en toda Trasmiera, estando a mediados del siglo XVIII, situados varios solares en los lugares de Agüero, Anero, Galizano, Hoz, Pámanes, Castanedo, Pontones y Suesa<sup>2</sup>. En una Ejecutoria de Armas, expedida por Don Jerónimo de Villa para Don Pedro Alonso de la Sota, natural de Anero, se le asignan por armas, un escudo sencillo, con el campo de oro y en él una hoz, la cuchilla de azur y el cabo de gules<sup>3</sup>. Los de la Hoz de Pámanes usaron cinco hoces con los mangos hacia la derecha, según vemos un escudo del barrio de Lindelagua<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 75.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV.

<sup>3</sup> Col. Luis González Camino, *Certificación de Armas*.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 108.

## HUELGUES

Nos dicen los genealogistas J. de Atienza y F. González-Doria, que este apellido procede de las montañas de Santander, y les dan por armas un escudo que lleva: En campo de plata, tres bandas de gules<sup>1</sup> y <sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 439.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 581.

## HUERTA

Como puede comprenderse este apellido toponímico tiene diversos orígenes. En Cantabria hay también casas de distintos solares. Una de las más principales fue la del valle de Toranzo, aunque también lo es la del valle de Carriedo. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Juan de la Huerta, de Abadilla de Cayón de 1816; de Don Manuel y Don José de la Huerta, de

Heras, de 1723 y de Don Juan de Cabezón de la Sal<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de oro, árbol de sinople y al pie un lobo de sable; bordura de Azur, con cuatro torrecillas de argent. Así las usaron los de este apellido en Santander<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 221.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 248.

## HUIDOBRO

No es cántabro este apellido, que procede del lugar de su nombre de Burgos. A Castro Urdiales llegó a finales del siglo XVIII, y a Santander a principios del XIX, cuando vino a la capital de Cantabria Don Agustín de Huidobro, desde Valdivielso, en 1814, al comercio. Años después aparece empadronado Don Ildefonso Huidobro, originario de Navalaceda<sup>1</sup> llegado hacia 1824,<sup>1</sup> Don Agustín obtiene Certificación de Hidalguía en 1828; y Don Romualdo de Huidobro, de Rucandio, en 1817, y Don Felipe de Huidobro, González y Vega, de Castro Urdiales, en 1775. Para los Huidobro, nos dice M. Escagedo, que son sus armas, un escudo partido: 1, en campo de gules, un castillo de plata; 2, en campo de plata, dos lobos desollados y andantes<sup>2</sup>. El título de Marqués de Huidobro, fue concedido en 1872, a Don Felipe Ruiz de Huidobro y Huidobro, y rehabilitado en 1952, a Don Eduardo Ruiz de Huidobro y Alzurená. Éste montañés llevó por escudo de armas: en campo de oro, un árbol de sinople; bordura de oro con ocho sotuers de sable.

<sup>1</sup> A.M.S. Padrones de vecindad de 1851.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 248.

<sup>3</sup> *Elenco de Grandezas y títulos nobiliarios españoles*, Madrid 1989.

## HURTADO

Apellido con distintos lugares de origen. Los hay procedentes de Trasmiera. Se dice que tiene su origen este apellido en la leyenda que cuenta como Doña Urraca, hija de Alfonso tuvo un hijo secreto, al que dieron por ello el nombre de "el Hurtado", pero en realidad esta leyenda o conseja se refiere al linaje de Hurtado de Mendoza, que veremos a continuación. Las armas para el apellido Hurtado, son: En campo de gules, tres panelas de plata bien ordenadas (dos y una); otros presentan, en campo de plata, dos fajas de sinople, acompañadas de dos cruces

de gules, una a cada lado; bordura sencilla de oro. Existen en la Real Chancillería de Valladolid, Expedientes de Hidalguía de Don Manuel Hurtado de Nestares en Campoo, y del mismo lugar los de Don Manuel de Hurtado y Ortuño, de 1807<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 582.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> III, pág. 233.

## HURTADO DE MENDOZA

Este ilustre apellido ha sido muy estudiado especialmente por el Cronista y Rey de Armas Don Luis Vilar y Pascual, quien les da origen vascongado y dice que Don Íñigo López de Mendoza, fue casado con Doña Leonor Furtado, donde se unen ambos apellidos en el siglo XIII<sup>1</sup>. De esta poderosa casa desciende la rama de Santander, dividida a su vez en dos importantes ramales: El de Castro Urdiales y la casa de Santillana. En Castro desciende directamente del solar de Salcedo, de la villa de Legarda. Ruy Hurtado de Mendoza, hermano segundo de Don Diego Hurtado de Mendoza, señor de la casa solar de Salcedo, casó en Castro Urdiales con Doña Juana de Otañes, Señora de la casa de Otañes. Don Juan Hurtado de Mendoza, nacido en Castro Urdiales caso con Doña María García de la Torre y tuvieron por hijo al Caballero de Santiago Don Juan Hurtado de Mendoza<sup>2</sup>. Son numerosísimos los miembros destacados de esta casa de Castro, entre los que destacan Don Antonio Hurtado de Mendoza, comendador de Almonacé en la Orden de Calatrava del Consejo de S.M.; Don Lope Hurtado de Mendoza, padre del anterior y Alférez Mayor de la ciudad de Cuenca; Don Juan Antonio Hurtado de Mendoza, del Consejo de S.M., Teniente mayor de la ciudad de Sevilla; Don Bernardino Hurtado de Mendoza, Comendador de la Orden de Santiago General de la Armada del Sur y del Callao y la ciudad de Lima; y otros más<sup>3</sup>. Los Hurtado de Mendoza de la casa de Santillana del Mar, como ya hemos dicho, tienen el mismo origen. Nos dice García de Salazar: "Dos Escuderos hijos dalgo, ermanos, salieron de Asturias de Oviedo, e venieron a poblar a la Vega, a zerca de Santillana, e el mayor dellos fizo la una Torre de la Vega. E deste que pobló en la Vega, del que ay más memoria, que sucedió del fue Garcilaso de la Vega, que fue buen caballero en el tiempo de los tutores del Rey Don Alonso, el que ganó Aljesira..." continúa la descendencia llegando a otro Garcilaso nieto del anterior, del que dice: "Se-yendo este Garcilaso asaz mozo, morió en la batalla de Najera, e dexó fija erede-

ra a Doña Leonor de la Vega, que casó con Don Juan, Señor de Aguilar, e ovo del dos fijas, e después casó con el Almirante Don Diego Furtado de Mendoza, e ovo en él, al marqués Íñigo López<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> L. VILAR Y PASCUAL, *Diccionario Histórico, Genealógico y heráldico de las familias ilustres de la Monarquía Española*, T<sup>o</sup> V, Madrid 1860, pág. 317.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> VI.

<sup>3</sup> M.A. LACHA OTAÑES y J.F. DEL CAMPO GUTIÉRREZ, "Un manuscrito del siglo XVII, referente a la antigua Villa de Castro-Urdiales", *Altamira*, 1974, pág. 25.

<sup>4</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, Op. cit. pág. 52.

## IBÁÑEZ

Apellido patronímico derivado del nombre Juan o Iván. En Cantabria aparece especialmente en el valle de Toranzo. Trasmiera es otra de las zonas de influencia sobre todo Cudeyo, donde aparece este apellido generalmente unido a solares importantes de la zona. A mediados del siglo XVIII, abundaba en Bosqueantiguo, Navajeda, Pámanes, Pontones, Puente Agüero y San Vitores. La rama más destacada, vinculó con los Riva-Herrera, y tuvo y aún existe su palacio en Solares. De ella fue el Arzobispo de Zaragoza, Don Antonio Ibáñez de la Riva-Herrera, que llevaba un escudo con el campo partido: 1, dos armiños y en medio un bastón; y 2, un castillo sobre ondas de mar; bordura con seis soters y en punta el lema: "Gratia Dei". Se le concedió título de Marqués de Valbuena, en cabeza de su sobrino Don Antonio Ibáñez de Riva-Herrera<sup>1</sup>. La rama de los Ibáñez de Corvera, procedía del alto Toranzo (ahora valle de Luena). Existe certificación de Armas de Don Juan Alonso de Guerra, expedida para los hijos de Don Juan Ibáñez de Corvera, en 1747, donde se dice que Baños de Velasco, Urbina y otros autores, dan por origen el nombre de Ibán, y que "proceden de la real sangre goda, conservada en España mucho antes de los infieles africanos", y añade que los de este apellido, lucharon con el infante Don Pelayo, y que sus armas se componen de un escudo "partido en faja" (debiera ser cortado y no partido); 1, en campo de gules, dos bastones de plata, y dentro de cada uno de ellos un armiño de sable, y 2, en la parte baja, en campo de sinople una torre de plata con su homenaje, fundada sobre ondas de mar, y una "B" a cada lado de la torre"<sup>2</sup>. De esta casa to-

rancesa fue el ilustre marino Don Joaquín Ibáñez Corvera. Otra casa de Ibáñez, es la existente en Sámano, Castro Urdiales, de la que descendía el Caballero de Santiago en 1708, Don Antonio Tomás Ibáñez de Mioño. La casa de Ibáñez de Lamadrid, de Comillas, tuvo entre otros importantes descendientes, a Don Antonio Ibáñez de Lamadrid, Caballero de Santiago en 1668<sup>3</sup>. La casa de Ibáñez de Puente Agüero, tuvo como tronco a finales del siglo XVI, a Don Bartolomé Ibáñez, que casó con Doña María de la Puente, que fue cruzado Caballero de Calatrava en 1704. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expedientes de Hidalguía de: Don Agustín Ibáñez, natural de Liendo, de 1816; Don Hernando Ibáñez, de Navajeda, de 1657; Don Bruno Ibáñez Calle, de Castro Urdiales, de 1792; Don Francisco Javier Camus, de Santander, de 1772; Don Antonio, Don Francisco, Don Joaquín y Don Juan Ibáñez de Corvera, de Luena para Indias, de 1750; Don Juan Ibáñez Pérez, de Resconorio, de 1774; Don Francisco Ibáñez de Pino, de Pámanes, de 1761 y Don Joaquín Ibáñez de Riancho y de la Riva, de San Andrés de Luena, de 1762<sup>4</sup>. Para la casa de Ibáñez de Corvera, unos le dan el escudo partido: 1, las armas de Ibáñez que ya hemos visto y 2, los cinco cuervos de Corvera (así se dice en la Certificación de Armas), pero en algunos nobiliarios, les pintan en un solo cuartel las de Ibáñez con bordura de oro y seis cuervos de sable. Otros Ibáñez de Cantabria, llevaron escudo sencillo en campo de plata, con un águila de sable exployada y en el pecho un escudete de oro con dos fajas de gules<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VI, pág. 81, y Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Doc. 1070, Ms. 595.

<sup>2</sup> Ejecutoria de Armas, procedente de la Colección de Don Luis González Camino.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, 1973, pág. 118.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 223.

<sup>5</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Recopilación de Honra*.

## IBIO

Es este un apellido geográfico, ya que Ibio es el nombre de un valle de Cantabria. Hubo familias en San Vicente de la Barquera. De esta casa descendía, el Caballero de Santiago, que lo fue en 1622, Don Tomás de Ibio Calderón, Veedor General de las Armadas del Océano, quien casó con Doña Isabel de Oquendo, hermana del General de la Armada de Indias y de la Escuadra del Cantábrico, Don Antonio de Oquendo. Otra hermana casó a su vez con el Caballero de Santiago y proveedor de las Armadas, Don Fernando de la Riva-Agüero<sup>1</sup>. V. de Cadenas y Vi-

cent, da para los de este apellido por armas: En campo de sinople, tres manzanas de oro mal ordenadas, (una y dos)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 90.  
<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letras "H-I-K", pág. 36.

## IDILO

Algún genealogista da a este apellido como procedente de "Las Montañas de Santander"<sup>1</sup>. Nosotros no lo hemos encontrado en esta región. Les dan por armas: 1, en campo de azur, una torre de plata; 2, en campo de oro, dos lobos andantes de gules, puestos al palo.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 584.

## IGAREDA

Ver Higareda. Sin "H", vemos este apellido como Ruiz de Igareda en la villa de Santillana, con Certificación de Armas para Don Pedro Sánchez de Tagle, dada por Don José Alonso de Guerra en 1704; era Don Pedro, Caballero de Calatrava y Gentilhombre de Boca de S.M. Prior cuatro veces del Tribunal del Consulado de México; Igareda era su quinto apellido, y para él le dan por armas: En campo de azur, lucero de oro de ocho rayos<sup>1</sup>. Don Juan Alonso de Igareda y Barreda, natural de Pesués en Val de San Vicente, obtuvo Ejecutoria de Hidalguía en 1786<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, 1971, pág. 197.  
<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 228.

## IGLESIA O IGLESIAS

Este apellido tiene muchos orígenes distintos. Los de Cantabria, tienen casas importantes en el centro de la Región, especialmente en el valle de Cabezón de la Sal, y Herrera de Ibio, donde hubo una saga de artífices de retablos y muebles. La casa de Iglesias de Santander, llevó escudo cuartelado: 1, ermita o iglesia de plata y a su puerta un hombre armado con una pica en las manos, la cuchilla de plata y el asta de oro sobre campo de gules; bordura de azur con el lema: "A pesar de to-

do, venceremos a los Godos"; 2, en campo de oro, cinco corazones, y en el centro, en campo de azur, una cruz de oro, y bordura de gules con ocho sotuers de oro; 3, en campo de gules un castillo de plata, y 4, en campo de gules, otro castillo de plata aclarado de azur, con un grifo a cada lado, y sobre la puerta una cruz de gules, y en lo alto del homenaje, águila de sable volante; bordura de azur, y en ella ocho roeles, según el Expediente de Santiago de Don Agustín Iglesias Cotillo, aunque según M. Escagedo este escudo representa los cuatro apellidos del pretendiente, y a Iglesias solo le correspondía el primer cuartel. Esta casa de Santander procedía de Maoño, y Don Agustín pasó a México y fue entre otros cargos, Cónsul y Prior del Tribunal del Consulado de México. Del mismo tronco descienden los Marqueses de Prado Alegre<sup>1</sup>, de la casa de Iglesias originaria de Santander y ubicada en México. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expedientes de Hidalguía de Don Bernardo, Don Cayetano y Don José de Iglesia, de Riva de Deva, de 1797; Don Francisco de Iglesia, de Quijas, de 1720; Don Manuel de la Iglesia, de Revilla, de 1736; Don Pedro Iglesia Bustamante de Rudagüera, de 1738; De Don Antonio y Don Juan Iglesia y la Torre, de Labarces, de 1781. Del apellido Iglesias, hay Expediente de Don José de Iglesias, de Santander, de 1732, y de Don Antonio y Don Miguel de Iglesias Ceballos, del Tojo, Cabuérniga, de 1817<sup>2</sup>. Algunos del apellido Iglesia, presentaron escudo con el campo de plata y a su puerta un hombre armado con una alabarda en la mano, con la cuchilla de plata y el asta de oro; bordura de azur con leyenda en letras de oro: "A pesar de todo, venceremos a los godos". Este escudo se parece al primero que vimos, pero la leyenda se contradice, ya que no es lo mismo vencer a los moros, que vencer a los godos, sino todo lo contrario. De las dos formas lo hemos encontrado. V. de Cadenas y Vicent, separa este apellido Iglesia del de Iglesias. Para Iglesias da: En campo de oro, una cabeza de zorra<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº CI, pág. 91, y G.S. FERNÁNDEZ DE RECAS, *Mayorazgos de la Nueva España*, México 1965, pág. 137.  
<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones...* letras "H-I-K", pág. 39.

## IGUAL

Este apellido procede de la Junta de las Sietevillas de Trasmiera. Don Francisco de Igual, de Santoña, obtuvo Expediente de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid en 1807<sup>1</sup>. Para el apellido Igual, da Vicente de Cadenas un escudo que presenta el campo partido: 1, en campo de azur, caballo rampante de plata, cortado

de oro y de gules, con un león rampante del uno al otro<sup>2</sup>: (mitad en cada cuartel con los colores opuestos). En Arnüero se encuentra la casa solariega de este linaje.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.*

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... Op. cit.* pág. 39.

## INCERA O LA INCERA

Apellido toponímico que indica un lugar o monte plantado de "inces" o encinas, corrupción de ilces o fruto de la encina. Don Felipe de Incera y Gimeno, vecino de Sámano en Castro Urdiales, obtuvo Ejecutoria de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, en 1798<sup>1</sup>. De este apellido hubo en Trasmiera a mediados del siglo XVIII, casas en Carasa, Galizano, Langre y Padiérniga. (véase Laincera): Son sus armas un escudo con el campo de sinople, y en él tres eslabones de cadena de sable rotos<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 230.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "H-I-K"*, pág. 44.

## INCLÁN

Procede este apellido de Asturias, del lugar de su nombre, pero tuvo ramas importantes en Cantabria. (Ver Pérez de Inclán en Camijanes del valle de Herrerías).

## INGUANZO

Apellido procedente de Asturias, del lugar de su nombre, en Pravia, pero con ramas en Cantabria, vinculadas con los Velarde, de Viérnoles y los Pérez de Bulnes de Potes. Hubo también ramas en Igotlo de Camargo, en el barrio de Trasoto<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existe Expediente de Hidalguía de Don Manuel y Don Ramón Inguanzo, de Comillas, de 1796, y de Don José Casimiro Inguanzo y Córdoba, de Turieno en Liébana, clérigo y Abogado de la Audiencia de Lima, de 1714<sup>2</sup>. Los Inguanzo de Pérez de Bulnes, llevan por armas: En campo de azur, castillo de oro y a la puerta un hombre armado de lanza. Sobre las torres laterales,

una flor de lis de plata, otras dos en palo —la mayor arriba— a los flancos del castillo. En el cantón superior izquierdo, una estrella de plata y en cada uno de los de abajo, una palma de sinople<sup>3</sup>. El más usual de este apellido, presenta en campo de oro un árbol de sinople y un león rampante de gules empinante al tronco, bordura de gules con ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> II, pág. 82.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares... T<sup>o</sup> VI*, pág. 94.

<sup>3</sup> F. SARANDESES, *Heralдика de los Apellidos Asturianos*, pág. 194.

## ÍÑIGO-RUIZ

Según el heraldista J. de Atienza, procede este apellido de las montañas de Santander<sup>1</sup> y probó su hidalguía Don Juan Bautista Íñigo-Ruiz y Monteagudo, de la Brena y Ortiz, Caballero supernumerario de Carlos III, originario de La Nestosa, en 1832<sup>2</sup>. Son sus armas un escudo partido: 1, en campo de oro, un león rampante de sable, armado de gules, y 2, en campo de azur, un castillo de plata, surmontado de tres estrellas del mismo metal<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 448.

<sup>2</sup> A.H.N. Pruebas de la Orden de Carlos III.

<sup>3</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 587.

## ÍÑIGUEZ

Dice Escagedo Salmón, que proviene este apellido del valle de Toranzo, y que usa como armas, un escudo cuartelado: 1 y 4, campo de plata y cruz sable floreteada; 2 y 3, en campo de azur una flor de lis (no señala color); bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... T<sup>o</sup> II*, pág. 250.

## ISECA, LA

(Ver Laiseca). Este apellido es un topónimo. Nos dice F. Sojo y Lomba, que en el valle de Aras, en San Miguel, Don Juan de La Iseca y Alvarado, Caballero del Orden de Santiago, fundó una capellanía en la ermita de Nuestra Señora de los Re-

medios, y que tenía un escudo cuartelado: 1 y 4, tres flores de lis, y 2 y 3, tres fajas cargadas con cinco estrellas cada una<sup>1</sup>. No se indican colores.

<sup>1</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, Archivo particular de sus sobrinas, Maña, Pilar y Teresa de Yarro.

## ISEQUILLA

Como el anterior es un apellido toponímico, original del lugar de Liendo, donde tuvieron su solar. Las casas de este apellido estuvieron en los barrios de La Iseca Vieja. Isequilla y Villanueva. (Ver Laisequilla).

## ISLA

Nobilísimo linaje con origen en el lugar de Isla, en la Merindad de Trasmiera. Nos dice García de Salazar, en su famoso código *Las Bienandanzas e fortunas*, que "El linaje de Isla es antiguo, de buenos escuderos, e del primero que pobló allí (en Isla) fue (...) y del que ay más memoria, fue Gome Fernández de Ysla<sup>1</sup>. De este linaje procedía el Arzobispo Don Juan de Isla Fernández, que fue quien mando edificar la iglesia del lugar de Isla, donde la familia tiene su capilla. Nos dice Escagedo Salmón, que en 1352, vivía en Isla Don Diego Hernández de Isla, casado con Doña Elvira de Solórzano y Hurtado de Salcedo, fundando mayorazgo en su hijo Don Alvar Sánchez de Isla. De esta saga, descendía el caballero Don Juan Fernández de Isla, Comisario Ordenador de la Marina, extraordinario y emprendedor industrial, al que le fue concedido al título de Conde de Isla, en cabeza de su hijo, por los meritísimos trabajos en pro de la industria marítima de Cantabria. Son las armas del Arzobispo, un escudo partido: 1, en campo de plata, ondas de mar movidas; y 2, en campo de sinople, tres flores de lis de lis de oro, puestas en banda de sinople, con perfiles de oro. Así las vemos en numerosos escudos en el lugar de Isla, en el palacio, el Convento, etc. a veces con alguna variante<sup>2</sup>. Esta notable familia, ha dado a Cantabria numerosas personalidades, y varios títulos nobiliarios descendien de la casa<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, "De los linajes de las Siete Villas, en Trasmiera e Puerto" pág. 152.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Doc. 1045, Ms. 529 y 1044, Ms. 643, "Probanza del origen del Contador Fernández de Isla de 1622, y testimonio de Información de 1610; J. Fernández de Isla, por sí y por sus hijos".

<sup>3</sup> F. FERNÁNDEZ DE VELASCO, "Don Juan Fernández de Isla, sus empresas y sus fábricas", *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, Madrid 1901.

## JADO

Procede este apellido del lugar de Argoños, donde aun existen restos de la antigua torre solar. En la iglesia parroquial de este lugar, se encuentra el escudo del linaje. Según Jorge de Montemayor, los Jado son una rama de la casa de Venero establecida en el barrio de Jado de Argoños, del que tomarían el nombre. Desciende de esta casa el marino Don Francisco de Jado y Cagigal, herido en la batalla de Trafalgar. El escudo actual de este linaje, presenta el campo medio partido y cortado: 1, en campo de sinople, una torre de plata sobre una peña de su color y a la puerta de la torre un pino de sinople con dos leones naturales arriados al tronco, y sobre este cuartel una leyenda dice: "Estas heredé"; 2 las cinco quinas de Portugal, y encima otra leyenda dice: "Estas gané"; Abarcando la punta el tercer cuartel presenta un Rey en su trono, cruzando a un caballero con la espada, que está de rodillas frente al rey, y una tercera leyenda dice: "Francisco Javier de Jado. Año 1419"<sup>1</sup>. Así aparece el escudo de la iglesia y otro en otra casa de Argoños. Se refiere este escudo al hecho heroico de Don Francisco Xabier de Xado, que con su hermano Pedro sirvió al Rey Don Manuel de Portugal. Se dice que el vínculo fue fundado por Don Juan Sáinz de Venero y Doña María Sáinz de Jado<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Enciclopedia Heráldica y Genealógica Hispano-Americana*, Tº XLVII, pág. 20, y Ejecutoria Familiar.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, vv. págs.

## JARRETA, LAJARRETA, JARROTA

Ilustre apellido procedente del Valle de Soba, del lugar de Rozas; es un topónimo que se refiere a un barrio de este lugar. Suelen llevar como patronímico el apellido Alonso. La "jarrota" es un sitio donde se hacían "rozas" en la sierra y además hay un arroyo con ese nombre<sup>1</sup>. Los Alonso de la Jarrota ya aparecen empadronados en Rozas, a principios del siglo XVII, y en 1630, Juan Gutiérrez de la "Jerrota" ya estaba empadronado en Villaverde de Soba<sup>2</sup>. De esta casa salieron personajes ilustres, como el Caballero de Santiago Don Domingo Alonso de la Jarrota y Ortiz de Rozas, nacido en Rozas en 1701, Teniente de Infantería Española que pasó a Buenos Aires. Le dieron por armas en campo de plata un castillo al natural, puertas y ventanas de gules y al flanco derecho un león de gules, y al izquierdo un lobo de sable ambos empuñados al castillo, y sobre este una cabeza de moro con su turbante chorreando sangre; bordura de gules con dos calderas de sable, una a cada lado, y en los cuatro ángulos, cuatro cabezas de moro<sup>3</sup>. Otro caballero de ese apellido, fue Don Bartolomé González de Santayana y Alonso de Lajarrota, Gobernador de Valparaíso, natural de Rozas, que ingresó como santiaguista en 1726.

<sup>1</sup> JI. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA, M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, Santander 1995, pág. 155.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*, Santander 1990.

<sup>3</sup> R. SÁINZ DE LOS TERREROS, *Notas Genealógicas de un linaje del Valle de Soba*, Madrid 1944.

## JIBAJA

Este apellido trae su origen del lugar de su nombre y ya hemos hablado de él como Gibaja anteriormente. Los hermanos Carraffa insisten en su origen cántabro sea con "J" o con "G", debido a que no existe en España otro lugar de ese nombre, y dicen que de este solar montañés salieron las ramas de Madrid y Andalucía en el siglo XIV. Les dan por armas a los que llevaron este apellido en Almería: En campo de sable un castillo de oro rodeado de llamas, cielo con estrellas de su color (?), banda engolada en cabezas de serpientes y bordura de azur con ocho aspas de San Andrés<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Op. cit.* Tº XLVII, pág. 104.

## JIRONDA O XIRONDA

Apellido montañés con casa solar en Colindres, aunque dicen que su principio fue Villamayor de Gironda. Les dan por armas: En campo de plata, dos lobos de sable puestos al palo; bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Op. cit.* Tº XLVII, pág. 141.

## JORDÁN

Según M. Escagedo Salmón, este apellido es originario de las Montañas de Santillana, y les da un escudo cuartelado: 1 campo de plata y dos manos, trabada la una con la otra; 2 Cruz de San Juan blanca; 3 un roble y 4 en campo de gules cinco panelas de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 253.

## JORGANES

Este apellido procede de Cantabria y tiene su origen en el lugar de Loreda, de Rivamontán al Mar, donde tienen su casa solar con el escudo de armas. Esta familia fue una saga de arquitectos famosos en toda España. Don Simón de Jorganes, a principios del siglo XVIII, era Alcalde Mayor y Juez Ordinario de Su Majestad<sup>1</sup>. En el mismo lugar de Loreda existe una isla llamada de Jorganes, propiedad de la familia. Son sus armas un escudo cuartelado: 1 dos manos cruzadas; 2 una cruz de Malta; un roble y cinco panelas; 3 un árbol y 4 cinco panelas en sotuer. Como ya hemos visto, para el apellido Jordán que se dice que es de las Asturias de Santillana, se dan estas mismas armas. (véase).

<sup>1</sup> MARÍA BLANCA ÁLVAREZ PINEDO, Directora del Archivo Municipal, *Expedientes de hidalguía del Archivo del Ayuntamiento de Santander*, Expediente nº 190, Hidalguía de Don Agustín Segundo Jorganes Díaz de Castro, Altamira 1962.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 142.

## JORRÍN

Hay un barrio de este nombre en Ibio, y abunda este apellido en la zona sur de Cantabria, especialmente en Campoo; en 1759, Pedro Antonio Jorrín Gómez, na-

tural de Arenas de Iguña, probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid<sup>1</sup>. Las armas del apellido nos las da V. de Cadenas y son: En campo de azur, cinco lises de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 247.

<sup>2</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "H-I-J-K"*, pág. 82.

## JUNCO

Este apellido es asturiano, pero tuvo una casa importante en Cantabria, en la Merindad de Trasmiera. Los de esta casa, llevaron por armas: Campo de sinople con un castillo de plata y al pie una junquera de sinople, rodeando el castillo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 253.

## LABANDA

Este apellido se dice que tiene su origen en Santillana del Mar, y le dan por armas un escudo cortado: 1 En campo de plata una banda de gules con dragantes de sinople y 2 de oro y árbol terrazado de sinople con dos lobos empinantes al tronco y bordura de plata con el lema: "Velar se debe la vida de tal suerte, que vida quede en la muerte". Estas armas las da Escagedo y añade que el segundo cuartel pertenece al apellido Zorrilla<sup>1</sup>. Sin embargo la casa del linaje de La Banda (separado) se encuentra en el lugar de Ogarrio, (véase Banda, la) donde existe la casa solar del apellido unido al de Zorrilla<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 253.

<sup>2</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 55.

## LABANDERA

De Asturias de Santillana. Son sus armas: En campo de gules grifo rampante de oro y bordura de plata con dos armiños sables<sup>1</sup>. Dice F. Sarandese al hablar de este apellido en Asturias, que las armas de los allí situados son: En campo de sinople un brazo armado de plata, moviente del flanco siniestro que porta bandera de gules de dos puntas, el asta de oro y el hierro de plata, adiestrada de una llave<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 253.

<sup>2</sup>F. SARANDESES, *Heráldica de los apellidos Asturianos*, pág. 201.

## LABANDERO

Díaz de Labandero, linaje de la Montaña de Santander, con casa solar en la villa de Cabezón de la Sal. Se dice que trajeron estas armas: Escudo partido: 1 jaquelado de quince piezas de oro y gules; la pieza de gules del jefe, que está entre dos de oro, cargada con un sotuer de este metal; y 2 de plata con tres banderas atadas por las astas con una bandera sinople, las astas de azur y los hierros de sable; bordura de azur cargada con ocho sotuers de plata y entre ellos las letras del apellido "Labandero"<sup>1</sup>. De la casa de Labandero de Cabezón, descendía el Caballero de Carlos III Don Pedro de Alcántara y Díaz de Labandero.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 253.

## LABARRERA

Nos dice M. Escagedo, que la casa estaba junto a la Vega, Torrelavega. Posiblemente se refiera al lugar de Barreda. Dice que son sus armas un escudo de oro con una torre parda y dos lobos desollados (gules) empinantes a ella<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO, *Crónica...* Tº II, pág. 253.

## LABAT

Apellido de origen francés introducido en Cantabria, en la ciudad de Santander a finales del siglo XVIII<sup>1</sup>. Don Pedro Labat, su mujer Petronila de Larrea y sus ocho hijos aparecen en los Padrones de Hidalguía de 1794 aún sin darles estado, y presentan Ejecutoria de Nobleza de Sangre e Hidalguía en 16 de septiembre de 1805. Para este apellido V. de Cadenas Vicent señala por armas: En campo de sinople, una banda engolada de dragantes con un castillo en el hueco superior y un león en el inferior, todo de plata<sup>2</sup>. Padrones de vecindad de Santander<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Archivo del Ayuntamiento de Santander. Padrones de Hidalguía de la ciudad de Santander, de 1792, Leg. 292.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS, *Repertorio...* Letras "L-LI", pág. 8.

<sup>3</sup> Archivo Ayuntamiento de Santander. Varios legajos.

## LABRAÑA

Procede este apellido de las "Montañas de Santander". Sus armas son: En campo de plata un roble de sinople y un león de su color al pie del tronco, teniendo delante un lobo de sable rendido<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Diccionario de apellidos...* Tº XLVIII, pág. 26.

## LADRÓN DE GUEVARA

Linaje de los más antiguos e ilustres de España, ya conocido y famoso en el siglo XII. Se dice que procede de Aragón, y de él descienden numerosos caballeros de distintas Órdenes y títulos nobiliarios. La casa de Ladrón de Guevara tuvo una rama en Limpias, y otra en Carrejo. De esta última aparecen empadronados como hidalgos Don Sancho Calderón y Ladrón de Guevara y sus hijos, dos de los cuales en 1753, estaban ausentes en servicio de S.M.<sup>1</sup>. En Limpias en la Iglesia parroquial existe un enterramiento, con escudo e inscripción que dice que allí esta sepultado Don Antonio del Rivero y Trevilla, Mariscal de Campo del Real Cuerpo de Ingenieros del Ejército y que le dedican ese recuerdo su viuda Doña Serafina Trevilla y Ladrón de Guevara y sus hijos. Doña Serafina recibió el título de Condesa de Limpias en 1881<sup>2</sup>. Otra rama más antigua estuvo en Escalante. De ella nos dice García de Salazar en su códice "Las Bienandanzas e Fortunas" "de los dose Pares de Francia, vino un Caballero que pobló en Álava, que traya las armas que traen los Duque de Bretaña, e fizo el castillo que llaman Altamira e palacios de Guevara. E deste Cavallero sucedió el Conde Don Vela de Guevara...", más adelante continúa "E muerto este Don Beltrán Velas, dexo por fijo a Don Ladrón de Guevara que heredó a Oñati e a Guevara. Este Don Ladrón dexó por fijo a Don Beltrán de Guevara, que heredó por su madre a Escalante e Valdailega, que era de los Zevallos"<sup>3</sup>. La casa de Guevara de Escalante, vinculó con la de Santelices, y de ella descienden los Marqueses de Chiloeches y los Condes de Isla. Los Santelices siempre incluyen en sus armas las de Guevara: 1 y 4 en campo de oro, tres bandas de plata sembradas de armiños de sable, y 2 y 3, en campo de gules cinco pannels de plata en sotuer<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 96.

<sup>2</sup> Instituto Salazar y Castro, *Elenco de Grandezas y títulos nobiliarios españoles*, 1989, pág. 450.

<sup>3</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. Rodríguez, págs. 30 y 31.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Op. cit.* Tº I, págs. 175 y 176.

## LAFUENTE

Este apellido es una variante del apellido Fuente que ya vimos. Los Lafuente tuvieron su origen en Guarnizo, cuya casa aún conserva el escudo familiar. Según una historia de la familia el primer La Fuente (antes de la unión del artículo) del que hay noticia, fue Don Juan Gutiérrez de la Fuente, que aparece en un apeo del año 1551; don Francisco de la Fuente, su hijo, perdió el patronímico y se apellidó sencillamente de la Fuente. Después de varias generaciones, Don José Antonio de la Fuente, a mediados del siglo XVIII pasó a América a la ciudad de Buenos Aires. Fue descendiente de este, Don Enrique de Lafuente, el primero que alteró el apellido, uniendo el artículo y suprimiendo la preposición. Las armas son las mismas que las del apellido Fuente con alguna variante: Escudo cortado: Sobre campo de plata una cruz de Santiago gules, acompañada de ocho estrellas de oro perfiladas de sable, tres a su diestra colocadas al pal y cinco a la siniestra también al pal, dos y tres; 2, en campo de sinople peñas al natural de entre las cuales brota una fuente y un árbol copado de sinople sobre el cuartel anterior, tronco de oro y león del mismo metal, pasante y atraillado de gules, mirando a la fuente<sup>1</sup>. Este escudo es igual al que en piedra luce la fachada de la casona de Guarnizo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> R. DE LAFUENTE MACHAIN, (C. de la Real Academia Española de la Historia), *Los de Lafuente*, Buenos Aires 1941.  
<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 76.

## LAGO

Este apellido toponímico, tiene varios lugares de origen. Los de Cantabria tuvieron su casa en Buelna, y llevaron por armas un escudo con un castillo sobre ondas de agua y en medio de ellas un hombre sumergido, y en lo alto del castillo al flanco derecho una escala y un soldado subiendo por ella, según el Expediente de Calatrava de Don Antonio González de Quijano<sup>1</sup>. Llevaron como patronímico el apellido González, y una rama estuvo en San Felices<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VI, pág. 107.  
<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº XLVI, pág. 69.

## LAGUANAZ

Este apellido es un topónimo que se refiere al río Aguanaz, que baña una parte de la Trasmiera para unir sus aguas con las del río Miera y salir a la bahía de Santan-

der. Hay ramas de este apellido en el valle de Trucíos que llevan por armas: En campo de azur una garza de oro volante<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº XLVI, pág. 71.

## LAGUILLO

Apellido cántabro del valle de Buelna, con gran incidencia en el lugar de San Felices, donde aparecen empadronados como hidalgos, desde el siglo XVI, así como en Somahoz. Son sus armas<sup>1</sup>, un escudo de azur, con un áncora de plata acompañada de dos estrellas de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Sección Diversos, 35, 2.  
<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "L-LI"*, pág. 19.

## LAGUNILLA

Apellido asentado en Soba en el siglo XVII; especialmente aparece empadronado como noble en los lugares de Bustancillés, Regules, Herada y en principio en 1691 en el lugar de Lavín, donde se le apunta como "La Lagunilla"<sup>1</sup>. V. de Cadenas da a los de este apellido por armas: En campo de azur, un castillo de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*.  
<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... Op. cit. pág. 19*.

## LAINCERA

Ver Incera.

## LÁINZ

Apellido toponímico, con raíz en "la ince", fruto de la encina, y es originario del lugar de Ajo, donde ya estaban asentados en el siglo XVI y aparecen empadronados como nobles cinco varones o familias de este linaje a mediados del XVII<sup>1</sup>. Sobre esta familia hay un "Estudio Genealógico del Apellido"<sup>2</sup>. Una saga de

Maestros Arquitectos de este linaje procedentes del lugar de Ajo, trabajaron en distintos lugares de España<sup>1</sup>. En 1752 aparecen empadronados en Ajo y Güemes.

<sup>1</sup> A.H.R.C. Protocolos notariales, Leg. 4.950. Padrones de Hidalguía de Ajo.

<sup>2</sup> J.M. Láziz GALLO, *Estudio Genealógico del Apellido Láziz*, Santander 1990.

<sup>3</sup> *Artistas Cantabros de la Edad Moderna* (varios autores), Santander 1991.

## LAISECA

Por ser un apellido toponímico, puede tener diversos lugares de origen. En Cantabria, hay varios. Hubo una casa solar en Guriezo, pero hubo otras ramas importantes en Liendo y en Soba. La casa de Guriezo llevó un escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de oro árbol de sinople, y 2 y 3 en campo de gules cinco panelas de plata. Los de Liendo presentaban un escudo de gules con un castillo de plata orpasado de gules, y dos leones de oro empinantes al castillo. Otra casa de este apellido estuvo situada en San Miguel de Aras, y otra más en Villaverde de Trucíos (Cantabria). De todas ellas surgieron personajes importantes. De la casa de Guriezo era Don Sancho Ortiz de Laiseca que vinculó con la casa de Marroquín; de esta misma casa nos dice Lope García de Salazar en sus *Bienandanzas e Fortunas*: "En el valle de Gorieso ay tres linajes que antiguamente suzedieron del solar de Palacio, que allí es en Gorieso, acerca de la Iglesia de San Vicente de la Maza, donde está una torre vieja, e destos es el uno de La Yseca, e del que ay memoria que más valió fue Sancho Ortis de La Yseca<sup>1</sup>". En Liendo existe un barrio que se llama Laiseca Vieja y otro La Isequilla. En La Iseca Vieja hay una casa conocida como El Palacio, que lleva en segundo lugar las armas de Laiseca: Castillo donjonado con dos leones empinantes a los flancos<sup>2</sup>. De la casa de San Miguel de Aras, descendía el Secretario de S.M. en el Consejo de órdenes y Caballero de Santiago, Don Juan de Laiseca y Sáenz de Alvarado, y el también Caballero de Santiago Don Tomás de Laiseca y de la Redonda y de la misma orden Don Juan y Don Antonio sus hermanos. De la casa de Laiseca de Villaverde, era el Caballero de Carlos III Don Antonio Luis de Laiseca y Talledo, nacido en Lima y procedente de ese solar<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, pág. 144.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> V, pág. 144.

<sup>3</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFA, *Op. cit.*, T<sup>o</sup> XLVI, pág. 81.

## LAISEQUILLA O LA ISEQUILLA

Como el anterior este apellido es un topónimo con la misma raíz, originario del Valle de Liendo. Aparece su escudo en este lugar, en una casa cercana a la iglesia y lleva por armas dos leones empinantes sobre un chevrón que tiene brochante una flor de lis. Los colores son: "En campo de oro, un triángulo de sable acompañado de dos leones al natural"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.*, pág. 467.

## LAIZ

Este apellido es toponímico, propio de lugar de Ajo, y tiene sus raíces en las "inces" o "ilces", nombre con que aquí se conoce el fruto de la encina<sup>1</sup>. Tiene por armas: En campo de gules, un castillo de oro, y a su puerta un lebre al natural<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. GARCÍA LOMAS, *El lenguaje popular de la Cantabria Montañesa*, Santander 1966, pág. 225.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones... letras 'L-LL'*, pág. 20.

## LAMA O DE LA LAMA

Procede este apellido toponímico –lugar de lodos o cienos– de la Liébana, aunque parece que tuvo distintas casas solares, pero siempre procedentes de la zona de Cabezón de Liébana. Otras casas del mismo apellido hubo en el barrio de la Lama de Carranza. La casa de la Lama de Liébana es antiquísima, y se dice que Gómez Fernández de Segovia, noble caballero que floreció en el reinado de Alfonso XI, recibió el señorío de la casa de la Lama en las Montañas de Santander, y fue el primero que tomó este nombre por apellido, siendo su hijo Don Gabriel de la Lama, Maestresala de Enrique IV<sup>1</sup>; la llamada Torre de los Orejón de la Lama, lleva las armas de Bedoya y no las de Lama<sup>2</sup>. De los Orejón de la Lama nos dice M. Escagedo, que Garcy González Orejón era descendiente de un Caballero de la Banda y uno de los primeros de esta divisa cuya caballería instituyó Alfonso XI. Era Señor de Ventanilla de la Lama. Murió degollado en 1447. En Liébana existen varios escudos con las armas de este linaje pero no son iguales. En Los Cos de Piasca, hay una pieza armera con una inscripción que dice "Armas de la Lama" que presenta un león rampante coronado, a su izquierda dos lises y en punta otra. Había una ca-

pilla de Nuestra Señora del Rosario en este pueblo fundada por los Lama. Sin embargo en Perrozo las armas de Lama son: Tres calderas en faja con pendones, las calderas jaqueladas, tres flores de lis en faja y una cabeza de la que salen tres cintas o rayos; en punta dos lises y un león coronado andante. Una inscripción dice "La Lama". Estas mismas armas con inscripción aparecen en San Andrés en otras casas, así como en el mismo Potes. Ignoramos los colores de estas armas, que se omiten también en el Diccionario de los García Carraffa y en la obra de M. Escagedo Salmón, Solares Montañeses...y Crónica... En otro lugar vemos las armas de la Lama representadas por una banda cargada con el lema "Ave María" y en los huecos dos cruces "como de Calatrava". Salieron ramas importantes para América.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 109.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 113.

## LAMADRID

Otro linaje destacado de Cantabria, con origen en el lugar de su nombre en Valdáliga. Importantes personajes han salido de este solar, unos llevan el artículo incorporado: Lamadrid, y otros separado como el que fue Presidente de México en 1985, Don Miguel de La Madrid<sup>1</sup>. Es un apellido toponímico no solamente por llamarse así un pueblo, sino porque sus raíces son las mismas que las del apellido de la Lama. La madrid es un lugar de lamas o sitio donde ha existido agua y quedan lodos o arenas. En Lamadrid de Valdáliga existió la antigua torre del apellido. En una Ejecutoria de Armas para ese linaje, se dice: "La Madrid, noble casa de las Montañas de Santander, fundadora y pobladora del solar de su nombre, donde tiene primitivo solar, y de otros de las dichas montañas y en las de León, conocidos con el apelativo de Madrid, y sus ramas se establecieron en la ciudad de Toledo, en la Corte de Madrid, y en otras partes de estos reinos y de sus Américas, donde han gozado y disfrutan de la hidalguía más acrisolada"<sup>2</sup>. Las armas que llevaron generalmente son: En campo de gules, un castillo de oro, sumado de un águila de su color. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expedientes de Hidalguía de Don Pedro Clemente de Lamadrid, natural de Pechón en Val de San Vicente, de 1761; Don Juan de Lamadrid García, de Eraño en Villaescusa de 1735; y Don Manuel de Lamadrid y Obeso, de Potes y Bárcena, de 1790<sup>3</sup>. De la casa de Lamadrid de Peñarrubia descendía el Caballero de Alcántara Don Juan Gómez de la Torre y Gómez de Lamadrid, nacido en Peñarrubia en 1625. La casa de Lamadrid de Liébana, lleva por armas tres torres sobre ondas de mar, y en lo alto de la primera un

árbol al parecer espinoso, y en la del medio un águila, coronada y explayada. De esta casa descendía el Caballero de Santiago Don Miguel López de Lamadrid y Galnares nacido en Vendejo, en 1641, y de la casa de Potes el Caballero de Carlos III, Don Manuel de Lamadrid y Obeso, en 1818, del que ya hemos visto que probó su hidalguía anteriormente. De la casa de Lamadrid de Pesaguero descendía el Presidente de México ya citado. Los colores para estas armas son: En campo de gules castillo de oro sumado de águila de sable.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY y F. SANTAMATILDE, *La Madrid*, Potes 1985.

<sup>2</sup> J. FRANCISCO DE HITA.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 254.

## LAMO

De esta casa montañesa, originaria de Santibáñez de Carriedo, nos hablan los García Carraffa, y dicen que también hubo solares en Cesto de Voto. De la casa de Santibáñez descendía el Caballero de Carlos III Don Pedro Ignacio de Lamo y Palacios que ingresó en la orden en 1792. El escudo primitivo fue: En campo de oro una venera de plata perfilada de sable. Parece que más tarde usaron en campo de gules una cruz llana de oro cargada en el centro de la venera y cantonada de cuatro flores de lis de azul<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Op. cit.* Tº XLVI, pág. 95.

## LANDA

De este apellido, según M. Escagedo, hubo casa en Santander, a la que pertenecía Don Juan Bautista de Landa y Landejo, que probó su hidalguía en 1816, y tenía por armas un escudo con el campo de oro y dos lobos de gules; bordura de este mismo color cargada con diez aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 114.

## LANDECHO

Tuvo este apellido solar entre otros en la Montaña de Santander, y el escudo para

esta casa presenta por armas: En campo de plata encina de sinople frutada y surmontada de una estrella de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 256.

## LANDERAS

Un nuevo apellido toponímico vemos aquí, relacionado con “landas” –extensión de tierras donde solo se crían plantas silvestres– A. González Rodríguez, dice que “lande es voz extendida por la región, por “glande”, bellota<sup>1</sup>. De este apellido y procedente de Rumoroso era Don Agapito Landeras, que obtuvo en 1796, Ejecutoria de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid<sup>1</sup>. Asimismo, Don Pedro Landeras Gutiérrez, natural de Anero en la Trasmiera en 1761. A mediados del siglo XVIII, había solares de este apellido en Carasa y Hornedo. Existe una piedra armera en Carasa en una capilla llamada del Cardenal, con una inscripción que dice: “El Cardenal y el Oidor Landeras Belasco fundaron esta capilla, etc. año de 1613”. Son las armas de los de Trasmiera: Escudo cuartelado: 1 campo de sinople y torre de plata; 2 campo de gules y tres lises de oro, 3 de azur y tres estrellas de oro y 4 en campo de gules tres cestos de plata con astiles de oro<sup>2</sup>. Los García Carraffa señalan para los de Santander el mismo escudo pero con alguna variante: 1 campo de sinople y torre de plata; 2 de gules y tres lises de oro en triángulo, 3 azur con tres estrellas de oro de la misma manera y 4 gules y cinco hoces de plata con el mango de oro colocadas en sotuer<sup>3</sup>. Parecen las mismas armas del apellido Carasa<sup>4</sup>.

<sup>1</sup>A. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, *Diccionario Etimológico de la Toponimia Mayor de Cantabria*, pág. 222.

<sup>2</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 256.

<sup>3</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 114.

<sup>4</sup>A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Op. cit.* Tº XLVI, pág. 124.

<sup>5</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 211.

## LANZA

Un nuevo apellido cántabro, situado en las cercanías de Santander, en el lugar de Monte, nos va a ocupar. Se dice en algunos heraldarios que este apellido procede de Italia, pero en Santander lo vemos situado desde por lo menos el siglo XVI y J. de Atienza, dice que son “de las Montañas de Santander”. Les dan por armas en campo de oro, un pino de sinople y arrimadas a él dos lanzas fustadas de sable y

armadas de plata. Al pie una cabeza de jabalí ensangrentada y dentada de plata. Otros un escudo de oro con un guerrero con una lanza que clava en una cabeza de oro; bordura de gules cargada con ocho veneras de plata. Otros de Santander llevan: En campo de gules un guerrero armado de plata sobre un caballo con lanza y visera levantada<sup>1</sup>. En la actualidad es un apellido muy abundante en Santander. Hay en la Chancillería de Valladolid, Expedientes de Hidalguía de los siguientes Lanzas: Don Alejandro Lanza, de Monte, de 1772; Don Ángel del mismo lugar y año; Lanza, Don Ángel, del lugar de Escobedo de Toranzo, de 1772; Don Antonio de la Lanza, de Santander, del mismo año; Don Francisco de la Lanza, del mismo lugar y año; Don José de la Lanza, de Cueto, del mismo año; Don José de la Lanza, de Escobedo del mismo año; Don Manuel Lanza, de Monte, de idéntico año; Doña Manuela y María Lanza, de Escobedo de Toranzo del mismo año; Don Rafael de la Lanza Abad, de la Habana y Santander de 1828<sup>2</sup>. En el Heraldario Español se dice que es apellido cántabro y les dan por armas: En campo de sinople, dos alabardas de oro en pal y afrontadas<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, *Diccionario de Apellidos...* pág. 470.

<sup>2</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 256.

<sup>3</sup>A. ALONSO DE CADENAS y V. DE CADENAS VICENT, *Op. cit.* Tº I, pág. 223.

## LAPALENQUE O LA PALENQUE

Apellido toponímico procedente del valle de Soba –palenque es un terreno acotado con una empalizada, para celebrar algún acto tradicional solemne– en el pueblo de Rozas es donde especialmente aparecen empadronadas varias familias de este linaje, desde 1605, como nobles notorias, lo que nos hace suponer su presencia ya en el siglo XVI<sup>1</sup>. Para el apellido Palenque da por armas V. de Cadenas: En campo de oro una encina de sable, con un lobo alzado a su copa<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*, *Op. cit.*

<sup>2</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "L-LU"*, pág. 14.

## LAPIEZA

Se da este apellido como originario de las cercanías de Laredo, y como armas les dan un escudo con el campo de plata y en él un león de gules rampante<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 471.

## LARA

De este ilustre apellido y linajuda casa, descienden muchas stirpes cántabras. M. Escagedo Salmón, nos dice que en tiempo de Alfonso VII el Emperador "en que tanto brillaron otros montañeses, Don Gómez fue quien edificó el castillo de Manzanedo en la Merindad de Trasmiera y se opuso con todas sus fuerzas y bríos al matrimonio del Conde Don Pedro de Lara con la reina Doña Urraca; Diego Muñoz que fue de los de Castañeda, Mayordomo del Emperador, y sobre todos el pundonoroso como desgraciado Señor de la torre de Estaños, Don Rodrigo González de Lara, inmortalizado por la leyenda y a quien muchos hacen último señor de Cantabria"<sup>1</sup>. Es muy interesante seguir a Escagedo, en este estudio basándose especialmente en Salazar y Castro, y supone este incansable investigador, que la casa de la Vega es una de las ramas de la poderosísima casa de Lara, hija de los Duques de Cantabria. Nosotros nos limitamos a decir que los de este apellido en la villa de Potes, llevaron un escudo cuartelado: 1 y 4, caldera sobre llamas con pendón, 2, león andante y 3 cinco lises en sotuer<sup>2</sup>. Los colores los indica J. de Atienza: En campo de gules dos calderas jaqueladas de oro y sable puestas en palo, saliendo de cada asa siete cabezas de sierpe tres hacia dentro y cuatro hacia a fuera. Otros linajes que llevan estas calderas, como los Herrera y los Pacheco se dice que es por proceder de esta importante casa.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *La Casa de la Vega*, Comentarios a las behetrías montañesas, Torrelavega 1917, pág. 7, y L. DE SALAZAR Y CASTRO, *Historia de la Casa de Lara*, Lib. 2, Cap. II, pág. 90, Tº I.  
<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 471.

## LAREDO

Se dice que procede de la villa de su nombre, y les dan por armas: En campo de oro un león rampante al natural armado de sable con un diamante en sus zarpas, surmontado de una panela de gules y acompañado de dos cabezas de moro sangrantes una a cada lado; bordura de azul con inscripción en letras de oro que dice: "Sola mi virtud no ofende, fuerza ajena no me toca ni me prende"<sup>1</sup>. Los de este apellido en Castro Urdiales nos dice Escagedo que lo llevaron por proceder de Laredo, pero que el solar verdadero era del linaje de La Obra. De la rama de Carasa pasaron a Logroño y Valladolid, y en esta última ciudad vivió el Caballero de Santiago Don Andrés de Laredo y Vergara, nacido en Logroño, nieto de Don Andrés de Laredo, de la casa de Carasa. De la casa de Laredo de Villaescusa proce-

día Don Antonio de Laredo, que recibió Expediente de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, en 1571<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº VI.  
<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 257.

## LARRAIZ

Apellido procedente del Valle de Carriedo, del lugar de Saro. Sus armas son: En campo de oro, un roble de sinople y un jabalí de sable, pasante al pie del tronco<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 472.

## LARRASA

Algunos autores lo dan como de las cercanías de Torrelavega, y son sus armas: En campo de plata, un menguante jaquelado de plata y sable, acompañado de tres flores de lis de azul; en la punta del escudo una faja, también jaquelada de plata y sable<sup>1</sup>. La casa de la Rasa de Ganzo llevó el mismo escudo, pero la de Santillana usó otras armas<sup>2</sup>, aunque también llevaba el menguante, (ver Rasa, la).

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 472.  
<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## LASARTE

Este apellido guipuzcoano aparece en las bóvedas de la capilla del Rosario de la Catedral de Santander, junto con las armas de Don Fernando de la Riva-Herrera, por llevarlo en segundo lugar la esposa de este señor, Doña María de Oquendo y Lasarte, fundadores de esta capilla. Es un escudo cortado y partido: 1, Torre de dos cuerpos de cuyo homenaje sale otra torre acostada de dos árboles, al de la derecha un animal empinante; 2, tres "céspedes" al palo y 3 dos lobos contomados y puestos al pal. fue esta señora, hija del Almirante y Capitán General de la Escudra de Cantabria, Don Miguel de Oquendo, y fundaron esta capilla en 1621, siendo Don Fernando Caballero de la Orden de Santiago, Castellano del Castillo de Hano y Juez y Proveedor de la Real Armada... etc.<sup>1</sup>. Las armas de Lasarte proce-

dentes del lugar de su nombre son: Escudo partido, 1, en campo de sinople, dos lobos de sinople andantes y puestos al palo; 2, campo de oro con tres "céspedes" de sinople al palo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "La Heráldica en la Catedral de Santander", *La Catedral de Santander, Patrimonio Monumental*, Ed. J. Casado Soto, Varios autores, Santander 1997, pág. 233, y misma autora *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 28.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº IV, pág. 376.

## LASO O LASSO

El apellido Laso, sencillamente, se encuentra en diversos lugares de Cantabria, aunque generalmente aparece unido al topónimo Vega que a continuación veremos. Se cuenta una leyenda en la que se dice que un Rey concedió a un caballero este apellido porque al presentarse cansado y fatigado ante S.M. a comunicarle la hazaña de sus batallas, el rey le dijo ¡Laso vienes!, y desde entonces le dio Laso como apellido. Esto no es más que un cuento. En Cantabria hubo casas de este nombre en diversos lugares. Hay en la Real Chancillería de Valladolid, los expedientes de Hidalguía siguientes: Don Felipe de Laso, de Entrambasaguas en 1784; Don Lorenzo Laso, de Galizano de 1757; Don Manuel de Laso, de Selaya, de 1829; Don Marcos y Don Simón Laso, de Vega (Montes de Pas) de 1793; Don Mateo Laso, de Entrambasmestas, de 1762; y Don Santos Laso, de Barros en Buena, de 1788<sup>1</sup>. Son sus armas posiblemente las mismas que se dan a los Laso de la Vega de Secadura y que presentan un escudo que trae en campo de plata la leyenda "Ave María gratia plena" en letras de oro. los de Santillana y Torrelavega los veremos seguidamente.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 260.

## LASO DE LA VEGA

Mucho se ha dicho y más se podría decir de esta linajuda estirpe montañesa de la que nuestro gran genealogista M. Escagedo Salmón en su obra *La Casa de la Vega* comienza a hablar de esta manera: "Confuso y nebuloso, como el de casi todas las familias de los primeros siglos de la Reconquista, es el origen de la casa de la Vega. Algunos quieren que descendan los de esta familia de los antiguos Duques de Cantabria; si por antiguos Duques de Cantabria se entienden los antecesores de

los que más tarde poblaron en Lara y tomaron este apellido, no creo que estén muy lejos los que así piensan"... añade más adelante que la casa de la Vega "es una de las ramas de la poderosísima casa de Lara, hija de los Duques de Cantabria. No se puede dudar que la casa de Lara en sus orígenes fue montañesa. En tiempos del Emperador Alfonso VII, Diego o Día (que es lo mismo) Gómez señor de la casa de la Vega, a quien sucedió Rodrigo o Ruy, quien engendró a Gonzalo Ruiz de la Vega, padre de Pedro Lasso de la Vega, Almirante Mayor del Mar en tiempos de Alfonso el Sabio. Fue este señor de la casa de la Vega, el cuarto Almirante de Castilla". Garcilaso es una contracción de Garcy (nombre) y Lasso posible mote<sup>1</sup>. La casa de Santillana del Mar, tuvo su origen según nos cuenta L. García de Salazar, en su código medieval "Las Bienandanzas e Fortunas", de la siguiente manera: "Dos escuderos hijos dalgo, ermanos, salieron de Asturias de Oviedo e venieron a poblar en Santillana, e el mayor dellos fizo una torre de la Vega. E deste que pobló en la Vega, del que ay más memoria que sucedió del, fue Garci Laso de la Vega que fue buen caballero en el tiempo de los tutores del Rey Don Alonso, el que ganó en Algesira..."<sup>2</sup>. Otro investigador nos dice: "El origen de este linaje se encuentra en el pueblo de Santillán (sic), sobre la ribera del Vesaya en Asturias; siendo el progenitor Don Diego Gómez de la Vega, del cual descenden todos los del linaje en las numerosas ramas extendidas por toda Castilla la Vieja, Toledo y Andalucía. Don Diego Gómez de la Vega, hijo dalgo de ilustre alcurnia se distinguió en la corte de Alfonso VIII y asistió a la batalla de las Navas en 1212..." añade que fue abuelo de Don Pedro Lasso de la Vega Almirante de Castilla y primero de los que aparecen con el apellido Laso antepuesto al de Vega, el cual, de orden de Alonso X, penetró en la comarca de Algeciras donde murió heroicamente<sup>3</sup>. No coinciden mucho estos datos entre sí, pero indudablemente los de Escagedo Salmón son los de más crédito. Una rama de este apellido existió en Secadura, en la Junta de Voto, aunque en realidad no perteneció al solar conocido por este nombre de las Asturias de Santillana. La casa de Secadura fue fundada en el siglo XVI por unión de los apellidos Laso con de el "de la Vega" y con el nombre de Garci. Así Don Juan Gómez de la Vega casado con Doña María Fernández de Naveda, fueron padres de Don Juan Laso de la Vega, inquisidor en Murcia y Logroño y de Don Garcy Laso de la Vega. Don Juan Laso de la Vega y Alvarado, nacido en Secadura en 1576, fue Caballero de Alcántara y Secretario del Rey y de la Cámara de Justicia. Don Francisco Laso de la Vega y Alvarado Caballero de Santiago fue Virrey y Capitán General de Chile<sup>4</sup>. En la Chancillería de Valladolid, hay los siguientes Expedientes de Hidalguía de este apellido: Don José Luis Laso de la Vega, de Villacariendo de 1764; Don Juan Laso de la Vega, de Villasuso, de 1792; Don Marcos Laso de la

Vega, de Pilas de Ribamontán, de 1722 y de Don Marcos Bruno Laso de la Vega, de Mazcuerras, de 1816<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *La Casa de la Vega*, Comentarios a las Behetrías Montañesas, pág. 7.

<sup>2</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Op. cit.* pág. 52.

<sup>3</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Op. cit.* pág. 422.

<sup>4</sup> T. MAZA SOLANO, "Don Francisco Lasso de la Vega, gobernador y Capitán General de Chile", *Altamira*, 1957, pág. 162.

<sup>5</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 260.

## LASPRILLA O LA ESPRILLA

Este apellido es un topónimo, cuyo origen y raíz, es un trigo, muy primitivo, que se daba en Cantabria cuando aún no había llegado el maíz de América. Lo encontramos en el valle de Carriedo, donde existen escudos en piedra con este apellido. En Santibáñez de Carriedo, en el interior de la iglesia parroquial, hay un escudo de este apellido, que lleva tres bandas cargadas de tres luceros cada una. Hizo esta capilla en la iglesia de San Juan, el Contador Real Don Francisco Gómez de Lasprilla, en 1619, residente en Madrid y natural de Santibáñez. En el barrio de Lasprilla, existe otro escudo, que lleva las tres bandas cargadas de luceros y bordura de sotuers. De esta casa pasaron ramas a Indias, y descendía el Obispo de Lugo, León y Murcia Don Juan Bravo y Lasprilla<sup>1</sup>. Las armas de este apellido que aparecen en el valle de Carriedo, presentan tres bandas cargadas de luceros y bordura cargada de sotuers. Ignoramos los esmaltes.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, págs. 50 y 86.

## LASTRA

Apellido toponímico, originario de Cantabria, con varios lugares de asentamiento. El genealogista L. González-Doria dice que proceden de Ruesga, lo mismo que J. de Atienza, sin embargo tienen en esta región varios lugares de origen, precisamente por ser un topónimo. Efectivamente en Ruesga existe un lugar de ese nombre, y los de allí llevan escudo con el campo de oro y un castillo natural sobre una lastra también de oro, y alrededor de esta un foso de agua de azur —separando el metal que no debe ir sobre metal, cosa incorrecta—. Otros ponen el campo de gules y el castillo de plata aclarado de azur y mazonado de sable sobre una losa de oro. Los de este apellido en Arredondo usaron las mismas armas y los de Mente-

ra también en Ruesga, usaron por armas cinco rodelas. Sin embargo los Lastras tuvieron ramas importantes en Trasmiera y en la zona pasiega: Vega de Pas, San Roque de río Miera y San Pedro del Romeral, aunque el apellido no tiene origen pasiego. Hay Expedientes de Hidalguía de Don Antonio de la Lastra natural de Arredondo de 1761; de Don Antonio de la Lastra, de Helechas en 1786; de Don Domingo Antonio de Reinoso en 1794; Don Fernando de Lastra, de Helechas en 1786; de Don Francisco Antonio de la Lastra, de Viérnoles en 1737; Don José de Castro Urdiales en 1784; Don Juan de la Lastra de Helechas en 1786; Don Nicolás, de Ruesga, de 1575; Don Pedro, de Helechas, de 1786; y de Don Vicente de la Lastra Hoyo, de Ampuero, de 1773<sup>1</sup>. De la casa de este linaje de Trasmiera, descendía el Cardenal Don Luis de la Lastra y Cuesta, natural del pueblo de Cubas, doctor en Leyes y Jurisprudencia Canónica, creado por Pío XII cardenal y Académico de la Historia. Está enterrado en Sevilla, donde tiene un magnífico monumento funerario<sup>2</sup>. A mediados del siglo XVIII, según el Catastro del Marqués de la Ensenada, hubo familias de este apellido en Trasmiera, en los lugares de Ajo, Arnuero, Castillo, Elechas, Hornedo, Liérganes, Miera, Pámanes, Pontones, Riaño, Soano, Suesa y Término<sup>3</sup>. Numerosos miembros de este apellido emigraron a América, y hubo varias sagas de Arquitectos notables de las ramas de Trasmiera y Santander. Hay Expediente de Pruebas de Nobleza, legitimidad y limpieza de sangre de Don Pío José de la Sota y Lastra, Agüero y de la Cuesta, Caballero de la Orden de San Juan de Jerusalén (Malta), de la misma familia y linaje que el Cardenal citado Don Luis de la Lastra, y cuyas armas para este apellido son: En campo de oro un castillo de su color con puertas y ventanas de azur, sobre una losa o lastra también de su color, rodeada de un foso de agua con ondas de azur; del homenaje del castillo sale un árbol (o brazo armado según otros), y por timbre un dragón armado con espada en la mano<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº II, pág. 260.

<sup>2</sup> M. DE ASÚA Y CAMPOS, *Hijos Ilustres de Cantabria que vistieron Hábitos Religiosos*, Madrid, 1945, pág. 221.

<sup>3</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones y Oficios en la Montaña según el Catastro del Marqués de la Ensenada*, Tº IV.

<sup>4</sup> Expediente de Pruebas de Nobleza, Legitimidad y Limpieza de sangre del Sr. Don Pío José de la Sota y Lastra Agüero y de la Cuesta, Caballero de la Inúclita, Militar y soberana Orden de San Juan de Jerusalén.

## LAVÍN

Apellido muy característico de Cantabria, con origen en el lugar de su nombre del Valle de Soba. A pesar de este origen, es netamente pasiego, ya que Soba recibió

una gran influencia y expansión de la pasieguería montañesa, especialmente de Espinosa de los Monteros. Casi todos los de este apellido proceden de las primitivas casas de San Roque de Río Miera, y hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses de este apellido: Don Bernardino Lavín de San Miguel de Aras, originario de Ruesga, de 1782; Doña Catalina, de Liérganes, de 1744; Don Domingo, de Miera, de 1729; Don Domingo, de Liérganes, de 1754; Don Domingo, de Entrambasaguas, de 1737; Don Francisco, de Terán, de 1787; Don Gaspar, de Liérganes, de 1744; Don Jacinto, de Selaya de 1783; Don José de Liérganes de 1744; Don José, de Güemes de 1818; Doña Josefa de Liérganes de 1754; Don Juan Lavín, de Liérganes de 1744; Don Juan Lavín de Liérganes de 1754; Don Juan Lavín de Selaya de 1783; Don Juan Manuel, de Liérganes de 1744; Don Luis de San Pantaleón de Aras de de 1782; Doña María de Liérganes de 1744; Don Miguel de Lavín, de Ceceñas, de 1723, Don Pedro Antonio de Lavín Cantolla, de Riaño, de 1777; Don Juan Lavín Fernández, de Miera, de 1736; Don Ángel Lavín Pellón; Don Felipe y Don José todos tres de Ampuero de 1725; Don Carlos Lavín Pérez de Suesa, de 1742; Don José Lavín Pérez de Suesa de 1729; Don José de Lavín Pérez de Tezanos, de 1832 y Don José Lavín y Ruiz, de Soba, de 1786<sup>1</sup>. El Rey de Armas, Don Gonzalo Lavín uso como suyas las armas del apellido propias de Trasmiera, de las casas de Pontones, que presentan una banda de sinople cargada con tres armiños de plata y acompañada de dos flores de lis de azur una a cada lado; bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>2</sup>. Los Lavín de la zona de las tres villas pasiegas, usaron: Escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de gules castillo de oro aclarado de azur, y 2 y 3 en campo de plata árbol de sinople arrancado. Algunos pusieron estas armas en un escudo partido: 1 el castillo y 2 el árbol. Un gran número de ramas de este linaje pasaron a América.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 261.

<sup>2</sup> Archivo del Rey de Armas Don Gonzalo Lavín del Noval, nacido en Sevilla, hijo del montañés Don Gonzalo Lavín Casalis, nombrado Rey de Armas en 1925 por el Rey Alfonso XIII. Para conocer la biografía de este ilustre montañés, consultar la obra *Heraldos y Reyes de Armas en la Corte de España*, de ALFONSO DE CEBALLOS-ESCALERA Y GILA, Marqués de la Floresta, Madrid 1994, pág. 239.

## LEIVA

El origen de este apellido no es montañés puesto que procede del lugar de su nombre en La Rioja, pero pasó a Cantabria, al lugar de Castillo en la Junta de las Siete Villas de Trasmiera, al casar las dos damas Doña Inés y Doña Isabel de Leyba, her-

manas del ilustre Capitán General de los Ejércitos del rey Carlos Primero, Don Antonio de Leyva, señor de la casa de Leyva, en el siglo XV, con dos trasmeranos ilustres: Don Juan de Arce y Múxica, de la casa de Guriezo, y Don Fernando de Venero, de la Torre de Venero de Castillo, uniéndose en este último matrimonio las casas de Venero y Leyva, cuya torre medieval se conserva actualmente. De este mismo linaje descende Don Andrés Díaz de Venero y Leyva, Gobernador y Capitán General del Nuevo Reino de Granada, del Consejo Supremo de Indias. En la Catedral de Valladolid, tienen él y su esposa un magnífico enterramiento con sus estatuas y una inscripción que dice: "Aquí yace Don Andrés de Venero y Leyva, natural del lugar de Castillo, junto a Laredo..." etc. fue fundador de la ciudad de Leiva en Colombia. Sus armas son: En campo de azur, una torre escaquelada de oro y gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Don Andrés Díaz de Venero y Leyva, en el Centenario de la fundación de la villa de Leyva en el Reino de la Nueva Granada (Colombia)*, Santander 1972.

## LIAÑO

Apellido con origen en el lugar de su nombre de Villaescusa, muy repartido por toda Cantabria; a mediados del siglo XVIII, había casas de Liaño en el lugar de Liaño, Carmona, Selores, Vega de Pas, Penilla de Cayón, Cosgaya, Lebeña, Mogrovejo, Armaño, Bedoya, Borleña, Pámanes, etc.<sup>1</sup>. De las casas de Liaño de Somahoz de Buelna, descendía el Caballero de Santiago Don Tomás Díaz de Liaño y Núñez de Bustamante, que tomó el hábito en 1648, y de la misma casa descendía el Caballero de Calatrava Don Gaspar Quijano y Velarde, conde de Torre Velarde. también de la casa de Somahoz, procedía el Caballero de San Juan, Pedro Díaz de Liaño. Las armas suelen ser un escudo cortado: 1 en campo de gules cinco veneras de plata, y 2 ondas de azur sobre campo de oro. Hay más versiones porque según Piferrer los hay que llevan en campo de plata castillo de su color, partido de oro y cuatro fajas de azur; bordura de gules y ocho roeles de plata. Nos dice Escagedo que la casa de Villafufre tuvo por armas un ciprés con dos leones atados a él, una bandera, una estrella y una lanza, según el Expediente de Santiago de Don Manuel Antonio de Ceballos y Ceballos, nacido en Villafufre en 1717, primo del Caballero de Santiago Don Juan de Liaño y Bustillo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VI, pág.127.

## LIBARONA

Se dice que este apellido es de origen vasco, pero lo encontramos situado en Laredo, en la fachada de dos casas. Una de ellas, en la plaza del Ayuntamiento, cuya casa perteneció a Don Felipe de Mar Libarona, General en Indias, nacido a principio del siglo XVIII, hijo de Don Marcos de la Mar y Arce y de Doña María de Libarona Mantilla. En su certificación de armas se dice que las correspondientes a Libarona son: En campo de azur, torre de oro con tres aves de lo mismo, separada de la bordura por una orla de dicho metal y en ella ocho ruedas y las letras de Libarona interpoladas también de oro. La otra casa de Laredo se encuentra en La Pesquera, y lleva las mismas armas pero en el jefe de la torre aparece la paloma acostada de las otras dos<sup>1</sup>. La Certificación de Armas, está dada por Francisco de Zazo y Rosillo. Los Libarona vascos llevaron: En campo de azur tres palomas de plata puestas dos en jefe y una en punta (bien colocadas); torre de oro y a su puerta dos lobos de sable empinados, uno a cada lado; bordura cosida de azur con ocho ruedas de plata interpoladas con letras de oro que forman el nombre "Libarona"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 230.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 484.

## LIÉBANA

Tiene su origen este apellido en la comarca de Liébana, y probó su nobleza en la Orden de Santiago en 1624. Se señalan para este apellido como armas: En campo de gules, cuatro bandas de oro, cargada cada una de ellas de una cotiza de azur y acompañadas de nueve bezantes de plata, puestos en los vacíos de esta forma: 1, 2, 3, 2 y 1<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 485.

## LIENDO

Apellido procedente del valle de su nombre en Cantabria. Les dan por armas: En campo de azur, cinco estrellas de oro puestas en cruz<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "L-LL"* pág. 70.

## LIENZO

Parece que este apellido es propio de Santander, de la antigua villa, donde en el siglo XVII vivía el Caballero de Santiago Don Francisco Lienzo de Pontejos, que se cruzó en 1687, hijo y nieto de dos Pedros de Lienzo naturales de Santander<sup>1</sup>. No conocemos sus armas.

## LIERMO, HIERMO O YERMO

Procede este apellido del lugar de su nombre en Trasmiera, pero estuvo situado en la villa de Santander, desde principios del siglo XV. Los de Santander llevaron escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de azur una torre de plata y 2 y 3 en campo de plata un roble de sinople; bordura de gules con ocho bezantes de oro. Este linaje estuvo fuertemente vinculado con las casas de Herrera, y Don Pedro de Liermo y Herrera, Caballero de Santiago, era sobrino y heredero del insigne Arquitecto Juan de Herrera y como él, Aposentador de la Casa Real<sup>1</sup>. De la casa troncal de este apellido hubo personalidades importantes. Tuvieron patronato en la iglesia de San Martín y en la de San Andrés de Omoño. De esta casa descendía el Caballero de Santiago Capitán Don Francisco Mazo Calderón, nieto materno de Don Hernán Roiz de Liermo, Señor de la casa de Liermo en Galizano, que gozaba también de capilla propia en la Iglesia parroquial. En esta iglesia de Liermo esta enterrado Don Juan de Liermo, Colegial Mayor de San Salvador de Oviedo, Catedrático de Salamanca, obispo de Mondoñedo y Arzobispo de Santiago, fallecido en 1582<sup>2</sup>. Los Liermo de Santander, del mismo origen fueron poseedores de la Torre de Baza, solar de los Arce, con los que vincularon. En la iglesia parroquial de Galizano hay escudos del linaje, que presentan un campo partido: 1 cortado de dos: torre siniestrada de un árbol, y 2 brazo que sostiene un gallardete, diestrado de un lucero de ocho puntas; 3 se repiten invertidas la torre y el árbol; abarca todo este primer cuartel una bandera cargada de ocho roeles. Armas de Liermo. Fundó esta capilla Don Sebastián de Liermo, descendiente de la casa de Liermo y de la de Riva-Agüero<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Pedro de Liermo en Monte Corbán" *Juan de Herrera y su Influencia*, (Actas del Simposio), Camargo 1992, pág. 59.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 130.

<sup>3</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Colección Pedraja, "Legitimidad de Don Sebastián Liermo. Galizano, 9 de julio de 1625" ante Don Juan Calderón.

## LIMPIAS

Apellido procedente de la villa de su nombre, y con incidencia especial en Colindres, donde abundó en el siglo XVIII, y en 1820, aún estaba representado por Don José de la Pedrosa y Limpías, ausente en servicio del Rey en el Real Cuerpo de Guardias<sup>1</sup>. En los Padrones de Hidalguía de Colindres de 1641 aparecen empadronados Don Luis de Limpías Alvarado, y Don Juan y Don Pedro de Limpías, hijos del Capitán difunto Don Luis de Limpías y Alvarado<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de oro una cruz de gules floreteada, cargada de cinco veneras de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, Santander 1990, pág. 177.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Sección C.E.M. Padrón de Colindres, Leg. 6.

<sup>3</sup> F. GONZÁLEZ-DORÍA, Op. cit. pág. 611.

## LINARES

El origen de este apellido proviene del lugar de su nombre en el Valle de Peñarrubia, donde aún se conserva la torre medieval del linaje. Es especialmente en Liébana donde más se desarrolla y mantiene este apellido, que además de geográfico es un topónimo que indica un lugar sembrado de lino. La torre de Linares de Mogrovejo es de gran belleza por su situación, y se dice que el escudo es de los más primitivos: Presenta una torre diestrada de un árbol, con un roel dentado, surmontada de estrella de seis radios a la vez diestrada de un águila exployada, con una cruz que le toca el ala derecha, superada de una estrella de ocho radios y de un haz de lino, y lleva por mote: "Linares lindeza fue/ en bondad e hidalguía / Mas la suerte no le fue / favorable en esta vida/." En la villa de Potes aparecen varios escudos de este apellido, pero todos con variantes. Así en la calle de San Roque se encuentra uno con el campo sin dividir y las siguientes figuras: En el cantón superior derecho una rueda, sujeta a dos columnas y debajo un árbol arrancado con dos animales arrimados al tronco y afrontados, y en el flanco izquierdo un águila exployada, surmontada de dos luceros de cinco radios, uno a cada lado de su cabeza, y debajo un castillo donjonado. Al pie una inscripción dice: "Porque en las moriscas lides / un águila me guió / y despertó con sus alas/ me la dieron por honor. / Ande la rueda alrededor / de las columnas que fuertes son". Curiosamente en la misma calle aparece otro escudo con el campo cuartelado: 1 tres lises en el jefe y debajo una torre; 2 tres estrellas en el jefe y debajo dos columnas con una rueda en el medio, una mano naciente del flanco izquierdo, mueve la rueda; 3 le-

ón contornado diestrado de nueve estrellas, y 4 una torre al flanco siniestro y sobre ella un águila coronada diestrado todo de un árbol arrancado con dos animales empinantes al tronco. De la casa de Linares en Mogrovejo fue el Caballero de Santiago Don Hernando Gutiérrez de Linares que se cruzó en 1613, y que vinculó con los Duques de Lerma. Otras armas de este linaje aparecen en la iglesia de Mogrovejo, con una inscripción que dice: "Esta capilla mandó aser Hernando Gutiérrez de Linares y su mujer Doña Antonia Laso. Dotola don Hernando de Linares su hijo, Caballero del Hábito de Santiago y su mujer Margarita de Sandobal. Hizolo cumplir Miguel Sánchez de Linares, capellán de la dicha capilla. Acabóse de dorar año 1646"<sup>2</sup>. Hay más escudos de este linaje en Liébana, con los mismos elementos y ligeras variaciones. Los Linares de Tudanca llevaron un escudo cuartelado: 1 dos haces de lino atados y una palma, 2 un águila exployada, 3 un castillo y 4 la rueda de ocho radios entre las dos columnas, y encima del escudo una inscripción dice: "Linares". En el lugar de Cicera de Peñarrubia tuvieron patronato los de esta casa. El escudo que da para este apellido V. de Cadenas es sencillo: En campo de plata castillo de piedra, que tiene al pie unos manojos de lino. Bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>3</sup>. La rama de la villa de Potes llevó como armas: 1 en campo de oro águila de sable, medio partido de sinople con dos columnas de oro y entre ellas rueda de plata con cinco radios, y 2 en campo de sable cuatro palos de oro y brochante sobre ellos un león rampante. Los Fernández de Linares de Tudanca recibieron Certificación de Armas, de Don Juan Alonso Guerra en el primer tercio del siglo XVIII; eran los poseedores de la "Casona" que inmortalizó el escritor J.M. Pereda en su obra "Peñas Arriba" y fue fundada por Don Pascual Fernández de Linares, Corregidor que fue en el Perú. Les dan por armas: De azur cinco flores de lis de oro y bordura de gules con ocho aspas de oro para Fernández, y en campo de gules león de oro rampante y bordura de azur con ocho estrellas de oro, para Linares<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> VI, pág. 129.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> V, pág. 107.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letras "L-LL", pág. 72.

<sup>4</sup> HORACIO PÉREZ SARMIENTO, *Mimutas de Reyes de Armas* (inédito).

## LINDE

Según Atienza procede este apellido de Reinosa, y dice que son sus armas: Escudo cuartelado, 1 en campo de oro una bandera de gules con dos manos naturales asidas a ella; 2, en campo de azur tres flores de lis de azur y plata, y 4, en campo

de plata un roble de sinople y dos lobos de sable atados al tronco con una cadena del mismo color y dos calderas de sable a los lados del roble<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 486.

## LIÑERO

Apellido de origen en el Valle de Soba, es un topónimo que indica un lugar donde se recoge la leña cortada en el bosque<sup>1</sup> procede del lugar de Rozas, donde existe un barrio de este nombre. En 1613, ya aparecen empadronadas dos familias de este apellido, y pasan a Regules y a Villar a mediados del siglo XVIII, y a principios del XIX aún están empadronados Don Tomás López de Liñero y sus cinco hijos<sup>2</sup>. Llevaron delante el patronímico López. V. de Cadenas, da por armas a los de este apellido un escudo sencillo que lleva: en campo de sinople un "caduceo" de oro.

<sup>1</sup>M. GARCÍA ALONSO y R. BOHIGAS ROLDÁN, *El Valle de Soba, Arqueología y etnografía*, Santander 1995, pág. 120.

<sup>2</sup>A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*, Santander 1969.

## LIZANA

J. de Atienza nos da este apellido como originario de las montañas de Santander, de donde pasó una rama a Alcalá de Henares y Madrid, de la que descienden varios caballeros de distintas órdenes<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de gules, dos barras de plata cargada cada una de cuatro armiños de sable.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 487.

## LLAGUNO

Aunque se dice que este apellido es vasco, en realidad es oriundo del lugar de su nombre en Agüera de Guriezo en Cantabria zona situada lindando con Vizcaya, pero de gran influencia en la parte oriental de esta provincia. El palacio de los Llaguno se encuentra en el valle de Trucíos, cerca de San Pedro de Romaña. El lugar de Villaverde de Trucíos perteneció siempre a Santander a pesar de estar fuera de los límites territoriales, y tanto en Villaverde como en Agüera y otras zonas de Guriezo se

establecieron los de este linaje, así como en Castro Urdiales, Otañes, etc. Son sus armas: En campo de oro un árbol de sinople con un lobo de sable pasante al tronco y atado a él. Bordura de sinople con una cadena de oro<sup>1</sup>. Otros llevaron la cadena sobre el campo como una orla. La rama de Santander, llegó a finales del siglo XVIII<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>A. DE LACHA Y OTAÑES, *La Torre de Otañes*, (Historia familiar), Bilbao 1984.

<sup>2</sup>Archivo familiar de la autora.

## LLAMA, DE LA

Este apellido es un topónimo que indica como el apellido Lama, un lugar de retención de lodos o humedal. (Ejemp. Las Llamas en Santander). Aparece especialmente en Trasmiera en el siglo XVIII, en los lugares de Somo, Pontejos, Rubayo y Loredó<sup>1</sup>. Les dan por armas un escudo parlante, con el campo sencillo de oro, y cinco llamas de fuego gules, en sotuer<sup>2</sup>. Hubo asimismo ramas en Guriezo y Cudón.

<sup>1</sup>T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, pág. 685.

<sup>2</sup>A y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº 53, pág. 10.

## LLAMOSAS

Aunque los hermanos García Carraffa dan a este apellido como derivado del linaje "Lamo", nosotros le damos la misma raíz que a "Llama", que acabamos de ver. Diego de las Llamosas, ganó ejecutoria de nobleza en la Real Chancillería de Valladolid en 1585, y aunque nació en Montealegre dice que era originario de La Montaña<sup>1</sup>. Suponemos su origen en el valle de Guriezo, ya que en el siglo XVIII, a mediados, aparecen empadronadas en Guriezo, veinticuatro familias de este apellido, algunas de ellas con el patronímico Pérez delante<sup>2</sup>. En Bárcena de Cicero, hay un escudo, cortado de dos y con una leyenda que dice: "El esfuerzo y corazón que los Llamosas tuvieron, estas armas merecieron"; el primer cuartel es el correspondiente a Llamosas y presenta una torre diestrada de un guerrero y siniestrada de un árbol y dos leones empinantes a él<sup>3</sup>. Una rama pasó a Perú y otra a Venezuela. Otros Llamosas de las montañas de Santander (sic), llevaron por armas en campo de gules, una cruz llana de oro, cargada de cuatro flores de lis de azur, una en cada brazo<sup>4</sup>.

<sup>1</sup>A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. y Tº, cit. pág. 14.

<sup>2</sup>T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV.

<sup>3</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 32.

<sup>4</sup>F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 620.

## LLANA, LA

Apellido con origen en el Valle de Camargo. Llevó un escudo de azul con dos llanas de plata, y en medio de ellas un brazo armado que sale por la parte inferior, con la espada desnuda en la mano, según la Certificación de armas dada a Don Francisco de Traspuesto, Cianca, Pedrueza y Llana<sup>1</sup>. J. de Atienza dice también que procede de Camargo, pero les da por armas: En campo de plata cinco leones al natural, puestos en sotuer; bordura de gules con ocho sotuers de oro. Don Martín de la Llana y Terán descendía de la casa de la Llana de Camargo<sup>2</sup>. Dice Escagedo, que la casa de la LLana, "es solariega como consta por Ejecutoria ganada en el año 1554", estaba situada en Camargo la Menor (Revilla), y que llevó escudo partido: 1, en campo de plata, cinco leones de su color puestos en sotuer, y bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 264.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Doc. 1118, Ms. 642, "Noticias genealógicas de la Casa de Riva-Herrera, Acebedo, Solórzano, Camino, Cobo, Llana, Hoyos, etc..."

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN. Curiosamente cita este linaje en el mismo libro *Crónica...* dos veces, y en la segunda vez, señala este escudo diferente que en la primera, y de acuerdo con el señalan las anteriores "Noticias genealógicas..."

## LLANDERA

Dicen los hermanos García Carraffa, que el solar primitivo de este linaje estuvo en Bilbao, y que los hijos de esta casa "pasaron a poblar a la Merindad de Trasmiera en la provincia de Santander, de donde a su vez se propagaron por Arciniaga y Valmaseda". El 16 de setiembre de 1819, le fue concedido el título de Vizconde de Guriezo a Don Avelino de Llandera y Aldecoa<sup>1</sup>. Son sus armas un escudo cuartelado: 1 y 4, campo de sinople con un castillo de plata aclarado de sable; 2 y 3, de gules con tres flores de lis de oro, puestas en triángulo.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Op. cit.* Tº I, pág. 19.

## LLANDERAL

Es un topónimo que indica un lugar de bellotas o robledal. Procede este linaje del valle de Liendo, donde abundó el apellido en el siglo XVIII, habiendo casas en los barrios de Azas, Quintana, La Portilla, Mendina, Noval, y Villanueva, todos ellos

empadronados como nobles; entre ellos aparece Don Hermenegildo de Llanderal, escribano del número y ayuntamiento del valle<sup>1</sup>. Fue segundo abuelo del Caballero de Carlos III Don Hermenegildo Llanderal y Ruiz de Huidobro, nacido en San Fernando, Isla de León, y que probó su nobleza en 1819, al ingresar en la Orden<sup>2</sup>. Son sus armas; en campo de oro, árbol (roble o llandera) copado de sinople y bordura de plata con ocho veros de azul. De este apellido habla Don Sandalio López, estudioso y gran conocedor de la zona, y nos dice que de la casa de Liendo fue Don Juan de Llanderal e Ibáñez Ayudante de Campo en 1663 y Don Hermenegildo de Llanderal y González de Haro, Intendente General de los Reinos de Valencia y Murcia en 1771, Don Peregrino de Llanderal González de Haro, Contratador de la antigua Real Casa. Fundaron escuelas, en lo que posteriormente fue Ayuntamiento, que fueron derribadas para hacer este. Añade que la casa de Llanderal de Aragón tenía por originaria la de Liendo<sup>3</sup>, y dice haber leído en una ejecutoria familiar de Don Juan Manuel de Llanderal Hoyo, "ayudante que fue del Regimiento de Extremadura de Caballería" que las armas para Llanderal son como las que hemos descrito anteriormente, pero que los veros son dobles y son de color sable.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV, pág. 585.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 144.

<sup>3</sup> S. LÓPEZ, documentos inéditos sobre el Valle de Liendo, cedidos amablemente por sus hijas Matilde y Elena.

## LLANDERAS

Este apellido parece originario de Liendo como el anterior; es un topónimo que indica un lugar que da "llandes" o bellotas, y existe en ese valle un barrio de ese nombre. Ignoramos sus armas, que acaso fueran las mismas que Llandera.

## LLANILLA

La casa de García de la Llanilla procede de Rozas de Soba, de la que descendía el Caballero de Alcántara Don Andrés Gutiérrez de la Torre. Les dan un escudo cuartelado, que en realidad presenta las armas de García, pero lleva un escusón con el campo dorado y en él un árbol con tres bandas de oro en campo de plata. No es correcto metal sobre metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 217.

## LLANOS

De nuevo nos encontramos con un apellido toponímico, por lo tanto que puede tener varios lugares de origen. La casa de Santander estuvo en el valle de Carriedo. La casa de Llanos originaria de la Montaña y radicada en Almería procede de Don Martín de los Llanos, nacido en Arandinos, Santander (?), médico de Carlos IV<sup>1</sup>. La casa de este apellido originaria del valle de Castañeda, llevó escudo de azur con un castillo de oro y empinante a su puerta, un león de su color natural. Otros llevaron un escudo partido: 1, campo de sinople y torre de plata; 2, dos tigres de su color puestos en faja: asimismo otros usaron en campo de sinople torre de plata sobre ondas de agua y dos tigres de oro empinantes a ella<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Op. y Tº cit.*, pág. 36.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 264.

## LLANTADA

Se dice que este solar tuvo su origen en el barrio de Llantada del concejo de Zalla, en Valmaseda. Hubo una casa importante en Castro Urdiales, a la que pertenecía Don Pedro de Llantada natural y regidor de la villa de Castro Urdiales, quien casó con Doña Juana de Santander, hermana de Fray Juan de Santander, Obispo y Virrey de Mallorca. Su nieto Don Juan de Llantada y Pando de Allende, natural de Castro Urdiales, fue Caballero de Santiago, ingresando en 1639. Le dieron por armas: en campo de oro un lobo andante de su color, armado y lampasado de gules, y cuatro panelas de sinople, una en cada ángulo del escudo; bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>. Sin embargo en el lugar de Sámano, existe un escudo cuartelado, que en el tercer cuartel lleva la inscripción "Llantada", y el escudo tiene dos fajas, en jefe un roel y otros tres entre las fajas y en la punta el quinto. Ignoramos los esmaltes.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº cit. pág. 146.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 166.

## LLARIO

Apellido originario de Cantabria, según el *Heraldario Español*. Son sus armas: En campo de oro, cinco merletas de sable puestas en aspa<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario Español Europeo y Americano*, Tº III, pág. 88.

## LLATA

Linaje originario de Santander, situado en los "Cuatro Lugares", muy especialmente en San Román de la Llanilla y en Soto la Marina; en este último lugar hubo muy importantes personalidades. Existe una casa con escudo cuartelado, cuyo primer cuartel corresponde al linaje de Llata y que perteneció al matrimonio Don Juan de Llata Salas, casado con Doña Antonia del Pedrajo y Bolado, naturales de este lugar. Su hijo Don Manuel de Llata obtuvo certificación de armas en el año 1756<sup>1</sup>. Don Manuel del Castillo, Tazón y Llata fue teniente coronel y Caballero de la Orden de Alcántara en 1819, primer conde de Samaniego del Castillo, concedido en México en 1721. Hay expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid de Don José Llata, de Peñacastillo, de 1772; Don José Llata de San Román, de 1772, y de Don Juan Antonio y Don Manuel de Llata Pedrajo, de Soto la Marina de 1755<sup>2</sup>. El escudo es cuartelado: en campo de gules un grifo de oro rampante, y 2 y 3 campo de plata con un lobo natural linguado de gules. La Ejecutoria fue firmada por Don José Justo de Aguirre. En la actualidad este apellido abunda en los cuatro lugares de la ciudad de Santander.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, Santander 1973, pág. 113.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 328.

## LLAVAD

La casa solar de Llavad estuvo en Ajo, y de este linaje fue Don Pedro de Llavad Camino, nacido en 1590, Tesorero y Secretario de la Inquisición de Logroño<sup>1</sup>. Son sus armas un escudo cuartelado; 1 y 4, en campo de gules un castillo de oro aclarado de azur y puesto sobre rocas de plata; 2 y 3, campo de oro con un árbol de sinople terrasado de lo mismo y dos leones de gules empinantes a su tronco. En jefe tres cruces griegas de azur puestas en situación de faja<sup>2</sup>. En su enterramiento en el lugar de Ajo, hay una inscripción que dice: "Aquí yace Pedro Llavad Camino, Tesorero y Secretario de la Inquisición de Logroño que edificó esta capilla el año de 1640".

<sup>1</sup>J.A. SERRANO REDONNET, "La casa de Camino y su aliada la de Vélez de Montanilla" interesante y completo trabajo publicado en la Revista del Centro de Estudios Montañeses *Altamira* de 1972, pág. 155.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 265.

## LLAVE, DE LA

Apellido originario del lugar de Sámano, donde ya estaba situado a principios del siglo XVI Don Alonso de la Llave casado con Doña Magdalena Gutiérrez; su hijo Andrés pasó a Toledo, y testó en 1552. Hubo otra casa más tarde en el barrio de Hornillos. Son sus armas un escudo cuartelado: 1 y 2, campo de oro con águila de sable, y 2 y 3, campo de oro con tres veneras de gules bien ordenadas (dos y una).

<sup>1</sup>A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Diccionario Heráldico...* Tº XLVI, pág. 86, y Tº L, pág. 42.

## LLERA

En origen es asturiano, pero tuvo este apellido casa en Entrambasaguas de la que fue Don Francisco Llera, quien marchó a México donde casó con Doña Josefa de Bayas y fue padre de Doña Josefa de Llera, mujer del primer Conde de Sierra Gorda, Don José de Escandón y de la Helguera. Nos da Escagedo sus armas que son: Un castillo natural con su bandera, y en ella en campo de gules un gallo<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existe Expediente de Hidalguía de Don Santiago Llera Ruvalcaba Alonso y Castañeda, natural de Solórzano, y de Don Vicente de Llera, de Entrambasaguas, de 1738<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 265.

<sup>2</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 329.

## LLERANA

Es originario este apellido del lugar de su nombre en el Valle de Carriedo. Son sus armas: En campo de oro, un castillo sobre peñas y sobre él un hombre con una bandera de gules cargada de una cruz llana<sup>1</sup>. J. de Atienza les da origen también en las montañas de Santander, y les señala otro escudo: En campo de oro un águila de sable, picada y membrada de gules y acompañada de dos flores de lis de azur, una a cada lado<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 265.

<sup>2</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 501.

## LLOREDA

Este apellido es geográfico, y se origina en el lugar de su nombre del valle de Cayón; algunos autores dicen que es catalán<sup>1</sup>, y les dan por armas: en campo de oro un castillo de azur aclarado de sable. En la Real Chancillería de Valladolid, existe el Expediente de Hidalguía de Don Francisco Antonio de Lloreda, estante en San Francisco de Quibdo (en Indias) y natural del valle de Castañeda, de 1791, y el de Don Manuel de Lloreda y Calderón, natural de Carandía, entonces Toranzo, de 1814. Las armas de los de Cantabria, nos las da Escagedo Salmón, y son: En campo de oro, un castillo sobre peñas, y encima un hombre con una bandera de gules y en ella una cruz llana<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>F. GONZÁLEZ-DORÍA, Op. cit. pág. 622.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 265.

## LLORENTE

Dicen algunos heraldistas que la casa más primitiva de ese apellido estuvo situada en la Rioja, pero que también hubo casas principales de este apellido en la Montaña de Santander. De estos últimos dicen que usaron por armas un escudo partido: 1 en campo de oro, dos flores de lis de azur, y 2 en campo de plata una banda de sinople; bordura general de plata cargada con ocho armiños de sable.

<sup>1</sup>A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº L, pág. 74.

## LLOSA, DE LA

Este apellido es un topónimo que procede de Santillana del Mar, donde lo vemos situado por lo menos desde el siglo XVI. Una "llosa" en Cantabria es una zona acotada alrededor de la casa solar. Escagedo Salmón les da por armas, un escudo que presenta sobre campo de oro una losa de su color, puesta en forma de losange, y en cada hueco, un armiño de sable. Hay casas de este apellido en Quintana de To-

ranzo, en Irías y en San Pantaleón de Aras. Una rama de este apellido pasó a América, de la que desciende el escritor Vargas Llosa. Algunos de este apellido llevaron por armas: En campo de gules una torre de oro, y a su diestra, tres guerreros de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 265.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "L-LL"*, pág. 109.

## LLOVERA

Importante apellido de Castro Urdiales; del lugar de Otañes; de la casa de Llovera, era el Caballero de Calatrava, Don Pablo de la Torre, Puente, Llovera y Pando. La antigua casa solar, nos dicen que era de piedra y fuerte y tenía un escudo que llevaba a la mano derecha media luna, debajo un lobo, al lado izquierdo un mundo con una cruz por remate y en medio de lo dicho una ermita con su altar y una cruz y campanario con campana y sobre este otra cruz; sobre el escudo un morrión tocando una trompeta y un rótulo en la piedra del escudo que dice: García Llovera<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 217.

## LOINA

Se dice que este apellido es castellano, del valle de Loma (?) en Santander y les dan por armas: En campo de oro, una banda de gules engolada en dragantes de sinople lampasados de plata y acompañada de dos estrellas de azur una a cada lado<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 489.

## LOMAS

Con el patronímico García, hubo casas de este apellido en Iguña, de las que descendía el escritor e historiador montañés Don Adriano García-Lomas, nacido en Santa Cruz de Iguña. En Molledo hubo una casona, en cuya portada que aún se

conserva, existe un escudo con el campo sencillo y en el tres bandas y en los cantones libres dos estrellas; es muy parecido al de Terán, pero varían los esmaltes. La casa perteneció al Mayorazgo de García Lomas y fue edificada por Don Juan García de Lomas y Quevedo.

<sup>1</sup> Documentación familiar.

## LOMBA

Es un apellido toponímico enraizado en Cantabria, donde popularmente se dice "lomba" por "loma" o altura. En esta región, uno de los más destacados historiadores y genealogistas, Don Fermín de Sojo y Lomba llevó este apellido por vía materna. Su madre Doña Leandra Lomba de los Cuetos, casó en 1833 con Don José de Sojo y R. de Vallejo. El origen del apellido está en el lugar de Liérganes de Trasmiera, y a mediados del siglo XVIII, hubo casas en Anaz, Hermosa, Liérganes, Pámanes y Suesa<sup>1</sup>. La casa o casona conocida como "de los Cuetos" en Sobremanzas, con una magnífica portalada, tiene una inscripción que dice: "Don Clemente Lomba de los Cuetos / mejoró y aumentó en 1876 / esta casa solariega de los Cuetos". En el interior otro blasón fechado en 1719 lleva una lápida que dice: "Don Francisco de Mier y Torre/ me hizo en 1719 / y su último sucesor en el mayorazgo / Don Clemente Lomba de los Cuetos / me trasladó en 1876 / de Rubalcaba a los Cuetos". Don Clemente había nacido en 1821 y no tuvo hijos<sup>2</sup>. El mayorazgo fue fundado por Don Manuel de la Lomba y Miera, casado con Doña Catalina de la Mier y Torre señora de las casas de sus apellidos en Liérganes<sup>3</sup>. El Rey de Armas, V. de Cadenas da para este apellido por armas, un escudo sencillo que presenta en campo de gules una estrella de plata<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> F. SOJO Y LOMBA, *Cudeyo*, Santander 1946, págs. 93 a 113.

<sup>3</sup> *Ibidem*, *Liérganes*, Santander 1936, pág. 55.

<sup>4</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* pág. 80.

## LOMBANA, DE LA

Con las mismas raíces toponímicas que el anterior, este linaje procede del barrio de su nombre en Riotuerto (La Cavada). Juan Francisco de Hita también dice que "proceden del lugar de Retuerto sito a dos leguas de la ciudad de Santander". En los pa-

drones de Hidalguía del lugar de Riotuerto del año 1593, ya aparecen empadronados los de este linaje, representados por Pedro de la Lombana; Una rama pasó a Entrambasaguas, de la que descendía el Caballero de Santiago Don Juan Antonio Cordero de la Cantolla, nieto de Don Juan Cordero y Martínez de la Lombana. Erróneamente se confunde el apellido Villalante con el de La Lombana, error rectificado últimamente<sup>1</sup>. Las armas de la Lombana son: dos lobos andantes de sable en campo de oro y bordura de gules con siete roeles de plata. Otros llevaron en campo de sinople un castillo de plata y bordura de oro con ocho aspas de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Archivo Genealógico Nobiliario y Armero, del Cronista Rey de Armas D. Vicente de Cadenas y Vicent. Certificación de Armas del escudo que corresponde usar al Ill<sup>o</sup> Sr. Don Luis Carlos de la La Lombana y Mijancos.  
<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 489.

## LOMBERA

Según Los hermanos García Carraffa, este apellido es el mismo que Lombero o Lomba. No lo creemos así; otros autores dicen que Lombera tuvo otro solar en el lugar de Peredo, cerca de Laredo. A mediados del siglo XVIII, aparecen empadronados en Trasmiera, en los lugares de Anaz de Cudeyo y Rada del Valle de Aras. El escudo presenta como armas un campo cuartelado: 1 y 4 de plata con un águila de gules, y 2 y 3 de oro con un lobo de sable pasante<sup>1</sup>. Existen Expedientes de Hidalguía de los señores Don Bernardo Lombera, de Hoz y Marrón de 1732; Don Francisco Lombera, de Rasines de 1802; Don José Lombera, de Hoz de Marrón, de 1732; Don Baltasar de Lombera Ahedo, de Ampuero de 1740; de Don Francisco Antonio de Lombera Iturralde, de 1732; de Don Andrés de Lombera y Trápaga, de Madrid de 1776, y de Don Miguel de Lombera Zorrilla, de 1737<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. T<sup>o</sup> LI, pág. 86.  
<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, O.P. T<sup>o</sup> II, pág. 171.

## LOMBÓ

Apellido con origen en los Países Bajos, y que llegó a Cantabria con los operarios que vinieron a las fábricas de cañones de la Cavada y Liérganes en Trasmiera. Valdovinus Lombó hizo escritura de obligación en 1660. Estas familias flamencas, recibieron hidalguía de privilegio en diversas ocasiones, ya que no eran aceptadas por la nobleza montañesa, y los reyes para favorecer su integración les concedieron pri-

vilegios y armas. Desde el siglo XVIII están totalmente incluidos entre la población de Trasmiera, donde sus apellidos castellanizados aparecen abundantemente. En 1718 el Rey insiste en una carta privilegio dirigida a Mathias Lombó "conviniendo a mi real servicio teneros gustosos sin dar lugar a que volváis a vuestra patria de donde sois originarios... he resuelto concederos privilegio de hidalguía para el goce de los honores de hidalgo para vos, vuestros hijos y descendientes"... Les autoriza a poner sus escudos y reposteros "en casas, capillas, obras y sepulturas"<sup>1</sup>. Las armas de Lombó son: En campo de azur un ancla de plata acompañada de dos pannels de gules<sup>2</sup>. En Santa Cruz de Bezana, recibió Certificación de Armas don Don Juan Félix de Rújula, Don José Ruiz de la Bárcena, estante a la sazón en México, y que llevaba en tercer lugar este apellido, y le dan por armas para Lombó, un escudo de plata, con un castillo formal de azur, mazonado y aclarado de sable y sinople; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY "Proceso de integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria", Revista *Hidalguía*, Madrid 1982.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letras "L-LL".

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## LOMBRAÑA

Apellido originario del lugar de su nombre en el Valle de Polaciones. Los hubo en Santa Eulalia y Tresabuela dentro del mismo valle. Salieron a otros pueblos, como Villanueva de Fontecha, Frama, concejo de Avellaneda, etc. para lo cual exhibieron Expedientes de Hidalguía<sup>1</sup>. Son sus armas según el Repertorio de Blasones: En campo de plata, hombre vestido de gules con una espada en la mano diestra<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 171.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 80.

## LONDOÑO

Noble apellido trasmerano, al parecer originario de la Junta de Cesto, del lugar de Cicero. En Bárcena de Cicero existe el llamado Palacio de Londoño, donde aparece el escudo de este linaje junto con las armas de Mazarredo y del Vado<sup>1</sup>. En esta casa nació en 1618, el caballero de Calatrava Don Sebastián Londoño del Bado que pasó a Lima, y su sobrino Don Jerónimo de Londoño y Mazarredo caballero

de Alcántara, que partió también para el Perú. Don Sebastián Felipe de Londoño Porcejana y Ladrón de Guevara, era señor y pariente mayor de las casas de Londoño Porcejana de la villa de Escalante. Las armas son: En campo de plata, nueve roeles, cargados cada uno de dos círculos y perfilados<sup>2</sup> y<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 26.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo. Colección Pedraja, "Ejecutoria de Hidalguía con posesión y propiedad a pedimento de Don Juan de Londoño y Porcejana, Doc. 1080, Ms. 744.

<sup>3</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 5.048. Dn. Juan de la Pezuela, chantre de la catedral de Badajoz y Capellán de honor de S.M. dota a su sobrina M.A. de la Pezuela, para casar con Don Jerónimo de Londoño Mazarredo.

## LÓPEZ

Patronímico con origen en el nombre propio Lope. No abundó mucho en Cantabria, pero de todas maneras, como patronímico, puede tener muy diversos orígenes sin parentesco unos con otros. De los López de Comillas descendía el Marqués de Comillas, Don Antonio López y López; Don Íñigo López de Mendoza, fue el primer Marqués de Santillana, y en la Real Chancillería de Valladolid figuran con expedientes de Hidalguía nada menos que 48 personas originarias de Cantabria con este apellido, y otras 44 que llevan el López como patronímico unido a otros apellidos; suelen llevar por armas un escudo sencillo con trece roeles de azur, de tres en tres y uno en punta. Así las usaron los López de Sopena, los de Soba en campo de sinople un castillo de oro aclarado de azur, y bordura de gules con ocho sotuers de oro; los López de Buelna, en campo de azur un castillo de plata y bordura con ocho escudetes cargados cada uno de una banda de gules; otros, en campo de gules seis roeles de oro y bordura de plata con ocho aspas de gules. Los López de Baruelo (Ruesga), un castillo y tres estrellas, sin especificar colores<sup>2</sup>, y los López del Piélago de Comillas, en campo de azur un castillo con tres torres, bordura de plata cargada con ocho escudetes de azur y cada uno con una banda de oro.

<sup>1</sup> A.BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. págs. 274 a 316.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> VI, pág. 135.

## LÓPEZ DE CAVIEDES

Así usaron los apellidos en origen los que luego pasaron a ser López del Piélago, durante varias generaciones hasta que Don Santiago López de Caviedes casó con Doña María Ruiz del Piélago, de la casa del Piélago de Ruiseñada, y su hijo San-

tiago suprimió el Caviedes y adoptó el López del Piélago. De esta casa fue Don Antonio López del Piélago y López de la Madrid, —que normalmente usaba el López y López— que fue Primer Marqués de Comillas y grande de España, Gran Cruz de Isabel la Católica, etc. fue su hijo Don Claudio López del Piélago y Bru, II Marqués de Santillana, también Grande de España Gentil Hombre de Cámara, Caballero del Toisón, Gran Cruz de Carlos III, etc<sup>1</sup> y<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> VI, pág. 135.

<sup>2</sup> F. BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, "Don Antonio López y López, Primer Marqués de Comillas". *Aportación al Estudio de la Historia Económica de La Montaña*, Santander 1957, pág. 839.

## LÓPEZ-DÓRIGA

Con origen asturiano, este apellido llegó a Santander a finales del siglo XVIII. Don Ramón López Dóriga y González Inclán llegó procedente de Asturias. Era hijo de Don Benito López Dóriga, y nieto de Don Juan López Dóriga. Presentó Expediente de Hidalguía en 1798<sup>1</sup>, y aparece empadronado como hidalgo en los padrones del mismo año<sup>2</sup>. fue Armador de barcos, y se instaló en Santander 1785, dando origen a la saga de su apellido hoy totalmente integrada en esta ciudad, es tirpe con numerosos armadores, marinos de guerra, y navieros, políticos y deportistas de élite, especialmente en deportes marítimos. Fue Alcalde de Santander Don Antonio López Dóriga y Aguirre. Tenemos que destacar aquí a Don Víctor López Dóriga y Gayé por su dedicación a la Heráldica. Son las armas de este apellido compuesto un escudo partido: 1 En campo de azur castillo de plata, y bordura de oro cargada con ocho escudetes de sinople con bandas de oro, 2 en campo de plata torre natural con un león naciente entre las almenas; bordura de gules cargada con ocho veneras de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.B. ÁLVAREZ PINEDO, *Expedientes de Hidalguía del Archivo del Ayuntamiento de Santander*, Santander 1962, pág. 51.

<sup>2</sup> A.M.S. Padrones de Hidalguía, año de 1798, El muelle, partida 628.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica Española y sus patronímicos compuestos*, Madrid 1976, pág. 145.

## LÓPEZ DE LA PEÑA

Apellido con origen en el valle de Soba, donde tuvieron su solar en el lugar de Cañedo, con capilla propia en la parroquial de Santa María, enterramientos del linaje y escudos en la iglesia y en el lugar de Santamaría. A esta casa de Santamaría

pertenecía el capitán Don Andrés López de la Peña y Sarabia. El escudo de armas lleva en campo de sinople, castillo de oro aclarado de azur, y bordura de gules con ocho sotuers de oro para los López y para Peña, en campo de gules, muralla natural, surmontada de tres estrellas de oro. Sobre la losa de enterramiento en Santamaría una leyenda dice: "A mayor gloria de Dios, esta sepultura y armas son del Capitán Don Andrés López de la Peña y Concha i sus herederos"<sup>1</sup>. Pedro López de la Peña, vecino de Regules, en 1636 presentó Información de nobleza<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, pág. 167.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Sección "Soba", Leg. 20, Carp. 23.

## LÓPEZ DE SANTIAGO

Apellido procedente de Liébana, de San Pedro de Bedoya, que pasó a Argentina, perdiendo el Santiago posteriormente. La rama fundada en Buenos Aires, dio grandes personalidades.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 137.

## LOREDO

Del lugar de su nombre en la Junta de Ribamontán al Mar. Son sus armas: en campo de oro tres bandas de plata cargadas con tres armiños en la central y dos en las de los flancos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 494.

## LORENZ DE RADA

Este apellido, posiblemente un patronímico basado en el nombre Lorenzo, tiene su origen en el lugar de Laredo. A mediados del siglo XVI vivían en esta villa, Don Martín Lorenz y Doña María de Cubas. Ya a principios del XVII, su nieto Don Martín de Lorenz casó con Doña María de Rada uniéndose por este matrimonio los dos apellidos. De esta misma rama descendía Don Francisco Lorenz de Rada, Capitán de Infantería Española, nacido en Laredo, que servía en la Armada. En 1694, tomó el Hábito de Santiago, fue Maestre de Campo en México, y en 1704

recibió el título de Marqués de las Torres de Rada, siendo Gobernador de Veracruz, y Canciller perpetuo de las Audiencias Reales de México. Otro miembro de la familia, Don José Francisco Lorenz de la Revilla, Rada y Campo pasó también a México, fue Caballero de Calatrava en 1750, segundo marqués de las Torres de Rada, Canciller perpetuo de las Audiencias de México, Guatemala, Guadalajara, Isla Española de Santo Domingo y Filipinas. En 1733, Don Andrés Lorenz y Guriezo presentó su Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid<sup>1</sup>. Son sus armas según el Expediente de Don Francisco Lorenz de Rada: Escudo cuartelado: En campo de plata castillo formal de azur con puertas y ventanas de oro, en el homenaje un pendón de gules con asta de oro, y a la puerta del castillo dos lebreles de sable con manchas de plata contramirándose, atraillados a la aldaba del castillo con trailla de gules y a cada lado del castillo un roble sinople. Los otros tres cuarteles no son de este apellido.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 142.

## LUCIO

Este apellido está considerado como de origen aragonés, pero nosotros lo situamos como de origen castellano, ya que es un topónimo o geográfico correspondiente al valle de Lucio o Valdelucio. Nos dice A. de Lucio en un estudio sobre este apellido, que el documento más antiguo que se conoce sobre este solar, es una escritura de la casa de Lara de principios del siglo XII, mediante la cual Alfonso VII, hace merced de Gama en Palencia a Nuño Pérez de Lara en que firma como testigo Gonzalo Díaz en Lucio, y más adelante, en la donación de Doña Aurembiax a la orden de Santiago de su heredad de Villahan, aparecen como testigos entre otros Roy González, hijo de Gonzalo Roiz de Lucio y Rodrigo Rodríguez, hijo de Ruy González de Lucio<sup>1</sup>. En el lugar de Allende el Hoyo de Campoo, existían en 1662 familias de ese apellido. El apellido se extendió por toda la zona de Campoo, y actualmente en la ciudad de Reinosa, abunda el apellido. En el Becerro de las Behetrías, aparecen varios pueblos de Campoo y Valderredible como pertenecientes "a los de Lucio"<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de azur un lucero de oro de ocho rayos que llena casi todo el escudo. José Ángel de Lucio es un gran conocedor de la heráldica de Cantabria.

<sup>1</sup> J.A. DE LUCIO, "El apellido Lucio y su origen castellano", *Boletín de la Institución Fernán González*, Burgos, 1982.

<sup>2</sup> *Libro Becerro de las Behetrías*, *Op. cit.*

## LUSA

Apellido originario del lugar de su nombre en Castro Urdiales. Don Juan de Lusa y Mendoza natural de Castro Urdiales, Caballero de Santiago en 1640 y Almirante General de la Armada pasó a Perú. Era hijo de Don Pedro de Lusa y Doña Ana de la Braza y Mendoza de casas solariegas de Castro, por ambas partes. Don Juan de Lusa casó en Lima y su nieto Don Pedro de Herboso y Lusa, nacido en Lima en 1701, se cruzó también de la orden de Santiago<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de sinople una bordura de oro, cargada de ocho estrellas de azur.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VI, pág. 143.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Noticias Genealógicas del apellido Lusa o Lusa y sus armas según el chanciller Don Pedro López Ayala", Doc. 1250, Ms. 1003.

## MACHÍN

Procede de Cantabria, de la zona de Guriezo, donde tiene su casa solar, conocida como "La Casa Pinta". En la casa hay un blasón que presenta el campo cortado: 1 tres torres de dos cuerpos, y 2 seis rosas y bordura cargada de cuatro lises. Hay más escudos en la finca con las mismas armas<sup>1</sup>. Fue propietario de esta preciosa casa a mediados del siglo XVIII, Don Justo Antonio Machín, nacido en 1722, dueño de varias ferrerías, y señor de su apellido, quien en su testamento indica ser vizcaíno originario<sup>2</sup>. No obstante al apellido Machín en el Nobiliario Español, se le atribuye origen en las Montañas de Santander y se le dan por armas: "En campo de plata, tres torres de piedra bien ordenadas"<sup>3</sup>. Otra casa de este apellido existió en el valle de Villaverde de Trucíos, de la que procedía el Caballero de Santiago Don Manuel Machín de Fundáñez, Sargento Mayor de Caballería, que ingresó en la orden en 1708<sup>4</sup>. Se les dan las mismas armas que a los de Guriezo.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 97.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 1.716 ante J. Francisco Blanco.

<sup>3</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 504.

<sup>4</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Op. cit.* Tº L, pág. 137.

## MACHO

Este apellido procede de la Merindad de Campoo, de la zona de Santiurde, donde aparece representado en varios escudos de armas; vinculó con casas importantes, como la de Quevedo y Bustamante. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real

Chancillería de Valladolid, de Don Francisco Macho del Barrio, de Cartes de 1781; de Don José Macho del Barrio, de Torrelavega, de 1769; de Don José Macho Bustamante, de Santiurde, de 1833; de Don Ángel Macho García, de Mortera de Piélagos de 1770; y de Don Diego Macho Landeras, de Reinosa de 1794<sup>1</sup>. Las armas que da V. de Cadenas presentan un escudo con el campo de azur y una banda de oro engolada en dragantes del mismo metal y linguados de gules<sup>2</sup>. En Lantueno (Santiurde), hay un escudo en una fachada que parece corresponder a las armas de Quevedo, y que en una inscripción muy borrada hace alusión al apellido Macho. Sabemos que los Macho de Quevedo fueron un linaje de gran influencia en Santiurde, y en Lantueno estuvo la casa solar; el Obispo de Orense y de Plasencia Don Pedro González de Acevedo, fundó una Obra Pía en 1534, en cabeza de Doña Ana de Bujedo Acebedo, mujer de Don Francisco Macho Quevedo, quedando este patronato en la familia Macho Quevedo<sup>3</sup>. A mediados del siglo XVIII, hubo casas del apellido Macho Quevedo en Silió (Molledo) y en el valle de Anievas.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº II, pág. 331.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letra "M", pág. 10.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 92. Copia de diligencias de legitimidad y nobleza para Don Francisco Macho de Quevedo y Acevedo y su mujer doña Polonia Menendez Valdés de la Mora y sus hijos. Archivo del Rey de Armas Don Gonzalo Lavín.

## MACHÓN

Da Escagedo Salmón este apellido como montañés y aliado de los Giles y les atribuye un escudo partido: 1 trillo de oro en campo de sangre con una espada desnuda, y 2 de oro y cinco brezos de sinople y por timbre un brazo con media lanza<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 265.

## MADRAZO

Linaje procedente de Cantabria, con casas importantes en el valle de Ruesga y otras zonas de influencia pasiega. Dice R. de Pereda, que el nombre es un derivado de "Mayorazgo" en recuerdo de los hijos primogénitos. Nosotros no lo vemos así, y en todo caso más bien podría venir de línea materna y ser "madrazgo", aunque tampoco lo creemos posible<sup>1</sup>. Hubo una rama importante en Espinosa de los Monteros, ambas del mismo origen y pasaron después a América otras varias. Dio

este linaje abundantes Monteros Reales de Cámara, y son sus armas: Escudo en campo de oro y castillo de gules donjonado, aclarado de azur y un águila sable volante puesta sobre la torre del homenaje, picada y membrada de oro. La casa de este linaje de Arredondo, fue cuna del famoso pintor Don José Sotero de Madrazo y Agudo, hijo de Don Tomás Madrazo y Abascal, natural de Arredondo y avecindado en Santander. Nació en 1781 y Fue nombrado Caballero de Carlos III en 1828, Gran Cruz de Isabel la Católica, Director del Museo del Prado, etc.<sup>2</sup>. Hubo otra casa de este apellido en Riaño, y otra en Entrambasaguas, con hidalguías reconocidas por la Real Chancillería de Valladolid. Todos usaron el mismo escudo.

<sup>1</sup> R. PEREDA MERINO, *Op. cit.* pág. 359.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº VI, pág. 151.

## MADRID, DE LA

(Ver Lamadrid). Este apellido, aunque parece geográfico, en realidad es un topónimo, con las mismas raíces que Lama o Lamas, (lugar de humedades o lodos). No parece tener procedencia de la villa de Madrid como algunos creen, y hay muchos lugares en España donde está asentado este apellido; entre otros en Cantabria, donde existe un lugar llamado Lamadrid, de Valdáliga, origen de los que aquí así se llaman. Se puede decir La Madrid, Lamadrid e incluso Madrid o Madriz. Una casa importante de este apellido radicó en Caloca –se dice que este pueblo es el más alto de toda la provincia de Cantabria– y se llamó "de la Madriz". De esta casa partieron ramas para Venezuela y Chile, y del cercano pueblo de Pesaguero, pasó una rama a México, de la que desciende el que fue Presidente de México, Don Miguel de la Madrid<sup>1</sup>. También salieron otras ramas para Perú y otras partes de América. El escudo para este apellido en Cantabria, suele ser: En campo de gules, una torre de su color, surmontada de un águila explotada de sable.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY (texto) y F. SANTAMATILDE (fotografía y dirección), *La Madrid*. Libro editado con motivo de una anunciada visita del Presidente de México a Santander en 1985.

## MAEDA

Linaje trasmerano, de Santoña, donde existe una preciosa casa solariega, con escudos de armas de esta estirpe. De ella descienden numerosos caballeros de distintas Órdenes Militares. El Caballero de Calatrava Don Diego Manuel de Oruña y Calderón, nacido en Agüero en 1693, era nieto paterno de Doña Antonia del Hoyo

Maeda, y en su expediente se dice que las armas de Maeda son: Un árbol sobre una peña, un perro atado a él y un caldero sobre llamas. De la misma casa provenía el Caballero de Calatrava Don Francisco Manuel Maeda y Camino, nacido en Santoña en 1685. En 1650 se cruzó de Santiago Don Luís del Hoyo y Maeda hijo de Don Pedro del Hoyo y Maeda natural de Santoña y de Doña Ana de Maeda<sup>1</sup>. La casa de Maeda de Ambojo (Pedreña), tuvo unos escudos, hoy trasladados a una Residencia, correspondientes a Don Diego Manuel, arriba citado, y para el apellido Maeda, presenta por armas un árbol con un perro atado al pie, y sobre él dos manos unidas<sup>2</sup>. Estas mismas armas son las que figuran en Setién en el retablo de la iglesia parroquial, donación hecha por el mismo Don Diego, y se dice que las casas de su apellido en este lugar eran "casas y torre con almenas, troneras y saeteras"<sup>3</sup>. En Santoña, en la bellísima casa de Maeda, situada en la calle de Rentería, aparecen varios escudos, en todos ellos el primer cuartel corresponde al linaje de Maeda, y presenta: árbol surmontado de dos manos unidas y al pie y atado al tronco un perro pasante. Es curioso que unos pongan el caldero y otros las dos manos unidas, haciendo parlante el escudo<sup>4</sup>. En la iglesia parroquial de Santoña, vemos otro escudo del linaje, con la versión de las manos unidas, sobre llamas de fuego. Tuvimos ocasión de ver una ejecutoria, miniada del año de 1584, efectuada para Gonzalo González de Maeda, vecino de Zafra, pero natural del lugar de Meruelo, hijo de Gonzalo González de Maeda y nieto de Garcy González de Maeda, y decía un testigo de más de ochenta años, "que había visto y sabía por cosa pública y notoria, que la dicha casa y solar de Maeda había sido y era casa-solar conocido de notorios hombres hijosdalgo de sangre". El litigante estaba casado con Catalina González del Mazo, y tenían un hijo llamado Pedro, que vivía en la villa de Zafra. El escudo era partido y mantelado: 1 un árbol con una caldera pendiente al flanco izquierdo y un lobo empinante a la derecha; Un árbol con un águila sobre la copa, y 3 en el mantel un castillo donjonado y surmontado de tres flores de lis<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 152.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 68.

<sup>3</sup> *Ibidem* pág. 116.

<sup>4</sup> *Ibidem* pág. 202.

<sup>5</sup> Ejecutoria propiedad de Don Fernando Calderón y G. de Rueda.

## MALIAÑO

Apellido geográfico, del lugar de su nombre en Camargo. Les dan por armas: En campo de azur, torre parda sobre aguas y pradería sinople<sup>1</sup>. Hay expedientes de

Hidalguía en la Chancillería de Valladolid, de Don José y Don Manuel de Maliaño de 1787, y de Don Antonio de Maliaño de Santillana en 1719<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 266.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 335.

## MALLA

Aunque se dice que procede este apellido de Cataluña, lo encontramos desde muy antiguo en Campoo. Hay expediente de Hidalguía de Don Alonso y Don Luis de Malla Salceda, originarios de Matamorosa y Aguilar de Campoo de 1570<sup>1</sup>. Son sus armas un escudo losangeado de oro y sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 335.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº LI, pág. 39.

## MALLAVIA

Apellido situado en el valle de Toranzo desde 1737 y procedente del lugar de su nombre en Vizcaya, de donde Don Francisco de Mallavia y Estacona, pasó al lugar de Iruz de Toranzo en 1737<sup>1</sup>, y donde aparecen empadronados como hidalgos en 1752, Don Francisco de Mallavia de 55 años, y sus cuatro hijos. Llevan como escudo un roble de sinople frutado de oro y dos jabalís empinantes al tronco<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº II, pág. 335.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 266.

## MALUENDA

Se dice que es montañés este apellido y les dan por armas: En pal, 1 en campo de sinople torre de plata y 2 en campo de oro un árbol de sinople y dos lobos pardos atados al tronco con cadenas naturales; bordura de azur cargada con ocho castillos de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Ibidem*.

## MANCEBO

Este apellido es "originario de La Montaña de Santander"<sup>1</sup>, con una rama que pasó a Santiago de Cuba. Su escudo lleva en campo de plata cuatro palos de azur y bordura del mismo metal cargada con siete armiños de sable. Enrique IV, concede a Pedro Mancebo, vecino de Santotís (Tudanca) en el año de 1465, un privilegio de hidalguía "para vos e vuestros hijos e nietos que sean ayudos e tenidos por omes hijos dalgo de solar conocido..."<sup>2</sup>. Es curioso que genealogistas de la importancia del Rey de Armas, don José de Rújula, no han situado Santotís en Cantabria, aunque sí dicen que según Zazo y Rosillo, existió un antiguo solar en las Asturias de Santillana<sup>3</sup>. Tienen los Mancebo casa solar con dos torres en el lugar de Soto la Marina, donde aparece empadronado en 1752 Don Juan Antonio Mancebo que vivía en el barrio de La Hondal, y era Patrono de las Memorias laicas de Don Francisco del Castillo<sup>4</sup>. Otra casa importante de este apellido estuvo situada en Lerones, (Liébana) y de ella pasaron a León miembros que se situaron en la zona de Riaño, Argovejo, etc.<sup>5</sup>. Don José y Don Juan Mancebo, vecinos de este lugar de Lerones, probaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en 1722.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº V, pág. 54.

<sup>2</sup> Carta de Hidalguía para Don Pedro Mancebo de Santotís, Archivo General de Simancas, Sección de Mercedes y Privilegios. Leg. 406.

<sup>3</sup> DR. JOSÉ DE RÚJULA Y OCHOTORENA, *Los Ibarra y sus enlazados*, Cuenca 1934, pág. 221.

<sup>4</sup> A.H.P.C. Catastro del Marqués de Ensenada, Leg. E. 909.

<sup>5</sup> Carta y Real Provisión de Hidalguía de Don Francisco Mancebo, Vecino de Argovejo y originario de Lerones, era hijo de Manuel Mancebo nieto de Benito Mancebo, y biznieto de Felipe Mancebo natural de Lerones, de la casa y solar de Mancebo y que gozaban todos sus privilegios. Año 1748. (Archivo familiar de la autora).

## MANJÓN

Los García Carraffa, dicen que prescinden de reproducir el origen y primitiva ascendencia de este apellido por considerar muy dudosos los datos que aportan los genealogistas y dicen que parece ser que su progenitor fue Lope Manjón que contrajo matrimonio en Asturias con Doña Sancha de Estrada e hicieron asiento en la villa de Corbera del partido judicial de Avilés. Tampoco nosotros creemos que esto fuera así, porque sabemos que los Manjón de Estrada del lugar de Corvera del valle de Toranzo en Cantabria, eran un importante linaje, ya existente allí en el siglo XV, y aparecen sus blasones en las casas de los Bustamantes, Estrada, Bustillo y Manjón. Para las armas de Manjón fijan: Un castillo donjonado acostado de cinco manojos de lino. De esta linajuda casa descendían ilustres personajes, y fue edi-

ficada sobre el solar del Prior Don Gutierre de Manjón "infanzón y patrón de las iglesias de San Juan y sus anexas". Una rama muy importante pasó a Perú. Al quedar heredera única una hija, de Don Gutierre, casada con Don Hernando de Bustamante y Bustillo, pasó la casa a los Bustamantes de Toranzo y posteriormente a los Díaz de Villegas, cuyo propietario fue Don José Díaz de Villegas, General de Estado Mayor y Director General de Marruecos y Colonias, fallecido hace años. En 1646, construyó la casa el mayorazgo de Manjón de Estrada<sup>2</sup>. De esta casa descendía el Mariscal de Campo y Gobernador de Filipinas Don Fernando Manuel de Bustamante, Bustillo y Rueda<sup>3</sup>. Efectivamente hubo otras casas de este apellido en Asturias, sin parentesco con los Manjón de Estrada y con ramas que pasaron a América. Hubo otras ramas en Iruy y Santiurde, que llevaron el apellido Manjón unido al de Villegas, y otros al de Ceballos.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº LI, pág. 73.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 174.

<sup>3</sup> Véase la publicación del General Díaz de Villegas, *Una Embajada Española, a Siam en el siglo XVIII*, Madrid 1952.

## MANSO

Apellido cántabro, con origen en el valle de Toranzo: En el lugar de Cueva y Pando, en el Concejo de Penilla, hubo una rama de la que descendía el Caballero de Santiago Don Francisco Manso y Gómez de Obregón, que ingresó en 1684. Otras casas hubo en Toranzo, como la de Manso Bustillo que veremos a continuación, así mismo otra en Escobedo de Carriedo, que llevó unido el apellido Ceballos. A mediados del siglo XVIII vivía en Pando Don Manuel Manso de Ceballos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 179.

## MANSO BUSTILLO

Esta rama del anterior apellido, procedía de la de Cueva, y tenía su casa en Iruy, casa que aún existe blasonada, con una bonita portalada y en ella el escudo, que presenta para el apellido Manso: Dos árboles y entre ellos un animal empinante y en jefe un lucero<sup>1</sup>. En 1633 vivía en esta casa Don Fernando Manso de Bustillo<sup>2</sup>. Los esmaltes del escudo los da V. de Cadenas: En campo de plata dos fresnos de sinople, y un lobo de sable empinante al primero. En jefe una estrella de gules<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Toranzo. Datos para la Historia y Etnografía de un valle Montañés*, Santander 1974, pág. 290.

<sup>2</sup> *Ibidem. Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, pág. 179.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "M"*, pág. 24.

## MANSO DE ZÚÑIGA

Este linaje no tiene su origen en Cantabria, pero llegó aquí con el Abad de Santander Don Pedro Manso de Zúñiga, en el año de 1653, y cuyos escudos existen en la Catedral de Santander, como veremos a continuación. Aparece uno expuesto en el claustro; es de tamaño pequeño, lleva por timbre capelo abacial, del que penden unos cordones con seis borlas a cada lado, el campo es redondo como corresponde a un clérigo, y va partido: 1 cortado a) un león situado entre dos árboles, empinante al primero y surmontado de un lucero; (armas de Manso) y 2 Una banda rodeada de una cadena (armas de Zúñiga). Otro escudo aparece en lo alto del lucernario. Es de gran tamaño y muy buena labra. Estuvo anteriormente situado en el coro bajo, que desapareció durante el fuego de 1941; al no reconstruirse posteriormente se colocó en el nuevo lucernario. Va timbrado con corona y borlones, y apoya la punta sobre dos cabezas barbadas y metidas dentro de un cesto. (Los Santos Mártires)<sup>1</sup>. Las armas del linaje son: 1 escudo cortado de oro con un mastín de sable rampante, acompañado de dos árboles de sinople surmontados de una estrella de gules por Manso, y 2 campo de plata con una banda de sable, y una cadena de oro brochante sobre el todo y en situación de orla. Los escudos de la Catedral de Santander, antigua Abadía, seguramente hacen referencia a las armas personales del Abad Don Pedro Manso de Zúñiga.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *La Catedral de Santander* (varios autores), Santander 1997, págs. 214 y 236.

## MANTECA

Apellido procedente de Cantabria, de las zonas de influencia pasiega. Aparece a mediados del siglo XVIII en los lugares de Matienzo, Entrambasmestas, Mentera, Barruelo y Rehoyos. Las armas que da V. de Cadenas para este apellido son: En campo de gules, dos espadas de oro, una alterada y puesta en palo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit. letra "M"*, pág. 25.

## MANTECÓN

Se dice que este apellido es "de la Montaña de Santander" según todos los genealogistas y que tuvo su casa solar en el lugar de Entrambasmestas del Valle de Lueña, que antiguamente pertenecía al valle de Toranzo. Otra casa de este apellido estuvo situada en la Vega de Pas, y pasó posteriormente al lugar de Selaya de Villacarriedo. De la casa de Selaya procedía el Caballero de Carlos III Don Vicente Mantecón de Arce, que pasó a vivir a Segovia. Del mismo apellido hay expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes señores: El anteriormente dicho Don Vicente, probó su hidalguía en 1771; Don Diego Mantecón, de Tezanos, en 1776; Don Francisco Mantecón de Aloños en 1772; Don Fernando Mantecón del mismo lugar en 1776; Don Antonio Mantecón de Vega, Montes de Pas en 1736; Don Ignacio Mantecón de Somahoz en 1827; Don Juan Antonio Mantecón, de Escobedo en 1789; Don Manuel Mantecón, de Villasevil en 1827; Don Santiago Mantecón, de Cabuérniga en 1818; Don Vicente Mantecón y Arce, de Segovia y natural de Carriedo en 1771; Don José Mantecón Pacheco, de Bejorís en 1776; Don Manuel Mantecón Pacheco también de Bejorís en 1776; Don Fernando Mantecón Villegas, de Entrambasmestas de Toranzo en 1781. El antiguo escudo de Mantecón situado en la casa de este linaje de Entrambasmestas, que se trasladó a la colección de blasones del Marqués de Mercadal, presentaba el campo cuartelado: 1 león linguado y rampante, a su izquierda y debajo dos piezas (mantecas); los demás cuarteles correspondían a otros apellidos. J. de Atienza les da las mismas armas pero dice que desconoce los esmaltes.<sup>2</sup> V. de Cadenas da estas mismas armas también sin indicar color, y añade otra versión: En campo de oro, torre de gules aclarada de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares ...* T<sup>o</sup> VI, pág. 155.

<sup>2</sup> A. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 550.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS, *Op. cit.* pág. 25.

## MANTILLA

Nos encontramos ante un apellido netamente originario de Campoo, con antiquísimas casas y enterramientos medievales en la parroquial de San Félix en Fontibre. En el Alto Campoo existen numerosas casas blasonadas de este linaje, algunas de ellas vinculadas con las casas infanzonas de los Ríos, especialmente en Celada de los Calderones y en Ormas. Las armas que se dan oficialmente para este linaje di-

cen que son: Un escudo partido, 1 en campo de oro dos bandas ondeadas de azur y bordura de gules con cuatro cabezas de sierpe de oro, y 2 en campo de sinople una torre de plata y naciendo de ella un río y a la derecha un fresno con dos lebreles atados a él. Sin embargo estas parecen ser las armas de los Ríos, y no se identifican con las que vemos en las casas de sus linajes, que suelen tener otros elementos. Así en Fontibre aparecen en los antiguos sepulcros: Escudo sencillo con dos árboles y empinante al de la derecha un león atado al tronco y debajo un risco y una fuente; en jefe en los cantones en cada uno una venera, y en el centro una flor de lis y una media luna. Otros llevan además las cabezas de las sierpes y una herradura<sup>1</sup>. El lugar de Fontibre dio nombre a España "Fontis Iberis" (Fuentes del Ebro): Iberia. Esta familia dio innumerables personalidades, títulos nobiliarios, Caballeros de distintas órdenes, y ramas que pasaron a Indias incluso conquistadores. Las ramas de Écija en Sevilla descienden de este solar. El Caballero de Carlos III, Don Manuel Mantilla de los Ríos y Terán, descendía del solar de Ormas<sup>2</sup>. Hubo ramas también importantes en la isla de Cuba.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria...* Tº VI, pág. 52 y 60.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº LI, pág. 111.

## MANZANEDO

Dicen algunos genealogistas que este linaje es filial de la gran casa de Aza, o Daza, y que comenzaron a llamarse Manzanedo por haber poseído el señorío de este lugar en Villarcayo. Sin embargo esto no es así para todos los de este linaje, porque es un topónimo que indica una zona o plantación de manzanos; por lo tanto, los de Cantabria tuvieron su solar en Santoña, de donde era natural Don Juan Manuel Manzanedo y González, Senador, Diputado, Gran Cruz de Carlos III y creado Primer Marqués de Manzanedo por los servicios prestados al gobierno español en la Conferencia de París. En 1875, se le concedió el título de Duque de Santoña. Son las armas del apellido: En campo de plata un manzano de sinople frutado de oro y bordura cosida de este metal con cuatro flores de lis de gules. Los duques de Santoña llevan el campo de oro, el manzano de sinople, sobre ondas de azur y plata, y la bordura de azur con seis flores de lis de plata<sup>1</sup>. Litigaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Don Antonio de Manzanedo, natural de Arnuero en 1812; Don Francisco Antonio de Manzanedo, de Renedo de Piélagos, en 1758; Don Juan Antonio de Manzanedo, de Noja en 1741; y Don Rodrigo de Manzanedo de Renedo de la Vega, en 1536<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. pág. 148.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 340.

## MANZANO

Escagedo Salmón nos dice que procede del valle de Piélagos, y da por sus armas un manzano (sin especificar el color del campo), y en el árbol colgada una cabeza de moro entre las manzanas: bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 267.

## MAOÑO

Este apellido tiene su origen en el lugar de su nombre, cercano a la ciudad de Santander. En Revilla de Camargo, Don Tomás de Maoño, litigó su hidalguía en 1736<sup>1</sup>. Las armas de este apellido las da V. de Cadenas y son: En campo de azur, cinco estrellas de oro puestas en aspa.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 341.

## MAQUILÓN

Apellido originario del valle de Carriedo. Parece provenir del término "maquila" (porción de grano, harina o aceite que corresponde al molinero por la molienda). Da Escagedo Salmón para este linaje por armas: En campo de gules una rueda de molino de oro. (Escudo parlante)<sup>1</sup>. Para los Maquilón de Castañeda, se les certificaron armas en 1666, y para los de Bustillo en la Canal de Carriedo les dio Don Juan de Mendoza: en campo de gules un castillo de plata sobre peñas de sinople y en el homenaje un hombre armado con una bandera blanca cargada de una cruz gules "como de Santiago" en una mano, y sosteniendo una rodela en la otra<sup>2</sup>. Los Fernández Maquilón de Sandoñana (Carriedo) llevaron por armas: Torre sobre cuyo homenaje se encuentra un guerrero con escudo de rodela en el brazo izquierdo y bandera en el derecho, diestrado de un flor de lis; bordura en el flanco derecho y punta cargada con un orden de escaques<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 267.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 85.

## MAR

Este apellido es laredano, donde aparece solo, y unido a otros como Arce, Bustamante, Ceballos y Libarona. En una casa de esta villa, en la fachada, aparece el escudo de este apellido unido a los de Libarona, Arce y Mantilla, ocupando el primer cuartel, y presenta un castillo o torre sobre ondas de mar; bordura cargada de ocho veneras. Son estas las armas de Don Felipe Manuel de la Mar Libarona, General en Indias, nacido en Laredo a comienzos del siglo XVIII, hijo de Marcos y nieto de Don Pedro de la Mar. Se dice en su Ejecutoria de Hidalguía que el apellido La Mar, procede de un Caballero que tomó parte en la batalla de Clavijo, que por ser natural de zona costera, le pusieron el mote de La Mar y le añadieron a sus armas las ocho veneras propias de los que lucharon en tales batallas. Los colores son: En campo de gules, una torre de oro sobre ondas de azul y bordura de oro con veneras de azul<sup>1</sup>. Este mismo apellido aparece en Colindres desde fechas muy antiguas.

<sup>1</sup> Certificación de Armas dada en 1754 por Francisco de Zazo y Rosillo.

## MARAÑÓN

Tiene su origen este apellido en Navarra como señalan muchos genealogistas<sup>1</sup>, y efectivamente parece que su procedencia podría ser el lugar de Marañón en Estella; sin embargo, hubo en Cantabria casas muy importantes de este apellido por lo menos desde el siglo XVII. Es al parecer un topónimo pasiego, que abunda mucho en las zonas de expansión de la pasiegueña, y su origen para los montañeses está en la Villa de Espinosa de los Monteros de donde pasó a Cantabria desde hace ya varios siglos. Su escudo presenta, en campo de azul un castillo de plata acompañado de tres flores de lis de oro, una en cada flanco y otra en punta. Del solar montañés descendía el Caballero de Alcántara Don Gaspar Bustillo de la Concha, natural de Azoños en el Valle de Carriedo. Algunos llevaron un escudo partido: 1 en campo de plata, árbol sinople y un lobo de su color pegante a la izquierda y 2 campo de oro y tres bandas sables<sup>2</sup>. El notable Médico e historiador Don Gregorio Marañón Posadillo, descendía de las casas de Pérez Marañón en San Pedro del Romeral. En la Real Chancillería de Valladolid, aparecen los siguientes Expedientes de Hidalguía de montañeses del apellido Marañón: Don Domingo Marañón, de Hermosa de 1737; Don Gabriel Marañón de Liendo, 1737; Don José de Marañón de

Quintanilla de Rebollar, de 1794; y de Don Manuel Marañón Ruiz, de Puerto de Santoña, de 1753<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Coinciden todos en este origen.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 341.

## MARCANO

Apellido que aparece en el siglo XVIII situado en Santiago de Cartes y la Barquera; les da por armas V. de Cadenas Vicent: En campo de oro tres veneras de azul bien colocadas (dos y una)<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "M", pág. 28.

## MARICHALAR

Hay antiguas casas de ese apellido en el valle de Iguña, desde el siglo XVII, en que el Regidor Don Jacobo de Marichalar y de Lezagoyena, hijo de Don Martín de Marichalar y de Yparraguirre y de Doña Leonora de Lezagoyena Señora de la Torre de Fatorea, vecinos de Berástegui, casó con Doña Pascua González de Bustamante y Calderón, hija de Don Agustín y Doña María. De este matrimonio nacen cinco hijos, dos varones y tres hembras, empadronados como nobles, habiéndose contabilizado hasta veintisiete matriculaciones de miembros de este linaje como hidalgos. La estirpe Marichalar está vecindada en Lesaca, Navarra en la Torre Fuerte, Cabo de Armería de su apellido de la que es Señor en 1450 Don Martín como figura en documentos de la época. Se conoce su descendencia porque ocupan puestos de Oidores en el Consejo de Guerra y otros cargos de alta distinción y responsabilidad. Un tataranieto de Don Martín, llamado Jacobo Francisco y tío camal del que llegó a Cantabria, del mismo nombre, pasa a Berastegui en Guipúzcoa por lo que pleitea su calidad de noble al no ser de la circunscripción geográfica política de sus antecesores para que le reconozcan su condición de noble a él y sus tres hermanos varones, calidad que se les confirma el 28 de abril de 1667 por unanimidad de los Junteros y Alcaldes de la Real Audiencia, llegando a ser el peticionero, Juez Ordinario y Síndico Procurador Gral. de los Caballeros Hijosdalgo de Berástegui<sup>1</sup>. Curiosamente, el Regidor foráneo Don Jacobo al volver a Berástegui para recoger la herencia de su fallecido padre, escribió en el margen de su partida de

Bautismo y firmarla, la siguiente nota: "contrahe matrimonio en Santa Olalla del Real Valle de Iguña, con Doña Pascua de Bustamante, de donde soy teniente de Gobernador"<sup>2</sup>. Hacen fundación de una capellanía sobre bienes radicados en Molledo. Del mismo solar descienden Don Leandro de Marichalar y Olaiz, Rubín de Celis y de la Fuente, Concejal y teniente de Alcalde de Ayuntamiento de Madrid, Comendador de Isabel la Católica, casado con Doña Leonor Cayón Díaz de Cueto, Ceballos y García de la Pedrosa. La familia que quedó en el solar de Lesaca, ocupan cargos como Alcaldes de Corte, Oidores del Consejo Real Navarro, etc. Prueban en Calatrava en 1681<sup>3</sup>. Abandonaron la Torre Fuerte y edificaron un palacio que conserva una inscripción que dice: "Armas de Marichalar". De esa rama son los Marqueses de Ripalda, de Montesa, Vizconde de Eza y el Duque de Lugo<sup>4</sup>. La casa de Marichalar en Molledo, estaba a mediados del siglo XVIII, en poder de Don Agustín de Marichalar<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> Archivo G. Diputación de Guipúzcoa, Tolosa, Sección 4, Neg. 9, Leg. 171.

<sup>2</sup> Párrafo de San Martín, Berástegui, Libro 3º de Bautizados, fol. 45.

<sup>3</sup> A.H.N. Sección Órdenes Militares, Expediente 1518.

<sup>4</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *Enciclopedia*, Tº LI, pág. 243.

<sup>5</sup> Catastro del Marqués de la Ensenada.

## MARINA

Apellido montañés, al que algunos genealogistas le asimilan con el Mariñas gallego. No lo creemos así, porque aparece con incidencia en Campoo y Cabuérniga. En este último valle, a mediados del siglo XVIII había casas en Los Tojos y Bárcena Mayor. En la Real Chancillería de Valladolid existen Expedientes de Hidalguía de Don Gonzalo de Marina, de la Loma y Entrambasaguas, de 1536; de Don José y Doña Josefa, de Reinosa de 1728, y de Don Pedro, de Bárcena de 1728<sup>1</sup>. En el valle de Peñarubia también había casas de este apellido. Las armas que da V. de Cadenas para este linaje son: En campo de azur, cinco castillos de oro puestos en faja<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 344.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Op. cit.* pág. 33.

## MAROJA

Dice M. Escagedo Salmón que son montañeses, y les asignan por armas: Escudo de plata con un árbol de sinople, y al pie del tronco un lobo de sable pasante. Los

de éste apellido en Carriedo llevaron: Torre de plata almenada y encima una cruz de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 267.

## MARQUÉ

Apellido procedente de Flandes, llegado a Trasmiera con los operarios de las Reales Fábricas de Cañones de Liérganes. Juan Marqué, natural de Florombil, en los Estados de Flandes, (valón), era maestro de carpintería y testó en Riotuerto, el 11 de febrero de 1661. Había llegado con su hermano Pablo, y estaba casado con Bárbara de Over. Su hermano Pablo también estaba casado con Margarita Chardón. En distintas ocasiones recibieron Hidalguía de Privilegio<sup>1</sup>. En la actualidad sigue perdurando, ya integrado en Cantabria este apellido. Figura en el Repertorio de Blasones de V. de Cadenas de la siguiente manera: En campo de sinople un castillo de plata almenado y mazonado de sable y aclarado de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria", *Revista Hidalguía*, Madrid 1982, pág. 19, (separata).

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letra "M", pág. 35.

## MARRÓN

Este apellido tiene origen en el lugar de su nombre en Hoz de Marrón. Lope García de Salazar en su códice "Las Bienandanzas e Fortunas", dice que este apellido tiene su origen: "En el logar de Ampiero ay otro linaje / que se llaman de Marron / e del que ay más me / moria fue Juan Sanches de Marron, que era nieto / de Pero Gil de Limpas e de doña Teresa Sanches hermana / legitima de Diego Peres de Muñatones, que dexó / fijo a Pero Sanches de Marron, que fue mayor de / aquel linaje e dexó fijo a Juan de Marrón, que / casó en el Vear, e tiene fijos e buenos parí / entes...."<sup>1</sup>. Dicen los hermanos García Carraffa que estos mismos fundaron una nueva casa en el lugar de Hoz de Marrón en el mismo concejo de Ampuero al que posteriormente comunicaron su segundo nombre<sup>2</sup>. Otra nueva casa de este apellido hubo en Llerana de Carriedo que posteriormente pasó a La Rioja, estableciéndose en Haro. Los de la casa de Hoz de Marrón, llevaron por armas un escudo con el campo de azur y en él un castillo de plata y empinante a su flanco un león ram-

pante al natural, tocado de oro. La rama de Ampuero usa un escudo partido: 1, en campo de oro lisonja de sinople y en ella un castillo de oro y cuatro lises de azur en los cantones; 2, campo de plata con tres panelas de gules y dos gallos de su color contramirándose y la punta de azur con un león rampante de oro y ocho aspas alrededor, sin describir el color de las aspas<sup>3</sup>: En Llerana de Carriedo hubo otra casa de este apellido, fundada por Don Juan de Marrón, quien en Juana Pérez tuvo a Don Jerónimo de Marrón, bautizado en Llerana el día 5 de noviembre de 1575, que casó con Doña Beatriz Campero y fueron padres de Don Alonso Marrón y Campero, Caballero de Santiago en 1662, Veedor General del Ejército y Presidios de Cataluña. Dice Escagedo, que entre los primeros capuchinos que pasaron a Nueva España estaba Fray Francisco Marrón, primer superior de la Provincia de Santa Elena de la Florida, "natural de Castro Urdiales y de la provincia de Cantabria (sic)". De Ogarrío en Ruesga hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Lucas de Marrón, de 1574, y de Don Gonzalo de Marrón de 1573, y de Ampuero de Don Manuel de Marrón de 1730.

<sup>1</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, Op. cit. pág. 147.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, Op. cit. Tº LII, pág. 271.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 267.

<sup>4</sup> *Ibidem*, *Solares...* Tº VI, pág. 169.

## MARROQUÍN

Es uno de los más antiguos y nobles apellidos de las Encartaciones de Vizcaya, de donde pasó al valle de Guriezo, Castro Urdiales y gran parte de la zona oriental de Cantabria, Estuvieron luchando en banderías durante los siglos XIV y XV. Dice Lope García de Salazar, en "Las Bienandanzas e Fortunas", que "en el tiempo que andaba el Año de Nuestro Señor / en UCCCXL (1340) años antes, poco después, o / vieron guerras e mal querencia entre Sancho / Urtis Marroquín de Montemoros fijo de / Diego Sanches Marroquín e Ochoa Lopes de Gor / dojuela fijo de Lope Sanches que eran primos e / vesinos, e la causa de ello fue a qual valería más en la tierra"... más adelante añade que estas luchas entre linajes, se extendían a "Trucíos e Villaverde, e de Carrança e de Soba, e de Ruesga e de Sámano, e de Castro" y habla de Cerdigo, Islares, de Guriezo, de Liendo, de Laredo, de Colindres, de Limpías y de Ampuero, de Cereceda y de Gibaja, de Rada, de Carasa, del Bear y de Alvarado de Puerto y de las Sietevillas, de Castillo Venero, Solórzano, Agüero, Setián, Güemes, Isla, la Villa de Santander, etc. todos metidos en estas ban-

derías<sup>1</sup>. Castro Urdiales fue uno de los lugares más castigados por estas luchas de linajes de los que los Marroquín eran uno de los más activos lidiadores. Hubo una rama de Guriezo que pasó a hacerse cargo de las ferrierías de Toranzo, y fue de esta rama de la que descendía el primer Obispo de Guatemala Don Francisco de Marroquín, fundador de diversos hospitales, universidades etc. gran protector de los indios, pero contradictor del Padre Las Casas.<sup>2</sup> Son diversas las armas que se dan para este linaje, pero en todas ellas aparecen panelas como elemento significativo. Las más generales pintan: En campo de oro, cinco panelas de sinople puestas en sotuer. Otros llevan: en campo de oro un sauce de sinople, acompañado a la derecha de dos panelas de sinople puestas al palo, y a la izquierda otras tres, puestas una y dos, superadas de una mano diestra empuñando un rastrillo al natural. Las casas de Guriezo y de Castro, solían llevar como timbre, un par de grilletes cogidos con una mano. Se dice que el apellido Marroquín fue un "mote" dado al fundador de este apellido por haber luchado contra los moros, pero esto parece más bien una leyenda sin fundamento. En Oriñón y en Mioño, encontramos escudos de Marroquín con las cinco panelas<sup>3</sup>. Asimismo en Guriezo donde existe la llamada Torre Marroquina y en Liendo, de las dos versiones indicadas<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Ed. Ángel Rodríguez, Bilbao 1955.

<sup>2</sup> Según estudio del investigador mexicano DON ROBERTO FERNÁNDEZ DEL VALLE Y QUINTANA.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI.

<sup>4</sup> *Ibidem*. Tomo V.

## MARTÍNEZ

Apellido patronímico con origen en el nombre Martín, y por tanto con diversos lugares, sin relación familiar entre unos y otros. En Cantabria abundó mucho, sencillo o compuesto, así en el valle de Cabezón de la Sal, en el lugar de Cos, hubo una casa muy antigua con una rama muy importante en América: los Martínez y Gutiérrez de la Campa, que pasaron a Colombia y se establecieron en Medellín. Fueron muy abundantes las casas de este apellido en Cabuérniga, situadas en Sopena, Valle y Uceda; las del Valle de Toranzo, en Castillo Pedroso, unidas al solar de los Guazo y los Muñoz; los Martínez de la Concha de Ojevar, con ramas en Lima; los Martínez de Suesa, con una rama que pasó a Madrid al ser nombrado Don Pedro Martínez, Secretario de Su Majestad y escribano mayor del Ayuntamiento de la villa, abuelo del Caballero de Santiago en 1663 Don Tomás Isidro Martínez Verdugo; los Martínez del Sel del lugar de Llerana, del valle de Carriedo que también

pasaron a Madrid: los Martínez de la Quintana, de Bosque Antiguo en Cudeyo, que llevaron por armas: Escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules cruz hueca y floreteada de gules (debe ser un error) y 2 y 3 en campo de azur una flor de lis. No está bien descrito este escudo<sup>1</sup>. Los de este apellido en Término, Hoznayo, llevaron por armas una cruz de Calatrava y encima una estrella grande (?). Otros Martínez también de Entrambasaguas, llevaron una torre de plata en campo de azur y un ciervo de su color a la puerta<sup>2</sup>. Se encuentra este escudo en la casa de La Pezuela, representado en uno de sus cuarteles. Los Martínez Arenal de Penagos, usaron escudo partido: 1, castillo donjonado y mazonado, y 2, una contrabanda. Bordura general cargada de ocho panelas<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN. Lo toma de Mendoza, Bibliot. Nacional, n.º 11730, fol 29. *Solares Montañeses*, T.º VI, pág. 174.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T.º I, pág. 74, sacado de la Ejecutoria de Armas de Doña Carmen Resines, Martínez y González de Troconiz, se dice que estos Martínez procedían de Moratalla en Murcia. Doña Carmen era viuda de Don Vicente del Cagigal y Ortiz de la Pezuela.

<sup>3</sup> *Ibidem*. T.º III, pág. 21.

## MARTÍNEZ-CONDE

El apellido Martínez, fue muy abundante en la pasieguería, solo, o unido a veces a otros, como -Martínez Abascal- y los Martínez Conde aparecen ya vinculados en el siglo XVI, tanto en las villas pasiegas, como en el valle de Toranzo. A mediados del siglo XVIII, había Martínez Conde en los lugares de Toranzo: Quintana, Resconorio y San Andrés de Luena; en Villafufre de Carriedo y en San Pedro del Romeral. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Ejecutorias de Hidalguía de los siguientes montañeses de este apellido: Don Agustín Martínez Conde, de San Martín de Quevedo en Iguña, de 1826; Don Alejandro Antonio, de Resconorio, de 1740; Don Ángel, de Treceño de 1816; Don Felipe, de Rasillo, natural de San Andrés de Luena, de 1752; Don Francisco, de Rasillo, natural de San Andrés de Luena, de 1753; Don Francisco, de Abionzo, Carriedo, de 1762; Don Francisco, de Población de Yuso, en Reinosa, de 1784; Don Francisco, de Comillas, de 1795; Don Francisco Manuel, de Aloños en Carriedo, de 1806; Don Leandro, de Gornazo en Torrelavega, de 1815; Don Manuel de Selaya de Carriedo, de 1762 y de Don Salvador, de Abiozo en Carriedo, de 1815<sup>2</sup>. Ignoramos sus armas, aunque suponemos puedan estar compuestas con las de Martínez y Conde.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* T.º IV.

<sup>2</sup> F. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T.º II, pág. 363.

## MARTÍNEZ DE ROZAS

Apellido procedente del valle de Soba, donde en el año de 1605, aparece empadronado en el lugar de Regules, Hernán Martínez "el viejo", así como otros de este mismo apellido en Incedo, Rozas, etc.<sup>1</sup>. El que más destacó fue Don Francisco Martínez de Rozas y Fernández de Santayana, del lugar de San Bartolomé en el barrio de Santayana, procedente de Incedo y que pasó al Perú y fue Caballero de Alcántara en 1661; sus siete hijos varones fueron como su padre caballeros de Alcántara. Usaron como armas las del apellido Rozas omitiendo las de Martínez: Escudo cuartelado: 1, en campo de gules tres guadañas de oro (rozones), 2, en campo de plata encima de sinople y al pie lobo de sable atravesado y cebado, 3, igual al anterior, y 4 en campo de azur cuatro lises de plata y bordura de oro con ocho sotuers de gules<sup>2</sup>. Nos cuenta M. Sáinz de los Terreros, que la casa de los Martínez de Rozas, según se dice en la Hoja de servicios del Capitán Don Santiago Martínez de Rozas: "es una de las casas solariegas e infanzonas de Rozas y Ezquerria, una de las más ilustres de las Montañas de Burgos, situadas en el valle de Soba, en el lugar de Rozas..."<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*, Santander 1990.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, con otros autores, Santander 1995, pág. 169.

<sup>3</sup> R. SÁINZ DE LOS TERREROS, *Op. cit.* pág. 318.

## MARTÍNEZ DEL VALLE

Es otro solar asentado en Soba, con casa en el lugar de Regules a donde llega a casar en 1636 Don Juan Martínez del Valle, originario de Guriezo con Doña Juana Martínez de Llano, con la que tuvo dos hijos ausentes en Indias, y otros dos en Madrid y Granada y tres más viviendo con él. En 1690, el Capitán Don Miguel Martínez del Valle, que tenía "casa antigua" en el casco del pueblo de Regules, encarga que le levanten la casa solariega, que aún conserva su escudo de muy buena labra, con el campo cuartelado: 1 cinco luceros formando corona, 2 tres flores de lis, (armas de Martínez) 3 un guerrero con una cabeza cortada en una mano y una flor de lis, y 4 el cuerpo del guerrero decapitado armado de un espadón. Entre ambos últimos cuarteles un perro pasante (Armas de Valle)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, *Op. cit.*

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Op. cit.* y loc. cit.

## MATA

Este apellido tiene sus casas antiguas en el valle de Buelna, que llevaron por armas primitivamente: en campo de plata una mata de sinople y pendiente de ella un escudete de oro cargado de un lobo de sable. Posteriormente cortaron el escudo y pusieron en él como único cuartel, media flor de lis (no se indica color), pero añadieron una leyenda o mote: "Si la flor de lis ganó el buen viejo de la Mata, el buen Rey se la partió y se la Dio en campo de plata" (según Mendoza)<sup>1</sup>. Los Gutiérrez de la Mata que pasan a Corrales, procedían de Cieza. El apellido es un topónimo, ya que el barrio de La Mata es uno de los que componen San Felices de Buelna y en este mismo barrio hay una casa muy primitiva, blasonada por escudo de línea gótica muy antiguo y esquemático. Es cuartelado: 1, media flor de lis; 2 águila exployada y coronada; 3 mata vegetal arrancada y 4 un animal pasante con las garras extendidas. A ambos lados una letenda dice: "Si la flor de lis ganó / el buen hijo de La Mata / el buen Rei se la partió / y se la Dio en campo de plata". Es la misma leyenda que apunta M. Escagedo, con la diferencia de ser "hijo" y no "viejo". La flor de lis era de azur en campo de plata<sup>2</sup>. Otro solar de este apellido estuvo situado en Peñarrubia y posteriormente se unió a la casa de Linares, pasando a Valladolid. De esta rama procedían los Caballeros de Carlos III, Don Benito y Don Enrique de la Mata Linares, en 1787 y 1790 respectivamente<sup>3</sup>. Presentó Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid en 1711, Don Bernardo de Mata Ceballos, procedente del lugar de Mata de Villaescusa de Campoo. Otros llevaron el escudo siguiente cuartelado: 1, en campo de plata, media lis de azur; 2, campo de gules con águila de oro; 3, campo de oro y mata de sinople y 4, campo de plata y lobo de sinople. Parece que este escudo es el mismo que vimos en el barrio de Mata. Otros llevaron el campo también cuartelado: 1 y 4 de oro y la mata de sinople y 2 y 3 de plata y la flor de lis de azur. La casa de Mata de Treceño lleva por armas tres medias lises siniestradas de un águila exployada y debajo de esta una mata.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº VI, pág. 178.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 224.

<sup>3</sup> Archivo Histórico Nacional, Índice de Pruebas de los Caballeros de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos III, Madrid, 1904.

## MATALLANA

Dice Escagedo Salmón que es un apellido de origen montañés, y que llevan por armas un escudo partido: 1, en campo de azur, tres bandas de plata, y 2, en cam-

po de oro un árbol de sinople atravesado por un lobo sable, y sobre la copa del árbol un águila también de sable volante<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 270.

## MATANZA

Apellido procedente de la capital de su nombre en el Valle de Villaverde de Trucíos, perteneciente como se sabe a la provincia de Cantabria. Doña Tecla de la Matanza, viuda de Don Jacinto de Garay y Capetillo presenta su Información de Hidalguía el 7 de junio de 1754, y dice que la casa solariega e infanzona de la Matanza radicaba en Villaverde y su padre Pedro de la Matanza y sus antecesores, habían gozado de los oficios honoríficos, limpieza de sangre, etc. en Gordejuela donde vivían<sup>1</sup>. Las armas para este apellido nos las da V. de Cadenas: En campo de gules, tres calderas de sable bien ordenadas y unidas a una cadena de plata que las rodea formando un cuadro; en jefe una espada de plata y en punta un lobo andante al natural. Otros llevan: Escudo cuartelado: 1 y 4, en azur una estrella de oro de siete puntas; y 2 y 3, en gules un ánade de plata. Otros, en campo de oro dos fajas de gules. Bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. LAFARGA LOZANO, *Hidalguías y Genealogías de las Encartaciones de Vizcaya. Información de Hidalguía a pedimento de Doña Tecla de la Matanza para su hijo Don Manuel de Garay y La Matanza*, Bilbao 1967. Archivo familiar de la autora.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit. letra "M"*, pág. 57.

## MATIENZO

Apellido geográfico procedente del lugar de su nombre en el valle de Ruesga. Son sus armas un escudo de plata con un árbol en un prado, y un montero con un lebril de trailla que mete a un jabalí un venablo por la boca, una torre y en lo alto de ésta una doncella. De esta casa descendía el Caballero de Santiago Don Francisco de Riaño y Matienzo, que tomó el hábito en 1649, y era hijo de Don Francisco de Riaño de Doña Ángela de Matienzo y de Camino, descendiente de la casa de Matienzo en ese lugar y de la de Camino de Santoña<sup>1</sup>. Las armas bien descritas nos las da González-Doria de la siguiente manera: En campo de plata un árbol de sinople puesto en un prado del mismo color y un montero acompañado por un lebril, hiriendo con un venablo a un jabalí en la boca; a un lado del escu-

do una torre, y en lo alto de ella una dama contemplando la montería. Añade que otros presentan en campo de plata una encina de sinople frutada de oro, y un lo-bo andante de sable y lampasado de gules, atravesado al pie del tronco<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 179.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 636.

## MATRA

Antiguo linaje procedente de la primitiva villa de Castro Urdiales. Dice García de Salazar en su códice "Las Bienandanzas e Fortunas": "El linaje de la Matra es antiguo, fue que cuando se pobló la villa, vino a poblar allí un ome que llaman La Matra, sobre la dicha villa e multiplicó allí, e fisose bando de la media villa debaxo, e del primero que ay memoria que más valió fue Ferrand Gonzales de la Matra, que casó en Fresnedo de Somorrostro e ovo fijo a Juan Gonzales de la Matra, que fue Merino por el Rey don Pedro en la dicha villa, e en Sámano e en Gorieso, que valió mucho"<sup>1</sup>. Con el tiempo, la casa de la Matra se unió a la de Sierralta originaria de Otañes, que la absorbió, y creemos que usaron el mismo escudo, que llevaba: en campo de oro, cinco panelas de gules, en sotuer y bordura de plata cargada de otras diez panelas de sinople<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Op. cit.* pág. 142.

<sup>2</sup> M. DÍAZ MUNÍO, "La casa de la Matra", *La Ilustración de Castro*, agosto 1974.

## MAZA

Apellido cántabro toponímico. Maza o mazo en Cantabria es un lugar elevado. No aparece como tal en el Diccionario de la Lengua, ni en "El lenguaje popular de la Cantabria Montañesa", de García Lomas, pero sí en el reciente libro de A. González Rodríguez "Toponimia Mayor de Cantabria"<sup>1</sup>, donde refrenda esta afirmación nuestra. Partiendo de este topónimo, abundan mucho en esta tierra los apellidos con esta raíz, como iremos viendo. Los Maza de Cantabria tienen varios lugares de origen; todos ellos hacen parlantes sus armas con un mazo o maza, arma de defensa. Los Sáinz de la Maza de Soba, con casa solar en San Pedro de Soba, donde ya aparecen empadronados en el siglo XVI, conservan varias casas blasonadas. Una de ellas en el mismo San Pedro, presenta escudo con el campo cuar-

telado: 1, árbol arrancado; 2, una flor de lis con dos estrellas en los cantones altos; 3, tres contrabandas y 4, dos mazos con los hierros hacia abajo y los mangos arriba. Lleva inscripción que dice "Saynz de la Maza". En San Mamés de Aras, en la casa de Maza, nació el Caballero de Santiago Don Jerónimo Bueras y de la Maza, Capitán de Navío natural de Rada. De los Maza de Carasa era el también Caballero de Santiago Don Andrés de la Maza y Ruiseco, nacido en Carasa en 1573<sup>2</sup>. De la casa de Maza en Bádames, era Don Pedro de la Maza y Puente, Contador de Libros de Mercedes de S.M. y su hijo Don Pedro de la Maza y Ruiseco fue Caballero de Santiago en 1686. La casa de Maza de Bárcena de Cicero fue el lugar donde nació en 1619, Don Pedro de la Maza y Sevil, Caballero de Calatrava en 1678, que pasó a residir al Perú, con cargos de Administración. Hubo casas de Maza en Ogarrio, una de cuyas ramas también pasó a Lima. De esta última casa desciende el Marqués del Castellar, etc. Los Maza de la casa de Oruña, llevaron por armas un castillo donjonado sobre ondas, y a la puerta un hombre armado con una maza. Del apellido Maza existen Expedientes de Hidalguía en la Chancillería de Valladolid de los siguientes señores: Don Antonio de la Maza, de Miera en 1751; Don Antonio, Don Bernardo, Don Fernando, Don Juan y Don Miguel de la Maza, todos de Alceda, en 1761; Don Gonzalo de la Maza, de Ogarrio en 1574; Don Juan de la Maza de Miera, de 1751; Don Juan de la Maza, de San Martín de Soba de 1762; Don Ramón María de la Maza, de Laredo de 1803; Don José, Don Manuel, y Don Pedro de la Maza Cagigas, de Agüero, de 1807; Don Pedro de la Maza Calera, de Tarrueza (Laredo) de 1737 y Don José de la Maza Río, de Gibaja, de 1762<sup>3</sup>. De este linaje fue el historiador de Guarnizo, Don Tomás Maza Solano.

<sup>1</sup> A. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, *Diccionario Etimológico de la Toponimia Mayor de Cantabria*, Edic. Esvdio, Santander 1999.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 180.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº II, pág. 382.

## MAZARRASA

Apellido trasmerano, con casa en la Junta de Rivamontán al Monte; es un topónimo, derivado de la raíz "maza", (lugar elevado). Tiene esta familia la antigua casa en Villaverde de Pontones, hoy día Convento de religiosas Clarisas, con capilla, donde reposan los restos del general Don José de Mazarrasa y Cobo de la Torre y su esposa Doña María Antonia Jorganes Oruña, matrimonio que reedificó esta ca-

do una torre, y en lo alto de ella una dama contemplando la montería. Añade que otros presentan en campo de plata una encina de sinople frutada de oro, y un lobo andante de sable y lampasado de gules, atravesado al pie del tronco<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 179.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 636.

## MATRA

Antiguo linaje procedente de la primitiva villa de Castro Urdiales. Dice García de Salazar en su códice "Las Bienandanzas e Fortunas": "El linaje de la Matra es antiguo, fue que cuando se pobló la villa, vino a poblar allí un ome que llaman La Matra, sobre la dicha villa e multiplicó allí, e fíose bando de la media villa debaxo, e del primero que ay memoria que más valió fue Ferrand Gonzales de la Matra, que casó en Fresnedo de Somorrostro e ovo fijo a Juan Gonzales de la Matra, que fue Merino por el Rey don Pedro en la dicha villa, e en Sámano e en Gorieso, que valió mucho"<sup>1</sup>. Con el tiempo, la casa de la Matra se unió a la de Sierralta originaria de Otañes, que la absorbió, y creemos que usaron el mismo escudo, que llevaba: en campo de oro, cinco panelas de gules, en sotuer y bordura de plata cargada de otras diez panelas de sinople<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Op. cit.* pág. 142.

<sup>2</sup> M. DÍAZ MUNIO, "La casa de la Matra", *La Ilustración de Castro*, agosto 1974.

## MAZA

Apellido cántabro toponímico. Maza o mazo en Cantabria es un lugar elevado. No aparece como tal en el Diccionario de la Lengua, ni en "El lenguaje popular de la Cantabria Montañesa", de García Lomas, pero sí en el reciente libro de A. González Rodríguez "Toponimia Mayor de Cantabria"<sup>1</sup>, donde refrenda esta afirmación nuestra. Partiendo de este topónimo, abundan mucho en esta tierra los apellidos con esta raíz, como iremos viendo. Los Maza de Cantabria tienen varios lugares de origen; todos ellos hacen parlantes sus armas con un mazo o maza, arma de defensa. Los Sáinz de la Maza de Soba, con casa solar en San Pedro de Soba, donde ya aparecen empadronados en el siglo XVI, conservan varias casas blasonadas. Una de ellas en el mismo San Pedro, presenta escudo con el campo cuar-

telado: 1, árbol arrancado; 2, una flor de lis con dos estrellas en los cantones altos; 3, tres contrabandas y 4, dos mazos con los hierros hacia abajo y los mangos arriba. Lleva inscripción que dice "Saynz de la Maza". En San Mamés de Aras, en la casa de Maza, nació el Caballero de Santiago Don Jerónimo Bueras y de la Maza, Capitán de Navío natural de Rada. De los Maza de Carasa era el también Caballero de Santiago Don Andrés de la Maza y Ruiseco, nacido en Carasa en 1573<sup>2</sup>. De la casa de Maza en Bádames, era Don Pedro de la Maza y Puente, Contador de Libros de Mercedes de S.M. y su hijo Don Pedro de la Maza y Ruiseco fue Caballero de Santiago en 1686. La casa de Maza de Bárcena de Cicero fue el lugar donde nació en 1619, Don Pedro de la Maza y Sevil, Caballero de Calatrava en 1678, que pasó a residir al Perú, con cargos de Administración. Hubo casas de Maza en Ogarrio, una de cuyas ramas también pasó a Lima. De esta última casa descende el Marqués del Castellar, etc. Los Maza de la casa de Oruña, llevaron por armas un castillo donjonado sobre ondas, y a la puerta un hombre armado con una maza. Del apellido Maza existen Expedientes de Hidalguía en la Chancillería de Valladolid de los siguientes señores: Don Antonio de la Maza, de Miera en 1751; Don Antonio, Don Bernardo, Don Fernando, Don Juan y Don Miguel de la Maza, todos de Alceda, en 1761; Don Gonzalo de la Maza, de Ogarrio en 1574; Don Juan de la Maza de Miera, de 1751; Don Juan de la Maza, de San Martín de Soba de 1762; Don Ramón María de la Maza, de Laredo de 1803; Don José, Don Manuel, y Don Pedro de la Maza Cagigas, de Agüero, de 1807; Don Pedro de la Maza Calera, de Tarrueza (Laredo) de 1737 y Don José de la Maza Río, de Gibaja, de 1762<sup>3</sup>. De este linaje fue el historiador de Guarnizo, Don Tomás Maza Solano.

<sup>1</sup> A. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, *Diccionario Etimológico de la Toponimia Mayor de Cantabria*, Edic. Estvdio, Santander 1999.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 180.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº II, pág. 382.

## MAZARRASA

Apellido trasmerano, con casa en la Junta de Rivamontán al Monte; es un topónimo, derivado de la raíz "maza", (lugar elevado). Tiene esta familia la antigua casa en Villaverde de Pontones, hoy día Convento de religiosas Clarisas, con capilla, donde reposan los restos del general Don José de Mazarrasa y Cobo de la Torre y su esposa Doña María Antonia Jorganes Oruña, matrimonio que reedificó esta ca-

sa-palacio en 1772<sup>1</sup>. Sin embargo el origen de la familia parece estar en el lugar de Término (Hoznayo), donde estaba la casa solar. Los Mazarrasa fueron una saga de famosos arquitectos que trabajaron en varias y notables obras en toda España, especialmente en Toro, Zamora, Valladolid y Salamanca<sup>2</sup>. Son sus armas: En campo de gules un castillo de plata sobre unas peñas; de la torre del homenaje salen dos medios brazos armados de plata que sostienen con ambas manos una maza del mismo metal. En el año de 1752, en el Catastro del Marqués de la Ensenada, aparecen empadronadas familias de Mazarrasa, en los lugares de Agüero, Entrambasaguas, Término y Villaverde. En la casa de Mazarrasa de Villaverde, hay un escudo con el campo partido: 1, torre sobre ondas de agua entre dos pinos y un perro a la puerta atado a una argolla, y 2, cruz hueca y resarcelada, cantonada por cuatro lobos y bordura de este segundo cuartel cargada de ocho sotuers. Se recogen en este escudo los dos blasones existentes en el Convento, que presentan las armas de Portilla y las de la orden de la Merced, correspondientes al fundador de la capilla, antecesor de los Mazarrasa allí sepultados<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, *El Mariscal Mazarrasa*, Santander 1973.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU-ZABALA, B. ALONSO RUIZ y I. POLO SÁNCHEZ, *Artistas cántabros en la Edad Moderna*, Santander 1991.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 152.

## MAZARREDO

Apellido asentado en Bárcena de Cicero, en el palacio de Londoño, donde aparece un cuartel con las armas de este solar. Don Mateo de Londoño y del Vado casó con Doña María de Mazarredo y de la Puente, procedente de Moncalián. Las armas para este apellido se describen: Campo cuartelado, 1 y 4 de gules con torre de plata mazonada y aclarada de sable; en las almenas guerrero armado en ademán de defenderla; 2 y 3 campo de oro y en cada cuartel dos mazas altas de acero con los extremos ensangrentados y dos fajas de azur brochantes a dichas mazas<sup>1</sup>. Descendientes de esta casa pasaron a Perú (ver Londoño). En el mismo lugar de Bárcena existe la llamada casa de los Marqueses de Mazarredo en cuya fachada hay un monumental escudo tapado casi por los barrotes de la solana, y con las armas que ya hemos descrito. Según los hermanos García Carraffa la casa solar está en Bárcena de Cicero, de donde pasó a Vizcaya y Madrid<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 26.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El solar Vasco Navarro*, San Sebastián 1967, Tº V, pág. 79.

## MAZAS

No es el mismo apellido que Maza. La casa de los Mazas de Heras, estaba situada en el barrio del Campo, donde existen escudos del apellido que presentan: Un castillo y a la puerta un hombre armado con una maza; del flanco derecho salen otras dos mazas claveteadas y en la punta lleva dos panelas; bordura cargada de una cadena y en el jefe la palabra "Mazas". En el Catastro del Marqués de la Ensenada aparece empadronado en Heras, Fernando de Mazas, hidalgo y labrador. En Navajeda se repite este escudo en otra casa, y sabemos que de ella descendía el Caballero de Santiago Don Gabriel de Rubalcaba y Guerra de Mazas<sup>1</sup>; en Güemes hubo otra casa de este apellido que llevó por armas un escudo con campo de azur cargado de cinco mazas de oro colocadas en sotuer y bordura cargada de diez venteras<sup>2</sup>. Otros llevaron el campo partido: 1, en campo de azur, dos mazas de guerra de oro, y 2, en campo de oro cinco grajos de sable picados y membrados de gules y puestos en sotuer<sup>3</sup>. Hubo otros solares de este apellido en los lugares de Bosque antiguo, Entrambasaguas, Orejo, Praves y Rucandio, todos de la Merindad de Trasmiera, y en los Corrales de Buelna. En Revilla de Camargo existen dos escudos, en los que uno de sus cuarteles representa las armas del apellido Mazas, que presenta dos mazas claveteadas acostadas de dos cadenas al pal, en la casa del Conde de Revilla de Camargo Don Agapito de la Cagiga, Aparicio, Mazas y de la Bárcena. Los Mazas de Adal (Treto) llevaron por armas una cruz como de Calatrava con una flor de lis y una estrella<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Información de Juan de las Mazas en nombre de su hermano Joseph, Sección Protocolos, Leg. 5.048, año 1712.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 179.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "M", pág. 66.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 271.

## MAZATEVE

Procede este linaje de la Junta de Cesto de la Merindad de Trasmiera. En la casa de Don Juan de Mazateve en Ambrosero, estuvo hospedada Doña Bárbara de Blomberg, amante de Carlos V y madre de Don Juan de Austria. Don Juan de Mazateve, fue su mayordomo y aposentador. Las armas de los Mazateve estuvieron en el interior de la parroquia y según noticias fueron: "tres árboles con unas ondas, unas flores de lis y una cabeza de moro coronada, y por orla unos castillos, y sobre dicho escudo, una celada de la cual sale un brazo con una maza en la ma-

no"<sup>1</sup>. En el lugar de Solórzano vivía Don Juan Antonio del Hoyo y Mazateve fundador de una capellanía en la parroquia de este lugar. A mediados del siglo XVIII, había Mazateves viviendo en Ambrosero y Moncaleán. No sabemos a ciencia cierta cual fue su escudo.

<sup>1</sup>J. DE CERVERA, Testigos presenciales del enterramiento de Doña Bárbara de Blomberg, madre de Don Juan de Austria, *El Diario Montañés* (s.f.).

## MAZATORCOSA

Según algunos genealogistas, procede este apellido "de las Montañas de Santander"<sup>1</sup>, y les dan por armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de oro una lis de azur, y 2 y 3, en campo de gules cinco bezantes de plata puestos en sotuer.

<sup>1</sup>F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 638.

## MAZO

Se dice que este apellido procede de Galicia. Como es un topónimo (pequeño monte), puede tener diversos orígenes como ya hemos dicho anteriormente. Los Mazo de Cantabria, tenían solares en Trasmiera, en Cesto, Voto, Meruelo, Arnue-ro, Argomilla de Cayón y Roiz. Casa Mena les da por armas un escudo con el campo de azur y un puente con un guerrero y mazo de oro<sup>1</sup>. Otros usaron un escudo de azur con dos mazos de oro. En Meruelo está la casa del Caballero de Santiago, el Capitán Don Francisco del Mazo Calderón, con escudo en la fachada con las armas de los Calderón y debajo las del Mazo, que presentan un hombre armado con un mazo sobre un puente levadizo, todo sobre ondas de agua. De Galizano fue el Caballero de Santiago Don Francisco del Mazo Calderón, nacido en Meruelo en 1634, "Capitán a Guerra de las Cuatro Villas de la Costa de Cantabria", procedente de la casa troncal de su apellido de Viveda, desde donde pasó a la Trasmiera a mediados del siglo XV. Los Mazo de Trasmiera llevaron por armas escudo de gules con un mazo de oro, y los de Cayón el campo de azur y los mazos también de oro. La casa de Mazo de Argomilla de Cayón, el campo de oro y una fortaleza guardada por un hombre armado con un mazo levantado en la mano y dos hombres que intentan asaltar la torre. Nos dice M. Escagedo Salmón, que la casa de Mazo de Santander, fundada por Don Jerónimo de Ceballos y Doña María Antonia

del Mazo, nacida en 1621, llevaba por armas para el apellido Mazo: "un árbol junto a un "cubeto" y al pie de dicho árbol y encima del cubeto, un hombre vestido de malla con un mazo en la mano y una "como banda" que sale de dicho hombre y llega al castillo que está a su izquierda". Hubo importante casa de los Mazo en Sierrapando, de la que descendía el Caballero de Calatrava Don Manuel Antonio Gutiérrez del Mazo en 1743; Don Juan Gutiérrez del Mazo y Puente, también Calatravo en 1673, y del mismo origen, ya nacido en Andalucía, el Caballero de Santiago Don José Gutiérrez del Mazo y Soto. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses: Don Carlos Antonio del Mazo, de Escobedo de Carriedo, en Indias en 1787; Don Gaspar del Mazo, del pueblo de Socobio en Castañeda, de 1814; Don José Antonio del Mazo, de Santander, de 1772; y de Don Ventura del Mazo, de Susvilla de Carriedo, de 1794<sup>2</sup>. Fue importante la casa de Mazo de Renedo de Piélagos, de la que descendía el Arzobispo de Santa Fe de Bogotá, en Nueva Granada (Colombia) Don Francisco de la Riva Mazo, nacido en Renedo en 1720<sup>3</sup>. De este mismo solar era el Arquitecto Don Javier de Riancho Mazo, uno de los ejecutores del Palacio de la Magdalena en Santander, y su hijo Don Javier notable investigador de la arqueología de Cantabria.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> VI, pág. 185.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> II, pág. 383.

<sup>3</sup> F.G. DE RIANCHO, "Don Francisco de la Riva Mazo, Arzobispo de Santa Fe de Bogotá", *Altamira* 1961, pág. 127.

## MAZÓN

Este apellido como los anteriores es un topónimo y por tanto con distintos solares. Los hubo especialmente en Trasmiera, y a mediados del siglo XVIII, aparecen empadronados en el Catastro del Marqués de la Ensenada familias en los lugares de Arnue-ro, Castillo, Meruelo, Omoño, y Pontejos<sup>1</sup>. Llevan por armas los de Trasmiera, escudo con el campo de oro, y en él una cruz de gules; bordura de azur cargada de ocho pájaros andantes. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid de los siguientes cántabros: Don Francisco Antonio Mazón de Castrillo de 1728; Don Joaquín Mazón, de Mata de Buena de 1787; y Don Joaquín Mazón de Viérnoles, de 1827<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* T<sup>o</sup> IV, pág. 686.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> II, pág. 384.

## MAZORRA

Apellido con origen en el Real Valle de Carriedo, donde está situada la casa solar. El escudo lleva el campo de oro con una torre de azur mazonada de plata, y en cada flanco un hombre armado con una maza o porra y a sus pies dos cabezas de moro cercenadas y sangrantes. Los de Selaya llevan "en campo de plata, un castaño de sinople y dos grajos de lo mismo, uno a cada lado; bordura de azur con ocho armiños de plata"<sup>1</sup>. H. Pérez Sarmiento dice que el escudo de Don Domingo González de la Mazorra, de Renedo de Piélagos lleva en campo de plata un castaño de dos gajos y atados a él lobos con sus cuerdas uno a cada lado y bordura (no dice color) cargada con ocho armiños de plata. Es el mismo anterior pero no son "grajos" sino "dos gajos o ramas". Los Mazorra de Vega de Carriedo, repiten estas armas, pero los de Santibáñez del mismo barrio según Expediente de armas, dado a Don Francisco Fernández Laso en 1647, se dice que era Furrier de la Real Caballería, Maestro de Pajes, vecino de Madrid y Criado del Infante Cardenal Don Fernando de Austria. Se le asignan por armas para el apellido Mazorra que llevaba en cuarto lugar, escudo con el campo de oro, torre de azur mazonada de plata, aclarada de gules y arrimado a la puerta, un hombre armado de una maza que lleva levantada, y a la derecha de la torre y bajo los pies del guerrero, dos cabezas de moro cortadas y sangrantes<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 186.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## MAZUCA

Apellido originario de Cantabria, del Valle de Ruesga, de donde procedía el Caballero de Alcántara y Capitán de Infantería Española Don Jerónimo de Villa Sep-tién y Lastra, nacido en Mentera en 1653 y residente en la ciudad de Los Ángeles de la Nueva España, nieto de Doña María de Mazuca natural de Ogarrío. Son sus armas: "Una cruz a modo de Xptus, una flor de lis en medio de dicha cruz y tres estrellas al otro lado, (sic) y por debajo de dicho escudo una banda ladeada en campo rojo"<sup>1</sup>. Añade Escagedo que el escudo es cortado: 1 la Cruz, la flor y las estrellas y 2 la banda. En Ampuero ya estaba situado este apellido en el siglo XVIII.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 188.

## MAZUECO

Apellido santoñés, del que nos dice González-Doria que una rama pasó a Valladolid, y que los de Santoña llevan por armas, en campo de azur dos chevrões de oro y los de Valladolid, aunque del mismo origen, en campo de sable una banda de oro, y bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 638.

## MAZUELO

El mismo autor citado anteriormente, nos dice que este apellido es propio de las montañas de Santander, y que una rama pasó a Jaén. Llevaron por armas los de Santander un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules cinco mazos de oro puestos en sotuer, y 2 y 3, en campo de azur, un león rampante de oro; los de Jaén traen en campo de gules tres mazuelos de oro bien ordenados (dos y uno)<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 525, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 638.

## MEDIANILLA

Según los heraldarios, procede este apellido de la región de Santander, y lleva por armas un escudo cortado: 1, en campo de gules un castillo de oro aclarado de azur, y 2, en campo de oro tres barras de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 526, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 638.

## MEDIANO

Se dice que procede de "las montañas de Santander" y les dan por armas un escudo cortado: 1, en campo de plata una cruz de gules floreteada, y 2, en campo de sinople un castillo de plata; bordura de gules con ocho losanges de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 526, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 639.

## MEDIAVILLA

Tiene su origen este apellido en un toponímico, en el lugar de Villella, de Burgos de donde pasó a San Felices de Buelna. Lleva por armas un escudo tronchado por una banda de sinople engolada en dragantes de oro; la parte alta de azur con un lucero de oro de ocho rayos y la baja de oro con un león de gules coronado de oro<sup>1</sup>. M. Escagedo añade que llevaban una cinta de gules con un letrero de oro que decía: "De mi Desiderio godo y del Rey Bamba sobrino procede esta casa en todo". Esta leyenda es la que normalmente llevan las armas de Alonso como puede comprobarse al hablar de ese linaje. Llega a Cantabria en siglo XVIII, al casar Don Agustín de Mediavilla y Revilla en San Felices de Buelna, con Doña Manuela Ruiz, pero este apellido como ya hemos dicho era toponímico y por tanto puede tener varios lugares de origen, porque aquí ya lo había anteriormente.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 189.

## MEDINILLA

Este apellido de origen castellano aparece en el siglo XVII en el valle de Toranzo, unido a los linajes de Bustamante y Bustillo, en las casas solares de Corvera, por haber heredado el mayorazgo de Medinilla Don Fernando de Bustamante, Bustillo<sup>1</sup>. Cadenas Vicent, les da por armas: En campo de zur, tres bandas de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Toranzo...* Op. cit.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS VICENT, Op. cit. letra "M" pág. 70.

## MENA

Aunque este apellido tendrá su origen en el valle de este nombre, tuvo casa solar muy importante en la entonces villa de Castro Urdiales. En la iglesia gótica de Santa María, hubo capilla propia del linaje con su escudo de armas labrado que presenta cinco estrellas en sotuer y en jefe una inscripción que dice: "Armas de Mena". De este linaje destacaron diversas personalidades casi todas relacionadas con las Reales Escuadras, por lo menos desde el siglo XV. Don Giuseppe de Mena fue Almirante de la Escuadra de las "Quatro Villas de la Costa de la Mar de Cantabria", Don Millán de Mena y Valdés "hermano mayor del Capitán Don Juan de Mena,

fue Criado de Su Majestad y Oficial Mayor de la Veheduría de Málaga; Don Juan de Mena Valdés, Capitán de Infantería en la Armada del Mar Océano, Gobernador de Michoacán en las Indias", etc.<sup>1</sup> En el Expediente de Calatrava de Don Juan Francisco Lorenzo de Sierra y Rado, natural de Castro e hijo de Doña Ana María de Mena, dicen los informantes, que la casa de Mena era "muy antigua, solariega y ilustre, y la calificamos con ver el escudo y divisa de las armas que se componen de cinco estrellas"<sup>2</sup>. J.de Atienza nos dice que traen por armas: "En campo de azur, cinco estrellas de oro puestas en sotuer, con bordura de oro cargada de ocho roeles de plata, y a su vez cada uno de ellos de tres fajas de azur"<sup>3</sup>. Don Melchor de Mena, fue nombrado Marqués de Casa Mena en 1764.

<sup>1</sup> M.A. LACHA OTAÑES y J.F. DEL CAMPO GUTIÉRREZ, "Un Manuscrito del siglo XVII referente a la antigua Villa de Castro Urdiales", Revista del C.E.M. *Altamira*, 1974, vol. II, págs. 27 a 53.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 147.

<sup>3</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 528.

## MENDOZA

Linaje de gran prosapia. Don Íñigo López de Mendoza fue creado Marqués de Santillana y Conde del Real del Manzanares por el Rey Don Juan II. El origen de este apellido puede verse en "Hurtado de Mendoza". Aquí vamos a tratar de las casas de este apellido situadas en las Asturias de Santillana: La casa de Treceño, la de Val de San Vicente, Rivadefeva y Peñamellera, en este último lugar hasta el primer tercio del siglo XIX perteneciente a las Asturias de Santillana y no a las de Oviedo, hubo solares en Allés y Rozagás; en Rivadefeva, del mismo origen cántabro, en los lugares de La Franca y Noriega, y en Val de San Vicente, en Prellezo y Prío<sup>1</sup>. Nos dice M. Escagedo Salmón, que en Colombres existen las armas del Caballero de Calatrava, Don Juan Agustín de Mendoza, Sub-brigadier de la Compañía de Guardias de Corps, nacido en 1756, hijo de Don José Cayetano Mendoza y Prellezo, natural de Potes, y de Doña Teresa del Rivero Rubin de Celis, natural de Noriega en Rivadefeva. Las armas que se les dan para el apellido Mendoza son: En campo de sinople, en aspa, banda de gules perfilada de oro con el "Ave María" en letras de azur en campo de oro. Los Mendoza de la Vega de Torrelavega, casa del Infantado, llevan un escudo flanqueado: En jefe y punta campo de sinople, con dos bandas de gules fileteadas de oro, y a los flancos, en campo de oro, una inscripción en letras de azur: "Ave María". Las mismas armas lleva la ciudad de Torrelavega<sup>2</sup>, y así también aparecían en la Torre de Potes, construida por el linaje de Mendoza de la Vega y Luna, y algunas iglesias lebaniegas, sujetas a su patronazgo<sup>3</sup>.

El famoso marino Don Juan de Escalante y Mendoza, nacido hacia 1535, nos dice Escagedo Salmón que según su propia autobiografía, era descendiente y natural de las nobles y antiguas casas y solares de Noriega y Mendoza y la Concha de Colombres en el valle de Rivadedeva, hijo de García de Escalante y de Doña Juana de Mendoza su mujer "mis señores, y habiendo yo aprendido las primeras letras de leer y escribir en la villa de Potes, comenzando en tierna edad a estudiar gramática latina... me vine a Sevilla, a casa de mi tío Don Álvaro de Colombres, en cuya disciplina comencé a navegar con él en sus propias naves"<sup>1</sup>... Este famoso marino, escribió y publicó numerosas obras sobre navegación, y de este linaje pasó una rama a Perú y a México.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, vv. págs.

<sup>2</sup> El escudo municipal de Torrelavega, fue concedido oficialmente por Decreto de 3 de junio de 1971, por el Ministro de la Gobernación, después de ser aprobado por la Real Academia de la Historia. Tradicionalmente ya se usaba este escudo.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 115.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº V, pág. 166.

## MENÉNDEZ VALDÉS

Es asturiano este ilustre apellido, pero hubo una rama importante en Reinosa, con escudo de armas, situado en esta ciudad, en la calle de Ballarna, con la inscripción "Menéndez Valdés, 1758". Hubo varias generaciones de este linaje en Reinosa<sup>1</sup>. Una variante de este apellido "Meléndez" Valdés tuvo casa en Santillana del Mar, donde hubo dos notarios, Manuel y Ventura, el primero trabajó desde 1721 a 1769, y el segundo de 1771 a 1804, Manuel estaba casado con Doña Rosa Cacho Herrero, y posiblemente fueran padre e hijo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 32.

<sup>2</sup> *Ibidem*. *Santillana del Mar, a través de su Heráldica*, Santillana 1983, págs. 31 y 66.

## MENEZO

Este apellido es trasmerano, y lleva por armas: En campo de plata, tres palos de azur, cargados de una lis de plata cada uno<sup>1</sup>. A mediados del siglo XVIII, los había viviendo en Meruelo, de la Junta de Siete Villas.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "M", pág. 84.

## MENOCAL

Según Escagedo Salmón, este apellido tiene su origen en Laredo, pero nosotros lo encontramos en zonas cercanas a Torrelavega. Sus armas son: En campo de oro, dos fajas de gules y en los ángulos, dos calderos sables, y en medio de "todo", una flor de lis de oro<sup>1</sup>. En Bárcena de Cudón, en el barrio del Tus, existe una casa con dos escudos, ambos con el campo sencillo: Tres bandas, en el cantón superior izquierdo, una caldera y seis armiños intercalados entre las bandas; bordura cargada con ocho sotuers. Armas de Menocal. Van fechados en 1710-1718. Asimismo, en la casa natal del ilustre escritor Don José María de Pereda, en el cercano lugar de Polanco aparecen de nuevo estas armas, acompañadas de una inscripción que dice: "Esta obra la hicieron y dotaron Don Antonio Haro, Familiar y Notario del Santo Oficio, y Doña Francisca de Menocal, 1766". Estos Menocal de Polanco fueron antecesores del novelista montañés<sup>2</sup>. Las mismas armas nos da V. de Cadenas<sup>3</sup>. "En campo de oro, dos fajas de gules, cargadas cada una de una flor de lis de oro; en cada ángulo, una caldera de sable". En la Real Chancillería de Valladolid, aparecen Expedientes de Hidalguía de los siguientes montañeses: Don Antonio de Menocal, de Zurita y Pagazanes, de 1753; Don Francisco de Menocal, de Polanco, de 1742; Don Francisco José de Menocal, de Santander, de 1778; Don José Manuel de Menocal, de Montaña, Torrelavega, de 1768; Don Pedro Antonio, Don Vicente y Don Vicente Antonio de Menocal, de Zurita y Pagazanes, de 1722; Don Juan Manuel Menocal Gándara, de Polanco, de 1740; y Don Juan Antonio de Menocal, Gándara y Argumosa, de Zurita de Piélagos, de 1783. En la ciudad de Santander, hubo una antiquísima casa que perteneció a los linajes de Diego, Pevedilla, Cuartas y Menocal, y de la que descendía el Caballero de Santiago y Comisario de Guerra Don Manuel de Diego, Pevedilla, Cuartas y Menocal<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 191.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, págs. 38, 162 a 164.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "M", pág. 85.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 405.

## MERCADILLO

Este apellido se encuentra en Liérganes, donde aparece su escudo en diversas casas. Es un toponímico, puesto que así se llama un barrio de esta localidad<sup>1</sup>. Sus ar-

mas son, una banda fileteada y dos castillos que la acompañan, uno a cada lado. Lleva inscrita una leyenda "Mercadillo". En el siglo XV, vivía en Liérganes el Abad Don Juan Gutiérrez Mercadillo, que fundó capilla en la iglesia de San Sebastián<sup>2</sup>. La circunstancia de ser clérigo y no tener descendientes directos, hace que este linaje lleve siempre sus armas en segundo lugar. Así lo vemos en el palacio de Cuesta Mercadillo, uno de los mas señoriales de Liérganes; su fundador Don Juan de la Cuesta Mercadillo fue Gobernador y Capitán a Guerra de las villas de Nombre de Dios, Sombrerete y sus fronteras y provincias en la Nueva España.

<sup>1</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, *Liérganes*, Madrid 1936, pág. 89.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, págs. 89 a 94.

## MERCADO

Parece que este apellido estuvo situado en Santullán, Castro Urdiales, donde vivía Don Francisco Mercado y Santibáñez, cuyo Expediente de Hidalguía existe en la Real Chancillería de Valladolid. Escagedo Salmón, dice que sus armas son: Escudo cuartelado, 1, de gules con un halcón de plata calzado de oro; 2, en campo de plata, torre ardiendo y saliendo humo por puertas y ventanas; 3 campo de gules y una cruz floreteada de plata y dos águilas de oro, y 4, campo de plata y dos becerros gules, armados de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 264.

## MERECILLA

Este es un apellido toponímico (una mier o mies de tamaño reducido). Encontramos este apellido en Villaescusa, y en 1752, Don Juan de Castanedo Merecilla, declara tener una casa en el sitio "de la Torre". Su hermano Manuel de Castanedo y Merecilla, tenía casa en el barrio de Arcillero. En el siglo XVIII había Merecillas en Cianca y Parbayón. Un escudo en Villaescusa lleva una leyenda que dice "gracia del Rey". Quizá a esta "gracia" o merced real se refiera el nombre de Merecilla. No conocemos sus armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, págs. 24 y 25.

## MERODIO

Apellido con origen en el lugar de su nombre, cuando este aún pertenecía a las Asturias de Santillana (pasó a las Asturias de Oviedo en 1833, cuando se reorganizaron las provincias españolas)<sup>1</sup>. Pasa este apellido a Labarces y a Liébana. A mediados del siglo XVIII se encontraba en Peñamellera, en Bedoya y Santibáñez de Liébana, y les dan por armas un escudo cuartelado en sotuer: 1 y 4, en campo de sinople, un bezante jaquelado de oro y gules; y 2 y 3, en campo de oro, un león rampante de gules, afrontados los dos leones<sup>2</sup>. Hubo casas de este apellido en Valdáliga y en Sopeña.

<sup>1</sup> A. RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, *Alcaldes y Regidores, Administración territorial y gobierno municipal en Cantabria durante la Edad Moderna*, Santander 1986, pág. 14.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 533.

## MERUELO

Este apellido procede del lugar de su nombre, en Trasmiera, y Escagedo Salmón les da por armas un escudo de azur, con dos águilas de sable volantes, y en lo alto, sobre ellas, una flor de lis de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 274.

## MESONERO

Se da a este apellido por originario del valle de Iguña, en Cantabria y les dan por armas, las mismas que a los Mesones que veremos a continuación.

## MESONES

Del lugar de Arenas de Iguña. Es una muy ilustre casa de Cantabria. De ella descendía el Caballero de Alcántara Don Agustín de Mesones y Velasco, a quien dieron por armas: En campo de sinople, banda de oro engolada de dragantes, y dos castillos de oro, en jefe y punta. Los informantes dijeron que la casa era antigua, con sus cercas y portada, en la que también estaba el escudo de armas. Tenía asi-

mismo capilla en la parroquia de San Juan: "al lado de la Epístola, con sus armas y entierros". Era también calatravo Don José, hermano de Don Agustín, que en 1666 fue capellán de honor de Su Majestad, y posteriormente Abad de Santillana; Don Juan de Mesones y Velasco, Caballero de San Juan o Malta, ya que en el lugar de Raicedo de Iguña, pertenecía la iglesia a la orden de Malta. Don Baltasar de Mesones y Velarde, nacido en Santillana, era también de esta casa solar, Caballero de Calatrava en 1715. Varias ramas de esta casa pasaron a América, especialmente a Venezuela. Son innumerables los caballeros de distintas órdenes de este apellido que asentaron en Caracas<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen los siguientes Expedientes de Hidalguía de montañeses: Don Juan Manuel de Mesones, de Mercadal (Santillana) de 1762; Don Manuel de Mesones, de Santillana del Mar, de 1786; Don Juan de Mesones, Bárcenas y Terán, de Uceda, de 1614; Don Manuel Santos Mesones de Castañeda, de Campuzano, Torrelavega, de 1795; Don Miguel Antonio de Mesones, de Lantueno, Reinosa, de 1759; Don Agustín de Mesones Guerra, de Media Concha, de 1781; y Don Juan de Mesones y Terán, de Uceda, de 1599<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº II, pág. 193.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 408.

## MESTAS

Apellido toponímico con origen en el valle de Castañeda (mestas eran los lugares de reunión de los ganaderos de ciertos pastos, o de confluencia de dos ríos). Los Mestas de Castañeda, llevaron por armas un escudo con el campo de oro y en él un castillo natural, aclarado y mazonado de azul<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## MIER

Nos encontramos ante un topónimo muy característico de Cantabria, donde se conocían como "mierres", las mieses donde los vecinos plantaban, primero el mijo y la escanda, y posteriormente el maíz llegado de América. En Asturias asimismo se utilizó este topónimo. Aparece como apellido en toda la zona oeste de la región, muy especialmente en Cabuérniga, Liébana, Peñamellera, con ramas en Mé-

xico, Laredo y Arnuero. Las armas varían, y suelen llevar de mote una leyenda que dice: "Adelante los de Mier por más valer". Se unen a las casas de Celis, y a las de Terán. Algunos dicen que las armas son: En campo de oro, un águila de sable, y en el pico una cinta también de sable y el lema, ya dicho, en letras de oro. Los de Peñamellera (antiguamente Asturias de Santillana), llevaron un escudo de azur, cargado con dos llaves de plata en aspa, con los ojos a la punta, unidas las asas con un cordón dorado y tres flores de lis, una en cada flanco y otra en la punta; bordura de gules con ocho sotuers de oro. Algunos llevan una corona dentro o fuera del campo. Los de Potes, escudo partido: 1, cortado, a) cruz floreteada, y b) cinco paneles en sotuer; 2, una espada al palo, la empuñadura en el jefe; en los dos flancos cuatro estrellas de ocho radios; más abajo palmas nacies en cada flanco y otra en la punta; bordura con el lema ya dicho que abarca el jefe y los flancos. Las armas que da Leopoldo de Barreda y Mena para este linaje son: En campo de azur corona de oro en jefe, y dos llaves de plata cruzadas y unidas a la punta con un lazo; tres lises de oro y cordel del mismo metal; bordura de gules, cargada de ocho sotuers de oro. Hay numerosas y destacadas personalidades del apellido Mier. En el Valle de Aras, también hubo una rama en el lugar de Nates, cuyo escudo presenta el campo cuartelado: 1, cruz floreteada; 2, espada con la punta hacia abajo acompañada de cuatro estrellas en los cantones; 3, cinco paneles en sotuer; 4, tres matas vegetales. Posiblemente viviera en esta casa Don José de Miera y Villa, Secretario de Su Majestad y Oficial de la Secretaría del Consejo de Hacienda, que residía en Nates en 1738<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen los siguientes Expedientes de Hidalguía para los de este apellido en Cantabria: Don Francisco Mier de Laredo, de 1728; Don Francisco Santos de la Mier, de Toranzo de 1816; Don Francisco de Mier, Gómez de Alles, de 1725; Don José de Mier, de los Corrales de Buelna, de 1730; Don Juan de Mier, de Hoz, de 1613; Don Juan de Mier, de Lon, de 1673; Don Juan de Mier, de la Collada, de 1652; Don Pedro de Mier, de Allés de 1705; Don Tomás de Mier, de Lon, de 1657; Don Toribio de Mier, de la Hoz, de 1613; Don Antonio de Mier y Cos, de Ruento (Cabuérniga) de 1802; Don José de Mier Cossío, de Potes, de 1776; Don Antonio de Mier y Terán, de Hoz, de 1630; Don Antonio de Mier y Terán, de Abiada, de Campoo de Suso de 1720; Don Domingo de Mier y Terán, originario de Cabuérniga, de 1762; Don Domingo de Mier y Terán, vecino de Cádiz, originario de Roiz de Valdáliga, de 1788; Don Juan Mier y Terán, de Villasana, originario de Pesquera, (Campoo), de 1736; Don Manuel de Mier y Terán, vecino de Cádiz y originario de Sopena de Cabuérniga, de 1775; y Don Toribio de Mier y Terán, de Villar (Soba), de 1613<sup>3</sup>. Numerosos caballeros de distintas órdenes y ti-

tulos nobiliarios, descienden de este linaje, con ramas importantes en la Nueva España (México).

<sup>1</sup> L. DE BARREDA Y MENA, Marqués de Casa Mena y Las Matas, Recopilación de Honra y Gloria Mundana, Blasones y Linajes Montañeses, Santillana del Mar 1867, (inedito).

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 318.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 410.

## MIERA

Apellido geográfico, originario del lugar de su nombre en la Junta de Cudeyo de la Merindad de Trasmiera. Dice M. Escagedo, que en Selaya tuvo una "poderosa" casa de la que descienden numerosos caballeros de las distintas órdenes militares<sup>1</sup>. El escudo de la casa de Selaya, nos dice este genealogista que es el más antiguo y le describe: En campo de azur, torre de plata; de las almenas un hombre saliente con unas llaves en la mano, una escalera sube del suelo a las almenas; a la puerta de la torre, dos lebreles afrontados y al flanco izquierdo, un árbol de sinople y bordura de gules con ocho veneras de oro. Hay muchas variantes de estas armas, pero casi siempre con los mismos elementos, especialmente el guerrero, las llaves y la escalera. El apellido o linaje, ya estaba situado en Selaya a principios del siglo XVI. Una rama pasó a Andalucía. En la Real Chancillería de Valladolid, se conservan los siguientes Expedientes de Hidalguía, procedentes de Cantabria: Don Francisco de Paula de Miera, vecino de Jerez y originario de Selaya, de 1791; Don Joaquín Miera, de Puerto de Santa María y Selaya, de 1791; Don Juan de Miera, de Laredo, de 1600; Don Juan de Miera, de Penagos, de 1730 y Don Antonio Lucas de Miera, Bustillo y Velasco, de Vargas (Toranzo), de 1791<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº VI, pág. 202.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 410.

## MIJARES O MIXARES

Este apellido es toponímico y hace referencia a la producción de mijo que anteriormente a la llegada del maíz de América, se producía en Cantabria. A su vez es geográfico, ya que existe un pueblo llamado así en la jurisdicción de Torrelavega. En Solórzano de Trasmiera, hubo una casa importante, de la que pasaron ramas a Indias, especialmente a Venezuela; de esta casa fue el Caballero de Santiago Don

Juan Javier Mijares de Solórzano y Pacheco ya nacido en Caracas, que se cruzó en 1777 y llevó por armas un escudo cuartelado: 1, en campo de gules tres fajas de oro, debajo de estas un águila de sable exployada, pico y garras de oro, bordura de plata con ocho leones de oro para Mijares (el resto de los cuarteles correspondía a los Solórzano). Sigue diciendo Escagedo, que a pesar de esta descripción, el escudo que les correspondía era partido: a) cortado, primero campo de oro con un castillo de su color natural; b) de plata y seis roeles de gules. Los Mijares de Asturias de Santillana, llevaron un escudo de azur, con dos chevrones de oro, y en cada uno un oso rampante; bordura de gules con ocho sotuers de gules<sup>1</sup>. Dice que la casa de Mijares en Solórzano, ya estaba allí situada en el siglo XVI, de la que era a la sazón señor Don Sancho García de Mijares, cuyos hijos Juan y Pedro se hallaban a la sazón en Indias en 1581 en que testó dicho señor. De esta rama de Caracas descendía Don Juan Mijares de Solórzano, Maestre de Campo y Caballero de Alcántara en 1705, primer Marqués de Mijares, título concedido en 1691. Del apellido Mijares hay Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Benito Mijares Bustillo, del lugar de Pechón en Val de San Vicente, de 1786<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 278, y mismo autor *Solares*... Tº VI, pág. 210.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 411.

## MIOÑO

Apellido geográfico de Castro Urdiales, con origen en el lugar de su nombre. En Sámano estaba la casa conocida como "Torre de Don Bergón"; llevaron los de este linaje unido el patronímico Ortiz, durante varias generaciones. Se cita en primer lugar a Don Sancho Ortiz de Marroquín, del que se dice que se llamaba así por haber estado en Marruecos con su padre, Don Fernán Sánchez de Salcedo, VII Señor de Ayala. Su segundo hijo, Pero Sánchez de Marroquín fue a poblar a Sámano, hizo la torre de Don Bergón y tomó como apellido el de Mioño. García de Salazar, en su códice "Las bienandanzas e fortunas", habla largamente de esta estirpe, que anduvo durante más de un siglo peleando en banderías con los otros linajes de la zona<sup>1</sup>. Sus armas son: cinco panelas y en medio una cruz floreteada, como de Calatrava, según Expediente de Alcántara de Don Martín de Carasa y Mioño en Castro Urdiales. Otros de este apellido usaron, en campo de oro un árbol de sinople con una caldera de sable colgada de una rama. Otros de Sámano,

del barrio de Pando, llevaron escudo cuartelado: 1, en campo de oro un árbol de sinople, con dos lobos de sable al pie, y en lo alto estrella de azur; 2, en campo de gules castillo de plata, y a los lados tres sotuers de oro, cargados de una cruz del mismo metal, y a su vez, sobre estos, tres estrellas de plata; 3, en campo de plata otro árbol de sinople y a cada lado, cinco panelas también de sinople y al pie un lobo atado; bordura cargada con ocho sotuers también de oro y dos lobos de su color y una encina de sinople con dos flores de lis de azur a cada lado. Es complicadísima esta descripción de las armas de esta casa solar<sup>2</sup>. En el lugar de Lusa, existe un escudo de este apellido con la cruz rodeada de las panelas<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Op. cit.* vv. págs.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VI, pág. 212.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 153.

## MIQUELARENA

Este apellido parece vasco, pero tuvo y tiene rama importante en Santander. Llegó al valle de Soba, al lugar de Balcaba y presentó Real Provisión de Hidalguía de los alcaldes e Hijosdalgo de la Real Chancillería de Valladolid, Don José de Miquelarena, casado con la sobana María García de la Arena, que aparecen empadronados como hidalgos en 1785<sup>1</sup>. Hay Expediente dado en Valladolid en 1783, para José, Tomasa y María, y la familia sigue allí empadronada hasta 1833<sup>2</sup>. Las armas que se dan para este apellido son: En campo de oro, una montaña de sinople.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones del Valle de Soba*, pág. 734.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Sección Soba, Leg. 18, Doc. 2.

## MIRANDA

Este apellido es asturiano, pero existen varias casas de Miranda en Cantabria por lo menos desde el siglo XV, sin relación alguna con la de Asturias, por ser "miranda" un topónimo. Una de estas ramas, es la situada en el valle de Penagos, con casas blasonadas en los lugares de Cabárceno, Penagos y Sobarzo. En todos ellos figuran como armas, las características doncellas abrazadas por dos serpientes, cuyas colas se unen a la punta. El Palacio de Miranda existe en Penagos, en el barrio del Pino, con un soberbio escudo que presenta como primer cuartel cinco doncellas, la del centro metida en un cesto con forma de venera, surmontadas de dos flores de

lis y rodeadas de dos serpientes que unen sus colas a la punta<sup>1</sup>. Estas armas recuerdan la leyenda que dice que "en épocas de los moros", algunos caballeros cristianos estaban obligados a pagar un tributo de doncellas vírgenes "y en cabello" a los reyes mahometanos, y que otro caballero cristiano llamado Miranda, luchó contra este vergonzoso compromiso, liberando a las doncellas y acabando con la humillación de tal servidumbre. Suponemos que esto no sea más que una leyenda, pero quizá tenga alguna base histórica. Hay muchas variaciones en el número de muchachas, colocación de estas etc. pero siempre con los mismos elementos. Por ejemplo, en el mismo Penagos, otro escudo presenta a dos mujeres que llevan en una cesta una niña, rodeadas por las dos serpientes. De la casa de Cabárceno descendían varios caballeros de Alcántara, y en 1570, ya estaban viviendo en ese lugar Don Toribio de Miranda y su mujer Doña María González de Miranda. En Revilla de Camargo existe otra casa blasonada en el barrio de Calva, con un escudo que presenta según Expediente del Caballero de Alcántara Don Juan Antonio Aguilera, Cuerno y Miranda: "Cortado, 1, dos serpientes en forma de media luna, mirándose la una a la otra, las colas enlazadas; en medio de las serpientes dos mancebos (sic) que igualmente se miran y tienen en medio un niño sentado, adornadas las esquinas superiores con una estrella cada una; de las colas de las serpientes que bajan al otro cuartel está pendiente una corona y tres flores de lis que la rodean"<sup>2</sup>. Hubo asimismo casas importantes de Miranda en Rubayo, en este caso descendientes de las de Asturias, con ramas en México. En el lugar de Aes, del valle de Toranzo, aparece otro escudo con las armas de este linaje; en este caso, son cinco las doncellas, nacientes de cinco lises, situadas entre ambas serpientes. La casa de Miranda del valle de Toranzo, estaba allí ya situada desde el siglo XVI. En esta casa vivió Don Martín de Miranda y Ceballos, familiar del Santo Oficio de la Inquisición y Teniente Gobernador del valle. Sus hermanos eran: Don Andrés, que residía en Madrid y era Secretario de Mayorazgos de los Reinos, Don Juan, al servicio del Rey en Milán, y Don Fabián, Teniente General en Riobamba en Indias<sup>3</sup>. Los colores suelen ser: En campo de gules, cinco bustos de doncellas al natural, mas cinco veneras de plata; por orla dos serpientes de sinople, con las cabezas y las colas cruzadas<sup>4</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don Francisco, Doña Ana, Doña Catalina, Doña Clara, Doña Isabel, Don Juan y Doña María de Miranda, de Bárcena de Pie de Concha, dados en 1601<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 30.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VI, pág. 214.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Ibidem*, pág. 147.

<sup>4</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letra "M", pág. 106.

<sup>5</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº II, pág. 412.

## MIRONES

Ilustre apellido originario de Cantabria, del lugar de su nombre de la Junta de Cudeyo, cercano a Liérganes. Las armas de esta casa son: Escudo partido, 1, campo de plata y cinco yerros de lanza de su color, quebrados y ensangrentados; y 2, en campo de azur, un león rampante de oro; bordura de azur cargada con cinco so-tuers de oro. En Castañeda hubo una rama de este apellido con casa solar en el barrio de Colsa. Desde muy antiguo existe esta casa, ya que al principio del siglo XVII, casó Don Domingo de Mirones con Doña Clara de Ceballos, de la casa de apellido en el valle de Cayón, uniéndose estas dos principales casas, que desde entonces llevaron estos apellidos unidos. De esta misma familia fueron los Caballeros de Santiago Don Fernando de Mirones y Ceballos y su hermano Don Gaspar. La hermana de estos caballeros Doña Tiburcia, nacida en 1657, casó con Don Francisco Gómez de Arce y fueron padres de Don Francisco Gómez de Arce y Mirones, también Caballero de Santiago. Otra rama de Mirones procedía de Argomilla de Cayón, de la que sabemos que Don Francisco de Mirones testó en 1568, y que de ella descendía el Caballero de Carlos III, Don Andrés Caballero y del Mazo, nacido en Madrid en 1826<sup>1</sup>. Existe Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid de Don Rodrigo de Mirones, vecino del valle de Toranzo, de 1537, y de Don Antonio de Mirones y Rosillo, del Valle de Piélagos de 1765<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 218.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº II, pág. 416.

## MOGROVEJO

Este apellido es geográfico y tiene su origen en el pueblo de este nombre en Liébana, donde se conserva la antigua torre de Mogrovejo, en un bellissimo paraje. Es una torre medieval con casa y capilla, y la casa tiene un escudo relativamente moderno ya que está fechado en 1872. La torre no tiene escudo debido a su antigüedad. Lleva el escudo el campo cuartelado y en el primer cuartel que es el que corresponde a las armas de Mogrovejo, un castillo de dos cuerpos, sobre tres gradas, siniestrado de un león empinante a su flanco, y en jefe tres flores de lis. Sabemos que Don Pedro Ruiz de Mogrovejo, era señor de la torre, a cuyos hijos concedió el Rey Sancho IV, el Monasterio de San Martín de Mogrovejo en el año de 1284. Fue su descendiente directo Santo Toribio de Mogrovejo, Arzobispo de Lima. Durante varias generaciones llevó unido el apellido Lasso de la Vega, porque

en el año de 1395, siendo señor de la torre Don Toribio de Mogrovejo, estaba casado con Doña Elvira Lasso de la Vega. En 1584, aparece empadronado como hidalgo, Don Pedro Lasso de la Vega, de Mogrovejo, "Señor de las casas de Mogrovejo y Caballero"<sup>1</sup>. En la iglesia parroquial, hay varios escudos de armas de esta ilustre casa, por ser del patronato de este linaje<sup>2</sup>. Parece que los elementos del escudo suelen ser tal y como los hemos descrito, pero no sabemos sus esmaltes con exactitud. Según González-Doria son sus armas: En campo de sable, una torre de plata aclarada de azur, sumada de tres flores de lis de oro y acompañada de dos leones de lo mismo; bordura de gules con ocho taos de oro. En la torre se encuentra un escudo que coincide con esta descripción, pero en las demás casas e iglesia solo vemos un león y como bordura, el "Ave María Gracia Plena" de los Lasso de la Vega, pero no los taos.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VI, pág. 280.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 164.

## MOLINEDO

Nos dice Escagedo Salmón, que este apellido es de Trasmiera, y que tiene por armas, un escudo mantelado: 1, en campo de azur, torre parda; 2, en campo de gules, cruz flordelisada de oro, y en el mantel un árbol de sinople<sup>1</sup>. Los Molinedo, durante el siglo XVIII, aparecen especialmente empadronados en el lugar de Hoznayo, en Ampuero y en Rozas de Soba<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 281.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV, vv. págs.

## MOLLA O MOYA

Este apellido, casi todos los heraldistas le dan como procedente de Cantabria, aunque algunos le suponen catalán. Son sus armas, un escudo partido: 1, en campo de gules, un muro de oro, y arrimada a él una escalera del mismo metal, y 2, verado de azur y plata. Algunos ponen el segundo cuartel con un campo de azur y una bandera de plata<sup>1</sup>. Existió abundantemente este apellido en el siglo XVIII, en los lugares de Bedicó y Santiago de Cartes y en Castañeda, y con "Y" griega en Ucida, del valle de Cabuérniga.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ DORIA, *Op. cit.* pág. 650, y J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 544.

## MOLLEDA

Aunque se dice que es asturiano este apellido, en realidad es de las Asturias de Santillana, ya que su origen es el lugar de su nombre en el valle de Val de San Vicente, y existe desde antiguo en Cantabria, y a mediados del siglo XVIII, se encuentra en los lugares de Comillas, Cabrojo y Obeso en Rionansa; Caviedes, en Valdáliga; Periedo en Cabezón de la Sal, en el valle de Las Herrerías; en Abandames, Allés, Merodio y Huelles de Peñamellera (que perteneció a las Asturias de Santillana hasta 1833 en que este valle pasó a Asturias de Oviedo), Cabrojo y Obeso en Rionansa, Cerrazo y la Busta en la Abadía de Santillana; Santillán y Boria en la Villa de San Vicente; en Helgueras y Luey, en Val de San Vicente y en Tresabueta de Polaciones<sup>1</sup>. Sus armas son un escudo al pal: 1, campo de oro y 2 campo de azul, y brochant sobre el todo un águila del uno en el otro<sup>2</sup> (de azul en el campo de oro, y de oro en el campo de azul). Los Molleda y Rubín de Celis de Casa-María en el valle de Herrerías casa a la que pertenecía Don Bartolomé de Molleda y Rubín de Celis, Corregidor de la Serena y Puerto de Cochimbo en Chile, llevaba por armas un escudo partido en pal: 1, campo de azul y media águila de oro, y 2, campo de oro y media águila de azul. El mismo que vimos anteriormente, pero aquí se añade: en jefe y sobre el águila una caldera de sable y dentro de esta un pendón de gules con el asta en forma de lanza y bandera de dos puntas<sup>3</sup>. Procede de esta casa el Arzobispo de Chuquisaca Don Gregorio de Molleda. Del apellido Molleda hay expedientes de hidalguía de los siguientes cántabros: Don Ángel de Molleda, de Periedo, en Cabezón de la Sal, en 1757; Don Ángel de Molleda, de Sopena de Uceda en Cabuerniga, de 1787; Don Domingo de Molleda de Sopena, de la misma fecha que el anterior; Don Francisco de Molleda, de Veguilla en Reocín, de 1721; Don Juan de Molleda, de Comillas, de 1763; Don Juan Domingo de Molleda, de Sopena, de 1760; Don Juan Francisco de Molleda, de Casamaría en Herrerías, de 1815; Don Nicolás Molleda, de Comillas, de 1807; Don Pedro Pablo de Molleda, de Tresabueta en Polaciones de 1826; Don Silvestre Molleda, de Comillas, de 1807; Don Tiburcio de Molleda, de Ruiloba en el Alfoz de Lloredo de 1780; y de Don Bartolomé de Molleda y Rubín de Celis, de Casamaría de Herrerías de 1711<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, vv. págs.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 650.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 281.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 418.

## MOLLEDO

Es originario del lugar de su nombre en Iguña, y sus armas son: en campo de oro, cuatro bandas de azul, acompañadas de dos estrellas del mismo color; bordura de plata cargada con cinco cabezas de sierpe de sinople<sup>1</sup>. Aparece a mediados del siglo XVIII en el lugar de Arce (Piélagos), y no muchos más ya que como es sabido, los apellidos geográficos suelen aparecer al salir de su tierra los que en ella nacieron y se trasladaron a otros lugares, recibiendo el nombre de su lugar de origen.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 650.

## MOLLINEDO

Este apellido procede de Villaverde de Trucíos. No es el que ya vimos "Molinedo". Este es el nombre de un barrio del mismo Villaverde. Lleva por armas un escudo partido: 1, en campo de plata roble de sinople y dos lobos de sable cebados y atravesados al tronco; 2, en campo de oro cruz de gules; bordura de plata cargada con ocho cruces floreteadas de gules. Algunos pusieron escudo partido: 1, en campo de oro, cruz de Santiago de gules, y 2, en campo de azul, tres bandas de plata; bordura de este mismo metal con ocho sotuers de gules. En la Real Chancillería de Valladolid, aparece el Expediente de Hidalguía de Don Miguel de Mollinedo, de Ramales, en la Junta de Parayas, de 1762<sup>1</sup>. Hay casas de este apellido en Rozas de Soba<sup>1</sup>, en Ampuero, Ramales, y zonas de levante de Cantabria.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº II, pág. 418.

## MONASTERIO

Apellido que puede tener diversos lugares de origen sin relación unos con otros. En Cantabria se encuentra a mediados del siglo XVIII principalmente en Trasmiera, en el lugar de Güemes; en Gibaja, y en la Llébana en los lugares de Armaño, Bedoya, Buyezo, Castro, Colio, Lebeña y Pendes; Las armas son; en campo de gules una ermita y en la puerta un hombre armado con un hacha en la mano y por timbre o en la bordura una inscripción que dice: "A pesar de todo, venceremos a

los godos". En algún caso dice lo contrario: "A pesar de todo, venceremos los godos". En Castro Urdiales existe un escudo de este apellido, trasladado del valle de Carranza<sup>1</sup> y <sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 145.

<sup>2</sup> M. LÓPEZ GIL, *Los Escudos de Carranza*, Bilbao 1928, pág. 23.

## MONTECILLO

Este apellido aparece en Trasmiera, y lo encontramos en el lugar de Setién, donde Don Pedro Antonio de Oruña Montecillo, puso sus armas en el retablo parroquial, y para este apellido son: Una torre con dos banderas, acompañada de dos árboles y un perro. En el jefe y tercio del cuartel bordura cargada de sotuers. No se dan esmaltes. Así lo dicen los dos especialistas J. de Atienza y F. González-Doria<sup>1</sup>, así como el Rey de Armas V. de Cadenas<sup>2</sup>. Escagedo dice que según el Expediente de Calatrava de Don Diego Manuel de Osuna ¿Oruña? Calderón de la Barca, son las armas de este apellido, "cinco árboles y sobre ellos cinco banderas y un león atado con collar de oro"<sup>3</sup>. En Agüero estuvo y aún se conserva parte de la casa solar, pero los soberbios escudos que ostentaba, pasaron a adornar en Ambojo (hoy Pedreña) la llamada Casa de Ejercicios J.S. Se ve en el primer cuartel un escudo partido con las armas de Oruña y las de Montecillo y para estas últimas, una torre con banderas sobre peñas y dos árboles, atado a uno de ellos un lebre. Eran hermanos de Don Diego, Don Juan Antonio Oruña, Obispo de Osma y Don Pedro, doctoral en Salamanca y General de la Orden Capuchina, naturales de Agüero. Su padre era Don Pedro de Oruña y Montecillo, Diputado General de Trasmiera en 1637<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 549, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 652.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "M", pág. 131.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 298.

<sup>4</sup> F. SOJO Y LOMBA, *Ilustraciones a la Historia de la M.N. y S.L. Merindad de Trasmiera*, Tº II, pág. 440.

## MONTEHANO

Procede este linaje del barrio de su nombre en Escalante, aunque los genealogistas lo dan como originario de las montañas de Burgos. Son sus armas un escudo de oro con un castillo de piedra y sobre la torre del homenaje, un hombre arma-

do con una espada que amenaza a tres gallos al natural que suben por una escalera. Sobre el castillo, una banda de oro perfilada de sable y cargada de tres lises de azur, y en el jefe un águila al natural<sup>1</sup>. Este escudo es muy parecido al que representa el apellido de los Gallo de Santander, de los que solo se diferencia por los colores y la leyenda que estos últimos suelen usar.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "M", pág. 131.

## MONTERO

Apellido de origen cántabro, posiblemente procedente de los numerosos monteros reales de Espinosa de los Monteros, que juntamente con las tres villas pasiegas: Nuestra Señora de la Vega, San Pedro del Romeral y San Roque de Riomiera, componían una sola entidad, y según P. de la Escalera y Guevara "Tiene la Villa y Cabildo tres feligresías en los Montes de Pas y Rumiera que distan quatro leguas de Espinosa, las cuales erigieron y fundaron a sus expensas los vecinos y naturales de la misma Villa, que habitan en aquellos sitios"<sup>1</sup>. Confirma esta suposición del origen del apellido, ver que en una Información de Hidalguía hecha en 1653 para Don Juan Bautista Montero, vecino de Carabanchel, y originario de Esles de Cayón, se dice que el bisabuelo del interesado, llamado Don Alonso, se ausentó de la casa solar en 1518, para ser montero del Emperador Carlos V. Se remonta la genealogía a varias generaciones, y se añade que la casa de Montero de Torres de Vega, estaba situada en Llerana, "casa Infanzona y solariega de caballeros hidalgos de sangre"<sup>2</sup>. Una de las zonas donde más se repite este apellido es el citado lugar de Esles del Valle de Cayón, donde aparecen numerosos escudos y casas blasonadas de este linaje. Suelen llevar los de este lugar por armas, banda que troncha el escudo y en cada cantón libre una cruz de Malta. Sin embargo en el mismo lugar aparecen otros escudos representativos del linaje que usan por armas cinco cuernos de caza colocados en sotuer, y bordura cargada de cinco anillas; vincularon con la casa de Concha, y llevaron unidos ambos apellidos Montero de la Concha durante varias generaciones. Los colores según Mendoza fueron: Escudo de oro y cinco bocinas de sable en sotuer, guarnecidas de oro y con cintas de gules, pero son numerosos los distintos escudos atribuidos a este solar. La casa de Llerana parece una de las más antiguas, pero también hubo importante rama en Quijas, de donde existe Expediente de Hidalguía de Don Antonio de 1784. Don Joaquín, Don Nicolás, y Don Sebastián Montero del Castillo, de Llerana de

Carriedo también tienen Expedientes en la Real Chancillería de Valladolid, así como el carredano Don Cándido Montero de la Concha, Esles y Obregón en 1816 y Don Manuel Patricio Montero de la Concha en 1783<sup>1</sup>. Una importante rama de esta casa, pasó a la Nueva España, y de ella descendía el Caballero de Santiago Don Nicolás de Azcárraga y Montero, ya nacido en México, y que tomó el hábito en 1665<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> LD. DON PEDRO DE LA ESCALERA GUEVARA, *Origen de los Monteros de Espinosa, su calidad ejercicio preeminencias y excepciones*. Dedicado a D. Felipe V (que Dios Guarde). Madrid M.DCCXXXV.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, págs. 118 y 119.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº VI, pág. 225.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Op. cit.* págs. 55 a 58.

## MONTES

Posiblemente este apellido tenga varios lugares de origen por ser un topónimo que se puede producir en cualquier parte, sin relación unos con otros. En Cantabria, es muy importante el solar de Polaciones, donde se conservan en ruinas las casas solares de esta importante familia, con un maravilloso escudo, en el pueblo de San Mamés. Al siglo XVII se remonta la genealogía de esta casa que nos da Escagedo Salmón quien nos dice que el Caballero de Carlos III, Don Francisco Montes Alonso, etc. usó para este apellido por armas: En campo de plata dos lobos pasantes y bordura de gules con ocho sotuers de oro. De esta misma casa era el Capitán de Navío y Caballero de Santiago en 1753, Don Francisco Antonio Montes y Pérez de Valdeprado, que usó este mismo escudo<sup>1</sup>. Fueron caballeros de Santiago, Don Toribio y Don Francisco de Montes y Pérez, ambos capitanes generales en América. Existen Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses: Don Apolinario Montes, de Pechón en 1819; Don Bartolomé de Montes, de San Mamés de Polaciones, viviendo en San Cristóbal de la Habana de 1773; Don Felipe de Montes, de San Mamés, vecindado en Cádiz, de 1773; Don Francisco Antonio de Montes de San Mamés, de Polaciones, de 1786; Otro del mismo nombre y lugar, de 1786; Don Toribio de Montes de 1786; Doña María de Montes, de 1786; Don Pedro de Montes, de Aes de Toranzo y Puente Viesgo (el mismo Concejo), de 1760<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº VI, pág. 226.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 423.

## MORA

Es un topónimo, que tiene varios lugares de origen, pero los de Cantabria a su vez están repartidos en distintos lugares y usan distintas armas. Una de las casas importantes, es la del valle de Toranzo, donde en el lugar de Alceda tenían su casa blasonada. Su escudo es un árbol (moral) frutado y un león alcanzando la fruta. Pero el escudo existente en la casa, presenta el campo cortado: en jefe cinco panelas en sotuer, y en punta cinco bandas. así están en la casa del Caballero de Santiago Don Juan de la Mora y Villegas, en el primer cuartel; en el segundo las de Villegas. Fue Don Juan Correo Mayor del Rey en Nápoles nacido en Alceda en 1623. De esta misma casa fue el calatravo Don Francisco de la Mora Cevallos, nacido en Alceda en 1697<sup>1</sup>. En Castañeda, hay un barrio de La Mora, pero la casa solar de la Mora estaba en el barrio de la Cueva, "de piedra de sillería antigua con su torre y cerca que todo denota mucha antigüedad" como afirman los informantes del Caballero de Alcántara Don Domingo Antonio de la Mora y Ceballos, nacido en 1597. El escudo nos dice Escagedo que llevaba por armas dos castillos y encima del uno una mora atravesada por una espada. El que aparece en la casa de los Mora Güemes presenta un castillo donjonado, sobre ondas de agua y bordura cargada de nueve sotuers. Se encuentra actualmente en una casa de Socobio. En Castañeda también aparecen otros escudos de este linaje que presentan dos castillos y en punta tres armiños con bordura de cadenas, en varias casas más<sup>2</sup>. A este linaje pertenecía la barca que hacía el paso sobre las aguas del Pas. Don José de la Mora, Gudiel, vecino de Talavera de la Reina, obtuvo certificación de armas de Alonso Guerra en 1703, y dice que descendía de la casa de la Mora de Pumaluengo en Castañeda, y le dan por armas: En campo de azur, un castillo real de plata aclarado de gules y bordura de este color cargada con ocho sotuers de oro. En el lugar de Villabañes, para Don Juan y Don Mateo de Sobresoto y Mora, por Certificación de Armas de Don Juan de Mendoza, se les dan para Mora: En campo de oro, roble de sinople y atravesado a su pie un jabalí de sable andante<sup>3</sup>. Otras casas importantes de Mora hubo en el Valle de Cayón, en La Abadilla, unido al patronímico García. Eran sus armas un escudo cortado de dos: 1, cruz floreteada y 2, dos flores de lis; en punta otras dos lises; bordura lisa. Don José Domingo García de la Mora era Caballero de San Juan.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 284.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, vv. págs.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## MORAL

Según los genealogistas, tiene origen en Cantabria este apellido. Se dice que procede de las cercanías de Santander, desde donde se extendió por toda la península y se le da por armas, en campo de oro, un moral de sinople frutado de oro; algunos añaden bordura de azul con ocho flores de lis de oro<sup>1</sup>. De este apellido existen Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, correspondientes a los siguientes montañeses: Don Fernando del Moral, de Vargas de Toranzo de 1807; Don Francisco Moral, de Montaña, Torrelavega de 1757; Don Juan del Moral, de Corrales de 1768; Don Juan Ángel del Moral, de Iguña, en 1767; Don Manuel del Moral, de Villante, nacido en Cortiguera de 1781; Don Miguel del Moral, de Villasuso de 1797; Don Manuel del Moral Quevedo, de Santander, nacido en Castañeda, de 1772; Don Agustín del Moral, de Zunita y Pagazanes, de Torrelavega, de 1730. De este linaje hubo casa en Santander, que llevó escudo partido: 1, en campo de plata moral de sinople frutado de oro y 2, campo de sable con cinco flores de lis de oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 553, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 655.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº II, pág. 427.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 285.

## MORALES

Procede de la Merindad de Trasmiera desde donde se extendió por toda la península, según todos los genealogistas. Se dice que de aquí pasó a Soria, Valencia, Cataluña y Andalucía. De la casa de Morales en Llerana de Carriedo, era el Conde de la Torre de Arce Don Juan Antonio de Morales, según el Expediente de Carlos III de su nieto Don Melchor de Mena<sup>1</sup>. Lleva por armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de plata tres bandas de sable y 2 y 3, también en campo de plata un moral de sinople. Algunos usaron escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de oro un moral de sinople, y 2 y 3, en campo de plata tres fajas de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Según los dos genealogistas citados para el anterior escudo del apellido Moral.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* loc. cit.

## MORANTE

Este apellido es originario de Cabuérniga. Sus armas son, escudo cortado: 1, en campo de gules, tres flores de lis de oro bien ordenadas (dos y una) y 2, en cam-

po de oro, llamas de fuego de gules. Don Juan de Morante, de Cabuérniga fue Oidor de la Real Academia de la Chancillería de Granada en 1587. Marcos de Morante su hijo litigó en Granada en 1594<sup>1</sup>. En Polaciones hubo ramas de este apellido, y los Morantes de Lamadrid, Saldaña, Aguilar y Valencia de Don Juan, proceden de la casa de Polaciones. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses: Don Domingo y Don Miguel Morante, de Uznayo (Polaciones) de 1793; Don Francisco de Morante, de Treceño, de 1754; y Don Carlos Morante y Labajo de Reinosa de 1816<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VI, pág. 234.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº II, pág. 431.

## MOREDO

Escagedo Salmón da este linaje como procedente de las Montañas de Burgos y dice que son sus armas: Escudo cuartelado: 1 y 4, campo de azul con dos castillos de plata y 2 y 3, campo de oro y dos árboles de sinople<sup>1</sup>. J. de Atienza dice que este linaje es castellano de las montañas de Santander, y da otras armas: En campo de gules una torre de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 285.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 554.

## MORENO GUERRA

De las Asturias de Santillana y de las de Oviedo. Según Escagedo Salmón Felipe IV, concedió hidalguía a Don Juan Moreno Guerra, vecino de Puebla de Cazalla, hijo de Don Francisco Guerra y Moreno "gente noble y principal de la casa y solar de los Guerras en Asturias de Santillana, en el lugar que se dice Ibio y del linaje de los Morenos de las Montañas de Burgos. Les dio por armas un escudo partido: 1, en campo de oro, castillo de gules con dos águilas de sable que vuelan desde las almenas (Moreno) y 2, campo de sinople y una torre que echa llamas por las puertas, ventanas, almenas y homenaje; bordura general de oro, y en ella en letras azules el lema: "Ave María gratia plena" Este último cuartel corresponde a los Guerra.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 286.

## MORI

Ilustre linaje de Colindres, de los primitivos que poblaron la villa. Ya en el siglo XV estaba instalado en el lugar, donde tenía capilla en la parroquial de San Juan, "Delante del altar". Su escudo presenta un campo de sable, con una calavera de plata; bordura de este metal, y en ella con letras de sable la leyenda: "Mori". Estaban asentados en el barrio de Mori y en el año de 1515, testó Don Sancho García de Mori, y dice que la casa estaba pegante al monasterio de Nuestra Señora de la Merced, y que eran suyos los famosos astilleros de Falgote<sup>1</sup>. Otros escudos situados en la parroquial y otras casas, presentan un esqueleto completo sujetando una guadaña<sup>2</sup>. Suponemos que los esmaltes sean los mismos.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Documentos del Archivo de las Casas Solariegas de Escalante y de la Obra en la villa de Laredo, y de la Obra en Colindres*, Santander 1931, pág. 17.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, Santander 1990, pág. 128.

## MORLOTE

Encontramos este linaje a mediados del siglo XVIII, en Secadura y Solórzano, a veces compuesto: Morlote de la Vega, y empadronados como hidalgos. Ignoramos su origen, pero sabemos que en el siglo XVI ya estaban situados en Secadura. De este linaje hay una saga de canteros procedentes de Secadura y Solórzano trabajando en toda España<sup>1</sup>. Sus armas son: en campo de plata, un oso de sable alzado<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS VICENT, Op. cit. letra "M", pág. 149.

<sup>2</sup> M. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M. ÁNGEL ARAMBURU-ZABALA, BEGOÑA ALONSO RUIZ y J.L. ALONSO SÁNCHEZ, *Artistas cántabros de la Edad Moderna*, pág. 441.

## MORTERA

Suponemos que este apellido proceda del lugar de su nombre en Piélagos y por tanto es un topónimo. El genealogista González-Doria dice que procede de las Montañas de Santander. Son sus armas un escudo en pal: 1, campo de azul con cinco morteros de piedra, de plata y 2, campo de oro con encina de sinople frutada de bellotas de oro<sup>1</sup>. Fue Conde de la Mortera, el montañés Don Ramón de Herrera y Sancibrián, Estrada y de la Pedraja, Alcalde de la Habana, Coronel de Milicias de esa ciudad y Senador del Reino, título concedido en 1876<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 657.

<sup>2</sup> *Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles*, "Instituto Salazar y Castro", Madrid 1989, pág. 545.

## MOVELLÁN

Es originario de Treceño en Valdáliga este apellido, donde existió la antigua casa de Sánchez de Movellán. Parece que el escudo de este apellido, lleva dos torres con dos leones atados y en punta una palma con tres coronas y un pino<sup>1</sup>. Don Francisco del Valle y González de Movellán, de Cabezón de la Sal, en 1804, recibió Certificación de Armas de Don Juan Félix de Rújula, y para el apellido González de Movellán da un escudo partido: 1, de sinople, castillo de oro mazonado de gules y sable y saliendo del homenaje, un brazo armado con espada desnuda (plata), y 2, en campo de plata una banda sinople en boca de dragantes también de sinople, linguados de gules. El Caballero de Santiago Don Felipe Vélez de Escalante, nacido en 1638, fue nieto de Doña Toribia Sánchez de Movellán, señora de esta casa de Treceño. Se ignoran los esmaltes. Hubo una rama de este apellido en Revilla de Camargo, y en la Real Chancillería de Valladolid, hay expediente de hidalguía de Don Vicente de Movellán, de Revilla de Camargo, de 1772. En el año de 1739, se hace Expediente de Hidalguía para Don Esteban Sánchez de Movellán, escribano, hijo de Don Bartolomé Sánchez Movellán y nieto de Don Santiago Sánchez de Movellán<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Todos los genealogistas que hemos consultado hasta ahora, ignoran los colores.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, págs. 165 y 171.

## MUELA

Apellido procedente de Piélagos. Lleva por escudo un aspa de San Andrés que atraviesa a una rueda de oro, y en los huecos cinco roeles<sup>1</sup>. Hay Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Antonio de la Muela, de Vioño de Piélagos, de 1783; Don Bernardo Antonio de la Muela de San Vicente y Candaría de Toranzo de 1738; Don Fernando Antonio de la Muela, de La Montaña (Torrelavega) de 1783; Don Francisco de la Muela, de Vioño de Piélagos de 1783; Don Manuel de la Vega de Vioño de de 1783; Don Manuel de la Muela Bustillo, de Castañeda, de 1725; y de Don Pedro José de la Muela y Ocejo, de 1807<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 286.

<sup>2</sup> A. DE ATIENZA, Op. cit. Tº II, pág. 445.

## MUNAR

Este apellido es propio de Trasmiera y Escagedo Salmón le da origen en las Siete Villas, sin embargo está especialmente situado en el siglo XVIII en Anero, Arnue-ro, Bareyo y Meruelo. El escudo que da Escagedo para este linaje, es en campo de oro un castillo de piedra, y del homenaje sale un águila volante sable<sup>1</sup>. De este apellido procede una saga de canteros trabajando en toda España desde el siglo XVI<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 286.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU ZABALA, B. ALONSO RUIZ y J.J. POLO SÁNCHEZ, *Op. cit.* pág. 443.

## MUNIO

Este antiguo apellido, es un patronímico, o mejor un nombre propio tomado como apellido. En Ibio existió una casa de este linaje, que pasó posteriormente a Castro Urdiales, donde pervive en la actualidad; de este linaje procedía nuestro amigo y experto genealogista, que tanto nos ayudó en nuestros trabajos sobre los Escudos de Cantabria, Don Manuel Díaz Munio. Ignoro sus armas, pero el sabía que la casa solar estaba en Ibio, en el barrio de la Reguera, y de ella quedaba un escudo en el suelo que presentaba en un solo campo dos castillos donjonados y en punta cinco armiños<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 76.

## MUÑECAS, DE LAS

Este apellido lo encontramos en Castro, en el lugar de Otañes, donde Don Pedro de las Muñecas y Helguera, Caballero de Santiago nacido en 1563, era marino y fundó la Escuela Seminario de Otañes, y otras obras pías. Fue su mujer Doña Magdalena Hurtado de Mendoza<sup>1</sup>. Al fallecer en Sevilla, dejó todos sus bienes a su sobrino<sup>2</sup>. En la fachada de la casa de la Escuela Seminario, existe un escudo, sobre Cruz de la Orden de Santiago a la que pertenecía el fundador, con el campo cuartelado: 1, cinco panelas en sotuer; 2, se repite el anterior; 3, lobo pasante al tronco de un árbol, y 4, un cazador que con la punta de su lanza atraviesa a un animal. En el valle de Piélagos, en el lugar de Quijano, hubo una casa de ese apellido.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 166.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 1.731.

## MUÑOZ

Este apellido tiene su origen en el nombre Mummius. Está muy distribuido por toda España, seguramente su origen se encuentra en el Norte de la península, aunque ahora nada podemos asegurar. Efectivamente abundó mucho en Cantabria, contrariamente al Muñiz, que es asturiano, aunque ambos son patronímicos del mismo origen. En Santander capital hubo una rama importante, asentada en las afueras (Peñacastillo), de la que descendía el Caballero de Santiago, Don José Muñoz Estrada, que recibió el hábito en 1698; eran los Muñoz de Santander del barrio de Monte, armadores que se dedicaron especialmente a la "caza" de ballenas, partiendo para la Antártida a finales del siglo XVIII. El Teniente de Fragata Juan Muñoz, fue uno de los fundadores de la Real Compañía Marítima, nacido en 1744, a cuyo mando fue una expedición a la Patagonia<sup>1</sup>. Los Muñoz de la villa de Cabezón, según certificación de armas de Don Tomás Gómez de la Torre, llevaron por armas un escudo cuartelado: 1 y 4, campo de oro y cruz de gules hueca y floreteada y 2 y 3, en campo de oro tres fajas de gules; bordura de lo mismo con una cadena de azur. Los del valle de Carriedo, también cuartelado: 1 y 4, en campo de gules, cruz de oro hueca y floreteada y 2, jaquelado de azur y plata y sobre ello tres bandas de oro; 3, campo de sinople y cinco toros de oro; bordura jaquelada de gules y plata, con dieciséis puntos de escaques y sobre los de gules, un aspa de oro, y sobre los de plata un armiño de sable<sup>2</sup>. Don Antonio Muñoz y Gómez de Castro, de la ciudad de Santander, recibió certificación de armas de Ortiz Cagigera dada en Madrid en 1791, y le dieron por armas un escudo cuartelado: 1 y 4, campo de de oro con cruz de gules "como de Calatrava"; 2 y 3, campo de plata y tres fajas de azur; bordura de oro con una cadena de sable (hierro). Salazar dice que el solar está en Carriedo y el escudo que señala es el que más arriba vimos de los cinco toros de oro. Los Muñoz del Valle de Toranzo usaron escudo cuartelado que en el primer cuartel figuran unas fajas, en el segundo la cruz florenzada, en el tercero un brazo naciente del flanco izquierdo, portando una espada, y en el cuarto los cinco toros. así los vemos en dos casas de Castillo Pedroso<sup>3</sup>. M. Escagedo dice que la casa de Muñoz de Acereda, llevaba una flor de lis con dos estrellas a un lado y al otro tres flores de lis y dos conchas, según el Expediente de Alcántara de Don Domingo García Sa-

ñudo, nacido en Alceda en 1680<sup>1</sup>. El mismo autor dice que los de Toranzo usaron: "Torre de plata sobre peñascos, abajo un ángel con espada desnuda de plata y a cada lado de la punta de ésta un escudete de plata con una cruz de gules. La rama de Muñoz de Trasmiera, de Entrambasaguas, en el barrio de La Pezuela, llevan las armas de Muñoz cuarteladas que ya vimos con cruces y fajas alternadas<sup>5</sup>. En Término, Hoznayo hay otra rama de esta misma casa, con las mismas armas, que también se repiten en Villaverde de Pontones y Bárcena de Cicero<sup>5</sup>. Hay diversos Expedientes de Hidalguía de este apellido en la Real Chancillería de Valladolid, de montañeses: Don Domingo Muñoz, de Santander, de 1776; Don Francisco Ignacio Muñoz, de Peñacastillo en Santander, de 1772; Don José Muñoz, de Quijas de Reocín de 1775; Don José Muñoz de Quijas de 1784; Don José María Muñoz, de Toranzo de 1806; Don Juan Muñoz, de San Miguel, de la Junta de Voto en Trasmiera, de 1752; Don Juan Muñoz, de Argüeso de 1558; Don Juan Muñoz de San Miguel de Aras de Trasmiera, de 1776; Don Pedro Muñoz, de Reinosa, de 1694; Don Rodrigo Muñoz, de Argüeso de 1554; Don Rodrigo Muñoz, de Argüeso, de 1558; Don Sancho Muñoz, de Argüeso de 1554; Don Antonio Muñoz de Arce, de Escobedo, de 1782; Don Francisco Muñoz de Arce, de Otijas (debe de ser Hijas), del valle de Toranzo, de 1794; Don Joaquín Muñoz de Arce, de Ontaneda Valle de Toranzo, de 1824; Don Juan Muñoz de Arce, de Zurita y Pagazanes de Piélagos de 1759; Don Miguel Muñoz de Arce, de Otijas, ¿Hijas? Valle de Toranzo de 1794; Don Francisco Muñoz de Bustamante, de Cartes, de 1739; Don Juan Muñoz de Bustamante de Campuzano de 1733; Don José Muñoz Calderón, de Nueva España y Mijares, de 1715; Don Ignacio Muñoz y Camis ¿Camus? vecino de Veracruz, natural de Amonte ¿Monte?, de Santander de 1773; Don Pedro Muñoz de Castañeda, de Villaescusa de 1538; Don Antonio Muñoz Gómez, de Santander, de 1789; Don Juan Muñoz Gómez, de San Miguel de la Junta, (?) Trasmiera, de 1760, Don Francisco Muñoz de Hoyos, de Mazcuerras de 1687; Don Víctor Muñoz de Rueda, de Escobedo de Carriedo, de 1780; Don Juan Francisco Muñoz Tapia Gibaja y Bustamante, de Río, Valle de Iguña, de 1737; y Don Marcelo Muñoz de Terán, de Castillo, de 1722<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> R. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Balleneros Cantabros*, Santander 1978, págs. 217 a 237.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, pág. 173.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 287.

<sup>5</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Ibidem*, T<sup>o</sup> I, vv. págs.

<sup>6</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 445.

## MUÑOZ DE VELASCO

Nobilísima casa infanzona, situada en el barrio de Angustina en Carasa conocida como el Palacio del Marqués del Pico de Velasco. Este es el solar primitivo de este linaje montañés, tronco de otros muchos repartidos por toda España América y su imperio, cuna de los Velasco. Arce Otalora dice que la casa de Velasco estaba metida entre Laredo, Colindres, Limpias, Ampuero, Angostina, Carasa, Rada, Escalante y Puerto, "Que todos se ven sobre la casa de Velasco que llaman "El Pico de Velasco". y añade que estaba en Angostina. No vamos a meternos a dilucidar este discutido asunto pero si debemos decir que el Condestable de Castilla y Duque de Frías, Don Pedro Fernández de Velasco, dice que la cuna de su linaje está en la Provincia de la Montaña que llaman Trasmiera, entre Carasa y Angustina y que siempre jamás se ha llamado y llama aquella tierra, solar y casa de Velasco. La casa muy reformada, ya que era una antigua torre con fosos, lleva un escudo del siglo XVI con las armas de Velasco y Arce. Fue Primer Marques del Pico de Velasco Don Francisco Marcos de Velasco y Alvear en 1634. Don Pedro Muñoz de Velasco heredó el título por vía lateral por haber muerto el primer marqués sin sucesión<sup>1</sup>. Para el apellido Muñoz utilizó las armas que aparecen en sus casas de Entrambasaguas. En el palacio de los Marqueses del Pico de Velasco, en Angustina, hay un escudo sobre cruz de Santiago con el campo partido: 1, siete órdenes de veros, y 2, puente sobre aguas, sobre él una torre y cinco flores de lis en sotuer. En Entrambasaguas está el escudo de los Muñoz de Velasco y en el centro las armas de Muñoz cuarteladas, las cruces y las fajas ya indicadas.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 215.

## MURIEDAS

Este apellido tiene su origen en el lugar de este nombre en Camargo. En la certificación de Armas dada a Don José de Toca Herrera y Muriedas, a principios del siglo XVIII por Don José Alonso Guerra, presenta como armas de este apellido un escudo sencillo con el campo de oro y un águila al natural volante y rampante<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## MÚXICA O MÚJICA

Este apellido al parecer vizcaíno, lo encontramos muy frecuentemente en Castro Urdiales, pero en la heráldica de apellidos "Nueva Lente", se dice: "Procede de Cantabria, donde tuvo su primitivo solar, y de donde pasó a las provincias limítrofes, en especial a las vascongadas, para extenderse después al resto de las provincias. Su escudo es de plata con banda de sinople y dragantes de lo mismo, acompañada de dos escudetes de gules, cargados de tres fajas de oro<sup>1</sup>. La casa de Múxica de Castro Urdiales, estuvo vinculada con la de Butrón, de Gatica, y sus armas se encuentran en la iglesia del Corazón de Jesús<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Revista *Nueva Lente*, pág. 467.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 144.

## NAFRÍA

Da Escagedo Salmón este apellido como procedente de Valdeiguña y le asigna por armas, un escudo con el campo de azur y en él un castillo de plata sobre ondas de plata y azur, y a la puerta un cuervo de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 287.

## NAREJO

Varios genealogistas apuntan este apellido como originario de las Montañas de Santander, y les dan como armas, un escudo sencillo con el campo de azur y un castillo de plata sobre ondas de plata y azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Así lo indican J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 565, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 663.

## NARGANES

Se da como montañés este apellido en una certificación de armas, dada por Don José Alonso Guerra, a Don Toribio de Tristán Barreda y Narganes a principios del siglo XVIII, hijo de Don Toribio Tristán Barreda y Doña Francisca de Narganes y Hoyos y nieto materno de Don Pedro de Narganes, vecino de San Vicente de la

Barquera. Para este apellido, se pintan por armas, un escudo compuesto de los apellidos Narganes y Hoyos: Para Narganes dice: En campo de gules, un castillo de su color, y en cada esquina un lobo como subiendo al mismo; bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## NATES

Tiene origen este apellido en el lugar de su nombre en la Junta de Voto en Cantabria. Son sus armas: En campo de azur, una torre de plata<sup>1</sup>. Según el expediente del Caballero de Santiago Don Juan Antonio Gutiérrez Carriazo, nacido en Laredo en 1679, son las armas de Nates un castillo con su fortaleza, sin indicar esmaltes<sup>2</sup>. Existe este apellido en el siglo XVIII en los lugares siguientes de Trasmiera: Nates, San Miguel de Aras, San Pantaleón y Secadura según el Catastro del Marqués de la Ensenada<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA Op. cit. pág. 565, y F. GONZÁLEZ-DORÍA, Op. cit. pág. 663.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 287.

<sup>3</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, pág. 686.

## NAVAMUEL

Linaje oriundo de Valderredible, con muy antiguas casas en Reinosa, pero con origen en el pueblo de su nombre del concejo de Sobremonte en Valderredible, donde existió "una torre muy alta de piedra fuerte". El primitivo señor de esta torre fue Gómez García de Navamuel, que luchó en las Navas de Tolosa año 1212. Pasó una rama a Reinosa al casar Don Francisco de Navamuel con Doña Alfonso Ruiz de Navamuel, que testaron en 1559, y tenían la capilla de San Antonio en el Convento de San Francisco. De la rama que pasó a Reinosa era el Caballero de Santiago Don Francisco de Navamuel. De las casas de San Martín de Ollas y Navamuel, fue Don Antonio Navamuel y Brizuela, Caballero de Santiago en 1687. Son numerosísimos los caballeros de las distintas órdenes militares descendientes de estas casas. En el Expediente de Alcántara de Don Marcos Navamuel y Barreda, se dice que sus armas son: Escudo cuartelado: 1, brazo que sustenta una bandera y dos panelas; 2, caldero grande en medio de otros dos, los cuales cada uno tiene

un estandarte; 3, un pino con dos lobos empinantes y 4, castillo sobre ondas surmontado de una estrella. Más parecidas a las que vemos actualmente en la fachada de las antiguas casas de Navamuel en la Plaza de Reinosa, son las que se declaran en el Expediente de Don Nicolás de Villegas Quevedo y Navamuel, nacido en Reinosa; se dice que el escudo era cuartelado: 1, cruz con una bandera que sostienen dos manos; 2, dos calderos en los ángulos izquierdo superior y derecho inferior; 3, dos calderos al pal, y 4, un árbol sobre peñas con dos perros o lobos empinantes atados<sup>1</sup>. Nosotros, en el solar de origen de Navamuel, encontramos un antiguo escudo cuartelado de la siguiente manera: 1, tres calderas; 2, una mano que ase una bandera, 3, pino con dos animales empinantes, y 4, tres panelas bien colocadas (dos y una). Desconocemos el color de estas armas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 288.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 115.

## NAVARRO

Este linaje no tiene origen en Cantabria, ya que provienen de Navarra, como puede comprenderse, pero desde muy antiguo aparece en esta región. Ya hemos dicho anteriormente que al salir el individuo de su tierra a poblar en otra, los naturales de esta última solían apodarlos con el nombre de su país de origen. En la Real Chancillería de Valladolid, existen expedientes de Hidalguía de Don Alonso Navarro, de Revilla de Camargo, de 1729; y de Don Juan Navarro, de Puente Agüero de 1559, pero los más importantes de este linaje, fueron los Navarro de Vereterra. Don Miguel Navarro de Vereterra, paje del último Rey de Navarra, bajo la protección de los Reyes Católicos, fundó la casa de este nombre de Puente Agüero<sup>1</sup>. Don Félix de Vereterra y Bracamonte, Caballero de Santiago y natural de Puente Agüero, tenía un juro por privilegio real sobre las alcabalas de los Nueve Valles de las Asturias de Santillana. Entroncó esta casa con los principales linajes de Trasmiera, como los Lasso de la Vega de Secadura, los Riva Herrera de Gajano, los Setién, etc. Hubo un número grande de personalidades de este linaje, y en la actualidad aún quedan familias descendientes, aunque antiguamente era un solo apellido compuesto Navarro de Vereterra, y hoy ha quedado generalmente en Navarro. Las armas aparecen en la casa de Puente Agüero y van partidas: 1, una cadena de la que pende la cabeza de un moro cercenada, en punta un puente sobre ondas de río; 2, dos árboles sobre peñas. Bordura general cargada de ocho luceros de ocho puntas<sup>2</sup>. Parece que el escudo representa la cabeza del Rey Abderramán,

degollada y chorreando sangre, el campo es de plata, el puente de piedra de tres ojos, sobre ondas de agua de azur y plata y corresponde al apellido Vereterra<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VI, pág. 244.

<sup>2</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 61.

<sup>3</sup>J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 755.

## NAVEDA

Este apellido tiene su origen en el lugar de su nombre en Campoo de Suso. Los Naveda de Secadura en la Junta de Voto, usaron por armas un escudo con el campo de oro, y en él una torre parda con dos lobos de sable a los flancos, y dos arados a la entrada de la puerta<sup>1</sup>. El Caballero de Alcántara Don Juan Lasso de la Vega, Secretario del Rey, nacido en Secadura en 1576, llevó escudo con el campo de gules y una nave de oro con velas de plata sobre ondas de azur y gules. Se encuentra este escudo en el barrio de los Araos, en piedra, y dentro de la embarcación se ve un animal atado y una flor de lis. Es la casa de los Lasso de la Vega; debajo del escudo una inscripción medio borrada dice... "y no me perdí" El escudo que hace pareja y lleva las armas de los Lassos tiene otra inscripción que dice: "En la nave de María está toda mi alegría" quizá el "no me perdí" sea parte de esta leyenda<sup>2</sup>. Los Naveda del valle de Piélagos, llevaron delante el patronímico Ruiz, y así Don Benito y Don Pedro Ruiz de Naveda naturales de Quijano de Piélagos, hacia mediados del siglo XVIII, recibieron Expediente de Armas de Don Juan Alonso Guerra, que les asigna un escudo en faja: 1, en palo, a) de gules ocho roeles de oro y b) quince escaques, ocho de plata y siete de azur, y 2, en campo de azur un navío de oro, sobre ondas de mar con sus velas. Suponemos sean estas armas compuestas de Ruiz y Naveda<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 289.

<sup>2</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 227.

<sup>3</sup>H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## NAVEDAS

Apellido con origen en el valle de Carriedo, y son sus armas un escudo en pal: 1, en campo de gules ocho roeles de oro al pal (4 y 4) y 2, quince escaques, ocho de plata y siete de azur. Estas armas las encontramos en Santibáñez de Carriedo, cer-

tificadas para Don Francisco de Lasso, Villa y Navedas, criado del Infante Cardenal Don Fernando de Austria, por Juan Francisco de Hita en 1647<sup>1</sup>. Se conservan escudos en piedra de este linaje en dos casas de Santibáñez<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>2</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 88.

## NAVEDO

De este linaje hay Expediente de Hidalguía, en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Francisco Antonio de Navedo, natural de Los Llanos en el Valle de Penagos, en el año de 1725<sup>1</sup>. En el año de 1752, en el Catastro del Marqués de la Ensenada, aparecen familias alistadas como nobles, de este apellido.

<sup>1</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 10.

## NEGRETE

Este apellido es uno de los más clásicos de Cantabria, especialmente de la zona oriental. Fueron enemigos a muerte de los del linaje de Gil, luchando en banderías durante siglos, hasta la intervención de los Reyes Católicos, que tuvieron que prohibir reuniones familiares, bodas, bautizos, etc. y destruir parte de las torres desde las que se hacían fuertes para combatir, uniéndose otros linajes a estas luchas fratricidas, entre ellos los Velasco. Llevaron los Negrete por armas, un escudo partido: 1, en campo de sinople, torre de plata con un brazo armado de espada que sale entre las almenas; 2, en campo de oro león natural coronado; bordura general de gules cargada de ocho sotuers de oro. Los de Trasmiera usaron en campo de sinople torre redonda de plata almenada de tres y donjonada de otra también almenada de tres, mazonadas de sable y aclaradas de azur, fundada sobre un puente de tres ojos al natural y mazonado el puente de sable, sobre ondas de plata y azur y guardada por un guerrero armado, al natural. Lleva una divisa de oro que dice: "Con su sangre, sus bienes y su ciencia, recobraron la perdida independencia"<sup>1</sup>. F. Sojo y Lomba, publica un estudio muy interesante sobre las banderías de estos linajes, y las pragmáticas de los Reyes Católicos, dadas para evitar estas luchas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 289.

<sup>2</sup>F. SOJO Y LOMBA, *La Merindad de Trasmiera*, Tº II, pág. 76.

## NEIRA

Da Escagedo Salmón este escudo como procedente del Valle de Carriedo, y les asigna por armas un escudo cortado: 1, en campo de sinople cruz de Calatrava con cuatro rosas de plata, dos en la extremidad superior y una en cada brazo de la cruz; 2, campo de plata y en punta ondas de agua, donde nadan tres truchas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 289.

## NIÑO

Linaje infanzón de Buelna, de la torre de su nombre, solar del Almirante Don Pedro Niño, Primer Conde de Buelna. Proceden de esta torre solar los Niño de Valladolid y de Toledo, entre otros. Las armas son un escudo de oro y siete lises de azul<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, Tº VI, pág. 248.

## NOJA

Apellido geográfico, procedente de la villa de su nombre, que pasó especialmente a Castro Urdiales, donde le vemos desde el siglo XVI unido a los más importantes linajes castreños. Así en 1605, Don Diego de Noja Castillo era veedor por S.M. de las Reales Armadas y Presidios de Cuatro Villas de la Costa del Mar y pide a la iglesia de Santa María, la capilla del Señor Santo Tomás, para su entierro y el de su mujer Doña María Ungo de Velasco<sup>1</sup>. La casa de Noja en Ampuero llevó unido Noja Castillo y procedía de la de Castro Urdiales, ya que Diego de Noja nacido en Ampuero, era hijo del Diego que ya vimos, Veedor de las Armadas. No conocemos sus armas, que lógicamente tuvieron.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 1.710, y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 148.

## NOREÑA

A este apellido algunos autores lo identifican con el de Noroña, no se por qué<sup>1</sup>. Los Noreña de Cantabria aparecen principalmente en el valle de Herrerías, en el lugar de Cabanzón, donde ya estaban asentados en el siglo XVI, y había dos ra-

mas, una de ellas estaba unida a la casa de Pérez Inclán, de Bielva. La otra casa descendía de San Vicente de la Barquera. Don Francisco de Terán Barreda La Canal y Noreña, recibió certificación de armas de Don José Alonso Guerra, a principios del siglo XVIII, y para el apellido Noreña, procedente de San Vicente de la Barquera le fue certificado un escudo con el campo de plata y un hombre armado con espada en la diestra, y en la siniestra una cabeza cortada y asida por los cabellos<sup>2</sup>. A otros Noreña, les identifican con el apellido Oreña, y les dan las armas de este linaje. Los Noreña de Santander, están estudiados por Fray Joseph de Noreña<sup>3</sup>. Llevan escudo con el campo de gules, un castillo de plata, sobre ondas de agua, y saliendo de la parte inferior del castillo, a cada lado, una sierpe de oro<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Así lo encontramos en J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 572, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 667.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

<sup>3</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Casa de Noreña en Santander", por Fray José de Noreña, Doc. 20092, Ms. 795.

<sup>4</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Blasones y Linajes Montañeses* (inédito).

## NORIEGA

Este apellido es geográfico, y corresponde al lugar de su origen en Colombres, hoy asumido a las Asturias de Oviedo, como todo el valle de Rivadaveda, pero que hasta 1833, perteneció a las Asturias de Santillana<sup>1</sup>. Fue fundador de este linaje Sancho González de Noriega, quien junto a su esposa Sancha Suárez de Noriega, vinculó en 1557. Son sus armas, en campo de oro, un águila sable coronada entre dos castillos, un infante arrodillado ante un ángel con una cruz en la mano y una leyenda que dice: "Adelante y seguir la virtud o morir, que según es mi seguida, tras de la muerte está la vida"<sup>2</sup>. En el Valle de Herrerías hay otra rama del linaje, situada en Camijanes, que lleva por armas un escudo con un ángel que entrega una cruz a un guerrero, debajo dos torres y entre ellas un águila y media bordura con una inscripción que dice: "ángelus Pelaio e suis victorie". Esta es la casa que en 1703 pertenecía a Don Juan de Noriega y la Vega, Señor y pariente mayor de las casas de sus apellidos. Hace referencia este escudo a la leyenda de la entrega de la Cruz de Oviedo a Pelayo. En Val de San Vicente, en el lugar de Luey hay un escudo procedente de la capilla de San José con las mismas armas y la inscripción "imoc signum vinces", lo mismo que en Molleda. En Peñamellera, que igual que Rivadaveda, perteneció a las Asturias de Santillana, hay escudos en Cimiano, Merodio, y en la villa de San Vicente de la Barquera.

<sup>1</sup> AGUSTÍN RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, *Alcaldes y regidores, administración territorial y gobierno municipal en Cantabria durante la Edad Moderna*, Santander 1986.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, vv. págs.

## NOVAL

Es un toponímico, procedente de Trasmiera. Don Juan Manuel de Noval y Soto, natural de Villaverde, en Rivamontán al Monte, presentó su Expediente de Hidalguía al Ayuntamiento de Santander, en el año de 1798, donde se dice que era hijo de Don Pedro del Noval Velasco y de Doña María Francisca de Soto<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.B. ÁLVAREZ PINEDO, Directora del Archivo Municipal, *Expedientes de Hidalguía del Archivo del Ayuntamiento de Santander*, Santander 1962.

## NOVALES

Tiene origen este apellido en el lugar de su nombre, en el Alfoz de Lloredo, aunque por ser un topónimo puede tener varios lugares de origen. Escagedo Salmón los considera montañeses, y dice que sus armas son: En campo de oro, árbol de sinople, y dos novillas de su color puestas empinadas una a cada lado<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 290.

## NOZALEDA

Este apellido es toponímico, y como tal, puede tener varios lugares de origen. En la certificación de armas para Don José de Bustamante Boo y Nozaleda, de Santander, dada por Don Julián José Brochero en 1774, para el apellido Nozaleda, se le asignaron como armas un escudo con el campo de oro, y un águila volante de sable y tres lises "en su frente"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## NÚÑEZ

Apellido patronímico derivado del nombre Nuño, y puede tener muchos orígenes sin relación ni vínculo unos con otros. Los de este linaje del valle de Iguña, en el

lugar de Arenas, barrio del Rivero, tuvieron "casa antigua y caída, con fosos y contrafosos, trasladada a un lugar inmediato", blasonada y con un letrero que decía: "Yo soy la casa de Núñez". Según el Rey de Armas, Zazo, el escudo es: Tres torres y un castillo, y en cada hueco de las torres una flor de lis, y del castillo sale un brazo armado con una bandera. Los colores son: 1, de gules, torre de plata con un brazo armado y 2, de gules, tres castillos de plata y una flor de lis en cada hueco. Según Villa, para la casa de Iguña son estas armas: Campo de sinople, castillo de oro "de cantería" y en el homenaje medio hombre armado, con espada en la mano, defendiéndose de otro hombre que está en una de las torres inmediatas a la derecha del castillo, armado y con rodela<sup>1</sup>. Existen varios escudos de este linaje, importante y antiguo en Iguña, y llevaron unido el Bustamante. En el Catastro del Marqués de la Ensenada declara Don Fernando de Ceballos y Núñez de Bustamante ser "Dueño de la casa de Núñez y Bustamante que fundó el Contador de las Guardias Viejas de Castilla, Don Andrés Núñez de Bustamante"<sup>2</sup>. En Castro Urdiales hubo otra casa importante de los Núñez, procedentes de Quintanilla de los Adrianos en Medina de Pomar, con ramas en Argentina.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 15.

## OBESO

Apellido con origen en el lugar de su nombre, en el municipio de Rionansa. Hay certificaciones de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses de este apellido: Don Francisco de Obeso, del concejo de Terán, de 1717, Don Francisco Antonio de Obeso, de Torrelavega, de 1755; Don Vicente de Obeso, de Cos (sin fecha); Don Antonio de Obeso Bustamante, de Viérnoles de 1740; Don Félix Obeso Bustamante, originario de Silió de Iguña en 1765; Don Francisco de Obeso y Bustamante, de Viérnoles, y Campuzano, de 1740; Don Joaquín de Obeso Bustamante, de Viérnoles y Campuzano de 1740; y de Don Sebastián de Obeso, de Ucieda, de 1602<sup>1</sup>. Aquí no hemos encontrado sus armas, pero V. de Cadenas señala para ese apellido, un escudo terciado en palo: 1, en campo de azur unas ascuas grandes, puestas en aspa acompañadas de cuatro lises de oro; 2, en campo de azur, ocho menguantes de plata; y 3, en campo de azur, una torre de piedra, adiestrada de un pino al natural, con dos lobos atravesados a su tronco<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> III, pág. 25.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letras "N-Ñ-O", pág. 44.

## OBRA, LA

Antiguo linaje de Laredo, uno de los primeros que pobló la villa, junto con los Cachupín, Escalante y Villota del Hoyo. En 1483, Don Juan Fernández de la Obra, nieto de otro Juan Fernández de la Obra y de Elvira González "la Pelegrina", dice

que esta última fundó Mayorazgo con licencia del rey Don Enrique. La casa de la Obra estaba en la Rúa Mayor "junto a la casa de Escalante hasta la mar donde está su muelle"<sup>1</sup>. Son sus armas cinco ondas de plata sobre azur, como las vemos con las de Escalante y Cachupín en la iglesia parroquial de Santa María, donde existen en las claves escudos del linaje, alguno cuartelado: 1, árbol, 2 castillo, 3 ondas de mar, y 4 un árbol<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, "Documentos del Archivo de las Casas Solariegas de Escalante y la Obra en la villa de Laredo, y de Mori en la villa de Colindres", *La Revista de Santander*, T<sup>o</sup> III, Santander 1931, págs. 17 y 104.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> IV, págs. 226 y 228.

## OBREGÓN

Este linaje es uno de los más característicos de Cantabria. M. Escagedo Salmón dice: "nobilísima familia montañesa" Es geográfico y originario del lugar de su nombre de Villaescusa. Esta repartido por toda Cantabria, muy especialmente por las Asturias de Santillana, y por toda España. Sus armas primitivas fueron: una mano cortada y una rueda de oro, y por haber asistido a la batalla de las Navas de Tolosa le añadieron en campo de oro, una cruz de gules hueca y floreteada como de Calatrava<sup>1</sup>. Los Obregón de Lloreda de Cayón llevaron un escudo cortado, 1, a) partido de azur y tres lises de oro, y b) de gules, cruz vana de oro floreteada y 2, en campo de sinople, una rueda de carro de oro y mano de su color, cortada y sangrante al flanco izquierdo. Así se certificó para Don Juan de Escobedo, "originario y descendiente legítimo de dichas casas de su apellido en Argomilla de Cayón", por Don Diego de Barreiro. En la ermita de San Bartolomé del pueblo de Obregón, en Villaescusa, solar del apellido, en el barrio del Pino había un escudo cuartelado: 1, campo atravesado por una banda, en el cantón superior una lis, y en el inferior dos; 2, guerrero a caballo, 3, árbol terrazado diestrado de una cruz floreteada y 4, una rueda de carro y una mano armada de espada<sup>2</sup>. Son muy variadas las formas de presentar este escudo, y las podemos ver en las casas y casonas de Cartes, Castañeda, Vejorís, Iguña, Campoo, Ramales, Aguayo, Carriedo, además de las de Villaescusa, en todas ellas se barajan los mismos elementos: la rueda, la mano, la cruz, y algunas veces el caballero armado. Hay varias leyendas respecto a estas figuras, pero en realidad no pasan de ser leyendas sin fundamento histórico. Algunas veces las acompaña un mote que dice: "Estas armas de Obregón, / tan bellamente adornadas, / hijas legítimas son / de las batallas ganadas / al rey moro de Aragón". Generalmente se utilizó más, un blasón partido de dos o terciado en pal:

1, en campo de oro cruz flordelisada de gules, 2, campo de sinople y mano de plata cercenada y sangrienta, y 3, campo de lo mismo y rueda de oro. L. de Barreda y Mena, en "Blasones y Linajes Montañeses" dice que son sus armas un escudo con chevrón del jefe a la punta. En el chevrón cruz floreteada de gules en campo de oro, en el cuartel de la derecha, 2, en campo de sinople mano cercenada sangrante, y en el 3, campo de sinople y rueda de oro<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid existen numerosos Expedientes de Hidalguía de este apellido.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 9.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, varios tomos.

<sup>3</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Recopilación de honra y gloria mundana, Blasones y Linajes montañeses*, Santillana 1867.

## OALCIS

Apellido que dan J. de Atienza y González-Doria como "de las Montañas de Santander", sin más precisión. El escudo de armas dicen que es cuartelado: 1 y 4, en campo de oro, torre almenada de piedra sobre ondas de agua de azur y plata; 2 y 3, en campo de sinople, una cadena de oro; bordura de gules con siete roeles de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 576, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 670.

## OCEJA

Apellido toponímico, derivado de un lugar o paso angosto u hoz. se escribe con "H" y sin ella. (Ver Hoceja).

## OCEJO

(Ver Hocejo). Este apellido lleva escudo de plata, con una banda de gules con dragantes de sinople. En la parte del jefe un castillo con un hombre a la puerta, armado de rodela y porra, y en la parte de la punta, tres cabezas de moro desolladas cargadas cada una de un flor de lis. La casa de Ocejo estuvo situada en Ambojo (Pedreña), donde Don Juan de Ocejo casó con Doña María de Cueto de la casa de Heras nacida en 1582. Nieto de este matrimonio, fue el Caballero de Santiago Don Francisco de Ocejo y Castanedo, Oficial de la Secretaría de Guerra, nacido en Ambojo en 1625<sup>1</sup>. Hubo otra casa de Ocejo en Matienzo, rama de la que

descendía el Caballero de Calatrava Don Juan del Río y de Ocejo, Contador Mayor de Cuentas. Hay Expedientes de hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Gregorio de Ocejo y Coterillo, natural de Cabárceno en Penagos, y de Don Hernán de Ocejo y de Soma, de Matienzo, de 1564<sup>2</sup>. Otros Ocejo tuvieron solar en Argomilla de Cayón, con las mismas armas que ya citamos, y la de Santa María de Cayón llevó escudo partido: 1, cortado a) dos troncos, uno en el ángulo diestro superior y otro en el siniestro inferior, contrapuestas dos estrellas de ocho radios; b) cuatro fajas; 2, un árbol terrazado, y a cada lado, a la altura de la copa dos bastones; el jefe cosido y un sol<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 19.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 294.

## OCHOA

Encontramos este apellido algunas veces como nombre propio de mujer. Doña Ochoa de Ceballos fue una hembra destacada de su linaje. Como apellido lo vemos en Ramales, por lo menos desde el siglo XVII. Sus armas son, un castillo y en lo alto un hombre tocando una bocina, y por debajo del castillo un árbol del que pende una cadena, un caldero y dos lobos u osos que quieren comer en este, y al otro lado un cuervo o águila mirando al hombre que toca la bocina<sup>1</sup>. Así se describe en el Expediente de Alcántara de Don Francisco de Ochoa y Horcasitas nacido en Ramales en 1661. El también alcantarino nacido en Ramales, Don Andrés Ruiz de Sarabia y Ochoa, llevó por armas un escudo cuartelado: 1 y 4, una cruz, y 2 y 3, una caldera. En Laredo existe un escudo en la Calle de San Marcial con las armas de Ochoa: cuartelado 1 y 4, cruz llana y 2 y 3, dos calderas al palo, con sierpes en las asas<sup>2</sup>. Efectivamente en Laredo hubo una rama de este apellido que precisamente tuvo su solar en esta calle.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 294.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 222.

## OCINA

Apellido trasmerano quizá diminutivo de "Hoz" como los anteriores. Estuvo la casa de Ocina, en Entrambasaguas de Trasmiera, con una soberbia portalada, que fue

construida por Don Santiago de Ocina y Muñoz, donde pueden verse las armas de Ocina que son: 1, en campo de gules, torre de plata, 2 en campo de plata lobo sable andante y 3 en el mantel, en campo de azur, lucero de oro de ocho rayos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 72.

## ODRIOZOLA

Apellido vasco, fuertemente vinculado en Santander. Los hermanos Juan Bautista y Joaquín Manuel de Odriozola y Aizpuru, naturales de Azpeitia, llegan a Santander a principios del siglo XIX, donde fundaron una sociedad comercial, casando en esta ciudad. Llevan escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de plata madroño frutado de oro, y 2 y 3, en campo de sinople, castillo de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>"Justificación de la Nobleza y Limpieza de sangre de Don José Ignacio de Odriozola y Aizpuru" (Archivo familiar).

## OJA DE CASTRO

No sabemos si este linaje es el mismo que más arriba vimos. Este aparece en una Certificación de Armas dada por Don Joseph Alfonso de Guerra y Villegas para los apellidos Martínez y Oja de Castro en 1721. Dice que "los apellidos y armas ilustres de Martínez y Oja de Castro están unidas en un mayorazgo fundado por el ilustre señor Don Juan Martínez y Oja de Castro" añade que la casa está radicada en las Montañas de Burgos, en Parayas. Del apellido Oja, dice que "Tuvo principio su solar cerca de Santander". Les dan como armas un escudo entado en punta, y en el primer cuartel en campo de azur un castillo y en el segundo "que es Oja", en campo de oro un árbol de sinople, y para Castro que dice que "dimana de Castrogeriz", en campo de plata seis roeles, en forma de "O", que se pintan por haber sido "Caballeros de la Tabla Redonda del Rey Arturo de Inglaterra"<sup>1</sup> (origen totalmente dispartado).

<sup>1</sup>Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Certificado de armas de los apellidos Martínez y Oja, cuyas antiguas casas se hayan en Parayas, cerca de Santander, Por Don Joseph Alfonso de Guerra y Villegas, Cronista y Rey de Armas principal etc. de don Felipe V", Ms. 622.

## OJACASTRO

J. de Atienza dice que procede de las Montañas de Santander, y les da por armas un escudo sencillo: En campo de oro un árbol de sinople, y dice que otros traen escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de azur, una bocina de oro y 2 y 3, en campo de plata un árbol de sinople y un lobo al natural pasante al pie del tronco; bordura de plata con seis roeles de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 580.

## OJEDA

Tiene varios orígenes este apellido, pero los de Cantabria y Montañas de Burgos, llevaron como armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de plata, cinco hojas de yedra verdes, y 2 y 3, campo de oro y una cabeza de sierpe de sinople, linguada de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 294.

## OJO

Apellido procedente de Solórzano, cuyas armas son: En campo de plata dos bandas de sable y un ojo de gules. Encima de las bandas, media águila de sable y en el cuarto alto encima de la primera banda, el campo de oro. Otros quieren que fuera cortado por dos fajas de sable. 1, en campo de oro, media águila explayada, naciente de la primera faja; 2 entre las fajas, de plata y un ojo al natural; 3 el abismo de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 294.

## OLALLA O OLAYA

Este apellido es propio de Cantabria, es un patronímico derivado del nombre femenino Eulalia, y aparece en Santillana del Mar en una casa edificada en 1669 por Don Domingo de Olalla, casado con una dama del linaje de Tagle y Bustamante. Fundó Obras Pías, y tuvo capilla en el Convento de Regina Coeli. En el Padrón de Hidalguía de 1640, ya aparece alistado como noble Don Domingo de Olalla. En

la casa de la calle de Juan Infante, aparece su escudo esculpido en piedra, que en el primer cuartel lleva las armas de Olalla que son: Dos animales cebados y pasantes, colocados al pal. Los otros cuarteles corresponden a los linajes de Tagle, Ceballos y Bustamante. En jefe y sobre una bordura general cargada de quince jaqueles, dice "Olalla-Tagle". sobre el escudo en otra inscripción puede leerse: "Quien no tiene Olalla, no tiene nada". Por tener esta frase las letras inscritas unas en otras, durante muchos años se ha leído mal esta sentencia, y hemos visto traducirla erróneamente: "Quien no tiene olla, no tiene nada". Es una verdad demasiado vulgar para ponerla como divisa en un escudo heráldico<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar, a través de su Heráldica*, Santillana 1983, pág. 45.

## OLEA

De este apellido geográfico, hay varios orígenes, la mayor parte de los genealogistas dicen que proceden de Aragón, o de la Rioja, pero los de Cantabria sin duda proceden de Valdeolea, donde existe un lugar, llamado Olea. En toda la Merindad de Campoo aparecen ya desde el siglo XVI, y vemos sus armas labradas en piedra en numerosas casas montañosas. Son sus armas, un escudo partido: 1, en campo de oro, cuatro bandas de azur, y 2, en campo de gules, un brazo armado, de plata, empuñando un pendón de lo mismo con el asta de oro. A veces el asta de la bandera divide los dos cuarteles, y en otra ocasión hemos visto la bandera con el palo horizontal, es decir "rendida" en una casa de Celada de los Calderones. En algunos de estos escudos aparece no solo el brazo sino todo el guerrero y en el lugar de Naveda, en un solo cuartel, aparecen los siguientes elementos: En el flanco derecho un castillo donjonado y a cada lado del homenaje, una caldera y en jefe tres flores de lis. En el flanco izquierdo una bandera, cuya asta simula partir el campo. A la diestra y sujetándola, un caballero sobre cuatro barras, y a la siniestra un león empinante a ella sobre ondas de agua. Dividida a los lados de la tarjeta, una inscripción dice: "de Olea"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, vv. págs.

## OLIVARES

Ilustre apellido originario de Cantabria, cuya casa solar estuvo en el lugar de La Cavada. Don Nicolás de Olivares y Quevedo nacido en Santander en 1688, era

Caballero de Santiago, hijo de Don Juan de Olivares, del Consejo de S.M. nacido en Bruselas en 1600, y de Doña Clara de Quevedo, nacida en Reinosa, en donde está la casa de estos apellidos, en la calle del Puente de Carlos III; segundo nieto de Don Juan de Olivares y Morán nacido en Bruselas y tercer nieto de Don Miguel de Olivares, Contador Maestre de Cámara y Tesorero en Flandes del Archiduque Alberto, nacido en Riotuerto, en la Merindad de Trasmiera, Junta de Cudeyo. Juan de Olivares y Morán, ya nacido en Bruselas, casó con Doña María de Brito, viuda a la sazón de Don Jorge de Bande, director y propietario de las fábricas de artillería de Liérganes y La Cavada. Al morir Bande sin sucesión, dejó sus bienes a los hijos de su esposa José y Juan de Olivares y Brito, tanto raíces como industriales. Las armas de Olivares son: En campo de plata un olivo de sinople. En el escudo reinosano aparecen estas armas juntamente con las de Quevedo, Moneda, y Garay<sup>1</sup>. En la Catedral de Santander, y en la capilla, hoy desaparecida de los Olivares también existe un escudo, hoy trasladado a la fachada principal, con las armas de los Olivares y sus enlaces, Quevedo, Moneda y Garay y medalla de la Orden de Malta, por haber pertenecido varios miembros de esta casa a la referida Orden<sup>2</sup>. Los apellidos Moneda y Garay, corresponden a Doña Catalina de la Moneda y Garay, esposa de Don Nicolás de Olivares y Quevedo, fundador de la capilla. El título de Marqués de Villacastel de Carrias, fue concedido en 1742, a Don Joaquín de Olivares de la Moneda, Quevedo y Garay, Mayordomo de Felipe V, y Felipe VI.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 22.

<sup>2</sup> *Ibidem*. "La Heráldica en la Catedral de Santander". *La Catedral de Santander*, varios autores, Santander 1997, pág. 199.

## OLOÑO

Procede este linaje de Bárcena de Cicero, donde aparecen escudos de este antiguo linaje en la casa llamada de Pando, cuyo apellido también preside la fachada. Don Juan Francisco de Oloño y Cicero, nacido en Cicero en 1673, casó con Doña Bárbara de Pando, y tuvieron por hijo a Don Juan de Oloño y Pando, quien a su vez tuvo a Don Simón de Oloño y Cicero, Caballero de la Orden de Calatrava y Tesorero de la Renta de tabacos de Sevilla. De esta casa pasaron ramas a Indias. Son sus armas un escudo cuartelado: 1, cinco estrellas, 2 y 3, un castillo con una flor de lis encima y 4, un árbol con un perro al pie como que quiere subir según expediente del calatravo Don Remigio Simón de Oloño y Cicero, nacido en 1758<sup>1</sup>.

Otros de este apellido llevaron un escudo cuartelado: 1, en campo de gules, casti-  
llo de plata, 2, en campo del mismo color, banda de oro acompañada de cinco es-  
trellas de ocho puntas de oro, 3, de oro tres fajas de sable, y 4, en campo de pla-  
ta un brazo armado llevando en la mano un árbol de sinople<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 295.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de blasones... letras "M-N-O"*, pág. 70.

## OLVERA

Apellido "de las Montañas de Santander", según varios genealogistas. No lo hemos  
encontrado, pero lleva por armas en un campo sencillo de plata, árbol de sinople,  
superado de dos estrellas de gules; al pie del árbol, un lobo andante de sable; bor-  
dura de oro, cargada con cinco sotuers de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 586, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 676.

## OMIÑO

Dice M. Escagedo Salmón, que este apellido proviene de Sámano, y que lleva un  
escudo en pal: 1, de plata y cinco panelas de gules; 2, roble de sinople, y sentado  
sobre él un milano, y al tronco atado con cadena, un lobo puesto al salto, como  
queriendo comer en una caldera que está colgada del roble con una cadena de sa-  
ble, y debajo de la caldera llamas de fuego. "estos se llaman Omoños en Trasmie-  
ra".

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 296.

## OMOÑO

Apellido geográfico, originario del lugar de su nombre en Rivamontán al Monte.  
Aunque como acabamos de ver Escagedo lo identifica como "Omiño", creemos  
que en efecto son apellidos distintos, aunque las armas son las mismas. Los de  
Omoño de su lugar de origen usan un escudo partido: 1, cinco panelas en sotuer,  
2, árbol del que pende una caldera y empinante a él y atado con cadena un lobo,

y sobre el árbol un ave perchada; bordura general cargada de ocho estrellas. La  
bordura es la única diferencia. Así aparece en piedra en Omoño, en el barrio Vía<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 145.

## ONTANEDA

Es geográfico y proviene del lugar de su nombre en el Valle de Toranzo. Sus armas  
son: En campo de gules torre de plata y fuente de tres caños al pie: el del centro  
mayor que los otros. De este mismo apellido hubo ramas en Escalante<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 295.

## ONTANILLA

Apellido toponímico derivado de la palabra "fuente", y con origen en Trasmiera.  
(Ver Hontanilla).

## ONTAÑÓN

Ver Hontañón.

## ORDOÑANA

Es un patronímico, y en Santander hay una rama de este apellido que llevó por ar-  
mas: En campo de plata, cinco vuelos de azur; bordura de gules, con cuatro trozos  
de cadena rotos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica Española y sus patronímicos derivados*, Madrid 1976, pág. 192.

## ORDÓÑEZ

(Ver Hordóñez). Es un apellido patronímico, derivado del nombre Ordoño. La casa  
de Ordóñez de la Concha de Alceda, nos dice M. Escagedo, que fue derribada para  
hacer el "paseo". El escudo de la casa, posteriormente recogido en la colección del

Marqués de Mercadal, presentaba el campo cuartelado: 1, tajado por banda cargada de una figura, al parecer roel, y paralela a esta, otras tres bandas más, y debajo de la banda un castillo; 2, tres flores de lis al pal, y a la izquierda una bandera desplegada, a la siniestra y debajo del pendón, una caldera; 3, liso y 4, trece roeles siniestrados por banda de dragantes que nace del medio del jefe<sup>1</sup>. Hay Expediente de Hidalguía de Don Manuel Ordóñez, de 1805, natural de Alceda y vecino de México<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Hace esta curiosa descripción del escudo, ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 297.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 44.

## OREJO

Es originario este apellido del lugar de su nombre, en la Junta de Cudeyo, en la Merindad de Trasmiera. Son sus armas, en campo de oro, dos fajas de azur; bordura de gules cargada de ocho sotuers de oro<sup>1</sup>. Otros dicen que son las armas de los de la casa de Bosque Antiguo, dos fajas azules y bordura de gules con ocho veneras de plata. Don Juan de la Hoz y Orejo, nacido en Anero, fue Regidor de Madrid y Caballero de Santiago. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expediente de Hidalguía de Don Francisco de Orejo y García natural de Cueto, de 1772<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 296.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 46.

## OREJÓN

Es de Cantabria este apellido, de la Liébana y son sus armas: En campo de oro, cinco bandas de gules, y bordura de azur, cargada con ocho calderas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 296.

## OREJÓN DE LA LAMA

Ilustre linaje lebaniego, cuya torre se encuentra en la villa de Potes, pero el escudo, que se presenta en su fachada, no corresponde a las armas de los Orejones, sino a las de Bedoya, que fue construida sobre la de Orejones. Garcy González de Orejón era Señor de Ventanilla de la Lama y de las Torres de Floranes. Luchó contra la casa de los Vega y murió degollado por los Mendoza en 1447. Se conserva

ba su testamento, del cual tomó notas M. Escagedo<sup>1</sup>. Siguiendo a Hita llevaron escudo en pal: 1, en campo de oro, cinco bandas de gules y bordura de azur cargada de ocho calderos de plata sobre llamas de fuego; 2, de gules, castillo de oro, con granadas encima del homenaje y del pretil, más abajo dos hombres a los lados del homenaje, cada uno con dos llaves de plata, según Salazar, las armas de esta casa en Liébana, llevan: En campo de oro, cinco bandas de gules y bordura de azur con ocho calderos de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *La casa de la Vega, Torrelavega 1917*, pág. 99.

<sup>2</sup> *Ibidem.*, *Solares...* Tº VII, pág. 20.

## ORENSE

De este apellido hubo casa en Laredo, a la que pertenecían Don Casimiro de Orense y Don Francisco de Orense, ambos con Ejecutoría de Hidalguía de 1821, existentes en la Real Chancillería de Valladolid, y asimismo, de Don Jerónimo de Orense González y Sierra, de San Vicente de la Barquera, de 1719<sup>1</sup>. De la casa de Laredo era un importante político Don José María Orense Herrero, hijo de Don Francisco Orense Rábago, avecindado en la villa en 1802, noveno Marqués de Albaida, descendiente de la casa laredana de Villota y del Hoyo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. BASOA OJEDA, *Laredo en mi espejo*, Laredo 1932, pág. 191.

<sup>2</sup> A. Basanta de la Riva, *Op. cit.* Tº III, pág. 46.

## OREÑA

Apellido geográfico, con origen en el pueblo de su nombre, en el Alfoz de Lloredo. Hubo casa importante en San Vicente de la Barquera, con enterramientos en la iglesia del Convento de San Francisco, algunos de cuyos miembros lucharon en la conquista de Granada; entre su ilustre descendencia se encuentran algunos títulos nobiliarios<sup>1</sup>. Asimismo hubo casa en Novales, y ramas que pasaron a América (California). Son sus armas un escudo sencillo que lleva en campo de gules un castillo de plata con puertas y ventanas aclaradas de azur; a los costados de la torre nacen dos cabezas de sierpe. Este mismo escudo se da a veces al apellido Noreña. Hubo ramas del linaje en Santillana del Mar, unido al patronímico Gómez.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 29.

## ORIA

Se dice que este apellido es vasco, pero nosotros lo ponemos muy en duda, ya que lo encontramos en Cantabria en muchos lugares, con ramas muy antiguas en Comillas, Carriedo y Quijas. Otros autores les dan origen en Espinosa de los Monteros, donde dicen que estaba la casa solariega infanzona<sup>1</sup>. Este bien puede ser el origen de las ramas de Cantabria, ya que aparece mucho en las zonas de influencia pasiega. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses: Don Andrés, Don Benito y Don José de Oria, de Comillas, de 1817; Don Joaquín de Oria, de Aloños, de 1776, y Don Juan Francisco de Oria, de Quijas de Reocín, de 1808<sup>2</sup>. A mediados del siglo XVIII, había Orias en Tezanos de Carriedo, en el Condado de Castañeda, en San Pedro del Romeral, Entrambasmestas, Heras y Sobremazas<sup>3</sup>. Son sus armas: En campo de oro, árbol de sinople, y a su pie un jabalí de sable sangrante todo sobre ondas de agua. R. de Pereda Merino atribuye como armas para este linaje, un escudo con el campo cortado: 1, en jefe el campo de azur, y dos águilas de oro en faja, exployadas y 2, en campo de plata un lobo andante de sable, linguado de gules.

<sup>1</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Los Monteros de Espinosa*, Op. cit. pág. 556.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 46.

<sup>3</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, vv. págs.

## ORMA

Procede este apellido de Cudón, donde en el siglo XVII, Don Miguel Fernández de Orma casó con Doña María Díaz de la Cánara de Hinojedo. Su hijo Don Miguel de Orma casó a su vez con Doña María Balbontín, de Cuchía, y tuvieron por hijo a Don Miguel de Orma y Balbontín, Capitán del Real Ejército, Familiar del Santo Oficio en Riobamba en 1711<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº VII, pág. 38.

## ORNA

(Véase Horna). Posiblemente tenga su origen este apellido en el lugar de su nombre en Cudeyo, porque aunque se escribe el nombre de este lugar con "H", sabemos que antiguamente no había ortografía. Una importante saga de artistas y ar-

quitectos de este apellido salieron de Cantabria a trabajar en otras zonas de España. Son sus armas, un escudo de oro con tres bandas de gules; se dice que los de cerca de Santander llevaban un campo sencillo de plata, con dos lobos sables andantes al palo, ligados y membrados de lo mismo. Una tercera variante presenta el campo cuartelado: 1 y 4 de sinople con torre de oro, y 2 y 3 campo de gules con cruz vana floreteada y bordura de azur con ocho sotuers de oro. Los de Trasmiera llevaron escudo de oro con tres bandas de gules<sup>1</sup>. A mediados del siglo XVIII, hubo casas de este apellido en Trasmiera, en los lugares de Agüero, Anaz, Bosqueantiguo, Ceceñas y Somo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Cronica*... Tº II, pág. 297.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones, etc.* Tº IV, pág. 687.

## ORTEGA

M. Escagedo da por montañés a este apellido, dice que sus armas son: En campo de oro, cinco flores de lis de azur; bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>. Hubo casas de este apellido en Santander ciudad, en Bejorís de Toranzo, de donde era Don Alonso de Ortega, que casó con Doña María Sáinz de la Portilla, abuelos del Caballero de Santiago Don Diego Fernández de la Bobadilla y Ortega, que recibió el hábito en 1643. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid de los siguientes cántabros: Don Francisco Ortega, de Gibaja, de 1773; Don Juan Ortega de Palacio, de Escalante, de 1542; y de Don José Ortega y Soto, de Reinosa y vecino de Talavera<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº VII, pág. 39, y *Cronica*... Tº II, pág. 297.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 49.

## ORTEGÓN

Apellido con origen en Valdáliga. Don Julián Brochero, certifica las armas de este linaje en 1783, para Don Miguel de la Pascua y Ortegón, y sus hijos ausentes en Indias, y les asigna escudo para Ortegón con campo de oro, castillo de gules y al pie dos matas de ortigas de oro, y a cada lado, árbol de sinople y a su tronco un lobo de sable andantes; bordura de gules con lema que dice: "Non tanger ni ulba". Santa Cruz dice que descienden del solar de Santiesteban de Treceño y les da por armas: En campo de azur, torre de plata aclarada de azur y a su puerta ortigas sino-

ples. Los de las Montañas de Burgos: Un castillo, dos árboles y dos lobos andantes<sup>1</sup>. Estuvo vinculado el linaje con los Vélez de Escalante de la casa de Treceño, ya que Don Pedro Vélez de Escalante, nacido en 1604, casó con Doña Ana Pérez de Ortegón, hija de Don Simón Pérez de Ortegón de la casa de Treceño. Fue su hijo Don Esteban Vélez de Escalante y Pérez de Ortegón, Caballero de Santiago en 1691, a la sazón viviendo en México<sup>2</sup>. Hay ramas de Ortegón a mediados del siglo XVIII en Comillas y en Cabuérniga en los lugares de Terán Valle y Sopena.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de armas* (inédito).

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº V, pág. 172.

## ORTIZ

Nos encontramos ante un apellido patronímico de gran incidencia en Cantabria, sobre todo en la zona de influencia pasiega. Se deriva del nombre Fortun o Fortunio. En el valle de Carriedo, los Ortiz llevaron por armas: En campo de azur, un león natural con un lucero de oro en lo alto, y bordura de plata con ocho rosas de gules. Otros llevan un lucero de oro en campo de azur, y bordura de oro con ocho roeles de gules. Los Ortiz de Carranza llevaron escudo de oro con árbol de sinople y un lobo pasante al tronco. Los Ortiz de la Revilla, del valle de Soba, usaron escudo partido: 1, de azur, león rampante de oro surmontado de una estrella de cinco rayos del mismo metal; bordura de plata y ocho rosas de gules por Ortiz y 2, campo de oro cortado por faja de gules y una lis de azur en jefe y otra en punta, por Revilla. En la Real Chancillería de Valladolid, hay casi setenta Expedientes de Hidalguía correspondientes a Cantabria, que por falta de espacio no podemos incluir dada su extensión.

## ORTIZ DE LA CAGIGERA

Los Ortiz de la Cagigera tienen su origen en Herada de Soba, barrio de la Cagigera, solar del que procede Don Gabriel Ortiz de la Cagigera, Caballero de Carlos III en 1783, Cronista y Rey de Armas de S.M. y Don José Ortiz de la Cagigera de la misma Orden, en 1793, Comisario de Guerra y Secretario interino del Virreinato y de la Superintendencia de la Real Hacienda de las Provincias de Buenos Aires<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE VIGNAU, *Índice de Pruebas de los Caballeros de la Real y distinguida Orden Española de Carlos III*, Madrid 1904.

## ORTIZ DE LAGUNILLA

Linaje de Soba, que llevó unidos el patronímico y el toponímico. Llevan escudo compuesto por el Ortiz clásico del león de oro surmontado de estrella del mismo metal en campo gules, y el Lagunilla que es: en campo de azur un castillo de plata. Aparecen empadronados en Regules, desde el primer tercio del siglo XVIII. A veces les cambian el apellido por Ortiz de la Gonilla, pero son los mismos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> AMADA ORTIZ MIER, Op. cit.

## ORTIZ DE ROZAS

Este apellido es originario del lugar de Rozas en el valle de Soba. Don Rodrigo Ortiz de Rozas, ya aparece empadronado como hidalgo en los Padrones de Hidalguía de 1605<sup>1</sup>, siendo regidor perpetuo del valle de Soba. Llevaron un escudo partido: 1, en campo de azur, león de oro superado por un lucero de lo mismo y bordura de plata con ocho rosas de gules (Ortiz) y 2, cortado a) campo de gules y tres rozas de plata con mangos de oro, y b) sobre campo de azur, cuatro flores de lis de oro y bordura de plata con ocho sotuers de gules (Rozas). Don Domingo Ortiz de Rozas fue Caballero de Santiago, y Don Domingo José Alonso de Lajarrota y Ortiz de Rozas, de Alcántara<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de hidalguía del valle de Soba*, Santander 1990.

<sup>2</sup> J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAAMBURU-ZABALA, M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Linajes de Soba", *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, Santander 1990.

## ORTIZ DE TARANCO

Casa nobilísima de Castro Urdiales. Dice J. de Atienza, que procede "de las montañas de Santander", y les da por armas, un escudo partido: 1, en campo de azur un lucero de oro y bordura de plata cargada con ocho rosas de gules, y 2, en campo de azur, un castillo de oro, superado de tres luceros del mismo metal; medio cortado de sinople con un buey al natural, perfilado de oro<sup>1</sup>. Las casas de Taranco estuvieron sitas en Castro Urdiales en Santullán. De ellas descendía el Obispo de Gerona, Don Lorenzo de Taranco. En la iglesia parroquial de Santa María de Llovera, aparecen en piedra escudos de este linaje (ver Taranco)<sup>2</sup>.

## ORTIZ DE LA TORRE

Este apellido es de origen pasiego, con casa solar en San Pedro del romeral, de donde se extendió por toda España y América. Hay en Cantabria distintas ramas de este apellido; de la casa de Luena descendía el Caballero de Carlos III Don José Ortiz de la Torre y Sáinz Pardo, ordenado en 1839<sup>1</sup>. De la casa de Ortiz de la Torre de Bejorís, descendía el escritor y conocedor de la Heráldica, Don Ramón Ortiz de la Torre y Fernández de Bustamante, quien en un pequeño librito de 1897, recoge los escudos de Bejorís<sup>2</sup>. Los Ortiz de la Torre de Bárcena de Pie de Concha, llevaron por armas en campo de azur, una estrella de oro de ocho radios, y bordura de plata cargada de ocho rosas de gules. Una rama importante de los Ortiz de la Torre, estuvo situada en Soba: llegó en el siglo XVI de Espinosa de los Monteros, y se situó en el barrio de Asón, donde aún quedan casas con el escudo familiar, que presentan campo partido: 1, un león rampante, y en el ángulo superior izquierdo una estrella, y 2, una torre. Pasaron posteriormente a Balcaba donde "Bastián Ortiz de la Torre probó su hidalguía ante la justicia del valle"<sup>3</sup>, información hecha en 1603, Pedro Ortiz, de Balcaba había probado a su vez en 1589. En principio se los llamó los Ortiz de Asón<sup>4</sup>.

<sup>1</sup>V. VIGNAO, *Índice de Pruebas de los Caballeros de la real y distinguida Orden*, Madrid 1904, pág. 130.

<sup>2</sup>RAMÓN ORTIZ DE LA TORRE, *Libro de Bejorís, Recuerdos de Cantabria*, Palencia 1897.

<sup>3</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Linajes de Soba", *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, Op. cit. pág. 170.

<sup>4</sup>A.H.P.C. Sección Soba, Leg. 20.

## ORUÑA

Tiene origen este apellido en el pueblo de su nombre del valle de Piélagos. Una rama importante se ubicó en el lugar de Rubayo, de la Merindad de Trasmira, Marina de Cudeyo, donde tuvo su palacio, hoy propiedad del ayuntamiento y casi en ruinas. De esta casa son los Marqueses del Castillo de la Jara. Hubo casas de este apellido en Vioño. La casa de Oruña de Trasmiera tuvo origen en Agüero y fue fundada por el Capitán Don Diego de Oruña, a principios del siglo XVI. Su nieta, Doña Francisca de Oruña, dio su mano a Don Pedro de la Puente, primer Marqués del Castillo de Jara, en 1680. Descienden de esta casa numerosas personalidades,

entre otras Don Diego Manuel de Oruña, Caballero de la Orden de Santiago en 1691, Don Juan Antonio de Oruña Calderón, Obispo de Osma en 1744, su hermano, el General de la Orden de Capuchinos conocido en religión como Fray Pablo de Colindres<sup>1</sup>. Las armas que aparecen en el retablo de la iglesia presentan un castillo, solo, sobre ondas y a las dos esquinas dos cabezas de sierpes con lenguas de oro y mote que dice "Alta a longe cognosxitur"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>Noticias de los padres, abuelos y bisabuelos del Ill<sup>o</sup> Señor Don Juan Antonio de Oruña, Colegial que fue en el Viejo de San Bartolomé, Mayor de Salamanca, y Obispo, que murió en Orma, y los actos positivos de sus apellidos respectivamente.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº II, pág. 226.

## OSLÉ

Procede este apellido de Vitel en los Estados de Flandes, y llegó a Cantabria con los operarios que vinieron a trabajar en las fábricas de cañones de Liérganes y La Cavada. Del primero que tenemos noticia es de Lorenzo Hoslet, que se contrata con sus hijos el día 9 de noviembre de 1650. Había nacido en 1598. Aparece como testigo en el expediente de limpieza de sangre de Salmón Malagreo, cuando ya llevaba en Liérganes veintitres años. Recibió hidalguía de privilegio como todos sus compañeros por decreto real. Estos flamencos tardaron varios años en ser aceptados en Cantabria, pero en la actualidad están totalmente integrados<sup>1</sup>. V. de Cadenas da por armas a este apellido: En campo de plata, un castillo de gules surmontado de dos panelas del mismo color. Da otra versión: En campo de azur, tres castillos de plata, bien ordenados (dos y uno)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria", revista del Instituto Salazar y Castro *Hidalguía*, Madrid 1982.

<sup>2</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "N-N-O"*, pág. 104.

## OSORIO

Este apellido no es de origen cántabro, sino gallego, y se dice que proceden del Conde Gutierre Osorio en tiempos de Mauregato. Nosotros no vamos a ir tan lejos. En Trasmiera, en 1483, y siguientes, hubo un Corregidor que se llamaba Don Diego de Osorio, y a finales del siglo XVII, en la Junta de Cesto, en el lugar de Ciccedro vivía Don Bernardo Osorio, rama que ha pervivido hasta el presente, y de la que desciende el que fue Vicepresidente del Gobierno de la nación, Don Al-

fonso Osonio García, Caballero de Malta. Varios miembros de esta casa gozaron cargos honoríficos, por su calidad de "hidalgos notorios". Enlazan con los linajes del valle: los Pando, Fragua, Valle, etc. Son sus armas: En campo de oro, dos lobos desollados y puestos en palo; bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, varios legajos. Se da la circunstancia de no existir en esta Junta, Catastro de Ensenada por haber desaparecido en el incendio de Hacienda de Santander, en 1941.

## OTAÑES

Ilustre apellido, originario del lugar de su nombre en Castro Urdiales, donde existe la casa-torre del linaje. Según el famoso códice *Las Bienandanzas e Fortunas*: "El linaje de Otañes, su fundamento / fue de omes principales, de Santullan, / e de Otañes e destos ay memoria / que sucedió una buena dueña que llamaron / Doña Perona de Otañes, que con algo que e / redó de aquel su padre, valió mucho y ayun / tó parentela, e fiso solar y linaje. Ovo fijo a Garci falda de Otañes, que fiso casa e mo / rada en Lastramala que es arriba de Ota / ñes, a donde fue quedado..."; sigue una larga parentela<sup>1</sup>. Ángel de la Lacha y Otañes, en su documentada obra *La Torre de Otañes*, nos cuenta la original leyenda de un reto sobre quien había de vencer en una batalla, y beber una copa para celebrarlo, que "a raíz de la puja habida por ver quien había de beber más, Sancho García de Otañes tuvo por escudo, en azul cinco copas de oro en memoria de las cinco veces más que bebieran después de caído su contrario"<sup>2</sup>. De este Sancho se dice que fue quien hizo la iglesia de Santa María de Llovera. Los Otañes estuvieron implicados en las continuas banderías que en aquellos siglos castigaban a las familias y a los linajes, hasta que los Reyes Católicos intervinieron<sup>3</sup>. En la Torre de Otañes hay numerosos escudos del apellido y alianzas<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Ed. Ángel Rodríguez, Bilbao 1955, pág. 138 y 140.

<sup>2</sup> A. DE LACHA Y OTAÑES, *La Torre de Otañes, (Historia familiar)*, Bilbao 1984.

<sup>3</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, Op. cit. "Pragmática dada por los Reyes Católicos desde Granada, el 15 de mayo de 1501, haciendo extensiva a Trasmiera, entre otras regiones, la que dieron en Barcelona, a 14 de octubre de 1493", pág. 76.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> VI, págs. 156 a 166.

## OTERO

Este apellido toponímico tiene su origen en la Liébana, en el lugar de su nombre en Castro Cillorigo. Tenían su casa-torre de la que era señor, en 1725, Don Tori-

bio Enríquez de Otero. En la casa cuartel de la Guardia Civil de Potes, en la fachada hay un escudo, timbrado por capelo y mitra, y con el campo cuartelado: 1 y 4, caldera con sierpes en las asas; 2, un león empinante, 3, tres flores de lis. Debajo una inscripción dice: "Timbre de la familia de Otero" y un "Víctor". Corresponde este escudo a Don Francisco de Otero y Cossío, natural de Turieno y Arzobispo de Santa Fe de Bogotá, Capitán General y Virrey de Nueva Granada. En el Monasterio de Santo toribio de Liébana está el sepulcro de Don Francisco de Otero, nacido en 1640, y de nuevo se repiten las armas de Otero. En otra casa de Potes hay escudo que presenta un león rampante coronado, y en punta dos calderas. En jefe una inscripción dice: "Otero". Más escudos aparecen en la zona de este mismo linaje<sup>1</sup>. Los colores son: 1 y 4, en campo de gules, calderos de oro; 2, en campo de azul león rampante de oro, y 3 en campo de sable, tres flores de lis de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> V, vv. págs.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "N-N-O"*, pág. 111.

## OTÍ

De nuevo nos encontramos con otro de los apellidos llegados a Cantabria desde los Estados flamencos, para trabajar en las fábricas de cañones de Liérganes y La Cavada. Ya hemos dicho varias veces, el problema que tuvieron para introducirse en la comunidad trasmerana, que les costó cerca de doscientos años de unirse en matrimonio con personas de su mismo origen, a pesar de que los reyes les habían apoyado y concedido nobleza de privilegio. Finalmente se integraron de tal manera, que abundan estos apellidos en Cantabria, especialmente en la zona de Trasmiera, Santander, Camargo, Cayón, etc. En 1793, Don José de Otí fue testigo de una escritura en que pedían la hidalguía perpetuamente, para ellos y sus herederos, "señalándoles armas propias de que puedan usar en los escudos de sus casas"<sup>1</sup>. Vicente de Cadenas da, para los Otí, por armas: En campo de gules, un águila de plata, picada de oro y acompañada de dos espadas de plata. Otra versión es un escudo cuartelado: 1 y 4, en plata partido de sable, y 2 y 3, en oro media luna de sable. Brochante sobre el todo, un escusón de plata con un león de sable coronado<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca en la nobleza de Cantabria", *Hidalguía*, Madrid 1982, pág. 9.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "N-N-O"*, pág. 111.

Este apellido geográfico, como se comprende, tiene su origen en la capital del Principado de Asturias, desde donde se extendió a Castilla, Andalucía y Extremadura. Aparece en Cantabria apenas comenzado el siglo XV, en que Fray Pedro de Oviedo, natural de la ciudad de Oviedo, se retiró a la ermita de Santa Catalina de Monte Corbán, con otros cuatro ermitaños, bajo la orden de San Jerónimo, por lo que en el Monasterio de Corbán se conservan varios escudos de armas con la cruz de Oviedo, clásica de este apellido<sup>1</sup>, aunque en este caso, los frailes de esta orden tomaban como apellido el lugar de nacimiento. Una rama del linaje estuvo situada en Cartes, donde perdura su escudo en la fachada de una casa con una inscripción que dice: "Don Joachin de Oviedo, Año 1771". Supone Escagedo Salmón que este nombre debe referirse al cantero que talló el escudo, pero efectivamente en Cartes vivían en 1792, Don Manuel de Oviedo y Bustamante, nacido en 1696, casado con Doña Teresa Fernández de Vargas, con dos hijos ausentes. En 1721, se hizo Expediente de Hidalguía a Don Juan de Oviedo, vecino de Cartes<sup>2</sup>. El primer cuartel del escudo, que correspondería a Oviedo, no lleva las armas características del apellido, sino un árbol acompañado de cinco calderas<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Monte-Corbán, Apuntes para la Crónica del antiguo Monasterio de Jerónimos*, Santander 1916, pág. 39.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 69.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, págs. 61 y 236.

## PACHECO

Apellido geográfico, con un posible origen en el lugar de su nombre en la provincia de Murcia. El linaje de este apellido en Cantabria, tiene casa infanzona en el valle de Toranzo, en el lugar de Bejorís, solar del que descienden los caballeros de Alcántara Don Pedro Díaz del Quintanal y Pacheco, nacido en Bejorís en 1622, Capitán de Caballos Corazas, y Don José Corvera Portilla, nacido en 1662. Este último tenía su casa en el barrio del Castillo y sus armas eran: Un castillo donjonado, y tres flores de lis o estrellas. Las armas del Capitán Don Pedro, se dice que eran: Dos estrellas, de bajo de ellas una flor de lis, y debajo de esta, una concha o venera, más abajo un caldero y a la siniestra un pino<sup>1</sup>. Así las vemos en Bejorís en dos casas, pero unas veces corresponden a los Pachecos y otras a los Quintanal ya que dicen que los Pacheco llevan el castillo mazonado sobre ondas de agua diestrado de tres estrellas<sup>2</sup>. Los Pacheco de Villasevil usaban como armas las clásicas del linaje: en campo de plata dos calderas al pal, jaqueladas de oro y gules, con cuatro cabezas de sierpe de sinople linguadas de gules, que salen por las asas, según expediente de Santiago de Don Juan Javier Mijares de Solórzano y Pacheco. Muchos de estos Pachecos, pasaron a Indias. En el año de 1580, fundó mayorazgo en Toranzo y Mijas (Málaga), Don Juan Pacheco. De la casa de este apellido de Iruz, era el Caballero de Santiago y General de Caballería, Don Juan Pacheco de la Portilla y Guazo, su casa solar estaba en el barrio de La Vía<sup>3</sup>. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid de los siguientes montañeses: Don Antonio Diego Pacheco, de Sandoñana del Valle de Carriedo de 1758; Don Antonio Pacheco Calderón, de Vega de Carriedo, vecino de Guadalajara en Indias, de 1796; Don Pedro-Manuel Pacheco de Prases de Toranzo, de 1755; Don Juan Antonio Pacheco

Ceballos, de Iguña, 1799; Pedro Pacheco Ceballos, de Udías en Alfoz de Lloredo en 1796 y Don Ventura Pacheco Ceballos, de Iruz de Toranzo, 1777<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 300.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 161.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Toranzo. Datos para la historia y etnografía de un valle*, Santander 1974, pág. 293.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 71.

## PÁEZ

Este apellido, según Escagedo Salmón, es montañés, y lleva por armas un escudo cortado: 1 campo de plata y tres fajas de sable; debajo estandarte caído en el suelo, y en él tres cabezas de moro y una mora, debajo otros tres y la bandera sinople; nueve estrellas y media luna; bordura de gules cargada con ocho castillos de oro<sup>1</sup>. No comprendemos como puede entrar tanta cosa en un escudo.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 300.

## PAINO O PAYNO

Apellido con origen en Iguña, con solares en Las Fraguas, Santa Cruz, Molledo, Arenas, San Vicente de León, Los Llares y San Juan de Raicedo<sup>1</sup>. Hay en la Real Chancillería de Valladolid, Expedientes de Hidalguía de Don Juan José Payno Bustamante, de Entrambasmestas, de 1763; de Don Francisco Antonio Payno Bustamante en Purísima Concepción en Indias, de 1763 y de Don Manuel Antonio Payno Bustamante, en Purísima Concepción de Indias en 1763<sup>2</sup>. De este último, sabemos que fue Regidor Capitular y juez executor del Cabildo de la Purísima Concepción de Celaya. Descendía de las casas de Payno de Iguña y de las de Núñez Bustamante de Entrambasmestas<sup>3</sup>. De esta misma casa de Iguña, parece que fue el Arzobispo de Sevilla Don Antonio de Payno en 1668. No nos da M. Escagedo sus armas, pero V. de Cadenas da por armas de este apellido: En campo de plata, tres fajas de gules. Muchos miembros de este linaje pasaron a trabajar como maestros arquitectos a otras partes de España. De la casa de Entrambasmestas pasó otra rama de los Payno Bustamante a México.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANA, *Op. cit.* Tº IV.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 86.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 69.

## PALACIO

Algunos heraldistas dan este apellido como propio de Vizcaya del valle de Gordejuela. Sin embargo es un apellido característico de Cantabria, del Valle de Liendo, lo que nos hace pensar que puede tener más de un origen, ya que hay muchos lugares que tienen un barrio denominado del palacio. Los Palacio de Liendo llevaron un escudo con el campo cuartelado: 1 y 4, en campo de plata un roble de sinople salpicado de oro y 2 y 3, en campo también de plata cuatro fajas de sable y debajo tres panelas de sinople; bordura de gules con ocho sotuers de oro, e interpolada una leyenda: "Palacio de Liendo, torre aposento". Hay variantes. Otros Palacio de Laredo, llevan escudo de azur con dos encinas, la una en el flanco derecho sobre cuatro fajas de gules y la otra en el flanco izquierdo, y encima de ella, en jefe otras cuatro fajas; entre las cuatro fajas primeras y la segunda encina, tres panelas de sable puestas en faja. Es decir, que este escudo no lleva las divisiones, y varían los colores. Así aparece en el Expediente de Alcántara de Don Juan Manuel de la Fuente y Rosillo, nacido en Laredo en 1675, y residente en México. Los Palacio de Sierrapando llevaron escudo cuartelado: 1 campo de gules y castillo de oro; 2, en campo de azur y ciprés de oro con dos estrellas en los flancos; 3 y 4 en campo de plata, caldera de sinople marcada con cinco barras de gules y un pendón de este color, inclinado hacia el centro y afrontada la pica con una faja de azur cortada, que no llega a los flancos; bordura con el lema "De Egica Rey de los godos"<sup>1</sup>. Este lema le habíamos visto siempre para el apellido Alonso. En Bárcena de Cicero hay también casas de Palacio, en este caso con escudo partido: 1 de plata y dos leones morados afrontados rampantes, de esta versión lo hemos visto en Suesa. En el mismo lugar existe un escudo para este solar en piedra con el campo cuartelado que ya hemos descrito; en el centro, abarcando parte de los cuatro cuarteles, como escusón, una cruz floreteada, y bordura general cargada de ocho cruces de Malta, con un "Víctor" y una leyenda: "Don Antonio de Palacio y Arredondo, Tesorero y Capellán Mayor de la Catedral de Ávila". Así también lo hemos visto en otros lugares de Trasmiera, como Isla, y en las Asturias de Santillana, en Polanco, y muy abundantemente en Limpias, Castro Urdiales etc.<sup>2</sup>. De los Palacio de Limpias, era el Caballero de Santiago Don Francisco Ventura de Palacio y Rada, capitán de Caballos Corazas, nacido en 1632, en la parroquial de San Pedro, aparecen sus escudos, que son en realidad las armas de Gil del Palacio (ver Gil). Hay un enterramiento con estatua yacente del Arcediano con una leyenda: "Esta capilla mandó hacer el muy ilustre señor Arcediano Don Fernando de Palacio, año de 1576". Era Arcediano y capellán de S.M. en las Charcas de Perú. Es imposible

describir todos los caballeros y personajes distinguidos de este apellido, procedentes de Cantabria. En la Real Chancillería de Valladolid, se conservan Expedientes de Hidalguía de los siguientes cántabros: Don Francisco de Palacio, de Cabezón de la Sal de 1752; Don Pedro de Palacio, de Escalante, de 1542; Don Pedro-Tomás del Palacio, de Puerto de Santa María, nacido en Sobio (¿Socobio?, Torrelavega; Don Ramón Manuel de Palacio, de Igollo en el valle de Camargo, de 1817; Don Francisco Palacio Calderón, de Polanco en 1749; Don Pedro de Palacio y Calleja, de Liendo, en 1801; Don José de Palacio Camino, Escribano de Laredo, de 1744; Don José Vicente Palacios Ceballos, de Barcelona, nacido en Rumoroso de 1766; Don Pedro de Palacio y Hoz, v. de Panamá y Castro Urdiales, de 1727; Doña María Jacoba de Palacio Viana, Laredo 1827; Don Antonio Severo de Palacio y Villa, de Tezanillos y Toledo, en 1781 y Don Dimas-José de Palacio de Villanueva, de Polanco, de 1797<sup>3</sup>. A mediados del siglo XVIII, había en Trasmiera casas del apellido Palacio, en Ajo, Anero, Bareyo, Carriazo, Gajano, Galizano, Güemes, Heras, Hoz, Isla, Meruelo, Pontones, Praves, San Salvador, Suano, Sobremazas, Somo y Valdecilla en Trasmiera. En la jurisdicción de Torrelavega, en los lugares de Barreda, Gornazo, Polanco, Sierrapando, Tanos y Torrelavega; en Santillana, en San Andrés de Luena, Cortiguera, en Arce, Oruña, Renedo, Rumoroso y Vioño de Piélagos; en Azas, Quintana, Iseca Vieja, Isequilla y Mollaneda de Guriezo; en Cabañes y Lerones de Liébana.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 301.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI y sgs.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 74.

## PALACIOS

Aunque parece el mismo apellido anterior, no lo es. En Cantabria abunda este menos. Algunos usan las mismas armas que Palacio, pero otros llevan escudo de azur con banda de gules, y otros, en campo de azur, torre de oro con puertas y ventanas de gules, y del homenaje brazo naciente con una espada, quebrada la hoja de plata, con guarnición de oro. Los de Laredo, escudo de plata, árbol de sinople y tres panelas<sup>1</sup>. En Trasmiera, hubo 17 lugares con casas de Palacio, y uno solo con Palacios. Según F. González-Doría, los del Valle de Trasmiera llevan escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules, tres fajas de oro, y 2 y 3, en campo de plata una encina de sinople, frutada de oro; bordura de plata con diez aspas de oro. Otros trasmeranos y los de Yepes traen también escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules tres

fajas de oro, y 2 y 3, en campo de plata, diez aspas de gules. Los de las Montañas de Burgos, en campo de oro dos lobos pasantes de sable, puestos al palo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 302.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORÍA, *Op. cit.* pág. 688.

## PALAZUELOS

Encontramos especialmente este apellido en las cercanías de Santander. En el valle de Camargo, en Cacicedo, había casa de este linaje con escudo cuartelado 1 y 4, en campo de gules tres bandas de oro, y 2 y 3, campo de azur y castillo de oro. Hay varias casas blasonadas de este apellido en todo el valle, especialmente en Igollo, donde en una casa, en la carretera, aparece un escudo muy ostentoso sobre un águila bicéfala, timbrado por corona y encima yelmo, con el campo cortado: 1, a la derecha, torre sobre peñas, siniestrada de diez roeles y una lis<sup>2</sup>, y 2, torre con dos leones empinantes a los flancos. En 1508, la familia Palazuelos estaba asentada en Igollo<sup>1</sup>, y en 1710 Don Francisco de Palazuelos era Alcalde Mayor del Valle de Camargo, estando vecindado en Igollo. Don Manuel de Palazuelos estando ausente en Indias, mandó edificar una capilla en la parroquial, donde tuvieron enterramientos. Leemos en un testamento, que en el lugar de Igollo en 1617, se cita "la casa de Trasoto, y la alta y baja del palacio en Igollo"<sup>2</sup>. Las armas que les dan son: Escudo cortado, 1, a) en campo de plata, castillo morado, y b) en campo de azur, nueve roeles de oro; 2 en campo de oro, banda de azur con dragantes de sinople linguados de gules, y por timbre un águila sable, pico y patas de oro. En el mismo Camargo hay dos casas con las armas de este linaje, y el escudo de una de ellas presenta un águila en jefe con una inscripción que dice "Palazuelos" y debajo una banda de dragantes. Hubo solares de este apellido a mediados del siglo XVIII en Cayón, y en Castañeda, donde por armas usaron en campo de azur una estrella de plata. En la Real Chancillería de Valladolid hay Expedientes de Hidalguía de los siguientes montañeses: Don Fernando de Palazuelos, de Peñacastillo jurisdicción de Santander, de 1772; Don José de Palazuelos, de Peñacastillo, de 1772; Don Juan-Manuel de Palazuelos, de Piélagos, v. de Madrid, 1751; Don Juan Manuel de Palazuelos, de Madrid y del Valle de Piélagos, de 1758; Don Juan Manuel de Palazuelos, de Peñacastillo, de 1772; y Don Manuel de Palazuelos de Peñacastillo de 1772<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 79.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Protocolos, Leg. 595, ante Juan de Herrera.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 76.

## PALLARÉS

Dice Escagedo Salmón, que este apellido es de las Asturias de Santillana y que su escudo es: En campo de azur, banda de oro con dos estrellas de ocho radios del mismo metal, una en jefe y otra en punta<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 302.

## PALMA

Dicen varios genealogistas que procede este apellido de Laredo, y que sus armas son: En campo de oro, una palma de sinople; bordura de azur con tres sotuers de oro, y otros usan, en campo de plata, una palma de sinople y un león rampante de gules empinante a ella; bordura de azur con ocho estrellas de oro<sup>1 y 2</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 605.

<sup>2</sup>F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág.

## PALOMBERA

Este apellido es toponímico, ya que existe un monte y puerto de este nombre en Campoo de Suso, Reinosa. Les dan por armas, un escudo con el campo de azur y tres palomas de plata, con el pico y patas de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 302.

## PALOMERA

Nos dice M. Escagedo, que de la casa de Palomera en Boo de Piélagos, fue Fray Juan de Palomera Santander, Obispo y virrey de Mallorca<sup>1</sup>. Ignoramos su escudo, pero V. de Cadenas, da para ese linaje un escudo que lleva: En campo de azur, tres cabezas de lobo de oro, degolladas y bien ordenadas (dos y una); bordura de plata, con ocho lobos de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº VII, pág. 63.

<sup>2</sup>V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "P-Q"*, pág. 15.

## PALOMINO

Varios autores dan este apellido como propio de Laredo, desde donde pasaron a Jerez de la Frontera y dicen que son sus armas: En campo de oro, dos calderas de sable, y entre ellas un bastón de sinople; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro. Otros llevan en campo de oro, una caldera de sable, acostada de dos bastones de sinople, uno a cada lado; bordura de gules, con ocho aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 689, y J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 605.

## PALOMO

De este linaje, como del anterior, se dice que procede de las cercanías de Laredo, y que una rama pasó a Extremadura. Son sus armas, en campo de sinople, una paloma de plata andante acompañada de cuatro veneras de plata, una en cada cantón del escudo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>Como el anterior apellido, nosotros no lo hemos encontrado en Laredo, pero así lo certifican J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 605, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 606.

## PÁMANES

Apellido con origen en el lugar de su nombre, y de gran antigüedad en la primitiva villa de Santander. Los Pámanes eran una de los seis primeros linajes que llevaban la gobernabilidad de la villa en el medievo, juntamente con los Gutiérrez Barcenilla, los Escalante, los Calleja, los Arce y los Calderón. En el famoso Memorial de algunas antigüedades de la villa de Santander, escrito en 1592, por Juan de Castañeda<sup>1</sup>, dice al referirse a este linaje: "También el linaje de Pámanes es muy antiguo y ha habido en él principales escuderos y hijos de algo naturales desta villa, en la que hay casas y edificios dellos con los escudos de sus armas, que son una torre de plata en campo azul y un perro de plata a la mano derecha della empinado, como que acomete a subir por ella arriba, y al pie della unas aguas azules y blancas y una orla de oro con ocho calderos negros". En la ermita de la Virgen del Mar, Patrona de Santander, situada en San Román de la Llanilla, existe un sepulcro del año 1400, con una figura yacente e inscripción que se refiere a Don Martín Fernández de Pámanes, y lleva una greca con escudos del linaje, todos con un

castillo donjonado (tres torres)<sup>2</sup>. En la obra Nueva Lente, se dice que el escudo presenta en campo de oro, tres torres crecidas y almenadas con saeteras de piedra<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Ver la transcripción hecha por JOSÉ LUIS CASADO SOTO, en su obra, *Cantabria vista por viajeros de los siglos XVI y XVII*, Santander 1980, pág. 131.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santa María del Mar, Patrona de Santander*, Santander 1993, pág. 27.

<sup>3</sup> *Nueva Lente*, "Heráldica y Genealogía", pág. 261.

## PANDO

Es un topónimo que señala una pequeña altura. En Cantabria abundan barrios así llamados, y como apellido tiene varios lugares de asentamiento. La casa de Pando de Cicero, de donde provenía el Caballero de Calatrava Don Remigio Simón, en cuyo expediente se dice que las armas de Pando son: 1 y 4, cruz como de Calatrava y 2 y 3, cinco bandas grandes; bordura con nueve sotuers. Doña María de Pando y Carasa nacida en Cicero en 1683, casó con Don Juan Francisco de Oloño, y fueron abuelos de Don Remigio Simón arriba citado<sup>1</sup>. De la casa de este apellido en Trucíos se dice "es una torre fortísima de mucha antigüedad y fortaleza, es toda de piedra..." Se describe el escudo, pero el primer cuartel nos parece más bien del apellido Otañes, con las copas características. El segundo cuartel lleva 15 panes, uno de ellos en la punta de una espada y arriba de la cruz, a un lado un león y al otro un castillo, bordura con nueve sotuers. Como puede comprobarse usaron escudo parlante, con los panes para representar Pando. En Quijano de Piélagos, hubo una casona, ya desaparecida, perteneciente al linaje de Pando, llamada la casa "de los doce pares", o "Casa de los santos". Cuando yo estuve haciendo los escudos para "Escudos de Cantabria", ya había desaparecido la portalada y las figuras que encima de la tapia rodeaban la casa. Esta fue levantada por el Capitán Don Pedro Fernández de Pando, que donó el retablo de la iglesia parroquial. Tenía la casa en la fachada y en la portalada un escudo cuartelado: 1 y 4, cruz flordelisada y 2 y 3, cinco bandas y bordura cargada con ocho sotuers. Llevaba inscripción en el centro del escudo "Pando". La casa de Trucíos usaba una cruz floreteada y cinco barras. Hubo Pandos en el Valle de Carriedo. Don José Antonio de Pando de la Riva y Fernández de Liencres, fue Caballero de Carlos III en 1785, nacido en Selaya, Primer Conde de Casa Pando, padre del limeño Don José María Pando de la Riva, Ministro de Estado Español en 1822. Las armas más usadas para este apellido son: En campo de gules, una espada de plata con empuñadura de oro, superada de un pan de oro, y acompañada a cada lado de seis panes del mismo metal. La casa de Pando de Carriedo, en Tezanos, estuvo en el barrio de Barcenilla, y llevó unido el patronímico

Gutiérrez. En La Salzosa existe escudo de los Gutiérrez de Pando, y para este apellido, lleva escudo partido: 1, Cruz floreteada, y en punta inscripción "Pando", y 2, cinco bandas fileteadas; bordura cargada de cinco sotuers. En Penilla de Toranzo está el escudo cuartelado con la Inscripción "Pando", trasladado, desde la llamada "Casa de los Santos" de Quijano de Piélagos que más arriba vimos<sup>2</sup>. Dice Escagedo, que este apellido fue solariego de Concha y Toranzo y que de él son los Duques de Medina Sidenia, los condes de Torre-Pando y los marqueses de Casa-Pontejos.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VII, pág. 64.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, págs. 112, 115 y 187, y Tº III, pág. 183.

## PANTALEÓN

Según J. de Atienza, procede de las cercanías de San Vicente de la Barquera, y son sus armas, un escudo partido: 1, en campo de azul, una torre de piedra, medio cortado de oro, con tres fajas de plata perfiladas de gules; 2, en campo de plata, nueve panelas de gules; bordura de oro. Dice que otros llevan el campo partido: 1, en campo de gules león de oro, y 2, en campo de gules, un sotuer de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 607.

## PAPILLA

Algunos genealogistas dan este apellido por originario de Santander, y dicen que sus armas son: Campo de azul y una torre almenada de oro, superada de tres estrellas del mismo metal, y bordura de oro<sup>1</sup>. Nosotros no hemos encontrado este apellido.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 607, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 690.

## PARAÍSO

También se da este apellido por procedente "de las Montañas de Santander", y se le dan por armas: En campo de azul, un árbol del Paraíso al natural, acostado de dos sotuers de oro, uno a cada lado<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 607, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 690.

## PARBAYÓN

Apellido geográfico con origen en el lugar de su nombre en el valle de Piélagos. Desde muy antiguo estuvo situado en la villa de Santander, vinculado con la casa de Pontejos. En la iglesia de San Francisco, derribada en 1936, estuvo el escudo de este linaje en la capilla de Nuestra Señora del Pópulo, que era propiedad del linaje, como más largamente veremos al hablar del apellido Pontejos. El tercer cuartel del escudo, presenta las armas de Parbayón, que son: Torre de dos cuerpos sobre peñas, y del homenaje sale un águila de sable volante<sup>1</sup>. Los Parbayón del pueblo de su nombre, usaron por armas, en campo de oro, torre de piedra al natural sobre ondas de plata. Hay quien añade un águila volante.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 34.

## PARDO

De este linaje dicen todos los autores que tiene su origen en Galicia, aunque algunos lo llevan más atrás y lo sitúan en Aragón, pero en Cantabria existe por lo menos desde el siglo XV. Pereda Merino, dice que el apellido Pardo es conocido desde muy antiguo en la villa de Espinosa de los Monteros, y seguramente desde Espinosa pasaría a Cantabria, por las zonas de influencia pasiega. Para los de Espinosa, dan las siguientes armas: Campo de gules, y una cruz patriarcal de dos travesas. Argote de Molina les asigna, en campo de oro tres tizones ardientes, con llamas de fuego de gules. Otros llevan un escudo de oro, cortado por faja de gules, y según Piferrer, escudo de oro y un águila exployada y coronada, y en punta tres bastones encendidos, el del medio un poco más alto, llevando el fuego al pecho del águila<sup>1</sup>. Del apellido Pardo, hay en la Real Chancillería de Valladolid, los siguientes Expedientes de Hidalguía montañeses: Don Bernardo Pardo, de Secadura de 1752; Don Francisco Pardo de la Merindad de Trasmiera, de 1722; Don Francisco Pardo, de Castañeda, de 1745; Don José Ignacio, de Santillana, de 1807; Don Juan Pardo de C. de Cayón, de 1533; Don Manuel Pardo, de Nestares, de 1803; Don Marcos Pardo, de Miera (Cudeyo) de 1741 y Don Pedro Pardo, de Castañeda, originario de Carriedo, de 1734<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Los Monteros de Espinosa*, pág. 603.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 81.

## PARDO-SANTAYANA

Procede este apellido del Valle de Soba, del lugar de Veguilla y Rehoyos, donde aparecen solamente como Pardo en los padrones de Hidalguía de 1605, y a partir de 1613, como Pardo de Santayana. De la antigüedad del apellido en Soba da idea, una Ejecutoria real de Hidalguía litigada en 1585, por la que los testigos afirman conocer a Don Pedro Pardo Santayana, vecino de Haro y nacido en Bustancillés de Soba, y a su padre Pedro Pardo y a su abuelo Juan Pardo, vecino de Sangas "de la casa y solar de Santayana y descendientes della"<sup>1</sup>. En 1729, había en Veguilla, nada menos que doce familias que llevaban ese apellido, y a mediados del siglo XVIII, ya se había asentado en Fresnedo, Regules, Rehoyos, Rozas, Santayana y Veguilla<sup>2</sup>. En este último lugar existe un escudo en piedra, con el campo partido: 1, Cinco bandas que ocupan la mitad del cuartel, y en punta dos teas encendidas o dos sierpes; 2, tres fajas en jefe, y debajo, un árbol con dos animales empinantes, surmontado de una cruz floreteada, y una bordura general, que al lado diestro en el jefe dice: "Pardo" y al siniestro, "Santayana"; en este mismo costado unas aspas (seis) al palo<sup>3</sup>. Otro escudo de este linaje existe en el mismo Santayana, y otro en Cañedo, barrio de Mediavilla. El de Santayana lleva el campo partido: 1, árbol arrancado con dos animales empinantes, y surmontado de una cruz floreteada, y 2, campo bandado de cinco bandas; bordura general cargada de ocho sotuers. J. de Atienza nos da los colores de estas armas: En campo de oro, banda de gules y en campo de plata, encina de sinople y dos lobos, partido de oro con cinco bandas de azur<sup>4</sup>. En la Real Chancillería aparecen los siguientes montañeses de este apellido: Don Juan Pardo de Santayana, Sargento de las Milicias de Santander, vecino de Villaverde, de 1754; Pedro Pardo de Santayana, de Lumbrales, originario del valle de Soba, de 1773; Don Tomás Pardo de Santayana, de Isla, de 1723; Don Domingo Pardo Solana, de Solórzano, de 1730 y Don Antonio Pardo Trasmiera, de Penilla de Cayón, de 1780<sup>5</sup>. De este apellido compuesto, descienden importantes personalidades, y hay ramas en América.

<sup>1</sup> Biblioteca Nacional, Expediente de Pardo, Ms. 11715.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*.

<sup>3</sup> J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURUZABALA HIGUERA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, pág. 173.

<sup>4</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 691.

<sup>5</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 83.

## PAREDES

Apellido con varios orígenes, que en Cantabria estuvo situado en Fresno de Campoo. Don Francisco Fernández de Paredes, nacido en Fresno, fue Caballero de Santiago en 1695, vecino de Lima, hijo de Don Blas Fernández Mantilla y de Doña Catalina González de Paredes, de la casa de su apellido en Fresno<sup>1</sup>. Descendientes de esta casa, han sido un gran número de personalidades de Lima en Perú. Ignoramos sus armas. Los de Asturias pasados a Indias, llevaron escudo con el campo de azur y siete estrellas de cinco puntas de oro, puestas en tres palos de dos, tres, y dos<sup>2</sup>. Otros de Asturias llevan escudo partido: 1, en campo de gules torre de piedra sobre ondas de azur y plata, y 2, en campo de gules laurel al natural y oso pasante al pie, y un lebril en punta atado al tronco con cadena<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 67.

<sup>2</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ Y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldario...* Tº III, pág. 215.

<sup>3</sup> F. SARANDESES, *Heráldica de los Apellidos Asturianos*, pág. 266.

## PARRA

Originario de Espinosa de los Monteros. Los Parra de Cantabria llevaron escudo cuartelado: 1 y 4, de plata con un lobo de sable andante, con la cabeza baja como cansado y 2 y 3, de oro y una manopla de armas de azur, y en ella una espada, la punta hacia abajo, las guarniciones y el pomo y la cruz de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 304.

## PARRARÁ

No hemos oído este apellido en Santander, pero varios genealogistas lo dan como procedente de las Montañas de Santander, y les dan por armas: En campo de sinople, un árbol al natural y un lebril de gules atado con cadena de oro al tronco; dos lobos de sable linguados de gules sobre un prado de sinople, uno a cada lado del lebril<sup>1 y 2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 609.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 691.

## PARRO

De Santander; llevó escudo de oro, con cuatro fajas de gules, y entre ellas trece estrellas de oro; en la cabeza del escudo (sic) un escaque bleu y un aspa de oro<sup>1</sup>. Este mismo escudo lo vimos para el apellido Barros, lo que nos hace pensar que es el mismo apellido.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 304.

## PARTIDORES

Le dan como originario de las cercanías de Cantabria, los dos genealogistas que más consultamos para este trabajo. Nosotros no hemos encontrado este apellido en Laredo, pero respetamos lo publicado por estos acreditados cronistas, que dan por armas del apellido ambos un escudo cortado: 1, en campo de gules una flor de lis de oro; y 2, en campo de plata, un león rampante al natural<sup>1 y 2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 609.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 691.

## PASCUA

De este apellido encontramos varias ramas en Cantabria. En la Real Chancillería de Valladolid existen Expedientes de Hidalguía de Don Gutierre de la Pascua, de Oreña, de 1552; de Don José de la Pascua, de San Mamés de Aras, de 1751; de Don Juan de la Pascua, de Pie de Concha de 1725; Don Toribio de la Pascua, de Galizano, de 1721 y Don Pedro de la Pascua Ruiz, de Rada Junta de Voto, de 1753<sup>1</sup>. Don Miguel de la Pascua y Ortegón en 1783, recibió Certificación de Armas de Don Julián José Brochero, para sus hijos: Juan, Pedro, Luis y Alejandro ausentes en Indias. Era natural de Oreña, nacido en 1710. Les certifican las siguientes armas para Pascua: En campo de gules, león rampante de oro coronado, teniente en sus manos una rama de sinople con dos flores nardos<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 84.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana". Revista *Altamira*, del C.E.M.

## PASCUAL

Algunos consideran este apellido igual al anterior pero en la Real Chancillería están bien diferenciados, y conservan Expedientes de Hidalguía de los siguientes señores de Cantabria de este apellido: Don José Pascual Quijano, de Silió en 1745; y Don Pedro Pascual Quijano, de Silió en 1745<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 83.

## PAZ

Nos da Escagedo Salmón este apellido como asentado en Cantabria, y le asigna por armas: En campo de azur, nueve roeles de oro y cuatro cabezas de sierpes a los cantones. Otros ponen banda de oro con dragantes, y diez roeles, cinco a cada lado<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 304.

## PEDRAJA

Apellido muy característico de Cantabria, que como todos los que derivan de "piedra", abundan en la toponimia montañesa. Aparece en los alrededores y al Norte de Santander, con ramas en Soto la Marina, Arce, Liencres, Vioño, Zurita, ciudad de Santander y Merindad de Trasmiera. De esta casa y del solar de Liencres, fue el ilustre investigador y especialista en genealogía y heráldica Don Eduardo de la Pedraja, cuya famosa colección de manuscritos se recoge en la Biblioteca Menéndez Pelayo (Fondos Modernos), que tantas veces hemos consultado para este libro. También de la misma familia, es otro especialista en estas dos disciplinas, Don José Manuel de la Pedraja y González del Tánago, colaborador en esta obra. Son sus armas: En campo de oro, dos pájaros de azur, puestos al palo.

## PEDRAJO

De Soto la Marina. Doña María del Pedrajo, nacida en Soto la Marina en 1593, hija de Don Juan del Pedrajo, fue abuela materna de Don Antonio del Castillo, Rui-

soto y Pedrajo, nacido en 1667 y Caballero de Santiago<sup>1</sup>. Su escudo lleva en campo de gules, un manojo de espigas de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 72.

## PEDRAZA

Este apellido, toponímico como en anterior, derivado de piedra, lleva como armas: En campo de plata, dos lobos de sable andantes, y bordura de azur cargada con ocho estrellas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 304.

## PEDREDO

Procede de Laredo, con casas y solares en Colindres, pero hay un lugar de este nombre en el municipio de Arenas de Iguña. En Laredo vemos sus armas en una esquina de una casa de la calle de San Martín, y en el convento de San Francisco, (hoy Trinitarias), donde edificaron capilla los de este linaje, vinculado con la casa de Agüero, propietaria de los Astilleros. Lleva como armas, un escudo al pal: 1, en campo de azur, dos cotizas de plata que hagan una banda, y dentro de ellas tres lisonjas también de plata; 2, de oro y un árbol de sinople. Dice Escagedo, que los apellidados Pedreras, llevaban igual escudo, pero con bordura de plata con ocho sotuers de gules<sup>2</sup>. La capilla del convento fue edificada por Don Santiago del Pedredo Salazar y Liencres, que testa en 1693<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 238.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 304.

<sup>3</sup> A.H.P.C. Sección C.E.M. Leg. 12-34.

## PEDREGUERA

Nos dice J. de Atienza, que este apellido es de las montañas de Santander y que una rama pasó a México. Don Manuel José de la Pedreguera y Morales, natural de Jalapa, ingresó en la Orden de Alcántara en 1804. Son sus armas, un escudo par-

tido: 1, una venera acompañada de cuatro candados con sus llaves, y 2, una banda entre dos flores de lis, medio cortado con un castillo. Dice este autor ignorar los esmaltes<sup>1</sup>. Una rama importante de este apellido procedía de Cayón, donde ya aparece empadronada desde el siglo XVI, y pasa a México. Los del valle de Cayón llevan escudo en faja: 1, en campo de plata una encina de sinople sobre un prado, con seis bellotas y algunas caídas en el suelo, al pie un jabalí pastando; 2, campo de gules y una torre de plata sobre piedras<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 612.

<sup>2</sup>H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## PEDROSA, DE LA

Este es otro de los apellidos toponímicos con origen y raíz en "piedra", procede de Trasmiera, pero tiene también solares importantes en Iguña, Anievas y Cayón. Las casas de Anievas llevaron escudo con un lucero cantonado de cuatro piedras (así las vemos en una fachada) son sus colores: En campo de plata, un lucero de azur, rayado de plata y cantonado de cuatro piedras de azur, y bordura de este mismo color, cargada de cuatro lises de oro<sup>1</sup>. En 1708, el Capitán Don Alvaro de los Ríos y Pedrosa, dice ser "pariente mayor de las casas y solares de la Pedrosa y de la de Aguayo". En Langre también hubo rama del linaje, representada por un escudo con una banda y cuatro piedras en jefe y otras cuatro en punta. El Licenciado Don José de la Pedrosa, era Abogado de los Reales Consejos y cura del lugar. Salieron ramas a Indias<sup>2</sup>. Los Pedrosa de Molledo llevaron el patronímico García (ver García de la Pedrosa). En la Real Chancillería de Valladolid, pueden encontrarse los siguientes Expedientes de Hidalguía correspondientes a Cantabria: Don Agustín de la Pedrosa, de Meruelo, de 1730; Don Agustín de la Pedrosa, de Puerto de Santaña, de 1753; Don Agustín-José de la Pedrosa, de 1769; Don José de la Pedrosa, de Cueto, Santander, de 1816; Don Juan de la Pedrosa de Puerto de Santaña, de 1753 y de Don Pedro de la Pedrosa, de Castañeda, de 1796<sup>3</sup>. De este apellido fue Don Antonio de la Pedrosa, Virrey de Santa Fe de 1717 a 1719 y el Caballero de Malta Don Gabriel García de la Pedrosa, que posteriormente fue Prior de San Juan de Raicedo<sup>4</sup>.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 53.

<sup>2</sup>Ibidem. Tº I, pág. 140.

<sup>3</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 90.

<sup>4</sup>M.A. SÁNCHEZ GÓMEZ, *El primer Carlismo montañés*, pág. 41.

## PEDROSO

Tiene origen este apellido en el Valle de Carriedo donde tuvo su casa solar en el barrio de Pedroso. Son sus armas un escudo mantelado: 1, campo de plata y cinco pesas de sable en sotuer, cargadas de aspas de oro; 2, en campo de azur un castillo de plata, mazonado de azur y aclarado de gules, y en el mantel, sobre ondas de azur y plata, cinco piedras de azur, bordura para este último cuartel mantelado, de gules con ocho sotuers de oro. Otros llevaron un escudo de plata y cinco piedras de sable; bordura de azur, y cinco cruces floreteadas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 304.

## PEDRUECA

Este linaje tuvo su casa solar en Guarnizo, en el barrio de su nombre, de donde pasó una rama a Santander, de la que descendía el ilustre marino, Capitán de Navío, Don Miguel de la Pedrueca, quien fundó las casas de la calle de su nombre, en cuya esquina aparece el escudo del linaje, en la casa destinada por sus herederos y descendientes, Don Marcelino y Don Emilio Botín Sanz de Sautola, para la Fundación Marcelino Botín, por ellos creada. Son sus armas: Un árbol terrazado y bordura cargada de lises. Ocupa el primer cuartel del escudo, pero ignoramos los colores. Los de Guarnizo llevaron, en campo de plata, seis perdices naturales, y en el centro un brazo armado de espada, naciente de la punta del escudo. Los Pedrueca tenían vínculo en Peñacastillo, y casa en la Plaza Vieja<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, se encuentra el Expediente de Hidalguía de Don Miguel de la Pedrueca Santiago, de 1771.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 48.

## PEDRUEZA

Apellido originario de Castro Urdiales, del que hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Francisco de la Pedrueza, del lugar de Islares en Castro Urdiales, de 1772, y de Don José-Ramón-Ventura de la Pedrueza y Helguera, de Madrid y originario de Castro-Urdiales, de 1768. Ignoramos sus armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 90.

## PEDRUJA

Tiene origen este apellido en las montañas de Santander, y son sus armas, un escudo cuartelado: 1 y 4 en campo de gules, tres panelas de plata, 2 en campo de gules una flor de lis de oro y 3, en campo de gules, tres fajas de oro<sup>1</sup>. Podemos añadir que tiene su solar en Selaya, y Escagedo Salmón les da otras armas: Escudo de azur con una galera de oro, con bandereta gules, y en ella media luna de plata, sobre ondas de mar, y al pie de ella, tres cabezas de moros corriendo sangre por las cortaduras, y tres alfanjes de plata uno a cada lado de la bandera y otro en el agua; bordura de plata, cargada con ocho armiños de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 612.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 305.

## PEINADO

De las montañas de Santander, que probó su nobleza en la Orden de Santiago, según J. de Atienza, que les da por armas: En campo de azur, un pino al natural, frutado con sus piñas; a su lado diestro, una mano y al siniestro un peine<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 613.

## PELAIO O PELAYO

Es uno de los apellidos más característicos de la pasieguería, por tanto cántabro de origen. En San Pedro del Romeral, hay un escudo, partido y medio cortado: 1, guerrero blandiendo un espadón, 2, castillo de tres cuerpos, mazonado, a cuya puerta o arco de entrada hay la figura de un peregrino; 3, dos estrellas de ocho puntas y debajo una palma. Sobre el escudo, en el guardapolvo una inscripción dice "Condes Pelayos". En La Plaza de Vega de Pas, también encontramos un escudo de piedra con las armas de este apellido. Es cuartelado: 1 y 4, estrella de seis puntas; 2, un caballero blandiendo un espadón, y 3, una palma<sup>1</sup>. De los ocho Expedientes de Hidalguía que existen en la Real Chancillería de Valladolid, siete corresponden a Cantabria. Son estos: Don Agustín Pelayo, de San Miguel en Reocín, de 1755; Don José Pelayo de Sandoñana concejo de Penilla de Carriedo, de 1814; Don Juan-Antonio Pelayo, de Penilla de Carriedo, de 1800; Don Marcos Pe-

layo, de Liérganes, de 1736; Don Tomás Pelayo, del Tejo, jurisdicción de Valdáliga de 1797; Don Francisco Pelayo Gutiérrez, de Gibaja, Junta de Parayas, de 1762 y de Don José Isidoro Pelayo Gutiérrez, de Gibaja, Junta de Parayas, de 1762<sup>2</sup>. Algunos autores dan origen a este apellido en Aragón, con lo que no estamos de acuerdo, entre otras razones porque las armas que les dan son distintas a las que aquí vemos. Dice R. Pereda Merino, que este apellido se deriva del nombre de Don Pelayo, defensor y restaurador de la monarquía Española. Añade que aparece en Espinosa de los Monteros hace varios siglos, constando en los padrones de hidalguía de aquella villa, citando nueve monteros reales<sup>3</sup>. Dice que son sus armas: Escudo con campo de oro, y en él un león de gules. Añade que son las armas que usaban los príncipes godos. (Ver Conde Pelayo). F.G. Alonso de Pelayo, en su obra "Linajes de Cantabria", da por blasón de este apellido, un escudo cuartelado: 1, campo de azur y estrella de ocho radios de oro; 2, campo de sinople y cuatro palos de oro; 3, campo de gules y un castillo de plata, de cuya torre del homenaje, sale un brazo armado, y la leyenda "Antes morir, que huir", y 4, campo de sinople, cruz patriarcal de oro<sup>4</sup>. En Nueva Lente se dice al hablar del origen "Lo único que sabemos es que desde tiempos muy antiguos hubo casas solares de este apellido en Burgos y Santander"... y añade que "del solar de la Vega de Pas procedía el ilustre filántropo Don Ramón Pelayo de la Torriente, nacido en Valdecilla en 1850, a quien Alfonso XIII otorgó el título de Marqués de Valdecilla en 1916, dignidad que el mismo monarca elevó a Grandeza de España en 1927"<sup>5</sup>. Este tratado de Heráldica, da por armas, el león de gules en campo de oro.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, págs. 73 y 75.

<sup>2</sup> BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 90.

<sup>3</sup> R. PEREDA MERINO, Op. cit. págs. 63 y 97.

<sup>4</sup> F.G. ALONSO DE PELAYO, *Linajes de Cantabria*, (publicado en la prensa diaria de Cantabria).

<sup>5</sup> *Nueva Lente*. Varios autores, Op. cit. pág. 308.

## PELATERO

De este linaje dice Escagedo que "su solar esta cerca de Santander, es familia muy antigua, y sus armas un escudo de plata con dos lanzas en sotuer y en los cuatro ángulos, cuatro sotuers de gules; bordura de azur, con ocho veneras de oro"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 305.

## PELEGRÍN

Procede este linaje de Santoña, donde tiene capilla en la iglesia parroquial de Santa María de Puerto<sup>1</sup>. Uno de los escudos que se ven en la capilla, va timbrado sobre un halcón y es cuartelado: 1 y 4, castillo donjonado sobre aguas, y 2 y 3, árbol arrancado; bordura general cargada de leyenda: "Armas de los Escuderos de la casa de Pelegrín". Los esmaltes son: "Azul y castillo de oro, y árbol arrancado" (descubriendo las raíces) en campo de oro. Otro escudo en la misma iglesia, presenta el campo partido: 1, en campo de azur, castillo de oro, y 2, en campo de oro, árbol de sinople arrancado, como timbre lleva un halcón de gules, en el pico una cinta con una leyenda: "Pelegrinar (sic) por la honra". Hubo ramas en Laredo y en Bárcena de Cicero. Es uno de los primitivos linajes de Santoña, y la capilla estaba fundada bajo la advocación de Nuestra Señora de las Angustias. Fue Caballero de Calatrava Don Manuel de Arredondo y Pelegrín. De este antiguo linaje dice Lope García de Salazar en "Las Bienandanzas e Fortunas", código del siglo XV, que "los Pelegrines / que vinieron de allende la mar, que valieron / mucho en aquella villa e ovieron siempre / la meatad de la justicia de-lla"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, págs. 202 y 203.

<sup>2</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. Rodríguez, 1955, pág. 145.

## PELLÓN

Este apellido es originario de Cantabria, con influencias pasiegas y casa solar en Espinosa de los Monteros, en el barrio de Bárcena. Según Hita, tuvo sus escudos en la iglesia de Nuestra Señora de la Vega. Dice Pereda Merino, que los de este linaje se destacaron en las luchas contra los moros, especialmente en la batalla de las Navas de Tolosa, y que sus armas son: Escudo partido en tres fajas; la parte alta, en campo de gules, cruz de oro vana y floreteada, como la de Calatrava; el cuartel bajo, en campo de azur, tres flores de lis de oro puestas en triángulo, y en el campo del medio, de plata y un roble de sinople con su fruto de bellotas de oro<sup>1</sup>. Este linaje tuvo importantes ramas en la Merindad de Trasmiera, y Don Bernardo Pellón, de Pesquera en Reinosa, obtuvo certificación de Hidalguía en 1722 lo mismo que Don Manuel Antonio de Pellón, de las Presillas de Toranzo en 1759, ambos Expedientes existentes en la Real Chancillería de Valladolid<sup>2</sup>. Escagedo Salmón

dice que son sus armas, un escudo partido: 1, en campo cortado, a) de gules con una cruz de oro, vana y floreteada; b) campo de azur y tres lises de oro; 2, de plata con un roble de sinople<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> R. DE PEREDA MERINO, Op. cit. pág. 549.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 90.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 305.

## PELUDO

Este escudo procede de Carasa, y lleva por armas: En campo de plata, dos lobos sables andantes; bordura de azur, con ocho estrellas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 305.

## PENAGOS

Apellido geográfico, con origen en el lugar y valle de su nombre. Son sus armas un escudo cortado: 1, en campo de plata, cruz ancorada de gules, cantonada de cuatro estrellas del mismo color; 2, en campo de gules, una cabeza de moro con turbante, tendida hacia arriba<sup>1 y 2</sup>. Existe Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Antonio Penagos Mora, de Cueva, en Castañeda<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 613.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ DORIA, Op. cit. pág. 694.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 90.

## PENILLA

Este apellido, netamente cántabro y toponímico, señala la presencia de una peña. Existen varios pueblos o barrios en la región así llamados, en Cayón, Carriedo, Toranzo, Luena, etc. Algunos autores creen que tiene origen catalán. Se les dan por armas, en campo de azur, un pino de sinople frutado de oro y del mismo metal tronco y raíces. En jefe un sol, también de oro, "Esparciendo sus rayos"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 305.

## PEÑA, DE LA

Este apellido por ser un topónimo, puede repetirse en varios lugares, pero es muy característico en Cantabria, donde su solar más conocido se encuentra en el valle de Soba. Los Peña de Soba proceden del lugar de la Peña en el Concejo de San Felices, aunque R. Sáinz de los Terreros dice que vinieron del lugar de la Cerca, de Medina del Pumar<sup>1</sup>. Ya a principios del siglo XVI estaban integrados en este valle, y solían llevar el patronímico Sáinz o el López (ver López de la Peña). Proliferaron mucho en Cañedo, y de una de estas ramas descendía el franciscano Fray Tomás de la Peña Saravia, quien en 1774, llegó como Adelantado a Alaska con la expedición descubridora, junto con Fray Junípero Serra<sup>2</sup>. En toda Soba, especialmente en Cañedo se conservan escudos de este linaje, que lleva por armas: En campo de gules, una torre o muro sobre peñas, y en jefe tres estrellas de oro. De este mismo apellido hubo otro solar muy importante en el valle de Camargo, en el lugar de Muñedas del que descendía el prócer Don José de la Puente y Peña, Marqués de Villapuerto de la Peña, fundador de un enorme contingente de hospitales, misiones, colegios, etc. en todo el mundo. Tuvo una inmensa fortuna, de la que se desprendió y se dedicó al servicio de Dios como hermano de la Compañía de Jesús. Usó el mismo escudo que los de Soba<sup>3</sup>. Otras ramas hubo en Reinosa, y varias personalidades pasaron a América. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de más de veinticinco montañeses de este apellido.

<sup>1</sup> R. SÁINZ DE LOS TERREROS, Op. cit. pág. 389.

<sup>2</sup> P. JOSÉ M. ALONSO DEL VAL. O.F.M., notas recogidas de su obra "Proyección Misionera de los Montañeses en otros continentes", *La Iglesia en Cantabria*, Obispado de Santander, año 2000, pág. 557.

<sup>3</sup> P. JUAN DE VILLAFANE, biografía dedicada al Sr. Marqués de Villapuerto de la Peña.

## PEÑACASTIL O PEÑACASTILLO

Este apellido tiene su origen en la entrada a la antigua villa de Santander, donde existe una peña llamada Peñacastillo. Son sus armas: En campo de oro, una torre de piedra, sobre unas peñas al natural, y esta, sobre ondas de agua de azur y plata; bordura de sinople con seis panelas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 614.

## PEÑALACIA

(Ver Perlacia). Apellido trasmerano, con origen en el lugar de Castillo en Siete villas, y con ramas en Isla. Posiblemente sea el mismo apellido que aparece como Peralacia en Ajo. Son sus armas, en campo de gules, un castillo sobre peña de plata sobre ondas de este metal y de azur, surmontado de tres estrellas de plata. Son las mismas armas que los Peña<sup>1</sup>, pero con las lises de plata en vez de oro.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV.

## PEÑALVER

Lo dan todos los genealogistas como originario de Cantabria, con una rama que pasó a Cuba. Don Nicolás Peñalver y Cárdenas fue creado Conde de Peñalver en 1836. Son sus armas: En campo de oro, una peña al natural, superada de un águila de sable con las alas desplegadas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 614.

## PEÑIL

Apellido toponímico cántabro, con origen en el valle de Villaescusa, donde en el pueblo de Obregón existía un lugar o mies así llamado, y desde donde se extendió a Cianca, Parbayón, Villanueva de Villaescusa, Guarnizo, El Astillero, Muñedas y Santander. En el Catastro del Marqués de la Ensenada, aparecen empadronados como nobles. En Arenal de Penagos, hubo un barrio así llamado. Son numerosas las personas de este apellido situadas en varios lugares de Villaescusa. Ignoramos sus armas. M. Escagedo Salmón, dice que procede este linaje efectivamente de Obregón<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 89.

## PEÑUELA

Este apellido tiene origen en el Valle de Toranzo, y M. Escagedo dice que son sus

armas: Torre de plata sobrepeñas, debajo un ángel con espada desnuda de plata y a cada lado de la punta de la espada, escudete de plata, con cruz de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 306.

## PERAL, DEL

Es un topónimo, y se dice que tiene su origen en Cudeyo, aunque pueden ser varios los lugares de que procede. Les dan por armas, en campo de oro, peral de sinople terrasado de lo mismo<sup>1</sup>. Una rama importante de este linaje, pasó a Liébana, estableciéndose en Cabezón, y otra existió en el valle de Ruesga, que pasó a Indias.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 306.

## PERALES

Se dice que tiene su origen en las cercanías de Laredo, y que tiene por armas, en campo de plata, un peral de sinople, frutado de oro, y dos lobos de sable empinados al tronco al que están atados por una cadena de hierro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 695.

## PERDIGÓN

Los heraldistas dan a este apellido origen en las cercanías de Laredo. Como a otros a quienes se da este mismo origen, no los hemos encontrado en Cantabria hasta ahora. Les dan por armas: En campo de oro, roble de sinople, y pendiente de una de sus ramas, un escudete de oro con tres cruces llanas de azur. Otros traen en campo de oro cinco perdices pardas, picadas y membradas de gules, puestas en sotuer<sup>1 y 2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 616.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 696.

## PEREDA

Apellido toponímico, y por tanto con diversos lugares de origen. Los de Cantabria, tuvieron una rama importante en Colindres, que vinculó, con la casa de Hoyos en el siglo XVI, y con la de Rosillo. El Caballero de Calatrava Don Fernando de Agüero y Pereda, nació en 1658, y según los informantes "La casa de Pereda en Colindres, era de piedra de sillería y tenía sus armas". Estas eran un lobo, y debajo las trece estrellas de Salazar<sup>1</sup>. En el año de 1641, aparecen empadronados en Colindres los hijos de Marcos de Pereda, uno de ellos ausente en Indias, todos hidalgos<sup>2</sup>. En Comillas hubo otra casa de este apellido que llevó por armas un escudo con campo de azur, y en él un árbol de sinople con un lobo de sable atravesado. De este apellido hay en la Real Chancillería de Valladolid, los Expedientes de los siguientes hidalgos de Cantabria: Don Domingo de Pereda, de Agüero, de Cudeyo, de 1723; Don Domingo de Pereda, de Agüero, de 1739; Don Francisco de Pereda, de Agüero, de 1739; Don Francisco-Antonio, de Riba, de 1779; Don Gabriel de Pereda, de Arredondo, de 1761; Don Juan-Manuel de Pereda, de Ramales, Junta de Parayas, de 1762; Don Manuel de Pereda, de Laredo, de 1762; Don Manuel-Francisco de Pereda, de Pilas en Soba, de 1782; Don Pedro de Pereda, de Liendo, de 1736; Don Pedro de Pereda, Pagador de la gente de guerra y presidios de la provincia de Cantabria, Rozas, natural de San Sebastián de 1656; Don Santiago Pereda, de Espinilla, jurisdicción de Reinosa, de 1816; Don Sebastián de Pereda, de Fresnedo, de 1777; Don Tomás de Pereda, de Laredo y Salinas, de 1762; Don Valentín de Pereda Bustillo, de Santander, 1772 y Don Benito de Pereda Ceballos, de Cereceda, Laredo, de 1780<sup>3</sup>. El linaje del escritor J.M. Pereda procedía de Rumoroso. Son sus armas, en campo de oro, peral de sinople frutado de oro y un lobo de sable atravesado al tronco.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 90.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, Santander 1990, pág. 165.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 100.

## PEREDO

Nobilísimo y antiguo linaje de Santillana del Mar, con torre y origen en el lugar cercano de Queveda. Ya en el siglo XIV existía en Santillana una rama de ese apellido, con el patronímico Roiz y origen en San Vicente de la Barquera. En el siglo XVI tenían los Peredo su palacio torre en el barrio del "Pereo" o Peredo, casas so-



lares en Mijares, y posteriormente el Caballero de Calatrava, Don Luis Antonio de Peredo, hizo su palacio, que por vínculo femenino pasó al Marqués de Benamejís de Sistayo, en Santillana del Mar<sup>1</sup>. Hubo también ramas en Villapresente, etc. En toda la zona existen numerosos escudos de este linaje, que lleva por armas: En campo de azur, un peral de sinople frutado de oro, al pie un lobo de sable atado con cadena de hierro y linguado de gules; sobre el peral cruz floreteada de gules y debajo la siguiente inscripción: "Hoc signum vincit"<sup>2</sup>. Hay muchas variantes de estas armas, pero todas con los mismos elementos. Son numerosísimas las personalidades descendientes de este solar, con ramas que pasaron a Indias, como Don Ángel de Peredo, nacido en Quevedo, en 1623, quien llegó a Chile como Presidente del Gobierno<sup>3</sup>. Las armas de Peredo que se dan para este linaje en Chile, son: Escudo flanqueado y cortado: Jefe en oro con cruz de gules; punta del mismo metal con un árbol y un lobo pasante al tronco; flanco derecho, de azur y cuatro fajas de plata, cortado de plata con tres calderas de sable, (una y dos); flanco siniestro, de azur con tres estrellas de oro (una y dos), cortado de plata con un castillo de gules<sup>4</sup>. Este escudo parece personal del Gobernador Peredo. Es totalmente imposible por falta de espacio, hacer una relación de los Caballeros de distintas órdenes y otros personajes notables descendientes de este linaje. Debe consultarse el exhaustivo trabajo de M. Escagedo Salmón<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> LEOPOLDO DE BARREDA Y MENA, *Recopilación de Honra y gloria mundana*, (Blasones y Linajes Montañeses), Santillana 1867.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "El Palacio de los Peredo", anexo de *El Libro de Santillana*, Edic. Estvdio, Santander 1999.

<sup>3</sup> GASTÓN GABRIEL DOUCET, "Un Montañés en Indias, Don Ángel de Peredo y su gobierno en el Tucumán", *Santander en el Nuevo Mundo*, Segundo Ciclo de Estudios Históricos de la Provincia de Santander, 1997, pág. 487.

<sup>4</sup> JUAN LUIS ESPEJO, *Nobilitario de la Capitanía General de Chile*, Santiago 1977, pág. 642.

<sup>5</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, Tº VII, págs. 92 a 101.

## PERLACIA O PERELACIA O PERALACIA

Apellido trasmerano, con origen en el valle de Aras, de donde era originario Don Francisco de Perelacia, Caballero de Santiago en 1661, hijo de Don Pedro de Perelacia, y nieto de Don Juan Ruiz de Perelacia<sup>1</sup>. Hubo casas de este apellido en Beranga y Prases a mediados del siglo XVIII. Ignoramos sus armas. Isabel de Perelacia, viuda de Don Pedro García de Somaza, de la villa de Escalante, fue abuela del Caballero de Santiago Don Alvaro de Somaza y Peralacia<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº VII, pág. 102.

<sup>2</sup> Archivo particular de Don Juan Antonio Iribarnegaray Jado en Escalante.

## PÉREZ

Apellido patronímico derivado del nombre Pero o Pedro, con gran incidencia en Cantabria. Como puede comprenderse nada tienen de parentesco unos con otros, y su origen puede estar en cualquier parte de España. Son numerosísimos los Expedientes de Hidalguía de este apellido, relativos a esta región. Pasan de cien los existentes en la Real Chancillería de Valladolid. El escudo que usan corrientemente los de este apellido, suele ser un escudo de oro, con un árbol de sinople, y dos lobos de sable pasantes, linguados de gules y atravesados al árbol. Hay cantidad de linajes importantes que vincularon con este patronímico, como los Pérez de Comillas, o los de Ruiloba, etc. Cantidad de apellidos cántabros llevan unido este patronímico: Los Pérez de Bulnes, Pérez Marañón, Pérez de las Cuevas, Pérez de Tagle, Pérez de la Ravia, Pérez Cortiguera, Pérez de Ruiloba entre otros muchos. Lamentamos no poder especificar todos y cada uno de ellos que haría interminable este trabajo: Solo citaremos algunos, pero no podemos dejar de nombrar a Don Horacio Pérez Sarmiento, gran estudioso y conocedor de nuestra historia y genealogía, del que muchas veces hemos recogido datos para enriquecer este diccionario con la confianza y seguridad de sus investigaciones. Una rama de los Pérez Marañón de Llerana de Carriedo, pasó a Indias.

## PÉREZ DE BUSTAMANTE

De Santillana del Mar. Nació en 1699, el Caballero de Alcántara Don Francisco Sánchez de Tagle, Valdivielso y Pérez de Bustamante, quien llevó por armas, las mismas de los Bustamantes. En Vispieres, en una casa, hay un escudo con las armas de Pérez Bustamante y Tagle, que en el primer y tercer cuartel, lleva las armas de Bustamante: jefe cosido y en él tres flores de lis, y debajo trece roeles y para Pérez (debajo) un castillo sobre aguas, mazonado; del centro (no hay torre del homenaje) sale un hombre armado de dos espadas y surmontado de una flor de lis. Los dos cuarteles de la siniestra, corresponden al apellido Tagle. En la bordura general, una inscripción dice: "Estas armas hizo P. Pérez Bustamante" y al lado siniestro: "Y Tagle. Año de 1656". En Santillana, Don Toribio Pérez de Bustamante y de la Cueva, era proveedor General de las Reales Armadas, y vivía en la calle de la Carrera<sup>1</sup>. En los Padrones de Hidalguía de 1640, aparecen empadronados en el barrio de Vispieres, los Pérez de Bustamante, hijos de Juan Pérez de Bustamante.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar a través de su Heráldica*, "Fundación Santillana", Santillana del Mar 1983, pág. 73.

## PÉREZ DEL CAMINO

Procedía este linaje del valle de Carriedo, donde tenía su casa solar en el mismo Villacarriedo, donde nació en 1671, el Caballero de Alcántara Don Leonardo Gutiérrez de la Huerta y Pérez del Camino. Eran sus armas un escudo en pal: 1, en campo de oro, árbol de sinople y dos lobos de sable, linguados de gules y atravesados al tronco; 2, en campo de azur, castillo de oro con puertas y ventanas de sable, y delante una encina de sinople, y a su tronco y atado con cadena, un lebrele manchado de blanco y negro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## PÉREZ DE LAS HIGUERAS

Apellido procedente del valle de Carriedo. Su escudo es un campo escaqueado de plata y gules con tres banderas a cada lado de azur, y en cada una un menguante de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 310.

## PÉREZ INCLÁN

Linaje de Bielva, Valle de Herreñas, donde ya estaba situado en el siglo XVI, en que allí vivían Don Domingo Pérez Inclán y Doña Ana del Coter. Fueron bisabuelos del Caballero de Calatrava, Don Domingo Pérez Inclán y Gutiérrez de Caviedes, nacido en Bielva, en 1671, que pasó a Perú con cargos de gobierno<sup>1</sup>. En el lugar de Bielva, barrio de la Portilla, existe un escudo, timbrado por corona y con una leyenda que dice: "Armas de Caviedes" "Fernández Carbón de Don Domingo Pérez Inclán". El escudo va acolado sobre cruz de Calatrava, y tiene el campo partido de dos, y cortado de uno, y tiene diversos cuarteles. En Camijanes, otro escudo presenta las armas de la casa de Vega Inclán, con el lema de la casa de la Vega "Ave María Gracia Plena".

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 103.

## PÉREZ DEL MOLINO

Procede el linaje de Bárcena de Pie de Concha, y son sus armas: En campo de gules, banda de oro con dragantes de sinople; en el cantón superior una torre de oro, y en el inferior, una piedra de molino de plata<sup>1</sup>. En 1823, llega a Santander ciudad, Don Pedro Pérez Molino, procedente de Obiases? casado con María Antonia Viñas, de Burgos, como farmacéutico, y aparece empadronado en 1851, con sus cuatro hijos<sup>2</sup>. Otra familia de este apellido aparece también empadronada en Santander.

<sup>1</sup> FG. ALONSO DE PELAYO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> Archivo Municipal de Santander, Padrones de vecindario de la ciudad de Santander, año 1851.

## PÉREZ DEL RÍO

Linaje procedente del lugar de Udías, donde en el barrio de Pumalverde, en el llamado "Palacio" existe un escudo de este apellido y alianzas con el campo cuartelado: Los dos primeros cuarteles corresponden a este apellido, son: 1, en campo de oro, torre de su color mazonada, de cuyas almenas sale un hombre armado, diestrada de otro guerrero armado de lanza, y en el jefe inscripción que dice: "Pérez", y 2, en campo de plata dos torres naturales sobre ondas de azur, surmontada la de la derecha de un árbol de sinople que sale entre las almenas, y la de la izquierda de seis roeles de gules. Armas del Río. Fueron certificadas estas armas por Don Feliz de Rújula en 1805, para Don Bernardino Pérez del Río, para su hijo Don Agustín Pedro, a la sazón ausente en México<sup>1</sup>. En el siglo XVII, aparecen varios vecinos de este apellido empadronados en Udías, en Alfoz de Lloredo<sup>1</sup>. Datos recogidos de Don Mario García Oliva, notable genealogista y oriundo de éste lugar, a quien agradecemos esta atención.

<sup>1</sup> Certificación de armas y otros instrumentos. Archivo familiar de Don Mario García Oliva.

## PÉREZ DE LA RIVA

Originario de Selaya. Don Diego Pérez de la Riva, Oficial de la Contaduría principal de Valencia, obtuvo certificación de Armas de Don Juan Alonso Guerra, en

la primera mitad del siglo XVIII, y para Pérez de La Riva le certificaron las que había en su casa que eran: Un escudo cuartelado: 1, campo de oro y pino de sinople y al pie lobos de sable andantes linguados de gules; 2, en campo de azur, torre de plata y dos leones de púrpura coronados, empinantes al homenaje y dos árboles, uno a cada lado de la torre. Bordura de plata con seis sotuers de gules; 3, en campo de sinople, puente y torreón de plata, a la puerta árbol de sinople, y junto a él, un hombre armado, asido al tronco y con una espada en la mano diestra; y 4, campo de plata, castillo real de gules y a su puerta un hombre armado de una maza levantada en la mano. Entre los cuatro cuarteles, una cruz de Santiago<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas*.

## PÉREZ ROLDÁN

Apellido originario del valle de Soba, donde está su solar en el lugar de La Cistierna. El escudo de armas es el siguiente: Para Pérez, campo partido, 1, dos zorras pasantes al pal, y 2, cuartelado, a) águila explayada; b y c) león rampante, y d) una bocina o corneta. Los colores son: Para Pérez campo de oro y zorras linguadas de gules. Para Roldán, campo de plata y águila sable y campo de azur y león de plata, y en campo de sable corneta de plata<sup>1</sup>. Los Pérez Roldán tuvieron ramas importantes en Indias. Don José Pérez Roldán, fue Caballero de Carlos III. Su hermano fue Comisario del Santo Oficio de la Inquisición de Navarra, por lo que la casa lleva un escudo de esta orden fechado en 1773.

<sup>1</sup> "Linajes de Soba", J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA, M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El valle de soba, Arte y Heráldica*, pág. 176.

## PÉREZ DE SOÑANES

De Bárcena de Carriedo. En el barrio de Riverilla estuvo la casa-solar. Se conserva un rollo heráldico con sus armas, que son: Para Pérez, árbol con dos perros pasantes colocados al pal, y para Soñanes torre y a su puerta un animal pasante; bordura cargada de diez calderas. Está fechado este rollo en 1746, y según inscripción, fue edificado por Don Bernardo Pérez de Soñanes, familiar de la Santa Inquisición,

que nació en Bárcena en 1707, hijo de Don Diego Pérez de Soñanes y Pérez de Arce. Hermano de Don Bernardo fue Don Francisco Pérez de Soñanes, quien tuvo un hijo llamado Francisco que partió para México, y volvía arruinado a su patria, cuando oyó a otros emigrantes decir que un posible filón de plata en la Nueva España les había hecho fracasar y causado su ruina. Animado volvió a buscar la citada mina que descubrió, lo que le hizo convertirse en uno de los hombres con mayor fortuna de América. Por su ayuda a la Corona, se le concedió el título de Conde de la Contramina y fue recompensado con el hábito de Caballero de la Orden de Santiago<sup>1</sup>. Don Casimiro Pérez de Soñanes, hijo de Don Manuel Pérez de Soñanes, y de Doña Manuela Díaz de Arce, heredó el conocido palacio de Soñanes, mandado hacer por Don José Antonio Díaz de Arce, en 1720, el vínculo de los Díaz de Arce fue fundado en 1713<sup>2</sup>. Los Pérez de Soñanes de Bárcena, tuvieron por armas un escudo cuartelado: 1, un ciprés y dos lebreles atados al tronco; 2, tres bandas y tres "lagartijas"; y 3 y 4, un león, un castillo de tres almenas y un lebrél a la puerta; bordura cargada con diez calderas, según expediente de Santiago de Don Antonio Pérez de Soñanes y Crespo, natural de Abadilla de Cayón<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, págs. 72 y 73.

<sup>2</sup> Archivo del Palacio de Soñanes, Carp. 2, vanos Leg. Agradecemos la atención de Don Fernando Fernández de Velasco.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 309.

## PÉREZ DE SOTO

Apellido, con origen en Soba, que probó su nobleza en la Real Chancillería de Valladolid, en 1776, y lleva por armas un escudo con el campo partido: 1, en campo de plata un peral de sinople frutado de oro, y 2, en campo de azur un águila de oro; bordura de oro, con ocho calderas de sable<sup>1</sup>. El lugar de origen es Regules de Soba, donde ya aparece empadronado en 1605, Don Juan Pérez de Soto<sup>2</sup>. Existe Expediente de Hidalguía de Don Joaquín, Martina, Cleta, y Francisca Pérez de Soto y García de Socasa, de 1787, y de Don Manuel Pérez de Soto de 1787<sup>3</sup>. Don José Antonio Pérez de Soto, Infanzón de Illescas, es un genealogista gran conocedor de la historia del valle.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 619.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*, pág. 41.

<sup>3</sup> A. LAFARGA LOZANO, *Hidalguías y Genealogías de las Encartaciones de Vizcaya*, Bilbao 1967.

## PEROLA

Nos indica Escagedo, que este linaje procede de Santillana, y que sus armas son: en campo de plata, una cruz de gules de Calatrava y en cada hueco, una flor de lis de azur "que todas son cuatro"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 311.

## PESADILLA

Se dice que es castellano de las Montañas de Santander, y les dan por armas: En campo de oro, una torre de piedra almenada y bordura de azur, cargada con ocho veneras de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA Op. cit. pág. 621, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 699.

## PESCUEZO

Varios heraldistas dan este apellido como originario de las Montañas de Santander, y dicen que son sus armas: En campo de azur, una torre de piedra con homenaje, acostada de dos zorros al natural y puesta sobre ondas de plata y azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 621, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 699.

## PESQUERA

Apellido originario del lugar de su nombre en Reinosa, que pasó posteriormente a Santander y al que asignan por armas: En campo de oro, siete veneras de sinople, puestas 3, 3, y 1; bordura de gules con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 612.

## PEVEDILLA O POVEDILLA

Apellido originario de Santander, posiblemente de la misma capital, donde aparece desde muy antiguo un linaje de artistas ensambladores de retablos en el siglo XVII. De esta casa era el Caballero de Santiago y Comisario de Guerra de Cantabria Don Manuel Diego de Povedilla y Cuartas, nacido en Santander en 1711. Sus padres tenían capilla propia en el convento de San Francisco, con la advocación de San José. Se dice en el Expediente que tenía su casa un escudo labrado en piedra con el campo partido "y en el de la derecha se muestran en campo azur dos luceros de oro de diez rayos cada uno, y en el de la izquierda, una torre almenada y una orla de azur y en ella ocho conchas de plata, y al lado de abajo, por la derecha, tiene ocho jaqueles, cuatro de plata y cuatro verdes contrapuestos, y a la izquierda en campo de azur tres barras de plata con siete armiños de sable, cuyas armas fuimos informados pertenecen a los Diegos, Pevedillas, Cuartas y Menocales..."<sup>1</sup>. El Capitán Don Pedro de Pevedilla y Salmón, fue Caballero de Santiago en 1668, provenía de Maoño, y ambos de una familia de artífices retablistas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 145, y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, págs. 72 y 73.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M. ÁNGEL ARAMBURUZABALA, B. ALONSO RUIZ y JULIO J. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cántabros de la Edad Moderna*, pág. 504.

## PEZUELA

Noble casa trasmerana, de Entrambasaguas, donde aparecen sus escudos en la portalada y casa de La Pezuela, en el barrio de este nombre. Hay variantes en los colores de estas armas: En campo de plata una banda de gules desde el ángulo superior derecho al inferior izquierdo, y una espuela dorada entre el ángulo inferior de la banda, y la punta del escudo<sup>1</sup>. En el Expediente de Santiago de Don Juan Manuel de la Pezuela y Muñoz de Velasco, se dice que la casa tenía escudo cuartelado en que el primer cuartel presentaba las armas de Pezuela que eran: "Una espuela dorada y banda encarnada en campo rojo (?)"<sup>2</sup>. La versión existente en la casa, presenta: En campo de plata banda de gules que atraviesa el escudo; espuela dorada en el ángulo inferior derecho, y en jefe una inscripción que dice "Pezuela". Corresponde este escudo, a Don Juan Manuel de la Pezuela y Miera. Junto con este escudo, y haciendo pareja, está el de su esposa Doña María Dionisia Muñoz de Isla, hija de Don Pedro Muñoz de Velasco y Rada, Marqués del Pico de Velasco<sup>3</sup>.

De esta casa solar descende el que fue Virrey del Perú, Don Joaquín de la Pezuela y Sánchez Campay, Marqués de Viluma, y otras muchas personalidades, entre ellas, Don Juan Ramón de la Pezuela y Muñoz, Señor de la Pezuela y Capitán de Fragata.

<sup>1</sup> LUY S SANTA MARINA, *Labras Heráldicas Montañesas*, Barcelona 1928, pág. 69.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, T<sup>o</sup> VII, pág. 107.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 74.

## PICAZO

Linaje "de junto a Santander". Nos dice Escagedo Salmón que son sus armas, un escudo de plata con un castillo de oro y bordura cargada con seis castillos de gules, en campo también de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 311.

## PICO

Apellido cántabro, con origen en los valles orientales de Cantabria. Hubo casa importante en Limpias, de donde descendía el Caballero de Carlos III, Don Ramón Antonio de Pico y de la Calzada. Les dan como armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de oro, cuatro barras de gules y 2 y 3, terciados en palo, 1, de plata con cuatro fajas de gules y 2, de sinople, sembrado de lises de oro, y 3, de plata con una cruz de sinople<sup>1</sup>. Sin embargo, las casas de Pico de Cantabria llevaron por armas, cinco lises de oro en campo de azur con tres bandas de plata en punta<sup>2</sup>. Se trata de una información, del año de 1732, con Certificación de las armas existentes en las casas de los apellidos Pico, Velasco, etc. El interesado, Don Andrés Pico de la Helguera, vecino de Madrid, era hijo de Andrés Pico de la Hedilla, vecino de Rasines, nieto de Andrés Pico, vecino de Cerezeda. En Rasines existe una casa en el barrio de la Hedilla, con un escudo cuartelado, que en el primer cuartel, es partido y medio cortado: 1, cinco lises en sotuer y ondas de mar; 2, torre y guerrero armado a la puerta; 3, partido a) tres cadenas en banda y b) tres cabezas ¿de moro? Armas de Pico y la Hedilla. A finales del siglo XVII, vivían en la Hedilla, Don Andrés Pico de la Hedilla, casado con Doña María Pérez de la Helguera<sup>3</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Ex-

pedientes de los siguientes Hidalgos de Cantabria de este apellido: Don Francisco Pico de la Hedilla, de Cerezeda, en Rasines de 1729; Don Juan Bautista Pico de la Hedilla, de Laredo, de 1722; Don Urbano Pico y Ortiz, de Guriezo, de 1753; y de Don Joaquín Pico Villanueva, de Cádiz y Originario de Ampuero, de 1776<sup>4</sup>:

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 700.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Sección Protocolos, Leg. 3.564.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> IV, pág. 280.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> III, pág. 127.

## PICOTA

Apellido toponímico, procedente de Piélagos, en Renedo. De este valle y para obtener empleo del Real Servicio, Pedro de la Picota, nieto de Felipe de la Picota, pide certificación de su hidalguía que se verifica en 1746<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J.M. DE LA PEDRAJA, "Hidalguías de las Asturias de Santillana", Revista *Hidalguía*, Madrid 1971, pág. 527.

## PIDRUEZA O PEDRUEZA

Tine su origen en Guarnizo y lleva por armas, en campo de plata, seis perdices de color natural, y en medio de ellas, un brazo armado con espada desnuda en la mano, los filos sangrientos y la punta hacia arriba. El brazo saliente de la parte baja del escudo<sup>1</sup>. Creemos que son las mismas armas y solar de Pedrueca que ya vimos.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 311.

## PIEDRA

Apellido procedente de Limpias, donde aparece su escudo en el Barrio del Rívero, desmontado en el suelo. La casa de la Piedra en Limpias, estuvo en ese barrio y según F. Píferer, es uno de los solares más antiguos de España, ya que dice que por los años 718, partió de Limpias Don Suero de la Piedra a unirse con

Pelayo contra los moros<sup>1</sup>. Aunque esto no pueda documentarse, si podemos precisar que sin llegar tan atrás, en el año de 1403, Juan, Pedro, y María Fernández, vendieron la casa fuerte que les pertenecía en el lugar de Limpias, llamada la "Casa de la Piedra"<sup>2</sup>. Lope García de Salazar en su famoso códice "Las Bienandanzas e Fortunas" al hablar de los Linajes de Colindres, e de Limpias, e de Cerezeda dice "El otro linaje de Limpias e Ampuero, fueron levantados de la casa de la Piedra de Limpias, e destos el que más valió fue Pero Sánchez de la Piedra"<sup>3</sup>. Añade que fueron buenos escuderos. Pasaron ramas a Indias. Son sus armas: En campo de oro, dos cabezas sangrantes de gules, con turbante de plata y gules la una, y con barba y sin turbante la otra. En el centro una losa cuadrada con dos corazones o panelas y un oso empinante a la piedra, todo natural. En otra casa del barrio de la Espina, volvemos a encontrarnos un nuevo escudo de este solar<sup>4</sup>. Existen Ejecutorias de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses: Don Bernardo de la Piedra Barreda, de Santander, de 1772 y Don Manuel de la Piedra y Rioseco, de Cubas en Rivamontán, de 1788.

<sup>1</sup> F. PIFERRER, *Nobiliario de los Reinos y Señoríos de España*.

<sup>2</sup> J. FERNÁNDEZ DE VELASCO, Duque de Frías, "Inventario de la Sección de Valles y Montañas, del Archivo de los Duques de Frías, *Altamira*, 1974, vol. II.

<sup>3</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. A. Rodríguez Herrero, Bilbao 1955, pág. 147.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 255.

## PIEDRAHITA

No sabemos el origen de este apellido, puesto que hay varios lugares de ese nombre en Cantabria, pero parece que las casas más importantes estuvieron en el alto Toranzo. Otros dicen que es de las montañas de Burgos, pero lo trae Escagedo entre los de Cantabria, y dice que sus armas son: en campo cuartelado 1, campo de azur y cinco piedras, 2 campo de oro y un brazo armado, con una cabeza de moro; 3, campo de sinople y un bastón con una bandera de gules y una piedra, y 4, sinople y un castillo; bordura de gules con tres veneras<sup>1</sup>. Los que dicen que es de las montañas de Burgos, dan otras armas: En campo de sinople, una torre de plata sobre una peña al natural, y a la puerta de la torre, un pico de su color, con dos lebreles arrimados a él, todo sobre una peña<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 312.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 623.

## PIERAGULLANO

El origen de este apellido está en el lugar de su nombre en Ampuero. Los de este linaje, usaron por armas un escudo con el campo de oro, y en él un peñasco al natural; en punta ondas de agua con una barca con sus remos. Así las usó Don Juan de Pieragullano y la Torre, Tesorero de Rentas Reales en Burgos, en tiempo de los Reyes Católicos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 312.

## PIERREDONDA

Apellido procedente del lugar de Marrón de la jurisdicción de Laredo. A mediados del siglo XVIII, hubo casas de este apellido en este lugar, y Don Román de Pierredonda, vecino de Hoz de Marrón, recibió certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, con fecha 1737<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 127.

## PINACHOS

Entramos en una colección de apellidos toponímicos derivados del árbol pino. Parece que el origen de este apellido se encuentra en Castañeda, y sus armas son, un escudo partido en pal: 1, torre de plata sobre peñascos de sinople; 2, en campo de sinople, fuente de plata manando agua, y bordura de plata cargada con ocho armiños de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 312.

## PINAR

De este apellido nos dice M. Escagedo, sin indicar origen, que lleva por armas: En campo de plata, un pino de sinople, frutado de oro, y al tronco dos leones de gules empinantes<sup>1</sup>. Encontramos este apellido en Ubiarco, de el Alfoz de Lloredo, donde Don Juan Antonio y Don Manuel Gómez del Pinar, naturales de Ubiarco,

nacidos a finales del siglo XVII, residiendo en la ciudad de México, obtuvieron certificación de Armas de Don Juan Alonso Guerra, como segundos nietos paternos de Don Francisco Gómez del Pinar, y por armas de este apellido se les certificaron: En campo de plata un pino de sinople, con piñas de su color, y dos lobos de gules empuñados al tronco, uno por cada lado<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 312.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.* pág. 189.

## PINEDA

Seguimos con los topónimos del árbol pino. Procede este apellido de las Asturias de Santillana, y utilizan por armas un escudo con el campo de plata y en él pino de sinople; bordura de oro, con diez cabezas de lobos desolladas. Otros de este apellido llevan escudo cuartelado: 1 y 4, de oro con pino de sinople; 2 y 3 campo de gules, y cruz floreteada de plata; bordura de este metal, cargada de ocho cabezas de lobo color púrpura<sup>1</sup>. Los de este apellido del valle de Carriedo, usaron como armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de oro dos árboles de sinople, y arrimados a cada uno, un lobo de sable, linguado y membrado de gules; 2 y 3, en campo de gules, cruz de plata; bordura de oro con ocho cabezas de lobo pardas.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 312.

## PINEL

Dan origen los genealogistas a este apellido en Laredo, y les certifican por armas, un escudo partido: 1, en campo de plata, un pino de sinople, y 2, en campo de azur, tres veneras de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 624.

## PINO

Aparece este linaje en Toñanes (Alfoz de Lloredo), Don Juan Gómez de Carandía a principios del siglo XVIII, era Regidor y Depositario general de la ciudad de Sal-

vatierra, en México y recibió Certificación de Armas de sus cuatro apellidos de Don José Alonso de Guerra. Era natural de Toñanes, y nieto de Doña Francisca del Pino. Para Pino, su tercer apellido, le certificaron un escudo de plata con un pino de sinople frutado de oro, sobre ondas de mar de azur, y bordura de gules cargada de ocho veneras. Se dice que la casa solar estaba en el valle de Penagos. Otros de Asturias de Santillana, llevaron el campo de gules, el pino de sinople y en la copa, una grulla "rubia y blanca, con un pie levantado y una piedra en la mano"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, año 1971, vol. II.

## PIÑAL

Apellido con origen en Rivamontán al Monte, en la Merindad de Trasmiera, que tuvo su casa solar en el barrio de Barcenillas en Hoz de Anero. Esta casa fue fundada en el siglo XVI por Don Ruy del Piñal. El escudo que se conserva en la fachada presenta el campo partido: 1, un pino natural, frutado de oro; 2, castillo de cuyo homenaje sale un brazo armado<sup>1</sup>. De esta casa salieron importantes arquitectos y escultores<sup>2</sup>, y Doña Martina del Piñal y López del Hoyo, casó con Don Enrique Leguina, primer Barón de Vega de Hoz, Cronista de la provincia de Santander y Académico de Número de la Academia de la Historia. Otra casa de este apellido estuvo situada en Santillana del Mar, donde aparece en los Padrones de Hidalguía, de 1640, Juan Gómez del Piñal "el viejo, hidalgo" situado en Camplengo<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. DE ASÚA Y CAMPOS, *El Valle de Hoz*, Madrid 1917, pág. 42.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU-ZABALA, B. ALONSO RUIZ Y J.J. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cantabros de la Edad Moderna*, págs. 513 y 514.

<sup>3</sup> *Ibidem.* *Santillana del Mar a través de su Heráldica*, pág. 165.

## PIÑAR

En el concejo de la Puente (Puente San Miguel), aparecen los Gómez del Piñar, empadronados como hidalgos en el lugar, con un hijo ausente en las Indias, en 1722<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de gules, cinco leones de plata en sotuer y bandados con banda ajedrezada de oro y gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Notas sobre ausentes en Indias, sacadas de unos Padrones de Cantabria", *Revista Hidalguía*, Madrid 1981, (separata), pág. 6.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letras "P-Q", pág. 82.

## PIÑEIRO

Apellido de origen gallego, que entra en la ciudad de Santander a principios del siglo XIX. En 1808, nace en Santander Don Víctor Piñeiro, que aparece empadronado en 1851, casado con Doña Modesta Pérez, con sus hijos Esteban, José, Modesto, Felipe y Luisa<sup>1</sup>. Esta saga familiar, se integró totalmente en Santander, donde fundaron su Casa Consignataria, en la que cinco Modestos Piñeiro han estado sucesivamente al frente de estas empresas, y actualmente miembros de este apellido figuran en la gobernación de Cantabria. El Rey de Armas V, de Cadenas y Vicent, da tres versiones de las armas de este apellido. La tercera de ellas es la que corresponde a esta familia: en campo de azur, un castillo de plata, junto a un pino al natural<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Archivo del Ayuntamiento de Santander, Padrones de vecindad del año 1851.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "P-Q"*.

## PIÑERA

Procedente de El Alfoz de Loredó, del lugar de Ubiarco, donde en 1616, Don Francisco de Piñera Gutiérrez, presenta su Expediente de Hidalguía al Ayuntamiento de Santander<sup>1</sup>. Muy anteriormente, en los Padrones de Hidalguía de Santillana del Mar, del año de 1452, ya aparecen alistados como nobles hidalgos, miembros de este linaje<sup>2</sup>. Hay Expedientes de Hidalguía de este apellido en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses: Don Andrés de Piñera, de Ruento de Cabuérniga, de 1754; Don Francisco Piñera, de Udías, de 1779 y Don José Piñera, de Peñacastillo, Santander, de 1772<sup>3</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> M. BLANCA ÁLVAREZ PINEDO, (Directora del Archivo Municipal), *Expedientes de Hidalguía del Archivo del Ayuntamiento de Santander*, Santander 1962, pág. 62.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar a través de su Heráldica*, Fundación Santillana, 1983, pág. 149.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 131.

## PITA DE LA VEGA

(Pita da Veiga). Solar procedente de Galicia, asentado en el lugar de Isla, con casa blasonada. Dice la Ejecutoria familiar, que Don Juan Pita da Veiga, salió de los Reinos de Galicia por mar y vino a parar al lugar de Isla, cerca del Puerto de Santo-

ña, en las Cuatro Villas de la Costa del Mar, en donde noticiosos de su grandeza, casó con Doña María Vélez de la Carrera...<sup>1</sup>. Al hacerse trasmerano Don Juan Pita, en el primer tercio del siglo XVI, cambia su apellido por el de Pita de la Vega, como aparece en documentos posteriores, incluso en el Catastro del Marqués de la Ensenada<sup>2</sup>. Las armas son: Escudo cuartelado en sotuer por dos alabardas de plata. 1, en campo de gules, una mano de plata surmontada de una corona de oro, 2, en campo de gules una faja de oro con una cruz latina acompañada de dos cruces a cada lado; 3, en campo de gules una torre de tres cuerpos de la que sale un pendón de brocado de oro, y 4, tres flores de lis de oro en campo de azur. La punta va cortada y en ella cinco escaques.

<sup>1</sup> Ejecutoria de Armas, del siglo XVI, perteneciente al Archivo familiar de Don Juan Antonio Iribarnegaray lado, a quien agradecemos la atención.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 181.

## PIZÓN

Según J. de Atienza, este apellido procede de las cercanías de Laredo, y les dan por armas: En campo de oro, ondas de azur y plata, en las que flotan unos peces llamados pizones; de las ondas emergen unas peñas con una torre de piedra<sup>1</sup>. No hemos encontrado este apellido en Cantabria<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 627.

## PLATAS

Este apellido es cántabro, con origen en Cabezón de la Sal. Pasaron ramas a Indias, y certificaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Don Antonio Platas, de Cabezón de la Sal, en 1751; Don Domingo Platas, del mismo Cabezón en el mismo año de 1751; Don Francisco Platas, de Santiago de Liermo, de 1749; Don Francisco Platas, de Cabezón de la Sal, de 1551, y de esta misma villa y fecha, Don Lorenzo Platas<sup>1</sup>. Para este apellido el Rey de Armas V. de Cadenas y Vicent, señala: En campo de gules, cinco torres almenadas de oro puestas en sotuer, con el lema: "Pro legem et regem si murmur vivimus"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 133.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "P-Q"*.

## PLAZA

Se da a este apellido como procedente de las Montañas de Burgos, pero le encontramos situado en Castro Urdiales, de donde pasó a Venezuela. Don Martín de la Plaza Sorriba, nacido en Castro Urdiales, tuvo por hijo a Don José Antonio Plaza Victoria, quien marchó a Caracas y fue nieto suyo Don Juan José Blanco y Plaza, Caballero de Carlos III, en 1791. Las armas de este apellido las da Escagedo Salmón: 1 y 4 en campo de gules, castillo de plata, con puertas y ventanas de azur y 2 y 3 en campo de sable, cruz de sinople flordelisada y perfilada de oro; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 118, y *Crónica...* Tº II, pág. 313.

## POLANCO

Este es uno de los más importantes apellidos de Cantabria. Tiene su origen en Santillana del Mar, donde juntamente con los Velarde, los Villa, y los Barreda, se disputaban la gobernabilidad de la Villa de Santa Juliana y su jurisdicción. En la antigua Abadía, en el ángulo Oeste del claustro, existe la antigua capilla de los Polanco con sus sepulcros medievales. El escudo es cuartelado, y el primer cuartel es el que corresponde a esta estirpe: Una contrabanda cargada de dos estrellas, una en cada extremo<sup>1</sup>. Las armas de la casa nos las describe el Marqués de Casa Mena, con otra versión: Escudo cortado en faja: 1, en campo de azur, castillo donjonado de oro y 2, en campo del mismo color (azur) cinco bandas de oro<sup>2</sup>. Otros llevaron sendas estrellas a cada lado del castillo. Las tres variantes corresponden al linaje. La banda con las estrellas a los polos, (en campo de azur, banda de oro con estrellas del mismo metal) es la versión más primitiva ya que es la que aparece en la capilla de la Abadía. En la casa gótica de la calle del Cantón, conocida como Casa de Doña Leonor de la Vega, hay dos escudetes iguales, que dicen que representan el apellido Vega, pero claramente son las armas de Polanco, con las bandas y las estrellas, aunque en otro cuartel llevan el lema "Ave María" de la casa de la Vega. En Suances, estuvo situada una rama, fundada en el siglo XVI, y otra casa en Viveda, procedente de la de Suances. Don Luis de Polanco, del Consejo de S.M. Oidor de los Reyes Católicos, Caballero de Santiago y testamentario de Isabel la Católica, casó en Tordesillas con Doña María de Cepeda, donde fundó capilla. Los Polanco de Escalante, nos dice M. Escagedo que usaron por armas un escudo partido: 1, árbol

blanco (sic) en campo de oro, con un león rampante de azur al pie; 2, dos bandas de gules<sup>3</sup>. Los Polanco de Aguilar de Campoo, usaron la versión de la banda<sup>4</sup>. No es posible dar detalle de las personalidades y Caballeros de Órdenes que descienden de este apellido.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana a través de su Heráldica*, Santillana del Mar 1983.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, Marqués de Casa-Mena y las Matas, *Blasones y Linajes Montañeses* (inédito), Santillana 1867.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 314.

<sup>4</sup> A. BARREDO DE VALENZUELA, *Apuntes para un Nobiliario de Palencia*, Madrid 1976, pág. 63.

## POLIDURA

Apellido de Cantabria, cuyo origen no conocemos, pero parece que es toponímico muy abundante en el siglo XVIII, en la capital de Santander. En la Enciclopedia de Cantabria se dice que "polidura" es una cotería, y A. González Rodríguez, en su Diccionario Etimológico dice que este apellido puede venir de "pobladura" y añade que actualmente existe en Cantabria el apellido Polidura. Ignoramos sus armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> ALBERTO GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, *Diccionario Etimológico de la Toponimia Mayor de Cantabria*, Edic. Estvdio, pág. 300.

## POMAR

Apellido toponímico, por tanto con varios lugares de origen. En Cantabria se dice que tuvo solar en el Valle de Castañeda ¿Pomaluego?, y que de allí pasó a Alfoz de Lloredo y a las Sietevillas de Trasmiera, donde tuvo su casa solar en el lugar de Ajo. Son sus armas: Escudo en campo de oro, y en él cinco manzanas de gules en sotuer. Otros llevaron en campo de gules, un manzano natural, frutado de oro, con un oso empinante a su tronco. De la casa solar de Ajo, descendía el Rvdo. Padre Pomar, jesuita residente y natural de Chile, quien hizo un estudio familiar, y llevó por armas una banda con una estrella en cada cantón, posiblemente por la vinculación con el linaje de Barrio Ajo, que recayó en los Pomar<sup>1</sup>. Los de este apellido en Ruiloba, tuvieron una rama que pasó a Jerez de la Frontera, y otras dos a Perú, con notable descendencia.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 159.

## POMBO

Apellido gallego, de gran influencia en Cantabria, a donde llegó en el siglo XIX a la ciudad de Santander, Don Juan Pombo y Conejo, desde el lugar de Villada, apareciendo empadronado en la ciudad de Santander en 1848, como comerciante y con nueve años de residencia, casado con Doña Florentina de Villameriel<sup>1</sup>. Destacó notablemente en sus negocios como comerciante, naviero etc. Fue promotor del Sardinero y de los veraneos reales, Alcalde en 1867 y creador de innumerables industrias, comercio y banca, que ampliaron y incrementaron sus descendientes, varios Senadores del Reino, deportistas de élite, aviadores, etc. y muy especialmente literatos y novelistas<sup>2</sup>. Don Juan de Pombo y Conejo recibió el Título de Marqués de Casa-Pombo, en 1872. Le dieron por armas: En campo de gules, una paloma de plata. En el antiguo palacio de Pombo, después Club de Regatas, había un escudo timbrado por corona, con el campo cuartelado en sotuer: en jefe y punta, caldera ajedrezada con sierpes en las asas, y los cuarteles de los flancos cargados con cinco armiños cada uno. Debajo ponía: "Casa de Pombo"<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Archivo del Ayuntamiento de Santander, "Padrones de vecindario".

<sup>2</sup> JOSÉ CAMPOS, *Datos para una Historia de la Casa Pombo de Santander*, Madrid 1994.

<sup>3</sup> Escudo dibujado por Don José de la Lastra Casado, y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 63.

## PONTANILLA, DE LA

Apellido de origen toponímico, radicado en el Valle de Buelna, donde estaban situados en Los Corrales a mediados del siglo XVI, Don Francisco González de la Pontanilla nació en 1573; su nieto Don Manuel González de la Pontanilla y Ceballos, nació en Los Corrales en 1651, y fue Caballero de Calatrava en 1689, siendo oficial de la Secretaría de Indias. Ignoramos sus armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº VII, pág. 130.

## PONTEJOS

Apellido toponímico, al que dábamos origen en el lugar de su nombre en la Junta de Cudeyo, pero que puede estar en cualquier sitio donde haya marismas o luga-

res que haya que atravesarlos por medio de pontones o pasarelas. La familia de Pontejes de Santander, fue una destacada saga de ilustres marinos, cuyo primitivo solar de origen se ignoraba. F. Sojo, los supone descendientes de este lugar de Cudeyo y dice: "Casa de Pontejes, Marqueses de Casa Pontejes. Aún cuando hablo de casa, es solo por referencia a la familia, pues no hay señales ni detalles por lo que me conste dejaran huellas en el lugar de donde salieron para no volver, cuando aún no tenían sin duda bienes de importancia ni casa de representación"<sup>1</sup>. M. Escagedo da más detalles, y aunque los supone naturales de Santander, dice que tanto la progenitora como alguna de sus nueras eran naturales de Camargo<sup>2</sup>. Nosotros podemos corroborarlo, puesto que aparecen empadronados como hidalgos en el lugar de Camargo la Menor (Revilla de Camargo), y ya se sabe que estos empadronamientos se hacían en el lugar de que eran originarios. En el año de 1688, aparecen empadronados: El Capitán Don José de Castillo y Pontejes, ausente en servicio de Su Majestad y residente en la ciudad de Cádiz; el Capitán Don Antonio de Castillo y Pontejes, en servicio de S. M.; Don Francisco de Liermo Pontejes, Caballero de Santiago; El Capitán Don Francisco de Pontejes, Caballero de Alcántara ausente en servicio de S.M. con gobierno en el Reino de Indias; Don Pedro Pontejes, Caballero de Alcántara y pagador general de las Cuatro Villas de la Costa del Mar, residente en Santander; Don Francisco de Pontejes, su hermano, Caballero de la misma orden, ausente en servicio de S.M.; Don Nicolás y Don Antonio, hermanos de los susodichos, todos ellos hidalgos. Estos Nicolás y Antonio, posteriormente fueron también Caballeros de otras órdenes. Eran cinco de ellos hermanos e hijos de Don Nicolás de Pontejes y de Doña Inés de Salmón. Don Juan de Pontejes y Salmón, Caballero de Santiago en 1657; Don Pedro de Pontejes Salmón, Caballero de Calatrava en 1666; Don Santiago de Pontejes Salmón, Caballero de Calatrava en 1666 y Don Francisco de Pontejes y Salmón Caballero de Alcántara en 1683. Todos empadronados en Revilla, lugar también de marismas<sup>3</sup>. Pasaron a la antigua villa de Santander. Tuvieron capilla en la iglesia de los P.P. Franciscanos, y llevaron por armas: En campo de azur, medio puente de piedra sobre ondas de plata y azur; en el puente, a la diestra, una torre de piedra, y saliendo del homenaje una bandera<sup>4</sup>. Fue este linaje una saga de heroicos e ilustres marinos, y destacadas personalidades. De este mismo linaje fueron los Marqueses de Casa-Pontejes<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> F. DE SOJO Y LOMBA, "Junta de Cudeyo, lugares de Hermosa, Rubayo, Pontejes y Rucandío", *Altamira*, Tº XLIV, Santander 1983-84, pag. 282.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº VII, pág. 131.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, Santander 1987, págs. 136 y 152.

<sup>4</sup> Las armas de Pontejos y Salmón que estuvieron en la capilla de San Francisco, fueron recogidas al derribarse el templo en 1936 y trasladadas a los Jardines de la Alameda, después con toda la valiosa colección rescatada después del incendio de 1941, en la misma Alameda, se recogieron todos en el Almacén Municipal. En la actualidad no sabemos si existen por haberse derribado dicho Almacén. Hubo otra casa de este apellido en San Vicente de la Barquera, que llevó por armas un escudo de sinople, y sobre ondas de mar, media puente arruinada, y sobre esta, torre con puerta y ventas de azur; por las troneras salen dos bocas de cañones y encima del homenaje, bandera con letras de sable que dicen: "Aunque se oponga la muerte, no has de pasar la Puente". La única diferencia con el apellido Puente, consiste en ser solamente medio puente, lo que le hace parlante.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 34.

## PONTÓN

Apellido toponímico como el anterior, con referencia al paso de un río. Puede tener varios lugares de origen, y el escudo suele llevar en campo de oro, media puente de piedra sobre un Río (ondas de plata y azur), y encima una torre también de piedra, de la que sale una bandera de gules, y en ella el lema "Sic oportet"<sup>1</sup>. En Galizano, en el Barrio de la Iglesia, hay una casa con un escudo partido y medio cortado. El primer cuartel que corresponde a este apellido es: Puente sobre un río surmontado de torre, de una de cuyas ventanas sale una bandera; bordura cargada de diez roeles (ignoramos los colores). El segundo cuartel corresponde a Calderón de la Barca. En la iglesia parroquial se repiten estas armas en una capilla y en el retablo. Se hizo éste por encargo de Don Pantaleón de Pontón Setián en 1710<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 315.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Protocolos, Leg. 4.967, y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 132.

## PONTONES

Procede de la Merindad de Trasmiera, de la Junta de Rivamontán al Monte, del lugar de Pontones, de donde pasó a Santander. Tanto de este apellido como del anterior, hubo numerosos maestros arquitectos trabajando en toda España en obras de monasterios, iglesias, catedrales etc. Son sus armas: Una puente de plata con tres ojos o arcos sobre ondas de agua de plata y azur; sobre la puente una ermita aclarada de azur, con dos leones empinantes a los flancos, y flotando sobre las aguas una cabeza de moro y un rótulo que dice: "Por ganar la puente, me pondré a la muerte". Estas armas las lleva también el apellido Puente y con media torre, el Pontón<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 315.

## PORCEJANA

Procede este apellido de la zona de Sietevillas, y aparece en la de Escalante y en Bárcena de Cicero. Les dan por armas, en campo de oro, una encina de sinople, frutada del mismo metal, y dos lobos empinantes al tronco; bordura de azur, cargada con ocho flores de lis de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 315.

## PORRÚA

Los Sánchez de Porrúa, tuvieron solar en Pesués, de donde era el Caballero de Carlos III, Don Francisco Sánchez de Porrúa y Fernández de Castro, nacido en Comillas y Caballero de esta Orden en 1839<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> *Índice de Pruebas de los Caballeros de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos III*, Archivo Histórico Nacional, pág. 158, Exp. 2381

## PORTILLA

Ilustre apellido con casas solares en distintas zonas de Cantabria. Una de las más importantes es la del valle de Toranzo, de la que provenían del lugar de Bejorís Fray Manuel de la Portilla, General de la Orden de San Francisco, Don Juan de Quedo Villegas, Obispo de Darién, natural de Bejorís, electo en 1530; Fray Francisco de la Portilla, Obispo de Baleares, también natural de Bejorís, Don Pedro Portilla Ceballos, Inquisidor Mayor de Córdoba, etc. Las armas de don Juan de la Portilla Ceballos de Bejorís, Administrador por S.M. de los Reales Servicios de Millones, en Indias y Alcalde Mayor de Granada, son: Un castillo sobre una peña, de cuyas almenas salen siete banderas; junto a la puerta, un caballero coronado que introduce su espada por la puerta del castillo y a cuyos pies aparece una cabeza cercenada y cerca de ella un perro andante<sup>1</sup>. No dan colores. Lleva como lema: "In unum Deumen". Otros ponen: "Credo in Deum". Otros añaden un árbol, pero no dicen los esmaltes. Los colores parece que son: el campo de azur, el castillo de plata, peñas naturales, brazo natural, espada de plata, árbol de sinople y perro al natural, bordura de gules con ocho sotuers de oro. Fueron Caballeros de Santiago, Don José de la Portilla y Bustamante de Bejorís, en 1702; de Alcántara, Don José

Corbera de la Portilla y Don Pedro Díaz del Quintanal, Pacheco y González de la Portilla<sup>2</sup>. Hubo también ramas del apellido en el lugar de San Martín de Toranzo. Otra casa importante de la Portilla, estuvo situada en Azoños, de la Abadía de Santander, descendiente de la de Toranzo, y según Escagedo, esta llevó por armas un escudo cuartelado: 1, águila explayada, 2, león rampante, 3, tres palmas, y 4, tres calderos<sup>3</sup>. Finalmente hubo otras casas en Meruelo y en Camargo.

<sup>1</sup> "Expediente de Hidalguía de Don Juan de la Portilla, Castañeda y Ceballos", San Vicente de Toranzo, 18 de agosto de 1648. Colección de Rvdo. Don Luis González Camino.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Toranzo, Datos para la Historia y Etnografía de un Valle montañoso*, Santander, 2ª edic. 2001, pág. 320.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, Tº VII, pág. 134.

## PORTILLO

También este linaje toponímico, tiene importantes casas en Cantabria. Fueron destacadas las ramas de Portillo de Marina de Cudeyo, con casas blasonadas en el lugar de Pedreña (antigua Ambojo), de las que desciende el Conde de Villanueva de la Barca, Don Alfonso del Portillo e Yravedra, y la de Villaverde de Pontones, uno de cuyos miembros destacados fue Don Pedro de la Portilla, Arcediano de la catedral de Tenerife en 1629, mayorazgo recaído posteriormente en la familia Mazarrasa<sup>1</sup>. Otra rama hubo en Guriezo, de la que provenía el Caballero de Carlos III, Don José Andrés del Portillo y de la Sierra, nombrado en 1799<sup>2</sup>. Las armas de Portillo de Pedreña, tal como aparecen en el Convento de Villaverde, presentan un solo cuartel sencillo, con una torre de dos cuerpos sobre aguas, a cada lado un pino, y a la puerta, amarrado con cadena a una argolla, un lebril sentado. Las armas del Conde de Villanueva de la Barca, Don Alfonso del Portillo Yravedra son: En campo de oro, cinco calderas de sable, puestas en sotuer, y una bandera de gules en cada una de ellas. Estas armas se refieren al título y no al apellido.

<sup>1</sup> *Catálogo Monumental del Municipio de Ribamontán al Monte*, pág. 165, Santander 1993.

<sup>2</sup> Archivo Histórico Nacional, Índice de Pruebas de los Caballeros de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos III, Madrid 1904, pág. Exp. 1094.

## POSADA

Noble casa con origen en la Liébana, donde aparecen escudos de este apellido en diversas zonas, especialmente en Potes, Cosgaya, Salarzón, etc. El escudo presenta

un castillo sobre peñas, mazonado y donjonado, y en una ventana aparece la cabeza de una mujer. En el flanco izquierdo sale de las almenas una barra y sobre ella perchada o posada, hay un ave. Lleva una inscripción que dice "Armas de Posada". De este ilustre linaje descendía Don Servando Gómez de la Cortina, primer Conde de la Cortina y Caballero de Santiago, quien para este apellido llevaba como armas: En campo de gules, una torre de oro, y saliente por una ventana una barra de oro con un halcón de sable; partido de plata con cinco estrellas colocadas en sotuer. El ave posada, hace "parlante" el escudo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, vv. págs.

## POSADILLA

Dicen los heraldistas que procede de "las montañas de Santander", y que sus armas son: En campo de plata, una torre de piedra sobre ondas de agua de azur y plata, y en cada ángulo del jefe un menguante de gules, y a cada lado de la torre, una panela de sinople y otra en la punta<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.*, pág. 632.

## POSADILLO

Tiene este apellido origen en Castro Urdiales, donde en el lugar de Cerdigo estaba su casa solar, de la que descendía, Don Juan José de Posadillo y Peñarredonda, Allende y Ruiz, nacido en Castro Urdiales, que fue Caballero de Carlos III en 1814. Era biznieto de Don Francisco de Posadillo y Cestona, natural de Cerdigo y de María Ventura de San Pedro, natural de Urdiales<sup>1</sup>. Los Posadillo suelen llevar por armas, un campo jaquelado de plata y sable. De este linaje, desciende el ilustre médico y escritor Don Gregorio Marañón y Posadillo. En Santander los Posadillo llegaron procedentes de Castro a mediados del siglo XIX<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> *Índice de Pruebas de los Caballeros de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos III*, Archivo Histórico Nacional, pág. 141.

<sup>2</sup> Archivo Municipal de Santander, Padrones de vecindad de 1851.

## POZA

Apellido montañés, con un escudo partido: 1, una banda, y 2, cortado en faja, a) tres panelas, y b) enrejado de cadenas y un lobo dentro, bordura con cinco sotuers (sin inquirir colores)<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 317.

## POZAS

Apellido trasmerano de la Junta de Cudeyo, con casas en Hermosa, Liérganes y Rucandío. Lleva como armas, un escudo de oro, con un foso debajo, lleno de agua; bordura de gules, con ocho sotuers de oro, y por timbre tres espadas con las puntas para abajo, atadas con cinta de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 317.

## POZO

Por ser un topónimo, hubo diversos lugares de origen para este apellido. Algunos en Valdeolea de Campoo. En las Henestrosas existen en piedra escudos de este apellido. Uno de ellos va cuartelado, y para el Pozo, lleva: Al flanco derecho tres roeles y tres flores de lis a la punta, y al flanco izquierdo, un pozo con su brocal y polea y en la punta un león pasante. En otro escudo del mismo lugar, aparece también el brocal de un pozo con su polea sobre dos sierpes que salen de los costados entre ondas de agua. En Abanillas hubo una rama del linaje.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 127.

## POZUELO

Nos dice J. de Atienza, que este apellido procede de las cercanías de Laredo, y que sus armas son: En campo de azur, una torre de piedra sobre un cerro al natural, y a su lado un pozo con agua; en cada uno de los ángulos del jefe, un menguante de plata "con las puntas abajo"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 632.

## PRADA

Este apellido es propio del Valle de Castañeda, donde tuvo su casa solar. Solía ir acompañado de algún patronímico, como García, Ruy, etc. Hubo varios Caballeros de Carlos III, de este linaje. Hubo también Pradas en Villaescusa. Hay varias versiones del escudo de armas de este apellido, pero no sabemos de cierto cuáles son las que corresponden a los de Cantabria. La más general dice que lleva un escudo de oro con cinco estrellas puestas en aspa y bordura de gules con ocho veneras de plata<sup>1</sup>. Hay casas en Castro Urdiales, con ramas en América.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio*, letras "P-Q", pág. 102.

## PRADO

Este apellido es un topónimo muy común en todo el Norte, aunque algunos heraldistas lo dan como propio de Galicia, y en una Ejecutoria de Armas, hemos leído una antigua tradición totalmente absurda, en que se dice que una Infanta tuvo un hijo natural en un prado, por lo que se le dio este por apellido. Esto es totalmente falso. De este apellido hay casas en Trasmiera, en el lugar de Meruelo, en Noja, en Soba, en Val de Sanvicente, etc. A los de Meruelo les dan por armas: Un león coronado de oro, y bordura de gules. En la misma casa otro escudo llevaba la siguiente leyenda "Primero faltará la tierra, que Prados en ella"<sup>1</sup>. De esta casa fue el Caballero de Alcántara Don José del Prado Güemes Arnuelo y de la Sota, Contador de la Mayor de Cuentas, natural del Valle de Meruelo, Sietevillas, Montañas de Burgos, año 1737. Hay Expedientes en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses de este apellido: Don Andrés de Prado, de Homedo en la Junta de Cudeyo, de 1761; de Don Fernando de Prado, del mismo lugar y fecha y de Don Juan de Prado y Velasco, de Toledo y originario de Cabuérniga<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 817.

<sup>2</sup> V. DE VIGNAU, *Indice de Pruebas de los caballeros que han vestido el Habito de Calatrava, Alcántara y Montesa*, Madrid 1903, pág. 279.

## PRECIADO

Apellido con origen en Cantabria. Don Domingo Preciado, natural de Término en la Junta de Cudeyo, era originario del Valle de Piélagos, y probó su hidalguía en

1739<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de azur, una lanza de plata acompañada de un jabalí del mismo metal y de un lobo de sable.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 146.

## PRELLEZO

Tiene origen este apellido en el lugar de su nombre. Don Juan Antonio de PELLEZO recibió Certificación de su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en Sevilla, en 1766. Era originario de Camijanes. En el Expediente de Calatrava de Don Juan Agustín de Mendoza Rivero y PELLEZO, natural de Colombres, Santander (sic), de 1799<sup>1</sup>. Se dan como armas para ese apellido: En campo de plata, un castillo de gules, torreado y almenado, las puertas y ventanas mazonadas de oro y sable, con un lebril de su color natural a la puerta, atado con cadena de oro. De este mismo apellido, de la casa de la villa de Potes, existe Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Antonio de PELLEZO y Floranes, de 1699<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> D.V. VIGNAU y R. DE HUACÓN, *Índice de pruebas de los Caballeros que han vestido el Hábito de Calatrava, Alcántara y Montesa*, pág. 106.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 146.

## PRESMANES

Apellido con origen en Trasmiera, que aparece alistado como noble, en los padrones de hidalguía desde el siglo XVII por lo menos, en el lugar de Gajano<sup>1</sup>. En el XVIII, había familias de este linaje, en los lugares de Galizano, Gajano, Bosqueantiguo, Heras, Villaverde y Puente Agüero. De su solar proceden numerosas personalidades. No hemos encontrado su escudo, pero algunos les asignan el de Presmanes, que lleva en campo de plata tres rosas de gules bien ordenadas.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Protocolos, Leg. 4.908. Artistas citados en el Expediente de Donativo para las urgencias de Estado, que se repartió en 1636.

## PRIETO

Apellido cántabro "de las montañas de Santander, desde donde se extendieron por toda la península"<sup>1</sup>, pero el sitio originario estuvo en el Valle de Penagos, lugar de

Cabárceno, aunque los de Selaya tuvieron casi la misma antigüedad. Hubo otra rama de Prieto en Laredo, y otra más en Pámanes. El Caballero de Calatrava Don Antonio Ibáñez y Prieto de la Concha, aunque nacido en 1677 en Solares, descendía de la antigua casa de Cabárceno, cuyo primitivo escudo fue: Campo de plata con dos lobos linguados de gules y pasantes, y bordura de gules que en el jefe tiene un escudete con un castillo de oro sobre rocas, y en los flancos y punta, repartidos los ocho sotuers de oro. Los Prieto de Selaya llevaron por armas un escudo partido: 1, en campo de azur, una torre con un brazo armado y un león de oro y 2, en campo de oro, un águila explayada de sable. El palacio solar de los Prieto, existió hasta 1850 en que desapareció durante un incendio<sup>1</sup>. Se describe esta casa en el Expediente de Don Jacinto Ventura Prieto y Bustamante, efectuado en 1742 de la siguiente manera: "La Casa de Prieto es sita en el lugar de Cabárceno, barrio de Solalante, Valle de Penagos en las Montañas de Asturias de Santillana. Es muy capaz y crecida..." En Selaya, la casa de los Prieto, tiene en piedra un escudo que presenta un águila, en jefe un pequeño yelmo con un león naciente, armado de espada y en punta torre con dos animales.

<sup>1</sup> J. DE LA HOZ TEJA, "El Solar nativo", Revista *Altamira*, 1953, pág. 69.

## PUEBLA

Apellido antiquísimo originario de la villa de Santander, donde había dos Puebas, la de Arriba, (Catedral, Rúa Mayor, Calzadas Altas) y la de Abajo, al otro lado de la Rúa santanderina (La Rivera, San Francisco, etc.). La torre de los de la Puebla estuvo situada en la llamada Calle de la Blanca, y tuvo por armas un escudo con un león. De esta casa, de la rama de Selaya, descendía el Caballero de Santiago Don Gabriel de la Puebla Escobedo, que fue cruzado en 1631. Pasaron ramas al Valle de Cabuérniga, a Carriedo y a Laredo. Hubo otra casa en Heras, a la que pertenecía el Caballero de Santiago Don Felipe de Arco y Puebla, nacido en Gajano en 1735. Pasaron ramas a Palencia. En Santiago de Brujas, existe una lauda sepulcral del Señor Don Francisco de la Puebla, natural de Santander, con su escudo de armas, que presenta el campo cuartelado: 1 y 4, un árbol y una torre, 2 un castillo con ocho calderas, y 3, tres bandas; bordura con ocho veneras<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> F. BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, *La Marina Cántabra, desde el siglo XVII, al ocaso de la Navegación a vela*, Santander 1968, pág. 42.

<sup>2</sup> J.L. EZQUERRA SANZ, "La lauda sepulcral de Castro Urdiales una de las mejores del periodo gótico", *Altamira*, 1974, pág. 215, y M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 162.

## PUENTE

Apellido de gran incidencia en Cantabria, con distintos solares sin parentesco entre sí. Hay casas importantes en Camargo, en Pámanes, en Polaciones, en Trasmiera, Villaverde de Trucíos, etc. El escudo de este linaje es parlante, puesto que está representado por un puente. La casa de Muriedas, en la que nació el Marqués de Villapiente de la Peña, Don José de la Puente y Peña, usa un escudo cuartelado, del cual el primer cuartel representa al apellido Puente, y es un puente de tres ojos sobre un río en el que flota una cabeza de moro<sup>1</sup> coronada. Sobre la puente, al flanco derecho una torre de oro con dos leones empujantes a los flancos, y al siniestro, un caballero a galope que ataca con su lanza a la torre, armado de plata<sup>1</sup>. De la casa de Puente en Trucíos, era el Caballero de Alcántara Don Lorenzo de la Puente, que pasó a Lima, con nobilísima descendencia. Los Puente de Moncaleán llevaron escudo, casi igual, pero la puente es de solo dos ojos, con cuatro luceros en el primer cuerpo y ocho en el último, en lo alto de la torre, una bandera y dos leones, uno a cada lado "subiendo a la torre". Las mismas armas usaron los Puente de Polaciones, los de Puente Agüero, etc.<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Expediente y Ejecutoria de Don José de la Puente y Peña.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 322.

## PUERTA

Apellido originario de Colindres. Es un topónimo con origen en el barrio de este nombre, donde estaba la entrada a la villa, desde Laredo. En el siglo XVI, hubo varios notarios de este linaje, y en 1576, había nueve familias de este linaje viviendo en Colindres, pero curiosamente ninguna de ellas en el barrio de su nombre<sup>1</sup>. Son sus armas, un escudo de sinople con una portada cerrada con puertas de oro. Así las vemos en la Iglesia de San Juan, y en una casa del barrio de Santolaja<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, Santander 1990, pág. 163.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, págs. 241 y 250.

## PUMAR

(Ver Pomar). En la Real Chancillería de Valladolid aparecen los Expedientes de Hidalguías de los siguientes montañeses: Don Domingo del Pumar, de Santillana de

1579; Don Hernando del Pumar, de Ucieda de 1598; Don Juan de Pumar, de Santillana de 1579; Doña Lucía de Pomar de Santillana de 1579; Doña María de Pumar, de Santillana de 1579, y Don Toribio de Pumar, de Santillana de 1579<sup>1</sup>. Sus armas son: En campo de plata un árbol de sinople arrancado y un lobo pasante y cebado a su tronco.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 154.

## PUMAREJO

Apellido cántabro, toponímico (lugar plantado de pomares o manzanales), con casas importantes en la ciudad de Santander, llegadas en la época del ensanche, a finales del siglo XVIII, y procedentes de Trasmiera. Hay Expedientes de Hidalguía de este apellido en la Real Chancillería de Valladolid, de 1753 para Don Pedro de Pumarejo, de Santoña; Don Juan Domingo de Pumarejo, de Cicero y Puerto de Santoña, de 1729; Don Felipe de Pumarejo y Diestro, de Santander de 1798; Don Francisco de Pumarejo y Diestro, de Santander de 1798; Don Tomás de Pumarejo Fernández, de Santander de 1798. Son sus armas: En campo de plata, dos bandadas de azul<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letras "P-Q", pág. 113.

## PUMARES

Apellido toponímico de la misma raíz que el anterior. Probaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid los de este apellido, Doña Catalina de Pumares, del valle de Iguña en 1533; Don Juan Pumares, del mismo lugar y año, y Don Pedro de Pumares y la Bárcena, de Villaverde. No conocemos sus armas.

## QUEVEDO

Estamos ante uno de los apellidos cántabros originarios y más antiguos de estas montañas. Don Pedro Fernández de Quevedo, fue Ricohombre y merino de Alfonso VIII, quien le concedió en 1190 los patronatos de Santa María de Quevedo y San Cristóbal en Iguña. Hasta ahí se remonta la historia de este linaje en el valle de Iguña. Los Quevedo de Reinosa tenían por armas "una bandera, tres flores de lis y una caldera, que son las armas del apellido Quevedo, las mismas que tiene la casa Infanzona de Quevedo en Iguña"...<sup>1</sup>. En el Expediente de Santiago de Don José Joaquín de Quevedo y Fernández de Velasco, se dice que la casa de Quevedo en Reinosa estaba en la calle principal cerca de la plaza, y tenía un escudo en pal: 1, tres flores de lis, y 2 un pendón con dos calderas. La casa principal de San Martín de Quevedo, llevaba por armas: 1, tres flores de lis, y 2, un caldero, encima un pendón y más arriba un letrero "Quevedo". Las armas más usuales en Iguña, son un escudo partido de dos: 1, de azur con tres flores de lis de oro; 2, campo de plata y una caldera de sable; y 3, campo de plata con pendón de gules. Hubo también casas de Quevedo en Santa Cruz de Iguña, en Cieza, en Castañeda, y en Puente Viesgo, unida a la de Ceballos el Caballero, etc.<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, se conservan Expedientes de Hidalguía de más de veinte montañeses de este linaje. El ilustre escritor Don Francisco de Quevedo Villegas, se cruzó Caballero de Santiago en 1618, y descendía de las casas de sus apellidos de Bejorís de Toranzo, de la que era su abuelo paterno Don Pedro Gómez de Quevedo "el viejo". Él recuerda su patria chica en aquel verso: Es mi casa solariega, más solariega que otras, pues por no tener tejado, le da el sol a todas horas. Estaba esta casa en ruinas en el barrio de Cereceda de Bejorís. Son numerosos los Caballeros de dis-

tintas órdenes militares que proceden de estos solares<sup>3</sup>. En el lugar de Iruiz de Toranzo vemos otras armas distintas para los Quevedo, y son muy parecidas a las de Puente. Presentan un puente de tres ojos sobre aguas en que flotan tres cabezas de moro. Sobre el jefe, un caballero armado de espada, sostiene una bandera cargada de escaques. Así aparece en la capilla de los Quevedo del Convento del Soto, fundada por Don Pedro de Quevedo Ceballos, como lo indica una lápida. Se repite en otra casa con la inscripción "Quevedo".

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*, Tº VII, pág. 178.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Blasones y linajes Montañeses*.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, págs. 177 a 180.

## QUIJANO

Nos encontramos ante otro de los linajes genuinos de Cantabria, con origen en el lugar de su nombre en el valle de Piélagos. Se extiende desde allí a toda la zona de Buelna y valle de Iguña, con casas solariegas en Sovilla, Molledo, en cuya casa se hospedó el emperador Carlos V, en el año de 1511, y donde de recuerdo dejó un cañón y una inscripción que lo indica. Hubo otras casas en Arenas de Iguña, Rumoroso, Somahoz de Buelna, Villasuso de Cieza, en Cartes y Los Corrales, en Comillas con el patronímico Díaz, etc. En la Real Chancillería de Valladolid existen expedientes de: Don Diego de Quijano, de Buelna, de 1534; Don Domingo Benito de Quijano, de Hontoria en Cabezón de la Sal, de 1807; Don Francisco de Quijano de Sopenilla en Buelna, de 1712; Don Francisco de Quijano, de Potes, en Liébana de 1797; Don Francisco Antonio de Quijano, de Torrelavega, de 1756; Don Gonzalo Quijano de Barros, de 1534; Don José de Quijano, de Cartes de 1721; Don Juan de Quijano, de Silió de Iguña, de 1533; Don Juan de Quijano, de Buelna, de 1534; Don Santiago Quijano, de Sopenilla, de 1793; Don Manuel Quijano, de Mercadal, de 1740; Don Santiago Quijano, de Mercadal de 1740; Don Sebastián de Quijano, de Vargas, de 1738; Don Tomás de Quijano de Oviedo con origen en Miengo de Torrelavega; Don Toribio de Quijano, de Cartes, de 1533; Don Bernardo, Don Francisco y Don Jacinto Quijano Adillo, de Mercadal jurisdicción de la Abadía de Santillana, en 1784<sup>1</sup>. Las armas de este apellido son muy variadas. Para los del Valle de Buelna Don José Alonso Guerra, les da un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules, lis de plata, y 2 y 3, jaquelado de oro y gules<sup>2</sup>. Otros llevaron, en campo de oro un león de púrpura. Algunos de Buelna, cuartelado: 1 y 4 campo sencilló de gules, y 2 y 3 en campo de plata, estrella de azur.

Don Juan de Quijano, Armengol nacido en Santander y Alcalde de Segovia, recibió de Don Francisco Zazo y Ulloa en, el siglo XVIII, el siguiente escudo: En campo de azur, un león rampante de plata y detrás de la cabeza de este, una estrella del mismo metal, tras el cuerpo dos fajas de oro y bajo los pies dos estrellas de plata. Por timbre, a la diestra, una bandera que sale del escudo de plata y gules, y a la siniestra una pica de oro el asta, y de plata el hierro<sup>1</sup>. Las casas de Quijano en Iruz de Toranzo, presentan un castillo mazonado con un león atado a la puerta. Así las vemos en Iruz y Penilla, y se dice que procedían de Castañeda<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIBA, Op. cit. Tº III, pág. 157.

<sup>2</sup> H. PÉREZ-SARMIENTO, Op. cit.

<sup>3</sup> Ídem. añade que así existían en un sepulcro de la Catedral de Segovia.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 180.

## QUINCOSES

Este apellido según dicen los genealogistas, procede del lugar de su nombre en Burgos, pero Escagedo Salmón dice que es de Soba, y que lleva por armas, en campo de sinople, cinco hoces de segar, los puños de oro y las hojas de plata. Otros usan cinco manojos de brezos ensangrentados, un castillo con un grifo encima y cinco "C" con cinco gotas de sangre dentro de cada una, puestas a modo de media luna en un estandarte blanco<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 326.

## QUÍLEZ

Dice F. González Doria que tiene origen en las Montañas de Santander y que pasó a Murcia. Lleva por armas un escudo cortado: 1, en campo de oro, un león al natural echado al que ataca una avestruz y 2, en campo de plata águilas volantes de sable. No lo conocemos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 711.

## QUINTANA

Este apellido es un topónimo, abundante en Cantabria. Algunos de este apellido llevan por armas un número variable de pesas ¿quintal?... Los de Liérganes usa-

ron escudo partido y medio cortado: 1, una banda, 2, un sotuer, 3, una torre de la que sale una figura armada de un pico o guadaña, al pie de la torre, león rampante y cinco pesas "de reloj"<sup>1</sup>. En una Información de Nobleza para Don José de Quintana y Acebedo, natural de Carmona, se dice que el escudo de las casas de su padre, natural de Isla que eran casas Infanzonas "Hay un escudo de armas de piedra, que tiene por orla ocho medias lunas, una torre con dos castillos (sic), un hombre armado con espada en medio, cinco pesas de reloj, una banda, un aspa y dos estrellas arriba, y por orla un hábito de Calatrava y un león a la puerta del castillo". En Noja volvemos a encontrar este escudo partido y medio cortado: 1, una banda, 2 aspa de San Andrés, y 3 castillo de cuyo homenaje sale hombre armado, y a la puerta un león y en punta tres pesas de reloj<sup>2</sup>. Otro solar de Quintana hubo en Penagos, en el barrio de este nombre, del que descendían Don Diego González de la Quintana y Doña María de Ceballos su mujer, que testaron en 1594. Otra casa de este apellido existió en Pujayo, y otra en Tezanillos de Carriedo. Don Felipe de Quintana, García de Argos, recibió el título de Marqués de Robrero en 1872. Era Caballero de Carlos III<sup>3</sup>. Los de la casa de Quintana en Liendo, llevaban el patronímico Pérez. Para el apellido Quintana usaban tres fajas, debajo tres "a modo de rombos" y un estandarte agujereado; en punta una panela. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía, de los siguientes montañeses de este apellido: Don Francisco de Quintana, de Liaño de Villaescusa, de 1723; Don Francisco de la Quintana, de Liaño de Villaescusa, de 1729; Don Francisco de Quintana, de Santillana de 1734; Don Francisco Javier de Quintana, de Concepción de Chile, nacido en Santander, de 1796; Don José de Quintana, de Pámanes, de 1756; Doña Josefa de Quintana, de Penagos, de 1707; Don Juan de Quintana, de Carranceja, de 1803; Don Juan Vicente Quintana, de Argoños, de 1762; Don Lorenzo Francisco Quintana de la Habana, nacido en Pámanes, 1767; Manuel Antonio de Quintana, de la Concepción de Chile de 1796; Don Santos de Quintana, de Penagos de 1707; Don Urbán de la Quintana, de Lavín de Soba, de 1762; Don Felipe Quintana Argos, Puerto de Santoña, 1815; Don Bernardo Quintana Cajigojo, de Sevilla, natural de Pámanes, de 1722; Don Juan Vicente de Quintana Cajigojo, de Arcos de la Frontera, natural de Pámanes, 1722; y Don Jorge de Quintana Cuesta, de Penagos 1742<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 96.

<sup>2</sup> Íbidem. pág. 196.

<sup>3</sup> A. ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ, J. DE ATIENZA Y VICENTE DE CADENAS Y VICENT, pág. 672.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIBA, Op. cit. Tº III, pág. 161.

## QUINTANAL

Con la misma raíz toponímica que el anterior, tiene varios lugares de origen, pero especialmente en el valle de Toranzo, donde en tres casas del lugar de Bejoris, aparece el escudo de este apellido. En el Expediente de Calatrava de Don Pedro Díaz de Quintanal Pacheco, se da equivocadamente por Quintanal el escudo de Pacheco, pero en la casa de este caballero aparece el verdadero de Quintanal que es: en jefe dos luceros, uno en cada cantón, debajo flor de lis y una venera, y en el cantón inferior izquierdo una caldera, y en el derecho un árbol. En la otra casa vemos el siguiente blasón: En el flanco derecho, en el cantón superior, una flor de lis, debajo una venera y ya en punta una caldera. En el flanco izquierdo en jefe dos luceros y debajo un pino arrancado. En la tercera casa se representa: En jefe tres roeles, debajo una venera y una lis, y en punta un árbol y una caldera. Son versiones distintas aunque con parecidos elementos<sup>1</sup>. Un último escudo, en la casa parroquial volvemos a encontrar, con una versión más antigua: Lleva el campo cuartelado: 1 y 4, castillo donjonado sobre rocas, y 2 y 3, tres luceros. Así describe Hita el escudo de Quintanal. Las otras versiones que vimos nos las dan los Expedientes de los Caballero de Santiago Don José de la Portilla Díaz de Bustamante y el de Alcántara de Don Pedro Díaz del Quintanal<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Toranzo, Datos para la historia y etnografía de un valle montañés*, págs. 286 y 323.

<sup>2</sup> *Ibidem. Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, págs. 160 a 163.

## QUINTANILLA

Este apellido, como los anteriores lleva la raíz "quinta". Existen varios barrios en Cantabria uno de ellos en Pámanes. Los de esta casa llevan escudo de plata con un árbol de sinople frutado de oro. Los de Sobarzo, en campo de gules, una cruz sembrada de veros de jefe a punta, de azur y plata. Los de Cayón, un escudo con veinticuatro veros, doce de azur, y doce de plata sobre campo de oro. Hita indica un escudo de gules con una cruz cargada de veros de azur, y J. de Montemayor, veinticuatro veros, doce de azur y otros doce de plata sobre oro<sup>1</sup>. En Líaño de Villaescusa, aparece el escudo de esta casa presentado sencillamente por un árbol con un perro pasante. Los de Penagos, usaron por escudo, un castillo donjonado sobre peñas, acompañado de dos árboles arrancados, y en el cantón superior izquierdo una flor de lis. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes

de Hidalguía de los siguientes Quintanilla: Don Juan de Quintanilla, de Líaño de Villaescusa, de 1734; y Don Vicente de Quintanilla, de Pámanes de la Junta de Cudeyo, de 1770<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, págs. 20 a 35.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> III, pág. 161.

## QUINTERO

De Laredo, en Cantabria. Son sus armas un escudo terciado en palo: 1, en campo de oro, una flor de lis de gules; 2, en campo de azur, un león rampante de plata; y 3, en campo de plata, cinco roeles puestos en sotuer; bordura de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 640.

## QUIRÓS

Este apellido es asturiano, y suele llevar unido el patronímico "Bernaldo", pero hay casas muy antiguas en Cantabria, en Cóbreces, en Miengo y en la Revilla de Valdáliga. En Cóbreces, en la iglesia parroquial tenían su capilla, con dos escudos de piedra y otro en la clave de la bóveda. Son sus armas: "tres flores de lis, y en medio dos llaves, y a cada lado tres rosas que se componen cada una, de cuatro medias lunas; por orla ocho aspas", según el Expediente de Santiago de Don Alonso Bernardo de Quirós, nacido en Cóbreces en 1638. Los de Cantabria, en vez de Bernaldo llevaban "Bernardo" como patronímico. El calatravo Don Alonso Herrera y Quirós, nacido en Miengo en 1659, llevó escudo con el campo de plata, las lises y llaves de azur, y las rosas gules; los de la Revilla de Valdáliga, llevaban por escudo, dos llaves puestas al palo, los ojos en la punta, tres flores de lis, una en jefe y dos en punta, y ocho roeles, cuatro a cada flanco y bordura cargada con ocho sotuers<sup>1</sup>. Los colores nos los da L. de Barreda: En campo de plata, dos llaves cruzadas y cuatro lises de azur, tres en el jefe y una en la punta; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>2 y 3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* T<sup>o</sup> II, pág. 327.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Op. cit.*

<sup>3</sup> FRAY PATRICIO GUERÍN, "Los Quirós de Cóbreces" *Revista Altamira*, del Centro de Estudios Montañeses, año 1958, pág. 323.

## RABA

Apellido trasmerano con gran incidencia en Pedreña, (antiguamente Ambojo), Parayas, etc. y originario del barrio de la Raba de Elechas; ignoramos sus armas, pero en una casa de Santander del Paseo de Reina Victoria, mandado construir por los señores Raba de la Torre, existió un escudo, en el que figuraba una torre de dos cuerpos, surmontada de tres flores de lis, y acostada de tres estrellas al flanco derecho, y cuatro (dos a dos) en el izquierdo. Acaso respondan al apellido Raba de la Torre, o sencillamente al apellido Torre<sup>1</sup>. El Caballero de Santiago Don Simón Hontañón Lastra y Estanillo, nacido en Helechas y cruzado en 1688, llevaba en realidad en primer lugar el apellido Raba Hontañón, del que prescindió acaso por no conocer sus armas. El escudo que aparece en su casa de Helechas en el barrio de Ontañón, lleva las armas de Ontañón, Riva y alianzas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. CONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 51.

<sup>2</sup> *Ibidem*, Tº I, pág. 70.

## RÁBAGO

Procede este apellido del valle de Herrerías, donde existe un lugar de este nombre, pero está muy extendido por Polaciones, Cabuérniga, y toda la zona Oeste de Cantabria. De la rama de Polaciones, descendía el ilustre jesuita P. Rábago, confesor de Fernando VI, y a quien se debe la concesión de Obispado de Santander. Na-

ció en Tresabuela, cuya iglesia reconstruyó a sus expensas. De este mismo linaje y solar, fue Don José de Rábago y Roiz, nacido en 1710, que pasó a Indias y fue Caballero de Santiago. Las armas de Rábago en Tresabuela aparecen en alguna casa y en la parroquia, y son un escudo partido: 1, castillo con sus almenas y cuatro ventanas redondas y dos puertas en arco, y debajo del castillo ondas de mar, 2 un árbol copado, al tronco tres bandas, y entre ellas y la copa, dos estrellas. Otro escudo de la casa es cuartelado: 1, un castillo, 2, una cruz flordelisada y una flor de lis, 3, un árbol y un león pasante y atado, y 4, nueve estrellas, y en punta ondas<sup>1</sup>. Las casas de Campoo estuvieron situadas en Abiada, de donde era Don Simón Díaz de Rábago, nacido en 1758, y Caballero de Santiago, presentan un campo partido: 1, dos estrellas, tres fajas y tres ondas de agua que abrazan dicho cuartel, y 2, un león atado a un pino, una flor de lis y un castillo. Declaró el dueño de la casa que el primero era de los Ríos y el segundo de los Díaz de Rábago. Hubo asimismo casas en Cabuérniga y Espinilla. Las armas más usuales de este apellido, van cuarteladas: 1, en campo de gules castillo de oro; 2, tres lises de oro sobre campo de azur; 3, en campo de azur, nueve estrellas de plata, y 4, en campo de sable, un árbol de sinople y león rampante coronado de oro<sup>2</sup>. Otros llevaron escudo partido: 1, en campo de gules castillo de oro, 2, en campo de oro, ciprés de sinople y león al natural, empinado al tronco; a la derecha del árbol, una flor de lis de azur.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 216.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Blasones y Linajes Montañeses* (inédito), Santillana 1867.

## RABIA

Procede este linaje de Comillas, donde hay un barrio de este nombre. Es un topónimo que se refiere al arroyo así llamado que por allí pasa para salir a la mar en Oyambre. En Cantabria se llamaban rabias, o "rabiones" a las corrientes rápidas producidas en los ríos con motivo de las "llenas" en días de fuertes lluvias. Llevan los de este apellido un escudo con el campo partido: 1, cortado, a) campo de oro y una torre de sable con un hombre a la puerta que arranca la lengua a un lobo; b) campo de plata y sobre ondas de agua, una barca con remos de oro y una banderita de gules; 2, campo de azur y cuatro flores de lis de oro; bordura de plata y el lema "Ave María". Otras ramas llevaron el campo de oro, y un hombre peleando con un león rampante de gules, sobre un prado de sinople, al que atraviesa la boca con una daga de oro<sup>1</sup>. Los Martínez de la Ravia del Tejo, llevaron: En campo

## RABA

Apellido trasmerano con gran incidencia en Pedreña, (antiguamente Ambojo), Parayas, etc. y originario del barrio de la Raba de Elechas; ignoramos sus armas, pero en una casa de Santander del Paseo de Reina Victoria, mandado construir por los señores Raba de la Torre, existió un escudo, en el que figuraba una torre de dos cuerpos, surmontada de tres flores de lis, y acostada de tres estrellas al flanco derecho, y cuatro (dos a dos) en el izquierdo. Acaso respondan al apellido Raba de la Torre, o sencillamente al apellido Torre<sup>1</sup>. El Caballero de Santiago Don Simón Hontañón Lastra y Estanillo, nacido en Helechas y cruzado en 1688, llevaba en realidad en primer lugar el apellido Raba Hontañón, del que prescindió acaso por no conocer sus armas. El escudo que aparece en su casa de Helechas en el barrio de Ontañón, lleva las armas de Ontañón, Riva y alianzas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 51.

<sup>2</sup> *Ibidem*. Tº I, pág. 70.

## RÁBAGO

Procede este apellido del valle de Herrerías, donde existe un lugar de este nombre, pero está muy extendido por Polaciones, Cabuérniga, y toda la zona Oeste de Cantabria. De la rama de Polaciones, descendía el ilustre jesuita P. Rábago, confesor de Fernando VI, y a quien se debe la concesión de Obispado de Santander. Na-

ció en Tresabueta, cuya iglesia reconstruyó a sus expensas. De este mismo linaje y solar, fue Don José de Rábago y Roiz, nacido en 1710, que pasó a Indias y fue Caballero de Santiago. Las armas de Rábago en Tresabueta aparecen en alguna casa y en la parroquia, y son un escudo partido: 1, castillo con sus almenas y cuatro ventanas redondas y dos puertas en arco, y debajo del castillo ondas de mar, 2 un árbol copado, al tronco tres bandas, y entre ellas y la copa, dos estrellas. Otro escudo de la casa es cuartelado: 1, un castillo, 2, una cruz flordelisada y una flor de lis, 3, un árbol y un león pasante y atado, y 4, nueve estrellas, y en punta ondas<sup>1</sup>. Las casas de Campoo estuvieron situadas en Abiada, de donde era Don Simón Díaz de Rábago, nacido en 1758, y Caballero de Santiago, presentan un campo partido: 1, dos estrellas, tres fajas y tres ondas de agua que abrazan dicho cuartel, y 2, un león atado a un pino, una flor de lis y un castillo. Declaró el dueño de la casa que el primero era de los Ríos y el segundo de los Díaz de Rábago. Hubo asimismo casas en Cabuérniga y Espinilla. Las armas más usuales de este apellido, van cuarteladas: 1, en campo de gules castillo de oro; 2, tres lises de oro sobre campo de azur; 3, en campo de azur, nueve estrellas de plata, y 4, en campo de sable, un árbol de sinople y león rampante coronado de oro<sup>2</sup>. Otros llevaron escudo partido: 1, en campo de gules castillo de oro, 2, en campo de oro, ciprés de sinople y león al natural, empinado al tronco; a la derecha del árbol, una flor de lis de azur.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº VII, pág. 216.

<sup>2</sup> L. DE BARRERA Y MENA, *Blasones y Linajes Montañeses* (inédito), Santillana 1867.

## RABIA

Procede este linaje de Comillas, donde hay un barrio de este nombre. Es un topónimo que se refiere al arroyo así llamado que por allí pasa para salir a la mar en Oyambre. En Cantabria se llamaban rabias, o "rabiones" a las corrientes rápidas producidas en los ríos con motivo de las "llenas" en días de fuertes lluvias. Llevan los de este apellido un escudo con el campo partido: 1, cortado, a) campo de oro y una torre de sable con un hombre a la puerta que arranca la lengua a un lobo; b) campo de plata y sobre ondas de agua, una barca con remos de oro y una banderita de gules; 2, campo de azur y cuatro flores de lis de oro; bordura de plata y el lema "Ave María". Otras ramas llevaron el campo de oro, y un hombre peleando con un león rampante de gules, sobre un prado de sinople, al que atraviesa la boca con una daga de oro<sup>1</sup>. Los Martínez de la Ravía del Tejo, llevaron: En campo

de azur, un castillo de plata sobre ondas, y a su puerta un cuervo de sable. Así se certificaron en 1699<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 329.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## RADA

Noble linaje de Trasmiera, con casa solar en el lugar de Rada, del Valle de Aras, de donde tomó su nombre. Es un topónimo que señala una pequeña bahía. Todos los Reyes de Armas, lo dan como originario de Navarra, pero los de este linaje trasmeranos no tienen porqué ir tan lejos. Así lo afirma Lope García de Salazar, cuando en su famoso códice "Las Bienandanzas e Fortunas", escrito en el siglo XV, dice "De los linajes del Varado e del Vear e de Rada e de otros que son en el Valle de Aras e Secadura en Voto", y añade: "En el valle de Rada, ay un linaje que se llama Carasa y Rada, que son antiguos escuderos"<sup>1</sup>. Llevan por armas un escudo cortado: 1, en campo de oro, escudo a su vez cortado, a) campo de plata con árbol de gules (sic), y dos lobos pasantes, y b), campo de sinople y torre de plata. No obstante los escudos que existen en la parroquial de Rada presentan estas otras armas: En campo de azur, una torre de plata sobre una peña, de la que sale una fuente, cuyo chorro cae en una caldera, y a un lado de la torre una encina sinople con dos perros de plata manchados de sable y atados al tronco, uno a cada lado; bordura de gules con ocho veneras de oro. Existió otra casa solar de este apellido en Liébana, en el lugar de Pesaguero. Según el Expediente de Santiago de Don Francisco Ventura Palacio y Rada, nacido en Limpías en 1632, se dice que el escudo de armas de este apellido tiene por timbre, un soldado, con su celada y la espada en la mano, en lo alto un castillo que está en el medio del escudo y arrimado al castillo un árbol y dos lebreles atados con cadenas al árbol, y más abajo del castillo, una "errada" en forma de recibir el agua de una fuente que nace junto al castillo; bordura con ocho conchas. De esta casa de Rada descienden varios títulos nobiliarios, como la Baronía de Rada, los Condes de Revilla, los Marqueses de Cuevas de Velasco, etc. Del lugar de Entrambasaguas fue la casa de Muñoz de Rada. El Maestre de Campo Don Francisco de Rada y Alvarado, Caballero de Santiago, Gobernador y Capitán General de las Provincias de la Nueva Andalucía, natural de Rada, "de las quatro villas de las Montañas de Castilla", hijo del Barón de Rada y de Doña Catalina de Alvarado, como el dice en su testamento, llevó para el Apellido Rada, un escudo con un castillo de tres torres, y atados con cadenas a

los lados, dos lebreles; delante de la puerta un árbol, y debajo una fuente de la que brota un chorro de agua; bordura de plata cargada con nueve veneras (conchas), tres en jefe y otras tres a cada flanco<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Libro XXI, Fol. 64, Edic. A. Rodríguez, pág. 150.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 224.

<sup>3</sup> Documentación histórica y testamentos de Don Francisco de Rada, de 1651.

## RADILLO

Tiene origen este apellido cántabro, en el lugar de su nombre, de Valdáliga, cerca de San Vicente de la Barquera, "que dista poco más de una legua", y que tuvo torre y casa fuerte en la ermita de San Juan de Radillo. Son sus armas antiguas: En campo de oro, una torre de piedra natural, surmontada de una cruz de gules flor-delisada. Durante generaciones llevó unido el patronímico Gutiérrez. En 1674, cuando se hizo Certificación de Nobleza del apellido, aún existían ruinas de su torre y casa fuerte. Don Juan Gutiérrez de Radillo, pasó a vivir a San Vicente de la Barquera "hará más de doscientos años", vinculando con el linaje de Boria y los de Arce y Reigadas<sup>1</sup>. Una rama de este apellido y solar, pasó a Indias; Don Diego de Radillo Arce, como Juez Oficial de la Real Hacienda de Cartagena de Indias, y recibió el Hábito de Caballero de Santiago en 1669<sup>2</sup>. Fueron muchas las personas notables descendientes de este linaje.

<sup>1</sup> Certificación de Armas del Caballero de Santiago Don Diego Radillo de Arce. Archivo familiar, y H. Pérez Sarmiento, "Certificación de Armas de Don Felipe Radillo", de 1672, *Op. cit.*

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## RADO

Apellido procedente de Castro Urdiales. El Caballero de Santiago Don Juan de Rado, nacido en Valmaseda, casó en Castro Urdiales, con Doña María de Mena, natural de Castro, hija del Almirante castreño Don Juseppe de Mena. En el Expediente de Don Lorenzo Taranco, Obispo de Gerona, se dice que los Rado de Sámmano no tenían escudo<sup>1</sup>. Las armas de los Rado en Valmaseda eran: Un castillo acostado de dos árboles y una cadena en medio. De Castro era también, el Caballero de Calatrava Don Juan Francisco Sierralta y Rado<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 172.

<sup>2</sup> "Noticias Genealógicas de Don Pedro Prudencio de Taranco y Otañes, natural de la villa de Castro Urdiales", Colección E. de la Pedraja, Biblioteca de Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Ms. 602.

## RAIGADAS, REIGADAS O RIGADAS

Nos dice Escagedo Salmón, que el cree que estos tres apellidos son variantes y proceden del mismo topónimo, ya que en Cantabria hay varios barrios así llamados. En el valle de Piélagos Don Pedro Antonio de Raigadas y Oruña, vecino de Sevilla, recibió certificación de la Real Chancillería de Valladolid, y dice ser originario de Piélagos<sup>1</sup>. Nosotros los encontramos en el valle de Camargo y en Quijano de Piélagos (ver Reigadas).

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 166.

## RALAS

Procede este apellido del Valle de Toranzo, y son sus armas: En campo de sinople, un castillo de plata sobre peñascos de su color; bordura de gules con perfiles de oro y en ella ocho sotuers también de oro<sup>1</sup>. Los encontramos también en Trasmiera, en Cubas, Pontones, Villaverde y Güemes, a mediados del siglo XVIII<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 330.  
<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, pág. 691.

## RAMALES

Este apellido tiene su origen en el valle de su nombre, "de las Montañas de Santander", según los heraldistas, que le dan por armas un escudo cortado: 1, en campo de gules, una flor de lis de plata, y 2, en campo de azur, tres fajas de oro, medio partido de plata, con un león rampante al natural<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 643.

## RAMÍREZ

Nos encontramos ante un patronímico muy poco corriente en Cantabria, derivado del nombre propio Ramiro. El nobilísimo linaje procedía de la casa Real de Navarra. Solamente lo hemos encontrado en Valdeolea y Reinosa. De la casa de Ramírez de Nestares, descendía el Caballero de Carlos III, Don Antonio Adalid, hijo

de Don Juan Adalid y Ramírez de Arellano, y nieto de Doña Juana Ramírez, nacida en Nestares<sup>1</sup>. Les dan por armas, un escudo de sinople, con un castillo de oro y bordura de azur con ocho aspas de oro. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don Francisco, Don Martín y Don Juan Ramírez, de Nestares en Campoo, de 1545, y de este mismo lugar, de Don Esteban Ramírez de Arellano y Bazán, de 1791. En Quintanillas de Valdeolea, existe un escudo cuartelado, cuyo primer cuartel corresponde a las armas de Ramírez, y es: Una banda de dragantes acompañada de tres lises, dos arriba y una abajo, en los cantones superior izquierdo e inferior derecho una jarra. En Quintanillas a finales del siglo XVII, vivía Don Bernardo Gutiérrez, Ramírez de Arellano y Cossío<sup>2</sup>. De este linaje fue el Conde de Murillo, título concedido en 1692, a Don Carlos Ramírez de Arellano y Guevara. En la ciudad de Reinosa, en la calle del Puente existe un escudo que trae una banda y en los cantones libres dos jarras, una en jefe y otra en punta. La casa se dice que perteneció a los Condes de Murillo. Pone en una nota a pie de página Escagedo Salmón, que en el Expediente de Hidalguía de Don Gregorio Ramírez, nacido en Galilea y Ocón, hay una ejecutoria dada en 1463, a favor de Diego Ramírez, natural de Nestares. Todos estos datos, nos vienen a indicar que una rama importante del apellido Ramírez de Arellano estuvo desde muy antiguo en el lugar de Nestares.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 231.

<sup>2</sup> M.C. GONZALEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 134.

## RAMOS

Según Escagedo Salmón, este apellido es montañés, y sus armas son: En campo de oro, doce roeles de azur; bordura cargada con unas ramas o carrascos de sinople<sup>1</sup>. Otros de este mismo apellido, llevan escudo cuartelado: 1, en campo de oro, águila de sable, 2, en campo de gules, dos cabezas de turco, 3, campo de plata y un brazo armado que tiene un ramo de sinople y 4, también de plata y un pino de sinople arrancado, sobre aguas de plata y azur. Los de este apellido en Sámano, Castro Urdiales, usaron una cruz de gules, vana y floreteada sobre campo de plata, y cinco veneras de oro, una en medio y las otras en los brazos; bordura también de plata, separada del campo del escudo, por un perfil de sable, y cargada de cuatro ramos de sinople.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 330.

## RANEDO

No hay que confundir este apellido con Renedo ni con Renero, que veremos a continuación. Las armas de Ranedo son, en campo de oro dos leones de gules puestos en faja; bordura de plata con ocho leones de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "R"*, pág. 15.

## RANERO

Procede de Guriezo, donde existe un barrio de este nombre, y en 1752, había empadronadas en el Catastro del Marqués de la Ensenada más de veinte familias de este apellido, casi todas con oficio de cantería, y a una de ellas pertenecía, Don Manuel de Ranero y Garma, Familiar del Santo Oficio de la Inquisición<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas. En el valle de Soba, también existía en el lugar de Herada, este apellido.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones y Oficios en la Montaña, según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*, Santander 1961, T<sup>o</sup> IV, pág. 256.

## RAÑADA

Apellido con origen toponímico, derivado del barrio de su nombre en Liérganes. En el siglo XVI, vivían en este lugar, Don Juan de Rañada y su mujer Elvira Gutiérrez de Mercadillo. De este matrimonio descienden numerosas personalidades, vinculadas con otros solares de la zona, como los Miera, Rubalcaba, Cantolla, etc. Don Juan de la Rañada Rubalcaba, señor de la casa de Liérganes, gentilhomme de la Artillería de las Cuatro Villas de la Costa, y Familiar del santo Oficio de la Inquisición de Navarra, testó en 1688, aumentando el mayorazgo, y creando otro para su hija. Las armas de Rañada de la casa de Liérganes, son: Escudo partido: 1, en campo de gules dos castillos naturales, y 2, en campo de plata, dos árboles de sinople surmontados de una estrella cada uno. Hay en Liérganes varios escudos de este linaje, y todos ellos presentan el campo con un árbol y un perro, y cuatro bandas en el cantón superior izquierdo, o cortado, en el primer cuartel el árbol y el perro y en el segundo las bandas, alguno de ellos con la inscripción "Rañada"<sup>1 y 2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 93.

<sup>2</sup> M.A. ARAMBURU-ZABALA y otros autores, *Catálogo Monumental del Municipio de Liérganes*, Santander 1997.

## RAPADO

Apellido de origen cántabro, que se encuentra especialmente en Penagos, donde a veces se representa como Chapado. Así encontramos un Maestro Arquitecto, Pedro de Rapado, natural de Arenal de Penagos, trabajando en el Valle de Toranzo, para la iglesia de Villasevil, que unas veces figura como Rapado y otras como Chapado<sup>1</sup>. Hubo otras casas en Cayón, en el lugar de Lloreda que tuvieron unido el apellido Pila. Son sus armas: En campo de plata, león rampante de gules, bordura de este mismo color, cargada de cuatro sotuers de oro. En la Real Chancillería de Valladolid, existe una Ejecutoria de Nobleza de Don José Diego Rapado, de Lloreda de Cayón de 1823<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Toranzo...* Op. cit., y de la misma autora "La iglesia de Villasevil", *Altamira*, Revista del Centro de Estudios Montañeses, Santander 1971, pág. 148.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit, T<sup>o</sup> III, pág. 172.

## RASA, DE LA

Apellido procedente de Queveda y asentado en Santillana del Mar. De esta casa fue el Caballero de Alcántara Don Luis Sánchez de Tagle y La Rasa, nacido en Santillana en 1642, quien llevó por armas un castillo con tres encinas. Otros del lugar de Viveda usaron un escudo de plata, con un menguante en jefe jaquelado de plata y sable acompañado de tres flores de lis de azur, y en punta una faja jaquelada de sable y plata<sup>1</sup>. En la torre de Queveda, conocida erróneamente como Torre de Don Beltrán de la Cueva, o de la Beltraneja, (pertenecía a otros Cueva que no eran los de Don Beltrán) existe un escudo muy borrado, pero en la casa pegante, hay otro blasón cuartelado, que en el segundo cuartel trae las armas de la Rasa, que son: Torre cilíndrica mazonada, de dos cuerpos, siniestrada de un árbol arrancado, acostado de dos calderas, con inscripción que dice "Rasa"<sup>2</sup>. Otro escudo aparece en la calle de Jesús de Tagle, del apellido Rasa, que presenta el árbol arrancado, acostado de dos calderas y un perro atado al tronco. Es la casona de Sánchez de Tagle, de la que descendían los Sánchez de Tagle, Bustamante y la Rasa, con importantes ramas en Indias. Don Pedro Sánchez de Tagle, Sargento Mayor y Caballero de Calatrava Gentilhomme de Boca de Su Majestad, Prior del Consulado de la ciudad de México, llevó para el apellido de la Rasa, un escudo en palo: 1, campo de gules con dos veneras de oro, y 2, en campo de gules media luna de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 331.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar a través de su Heráldica*, Fundación Santillana, 1986, pág. 115.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, 1971, pág. 196.

## RASCÓN

Apellido cántabro, con origen en el barrio de su nombre en Ampuero, con solar en Seña, donde aún existen dos casas blasonadas con las armas de este apellido<sup>1</sup>. El "rascón" es un pájaro, y dicen los heraldistas que las armas de este apellido son: En campo de gules, una torre de plata, cortado del mismo color, con un ave (rascón) pasante de su color, partido de bandas de oro y azur. Añaden que otros del mismo apellido, traen un escudo partido: 1, en campo de azur un águila de oro, y 2, en campo de gules, un castillo de plata; bordura de plata con siete flores de lis de azur<sup>2</sup>. Las armas que vimos en Seña son: Un escudo partido, 1, un pájaro y 2 torre de dos cuerpos que está rodeada de una especie de bordura de lises. Así en dos casas. En el lugar de Seña, existieron familias del apellido Rascón, y se dice que de allí fueron los hermanos Rascón que acompañaron a Colón en su primer viaje al descubrimiento de América.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 268.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 645.

## RASILLA

Apellido procedente del valle de Iguña, y con asentamiento asimismo en el de Buelna. Les dan por armas, en campo de oro, un león naciente de gules. Para los de Arenas de Iguña, se citan las que había labradas en su casa, y que eran, un escudo cuartelado: 1, puente sobre río, y encima, un castillo o torre, 2, un pino y tres flores de lis al flanco izquierdo, 3, dos bandas (nada se dice del cuarto). Están sacadas estas armas del Expediente del Caballero de Calatrava Don Tomás de Liño, de Buelna. Para los González de la Rasilla de este último valle, se cita un escudo en faja: 1, en campo de gules, una venera de oro, y 2, en campo de azur, media luna de plata<sup>1</sup>. En los Corrales de Buelna, aparecen en piedra: un árbol y tres bandas que arrancan desde el árbol hasta el cantón inferior de la izquierda. En el jefe y en los flancos, tres flores de lis<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 237.

## RASINES

Apellido con origen en el lugar de su nombre, antigua Junta de Parayas. En la Chancillería de Valladolid, hay Expedientes de Hidalguía de Don Juan y Don Pedro de Rasines y Colina, vecinos de Nueva Granada en Indias, de 1775, y originarios de Bárcena de la Junta de Cesto<sup>1</sup>. Efectivamente, en este lugar nació en 1706, el ilustre marino cántabro Don Juan Antonio de la Colina y Rasines, Comandante General del Apostadero de la Habana, hijo de Don Juan de la Colina y de Doña Manuela de Rasines. En su certificación de armas, se dice que "eran desde muy antiguo sus ascendientes de distinguida y noble prosapia, habiendo entre ellos ilustres héroes y nobles ramas de ellos salidos"<sup>2</sup>. Fueron una saga de Maestros Arquitectos, entre ellos el famoso Arquitecto Pedro de Rasines, que fue autor de la Colegiata de Berlanga y trabajó en la Catedral de Santo Domingo de la Calzada, etc. Las armas para el apellido Rasines son: En campo de azur, tres bandas de plata, según el nobiliario de Don Juan Félix de Rújula. En el Palacio de Bárcena, en la fachada aparece el escudo de los Colina, juntamente con el de Rasines. En el mismo lugar de Bárcena, se repiten las armas de Rasines, en la casa de los Marqueses de Mazarredo.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 173.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 30.

## RAYÓN

Encontramos este apellido en Santa María de Aguayo, donde Don Antonio de Rayón, presentó su Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en 1799<sup>1</sup>. Para este linaje, nos da M. Escagedo Salmón, las siguientes armas: Escudo de gules, con una espada de plata, la guarnición de oro, diestrada de seis roeles de oro y siniestrada de nueve lises del mismo metal<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 173.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 237, y *Crónica...* Tº II, pág. 330.

## REAL

Aparece este apellido especialmente en el lugar de Arce, en el Valle de Piélagos, donde existen varias familias así apellidadas. M. Escagedo los confunde con el ape-

llido Reales que veremos a continuación, y les da las armas que llevaron los trasmeranos. Sin embargo los de Piélagos llevan otras armas que presentan dos monedas o roeles al pal, con alguna variante, y en campo de oro, cinco palos de gules<sup>1</sup>. A mediados del siglo XVIII, aparecen alistadas en el Catastro del Marqués de la Ensenada, familias viviendo en Barcenilla, Oruña, y Posadorios, y en la villa de Santander.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones*, letra "R", pág. 19.

## REALES

Procede este apellido de Cantabria, con casas solares en el lugar de Navajeda, blasonadas con las armas del apellido. Del solar de Navajeda, descendía el Caballero de Alcántara Don Francisco de Reales y Guerra, nació en Navajeda en 1649<sup>1</sup>. La casa de este apellido, llevó un escudo cuartelado: Castillo y un hombre sobre un león; un olmo y por encima del castillo cuatro redondeles que parecen monedas de a ocho. Los otros tres cuarteles corresponden a otros linajes. Otros llevaron: en campo de plata, un león rampante al natural, coronado de oro y armado de gules, y bordura sencilla de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. G. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 103.  
<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio*, letra "R".

## REBENTÚN O REVENTÚN

Apellido con origen en Elechas, donde hay un barrio de ese nombre. Ya aparecen empadronados como hidalgos, en el siglo XVIII, tanto en Elechas como en Ambojo (hoy Pedreña). Desconocemos sus armas.

## REBOLLAR

Apellido muy característico de Cantabria. Es un topónimo que hace referencia a un lugar poblado de "rebollos", es decir de roble villano o melojo. Hay numerosos lugares y barrios de este nombre, pero se dice que el lugar de origen está en el valle de Carriedo, y ha probado su hidalguía en numerosas ocasiones. El Caballero

de Santiago Don Fausto de España y Rebollar, nacido en Selaya en 1723, presenta en su Expediente, que la casa solar de la que era descendiente el Intendente general del Ejército, Don Pedro de Rebollar, traía por armas: "A la derecha un rebollo con tres cabezas de sierpes a su pie, por Rebollar. Don Martín de Rebollar y Zorrilla, Caballero de Calatrava en 1677, era natural de Tezanillos de Carriedo. Hubo más casas de este apellido en Trasmiera, en Castillo, Hornedo, Riaño, Solórzano. En Riaño existe una casa en el barrio de la Maza, con el escudo, entado en punta y partido: 1, castillo donjonado sobre aguas, 2, árbol rebollo, con bordura cargada de trece estrellas; en punta tres cabezas de sierpes y bordura cargada de ocho armiños. En el jefe una inscripción dice Rebollar. En este pueblo fundó capilla Doña Josefa de Rebollar, y Don Diego Rebollar escuelas de primeras letras<sup>1</sup>. En Mirones hay una casa con este mismo escudo, y en Isla, en el Barrio del Rumión hubo otra rama de este linaje con casa blasonada.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, págs. 45, 101 y 182, misma autora, Tº IV, págs. 87, 99 y 118.

## REBOLLEDO

Noble apellido cántabro, originario de Nestares en Campoo, donde aparece por lo menos desde el siglo XV, y posteriormente pasó a la capitalidad, Reinosa, donde en el convento de San Francisco, tenían su capilla "la primera del lado del Evangelio"<sup>1</sup>. Don Hernando de Rebolledo, nacido en Reinosa en 1553, recibió su Certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, lo mismo que Don Juan de Rebolledo de Nestares, en 1553<sup>2</sup>. Don Francisco de Rebolledo y Santa Cruz, pasó a Cartagena de Indias, y su hermano Don Felipe, nacido en Nestares, fue Caballero de Santiago en 1630, Don Diego de Rebolledo y Suárez de Apon-te, hijo de dicho Don Francisco, fue Caballero de Santiago en 1653. De la casa de Reinosa fue Don Francisco de Rebolledo y Salazar, casado con Doña Teresa de la Peña, fundadores de la Alhóndiga de la entonces villa. De la casa de Reinosa, pasó una rama al valle de Carriedo. Generalmente confunden sus armas con las de Solórzano, por estar ambas vinculadas, y se dice que son: Dos lobos de su color en campo de sinople. Las que existen en el Convento de San Francisco de Reinosa, presentan un árbol y dos lobos, tres hoces y tres lises, pero en realidad son las de Solórzano. Las antiguas de Rebolledo llevan en campo de plata, los dos lobos, el árbol arrancado, (rebollo) más cinco estrellas de oro, como así también las vemos en la iglesia de San Salvador de Nestares, en la clave central de la crucería<sup>3</sup>.

En la casa de los Rebolledo de Reinosa, estuvo aposentado Carlos V, a su paso por la villa. Por cierto que erróneamente algunos historiadores, dicen que eran judíos, basándose en declaraciones de Laurent y Vital. Hemos visto unos padrones de Hidalguía de 1532, en los que aparece esta familia empadronada por hijosdalgo<sup>1</sup>. Existe este apellido abundantemente en Iguña.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 240.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 174.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, vv. págs.

<sup>4</sup> Archivo de J. Gómez de Celis, quien amablemente puso esta magnífica colección de documentos a nuestra disposición. Legajo nº 11, Padrones de Hidalguía.

## REBOLLO

Un nuevo apellido toponímico, basado en el típico y abundante "rebollo" o roble de Cantabria, se presenta a nuestra vista. El apellido Rebollo, lleva por armas, casi las mismas que los Rebollar y Rebolledo: En campo de oro, un árbol de sinople; bordura de azur, cargada de trece estrellas de oro. Abundó en el siglo XVIII especialmente en las zonas centrales, como son La Serna, Riovaldeiguña y Molledo, en Iguña, y en Bárcena Mayor, Correpoco, los Tojos, Selores, y Terán en Cabuérniga<sup>1</sup>. Otros de este mismo apellido con origen en Trasmiera, llevaron por armas: En campo de sinople, cabeza de cigüeña de su color, con una culebra en el pico, de sinople, resaltada de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 332.

<sup>2</sup> *Nueva Lenie*, Varios autores, pág. 582.

## RECONDO O RICONDO

Procede este apellido de la zona oriental de Cantabria, y aparecen Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, correspondientes a Don Martín de Recondo, vecino de Bádames y nacido en Cereceda, de 1730, y de Don Tomás de Recondo, natural de Portillo y vecino de Val de San Vicente, de 1796<sup>1</sup>. Los Ricondo, llevaron un escudo cuartelado: 1 y 3, en campo de oro un águila de sable cargada de un escudete de plata con una faja de azur, y 2 y 4 en campo de plata tres barras de azur<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 174.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones...* letra "R", pág. 36.

## REDONDA

Es un apellido toponímico que indica la forma de un lugar: Camporredondo o la Redonda, Arredondo, etc. Tiene por tanto varios lugares de origen. A los Redonda de Novalés, les dan por armas: En campo de plata, una cruz de gules "a modo de la de Calatrava", y puestas en los brazos de la cruz, cuatro veneras doradas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 242.

## REDONDA, GIL DE LA

Ver Gil de la Redonda.

## REDONDO

Apellido toponímico con las mismas raíces que el anterior. Son sus armas: En campo de plata, un roble de sinople frutado de oro<sup>1</sup>. Otro escudo que se les atribuye, es el mismo que usan los Arredondo: En campo de gules, unas peñas pardas perfiladas de oro, y entre ellas un río plateado; sobre las peñas una torre de plata, aclarada de azur, y asomada a la ventana de la torre del homenaje, una dama, a cada lado de la torre, un león rampante al natural. Bordura de azur, cargada con ocho veneras de plata.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letra "R".

## REDONET

Apellido de origen francés, integrado en Cantabria, especialmente en Santander, desde el siglo XVIII. Hay Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Domingo de Redonet, de Santander, de 1818. De este linaje, una rama importante pasó a la Argentina, de la que descende el ilustre genealogista argentino Don Jorge Redonnet. De la que quedó en Santander, descendía el Académico de la Real de la Historia, Don Luis Redonet y López-Dóriga, Presidente de Honor del Centro de Estudios Montañeses, y autor de numerosos libros, especializados en Derecho e Historia<sup>2</sup>. Para el apellido Redonet, da V. de Cadenas un escudo bandado de azur y oro<sup>3</sup>.

En la casa de los Rebolledo de Reinosa, estuvo aposentado Carlos V, a su paso por la villa. Por cierto que erróneamente algunos historiadores, dicen que eran judíos, basándose en declaraciones de Laurent y Vital. Hemos visto unos padrones de Hidalguía de 1532, en los que aparece esta familia empadronada por hijosdalgo<sup>1</sup>. Existe este apellido abundantemente en Iguña.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 240.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 174.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, vv. págs.

<sup>4</sup> Archivo de J. Gómez de Celis, quien amablemente puso esta magnífica colección de documentos a nuestra disposición, Legajo nº 11, Padrones de Hidalguía.

## REBOLLO

Un nuevo apellido toponímico, basado en el típico y abundante "rebollo" o roble de Cantabria, se presenta a nuestra vista. El apellido Rebollo, lleva por armas, casi las mismas que los Rebollar y Rebolledo: En campo de oro, un árbol de sinople; bordura de azur, cargada de trece estrellas de oro. Abundó en el siglo XVIII especialmente en las zonas centrales, como son La Serna, Riovaldeiguña y Molledo, en Iguña, y en Bárcena Mayor, Correpoco, los Tojos, Selores, y Terán en Cabuérniga<sup>1</sup>. Otros de este mismo apellido con origen en Trasmiera, llevaron por armas: En campo de sinople, cabeza de cigüeña de su color, con una culebra en el pico, de sinople, resaltada de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 332.

<sup>2</sup> *Nueva Lente*, Varios autores, pág. 582.

## RECONDO O RICONDO

Procede este apellido de la zona oriental de Cantabria, y aparecen Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, correspondientes a Don Martín de Recondo, vecino de Bádames y nacido en Cereceda, de 1730, y de Don Tomás de Recondo, natural de Portillo y vecino de Val de San Vicente, de 1796<sup>1</sup>. Los Ricondo, llevaron un escudo cuartelado: 1 y 3, en campo de oro un águila de sable cargada de un escudete de plata con una faja de azur, y 2 y 4 en campo de plata tres barras de azur<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 174.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones...* letra "R", pág. 36.

## REDONDA

Es un apellido toponímico que indica la forma de un lugar: Camporredondo o la Redonda, Arredondo, etc. Tiene por tanto varios lugares de origen. A los Redonda de Novales, les dan por armas: En campo de plata, una cruz de gules "a modo de la de Calatrava", y puestas en los brazos de la cruz, cuatro veneras doradas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº II, pág. 242.

## REDONDA, GIL DE LA

Ver Gil de la Redonda.

## REDONDO

Apellido toponímico con las mismas raíces que el anterior. Son sus armas: En campo de plata, un roble de sinople frutado de oro<sup>1</sup>. Otro escudo que se les atribuye, es el mismo que usan los Arredondo: En campo de gules, unas peñas pardas perfiladas de oro, y entre ellas un río plateado; sobre las peñas una torre de plata, aclarada de azur, y asomada a la ventana de la torre del homenaje, una dama, a cada lado de la torre, un león rampante al natural. Bordura de azur, cargada con ocho veneras de plata.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letra "R".

## REDONET

Apellido de origen francés, integrado en Cantabria, especialmente en Santander, desde el siglo XVIII. Hay Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Domingo de Redonet, de Santander, de 1818. De este linaje, una rama importante pasó a la Argentina, de la que desciende el ilustre genealogista argentino Don Jorge Redonnet. De la que quedó en Santander, descendía el Académico de la Real de la Historia, Don Luis Redonet y López-Dóriga, Presidente de Honor del Centro de Estudios Montañeses, y autor de numerosos libros, especializados en Derecho e Historia<sup>2</sup>. Para el apellido Redonet, da V. de Cadenas un escudo bandado de azur y oro<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> III, pág. 174.

<sup>2</sup> A. VARGAS ZUÑIGA, Marqués de Siete Iglesias, "La Academia de la Historia y La Montaña", *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*, Santander 1976, pág. 29.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "R", pág. 22.

## REGATO

Apellido toponímico, con origen en el valle de Hoz, donde abundó especialmente en el siglo XVIII, en que en 1752, aparecen empadronados en Anero, Entrambasaguas, Hoz, Praves y Suesa<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de los siguientes montañeses de este apellido: Don Emeterio del Regato, de Santander, de 1772; Don Francisco del Regato, del Valle de Hoz, de 1730 y de Don Santiago del Regato, de Santander de 1772<sup>2</sup>. V. de Cadenas da para este linaje por armas: En campo de oro, un castillo, aclarado de plata y acompañado de dos veneras de azul<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. T<sup>o</sup> IV, pág. 691.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 174.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. pág. 22.

## REGUERA

Apellido de origen Cántabro, de Cabezón de la Sal; la casa de la Reguera, usaba un escudo cuartelado: 1, en campo de oro barra de dragantes de sinople, en el cantón superior una cruz de gules flordelisada, y en el inferior una rueda del mismo color surmontada de una lis de azul; 2, en campo de plata árbol con un león de gules empinante al tronco; 3, en campo de plata, ave marina sobre ondas de plata y azul y 4, en campo de oro una barra de azul; bordura general partida: la primera mitad de oro cargada con cinco lis, y la segunda de gules, con ocho soters de oro. El Arzobispo de Lima Don Juan Domingo González de la Reguera, nacido en Comillas, usó por armas escudo cuartelado: 1, torre sobre rocas, con dos banderas que salen de las almenas, y debajo de estas, dos lises; 2, un árbol, león pasante y tres soters encima de este; 3, torre sobre rocas y las dos banderas del primero pero sin las lises, y 4 contrabandado con una flor de lis en el ángulo superior. En jefe leyenda: "González de la Reguera"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> VII, pág. 244.

## REGULES

Procede este apellido del lugar de su nombre en el valle de Soba. Existen en la Real Chancillería de Valladolid, Expedientes de Hidalguía de Don Diego y Don Domingo de Regules, de Santoña, de 1753, y de Don Pedro de Regules y Céspedes, de Laredo, de 1795<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas. La casa de Regules de Santander, llegó a finales del siglo XVIII procedente de Santoña a los negocios marítimos<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> III, pág. 175.

<sup>2</sup> P. DE ZALDÍVAR Y MIQUELARENA, "Don José Jerónimo de Regules, semblanza biográfica de un armador del viejo Santander (1790-1850)", *Altamira* 1975, v. i, págs. 119-139.

## REIGADAS

Ya dijimos anteriormente que algunos autores dan a los apellidos Raigadas, Reigadas y Rigadas el mismo origen, pero en la actualidad son diferentes. Los Reigadas aparecen empadronados abundantemente como hidalgos en el valle de Camargo, pero se dice que su lugar de origen era el Valle de Hoz, donde estaba la casa solar, en el barrio de Rigada y de donde pasaron a Camargo y a Piélagos. Don Juan de Reigadas, de la villa de Santander, recibió certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, en 1722; Don Simón Policarpo de Reigadas, vecino de Sevilla y originario de Piélagos, en 1732; Don José de Reigadas Gómez, de Boo de Piélagos en 1767; Don José de Reigadas Gómez, de Peñacastillo, jurisdicción de Santander, en 1772; y Don Mateo de Reigadas Ortiz, de Santoña en 1773<sup>1</sup>. Este Don Mateo, era de Escobedo de Camargo, y en 1774, se le dio Real Provisión, y se dice que vivía en Santoña. Posteriormente pasó a Indias. Las armas de Reigadas eran: En campo de gules, banda de plata, y en lo alto un grifo de oro, y estas eran las armas de la casa solar. Los que pasaron a Camargo llevaron: En campo de plata, banda de sable y sobre ella un grifo de gules gritado de oro. Algunos de Hoz llevaron en campo de plata banda de gules, arriba torre de azul, y debajo grifo de sinople rampante (ver Rigadas)<sup>2</sup>. En el barrio de Hontanilla de Arce, en Piélagos, estaba la casa solar fundada por Don Juan de Reigadas<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> III, pág. 176.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Revista Altamira*, del Centro de Estudios Montañeses, Santander 1973, pág. 134.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> II, pág. 109.

## REJÓN

Los genealogistas J. de Atienza y F. González-Doria, dan este apellido como originario de las Montañas de Santander, y dicen que sus armas son un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de plata un león rampante al natural, y 2 y 3, en campo de oro cuatro jaqueles de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 649, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 716.

## REMOLINA

Apellido con origen en el lugar de Laredo, donde aparece empadronado como noble, y vinculado con otros apellidos del lugar. Desconocemos sus armas.

## RENERO

De origen cántabro, lleva por armas, en campo de azur, un castillo de oro, y bordura de gules, con cuatro escudetes de oro, cargado cada uno de cinco bandas de azur<sup>1 y 2</sup>.

<sup>1</sup> A. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 650.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 717.

## RESINES

Parece que este apellido cántabro tiene su origen en el valle de Ruesga, en el lugar de Rasines, del que es un derivado. Hemos consultado una Ejecutoria de Armas familiar, dada por el Rey de Armas F. de Rújula que así lo consigna, y les da por armas un escudo cuartelado: 1, torre natural sobre campo de oro, 2 águila sable también en campo de oro, 3 en campo de azur, flor de lis de oro y 4, un creciente de plata surmontado de un lucero del mismo metal en campo de gules. Existe un escudo con estas armas en la Catedral de Santander, pertenecientes al Arquitecto que llevó a cabo la reconstrucción de dicha Catedral después del incendio de 1941, Don Juan José Resines del Castillo, situadas en las escaleras de acce-

so a la iglesia desde la calle de Menéndez Luarda<sup>1</sup>. Hay ramas de este apellido en la ciudad de Torrelavega.

<sup>1</sup> Ejecutoria familiar certificada para Doña Carmen Resines, y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Heraldica en la Catedral de Santander", *La Catedral de Santander*, Varios autores, pág. 239.

## RESPUELA

Apellido con origen en la Abadía de Santander, en el lugar de Santa Cruz de Bezana, donde hay un barrio llamado Respuela, con casa y portalada blasonada por dos escudos, uno de ellos presenta por armas campo partido y medio cortado: 1 Dos lobos andantes al pal; 2, dos espuelas y 3 Dos banderas cruzadas con dos alas. Una rama de los Respuela de Prezanes, pasó a los Reinos de Indias, y de ella descendía el Caballero de Carlos III, Don José Vicente de la Bárcena Borragán y Respuela, que recibió el hábito en 1793<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 65.

## RETUERTO

Da Escagedo Salmón este apellido como montañés, e indica como armas un escudo sencillo, con el campo de azur y cinco estrellas de oro colocadas en sotuer, y en punta ondas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 332.

## RETURBIO

Procede de "Las Montañas de Castro-Urdiales en Santander", y son sus armas: En campo de oro, un árbol de sinople y un lobo de sable andante, puesto detrás del tronco, en lo alto, linguado de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 651.

## REVILLA

Por ser toponimico, este apellido aparece en distintos lugares sin haber parentesco entre sí. Los Ortiz de la Revilla de Soba, llevaron escudo de oro, cortado por faja de gules y una flor de lis en jefe y otra en punta. Otros de Rada para este apellido usaron un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules una piña de oro y 2 y 3, de oro con un lirio de azur; algunos llevaron en campo de oro, león natural y bordura componada y cantonada de sable. Otros, escudo en sotuer: 1 y 4, campo de gules y pica baja de oro y 2 y 3, campo de oro y flor de lis de azur. En la villa de Santander, hubo otra casa de este apellido, procedente de Revilla de Camargo, donde había nacido Don Pascual de Revilla, que casó en Santander con Doña Juana Verdad. Su hijo Hernán de la Revilla, nació en esta villa en 1581. Fue Familiar del Santo Oficio. De esta casa fue el Caballero de Santiago Don Antonio de Revilla y Gayo, que tomó el Habito en 1666. Hubo asimismo casa de este apellido en Sierrapando, de la que descendía el Caballero de Santiago en 1657, Don Juan de Revilla y del Río, Capitán de Infantería de la Real Armada<sup>1</sup>. Existen en la Real Chancillería de Valladolid, Expedientes de Hidalguía de los Señores, Don Antonio de la Revilla, de Santander y Las Rozas, de 1656; Don Bernardo de la Revilla, de Ramales, de 1775; Don Francisco de Revilla, de San Román de la Llanilla de 1772; Don Marcos de la Revilla, de Santander, de 1827; Don Ángel Revilla Castillo, de Soto la Marina, de 1737; Don Juan Benito Revilla Ceballos, de Tanos (Torrelavega) de 1780, y de Don Pedro de la Revilla Ocejo, de Somo (Rivamontán) de 1717<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO Y SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 248

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 180.

## REVUELTA

Estamos ante un apellido de los más característicos de la pasieguería de Cantabria, con orígenes ancestrales. Dice el genealogista R. de Pereda Merino, especializado en el estudio de los Monteros de Espinosa que "En la villa de la Vega, se encuentra la antigua e ilustre casa solariega de este apellido, en el sitio denominado La Calza". Se remonta al siglo XI, y dice que en una batalla "contra los infieles", uno de los combatientes llamado Álvarez se revolió con tal valor contra ellos, que el Rey Fernando I, le concedió el título de "Revuelta", como apellido para él y sus descendientes. Quizá esta tradición no sea más que una leyenda, pero indudablemente este apellido se extendió por toda la zona pasiega, pasando a Espinosa de

los Monteros, donde se establecieron ramas importantes, y a Andalucía, Indias, etc. Son sus armas según este mismo autor, un escudo cuartelado: En el cantón diestro superior, león de sable en campo de oro como signo de bravura; en el siniestro una Cruz de Malta por la asistencia de Juan Andrés Revuelta a las Cruzadas, sobre campo de sinople; en el diestro tres bandas de gules sobre campo de plata, y en el siniestro inferior, campo de oro con dos cruces en sotuer, de gules<sup>1</sup>. Existen en la Real Chancillería de Valladolid, treinta Expedientes de Hidalguía de montañeses de este apellido, la mayor parte de Carriedo y de Toranzo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Los Monteros de Espinosa*, pág. 432.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 180.

## REY

Tiene varios lugares de origen este apellido. La rama de Cantabria, procede de Liébana y de Polaciones. Don Domingo Rey, natural de Salceda, recibió Certificación de Armas de su apellido de la Real Chancillería de Valladolid, en 1818<sup>1</sup>. Los de este apellido suelen llevar por armas: En campo de gules, una banda de oro y en jefe una panela de plata cargada con un arbolito y en punta una Cruz de Jerusalén<sup>2</sup>. En Liébana hubo casa de ese apellido en el lugar de Perrozo, y en 1752, había familias en Avellanedo, Barrera, Bejes, Enterrías, Lerones, Perrozo, Poyallo San Andrés y San Sebastián. El escudo presenta el campo de gules, y en él una faja que le corta, 1, en la parte alta, una corona real de oro y debajo un ramo de laurel del mismo metal, 2, en la baja una rama, en campo de azur, una cruz floreteada de oro. Existe Ejecutoria familiar, y en 1752, vivía en el lugar de Perrozo Don Diego Rey, nacido en 1681, con su hijo Don Francisco y dos criados<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 181.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 333.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 178.

## REYNOSA

Sin duda procede del lugar de su nombre en Cantabria. Para este apellido Escagedo Salmón da las siguientes armas: Campo partido, 1, seis roeles y 2, banda de dragantes; bordura con el lema "Ave María Gratia Dómine"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 249, y *Crónica...* Tº II, pág. 333.

## RIANCHO

Apellido procedente de dos lugares de Cantabria: El Valle de Toranzo, y Laredo. En Ramales de la Victoria, existe una aldea de este nombre. Es un apellido toponímico que hace alusión al ensanche de dos ríos en su confluencia. En el valle de Toranzo sugiere la unión del río Pas con el Magdalena que baja del valle de Lueña. Allí precisamente tiene su cuna este linaje, en la margen izquierda y aparecen empadronados como hidalgos desde el siglo XVI. Suelen llevar el patronímico González, pero también existe solo. En la Real Chancillería de Valladolid, hay expediente de Hidalguía de Don Antonio de Riancho Mora. Para los de Laredo dan por armas un escudo tronchado: 1, en campo de plata, dos armiños de sable, y 2, ondas de azur y plata, bordura de oro con cuatro estrellas y cuatro aspas, todo de oro alternando<sup>1</sup>. Otros llevaron en campo de azur, dos fajas de sinople. Los Riancho de Toranzo, aparecen principalmente en Alceda, en el barrio del Sel del Tojo por lo menos desde el siglo XVI. De esta casa descienden numerosas personalidades entre otros los Arquitectos J. González de Riancho, padre e hijo y del apellido Riancho, el famoso pintor Agustín de Riancho, de Entrambasmestas.

<sup>1</sup> A. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 652.

## RIAÑO

Linaje toponímico, con varios solares en Cantabria. Hay Riaños procedentes del lugar de su nombre en la Junta de Cesto, y otros con origen en un barrio de Liérganes así llamado. En la torre de Riaño se conservaba un escudo que en campo de azur presentaba un castillo de plata sobre ondas de agua de azur y plata, y un águila naciente de las olas levantando la cabeza para entrar por la puerta del castillo. Los de Liérganes llevaron un escudo cuartelado: 1 y 4, un castillo y 2 y 3, banda de dragantes según el Expediente de Calatrava de Don Antonio de Riaño y de la Bárcena, nacido en Liérganes en 1757, coronel de los Reales Ejércitos en México en 1797. fue Intendente de Guanajuato, y se destacó heroicamente en la defensa de la Alhóndiga que él mismo había construido, se destacó en apoyo de la Revolución Norteamericana<sup>1</sup>. En otra casa del mismo lugar conocida como "La Atalaya" aparece un nuevo escudo de este linaje<sup>2</sup>. En Matienzo hubo otra casa de este apellido, situado allí por lo menos desde el siglo XVI, a la que pertenecía el Caballero de Santiago Don Ramiro de Riaño y Matienzo, que tomó el hábito en 1673<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Es muy interesante una biografía de este ilustre marino publicada por ERIC BEERMAN, "Juan Antonio de Riaño: ilustre marino montañés y su participación durante la Revolución Norteamericana", *Santander y el Nuevo Mundo*, Centro de Estudios Montañeses, Santander 1977.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 97.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 253.

## RIBA

Ver Riva.

## RIBAS

Este apellido es toponímico y por tanto con varios lugares de origen. Se escribía indistintamente con "v" o con "b". En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expediente de Hidalguía de Don Manuel de Ribas Albear, viviendo en la corte, pero originario de Santayana, de 1771. La casa de Ribas de San Pantaleón de Aras, tenía su torre medieval y armas en la iglesia, que eran: "Un castillo encima de unas rocas y bordura con siete flores de lis". Los del Valle de Hoz, usaron otras armas: En campo de azur, una cruz de oro flordelisada, y bordura de gules con ocho flores de lis de oro. Otros invirtieron los colores: El campo de oro y la cruz de azur. El Marqués de Rivas Cacho llevaba el campo de oro, la cruz de azur y bordura del mismo color cargada de ocho lises de oro. Encontramos en la actualidad escudos en piedra de este apellido en Secadura<sup>1</sup> y en Helechas (ver Rivas).

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, vv. págs.

## RIBERA

Ver Rivera.

## RIBERO

Hay Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don José del Ribero Mora, vecino del valle de Castañeda, y oriundo del de Cayón, del año 1761. (Ver Rivero).

## RIERA

Este apellido es trasmerano, y derivado posiblemente de Ribera. Les dan por armas: En campo de azur, un puente de plata sobre ondas de plata y azur, y en el jefe, una estrella de oro de ocho puntas<sup>1</sup>. En Villaverde de Pontones, existe en el antiguo palacio de Arco Agüero (posteriormente casa de Cagigal) en un escudo las armas de Riera, que son una banda sable y sobre ella un águila de gules, debajo ondas de azur. Bordura de sinople con luceros de oro.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 333.

<sup>2</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 151.

## RIGADA

Este apellido se dice que es el mismo que Reigadas, pero creemos que éste tiene su origen en Trasmiera, donde se encuentra la torre de su solar en el lugar de Anero, y se ve el escudo en lo alto: Va tronchado por una banda que atraviesa el cuartel. En el cantón superior izquierdo, hay un castillo o torre de dos cuerpos con almenas y troneras, y en el inferior derecho, un grifo. En el siglo XVI, vivían en Anero Don Juan Gutiérrez de la Rigada, y su mujer Doña María Fernández de la Sota, fue nieto suyo, Don Francisco de la Rigada y la Sierra, nacido en 1602, Capitán de las Milicias de Trasmiera y patrono de la casa y capilla familiar. Este a su vez fue padre del Caballero de Santiago Don Juan Bautista de la Rigada y Anero, Maestre de Campo de Infantería y gobernador del Callao. En la iglesia parroquial tenían su capilla blasonada que existe en la actualidad. Fundó esta capilla el Licenciado Don Juan Bautista de la Rigada Sota, canónigo de Calahorra<sup>1</sup>. En la iglesia del barrio de Gurenzo, se repiten estas armas.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 123.

## Río

Este apellido toponímico, tiene varios lugares de origen, por lo tanto sin parentesco unos con otros. La casa de San Vicente de Toranzo, de la que descendía el Caballero de Alcántara Don Cristóbal, Calderón, Santibáñez, del Río y de la Portilla, Sargento Mayor, llevaba por escudo "un risco encrespado, del que salen algunos

pimpoyos, y que dicho risco está combatido con las olas de un río todo lo cual está en campo azul", como reza en el Expediente de dicho señor<sup>1</sup>. Los Río de la Concha de Liaño, llevaron cinco conchas o veneras en sotuer, y en punta ondas de mar. Otros del Río de Villaescusa usaron por armas una torre sobre aguas y un ánade a la siniestra, como las vemos en Fuente Vía y otros barrios de La Concha; junto a la iglesia en la casa rectoral hubo un escudo que llevaba tres fajas e inscripción que decía "Armas del Río" en el jefe, y en punta tres flores de lis<sup>2</sup>. Los Río de Presillas llevaron el escudo del castillo siniestrado de un ave<sup>3</sup>. Los de este apellido del Valle de Aras, tenían solar en San Miguel de Aras. De este apellido hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes cántabros: Don Juan del Río, de la villa de Santander, de 1550; Don Juan del Río, de Santander, 1561; Don Juan Francisco del Río, de Solórzano, de 1730; Don Nicolás del Río, de Matienzo, de 1730; Don Pedro del Río, de Villapresente de Recocín, de 1762; Don Francisco del Río Herrera, vecino de Llanes y originario de la Concha de 1746; Don Manuel de Río Soto, vecino de Sevilla y originario de Piélagos de 1738 y Don Manuel Esteban de Río, Soto, Torres, natural de Sierrapando jurisdicción de Torrelavega<sup>4</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 334.

<sup>2</sup>M. SOLANA y G. CAMINO, *La Heráldica del Valle de Villaescusa*, Santander 1952, pág. 8.

<sup>3</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 18.

<sup>4</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 189.

## Ríos

Nos encontramos ante uno de los apellidos más representativos de Cantabria, con su antiquísimo solar en Campoo, donde se encuentra la primitiva torre de Proaño, y las solariegas, de Villacantid, Naveda, Reinosa, Espinilla, etc. Este apellido toponímico como el anterior, hace alusión a la cercanía de algún río, pero hay una tradición que dice que se llamaron así porque en lucha contra los moros en tiempo del rey Don Pelayo, un caballero de este linaje, junto a los ríos Oba y Deva, acorraló y venció a los enemigos, arrastrándolos el río. Enterado el rey, les dio por armas dos ríos, y poniendo por bordura las cabezas de sierpe que ellos llevaban anteriormente. Hay un memorial muy antiguo de este linaje, copia de otro anterior, en que se cuenta este relato y otras curiosas leyendas de este linaje<sup>1</sup>. Los escudos más antiguos, se encuentran en la parroquial de Proaño, en unos sepulcros medievales, y presentan las cinco cabezas de sierpe sobre ondas de agua, de talla tosca y primitiva. De la casa de los Ríos de Naveda descendía el famoso conquistador

Don Gonzalo de los Ríos, que llegó a Chile con la expedición de Valdivia en 1540 y fue fundador de la ciudad de Santiago. En su árbol genealógico se cuenta como antepasado suyo a Fernán Gutiérrez de los Ríos, servidor de Alfonso XI y Ayo del Conde Don Tello en 1338<sup>2</sup>. Llevaron por armas los de esta casa un escudo de oro, con dos ríos de azur, acompañados de cinco cabezas de sierpe que según Salazar y Castro son las que corresponden al linaje de Los Ríos. Otra casa de este apellido existió en Chile, pero originaria del valle de Cabuérniga, del lugar de los Tojos, donde hasta hace poco existían las ruinas de su capilla. Usaban estos el patronímico González, y llevaron por armas: En campo de oro, un águila explayada de sable, y en punta tres ríos de azur sobre campo de plata<sup>3</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expedientes de Hidalguías, de los montañeses de este apellido: Don Antonio de los Ríos, de Vioño de Piélagos, de 1739; Don Carlos de los Ríos, de Villapresente de Reocín de 1759; Don Domingo de los Ríos, de Cos, de Cabezón de la Sal, de 1765; Don Fernando Antonio de los Ríos, de Santa María del Valle de Aguayo, de 1738; Don Juan de los Ríos, de Coa en Buelna, de 1726; Don Juan de los Ríos, de Cartes, de 1804; Don Manuel de los Ríos de Cos, de 1757; Don Romualdo de los Ríos de Laredo de 1819; Don Francisco Javier de los Ríos Mantilla, vecino de Cádiz y originario de Naveda; Don Francisco de los Ríos, Mantilla y Rodríguez, de Sopena 1729; Don Mateo de los Ríos Mier y Blanquero, vecino de México y originario de Treceño; Don José de los Ríos Mier y Blanquero, vecino de México y originario de Treceño; Don Romualdo de los Ríos y Ortega, de Laredo en 1803<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Ms. 638, "Noticias genealógicas de la casa de los Ríos, sacada del capítulo 200 del Becerro de los Linajes de España, y del Capitán Jerónimo del Río, este año de 1606".

<sup>2</sup> J.L. ESPEJO, *Nobiliario de la Capitanía General de Chile*, Santiago 1967, págs. 692 y 694.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, págs. 111 y 114.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 190.

## RIOSECO

Apellido geográfico, con origen en el lugar de su nombre en Campoo, Santiurde de Reinosa, aunque también hay buenas casas en Guriezo, sin relación de parentesco con las anteriores, ya que aquí hay un barrio de este nombre. Una de ellas, descendiente de "la Casa Marroquina" pasó a Chile, donde fundó una importante rama con grandes personalidades. Esta usó las armas de la casa Marroquina, que son un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de plata, un roble de sinople terrazado y 2 y 3, en campo de oro, cinco panelas de gules colocadas en sotuer<sup>1</sup>. Hay

otra casa en Rionansa, con origen en otro barrio allí situado, y otra más en Carasa, que tuvo "casa solariega a la entrada del lugar... el escudo es de piedra arenaza con dos tarjetas, y en cada una un castillo y tres estrellas...", según el Expediente del Caballero de Santiago Don Fernando de Arredondo y Rioseco, nacido en Barriuelo, Ruesga, en 1726, y vecino de Guadalajara en Nueva Galicia<sup>2</sup>. Hay Expedientes de Hidalguía de los siguientes montañeses, de este apellido, en la Real Chancillería de Valladolid: Don Modesto Francisco de Rioseco, de Laredo, 1803; Don Vicente Manuel de Rioseco, de Guriezo, vecino de Cádiz en 1762; Don Francisco de Rioseco Gómez, de Udalla, vecino de Vicedo de 1792; y Don Pedro de Rioseco Gómez, de Udalla de 1792<sup>3</sup>. Hubo casas en Padiérniga.

<sup>1</sup> Las armas de Marroquin de Salcedo llevaron el escudo cuartelado como se indica, pero el tercer cuartel era de plata y no de oro. El escudo parece que fue certificado por Juan Ramírez de Arellano en 1706. J.L. ESPEJO, Op. cit. pág. 698.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, Tº VII, pág. 258.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 191.

## RIOZ

Apellido trasmerano, con casas en Valdecilla y en Gajano, empadronadas como hidalgas en el siglo XVIII. Ignoramos sus armas.

## RIS

De nuevo encontramos un escudo trasmerano, procedente del nombre de un barrio de Noja. Son sus armas, en campo de plata una espada de gules acompañada a la derecha de dos escudetes y un águila de sable, y a la izquierda, en campo de oro, un león de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "R", pág. 40.

## RIVA O RIBA

En realidad este apellido antiguamente se escribía de las dos maneras, teniendo en cuenta que no existían reglas de ortografía. En general los de Trasmiera, lo usaron con "V". Así los vemos en Agüero, Ajo, Cubas, Entrambasaguas, Gajano, Galiza-

no, Heras, Navajeda, Noja, Orejo, Pámanes, Rada, San Vitores, Setián y Término<sup>1</sup>, también con "V" los de Piélagos. Don Francisco Riva y del Mazo, de la casa de Renedo, fue en 1765 nombrado arzobispo de Santa Fe de Bogotá. Dicen los nobiliarios que los Riba proceden de la Merindad de Trasmiera, y que llevan por armas, en campo de gules, un castillo de plata acostado de dos grifos rampantes de oro, uno a cada lado, y superado de un águila de sable volante, superada a su vez de una cruz floreteada de oro; bordura de azur, con ocho veneras de oro<sup>2</sup>. Hay variantes de estas armas. Los de Gajano y Elechas, llevaron estos mismos elementos pero reducidos al castillo y los árboles con los grifos; los de Liérganes igual, pero con bordura cargada de sotuers, los de Pámanes sencillamente dos grifos afrontados, etc. Las armas de los Riva de Ruesga, descendientes del solar de su nombre, llevaron escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules cruz de oro, hueca y floreteada, y 2, en campo de azur, una venera de plata. Armas concedidas a Don Gabriel Gutiérrez de la Riba, en 1682<sup>3</sup>. Este caballero de Santiago tuvo su casa palacio en el lugar de Riva, en Ruesga, que aún se conserva con un magnífico escudo en la fachada. La casa de Riva de Gajano, en su torre medieval aún conserva un pequeño escudete con la torre y grifos, lo mismo que en la parroquia. Los de Comillas también llevaron la torre y grifos. Hubo casa de este apellido en el lugar de Tezanos del valle de Carriedo, de donde era el Caballero de Calatrava Don Juan González de la Riva, quien usó por armas cuatro bandas y debajo un castillo sobre rocas, para el apellido Riva. Otros llevaron en campo de oro, un grifo de sinople<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, vv. págs.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 719.

<sup>3</sup> Ejecutoria familiar, dada por Don Pedro Alberto de Launay, Caballero Gentilhombre de la Real Casa, Genealogista y Armerista. Agradecemos esta consulta a la familia Correa Azcona.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 260.

## RIVA-AGÜERO

Nobilísimo linaje cántabro, procedente de la casa de La Riva, de Gajano, de la que asimismo descendía la de Riva-Herrera que más adelante veremos. Se dice de este solar en un antiguo manuscrito: "La casa de la Riva en el lugar de Gajano que es en la Merindad de Trasmiera, es muy antigua, y tanto, que de ella toman nombre los composgementses de la Riva que hay en el dicho lugar y una cuesta que llaman La Cuesta de la Riva en lo alto de la cual está la dicha casa. De su edificio solo hay un paredón y algunos pedazos de muralla con sus cubos huecos rodeados

de muchas saeteras, que aunque cubierto de hiedras se reconoce fueron de defensa y denotan claramente su antigüedad"<sup>1</sup>. Este manuscrito es del siglo XVII, lo que nos da una idea de la antigüedad de estas ruinas. En la época que se hizo esta declaración era dueño de la casa Don Fernando de la Riva-Agüero, Maestre de Campo, Caballero de la Orden de Santiago, que era a la sazón Presidente, Gobernador y Capitán General de la Audiencia y ciudad de Panamá. Una rama importante de esta casa pasó a Arlanza en Extremadura. Pertenecía a esta familia la capilla de San Martín de Gajano, donde aún perduran sus armas. De este mismo linaje había salido Don Gabriel de la Riva Herrera, ilustre marino, Caballero de Santiago, y otros muchos destacados personajes. Según un memorial, la unión del apellido proviene por matrimonio de Don Fernán González de la Riva, señor y pariente mayor de la casa de la Riva, con Doña María González de Agüero de la casa de este apellido en el lugar de Agüero. Posteriormente Don Fernando edificó otra casa junto a las ruinas de la de sus antepasados, de la que hasta hace pocos años existió una portalada deteriorada por la caída de un rayo. Nada queda en la actualidad, solamente el llamado "Torrejón"<sup>2</sup>. De los Riva Agüero hubo una importante rama en el Perú, de la que descendía el primer presidente de la República de Perú Don José de la Riva-Agüero; hubo otro Don José de la Riva-Agüero, catedrático de la Universidad de San Marcos en Lima, literato e historiador<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, Ms. 630. "Noticias genealógicas de la casa de Riva-Agüero y de la de Riva-Herrera".

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 77.

<sup>3</sup> JOSÉ DE LA RIVA-AGÜERO, *El Perú Histórico y Artístico, Influencia y descendencia de los montañeses en él*, Santander 1921.

## RIVA-HERRERA

Proviene este apellido como el anterior, del lugar de Gajano, de la casa solar de la Riva, de donde procedía Don Hernando González de La Riva-Herrera, Proveedor General de las Armadas del Océano, en el siglo XVII, hijo de otro Hernando González de la Riva vecino de Santander, que vivía en la Torre de Pronillo, y procedente de Gajano; son pues dos familias que en realidad es una, por lo que unas veces llevan añadido el apellido Agüero y otras el Herrera. Garcy González de la Riva, casó con Doña Elvira González de Herrera, señora de la casa de Herrera en Heras "que es mui antigüa" según aparece en la genealogía ya citada anteriormente<sup>1</sup>. Otros de este apellido vivieron en Villaverde de Pontones. Los Riva-Herrera

fueron una verdadera saga de marinos, alguno de ellos dedicado al corso a las órdenes del rey. De la rama que pasó a Perú, destaca el marino Don Martín de la Riva Herrera, General fundador de la ciudad de Santander en el Alto Amazonas<sup>2</sup>. Las armas de los Riva-Herrera que nos da Escagedo Salmón son: En campo de gules dos grifos de oro contramirándose y bordura de azur con ocho veneras de oro. Otras dividen el escudo en dos cuarteles: 1, en campo de gules, un castillo de plata con cuatro almenas fundado sobre una roca y dos árboles, uno a cada lado del dicho castillo con dos leones o grifos encima de este y ocho aspas a su lado para Riva. Para Herrera, una torre sobre peñas acostada de dos calderas. Los esmaltes varían. Actualmente y en prensa se encuentra un interesante trabajo sobre esta familia, bajo el título: El linaje de los Riva-Herrera en la Historia de Santander, obra de Don Aurelio González de Riancho y Colongues.

<sup>1</sup> Notas genealógicas de la casa de Agüero... Op. cit.

<sup>2</sup> J. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "La Expedición de Riva-Herrera al Alto Amazonas, y la fundación de la ciudad de Santander", *Santander y el Nuevo Mundo*, Centro de Estudios Montañeses, segundo ciclo de Estudios Históricos de la Provincia de Santander, 1977, pág. 27.

## RIVAMONTÁN

Apellido originario de Trasmiera, de las Juntas de Rivamontán al Monte o de Rivamontán al Mar. Sos sus armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules, corona de oro, y 2 y 3, en campo de plata un águila volante natural<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 340.

## RIVAS

Existió una casa de este apellido en la Revilla de Soba, donde aparece un escudo con la leyenda "Riba Riba". Sin embargo la familia llevó el apellido "Rivas"<sup>1</sup>. Otra familia destacada de este apellido fueron los Rivas-Cacho, de la casa de su apellido en Peña Castillo, de la que descendía el primer Marqués de Rivas-Cacho, Don Manuel, vecino de México<sup>2</sup>. Llevó por armas: En campo de oro una cruz flordelizada y bordura de azur, cargada con ocho lises de oro.

<sup>1</sup> J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, pág. 177.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 339.

## RIVERO

Apellido toponímico muy característico de Cantabria, con diversos solares en toda la región, especialmente en Buelna, pero también en Cartes y Limpias, donde hay barrios de este nombre. Los Rivero de Sobilla de Buelna llevaron escudo partido en pal: 1, dos leones, dos estrellas y una flor de lis; 2, dos castillos y un pino, según Expediente de Caballero de Santiago de Don Pedro González del Rivero, natural de Sobilla; los de San Felices, un escudo cuartelado por una Cruz de Santiago, con las puntas dentro de la bordura, un castillo sobre la cruz cuyas almenas corresponden al centro de ésta, y bordura con el lema: "Ave María Gratia Plena"<sup>1</sup>. El Rey de Armas Don Diego Barreiro, certificó para este apellido el siguiente escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de azur, lebril de plata; 2, campo de sable y un castillo de plata; y 3, en campo también de sable banda de oro con dragantes de sinople<sup>2</sup>. Nosotros hemos encontrado en el valle de Buelna como armas de Rivero, otra versión que es la misma que da L. de Barreda y Mena: En campo de plata, banda de sable sobre ondas de azur y gules; bordura de gules con luceros de ocho puntas de oro<sup>3</sup>. En San Felices hay varios escudos de García del Rivero, con el campo cuartelado: 1 un águila, 2 cuatro lises, y 3 y 4, dos leones afrontados, en San Mateo se repite el escudo de la banda sobre aguas<sup>4</sup>. Los Rivero de Limpias tienen certificadas las siguientes armas: En campo de azur, un castillo de plata sobre ondas de azur y plata, y en el homenaje un león de púrpura y una bandera de gules con una cruz de oro, abatiendo a otra bandera con un menguante de plata. Así aparecen en la casa de los Condes de Limpias. Los de Cabezón llevan un guerrero armado de lanza y acostado de dos torres mazonadas y a los flancos dos medios árboles sobre aguas. Así existen en Mazcuerras. En Carriedo, las mismas armas que en Limpias.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 340.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

<sup>3</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Blasones y Linajes Montañeses*, Santillana 1867.

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, vv. págs.

## RIZO

Dan todos los genealogistas este apellido por originario de Cantabria, de la villa de Laredo y sus cercanías. Llevan un escudo mantelado: 1, en campo de oro, dos lobos de sable, andantes; 2, en campo de plata un árbol de sinople, y 3, en el manto, en campo de gules, cinco panelas de plata<sup>1 y 2</sup>. Hay alguna otra versión. De es-

te apellido, aunque nacido en Cádiz, fue el Caballero de Carlos III, Don Miguel Rizo de Velasco, en 1795. Otros llevaron en campo de azur, un león de oro armado y lampasado<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATENZA, O.P. cit. pág. 657.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 721.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "R".

## ROBLEDO

Apellido toponímico, y por tanto con varios lugares de origen. Los de Cantabria procedían de Obregón, y llevan por armas un escudo de plata con cinco veneras de oro. Otros llevaron un escudo cuartelado: 1 y 4, campo de gules y un castillo de sinople con puertas y ventanas de azur; 2 y 3, campo de plata y cinco roeles de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 340.

## ROBLES

Como el anterior, este apellido es un topónimo que tuvo su origen en Colindres. También hubo ramas en Liébana y Campoo. Las armas son: En campo de oro, un roble de sinople y bordura de plata con ocho armiños de sable. Otros traen un roble en campo de plata, y otros aparecen sin bordura<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, se guardan Expedientes de Hidalguía de Don Juan de Robles y Don Sebastián y Don Simón de Robles, los tres vecinos de Reinosa de 1604.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 340.

## ROBOLLAR O REBOLLAR

Lleva delante el patronímico Sanz, y nos dice M. Escagedo Salmón, que había ramas en Trasmiera, Ampuero, Toranzo y Ruesga. Las armas van en pal, con los dos cuarteles de oro; en el primero un árbol de sinople y en el segundo tres panelas de gules; bordura de plata con seis armiños de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 340.

## ROBREDO

Es otro apellido con las mismas raíces toponímicas de los anteriores. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don Ambrosio de Robredo, de Villasevil de Toranzo de 1782 y de Don Francisco de Robredo, de Tudanca de 1825<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 198.

## ROCADILLA

Ver Rozadilla.

## ROCAÑÍ O ROQUEÑÍ

Este apellido existente especialmente en Trasmiera, es uno de los llegados en el siglo XVII de los Estados de Flandes, para trabajar en las fábricas de cañones de Liérganes y La Cavada. En 1686, Pedro Roqueñí, valón (belga), nacido en Virel en 1617, llevaba muchos años trabajando en Liérganes y posteriormente Ángel Roqueñí en 1719, firma con otros flamencos un memorial pidiendo se le incluya entre los hidalgos, por haberlo así dispuesto el Rey en 1718, por carta-privilegio<sup>1</sup>. En la actualidad y después de más de doscientos años en Cantabria, los de este apellido han sido totalmente integrados como trasmeranos y por supuesto nobles<sup>2</sup>. Ignoramos sus armas, que sabemos les fueron concedidas, autorizándoles a poner "sus escudos y reposteros en casas, capillas, obras y sepulturas, concediéndoles cuantas ventajas podrá proporcionarles la hidalguía de sangre".

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de Integración de una colonia Flamenca, en la Nobleza de Cantabria", Revista *Hidalguía*, Madrid 1982, (separata), pág. 5.

<sup>2</sup> J. TATO Y GUILLÉN, "Los operarios flamencos de las Fábricas de Liérganes y La Cavada", *Hidalguía*, 1954, pág. 681.

## ROCHA

Este apellido no es cántabro, pero desde el siglo XVIII lo vemos en el lugar de Igüña. El Rey de Armas, Don Félix de Rújula, les da un antiguo origen en Francia. Les

asigna como blasón un escudo con un castillo de oro sobre campo de azur, rodeado de ocho estrellas de plata. En lo alto del castillo, un hombre armado con espada y rodela, que tiene en ella una media luna con las puntas hacia abajo y un rótulo que dice: "Por la Fé y por la Ley, los moros fago fuir, o todos han de morir"<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de los siguientes iguñeses: Doña Águeda de la Rocha, de Arenas, de 1742; Don Antonio de la Rocha, de Arenas, de 1742; Don Pedro y Doña Teresa, de Arenas del mismo año 1742<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> JOAQUÍN BUSTAMANTE Y DE LA ROCHA, *Apuntes y datos para una genealogía*, Cádiz 1927.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIBA, *Op. cit.* pág. 198.

## RODERO

Este apellido presenta dos solares en Cantabria: uno en San Vicente de Toranzo y otro en Campoo, en el lugar de Fontibre. Para los primeros se señalan por armas, un escudo con el campo de gules y una banda de plata entre dos ruedas de oro, y para los segundos el campo cortado: 1, de oro con dos lobos, y 2, en campo de sinople un castillo de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 340.

## RODRIGO

Este apellido es un patronímico del mismo nombre personal. Don Alonso de Rodrigo, natural Riconchos (Campoo) en 1563, y Don Sancho, del mismo lugar y fecha, tienen Expedientes de Hidalguía en La Real Chancillería de Valladolid<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIBA, *Op. cit.* pág. 199.

## RODRÍGUEZ

Nos encontramos ante un patronímico derivado del nombre propio Rodrigo o Ruy. En Cantabria este apellido no aparece muy abundantemente, y donde más se encuentra es en la zona del poniente, especialmente en Campoo, en Polaciones, en Torrelavega y en el valle de Carriedo, pero no así en Trasmiera y zona de le-

vante. Este apellido lleva por armas un escudo cuartelado: 1, campo de plata con cuatro bastones de gules y bordura de este metal con ocho aspas gules. Los Rodríguez de Tresabuela en Polaciones llevaron por armas en campo de azur una cruz llana de oro cantonada de cuatro flores de lis de plata<sup>1</sup>. En Lamasón hay una casa de este apellido de la que descende el Caballero de Santiago Don Domingo Rodríguez y Lamadrid, capitán de Infantería en Caracas en 1678, en que tomó el hábito. Los Rodríguez de Rozas de Gibaja rama de la que descendía el Caballero de Santiago Don Jerónimo Rodríguez de Rozas y Sánchez del Cerro, que lo fue en 1635, era teniente general de Artillería de la Real Armada del Océano. Otros dos miembros de esta familia, Don Antonio y Don Cristóbal, más adelante fueron caballeros de la misma orden, y últimamente Don Juan Manuel y Don Antonio Rodríguez de Rozas y Taudino, lo fueron de la misma orden. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expedientes de Hidalguía de más de setenta montañeses de este apellido<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 341.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIBA, *Op. cit.* pág. 199.

## ROIZ

Se dice que este apellido es un patronímico derivado del nombre propio Roy o Rodrigo, y que puede tener varios orígenes. En Cantabria, es un topónimo, pues existe con este nombre, un lugar en Valdáliga. En la actualidad está muy extendido en Cillorigo, Liébana. Los Roiz de la Parra también proceden de Liébana. Escagedo Salmón, para las ramas de Cantabria, da el siguiente escudo: En campo de azur una banda de plata con dragantes de sinople, perfilados de oro; del timbre sale un sabueso con un lucero en la boca y un letrero que dice: "Royendo este lucero, me entretengo yo"<sup>1</sup>. Esta extraña leyenda o mote, debió ponerse para hacer parlante el escudo "Roy-endo". Otros llevan, en campo de plata, nueve losanges de gules, puestos en tres palos.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 341.

## ROJÍ

Apellido procedente de los Estados de Flandes, llegado a Cantabria en el siglo XVII, con los operarios de las Fabricas Reales de cañones de Liérganes y La Ca-

vada. En 1717, Pedro Rojí con otros ingenieros de las fábricas, recibió carta-privilegio Real en donde se dice: "conviniendo a mi servicio teneros gustosos sin dar lugar a que volváis a vuestra patria, de donde sois originarios, porque no hay en España otra fábrica de artillería de fierro colado, por decreto de 30 de agosto del año pasado de 1712 y 30 de enero del presente, he resuelto concederos privilegio de hidalguía para el goce de los honores de hidalgo, para vos, vuestros hijos y descendientes..." Les autoriza a poner sus escudos y reposteros en sus casas, concediéndoles cuantas ventajas podría proporcionarles la hidalguía de sangre<sup>1</sup>. Sobre este mismo tema, hay otras publicaciones<sup>2</sup>. Ignoramos sus armas pero V. de Cadenas y Vicent, para los de este apellido señala: En campo de oro, un monte de sinople<sup>3</sup>. Nos dice Guillén Tato, que el apellido Rojí se perpetuó poco después en la Armada; uno de ellos fue Capitán General del Departamento de El Ferrol, y actualmente existen un Capitán de Navío, Don José y un Alférez de Navío, Don Antonio<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca, en la nobleza de Cantabria", Revista *Hidalguía*, Madrid 1982.

<sup>2</sup> J. GUILLÉN TATO, "Los operarios flamencos de las fábricas de Artillería de Liérganes y La Cavada", Revista *Hidalguía*, nº 7, Madrid 1954, pág. 681.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS, Op. cit. letra "R", pág. 52.

<sup>4</sup> J.A. DE LUCIO, "Los Trasmoranos de Flandes" *Revista del Centro de Estudios Montañeses*, Santander 1983-84, pág. 165.

## ROJO

Este apellido tuvo una rama en el lugar de San Vicente de Toranzo, unido al topónimo Quintana. Don Francisco Antonio Rojo de Quintana, probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en 1789<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 239.

## ROLDÁN

Se dice que este apellido es originario de Aragón, pero en Cantabria, estaba asentado ya desde el siglo XVI en Tudanca. Es un apellido que aparece especialmente en zonas de influencia pasiega. En el Valle de Soba, en 1702, ya estaban empadronados como hidalgos, Don Juan Pérez Roldán y Doña Josefa Ortiz de la Revilla, con sus hijos ausentes en Indias. En los escudos de la casona de la Cistierna, le-

vantada en 1773, aparecen las armas de este apellido que llevan un escudo cuartelado: 1, En campo de plata, un águila de sable, 2 y 3, en campo de azur, un león de plata, y 4, en campo de sable una corneta de plata<sup>1</sup>. Hubo ramas en otros lugares de Cantabria, de los que existen Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid que son estos: Don Andrés de Roldán, de Barruelo de 1739; Don Antonio Roldán de Bustillo (Carriedo) de 1799; Don Francisco Roldán, del valle de Ruesga de 1721; Don Juan Roldán de San Bartolomé de los Montes, de 1723; Doña María Teresa Roldán, de Retuerto en la Junta de Cudeyo, de 1730; Don Pedro de Roldán, de Barruelo, de 1799; Don Ventura Antonio de Roldán, de Retuerto de la Junta de Cudeyo, de 1730; y Don Antonio Roldán de Colmenares, de Tudanca, de 1553<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Linajes de Soba", *El Valle de Soba, arte y Heráldica*, pág. 176.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 240.

## ROMÁN

De este apellido hubo ramas en Cantabria, a las que Escagedo Salmón da por armas un escudo con un águila de sable en campo de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 341.

## ROMANO

"El antiguo solar de este noble apellido, fue en las montañas de Santander, junto a la torre de Cóbrecas... sus armas son: Escudo de plata y tres barras de sable"... Nos da esta referencia M. Escagedo que dice haberla sacado de Bonilla, Genealogía y apellido de la Casa de San Martín, Córdoba, 1767<sup>1</sup>. De este apellido hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Agustín Romano, de Monte, de 1816, y de Don Francisco Romano, de Novales, de 1816<sup>2</sup>. Las mismas armas nos da L. de Barreda y Mena, para este apellido<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, pág. 341.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 241.

<sup>3</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Blasones y Linajes Montañeses* (inédito).

## ROMILLO

Apellido procedente de Cantabria, con distintos solares. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don Tomás Romillo de Ventades, de Monteano de 1604 y Don Isidro Romillo, de Villar de Soba, de 1827. Son sus armas: En campo de oro una cruz trebolada de gules.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 241.

## ROSA O ROSAS

Dicen los genealogistas que proceden de "las cercanías de Laredo", Santander, y que una rama pasó a Andalucía. Les dan por armas: en campo de oro una rosa de gules, y que otros traen: en campo de sinople, tres flores de lis de plata, superadas de una rosa de oro<sup>1</sup>. M. Escagedo dice que son montañeses y sus armas, en campo de sinople una rosa de gules rosada de oro (sic) y tres lises de plata debajo formando triángulo<sup>2</sup>. Otros ponen el campo de azur y las lises de oro. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expediente de Hidalguía de Don Juan de la Rosa, de Sietevillas en la Merindad de Trasmiera de 1787<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 664, y F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 726.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 341.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 243.

## ROSADO

Este apellido también como el anterior, dicen los genealogistas que proviene de las "cercanías de Laredo"... y que una rama pasó a Indias. Les dan por armas: En campo de azur, tres bandas de oro y bordura lisa de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 726, y J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 664.

## ROSAL O ROSALES

Los tan citados genealogistas, J. de Atienza, y González-Doria, vuelven a insistir en indicar a las "cercanías de Laredo" el origen de este apellido, que dicen que de allí se extendió por toda la península e Indias. Les dan por armas, en campo de oro

un rosal de sinople con seis rosas de gules, y a su pie dos lobos andantes de sable. Otros llevaron un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules, un castillo de oro sin almenas y 2 y 3, en campo de oro, dos lobos de sable puestos en palo<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expediente de Hidalguía de Don Juan Rosales, de Ruiloba, de 1818<sup>2</sup>. M. Escagedo da estas mismas armas para el apellido Rosal.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 726, y J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 664.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 243.

## ROSILLO O ROCILLO

Este apellido procede de Colindres, donde hay un barrio de este nombre y en 1576, ya aparecen empadronadas como hidalgas tres familias de este apellido, y desde allí pasó a Laredo y Castro Urdiales, extendiéndose a toda la península<sup>1</sup>. En principio se decía Rozillo con cedilla, y en Laredo se dice Rosillo. Tiene por armas un escudo de azur, con una cruz sinople de Alcántara, rodeada de cinco estrellas, y debajo una rueda. Así aparece en el Expediente de Caballero de Alcántara del Capitán Don Juan Manuel de la Fuente y Rosillo. Otros llevaron un escudo de oro, con una panela de sinople entre seis rosas de gules y bordura de este color con ocho aspas de oro<sup>2</sup>. Una rama de este apellido hubo en Arce de Piélagos, en el barrio de la Cagiga, de donde era Don Juan de Oruña, Tornera y Rosillo, Criado de Su Majestad y Oficial Mayor de la Pagaduría de Artillería Española, y mayordomo del Duque de Segorbe Virrey de Nápoles, vemos sus armas en la portalada, que son: Cruz floreteada y a cada lado una rosa. Otro escudo de este apellido vemos en el barrio de Velo, en otra portalada<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, Santander 1990, págs. 143 y 146.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 341.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, págs. 102 y 105.

## ROZA

Apellido originario del Valle de Soba, con ramas importantes en Trasmiera, en el lugar de Carriazo, en cuyo barrio de Andinas de Ribamontán estaba la casa solar de este apellido. Aún se conserva en otra casa del mismo lugar el escudo de pie-

vada. En 1717, Pedro Rojí con otros ingenieros de las fábricas, recibió carta-privilegio Real en donde se dice: "conviniendo a mi servicio teneros gustosos sin dar lugar a que volváis a vuestra patria, de donde sois originarios, porque no hay en España otra fábrica de artillería de fierro colado, por decreto de 30 de agosto del año pasado de 1712 y 30 de enero del presente, he resuelto concederos privilegio de hidalguía para el goce de los honores de hidalgo, para vos, vuestros hijos y descendientes..." Les autoriza a poner sus escudos y reposteros en sus casas, concediéndoles cuantas ventajas podría proporcionarles la hidalguía de sangre<sup>1</sup>. Sobre este mismo tema, hay otras publicaciones<sup>2</sup>. Ignoramos sus armas pero V. de Cadenas y Vicent, para los de este apellido señala: En campo de oro, un monte de sinople<sup>3</sup>. Nos dice Guillén Tato, que el apellido Rojí se perpetuó poco después en la Armada; uno de ellos fue Capitán General del Departamento de El Ferrol, y actualmente existen un Capitán de Navío, Don José y un Alférez de Navío, Don Antonio<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Proceso de integración de una colonia flamenca, en la nobleza de Cantabria", Revista *Hidalguía*, Madrid 1982.

<sup>2</sup> J. GUILLÉN TATO, "Los operarios flamencos de las fábricas de Artillería de Liérganes y La Cavada", Revista *Hidalguía*, nº 7, Madrid 1954, pág. 681.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS, Op. cit. letra "R", pág. 52.

<sup>4</sup> J.A. DE LUCIO, "Los Trasmeranos de Flandes" *Revista del Centro de Estudios Montañeses*, Santander 1983-84, pág. 165.

## ROJO

Este apellido tuvo una rama en el lugar de San Vicente de Toranzo, unido al toponímico Quintana. Don Francisco Antonio Rojo de Quintana, probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en 1789<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 239.

## ROLDÁN

Se dice que este apellido es originario de Aragón, pero en Cantabria, estaba asentado ya desde el siglo XVI en Tudanca. Es un apellido que aparece especialmente en zonas de influencia pasiega. En el Valle de Soba, en 1702, ya estaban empadronados como hidalgos, Don Juan Pérez Roldán y Doña Josefa Ortiz de la Revilla, con sus hijos ausentes en Indias. En los escudos de la casona de la Cistierna, le-

vantada en 1773, aparecen las armas de este apellido que llevan un escudo cuartelado: 1, En campo de plata, un águila de sable, 2 y 3, en campo de azur, un león de plata, y 4, en campo de sable una corneta de plata<sup>1</sup>. Hubo ramas en otros lugares de Cantabria, de los que existen Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid que son estos: Don Andrés de Roldán, de Barruelo de 1739; Don Antonio Roldán de Bustillo (Carriedo) de 1799; Don Francisco Roldán, del valle de Ruesga de 1721; Don Juan Roldán de San Bartolomé de los Montes, de 1723; Doña María Teresa Roldán, de Retuerto en la Junta de Cudeyo, de 1730; Don Pedro de Roldán, de Barruelo, de 1799; Don Ventura Antonio de Roldán, de Retuerto de la Junta de Cudeyo, de 1730; y Don Antonio Roldán de Colmenares, de Tudanca, de 1553<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Linajes de Soba", *El Valle de Soba, arte y Heráldica*, pág. 176.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 240.

## ROMÁN

De este apellido hubo ramas en Cantabria, a las que Escagedo Salmón da por armas un escudo con un águila de sable en campo de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 341.

## ROMANO

"El antiguo solar de este noble apellido, fue en las montañas de Santander, junto a la torre de Cóbreces... sus armas son: Escudo de plata y tres barras de sable"... Nos da esta referencia M. Escagedo que dice haberla sacado de Bonilla, Genealogía y apellido de la Casa de San Martín, Córdoba, 1767<sup>1</sup>. De este apellido hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Agustín Romano, de Monte, de 1816, y de Don Francisco Romano, de Novales, de 1816<sup>2</sup>. Las mismas armas nos da L. de Barreda y Mena, para este apellido<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, pág. 341.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 241.

<sup>3</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Blasones y Linajes Montañeses* (inédito).

## ROMILLO

Apellido procedente de Cantabria, con distintos solares. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don Tomás Romillo de Ventades, de Monteano de 1604 y Don Isidro Romillo, de Villar de Soba, de 1827. Son sus armas: En campo de oro una cruz trebolada de gules.

<sup>1</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 241.

## ROSA O ROSAS

Dicen los genealogistas que proceden de "las cercanías de Laredo", Santander, y que una rama pasó a Andalucía. Les dan por armas: en campo de oro una rosa de gules, y que otros traen: en campo de sinople, tres flores de lis de plata, superadas de una rosa de oro<sup>1</sup>. M. Escagedo dice que son montañeses y sus armas, en campo de sinople una rosa de gules rosada de oro (sic) y tres lises de plata debajo formando triángulo<sup>2</sup>. Otros ponen el campo de azur y las lises de oro. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expediente de Hidalguía de Don Juan de la Rosa, de Sietevillas en la Merindad de Trasmiera de 1787<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 664, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 726.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 341.

<sup>3</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 243.

## ROSADO

Este apellido también como el anterior, dicen los genealogistas que proviene de las "cercanías de Laredo"... y que una rama pasó a Indias. Les dan por armas: En campo de azur, tres bandas de oro y bordura lisa de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 726, y J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 664.

## ROSAL O ROSALES

Los tan citados genealogistas, J. de Atienza, y González-Doria, vuelven a insistir en indicar a las "cercanías de Laredo" el origen de este apellido, que dicen que de allí se extendió por toda la península e Indias. Les dan por armas, en campo de oro

un rosal de sinople con seis rosas de gules, y a su pie dos lobos andantes de sable. Otros llevaron un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules, un castillo de oro sin almenas y 2 y 3, en campo de oro, dos lobos de sable puestos en palo<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expediente de Hidalguía de Don Juan Rosales, de Ruiloba, de 1818<sup>2</sup>. M. Escagedo da estas mismas armas para el apellido Rosal.

<sup>1</sup>F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 726, y J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 664.

<sup>2</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 243.

## ROSILLO O ROCILLO

Este apellido procede de Colindres, donde hay un barrio de este nombre y en 1576, ya aparecen empadronadas como hidalgas tres familias de este apellido, y desde allí pasó a Laredo y Castro Urdiales, extendiéndose a toda la península<sup>1</sup>. En principio se decía Rozillo con cedilla, y en Laredo se dice Rosillo. Tiene por armas un escudo de azur, con una cruz sinople de Alcántara, rodeada de cinco estrellas, y debajo una rueda. Así aparece en el Expediente de Caballero de Alcántara del Capitán Don Juan Manuel de la Fuente y Rosillo. Otros llevaron un escudo de oro, con una panela de sinople entre seis rosas de gules y bordura de este color con ocho aspas de oro<sup>2</sup>. Una rama de este apellido hubo en Arce de Piélagos, en el barrio de la Cagiga, de donde era Don Juan de Oruña, Tornera y Rosillo, Criado de Su Majestad y Oficial Mayor de la Pagaduría de Artillería Española, y mayordomo del Duque de Segorbe Virrey de Nápoles, vemos sus armas en la portalada, que son: Cruz floreteada y a cada lado una rosa. Otro escudo de este apellido vemos en el barrio de Velo, en otra portalada<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, Santander 1990, págs. 143 y 146.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 341.

<sup>3</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, págs. 102 y 105.

## ROZA

Apellido originario del Valle de Soba, con ramas importantes en Trasmiera, en el lugar de Carriazo, en cuyo barrio de Andinas de Ribamontán estaba la casa solar de este apellido. Aún se conserva en otra casa del mismo lugar el escudo de pie-

dra del linaje, que lleva el campo cuartelado: 1 y 4, de plata, con un lobo de sable; 2, de plata con un roble de sinople; y 3 de oro y cinco hoces de sable; bordura de plata con ocho sotuers de gules. Nos dice Escagedo que la casa recayó en el marquesado de Balbuena por matrimonio de Don Santiago de Roza, con Doña Bernarda Ibáñez, Marquesa de Balbuena<sup>1</sup>. En la actualidad el escudo se encuentra instalado en otra antigua casona del barrio, del mismo linaje. De este solar hubo famosos Maestros arquitectos e ilustres marinos<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 342.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.A. ARAMBURU-ZABALA, BEGOÑA ALONSO RUIZ y J.I. POLO SÁNCHEZ, *Artistas Cantabros de la Edad Moderna*, pág. 392.

## ROZADILLA

También es trasmerano este apellido, de Bárcena de Cicero, donde vivía en el siglo XVI, Don Juan del Valle, que casó con Doña María Sáiz de Rozadilla. Su hijo Juan del Valle Rozadilla, puso las armas de sus apellidos en la portalada de la Casona de Valle Rozadilla. Nieto de los fundadores fue Don Diego del Valle y Rozadilla, que casó con la nieta del Secretario de Felipe II, Don Pedro del Hoyo, Alférez Mayor de la villa de Laredo<sup>1</sup>. Los Rozadilla, llevaron por armas un escudo cuartelado: 1, en campo de gules, tres hoces de plata, con los cabos de oro; 2, campo de plata y árbol de sinople; 3, campo de oro, y cinco flores de lis de sinople, y 4, campo de sinople y un castillo de plata, con la puerta de gules<sup>2</sup>. Actualmente esta extendido este apellido por Cudeyo, donde existen ramas especialmente en Pedreña.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 30.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 342.

## ROZAS

Apellido procedente del valle de Soba, del lugar de su nombre. Unos llevaron unido el apellido Ortiz, otros el Ezquerro, pero unos y otros tuvieron el mismo origen. Don Domingo Ortiz de Rozas, nacido en el lugar de Rozas, fue Conde de Polaciones, Caballero de Santiago, del Consejo de S.M. Gobernador y Capitán General de Chile; de esta misma casa y linaje fue el Mariscal de Campo Don Manuel de Rozas. Es antiquísimo e ilustre el origen del apellido y Lope García de Salazar,

en su famoso códice "Las Bienandanzas e Fortunas", dice: "El linaje de Ezquerro de Rozas, su fundamento fue de un ome que salió de Ayala, de una aldea que se llama Rozas (y) porque la pobló se llamó de su nombre", pero la verdad es que en la iglesia de San Miguel de Rozas, se encuentra un enterramiento "de bulto" fechado en 1488, perteneciente a Pedro Ezquerro de Rozas (ver Ezquerro de Rozas). Las armas del apellido que aparecen en esta iglesia son: Escudo cuartelado, 1 y 4, en campo de plata, árbol de sinople y lobo sable pasante; 2, en campo de azur, cuatro flores de lis de oro; 3, en campo de gules tres rozones (guadañas) de oro. En el pueblo de Razas hay otros escudos de este linaje, siempre con los mismos elementos, y timbrados todos ellos por una cabecita de ángel ¿San Miguel? a cuyo amparo y patronato estaba acogido el linaje<sup>1</sup>. Existen en la Real Chancillería de Valladolid, Expediente de Hidalguía de Don Andrés Jerónimo de Rozas, vecino de Cádiz y natural de Adal, Montañas de Santander, de 1788; y de Don Pedro de Rozas, de Laredo, de 1723<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Linajes de Soba", *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, pág. 158.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 245.

## RUBALCABA O RUBALCAVA

Procede el apellido del lugar de su nombre en Liérganes, donde se halla en un esquinual heráldico, a modo de rolo, la famosa Cruz de Rubalcaba que dio lugar a aquel verso de Amós Escalante: "Alto, muy alto el blasón, pero más alta la Cruz". La casa de Rubalcaba, está en Solares, donde durante muchos años solo era una ruina, ya restaurada. El marino Don Fernando Rubalcaba y de la Bárcena, nacido en Liérganes en 1723, descendía de la casa de Solares, y le fueron certificadas sus armas en 1738, por Don Jerónimo de Villa quien dice corresponderles "un escudo con un castillo, y al pie un montero vestido de colorado con un venablo en la mano, y en lo alto del castillo una dama vestida también de colorado, un sabueso de trailla y un lebrél atado con una cadena a una aldaba del castillo, y una serpiente muerta con algunas lanzadas"<sup>1</sup>. Hay varios escudos de este apellido en Liérganes, donde estuvo el linaje vinculado a los Miera y los Rañada. Sojo y Lomba da detalles en su libro Liérganes<sup>2</sup>, lo mismo que los de la casa solar de Solares, que según Sojo y Lomba, fueron Diputados Generales de la Merindad de Trasmiera, por lo menos desde 1648, y cuenta que fue una familia de ilustres y destacados marinos<sup>3</sup>. Según J. de Atienza y otros, el apellido es "de las Montañas de Santander", y probó su nobleza en la Orden de Santiago en 1635 y 1647. Les dan por armas: En

campo de plata, un roble de sinople entre dos lobos de sable andantes. En jefe cinco estrellas de gules.

<sup>1</sup> A. BARREDO DE VALENZUELA, *Heráldica de Guardias Marinas 1717 a 1867, Real Compañía y Colegio Naval, Hidalguía*, Madrid 1971, pág. 136.

<sup>2</sup> F. SOJO Y LOMBA, *Liérganes*, Madrid 1936, pág. 69.

<sup>3</sup> *Ibidem. Cudeyo, (Valdecilla, Solares, Sobremazas y Cereñas)*, Santander 1946, pág. 74.

## RUBAYO

Este apellido tiene su origen en el lugar de su nombre en Cudeyo. Los genealogistas consultados, dicen que proceden de Santander y que son sus armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de azur, una estrella de oro de ocho rayos, y 2 y 3, en campo de oro, un lobo andante de sable<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existe Expediente de Hidalguía de Don Juan Manuel Rubayo, de Santander, de 1772<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> III, pág. 246.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 666.

## RUBIALES

Se dice que este apellido "procede de Laredo, en Santander", y que son sus armas: En campo de oro, un lobo de sable andante, acostado de dos calderas de sable, y bordura de azur, con ocho estrellas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 667.

## RUBÍN

A pesar de que se le da origen en Aragón, nos encontramos ante uno de los apellidos más característicos de Cantabria. Es un patronímico, ya que Rubín es un nombre propio. Tiene varios lugares, especialmente en la zona de poniente, donde abunda. La casa solar estaba "a un cuarto de legua de Bielva", y tuvo su torre-solar, medieval y coto redondo conocido como "el Pieño"; pasó a Rionansa, Cabezón, Cabuérniga, Herrerías, Rivadedeva, San Vicente y Valdáliga, y por supuesto pasaron ramas a América, fundando allí solares importantes. Usaron las armas

de Celis, que son un escudo cuartelado: 1, en campo de gules, castillo de plata; 2, en campo de azur, nueve estrellas de plata; 3, un castillo y 4, un árbol de sinople con un león natural empinante al tronco, coronado de oro sobre campo de sable. Los de Rionansa, llevaron un escudo partido: 1, cortado, a) campo de azur y castillo de oro, b) campo de oro, y león morado empinante a un pino de sinople a la diestra, y a la siniestra, una flor de lis de oro perfilada de sable; 2, en campo de plata, dos osos al natural, bordura de oro perfilada de sable, y cargada de ocho cabezas de sierpe de sinople, sangrantes de gules<sup>1</sup>. Así las vemos también en el Alto Campoo, para los Díaz de Celis. Esta versión de los dos osos, la encontramos también en Casamaria. En la Real Chancillería de Valladolid hay expedientes de este linaje de los siguientes cántabros: Doña Andrea, Doña Francisca, Don Francisco, Don José, Doña María y Doña Teresa Rubín, todos seis de Somahoz de Buelna, en 1773<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* T<sup>o</sup> II, pág. 345.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> III, pág. 246.

## RUBÍN DE CELIS

Procede este apellido del lugar de Celis, "en las Montañas de Burgos", como dicen los genealogistas, y les dan por armas "en campo de gules, cinco medias lunas de plata, y dentro de cada una una estrella de oro. Nosotros no las hemos encontrado así. Las que existen de este linaje en Carmona, tenían un pequeño y antiguo escudete con un castillo, un árbol y atado a él, un león y tres estrellas y tres flores de lis, según el Expediente de Alcántara de Don Francisco Rubín de Celis, nacido en Cossío en 1662. Los Rubín de Celis de Obeso, llevaron escudo cuartelado: 1, un castillo, 2, nueve estrellas; 3 un león atado a un árbol y 4, tres flores de lis. En Bielva, en la capilla del Santísimo Cristo, aparecen estas armas también cuarteladas: 1, tres lises; 2, nueve estrellas, 3, un castillo, y 4, un árbol con un perro empinante. Estas mismas armas llevaron los Rábago de Campoo, vinculados con los Rubín de Celis<sup>1</sup>. Las armas de Rábago son: escudo cuartelado, 1, en campo de gules, castillo de plata; 2, en campo de azur, tres lises de oro; 3, en campo de azur, nueve estrellas de plata, y 4, en campo de sable un árbol y león rampante y coronado de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> VI, vv. págs.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Blasones y Linajes Montañeses*, *Op. cit.*

## RUBIO

Dicen los genealogistas que este apellido procede de Laredo, de donde se extendió por toda la península. Dicen que las armas que corresponden a los de Santander, son, en campo de plata un árbol de sinople, y en el tronco un escudete de azur, con cinco panelas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 667, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 728.

## RUCABADO

De nuevo tenemos ante nosotros un escudo netamente cántabro, puesto que su origen está en nuestra toponimia, aunque puede repetirse en otros sitios, con la raíz de río *¿cavado, hondo?* Así también los hay de este apellido en Liérganes, Piélagos, y en el valle de Carriedo. Son sus armas, un escudo en pal: 1, en campo de azur, un castillo de plata y un hombre asomado a una ventana con la espada desnuda en la mano; 2, en campo de oro, árbol de sinople; bordura de gules, cargada de ocho roeles de oro. Hubo ramas en el valle de Toranzo, Trasmiera y Castro Urdiales. De esta última villa descendía el ilustre arquitecto montañés Leonardo de Rucabado; en el lugar de Hoz de Anero los hermanos Don Andrés, Doña Manuela y Doña María de Rucabado, recibieron su Certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid.

## RUCANDIO

Está el solar de este apellido, en el lugar de su nombre, en Cudeyo, de donde pasó a Santoña, y llevó un escudo cuartelado: 1, un castillo y un hombre armado con una espada en la mano en el homenaje; 2, otro castillo, esta vez sobre ondas, surmontado de tres hoces y a los lados, seis sotuers y tres flores de lis; y 4, un árbol y atado a su tronco con cadena, un perro, según el Expediente de Alcántara de Don Martín de Carasa y Mioño, nacido en Castro Urdiales 1609<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 346.

## RUCOBA

Este es otro apellido toponímico de Cantabria con origen en el barrio de su nombre del lugar de Limpias, donde se encuentra la iglesia parroquial. En el palacio de los Condes de Limpias, aparece el escudo de los Gómez Rucoba. Las armas de Rucoba presentan un árbol arrancado, con un ave perchada sobre su copa. Se les asignan como esmaltes el campo de sinople, el árbol natural, otras veces para Rucoba se dan por armas: En campo de oro un león rampante de su color, gritado de oro, según un Expediente del Archivo Histórico Provincial<sup>1</sup>. Los Rucoba de Laredo, llevaron por armas un escudo tronchado por una banda de dragantes. Don Juan de Rucoba, salió de la casa solar de Limpias para casar en Tarrueza (Laredo) con Doña María de la Gándara, fundando a finales del siglo XVI, la ermita de Santa Ana, donde aparece este escudo<sup>2</sup>. De esta casa desciende el ilustre arquitecto Don Joaquín de Rucoba y Octavio de Toledo.

<sup>1</sup>A.H.P.C. Sección C.E.M. Leg. 16-2 y 12-29.

<sup>2</sup>Archivo familiar de Don Juan Antonio de Rucoba y Octavio de Toledo.

## RUEDA

El origen de este apellido se encuentra en el lugar de su nombre en Castilla, pero abunda mucho en Cantabria, donde aparece desde el siglo XIV en el valle de Carriedo y en el de Toranzo con casas muy importantes. Muchas veces le vemos solo y otras acompañado de un patronímico, como los Gómez de Rueda, Martínez de Rueda, etc. En el valle de Toranzo fue muy destacado el linaje de Rueda-Bustamante, con solares en Bárcena, en Alceda, en Acereda, Santiurde y Borleña. De Alceda fue el calatravo Don Fernando de Bustamante-Rueda, que invirtió el apellido dando prioridad a los Bustamante, quién pasó a vivir a Renedo de Piélagos y que fue Gobernador y Capitán General de Valdivia (Chile)<sup>1</sup>. A pesar de haber muchas variantes de estas armas en las fachadas de las casas de este linaje, todas ellas en común llevan un elemento que las hace parlantes: una rueda. Suelen usar un escudo con el campo de sinople, y en él seis ruedas de carro de oro, tres a cada flanco. Los de Castañeda llevaron una rueda con un pendón saliente de ella, y en las casas de este apellido de Alceda, llevan un castillo donjonado y de una de las ventanas sale un pendón y debajo la rueda de carro; parece que los de este solar, usaron el campo de gules, la torre o castillo de plata, y la rueda de oro; en el mismo lugar vemos otra variante, en la que el pendón sale del homenaje y va carga-

do con una cruz. Los Rueda Bustillo estuvieron situados en los valles de Carriedo y Toranzo, en este último valle en el lugar de Prases, donde se ven representados por un castillo, dos lobos y siete estrellas<sup>2</sup>. Existen en la Real Chancillería de Valladolid, Expedientes de nobleza, de los siguientes naturales de Cantabria: Don Juan de Rueda, de Rasillo, de Carriedo, de 1618; y de Don Bartolomé de Rueda Vallejo, de San Felices, de 1762; Don Manuel de Rueda, de Arnuero, de 1752; Don Rodrigo de Rueda, de Cotillo de 1578; Don Juan Francisco de Rueda y Bustillo, de Carriedo, de 1769; Don Manuel de Rueda y Bustillo, de Carriedo y México, de 1796 y Don José de Rueda y Ceballos, de Santiurde de Toranzo, de 1796<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*.. Tº VII, pág. 298.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 187.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 251.

## RUESGA

Procede este apellido del valle de su nombre en la antigua Junta de Parayas. En la Real Chancillería de Valladolid existen Expedientes de Hidalguía de los siguientes señores de este apellido: Don García de Ruesga, de la Junta de Parayas, de 1564 y de Don Jerónimo de Ruesga y Crespo, de Rasines de 1733<sup>1</sup>. La rama más conocida de Ruesga, estaba situada en el lugar de Arredondo, y de ella descendía el Caballero de Calatrava Don Juan de Ruesga y Crespo, nacido en Rasines en 1715<sup>2</sup>. Ignoramos sus armas, pero V. de Cadenas, da para este apellido: En campo de plata, una ardilla de su color<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 252.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares Montañeses*.. Tº VII, pág. 300.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "R", pág. 64.

## RUGAMA

Este apellido procede de la Junta de Cesto, y quizá se refiera a "río Gama", ya que así se llama un barrio de Cicero, pero la rama importante estuvo en Bárcena de Cicero. Son sus armas un escudo de gules con un castillo de plata puesto sobre ondas de plata y azur. La rama de Bárcena de Cicero usaron escudo cuartelado: 1 y 4, banda de oro y tres fajas de gules con tres armiños de plata cada una y 2 y 3, en campo de gules, torre de plata<sup>1</sup>. Otros usaron escudo cortado: 1, campo de

azur, con una lis de oro; 2 partido a) torre de oro sobre ondas de agua, b) de gules con dos calderas de sable y bordura de éste último de plata con ocho armiños de sable<sup>2</sup>. En la actualidad se conserva el antiguo palacio de Rugama levantado por el Sargento Mayor de la Armada de Indias, Don Lorenzo de Rugama, con su capilla y enterramiento.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 347.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 728.

## RUIDIAZ

Existió en Cantabria este apellido patronímico en la villa de Cartes, de donde era originario Don Francisco Ruidiaz Ceballos, que probó su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, en 1720<sup>1</sup>. Los Ruidiaz, según V. de Cadenas y Vicent, procedían del nombre Roderico, y eran sus armas: Un escudo partido: 1, en campo de oro, una cruz floreteada de gules, superada de un águila de sable, y 2, en campo de plata, un león rampante de púrpura (morado); bordura de azur con siete aspas y siete coronas, todo de oro, alternado<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 252.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica patronímica española y sus patronímicos compuestos*, pág. 235.

## RUIGÓMEZ

Es un patronímico compuesto de los nombres Roderico y Gome, con distintos orígenes independientes unos de otros. Se les asignan por armas, un escudo que presenta en campo de oro un águila de sable. Otros llevan el campo partido: 1, en oro, tres fajas de gules y 2, también en oro león rampante de púrpura; bordura de plata con ocho cruces floreteadas de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica patronímica española y sus patronímicos compuestos*, Madrid 1976, pág. 236.

## RUILOBA

Otro ilustre apellido toponímico, con el nombre de un lugar de Cantabria, en el Alfoz de Lloredo. Las casas importantes de este apellido estuvieron en Cigüenza,

Cóbreces, Comillas, Novales, Ruiseñada, Toñanes y Udías. Según el Nobiliario de Salazar Y Girón, la casa de Ruiloba, gozó privilegio de asilo, y tuvo coto redondo llamado "El Piñón". Son sus armas un escudo que presenta en campo de azur, un castillo de oro, en cuyo homenaje ondea una bandera del mismo metal, cargada de una faja de gules que la atraviesa<sup>1</sup>. Otros llevaron en vez de faja, una cruz también de gules, componada de oro y gules. Otros usaron esta bordura escaquelada de estos dos esmaltes. Las armas que aparecen en la casa de los Ruiloba de Novales, son las primeras indicadas<sup>2</sup>. Probaron su Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, Don Juan de Ruiloba y Velasco de Cóbreces, en 1723, y Don Antonio de Ruiloba y Villegas, el mismo lugar y año<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Privilegios, escrituras y bulas*, pág. 40.

<sup>2</sup> Ejecutoria familiar, cedida por Don Marcos de Ruiloba.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* T<sup>o</sup> III, pág. 252.

## RUIMAYOR O RUMAYOR

Procede este apellido de los valles de Castañeda y Toranzo, donde aparece por lo menos desde el siglo XVI, bien representado, probando su nobleza en la Orden de San Juan en 1555. Los de Castañeda llevaron por armas escudo que en campo de azur presenta una torre de plata mampostada de sable y las puertas y ventanas de azur; bordura de oro y ocho ruedas de carro<sup>1</sup>. Los de Toranzo llevan, en campo de plata una torre de piedra almenada, con un lebrél a la puerta; bordura de oro, con ocho ruedas de carro de sable<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 348.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 668.

## RUIZ

Apellido patronímico, derivado del nombre Rodrigo o Ruy, de bastante influencia en la pasieguería de Cantabria. Usaron por armas generalmente, un escudo sencillo, con el campo de plata, y en él, un árbol de sinople y a su tronco empinante un lebrél. En algunos casos en vez de lebrél es un león. Como ya hemos explicado anteriormente ante otros patronímicos, muchas veces se desdoblaron los escudos, y en el primer cuartel llevan las armas del patronímico (en este caso el Ruiz), y en el segundo cuartel las del segundo apellido, por lo que tendríamos que repetir mu-

chos de los apellidos que ya hemos tratado anteriormente. Vamos pues a recoger solamente los que son distintos o tienen alguna otra notoriedad. De la gran incidencia en esta región de tal apellido, puede darnos una idea, saber que en la Real Chancillería de Valladolid, existen más de doscientos diez Expedientes de Hidalguía de Cantabria, la mayoría como ya hemos dicho, de zonas de expansión pasiega. Para los de la capital de Santander, se dan por armas: En campo de oro dos lobos de sable andantes; bordura de azur con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>. Son importantes los Ruiz de Ampuero, los Ruiz de Azcona de Matienzo, los Ruiz Zorrilla de Soba, los Ruiz de Sarabia de Ramales, los Ruiz de Llerana y otros muchos del mismo valle de Carriedo y de la Merindad de Trasmiera.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heraldica patronímica española y sus patronímicos compuestos*, pág. 236.

## RUIZ DE BUSTAMANTE

Hay dos ramas importantes de este apellido, una en el valle de Toranzo, descendiente directa de los Bustamante de la torre de la Costana de Campoo, de donde pasó a través de Campoo de Yuso<sup>1</sup>, y otra de Santillana, procedente de la torre de Quijas. Los Ruiz de Bustamante de Alceda, llevaron por armas el árbol y el león empinante, precediendo a los roeles de Bustamante. La de Puente San Miguel, usó escudo partido: 1 cortado, a) castillo; b) árbol con un león empinante; 2, tres flores de lis y 13 roeles<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Sección Botín, IV, Casa de Bustamante, Leg. 16.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, pág. 158.

## RUIZ DE LA ESCALERA

Procede de Bádames, y es descendiente de la ilustre casa de Espinosa de los Monteros. Hubo numerosos Monteros Reales de este linaje. Dice la leyenda, que en el año de 1343, al reconocer a Don Pedro el IV de Aragón, por Rey de Mallorca, un caballero de esta casa, ayudó a Pedro Martel al asalto de la ciudad, de orden de Don Jaime el Conquistador, y entró en la ciudad a través de la torre de defensa, escalando por una escalera<sup>1</sup>. Seguramente esto será una leyenda, pero el escudo de armas lo recuerda: En campo de sinople, dos leones coronados de oro, y un castillo de plata con llamas de sinople por el homenaje, y alzadas al castillo dos es-

caleras y al pie algunos moros, otros colgados, otros muertos y otros que se van arrojando abajo<sup>2</sup>. Las armas que da Pereda Merino son: En campo de gules, una escala de plata cargada con este lema "Osar Morir, dar la vida" lema que siempre hemos visto para el linaje de Escalante.

<sup>1</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Los Monteros de Espinosa*, pág. 410.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 347.

## RUIZ DE TAGLE

Vivían en Santillana y en principio eran Ruiz de Somavía, durante todo el siglo XVI, pero al casar Don Juan Ruiz de Somavía, nacido en Santillana, en 1621, con Doña Jacinta Sánchez de Tagle, sus hijos unieron los apellidos Ruiz y Tagle, y su hijo Don Domingo Ruiz de Tagle, fue Caballero de Alcántara y en su expediente señala la unión de estos apellidos. Son numerosísimos los caballeros de distintas órdenes emanadas de los Ruiz de Santillana del Mar, con ramas muy importantes pasadas a Indias<sup>1</sup>. Son sus armas las de Tagle.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 302.

## RUMOROSO

Apellido toponímico procedente de Bárcena de Cudón, donde aún puede verse la casona del linaje, llamada "Casa de las Encinas" y donde aparecen dos escudos, uno en la portalada y otro en la casa, que tienen el campo medio cortado y partido: 1, un ángel que toca una trompeta; 2, un animal, ¿cordero? empinante a una bola y 3, una cruz floreteada. En el jefe lleva una inscripción "Armas de Rumoroso". Se supone que es parlante, y que el ángel con la trompeta representa al "rumoroso". Otros dos escudos vemos con las mismas armas. Don Juan de Rumoroso Barreda, era Familiar de la Santa Inquisición, por lo que estas armas llevan la Cruz del Santo Oficio<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº, II, pág. 147.

## SABOGAL

Dicen los genealogistas J. de Atienza y F. González-Doria, que este apellido es de las montañas de Santander, y que probó su nobleza en la Orden de Carlos III, en 1772<sup>1</sup>. Efectivamente en el índice de Caballeros de Carlos III, aparece un Don Tomás Miguel de Sabogal, confesor del Infante Don Luís, pero no se dice que fuera cántabro<sup>1</sup> posiblemente en el Expediente lo ponga. Les dan por armas: En campo de plata, un árbol de sinople, y un lobo de sable atado al tronco con cadena de oro, acompañado de tres calderas de sable, dos en los ángulos del jefe, y una en punta.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 672, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 730.

<sup>2</sup> A.H.N. Índice de pruebas de los Caballeros de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos III, Madrid 1904, pág. 155.

## SÁENZ

Con este patronímico figuran los Sáenz de Arce de Selaya, que en el siglo XVI, figuraban como Sáenz de Trueba. De esta rama descendía el Caballero de Santiago en 1738, Don Lorenzo Sáenz de Arce, hijo de Don Pedro Sáenz de Trueba y de Doña Agustina Gutiérrez Arce, en los que se une el apellido Sáenz con el Arce<sup>1</sup>. De este apellido, se conservan en la Real Chancillería de Valladolid, los siguientes Expedientes de Hidalguía de naturales de Cantabria: Don Francisco Sáenz, de Néstares; Don Alonso Sáenz de Aja, de Riotuerto de 1752; Don Eusebio Sáenz de Aja,

de Ogarrio, barrio de Ruesga, de 1754; Don José Antonio Sáenz de Aja, de Ogarrio, de 1754; Don José Sáenz Alonso, de Iguña, de 1737; Don Manuel Sáenz de Baranda, de Santoña, de 1763; Don Juan Antonio Sáenz de la Maza, de Término, Junta de Cudeyo, de 1756; Don Manuel Sáenz de Navarrete, de Reinosa, de 1785, Don Pedro Sáenz de Navarrete de Reinosa, de 1785; Don Francisco Sáenz de la Riva, de Tezanillos de Carriedo de 1725; Don Antonio Sáenz Trueba, de Ajo de 1723; Don José Sáenz de Orturi de Fontecha de 1816<sup>2</sup>. Las armas que generalmente se dan para este apellido, son un escudo partido: 1, en campo de oro, un árbol de sinople, y 2, en campo de gules, tres bandas de oro; bordura de plata cargada con ocho armiños de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* T<sup>o</sup> VIII, pág. 7.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 282.

## SÁEZ, SÁENZ, SÁIZ, SÁINZ, SANZ

Todos estos apellidos son diminutivos de uno solo: el patronímico Sánchez. En los antiguos empadronamientos de Hidalguía, vemos que una misma persona, unas veces aparece de una manera y otras de otra, ya que no había reglas de ortografía y cada escribano lo ponía como quería<sup>1</sup>, pero como en la actualidad no es así, vamos a distinguirlos y diferenciarlos en lo que podamos ya que hoy, no tienen nada que ver unos con otros. Generalmente llevan el mismo escudo de armas.

<sup>1</sup> En los *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*, publicados por A. ORTIZ MIER, muy completos y bien transcritos, puede comprobarse esta nota, ya que algunos vecinos dicen apellidarse Sanz en una ocasión, y Sáiz o Sáez en otras. Al final casi todos son Sáinz.

## SÁEZ

De este apellido podemos decir como del anterior que deriva y es diminutivo del nombre propio Sancho. Los había especialmente en Ramales y Soba, y en la Real Chancillería de Valladolid, se encuentran los siguientes Expedientes de Hidalguía de caballeros de esta región: Don José Sáez de la Calleja, viviendo en Ramales, originario de Soba, de 1762; Don Juan Sáez Manso, de Nestares, de 1545; Don Gonzalo Sáez Merino, de Nestares, de 1545; y Don Martín Sáez de Rozas, de Rozas, de 1590<sup>1</sup>. Usan las mismas armas que los Sáenz y que ya vimos anteriormente.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 292.

## SÁINZ

Como ya hemos dicho es un patronímico derivado de Sancho, y que tiene en Cantabria mucha más incidencia que los anteriores. En el valle de Soba, tuvieron gran importancia los linajes de Sáinz de los Terreros, Sáinz de Rozas, Sáinz Trápaga, y los de Sáinz de la Maza, estos últimos también en Ruesga, etc. Las armas de este apellido, como las anteriores, suelen estar representadas generalmente por un escudo con el campo partido: 1, en campo de oro, un sauce de sinople, y 2, también en campo de oro, tres bandas de gules, bordura general cargada de ocho armiños de sable<sup>1</sup>. En la iglesia de Santa María de Cañedo, de finales del siglo XV, existe un pequeño escudo muy primitivo en el arranque de un nervio de la bóveda, que trae las armas de los Sáinz: campo partido: 1, árbol arrancado con dos animales empinantes, y 2, tres bandas. Posiblemente sea el escudo más antiguo del linaje<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Según la mayor parte de los genealogistas consultados.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Los Linajes de Soba*, pág. 181.

## SÁINZ DE LA CALZADA

En la Ejecutoria de Armas, dada por Don Félix de Rújula Martín Crespo, para Don Ángel Sáinz Trápaga y Gutiérrez de la Garmilla, natural de Quintana de Soba y Cónsul de España en Tampico, para el apellido Sáinz de la Calzada que llevaba el pretendiente en cuarto lugar, les asigna por armas: En campo de azur, un creciente de plata, con las puntas hacia la derecha; seis estrellas de oro de ocho puntas, tres en lo alto y tres en lo bajo y a la derecha una pica o lanza de torneo de oro, y el hierro de plata. Se añade que en Laredo está el barrio de La Calzada de donde debieron tomar la denominación para distinguirse de el Sáinz, del valle de Soba<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Certificación de Armas, copia del Expediente de los Señores de López-Dórga y Sáinz Trápaga, ya citada.

## SÁINZ DE LA MAZA

Parece que la procedencia de este linaje se encuentra en la montaña de Burgos. Los de este apellido en Cantabria, llevaron por armas un escudo cuartelado: 1, un castillo con dos mazas que salen de la base de este y tres medias estrellas de ocho radios, unas en el jefe y otra en cada flanco; 2, un árbol terrasado; 3, dos flores de

lis, y debajo de ellas dos mazas, y 4, tres barras (sin indicar esmaltes)<sup>1</sup>. Así las vemos en el Valle de Soba, especialmente en el lugar de San Pedro de Soba, donde también aparecen otros escudos de los Sáinz de la Maza, y en Lavín, Cañedo y Hazas, donde existen escudos, que dentro del campo llevan un pequeño escudete rodeado de seis taos y siniestrado de un árbol y dos mazos o martillos, y en punta tres bandas<sup>2</sup>. Ignoramos los esmaltes, pero lleva una inscripción que dice "Sáinz de la Maza". Los Sáinz de la Maza, ya están en el valle de Soba, en el lugar de San Pedro, por lo menos desde 1605, en que aparecen empadronados en ese lugar<sup>3</sup>. En realidad los escudos anteriormente descritos representan unidos los dos apellidos: El árbol y las barras son los Sáinz, y el escudete los taos y las mazas, de la Maza.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones*, letra "R", pág. 17.

<sup>2</sup> J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, Santander 1995, pág. 184.

<sup>3</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba, 1605-1842*, Santander 1990.

## SÁINZ DE LA MEDIA

Linaje también procedente del valle de Soba, con armas certificadas por Don Félix de Rújula Martín Crespo a petición de Don Ángel Sáinz Trápaga, en 1921. Dice así: "La denominación de la Media, fue tomada por los de esta estirpe del lugar de Media Concha en la provincia de Santander, partido de Torrelavega, sin que hayan tenido más blasón que el de Sáinz, por ser también un apelativo geográfico. Tratan de él varios autores y entre ellos Don Juan Francisco de Hita, Cronista de Don Felipe IV y Don Ramón Zazo y Ortega, diciendo que los Sáinz, son buenos hijosdalgo de las montañas y Valle de Soba. Su escudo es partido: 1, en campo de oro, un árbol, sauce de sinople; y 2, en campo de gules tres bandas de oro; bordura de plata cargada con ocho armiños de sable"<sup>1</sup>. Nosotros hemos encontrado este apellido en Soba, en el lugar de La Peña, a partir de 1637, en que aparece alistado como hidalgo notorio, Domingo Sáinz de la Peña<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Ejecutoria de armas de la familia López-Dóriga y Sáinz Trápaga, ya citada anteriormente.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, *Op. cit.*

## SÁINZ DE LOS TERREROS

Este es otro de los linajes ilustres, procedentes del Valle de Soba, de San Miguel de Rozas. Al hacerse el Expediente de Alcántara para Don Domingo Alonso de la Ja-

rrota, quien en tercer lugar llevaba el apellido Sáinz de los Terreros, se decía: "Las armas de este apellido se componen de un escudo partido en pal, de alto a abajo, en el primero se descifra en campo de oro, un árbol sauce natural, y en el segundo, también en campo de oro, tres bandas rojas, orla de plata con seis armiños negros"<sup>1</sup>. Sin embargo, estas armas solo son de los Sáinz, como ya hemos visto. El mismo Escagedo añade, que las "verdaderas" armas de los Sáinz de los Terreros, son un escudo partido, que en el primer campo lleva las armas ya citadas de Sáinz, y en el segundo, también partido; 1, un sauce de sinople, y dos lobos de sable andantes, atravesados al tronco; a la izquierda, en campo de sinople, cinco panelas de oro; bordura de este cuartel de gules con ocho sotuers de oro. Este mismo escudo aparece desmontado y roto en el pueblo de Rozas sobre cruz de la Orden de Santiago. De esta ilustre casa, fue el genealogista Don Manuel Sáinz de los Terreros y Cutiérrez de la Torre, natural de Rozas, quien publicó dos libros importantes sobre el valle de Soba<sup>2</sup>, padre del Caballero de Santiago, Don Ramón Sáinz de los Terreros y Gómez de las Bárcenas, de quien debido ser el escudo que hoy contemplamos lastimosamente despiezado<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares... Tº VIII*, pág. 8.

<sup>2</sup> Don Manuel publicó dos monografías: *El Muy Noble y Leal Valle de Soba*, Madrid 1893, y *Breve reseña de los santuarios marianos en la provincia de Santander*, Madrid 1906, y su hijo Ramón un precioso libro familiar: *Notas Genealógicas de un linaje de Soba*, Madrid 1944.

## SÁINZ TRÁPAGA

Hay una Ejecutoria de Armas, Expedida por Don Félix de Rújula para Don Ángel Sáinz Trápaga y Cutiérrez de la Garmilla, natural de Quintana de Soba, fechada en el 15 de diciembre de 1921, en que da las armas para los Sáinz Trápaga, y dice que la casa solar estaba en la villa de Ampuero<sup>1</sup>. Nosotros los encontramos empadronados en Quintana desde principios del siglo XVII, lo que nos hace sospechar, que ya estaban allí muy anteriormente, y les da por armas un escudo partido: 1, en campo de oro, un sauce de sinople; 2, en campo de gules, tres bandas de oro y bordura de plata con ocho armiños de sable. Para los Trápaga añadieron; en campo de plata, un castillo pardo y a su izquierda una pieza de artillería y un montón de balas. Dada la antigüedad e importancia de este linaje, suponemos con ciertas razones que tenían otro escudo anterior al recibido en 1921, que posiblemente sea uno muy antiguo y casi borrado existente en Quintana, del que apenas puede distinguirse un caballo. En el cercano lugar de Lavín, donde también tenían casas los Sáinz Trápaga, se repite este escudo que presenta una torre de la que sale un caballo con su ji-

lis, y debajo de ellas dos mazas, y 4, tres barras (sin indicar esmaltes)<sup>1</sup>. Así las vemos en el Valle de Soba, especialmente en el lugar de San Pedro de Soba, donde también aparecen otros escudos de los Sáinz de la Maza, y en Lavín, Cañedo y Hazas, donde existen escudos, que dentro del campo llevan un pequeño escudete rodeado de seis taos y siniestrado de un árbol y dos mazos o martillos, y en punta tres bandas<sup>2</sup>. Ignoramos los esmaltes, pero lleva una inscripción que dice "Sáinz de la Maza". Los Sáinz de la Maza, ya están en el valle de Soba, en el lugar de San Pedro, por lo menos desde 1605, en que aparecen empadronados en ese lugar<sup>3</sup>. En realidad los escudos anteriormente descritos representan unidos los dos apellidos. El árbol y las barras son los Sáinz, y el escudete los taos y las mazas, de la Maza.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones*, letra "R", pág. 17.

<sup>2</sup> J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba, Arte y Heráldica*, Santander 1995, pág. 184.

<sup>3</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba, 1605-1842*, Santander 1990.

## SÁINZ DE LA MEDIA

Linaje también procedente del valle de Soba, con armas certificadas por Don Félix de Rújula Martín Crespo a petición de Don Ángel Sáinz Trápaga, en 1921. Dice así: "La denominación de la Media, fue tomada por los de esta estirpe del lugar de Media Concha en la provincia de Santander, partido de Torrelavega, sin que hayan tenido más blasón que el de Sáinz, por ser también un apelativo geográfico. Tratan de él varios autores y entre ellos Don Juan Francisco de Hita, Cronista de Don Felipe IV y Don Ramón Zazo y Ortega, diciendo que los Sáinz, son buenos hijosdalgo de las montañas y Valle de Soba. Su escudo es partido: 1, en campo de oro, un árbol, sauce de sinople; y 2, en campo de gules tres bandas de oro; bordura de plata cargada con ocho armiños de sable"<sup>1</sup>. Nosotros hemos encontrado este apellido en Soba, en el lugar de La Peña, a partir de 1637, en que aparece alisado como hidalgo notorio, Domingo Sáinz de la Peña<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Ejecutoria de armas de la familia López-Dóriga y Sáinz Trápaga, ya citada anteriormente.

<sup>2</sup> A. ORTIZ MIER, Op. cit.

## SÁINZ DE LOS TERREROS

Este es otro de los linajes ilustres, procedentes del Valle de Soba, de San Miguel de Rozas. Al hacerse el Expediente de Alcántara para Don Domingo Alonso de la Ja-

rrota, quien en tercer lugar llevaba el apellido Sáinz de los Terreros, se decía: "Las armas de este apellido se componen de un escudo partido en pal, de alto a abajo, en el primero se descifra en campo de oro, un árbol sauce natural, y en el segundo, también en campo de oro, tres bandas rojas, orla de plata con seis armiños negros"<sup>1</sup>. Sin embargo, estas armas solo son de los Sáinz, como ya hemos visto. El mismo Escagedo añade, que las "verdaderas" armas de los Sáinz de los Terreros, son un escudo partido, que en el primer campo lleva las armas ya citadas de Sáinz, y en el segundo, también partido; 1, un sauce de sinople, y dos lobos de sable andantes, atravesados al tronco; a la izquierda, en campo de sinople, cinco panelas de oro; bordura de este cuartel de gules con ocho sotuers de oro. Este mismo escudo aparece desmontado y roto en el pueblo de Rozas sobre cruz de la Orden de Santiago. De esta ilustre casa, fue el genealogista Don Manuel Sáinz de los Terreros y Gutiérrez de la Torre, natural de Rozas, quien publicó dos libros importantes sobre el valle de Soba<sup>2</sup>, padre del Caballero de Santiago, Don Ramón Sáinz de los Terreros y Gómez de las Bárcenas, de quien debido ser el escudo que hoy contemplamos lastimosamente despiezado<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*. Tº VIII, pág. 8.

<sup>2</sup> Don Manuel publicó dos monografías: *El Muy Noble y Leal Valle de Soba*, Madrid 1893, y *Breve reseña de los santuarios marianos en la provincia de Santander*, Madrid 1906, y su hijo Ramón un precioso libro familiar: *Notas Genealógicas de un linaje de Soba*, Madrid 1944.

## SÁINZ TRÁPAGA

Hay una Ejecutoria de Armas, Expedida por Don Félix de Rújula para Don Ángel Sáinz Trápaga y Gutiérrez de la Garmilla, natural de Quintana de Soba, fechada en el 15 de diciembre de 1921, en que da las armas para los Sáinz Trápaga, y dice que la casa solar estaba en la villa de Ampuero<sup>1</sup>. Nosotros los encontramos empadronados en Quintana desde principios del siglo XVII, lo que nos hace sospechar, que ya estaban allí muy anteriormente, y les da por armas un escudo partido: 1, en campo de oro, un sauce de sinople; 2, en campo de gules, tres bandas de oro y bordura de plata con ocho armiños de sable. Para los Trápaga añadieron; en campo de plata, un castillo pardo y a su izquierda una pieza de artillería y un montón de balas. Dada la antigüedad e importancia de este linaje, suponemos con ciertas razones que tenían otro escudo anterior al recibido en 1921, que posiblemente sea uno muy antiguo y casi borrado existente en Quintana, del que apenas puede distinguirse un caballo. En el cercano lugar de Lavín, donde también tenían casas los Sáinz Trápaga, se repite este escudo que presenta una torre de la que sale un caballo con su ji-

nete portando una lanza con bandera, y leyenda de la que apenas puede leerse: "Detente caballo bravo (...) en el agua (...) pasa y rompe (...) trápaga". En un escudo bordado, del moderno blasón, curiosamente, se ve una inscripción que dice "Detente y gánalo". Don Francisco Sáinz Trápaga fue notario y escribano del valle de Sona a mediados del siglo XVIII, y vivía en este Concejo de San Felices<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Certificado de Genealogía, Nobleza y Armas, expedido por Don Félix de Rujula, a pedimento de Don Ángel Sáinz Trápaga y Gutiérrez de la Garrilla, el 15, de diciembre de 1921. Copia de la Colección de Don Luis González-Camino, y otra de los Señores de López-Dóriga y Sáinz Trápaga.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> V, pág. 32.

## SALAS

Se da este apellido generalmente como asturiano, y sin embargo lo encontramos desde muy antiguamente integrado en Cantabria, especialmente en la capitalidad, Santander y sus barrios y antigua Abadía. En el lugar de Soto la Marina aparece un escudo cuartelado, que en su segundo cuartel presenta las armas del apellido Salas, que son: En campo de azul, una "S" de plata, y bordura de oro con siete leones de púrpura. En esta casa vivieron Don Juan de la Llata y Salas y su mujer, Doña Antonia del Pedrajo y Bolado, padres de Don Manuel Llata y Pedrajo, que recibió Certificación de Armas de Don José Justo de Aguirre, expedida en 1756<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay los siguientes Expedientes de Hidalguía de montañeses de este apellido: Doña Antonia, Don Antonio, Doña Catalina Don Lorenzo, y Doña Micaela de Salas, de Renedo, de 1690; Don Juan Bautista de Salas, de Peñacastillo en Santander, de 1772; Don Miguel de Salas, de la Revilla de Valdáliga, de 1760 y Don José de Salas y Santa Cruz, de Soto la Marina de Camargo, de 1743<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, Revista del Centro de Estudios Montañeses, Santander 1973, pág. 140.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> III, pág. 300.

## SALAZAR

Se da por originario de las Provincias vascongadas a este linaje, pero los hermanos García Carraffa, dicen en "El Solar Vasco Navarro": "El origen de este noble y antiguo linaje, es como sigue: Arribaron a Santoña (Santander), dos hermanos naturales de la Normandía, estableciéndose el mayor en el lugar de Salazar, del Ayuntamiento de Merindad de Castilla la Vieja, y partido de Villarcayo (Burgos) y el se-

gundo en el lugar de El Tobar, del partido de Villarcayo, en la misma provincia de Burgos"<sup>1</sup>. Nosotros vamos a ir directamente a lo que nos dice en el código "Las Bienandanzas e Fortunas" el encartado Lope García de Salazar, descendiente directo de la torre de Muñatones, que da el mismo origen santonés o normando del apellido que nos ocupa. Posteriormente, los Salazar tuvieron incidencia en la zona oriental de Cantabria, con casas en Castro Urdiales, y en las Encartaciones. Las armas características del apellido, llevan trece estrellas sobre campo de gules. Existe una leyenda que nos cuenta el mismo Lope, que transcribimos del mismo código del siglo XIV, Dice así: "Estando este Lope García de Salazar en la Corte del Rey en la ciudad de Toledo con Martin Ruys su abuelo, seyendo de XXV años, vino allí un moro gigante de Verbería, que era mucho corpudo e espantable, a demandar campo a pie uno por otro, y no le tomando ninguno aquella empresa, vino este Lope García ante el Rey, e su agüelo con él, e pidióle merced de aquella batalla con aquel moro, e al Rey plogo mucho dello, pareciéndole valiente e esforzado en sus palacios, e otorgógelo de voluntad, e entrados en el campo como convenía a tal fecho, ovieron a pie fuerte batalla, en que les duró de la tercia fasta las visperas. Aque Lope García ovo ventura de lo matar por fuerza, e ardidesa con la Gracia de Dios, e cortóle la cabeza, e tomólo en una mano, e defundóle una almeja de seda negra que traya, con escudo colorado en los pechos, con XIII estrellas doradas en él, de tres en tres y una debaxo. E fuese ante el Rey que estaba mirando el campo, e fincando las rodillas antel, le pidió por merced que le diese aquellas estrellas por armas, para él e para todos los que veniesen de su linaje. E el Rey le dixo: Tu te las podías tomar, pues Dios te las dio a ganar, pero pues así es, yo te las doy de voluntad, e las otorgo a todos los que de ti sucedieren, y físole otras mercedes". El caballero dejó las primitivas armas que eran "una torre almenada con su cortijo e las armas de la Cerca, que ran cuatro almenas con su pitel blaquecido, e tomó aquellas XIII estrellas doradas en un escudo, el campo colorado, e así las tomaron y tienen todos los que del sucedieron"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, T<sup>o</sup> VI, pág. 27.

<sup>2</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. A. Rodríguez Herrero, Bilbao 1955, pág. 113.

## SALCEDA

Suelen los genealogistas dar este apellido como originario de las provincias vascongadas, pero en Cantabria y en una zona precisamente alejada de Vizcaya, hubo y hay casas de gran importancia de este apellido. Las casas de Salceda de Lié-

vana, existieron allí por lo menos desde el siglo XVI, y pasaron a Campoo, donde también hubo solares principales cerca de Reinosa. En el mismo Potes, encontramos escudos de este linaje. Suponemos que como es un topónimo (lugar de sauces), puede tener varios orígenes. Hay escudos de armas en el mismo lugar de su nombre, en Salceda, (Polaciones), Perrozo, Castro-Cillorigo, Pumareña, Dobres, Vega de Liébana, Lerones, etc. El escudo de la villa de Potes, lleva un árbol superado de una lis, y al flanco derecho, apoyado al tronco un toro, y al izquierdo, dos perros atados al árbol y colocados al pal. Las de Castro Cillorigo, presentan un sauce con dos toros al pal situados al flanco derecho del árbol y dos perros de la misma manera al siniestro. A uno y otro lado una flor de lis, y en el jefe tres estrellas. Una leyenda dice: "El montañés tan valiente, con la su espada lucida, al moro quitó la vida y el se libró de la muerte. Con la espada, peto y lanza, junto al sauce lo arrimó, cuando al rey moro mató". Esta fechado el escudo en 1649<sup>1</sup>. La casa de Torices de Campoo usó, un escudo parecido.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V.

## SALCEDO

Otro apellido de Cantabria al que se da origen en las provincias vascongadas, pero en Castro Urdiales tuvo casas solares, vinculando con linajes tan importantes como los Sierralta, Hurtado de Mendoza, Otañes, etc. Lleva por armas un escudo con un árbol (sauce) de sinople arrancado, cargado el tronco de un escudete de oro con cinco panelas de sinople, colocadas en sotuer. Otros de la casa de Castro Urdiales, variaron las armas: En campo de oro, un sauce de sinople, y en medio de su tronco, una panela y otras cuatro a los dos lados. Así las usó la casa de Otañes. Según Lope García de Salazar, el origen del apellido<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. DE LACHA Y OTAÑES, *La Torre de Otañes*, (Historia familiar), Bilbao 1984, pág. 283.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI.

## SALCES

Procede este apellido del lugar de su nombre en Campoo de Suso. Tiene incidencia tanto en Campoo como en Cabuérniga. Son sus armas un escudo con el campo de oro, y en él un sauce de sinople y dos lebreles de sable con remiendos de plata y lampasados de gules<sup>1</sup>. Una rama que pasó a Bilbao, uso escudo de gules con un castillo de oro sobre ondas de mar de azul y plata<sup>2</sup>. De este apellido hay

Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes cántabros: Don Cristóbal de Salces, de Hinogedo, de 1775; Don Francisco de Salces, de Reinosa, de 1729; Don Manuel de Salces, de Santiago de Chile, originario de Nestares; y Don Manuel Salces y Mantilla de los Ríos, natural de Salces, Reinosa, de 1773; En el pueblo de Suano de Campo, hay un escudo con el campo partido: 1, brazo saliente del flanco izquierdo que porta una bandera, y debajo una espiga; 2, león empinante a una escalera, y en el cantón superior, un trozo ajedrezado cortado, y en punta una pica o espada. Debajo una inscripción moderna dice: "Formado por Manuel Salces, año de 1880" Otra leyenda dice: "Manuel Salces, nació en esta casa, 24 de abril, Madrid, 1 del 12 de 1932". Se refiere esta inscripción al pintor campurriano Don Manuel Salces Gutiérrez.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 350.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 676.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 309.

## SALCINES

Apellido procedente del valle de Camargo, donde aparecen empadronados los de este linaje, por lo menos desde el siglo XVII; fue Caballero de Alcántara, Don Andrés de la Peña y Rueda, Salcines y Esquivel, nieto de Doña Catalina de Salcines, natural de Cacicedo. Para este caballero se dieron por armas: en campo de oro, escudo partido 1, banda de gules con dragantes de sinople retocados de oro y linguados de gules, y dos medias lunas de plata, una en cada ángulo; 2, un castillo con puertas y ventanas de azul y encima una flor de lis<sup>1</sup>. En la Certificación de Armas de Don José de la Puente, Peña, Castejón y Salcines, dada por Don José Alonso Guerra a principios del siglo XVIII, se dice que era Caballero de Santiago, y que fue nieto materno de Don Andrés de la Peña y Doña Catalina de Salcines, naturales de Muriedas. Se describe el escudo de este apellido: En faja, 1, campo de gules y torre de plata, y 2, también de gules, un pendón de oro asido por un brazo armado, y en frente, una caldera al natural<sup>1</sup>, y asimismo estas armas, en el Expediente de concesión de título de Marqués de Villapiente de la Peña a este ilustre camargués, en 1705<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 16.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana". Revista *Altamira*, Santander 1973, pág. 124.

<sup>3</sup> Ejecutoria bellisimamente miniada, propiedad de los señores Don Luis y Don Joaquín González Ortiz, a quienes agradecemos la atención.

## SALGADO

Se da este apellido como originario de Camargo en la certificación de armas de Don Javier Francisco Valenciano, dada por Don Juan Alonso Vega en 1740, y se dice que el pretendiente era segundo nieto materno de Don Domingo Salgado, natural de Camargo, y segundo nieto de Don Alonso Salgado, natural de Igollo, y nos da para este apellido las siguientes armas: En campo de sinople, dos torres de plata, asidas de una cadena de hierro y entre ellas y la cadena, un salero de plata. Sobre las torres, águila volante y rampante de plata, con una pata en cada torre; bordura de sinople, perfilada de plata, en la que reza: "Salga-do saliere". Nosotros no hemos encontrado este apellido en los padrones del valle<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, 1973, pág. 131.

## SALGUERO

Dice Escagedo Salmón, que es un apellido toponímico de Cantabria, que tiene por armas un escudo sencillo, con el campo de plata, y en él un sauce de sinople. Efectivamente Salguero quiere decir "lugar poblado de sauces"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 350.

## SALMÓN

Como el anterior, este apellido tiene origen en el valle de Camargo, y dio muy ilustres hijos. Son sus armas, un escudo partido: 1, en campo de oro, una piedra con dos culebras que beben en su centro, y 2, también partido: a) tres fajas de oro sobre campo de azur, y b) en campo de azur, banda de oro<sup>1</sup>. Don Juan y Don Francisco de la Cotera Salmón, recibieron Certificación de Armas de Don Juan Alonso Guerra, en 1737; Juan era vecino de Gajano y Francisco vivía en Cádiz, y pidieron certificación para salir a Indias. Para el apellido Salmón, les dieron el mismo escudo en pal: 1, en campo de oro, un pozo de piedra en que beben dos culebras de sinople, una a cada lado, y 2, en faja; a) en campo de azur tres fajas de oro, y b) banda de este mismo metal<sup>2</sup>. El Capitán Don Juan de Pontejes Salmón, fue Caballero de Santiago, y los también capitanes Don Pedro y Don Santiago, sus her-

manos (ver Pontejes) lo eran de Calatrava. Eran nietos por línea materna de Don Juan Salmón, casado con Doña María Pérez, naturales de Herrera de Camargo. De este linaje, desciende el camargués Don Mateo Escagedo Salmón, cronista de Cantabria e historiador y genealogista, a quien tanto debe esta provincia. Los Salmón fue una saga de marinos, destacada y extraordinaria, de varios Almirantes, de la que pasaron ramas para América<sup>3</sup>. En 1688, aparece empadronado en Camargo la Menor (Revilla), Don Felipe Ignacio Salmón, Proveedor General de la Armada Real del Mar Océano, ausente en servicio de S.M. Don Francisco Salmón Capitán de Mar y Guerra de la Armada Real, y Don Juan Salmón, Pagador General de la Armada Real del Océano, ausente en servicio de S.M. y el capitán Don Ignacio Salmón ausente en Cádiz en servicio de S.M. entre otros<sup>4</sup>. La rama que pasó a Cádiz se dice que usó por armas un escudo cortado: 1, barra rodeada de estrellas; y 2, un salmón con una cadena asida a las agallas.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 350.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Revista Altamira*, 1973, pág. 137.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, Escagedo dedica varias páginas a documentos referentes a estos marinos ilustres (págs. 18, 19, 20, 21, 22 y 23).

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo mil años de Historia*, pág. 154.

## SALVATIERRA

Se da a este apellido origen en Trasmiera, desde donde se dice que se extendió por toda la península. Les dan por armas, en campo de azur, cinco fajas de plata. Los de Galicia traen otras armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, *Op. cit.* pág. 735.

## SAMANIEGO

Este apellido se dice que procede de Navarra, pero tuvo una casa importante en Soto la Marina, en el barrio de Murillo, de la que descendía el ilustre militar Don Manuel Samaniego del Castillo, primer Conde de Samaniego del Castillo conocido como "El defensor de Querétaro", en su hoja de servicios<sup>1</sup>. Le dan por armas un escudo en pal: 1, en campo de sinople, una banda de plata con dos sierpes de oro, y una espada atravesada en la banda, bordura de oro y unas letras sable que dicen: "Esta espada quebrará, más mi fe no faltará"; 2, en campo de azur un casti-

llo de plata, con puertas y ventanas de gules, sobre una roca<sup>2</sup>. Este escudo es el que anota M. Escagedo, mientras que Ealo de Sá señala otro con el campo cuartelado: Campo partido por un asta, y una pequeña bandera y en los cuarteles 1 y 2, una panela invertida; 3, una torre, y 4, una caldera pendiente de la faja que cuartela el escudo. Otra rama de esta casa tuvo solar en el siglo XVIII en Entrambasaguas de Trasmiera. Los Samaniego de Camargo tuvieron ramas en Cacicedo, Muriedas, y Soto la Marina.

<sup>1</sup> M. EALO DE SÁ, "Don Manuel Samaniego del Castillo, el defensor de Querétaro", Santander y el Nuevo Mundo, Segundo ciclo de Estudios Históricos de la Provincia de Santander, 1977, pág. 653.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 23. Curiosamente Escagedo no le llama Don Manuel Samaniego del Castillo, sino Don Manuel del Castillo y Tazón.

## SÁMANO

Apellido procedente del valle de su nombre en Castro Urdiales, donde estaba la casa y solar del apellido. Una rama importante pasó a Indias, cuando Don Juan de Sámano marchó con Cortés a la conquista de México, y destacó allí, Don Felipe de Sámano, corregidor de México en 1693, Su escudo es: En campo de oro cinco panelas de sinople, cortada la punta del escudo y en ella, sobre gules, una banda de plata cargada con un corazón de gules; bordura de plata cargada con ocho arriños de sable. De este apellido hay otra rama de origen carredano, y tiene escudo "con un espin y una manopla encima", según el Expediente de Calatrava de Don Leonardo Gutiérrez de la Huerta y Pérez del Camino<sup>1</sup>. Don Agustín de Sámano y Miera, vecino de Selaya, recibe Certificación de Armas de Zazo, y para el apellido Sámano le dan en campo de sinople, cinco panelas de oro. Sotomayor les da su origen en la Montaña<sup>2</sup>. Existen escudos en Carriedo, en los que aparece en cuarto lugar este apellido, en los lugares de Bárcena, en una casa de Bustacés, trasladado de Saro, y en Saro de Abajo, todos ellos con un árbol arrancado y un jabalí pasante<sup>3</sup>. Hay Expedientes de Hidalguía de los montañeses siguientes en la Real Chancillería de Valladolid: Don Agustín Francisco de Sámano, de Selaya, de Carriedo, de 1782; y de Don Isidoro Sámano Miera, de México y originario del valle de Carriedo, de 1775<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 350.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (Inédito).

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, págs. 73, 88, 95, 99 y 116.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 315.

## SAMPERIO

Este apellido es netamente cántabro, pasiego, y tiene sus raíces en el apellido San Pedro. En el siglo XVIII hubo casas en el lugar de Miera. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don Joaquín Samperio, del lugar de Abionzo en Villacarriedo de 1802; de Don José Samperio, del mismo lugar y fecha; de Don Juan Samperio de Llerana de Carriedo de 1800 y de Don Matías de Samperio, de Ibio, y originario de la Vega jurisdicción de Espinosa de los Monteros<sup>1</sup>. Son sus armas, un escudo sencillo, con el campo de azur, y en él seis estrellas de oro bien colocadas (tres dos y una)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 316.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, letra "S", pág. 29.

## SAN...

Antes de enumerar y describir los apellidos que responden al nombre de un santo, queremos aclarar, que erróneamente se cree, que los que llevan tales apellidos descienden de un recién nacido abandonado a la puerta de una ermita o iglesia de tal advocación; en algún caso puede ser cierto, pero en general es falso, ya que responde a que la familia está situada en el barrio de tal iglesia o monasterio. Son apellidos que tienen distintos lugares de origen.

## SAN ANDRÉS

Ver Santandrés.

## SAN JUAN

Ilustre linaje de Valdáliga que tuvo su solar en Larrevilla de este valle, del que procedía Don Román de San Juan, sacerdote y fundador de una capellanía, en 1697. Pasó un hermano del fundador llamado Pedro, a México. Sus armas son: en campo de oro, un águila sable exployada y en punta ondas de azur sobre el mismo metal. En Laredo hubo otra casa del mismo nombre de la que descendía Don Pedro

San Juan y Prieto, Secretario de S.M. y del Concejo de Guerra de los Estados de Flandes. Ramas en Ajo y Solares. Otras casas de este apellido hubo en Cantabria, de las que descendían los siguientes montañeses cuyos Expedientes de Hidalguía se conservan en la Real Chancillería de Valladolid: Don Alonso de San Juan, de Lerones (Liébana), de 1722; Don Bartolomé Jacinto de San Juan, de Ruiseñada, de 1754; Don Benito de San Juan, del Tejo, de Valdáliga, de 1760; Don Fernando Joaquín San Juan, de Ruiseñada, de 1754; de Don Francisco de San Juan, de Cueto, Santander, de 1772; Don Francisco de San Juan, de Santillana, de 1757; Don Francisco de San Juan, de Cueto, Santander, de 1816; Don José de San Juan, de Cueto, Santander, de 1772; Don Juan Domingo San Juan, de Ruiseñada de 1754; Don Lorenzo Antonio de San Juan, El Tejo, Valdáliga, de 1762; Don Manuel de San Juan, del Tejo de Valdáliga, de 1760; Don Manuel de San Juan de Cueto, Santander, de 1772; Don Roque de San Juan, del Tejo, oriundo de San Vicente de la Barquera; Don Toribio de San Juan, de Lerones, de 1772; Don Elisardo de San Juan y Arteaga, de Rasines, de 1772; Don Manuel San Juan Callejo, de Monte de 1772; Don Manuel de San Juan Camus, de 1772; y Don Ángel de San Juan Camus, de Cueto de 1772<sup>2</sup>. Casi todos los de este apellido con Expediente en la Real Chancillería, procedían de Cantabria.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 25.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 316.

## SAN MARTÍN

Apellido que se encuentra según M. Escagedo, situado en Trasmiera, y les da por armas: En campo de oro, tres fajas de ese metal perfiladas de azul "a modo de celosías". Otros usaron el campo de plata, y las tres fajas jaqueladas, con los dos órdenes de jaqueles de plata y gules<sup>1</sup>. De la casa de San Martín de Laredo, descendía Don Francisco de San Martín y Escata, nacido en Laredo, señor de la casa de Ocina, del Consejo de S.M. Tesorero General de Órdenes Militares, Caballero de Calatrava en 1666, padre del Caballero de Alcántara Don Manuel de San Martín, y de la misma casa, Don Manuel de San Martín y de la Vega, Caballero de Santiago en 1688<sup>2</sup>. Creemos que este apellido puede tener origen en distintos lugares y volvemos a indicar que hay la creencia que los que se apellidan con nombres de Santos, es por no ser hijos legítimos y haber sido abandonados en algún santuario o ermita de tal santo. Esto, en algunas ocasiones puede ser verdad, pero en la in-

mensa mayoría no lo es, y responde sencillamente a encontrarse situada la familia en el barrio de una iglesia de tal advocación, como ya hemos informado anteriormente.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 352.

<sup>2</sup> *Ibidem*, *Solares...* Tº VIII, pág. 26.

## SAN MIGUEL

En Cantabria hubo casas de este apellido en Trasmiera, en los lugares de Ajo, Castanedo y Suesa en el siglo XVIII. Como casi todos los apellidos originados en nombres de Santos, se dan generalmente en lugares cuyo patrón sea de la advocación de su nombre, o haya algún santuario o ermita del santo. Abunda en Soto la Marina, antiguamente Camargo, Boo y Mortera de Piélagos, y Gornazo, Miengo y Polanco, a mediados del siglo XVIII en la jurisdicción de Torrelavega<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expedientes de Hidalguía de de Don Domingo San Miguel, de Boo, con origen en Prezanes, de 1737, y del mismo lugar y fecha de Don Juan y Don Miguel de San Miguel; Don Manuel San Miguel, de Mogrovejo, de 1775; y de Don Antonio de San Miguel y Calva, de Revilla de Camargo, de 1774<sup>2</sup>. Son sus armas, en campo de gules un castillo de plata.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV, vv. págs.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 318.

## SAN PEDRO

Los genealogistas dan este apellido como oriundo de Cantabria, "de las montañas de Santander", y dicen que sus armas son: En campo de plata, dos leones de sable; bordura de gules con una llave de oro en cada flanco. Otros traen en campo de azul, dos llaves de plata, puestas en aspa y atadas con una cadena del mismo metal<sup>1</sup>. Escagedo Salmón, dice que es de Asturias de Santillana, y les da por armas un escudo con el campo de plata y dos leones sables, gritados de gules la mitad del cuerpo (sic); bordura de gules con dos llaves de plata<sup>2</sup>. Hay que tener en cuenta, que este apellido lleva las dos llaves de San Pedro, en el escudo, pero que no hay que confundirlo con los de las "casas rectorales", que también llevan las dos llaves. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Fernando San Pedro, de Saro de Carriedo, de 1786; Don Luis de San Pedro, de



Toporias y originario de de Cabuémiga de 1711; Don Bonifacio de San Pedro Campo, de Comillas, de 1797; y Don Jacinto de San Pedro Pérez, de Gornazo, Torrelavega de 1780<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 681, y otros.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 352.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> III, pág. 320.

## SAN ROMÁN

Hubo una casa de este apellido en Nates, de la que descendía Don Diego Antonio de San Román y Alvarado, Capitán de Milicias en Manila, cuyo Expediente de Hidalguía se conserva en la Real Chancillería de Valladolid<sup>1</sup>. A mediados del siglo XVIII, vivían en este lugar, dos familias: Don Pedro de San Román, y Don Felipe. Las armas que se dan para este apellido son: En campo de plata, una cruz llana de gules, y cuatro veneras de azur, una en cada cantón, y otra sobre la cruz<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 320.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. 631.

## SAN SALVADOR

Procede este apellido de Santillana del Mar, y de este solar descendía el Caballero de Calatrava Don Antonio de Barreda, Bracho, Ceballos y San Salvador, hijo de Doña Mencía Fernández de San Salvador. Las armas las vemos en piedra y presentan: En jefe un león empinante a un árbol terrazado, y debajo un escudete ovalado, con un águila coronada y explayada, y bordura cargada de ocho sotuers. Ya estaba este linaje situado en la villa, en el año de 1351, en que Don Diego Pérez de San Salvador, es testigo de algunas escrituras de la Colegial. Fue escribano Don Juan Fernández San Salvador, que fundó mayorazgo en 1620<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar, a través de su Heráldica*, Santillana del Mar 1983.

## SANCEBRIÁN, SAN CIBRIÁN O SANCIFRIÁN

De las tres maneras se dice este apellido, que proviene de San Cipriano, y en Santander ciudad, es habitual Sancifrián, nombre de un "Lote de Caza Mayor",

y de un lugar de las cercanías de Santander. Llevan por armas, un escudo con el campo de oro y cinco hojas de higuera de sinople, colocadas en sotuer. Cadenas y Vicent, da para el apellido Sancibrián, escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de oro, cinco hojas de higuera de sinople, puestas en aspa; 2 y 3, en campo de oro un pino de sinople frutado de oro, y dos cabras empinadas a cada tronco<sup>1</sup>. Los de Liencres, usaron un escudo cuartelado: 1, dos leones empinantes a un pino, 2, banda fileteada; 3 dos lebreles empinantes a un árbol, y 4, cinco pañelas en sotuer<sup>2</sup>. Así aparecen en la casa palacio de los Condes de Mortera, título que le fue concedido en 1871, a Don Ramón de Herrera y Sancibrián, natural de Mortera y Alcalde del Ayuntamiento de la Habana, naviero y comerciante que dotó a su pueblo de escuelas e iglesia. En la Real Chancillería de Valladolid, existe Expediente de Hidalguía de Don Juan Antonio San Cibrián, de Lantueno, originario de Soto la Marina, de 1818. A mediados del siglo XVIII, había familias San Cibrián, en el lugar de su nombre de la antigua Abadía de Santander.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, Op. cit. letra "S", pág. 36.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> II, pág. 118.

## SÁNCHEZ

Apellido patronímico, con origen en el nombre propio Sancho. Son innumerables los montañeses de este apellido con Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid. Pasan de cincuenta<sup>1</sup>. Los Sánchez de Trasmiera, llevan escudo con el campo cuartelado: 1, en campo de sinople un castillo de plata, y saliendo de su homenaje, un brazo armado, de plata, con una espada en la mano; 2, en campo de oro, un haz de trigo de sinople atado con una cinta de gules; 3, en campo de gules, un pendón de plata con borlas de oro, y colgado del mismo una cadena de oro, y 4, en campo de oro, una cruz floreteada de gules<sup>2</sup>. Los Sánchez de Lorca, tenían su origen en Trasmiera, y llevaban por armas un escudo tronchado por una banda: 1, en campo de gules, castillo de plata; 2 en campo de oro, lenguas de gules; bordura de azur con ocho veneras de plata. Los Sánchez de Melgar de Murcia, proceden de Santillana, y llevan por armas un escudo partido: 1, en campo de plata, cruz de gules vana y floreteada, acompañada de cuatro roeles del mismo color; 2, en campo de sinople, un castillo sumado de un jabalí, y una escama arrimada al castillo, todo de oro<sup>3</sup>. Los Sánchez de Amuero y Cayón, llevaron por

blasón, un escudo partido: 1, en campo de gules, torre de plata, y 2, en campo de oro una caldera de sable y sobre esta un pendón de gules; bordura de este color con ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. vv. págs.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica Española, y sus patronímicos compuestos*, Madrid 1976, pág. 261.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 351.

## SÁNCHEZ DE CASTRO

De este apellido fue el noveno Obispo de Santander, Don Vicente Santiago Sánchez de Castro, que gobernó la Diócesis, desde 1884 a 1920. Sus armas aparecen a la entrada a la Catedral de Santander, sobre el parterre, al pie de la torre, y en el portal de entrada al Seminario de Corbán: Es un escudo cuartelado y con escusón y lleva una inscripción "Adjudame et salvus ero". 1, torre de tres cuerpos acostada de dos calderas; 2, seis roeles; 3 cinco abejas; 4, león rampante linguado, y en el escusón dos corazones ardiendo. Aunque había nacido en Plasencia, el escudo se le dio al nombrarle Obispo de Santander<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, págs. 33 y 61.

## SÁNCHEZ DE TAGLE

La nobilísima casa de los Sánchez de Tagle tiene su origen en Santillana del Mar. El Sargento Mayor, Don Pedro Sánchez de Tagle, recibió Certificación de Armas de Don José Alonso Guerra en 1704; era Caballero de la orden de Calatrava, Gentilhombre de Boca de S.M. y Prior cuatro veces del Tribunal del Consulado de la ciudad de México. En esta Certificación se presentan los "servicios" del pretendiente, y se le certifican por armas un escudo en pal: 1, en campo de sinople, castillo real, con su homenaje, del cual sale un brazo armado con una espada en la mano; 2, en campo de plata, un hombre armado, al natural, a caballo, lanza en ristre, la mitad del hierro metido en la boca de un dragón verde, escamado y retocado de oro, sin alas, sangrante por la herida, y ante el caballo una dama "muy hermosa", en la postura de pedirle ayuda.<sup>1</sup> Añade H. Pérez Sarmiento, que es el Sánchez que usó Don Diego Sánchez, Comendador de Segura en la Orden de Santiago, y que el Tagle viene de Hita, II, 1, para el lugar de Tagle: De plata, "árbol ver-

de, en el una doncella espantada de una sierpe que trepa por un pino a la que mata el caballero". Añade que el mismo Hita, para la misma casa, da por otro lado: "De oro, pino verde y sobre él, una doncella espantada de una sierpe que trepa por un pino, y un caballero lanza en ristre, que mata a la sierpe que es verde, gastada de plata". La casa de Sánchez de Tagle de Santillana del Mar, dio notabilísimos descendientes, entre otros el Marqués de Altamira, Don Luis Sánchez de Tagle, Caballero de Alcántara, con ramas importantes que pasaron a México, entre otros Don Pedro Anselmo Sánchez de Tagle, Obispo de Durango<sup>2</sup>. Los Sánchez de Tagle de Santillana llevaron por armas las de Tagle, que ya conocimos, y la leyenda "El Tagle que la sierpe mató, y con la Infanta casó". Hubo casas de Tagle en Villapresente de Reocín; en Puente San Miguel, del mismo valle, con ramas en México, y otras partes de América. Son numerosísimos los Caballeros de distintas órdenes, y personalidades descendientes de estas casas<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", *Altamira*, 1971, pág. 197.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar a través de su Heráldica*, Santillana 1983, pág. 56.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 126.

## SANCHO

Los genealogistas, dan este apellido como originario de Cantabria, "Del valle de Santillana" del que una rama pasó a Murcia. Les dan por armas. 1, en campo de plata, una cruz hueca y floreteada de gules, acompañada de cuatro roeles de lo mismo; y 2, en campo de sinople, un castillo de piedra con una escala arrimada a sus muros y encima de la torre, un puercu de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 684.

## SANCHUELO

Tiene origen este apellido, diminutivo de Sancho, en el valle de Rionansa, lugar de Cabrojo, donde en 1619, testó Don Pedro de Sanchuelo. De esta casa descendía el Caballero de Calatrava Don Toribio Sanchuelo Gutiérrez de la Campa, nacido en Cabrojo en 1650, que pasó a Indias en 1687, donde había fallecido su tío Don Fernando Gutiérrez de la Campa y Cossío<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 33.

## SANSORES

Se dice de este apellido, que procede de Laredo, y que son sus armas: En campo de plata, un roble de sinople, cargado el tronco, de un escudete de gules con una caldera de oro y bordura de este mismo metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 685.

## SANTA CLARA

Desde muy antiguo se encontraba este apellido en Santander, en la vieja villa, donde tenía su casa solar en la calle de su nombre, y su capilla y enterramientos en el Convento de Santa Clara, ya desaparecido. Se conserva la clave de una de sus bóvedas, con su escudo de armas, en el jardincillo de la Biblioteca Menéndez Pelayo, y presenta una cruz floreteada, cantonada de dos castillos y dos calderas, y en el extremo de los brazos, una flor de lis a cada lado. La fundación de la capilla, se hizo por Doña María de Guitarte viuda de Don Gonzalo García de Santander, capitán de las naos de Alfonso X, y Sancho IV<sup>1</sup> El Caballero de Carlos III, Don Ignacio de Santa Clara y Villota, fue posiblemente de este mismo linaje, y tuvo casa solar en Peñacastillo<sup>2</sup>. En el "Memorial de algunas antigüedades de la villa de Santander", escrito en 1592, por Juan de Castañeda, se dice al hablar del convento de Santa Clara, "De este Monasterio, dicen haber tomado denominación, un linaje noble, que aquí hay, llamado Santa Clara"<sup>3</sup>. Los colores nos los da Escagedo Salmón para Don Ignacio, y dice que en 1776, era ministro del Real y Supremo Consejo de Castilla: Escudo de azur, y en el centro una cruz pequeña de Montesa, (sinople); en los huecos de los brazos, 1º y 4º una caldera de sable, y en los otros dos, dos castillos de oro, y en los extremos de los brazos horizontales de la cruz, dos lises de oro, una a cada lado<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº VIII, pág. 34.

<sup>2</sup> A.H.N. Índice de Pruebas de los Caballeros de la Real y Distinguida Orden Española de Carlos III, Año 1776, compañía escudo de armas; contiene también testimonio de la ejecutoria de nobleza expedida a Don José de Santa Clara en Tudela en 1700, Madrid 1904, pág. 159.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 41.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 353.

## SANTA CRUZ

Apellido que puede tener muchos lugares de origen. Los de Cantabria tuvieron especial incidencia en el valle de Guriezo, donde aparecen sus armas labradas en varias casas. Don Manuel de Santa Cruz, recibió certificación de su Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid, en 1755, y Don Marcos de Santa Cruz, de Viérnoles, en 1786. La casa de Santa Cruz de Guriezo, tuvo su solar en el barrio de La Puente, vinculado con las casas Marroquinas, que aparecen en segundo lugar en el escudo. Para los Santa Cruz pintan una cruz hueca y floreteada. En el barrio de la Corra existe otro escudo, con una cruz de Calvario tremolada. Los colores para este apellido, son: En campo de azur, una cruz floreteada de plata y dentro de ella, otra de gules. En este escudo presenta como vínculo, el apellido Valle y Angulo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 103.

## SANTANDER

Procedente de la ciudad de su nombre en Cantabria. Son sus armas: En campo de oro, del lado derecho del escudo, sale un brazo armado con la mano natural, y en ella tiene una cruz larga de gules; bordura también de oro con ocho sotuers asimismo de gules. Algunos de este apellido llevaron un águila de sable en campo de oro y en la punta ondas de azur y plata<sup>1</sup>. La casa de Santander, en Toro, descendía de Don Pedro de Santander, que casó en Toro con Doña Esperanza Mercado, a principios del siglo XVI. En la Real Chancillería de Valladolid, existen los siguientes Expedientes de Hidalguía de montañeses de este apellido: Don José Antonio Santander y Alvarado, de Laredo, residente en Perú, de 1738; y Don Juan de Santander Rada, de Noja, de 1724<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 352, y *Solares*... Tº VIII, pág. 35.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 342.

## SANTANDRÉS

Este antiguo y noble apellido parece que tiene su origen en el valle de Cayón. En el lugar de Argomilla encontramos escudos de este linaje, en la preciosa iglesia ro-

mánica de San Andrés. En el ábside, a la parte exterior, existe un escudo del linaje de Ceballos, cuya casona se encuentra frente a la iglesia que en su segundo cuartel lleva las armas del linaje de Santandrés, que son: un castillo sobre ondas de agua, donjonado y diestrado de una mano cercenada, y sobre ella, un aspa de San Andrés. En el palacio, hay dos escudos, uno de los Ceballos y el otro de los Santandrés; para este último, en su primer cuartel aparece un escudete con tres fajas fileteadas, en jefe un aspa de San Andrés, rodeado de dos órdenes de escaques; el segundo cuartel presenta un castillo donjonado siniestrado de una mano cortada. Don Hernando González de Ceballos, casó con Doña María González de Santandrés, que fundaron vínculo en su hijo Don Juan de Ceballos Santandrés<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Certificaciones de Armas de Don Antonio de Santandrés, de Somahoz, originario de Argomilla de Cayón; Don José de Santandrés, de Somahoz, de 1737, y Don José de Santandrés, de Somahoz de Buelna, de 1781<sup>2</sup>. Para el linaje de San Andrés, L. de Barreda, da por armas: Campo y bordura de gules, en el centro un sotuer de oro, sostenido por un santo con aureola de oro, vestido con hábito de azul y capa de sable<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> III, pág. 48.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 342.

<sup>3</sup> L. DE BARREDA Y MENA, *Blasones y Linajes Montañeses*, Santillana 1867 (inédito). Atención de Doña Blanca Iturralde.

## SANTAYANA

Nobilísimo linaje con origen en Santayana de Soba, cuya iglesia parroquial lleva la advocación de Santa Juliana. En el Expediente de Alcántara de Don Francisco de Rozas y Fernández de Santayana, se dice que el escudo tenía en campo de plata, dos lobos atravesados a un pino, las bocas ensangrentadas, y bordura de oro, con ocho sotuers (no dice color de estos)<sup>1</sup>. Otros de este apellido llevan por armas el campo de plata, la encina de sinople y los dos lobos de sable a cada lado; la bordura de gules con las ocho aspas de oro, y una leyenda que dice: "En la defensa de España, venciendo contraria ley, las ganó el de Santayana, en servicio de su rey"<sup>2</sup>. De esta casa era el Caballero de Santiago Don Bartolomé González de Santayana y Alonso de la Jarrota, que pasó a Indias como gobernador de Valparaíso.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, T<sup>o</sup> VIII, pág. 36.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> V, pág. 41.

## SANTECILLA

Según Escagedo Salmón, procede este apellido del lugar de Solórzano, y usa escudo de sable, con cinco panelas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, T<sup>o</sup> II, pág. 353.

## SANTELICES

Es un nobilísimo apellido trasmerano, derivado de San Félix, o San Felices. La casa de Santelices de Noja, llevó por armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de gules un grifo rampante de oro, coronado de lo mismo; 2 y 3, en campo de plata una torre de piedra<sup>1</sup>. En Escalante se encuentra la casa de los Santelices Guevara, de la que dicen los informantes en el Expediente de Santiago de Don Íñigo José de Velasco: "Reconocimos un torreón antiguo, con señas y despojos de barbacana y foso, y en medio de él, un escudo grande dividido en dos cuarteles, en el de la mano derecha, un árbol, al parecer un pino, con dos lobos atados con unas cadenas que declaran ser el escudo de Santelices, y el de mano izquierda, cinco panelas, que es Guevara". De la casa de Santelices de Escalante era el Caballero de Alcántara y Consejero de S.M. en el Real de Indias, Don Juan de Santelices y Escalante. El día 20 de diciembre de 1744, le fue concedido el título de Marqués de Santa María de Otavi, a Don Juan de Santelices. En Bárcena de Cícero existe en el exterior de la iglesia un escudo, cuyo cuarto cuartel presenta las armas de Santelices: 1 y 4, grifo rampante, y 2 y 3 una torre. Este escudo pertenece a Don Antonio de Sevil, Santelices y Gómez de Cubillas, Caballero de Santiago y fundador de una capilla en la parroquial<sup>2</sup>. En 1767, Don Antonio de Santelices Guevara, Marqués de Chiloeches, era Alcalde mayor y justicia Real de la villa de Puerto. Los colores para el escudo son: en campo de plata, grifos de gules, y en campo de gules, torre de oro. En Escalante hay escudos en dos casas, y en Noja, en el palacio de Velasco y Castillo. Son numerosísimas las personalidades de este linaje, tanto en España como en Indias<sup>3</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay los siguientes expedientes de Hidalguía de cántabros de este apellido: Don Agustín Santelices, de Monte, Santander, de 1772; Don Ángel, Don Antonio y Don Francisco, todos tres, de Monte de la misma fecha; Don Francisco de Santelices, de San Román, Santander, de 1772; Don José, Don Juan, y Don Pablo del mismo lugar y fecha; Don José Joaquín de Santelices, de Castañeda, de 1762; Don José Santelices Guerra, de San-

tander de 1772; Don Tomás de Santelices Guerra, de Santander de 1772; y Don Bernabé-Antonio de Santelices y Valle, de Ampuero de Escalante (sic) de 1793<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Patronímica Española y sus Patronímicos compuestos*, Madrid 1976, pág. 280.

<sup>2</sup> SOJO Y LOMBA, Datos inéditos.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, vv. págs.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. T<sup>o</sup> III, pág. 343.

## SANTIAGO

Este apellido, se dice que tiene su origen en Santiago de Galicia, pero se repite en distintos lugares de España, especialmente en Cantabria, por donde pasaba la ruta marítima que llevaba a Compostela, con numerosas ermitas e iglesias de esta advocación. En la villa de Santander tuvo casa muy antigua en la llamada calle de la Blanca, desaparecida en el incendio de 1941. Era una torre medieval, "Toda de piedra y con las ventanas en forma antigua, que se reconocen lo son, porque están a modo de saeteras; sobre la puerta principal un escudo de armas muy viejo que solo tiene en medio un león y sobre él un rótulo antiguo, que por estar comidas las letras, no se lee". Tuvieron capilla propia en la Catedral, de estilo gótico. Nos dice Escagedo, que las armas de Santiago en Santander, fueron: En campo de plata una bandera en el centro blanca y roja, tocada por dos manos abiertas una a cada lado, de color natural, de las que caen gotas de sangre, y las mangas de gules<sup>1</sup>. Otras casas de Santiago, estuvieron en Trasmiera, en el pueblo de Santiago, en Heras, con escudos parlantes; en uno de ellos, en el Barrio de Santiago, observamos un escudo partido y medio cortado, que en el tercer cuartel lleva las armas de este apellido: En jefe un lucero y tres lises; torre siniestrada de guerrero armado, y al pie de este dos cabezas de moro cercenadas; en el lugar de Liérganes existe un escudo, que en el centro lleva un tridente surmontado de un gorro de peregrino, diestrado de un báculo con bordón, y a los lados de la punta, al derecho una venera y al izquierdo una flor de lis, situado bajo un antiguo guardapolvo de roeles. Dado que como queda dicho por Cantabria pasaba la "ruta Marítima" del Camino de Santiago, este escudo hace relación o al apellido o sencillamente como indicación de la ruta<sup>2</sup>. En el pueblo de Orejo también existen escudos de este apellido. Los Santiago de Cantabria, según el Rey de Armas V. de Cadenas, llevaron por armas: En campo de sinople, un castillo de plata sobre ondas de azul y plata, en las que flotan unas cabezas de moro, y saliendo del homenaje, un brazo armado con una lanza; en jefe tres lises de oro. Bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>3</sup>. En el escudo de la "Fundación Botín" que hace esquina a las calle de Marcelino Sanz de Sau-

tuola y Pedrueca el cuarto cuartel presenta las armas de Santiago: Torre de tres cuerpos superpuestos, y a cada lado de la punta dos cabezas de moro cercenadas. Corresponde el escudo a Don Miguel de la Pedrueca, Cantolla, Santiago y Santelices. Los de Orejo llevaron por armas: escudo partido, 1, castillo donjonado, y en los cantones superiores dos estrellas, debajo tres flores de lis, y en punta, un árbol arrancado con un lebril pasante; 2, castillo donjonado, a cuyo flanco izquierdo, se ve un hombre que en la mano derecha lleva un cayado, rematado en cruz, cortado y debajo una cruz acostada de tres veneras de peregrino y una bandera en el flanco izquierdo. Sobre el escudo una inscripción dice "Santiago". Hay otro escudo del apellido en Puente Arce, en Entrambasaguas de Campoo, etc.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*, T<sup>o</sup> VIII, pág. 43.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 84.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Heráldica Patronímica*, pág. 280.

## SANTIAGO-CONCHA

Este linaje, procede del lugar de Heras, y es una rama destacada del apellido, que pasó a Indias, a Perú y que usó el siguiente escudo cortado: 1, en campo de azul, una cruz de oro, de cuyo brazo superior sale una bandera de plata cargada con una cruz de Santiago de gules, y 2 en campo de gules cinco conchas de oro puestas en aspa<sup>1</sup>. Estuvo la casa-solar en el barrio de Santiago, donde aparece un escudo en una casa, fechado en 1666. Es cuartelado: 1, castillo donjonado, y sobre cada torre una flor de lis. En la punta tres cabezas de moro sobre aguas, todo siniestrado de un peregrino con un báculo rematado en cruz, en la mano; 2, una cruz latina rodeada de cinco veneras y surmontada de una lis, en punta aguas; 3, castillo donjonado sobre aguas, diestrado de un lobo empinante a un helecho, y media bordura con el lema "Ave María, Gratia Plena", y 4, una torre acompañada de dos calderas sobre ondas de agua, y bordura cargada con ocho calderas. Son estas las armas de Santiago, Concha, Sota y Herrera. En 1618, nació en este barrio Don Pedro Santiago Concha, Proveedor General de las Armadas del Sur de América, y fundador de una nobilísima rama en Perú, que fue padre de Don José Santiago Concha, Caballero de Calatrava y primer Marqués de Casa-Concha, entre otros numerosos títulos<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ALONSO CADENAS Y LÓPEZ Y V. DE CADENAS Y VICENT, *Heráldica Español, Europeo y Americano*, T<sup>o</sup> II, pág. 184.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, T<sup>o</sup> I, pág. 85.

## SANTIBÁÑEZ

Se deriva este apellido, de San Iban o San Juan y abunda en Cantabria. Suelen ser sus armas, un escudo con el campo de oro, y en él un castillo de azur; bordura de plata, cargada con ocho escudetes de oro, perfilados de sable y cargados de una banda también de sable. Así existieron en una casa de San Vicente de Toranzo, de la que descendían los caballeros de Alcántara Don Cristóbal Calderón y Santibáñez y el de Santiago Don Fernando de Bustamante entre otros<sup>1</sup>. Don Ángel Calderón Santibáñez, nacido en San Vicente en 1668, partió para Indias y su hijo Don Ángel Ventura fue primer marqués de Casa Calderón. Son numerosas las personalidades de este linaje<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expedientes de Hidalguía de los siguientes montañeses: Don Fernando de Santibáñez, de Torres, Torrelavega de 1789; Don Julián Santibáñez, México, natural de Otañes, de 1794; Don Manuel Santibáñez, de Lima, con origen en Lloredo, de 1775; Don Manuel Antonio Santibáñez, de México originario de Otañes, 1794; y Don Vicente Santibáñez, de Hoz, de la Junta de Ribamontán, de 1738<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 355.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 202.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 344.

## SANTILLÁN O SANTIYÁN

Este apellido, derivado de San Julián, tiene su solar en el valle de Piélagos, en el lugar de Puente Arce, de donde procedía la madre de Don Pedro de Velarde, héroe del dos de Mayo, hijo de Don José Antonio de Velarde y Herrera y de Doña Luisa de Santillán Sanz y Valdivielso, natural esta de Arce de Piélagos<sup>1</sup>, pero por ser un toponímico, puede ser de varios lugares, ya que Santillán se llama también un barrio de San Vicente de la Barquera. La casa de Arce, tuvo su solar en el barrio de Velo, con escudo que presenta: En campo de oro, un árbol natural, con dos lobos empinantes a él, de sable, y linguados de gules. Bordura también de gules, cargada con sotuers de oro. El Obispo de Tarragona, Don Joaquín de Santillán, llamado "El obispo Urbanista" usó estas mismas armas, pero con el campo de plata. Como lema del linaje, lleva una leyenda: "En la defensa de España, venciendo contraria ley, las ganó el de Santillán, en servicio de su Rey". La familia tenía el patronato de la iglesia de San Julián. Don Roque de Santillán que vivió en la "Torre", recibió Certificación de Armas de Don José Alonso Guerra, en 1699<sup>2</sup>. Según Esca-

gedo Salmón, algunos de este apellido llevaron por armas, un escudo en campo de azur con un castillo de oro aclarado de gules<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Los Antecesores de Don Pedro de Velarde, Santander 1970*, pág. 5.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 355.

## SANTILLANA

Linaje con origen en el lugar de su nombre en Santillana del Mar, capitalidad de las Asturias de Santillana. Dice Escagedo Salmón, que algunos de este apellido usaron las mismas armas que los Santiyán, y otros un escudo con el campo de azur, y dos espadas puestas en aspa, y entre ellas cuatro estrellas de oro; algunos más, una barca en el mar y un marinero en ella<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 355.

## SANTISTEBAN

Este apellido se deriva de San Esteban, y puede tener varios lugares de origen. Para los de Cantabria, da Escagedo Salmón por armas: En campo de plata, un león rampante, de gules, y a cada lado de la cabeza, una flor de lis del mismo color<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 356.

## SANTIUSTE

Emana este apellido de San Justo, y los genealogistas le dan origen en Trasmiera, en el lugar de Argoños, donde hay un barrio de este nombre, y existe Expediente de Hidalguía de Don José de Santiuste, residente en Lima, y natural de Argoños, de 1768<sup>1</sup>. Son sus armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de oro una banda de gules, 2 y 3, campo de sinople con un castillo de plata; bordura de azur, con ocho veneras de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 346.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 356.

## SANTOS

Apellido procedente de Santillana del Mar, de cuyo solar descendía Don Bartolomé Santos de Ruiloba, Obispo de León, Almería y Sigüenza. Una rama pasó a Antequera, y llevó por armas un escudo de plata y tres fajas ondeadas de azul. Otros un escudo de oro con un águila y sobre ella, dos barras de gules; bordura de plata con ocho cuervos de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 356.

## SANTOYO

Da como cántabro este apellido M. Escagedo Salmón, y dice que sus armas son, un escudo de oro, con cruz como la de Calatrava, y en lo bajo una venera de gules; bordura de oro con ocho calderas de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 356.

## SANTURDE O SANTIURDE

Dimana este apellido de San Jorge, y en Cantabria hay dos lugares de ese nombre, uno en Campoo y otro en Toranzo. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expediente de Hidalguía de Don Juan de Santurde, originario de Saja, de 1575<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 346.

## SANZ

Este apellido es una abreviatura del apellido Sánchez, por lo tanto tiene como origen patronímico el nombre Sancho, y muchas veces se le confunde con los otros abreviados, como son los Sáez, Sáiz, etc.

## SANZ DE SAUTUOLA

Es de Burgos este apellido, y llegó a la ciudad de Santander, al casar Don Marcelino Sanz de Sautuola y Taranco con Doña Gertrudis de la Pedrueca y Velarde, en Santander, aunque anteriormente ya había llegado a Cantabria. El escudo de Sanz de Sautuola que vemos en la portalada de la casa de Puente San Miguel, presenta las armas de Sanz de Sautuola y sus alianzas. Don Pedro Sanz de Sautuola, casado con Doña Ana de Tagle y Bustamante, heredó en 1760 el vínculo de Puente San Miguel de Quijas, fundado en 1499, por Hernando Sánchez de Tagle y Bustamante y su mujer Teresa de Velarde. El escudo corresponde a Don Tomás Sanz de Sautuola y Tagle y a Doña Agapita Ortiz de Taranco, y es cuartelado: 1, dos lobos al pal, al pie de un árbol; 2, otro árbol con un león atravesado al tronco, y bordura cargada de ocho sotuers; 3, un lucero, y bordura cargada de ocho rosas; y 4, un castillo con dos animales a los flancos. Son pues, las armas de Sanz, Sautuola, Ortiz y Taranco<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> G. BOTÍN NAVEDA, *Puente San Miguel, Historia de un Jardín*, Santander, año 2000, pág. 41, y A.H.P.C. sección BOTÍN, Leg. VI, "casa de SAUTUOLA".

## SAÑUDO

Apellido con origen en la pasieguería, extendido a la zona de Carriedo, ya situado en el siglo XVIII en Aloños, Llerana, Penilla, Santibáñez, Saro y Selaya. Los hubo en esta época también en Castañeda, Ampuero, Laredo, Liendo, San Roque de Riomiera, Riotuerto y Quijas<sup>1</sup>. Son sus armas un escudo partido: 1, cortado de dos, a) de oro con una cruz de gules, vana y floreteada; b) campo de azur con tres fajas de plata, c) de este metal y un león de gules rampante; 2, de azur con una garza de oro volando, sembrada de salpicaduras de gules. Dice M. Escagedo, que los Sañudo de Córdoba que descienden de Carriedo, llevaron escudo de oro con tres fajas de gules, y en el medio un corazón de oro con espinas ensangrentadas<sup>2</sup>. De este apellido hay los siguientes Expedientes de Hidalguía de montañeses en la Real Chancillería de Valladolid: Don Antonio Sañudo, de Tezanillos, de 1761; Don Antonio Sañudo, de Penilla de Carriedo, de 1778; Don Basilio-Diego Sañudo, de Viérmole, Torrelavega, de 1784; Doña Benita Sañudo, de Barcenaciones de Reocín, de 1787; Don Domingo Sañudo, de Hoz de la Junta de Rivamontán, de 1794; Don Felipe Sañudo, de Barcenaciones, Reocín, de 1787; Don Francisco Sañudo,

de Santibáñez de Carriedo, de 1761; Don Juan Antonio Sañudo, de Riotuerto, de 1721; Don Lorenzo Sañudo, de Penilla de Carriedo, de 1778; Don Miguel de Sañudo, de Santibáñez y Carrejo, de 1765; Don Manuel de Sañudo, de Castañeda, de 1775; Don Marcos Sañudo, de Santibáñez de Carriedo, de 1761, Doña María Sañudo, de Barcenaciones, Reocín, de 1787; Don Miguel Sañudo, de Tezanillos, de 1761; Don Pascual Sañudo, de Santibáñez y Carrejo, en Cabezón de la Sal, de 1784; Don Vicente Sañudo, de Barcenaciones, Reocín, de 1787; Don Felipe Santiago Sañudo Calleja, de Villanueva de Villaescusa, de 1794; Don Bernardo Sañudo, de Liérganes, de 1723; Doña Bernarda Sañudo y de la Ondal, de Oruña de Piélagos, de 1720; Don Fernando, Don José, y Doña María Sañudo de la Hondal, todos de Oruña de Piélagos del mismo año 1720<sup>1</sup>. Todos los de este apellido que solicitaron la certificación, eran de Cantabria.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones y Oficios en la Montaña, según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*, Santander 1961, Tº IV, vv. págs.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*, Tº II, pág. 356.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 353.

## SARAVIA O SARABIA

Se suele dar a este apellido origen en Soria, pero en Cantabria existió desde muy antiguo en Ramales y Rasines, de la primitiva Junta de Parayas y en toda la zona del Este. En la parroquial de San Pedro de Ramales, tenían capellanías con su escudo, que lleva el campo sencillo, con nueve órdenes de veros en tres fajas de tres veros cada orden, y en punta ondas de mar de azur y plata. Otras casas de Saravia hubo en Colindres, donde también aparecen sus escudos en la parroquia de San Juan, del viejo Colindres, que llevaron las mismas armas que los de Ramales. En el valle de Toranzo, hubo también casas de este apellido, que usaron por armas, un escudo de azur, con tres fajas ondeadas de plata y azur, otros del mismo valle, un escudo cortado: 1, en campo de azur, un águila de oro, y 2, un campo ondeado de plata y azur. Los Saravia de Navajeda, en el escudo de sus armas, que llevan en el jefe la palabra "Seravia", ponen tres lises y una estrella, debajo dos órdenes de escaques y en punta dos anclas sumergidas en aguas. Respecto al origen del apellido nos cuenta Lope García de Salazar, en su famoso códice "Las Bienandanzas e Fortunas": "En el valle de Gebaja, hay un linaje, mucho antiguo, que se llama las Sarauias, que pobló un caballero de los godos que arribaron en Santoña, como dicho es, e pobló en Rasines, e porquel dixo que quería poblar en aquel camino,

por que en el su lenguaje decían por camino o carretera Sarauias, llamáronse los que del vienen Sarauias, e fixo aquella torre e el Monasterio de Rasines"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, vv. págs.

<sup>2</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, *Op. cit.* pág. 148 y 322.

## SARO

Tiene origen este apellido en Carriedo, en el lugar de su nombre, muy cercano a los montes de Pas. Pasó a Cayón, y se extendió por la zona pasando al resto de la comunidad, y dando origen al nombre de un pueblo importante del Valle de Cayón: Sarón. Son sus armas un escudo partido: 1, en campo de oro, un león de gules coronado y rampante; y 2, en campo de gules, cinco panelas de plata en sotuer. Otros llevan, en campo de azur, un león de plata, resaltado de una faja de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Repertorio*, letra "S", pág. 63.

## SEBRANGO

Este apellido es originario del lugar de su nombre en Liébana, perteneciente al ayuntamiento de Camaleño, de donde salió para diversos lugares de Cantabria, con ramas que pasaron a América. Lleva por armas, en campo de oro, un árbol de sinople, con dos leones de plata empinantes hacia la copa de plata. No suele ser muy ortodoxo en heráldica poner metal sobre metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS VICENT, *Op. cit.* letra "S", pág. 62.

## SECADA O SECADAS

Encontramos el escudo de este apellido, en el valle de Ruesga, en el lugar de Matienzo, donde aparece en piedra en una casa del barrio de Cubillas, y presenta, sobre ondas de agua, un castillo donjonado, en cuya puerta se ve un caballero, y a su izquierda, un árbol. Bordura cargada con una inscripción que dice "Secada del Valle de Ruesga". Efectivamente en Ruesga hubo una rama de este apellido, dife-

renciada de la de Asturias que allí tuvo origen, ya que aquí tomó el nombre de un barrio así llamado. Los colores son: En campo de oro, castillo de piedra natural, mazonado de sable con un hombre, también al natural a la puerta y bordura con inscripción que dice: "Secada Matienzo del Valle de Ruesga"<sup>1</sup>. De la antigüedad de este linaje en Ruesga, nos da una idea, una probanza de Hidalguía, hecha en Riva, en 1505, ante Gonzalo García de Arredondo, en que se cita a Hernán Gómez de la Secada, hijo de Pedro Gómez de la Secada y nieto de Pedro Gómez de la Secada, que sirvió a Juan II entrando en la vega de Granada. La casa de los Secadas de Piélagos tenía este mismo origen, ya que según dice M. Escagedo, la casa de Oruña a la que pertenecía el Caballero de Santiago Don Juan de Secada y Alsedo, procedía de la de Ruesga<sup>2</sup>. Existe Ejecutoria de Hidalguía de Don Manuel de la Secada, de Cohicillos, Torrelavega, de 1757, en la Real Chancillería de Valladolid<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Datos del Doctor L. Sierra Cano, según una Demostración y breve noticia de la calidad origen y nobleza... por Juan de Mendoza, en 1675.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares*... Tº VIII, pág. 49.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 356.

## SECADURA

Apellido toponímico, con origen en el lugar de su nombre en la Junta de Voto. En Limpías hubo una rama de este apellido, y Don Juan de Secadura y Marrón, en 1588, recibió Certificación de Hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid<sup>1</sup>. A este apellido estuvieron vinculadas casas importantes de Trasmiera, y son sus armas: un escudo de oro, con ondas de plata y azur, y una flor de azur sobre aguas brochante; bordura cargada con el lema: "Armóse, para que armado de nuevas armas, armase al que de él se preciase que sabe que me hepreciado". No es demasiado acertado este confuso lema, seguramente producto de algún rey de armas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 352.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica*... Tº II, pág. 357.

## SECO

Tiene origen este apellido, en Campoo, Las armas de este linaje son: Escudo cortado de uno y partido de dos: 1, en campo de oro, un árbol de sinople y un animal empinante a su tronco; 2, en campo de gules guerrero armado de plata, con una lanza en la mano derecha y siniestrado de otro lebre que le acaricia; 3, en

campo de plata, bandera de gules, cargada de una cruz de plata, sostenida por dos manos de carnación, una a cada lado de la bandera, y al pie de ellas dos calderas de sable; 4, en campo de oro, trece roeles de azur, puestos en dos palos de seis cada uno, y otro roel en punta; 5, en campo de gules, dos bandas de oro, y en jefe tres flores de lis del mismo metal, puestas en triángulo, (mal ordenadas); y 6, en campo de sinople, una fuente de plata sumada de tres flechas de oro y debajo de la fuente un perro de plata<sup>1</sup>. Así se describen estas armas en el Heraldario, para el apellido Seco, pero en realidad representan el apellido Seco-Fontecha, con los roeles de Bustamante y las armas parlantes de Fontecha. En la Real Chancillería de Valladolid, existe un Expediente de Hidalguía de Don Pedro Seco, natural de Celada de Marlantes, de 1564. Hernando y Pedro su hermano, naturales de Celada, dicen "que sus padres y abuelos, eran hombres hijosdalgo, de solar conocido"... Hay asimismo en la Real Chancillería de Valladolid, Expedientes de Hidalguía de Don Ambrosio y Don Felipe Seco, de Isla en la Merindad de Trasmiera, de 1740; Don Benito Seco, de Moroso en Valderredible, de 1793; Don Hernán Seco, de Reinosa, de 1564; Don Juan Francisco Seco, de San Andrés de Valdelomar, de Valderredible, de 1776; Don Marcos Seco, de Reinosa, de 1729; Don Pedro Seco, de Celada de Marlantes, Campoo, de 1564; Don Pedro Seco, de Santa Olalla, Reinosa, de 1767; Don Ángel Seco de Castañeda, de Viveda, Santillana, originario de Sotillo y San Vitores de Reinosa, de 1765; y Don Santiago Seco Rodríguez, de Entrambasaguas, Campoo, de 1769<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENTE, *Repertorio*... letra "S", pág. 51.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 356.

## SECO FONTECHA

Ver la voz anterior, y Fernández Fontecha. A principios del siglo XIX, Don Domingo Esteban Seco de Fontecha y Argüeso, natural de Celada de Marlantes, y que había pasado a vivir a San Vicente de Villamezián, saca a su vez certificación de Hidalguía, y dice ser hijo de Pedro Seco de Fontecha y nieto de Don Pedro Seco de Fontecha, todos de Celada de Marlantes<sup>1</sup>. Las armas de Seco Fontecha, aparecen en una portalada arruinada de Celada de Marlantes, y presentan un campo cuartelado: 1, animal empinante a un árbol; 2, guerrero armado de lanza; 3, tres flores de lis, y en punta tres banderas; y 4, trece roeles<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Certificación de Hidalguía amablemente puesta a disposición por A.F. Bernar, descendiente del linaje.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 104.

## SEDEÑO

Nos dice J. de Atienza, que este apellido es de las cercanías de San Vicente de la Barquera, y que probó su nobleza en las órdenes de Calatrava, Montesa y San Juan, y les da por armas, un escudo, que lleva en campo de sinople un águila de oro, picada y membrada de gules; bordura de este último color con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 694.

## SEJO

Apellido montañés, con origen en el lugar de su nombre. Le dan por armas, un escudo con el campo de gules, y en él un compás de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> *Enciclopedia de Cantabria*, Tº VIII, pág. 59.

## SEL

Este apellido es toponímico, y muy identificado con Cantabria, en donde un "sel", es el lugar de descanso del ganado<sup>1</sup>. M. Escagedo, apunta para este apellido, un escudo partido: 1, en campo de plata, un árbol de sinople con un león empinante; y 2 (no cita este segundo campo)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. GARCÍA ALONSO, "Los seles y el pastoreo tradicional en Cantabria", *Altamira*, Revista del Centro de Estudios Montañeses, Tº XLIX, Santander 1990, pág. 152.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 357.

## SELAYA

Tiene origen toponímico este apellido, que además de tomar el nombre geográfico de un pueblo de Carriedo, puede traducirse como "sel del haya". Como ya hemos dicho, sel es un lugar de recogida de ganado al aire libre, en verano protegido por la copa de un gran árbol<sup>1</sup>. Este apellido, tiene como armas tres bandas cargadas con tres armiños (sin designar colores)<sup>2</sup>. Don Juan de Selaya, fue Colegial

Mayor de San Bartolomé de Salamanca en 1459, maestro de Teología y catedrático de Astrología.

<sup>1</sup> M. GARCÍA ALONSO, Op. cit.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 357, y *Solares*, Tº VIII, pág. 51

## SENTÍES

Este apellido llegó a Santander a finales del siglo XVIII. Hay en la Real Chancillería de Valladolid, Expedientes de Hidalguía de Don Manuel y Don Pedro Sentíes, de Santander, 1787<sup>1</sup>. Indica para ese apellido el Rey de Armas V. de Cadenas, un escudo de azul, con una pierna desnuda de carnación<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 360.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "S", pág. 79.

## SEÑA

Apellido con origen en el lugar de su nombre "en las cercanías de Laredo", como figura en los heraldarios, donde dice que probó su hidalguía en el año 1700 en la Real Chancillería de Valladolid. J. de Atienza dice que sus armas son un escudo partido: 1, en campo de sinople, un castillo de plata, superado de una bandera de gules, y 2, en campo de azul, un navío de oro, surcando ondas de mar<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 696.

## SEPTIÉN O SETIÉN

Notable apellido cántabro, procedente del lugar de su nombre en Trasmiera. Las armas de este linaje, se representan de la siguiente manera: En jefe, un sol, un creciente y siete estrellas, castillo a cuya puerta se ve un guerrero armado de lanza, y sobre él una gaviota, y a cada lado del castillo un perro empinante. Así las vemos en una casa de Agüero. En el lugar de Pedreña (antiguo Ambojo), en la Casa de Ejercicios de los P.P. Jesuitas, en unos aparatosos escudos, trasladados de la casa de Oruña en Agüero, aparece en el cuarto cuartel este mismo escudo, más completo: Castillo con la gaviota a la puerta, y delante el guerrero, a ambos lados una mata de helecho y a ellas arrimados dos perros o zorros. En jefe el sol, la luna y siete

estrellas, y cruzando el cuartel, una divisa con una leyenda que dice: "La vida que siempre muere, que se pierda, ¿Que se pierde?"; media bordura cargada de siete cabezas de moro. Este es el escudo más completo del apellido que conocemos, pero varían los colores. Los otros anteriores cuarteles que completan la pieza corresponden a los apellidos Oruña, Montecillo, Hoyos, Maeda y Calderón de la Barca, y pertenecieron a Don Diego de Oruña y Calderón de la Barca y Septián, Caballero de Calatrava<sup>1</sup>. El escudo es parlante, como indican las siete estrellas y las siete cabezas de moro de la bordura. El campo suele ser de azur, algunos indican gules, el sol y las estrellas de oro, la luna de plata, y el resto natural. En Liérganes vuelven a aparecer escudos de Septián, en el barrio de Rañada, y en la casa del escribano Don Juan de Septián, con el blasón renacentista. En este mismo pueblo, en el bellissimo palacio de Cuesta-Mercadillo, se desglosan las armas de Setián en la portalada, en tres pequeños escudetes: En el primero de la derecha, un árbol con dos perros atados al tronco, rodeado de las siete cabezas de sierpe; en el segundo el castillo con los dos helechos y las dos zorras; y en el tercero, el sol, la luna y las estrellas, que en este caso son diez. Los hay en Pámanes, Septián, su lugar de origen, en la parroquial de Santa María de Puerto en Santoña, en Ruesga, etc. Los de Mentera en Ruesga, llevaron distinto escudo: Cuartelado: 1 y 4, campo de oro y flor de lis de azur; 2 y 3, de plata y dos rosas de gules, según el Expediente de Alcántara de Don Jerónimo Villa<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay Expedientes de Hidalguía de los montañeses Don Andrés Septián de Udalla, de 1732; Don Francisco de Septián de Santoña, de 1806; Don Fermín Septián Castañedo, de Cádiz originario de Rubayo de Cudeyo, de 1815; Don Francisco de Septián Gómez, de Cereceda, de 1795; Don Tomás Septián de Udalla de 1737 y de Don Antonio de Septián y Castillo, de Querétaro en el Reino de Indias, originario de San Vicente de la Barquera. Como Setián, solo aparecen Don Diego de Setián Arce y Castillo, de San Vicente de la Barquera, de 1733; y Don Domingo de Setián, de Solórzano, de 1743<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, vv. págs.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 358.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Tº III, pág. 361.

## SEQUELLAR

Nos dice Escagedo Salmón, que este apellido procede de Trasmiera, y que su escudo es cortado: 1, partido a) en campo de azur, una torre de plata almenada; b)

en campo de oro, una barra de azur; 2, campo de plata, con dos fajas cargadas de veros de azur; bordura de este último cuartel de gules, con cinco aspas alternando con cinco flores de lis<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 358.

## SEQUILLA

Según el diccionario de J. de Atienza, es oriundo este apellido "de las montañas de Santander", pensábamos que pudiera ser el que ya vimos como Isequilla, y La Isequilla, pero sus armas no son iguales; este lleva un escudo cortado: 1, en campo de oro, una torre almenada de plata; medio partido de oro, con una banda de azur; y 2, en campo de plata, dos fajas de veros. Bordura de gules con cinco sotuers o aspas y cinco flores de lis, alternando, todo de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 697.

## SERNA

Apellido toponímico. Una serna en Cantabria es un lugar de tierra de sembradura. Como generalmente ocurre con los apellidos topónimos, hay distintos lugares de origen. Uno de ellos es Colindres, del que descendía el Caballero de Calatrava Don Francisco de la Serna Alvarado, nacido en 1664, cuyo escudo de armas es: Una banda con dos figuras, (sirenas) una en jefe y otra en punta<sup>1</sup>. De esta casa descendía Don Fernando de la Serna Santander, conde de la Laguna de Términos, Consejero de Estado, Académico de la Real de Ciencias de Madrid, y Caballero de Carlos III, en 1804; su hermano Don Antonio, fue un extraordinario bibliófilo, destacadísimo en Bruselas, donde fue Director de bibliotecas con publicaciones numerosas. Así mismo fueron destacados los Serna de Santoña, cuyas armas se encuentran en la parroquial de Santa María de Puerto; y llevan la consabida banda, pero añadida con un castillo y una rueda dentada, como los de Colindres. Los de Cabezón de la Sal, de Santibáñez de Carrejo, de donde eran originarios los Serna Cueto, de los que descienden los notabilísimo hijos de Ramón de la Serna y Concha Espina, Víctor, Ramón, Luis y Josefina, notables escritores. En la casa de Luzmela de Mazcuerras se encuentra en el jardín un escudo de este apellido, trasladado desde Carrejo, partido y que en el primer cuartel lleva una banda engolada

de dragantes. Nos dice F. González-Doria, que este escudo lleva en campo de sinople una banda de oro, y que los de Trasmiera traen en campo de plata una banda de sable y en punta llamas de fuego; bordura de oro con ocho sotuers de azur. Este mismo autor dice que los de Valencia traen en campo de azur, una banda jaquelada de oro y gules engolada en dragantes de oro y acompañada de dos sirenas al natural, una a cada lado con un espejo de plata en la mano derecha, y un peine en la izquierda<sup>2</sup>. Vemos que en Cantabria también hubo esta versión, que posiblemente quiera hacer "parlante" al escudo, representando con una sirena, la palabra "Serna".

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Colindres, un enclave sobre el mar*, Santander 1990, págs. 143 y 156.

<sup>2</sup> F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 747.

## SERRASNE O LASERRASNE

Apellido de Campoo, que aparece especialmente en Lanchares, con fundaciones y capilla en la parroquia, donde también hay escudos del linaje, pero como van vinculados con otros, no sabemos exactamente a cuál pertenece cada uno, (Rubín de Celis, Obregón, Laserrasne, etc.)<sup>1</sup>. En la actualidad se conoce este apellido como las Herranes; la "herrán" es una tierra de labor "de siembra de cereal destinado al ganado"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 83.

<sup>2</sup> Según estudio del Prof. José María González de las Herranes.

## SEVIL

Este apellido procede del barrio de Sevil, en Bárcena de Cicero. De esta casa fue el caballero de Santiago, Don Antonio de Sevil y Santelices, nacido en Bárcena en 1616, y en el Expediente de este se dice que la casa estaba asentada de Bárcena a Escalante y que la portalada de piedra, y la puerta grande había un arco "encima tiene un escudo de armas al parecer antiguo, sin orla alguna sino raso, dividido en dos cuarteles de alto a abajo, en uno dos barras ladeadas y en el otro un castillo y arrimada a él una escalera, y en medio de ella un hombre con una lanza en la mano derecha y en la izquierda una cabeza que tiene agarrada por los cabellos"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 58.

## SEVILLANO

Nos dice Escagedo Salmón, que este apellido tuvo su origen en el valle de Toranzo, posiblemente proceda de algún antiguo "jándalo", como aquí se llamaba a los montañeses avecindados en Andalucía. La casa de este linaje en Toledo, procedía de Cantabria, del lugar de Alceda en el citado valle. El Caballero de Santiago, Don Francisco Sevillano y Ordóñez de la Vega, nacido en Toledo, presenta su genealogía en el Expediente, de la Orden y consta ser originario del lugar de Alceda<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 58.

## SEXALVO

Los heraldarios, dan este apellido como originario de "las montañas de Santander", y les asignan por armas, un escudo con el campo de azur, y en él un losange de oro, que toca con sus extremos los del escudo, cargado de cinco roeles de gules puestos en sotuer; en cada cantón del escudo, una flor de lis de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 699.

## SIERRA

Apellido abundante en Cantabria, muy de acuerdo con la toponimia del país, y con varios lugares de origen en la región. Los Sierra de Laredo, llevaron escudo que presenta una torre de dos cuerpos y en los cantones superiores dos veneras. Otra rama importante fueron los Sierra de Cayón, y los de Toranzo. Asimismo otra rama tuvo solar en Agüero, donde existe un escudo de esta casa en la parroquia, que lleva por armas un campo cuartelado: 1, árbol, 2 y 3, animal empinante zlobo?, y 4, castillo acostado de dos veneras; bordura general cargada de cinco lises. La casa de Sierra ya no existe en Agüero, pero el escudo está actualmente en Pedreña. En el siglo XVI, aún pervivía una torre de esta casa<sup>1</sup>. Hubo casas de este apellido en Solórzano, con parecidas armas, también cuarteladas: 1, dos torres acompañadas de veneras; 2, y 3, perros pasantes; 4, un árbol y bordura cargada de cinco lises. Hubo ramas en Esles de Cayón; y en Alceda, vemos un escudo que presenta dos castillos surmontados de lises a los flancos del cuartel, y en el centro

un árbol con dos perros empujantes al tronco. En jefe un armiño y una lis. Procedía de Entrambasestras y estaba recogido en el Palacio de Mercadal<sup>1</sup>. Es importante la casa de Sierra en Ruesga. En Iruiz de Toranzo llevaban por armas una sierra de carpintero. Otros de Cudeyo, en campo de oro, un monte o sierra y bordura de gules con ocho sotuers de oro. En la Real Chancillería de Valladolid, se conservan los siguientes Expedientes de Hidalguía de los naturales de Cantabria: Don Agustín de la Sierra, natural de Seña, 1774; Don Alfonso de la Sierra, de Galizano, de 1717; Don Alonso de la Sierra, de Santiago de Cartes, de 1730; Don Felipe de la Sierra, de Penagos, de 1736; Don Fernando de la Sierra, de Noriega (entonces pertenecía el valle de Rivadedeva a Cantabria), de 1609; Don Francisco de la Sierra, de Santiago de Cartes, de 1721; Don Gaspar de la Sierra, de Penagos, de 1736; Don José de la Sierra, de Comillas, de 1765; Don Juan de la Sierra, Regidor de la villa de Laredo de 1584; Don Manuel de la Sierra, de Herrera de Camargo de 1759; Don Pedro de la Sierra, de Ruiloba en Alfoz de Loreda, de 1785; Don Vicente Sierra, de Bárcena de Pie de Concha, de 1817; Don Francisco de la Sierra Bustillo, de Lloreda, de 1738; Don Alonso de la Sierra Castillo, de Cayón, de 1759; Don Francisco-Lino-Baltasar Sierra Castillo, de Villasevil de Toranzo, de 1768; Don Joaquín de Sierra y Chardón, de Arnedo (sic) Junta de Cudeyo, de 1772; Don Juan de la Sierra Río, de Santoña, de Puerto de Santoña, de 1753; Don Juan Ramón de la Sierra y Ruiz, de Nates, de 1815; y Don Francisco Sierra Zorrilla, de Ogarrío, de 1714<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 359.

<sup>2</sup> M. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 151.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 365.

## SIERRALTA

Nobilísimo linaje con torre solar en el lugar de Otañes. De este solar descendía el Caballero de Santiago Don Martín de Sierralta, nacido en Otañes en 1598<sup>1</sup>. Otros caballeros de distintas órdenes militares, descienden de esta casa y tiene el linaje capilla propia en la iglesia parroquial, con sus escudos de armas, que llevan: En campo de oro, cinco panelas de gules<sup>2</sup>. En el Expediente de Calatrava de Don Juan Francisco Lorenzo de Sierra Alta y Rado, de Castro Urdiales, se dice que "La Casa de Sierralta en Otañes, es muy ilustre y antigua por componerse de dos torres y muchos escudos de armas". En la Real Chancillería de Valladolid, existe el Expediente de Hidalguía de Don Isidoro de Sierralta, estante en Guancabélica y nacido

en San Juan de Agüera, de Castro Urdiales<sup>3</sup>. Son notabilísimas las personalidades descendientes de este linaje. Debe consultarse la obra de A. de Lacha y Otañes, *La Torre de Otañes*<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 59.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, págs. 141 y 160.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 367.

<sup>4</sup> A. DE LACHA Y OTAÑES, *La Torre de Otañes*, (Historia familiar), Bilbao 1984.

## SIGLER

Apellido con origen en Cantabria, especialmente en el valle de Toranzo, donde tenía casa solar. Las armas de este apellido nos las da V. de Cadenas y van en un escudo partido: 1, en campo de azul, un castillo de plata; 2, en campo de oro un árbol de sinople y a su pie un lobo de sable; bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>. Existe este apellido en el valle de Carriedo, así como en toda la zona de influencia pasiega. Lo vemos en piedra en Tezanos en la llamada "Casa de Santa Bárbara", en el tercer cuartel del escudo<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay expedientes de Hidalguía de los siguientes montañeses: Don Antonio Sigler, natural de Vejiñis, de 1755; Don Francisco, Don José y Don Pedro Sigler, de la misma vecindad, origen y el mismo año; y Don Pedro Sigler de Estrada, natural de San Miguel de Aras, de 1741. Este último Expediente contiene una ejecutoria dada en 1585, a favor de Francisco Pérez Sigler, vecino de Cepeda, encuademada en pergamino<sup>3</sup>. Esto podía indicarnos su origen en Galicia, pero los heraldistas consultados lo sitúan en las Montañas de Burgos, y les dan por armas las que más arriba indicamos.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "S", pág. 92.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 115.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 367.

## SILOS

J. de Atienza dice que es de las cercanías de Reinosa, y que son sus armas, un escudo partido: 1, en campo de sinople, una torre de plata, sobre unas peñas, y 2, en campo de oro, un fresno de sinople y dos lebreles pardos atados a su tronco<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA Op. cit. pág. 700.

## SISNIEGA

Noble linaje procedente del Valle de Aras, del lugar de Secadura, de donde pasó a Ruesga y de allí a toda Cantabria. De esta casa solar, desciende una importante saga de maestros arquitectos, que con Juan Herrera, colaboraron en bastantes e importantes obras de iglesias y puentes de toda España. Llevan por armas, un escudo medio partido y cortado: 1, a) águila explayada, y b) castillo con dos torres; 2, un árbol con un lebrél atado y pasante. Así aparecen en varios lugares de Bádames, San Mamés, y otros más del valle de Aras<sup>1</sup>. En los heraldarios, no se indican colores, pero son: campo de sinople, castillo de plata con llamas de fuego y árbol y perro naturales.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, págs. 209 y 221.

## SOBA

Este apellido toma su nombre del antiquísimo valle de Soba, donde aparece empadronado desde finales del XVI. Les señalan por armas un escudo con el campo de gules y una banda de oro, engolada en cabezas de dragones de sinople, perfilados de oro, y acompañada en lo alto de una higuera al natural. Bordura de sinople con cinco aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "S"*, pág. 98.

## SOBALER

Proviene este apellido de un barrio así llamado en las afueras de la ciudad de Santander, donde ya aparece en el siglo XVI. Es un apellido toponímico, que indica situación, "so" es decir "debajo de"...<sup>1</sup>. Algunas personas suponen su origen en Cataluña, pero no es así, ya estaba aquí en el siglo XV. A mediados del siglo XVIII, aparece en el Catastro del Marqués de la Ensenada, vecindado en Santander, y sus barrios, y en los lugares de Muriedas, Boo, Barcenilla, Oruña, etc. Son sus armas, en campo de gules, una espada de plata, encabada de sable<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen los Expedientes de Hidalguía de Don Juan de Sobaler, de Muriedas, de 1743; y de Don José Sobaler Piñera, de Peñacastillo en Santander, de 1772<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, *Diccionario etimológico de la toponimia mayor de Cantabria*, Santander 1999, pág. 367.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "S"*, pág. 98.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit. Tº III*, pág. 369.

## SOBARZO

Este apellido procede del lugar de su nombre en Penagos, y tiene igual raíz toponímica que el anterior. La preposición "so", indica "debajo de"<sup>1</sup>... Les dan por armas, un león rampante de púrpura y bordura de azul, con ocho ruedas de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. GONZÁLEZ Y RODRÍGUEZ, *Op. cit. pág. 98*.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "S"*, pág. 98.

## SOBERÓN

Estamos ante un apellido procedente de la Liébana donde tuvo su noble casa solar, en San Pedro de Bedoya, de donde salieron ramas para toda España y América. Son sus armas: En campo de gules, castillo de oro aclarado de azul y acostado de dos espadas de plata guarnecidas de oro, una a cada lado. Así las vemos en piedra en el lugar de San Pedro de Bedoya, donde además lleva la inscripción "de Soberón"<sup>1</sup>. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de Don Alejandro Soberón, de Cabuérniga, de 1813; Don Juan de Soberón de Villanueva de Riva de Deva, de 1769; Don Juan de Soberón, de Villanueva de Riva de Deva, de 1776; y de Don Mateo de Soberón, de Llano en Reinoso, de 1765<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 148.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit. Tº III*, pág. 369.

## SOBRADILLO

Nos dice J. de Atienza, que este apellido es de "las Montañas de Santander", y que sus armas son: En Campo de oro, dos árboles de sinople, y al pie de cada uno, un lobo de sable pasante<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit. pág. 702*.

## SOBRECASA

Ver García de Sobrecasa.

## SOBREMAZAS

Apellido toponímico, procedente del lugar de su nombre en Trasmiera, en la junta de Cudeyo. Hubo una saga de artífices de este linaje trabajando como escultores en Castilla. Llevan como armas un escudo que presenta tres mazas surmontadas de tres flores de lis, rodeadas de una cadena que hace como de bordura y siniestradas de una torre con un lucero sobre el homenaje. No se indican colores. Las vemos en piedra en una casa de Hoz de Anero, en el Palacio de Vega<sup>1</sup>. En el lugar de Heras, de la Junta de Cudeyo, vemos estas armas en un escudo partido y medio cortado, en el tercer y último cuartel. Es una torre siniestrada de un lucero y diestrada de tres lises en jefe y en punta dos mazas orladas por una cadena. Don Juan de Sobremazas, natural de Heras, testó en el año de 1579 en Cartagena de Indias y fundó una capellanía en San Miguel de Heras, junto otras Obras Pías<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tomo I, pág. 138.

<sup>2</sup> *Ibidem*, pág. 82.

## SOBREMONTA

Notable apellido originario de Valderredible en Campoo, donde hay un barrio de este nombre. Don José de Navamuel, Sobremonta y Calderón, fue Caballero de Santiago en 1668. Don Gaspar Bravo de Sobremonta, era "protomédico de Su Majestad Felipe II", del que se dice que nació en Becerril de Campos, pero no fue así, ya que vio la luz en San Cristóbal del Monte<sup>1</sup>, en Cantabria.

<sup>1</sup> C. FERNÁNDEZ ROIZ, "Rectificación histórica sobre el origen del Doctor Don Gaspar Bravo de Sobremonta", Publicaciones del Instituto Tello Téllez de Meneses, Palencia 1999. Atención de Javier Gómez de Celis.

## SOBRESOTO

Este apellido es también toponímico, y originario del valle de Castañeda. El escudo de armas va partido: 1, de sinople con una torre de plata, colocada sobre ondas de plata y azul; 2, campo de oro y banda de gules<sup>1</sup>. Hemos visto un escudo de este

apellido en piedra en Castañeda, que presenta un trozo de seto o zarzo y sobre él tres flores de lis, que parece ser parlante y correspondiente a este apellido<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 360.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 134.

## SOCOBIO

Apellido de origen toponímico, con ilustre solar en el valle de Castañeda, en el lugar así llamado. Los Socobio tuvieron enterramientos medievales en la antigua Abadía, donde existe un sarcófago con una estatua yacente e inscripción que dice: "Aquí yace Mun (ni) o gonzález, Abat que fue de Castañeda, que Dios perdone e aya era de mil e CCCLXVIII años"<sup>1</sup>. En este enterramiento, a los lados aparecen varios escudetes con las armas del apellido, que van cuarteladas: 1 y 4, una flor de lis; 2 y 3, un árbol. Desconocemos los esmaltes. Se dice que este linaje fue el primero que pobló en Castañeda. En el siglo XVII, las casas de Socobio estaban en poder de Doña María Antonia de Socobio Ceballos, "Señora y Pariente Mayor de las casas de Socobio sitas en Castañeda"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Varios autores, "Centro de Estudios Montañeses". *La escultura funeraria de la Montaña*, Santander 1934, pág. 17.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 138.

## SOCASA

Nos dice Escagedo Salmón, que este apellido es originario del Valle de Soba, donde efectivamente aparecen empadronados con el patronímico González unos y con el García otros, desde principios del siglo XVII, como nobles hidalgos<sup>1</sup>. Son las armas de este linaje según V. de Cadenas: En campo de oro, cuatro roques de sable, bordura de azul con ocho flores de lis de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba, 1605-1842*, Santander 1990, vv. págs.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "S", pág. 100.

## SOCUEVA

Vemos un nuevo apellido toponímico, con origen en Liébana, generalmente acompañado del patronímico González. Les da Escagedo Salmón un escudo partido: 1,

en campo de azur, banda de gules y sobre esta, una torre almenada de oro; 2, campo de este mismo metal y cruz floreteada de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 226.

## SOGA

Apellido con origen y situación en el valle de Toranzo, donde en varias casas aparecen las armas de este linaje, que son: "En campo de gules, dos riendas sueltas de oro, al modo de las del caballo"<sup>1</sup>. Los escudos que vemos en piedra en el lugar de Bejorís, presentan uno de ellos, (en el tercer cuartel), en jefe tres lises, y una vara de carro con dos sogales. Otro en el barrio del Quintanal, en un tercer cuartel, se ven las dos cintas o sogales colgantes de una argolla; en este caso representan al apellido Fernández Soga, y el Fernández está en primer lugar, con cinco luceros, uno mayor en medio y otros cuatro en los cantones; otro escudo más, muy oculto en una solana, muestra tres calderas y en jefe una anilla de la que salen las dos riendas. A mediados del siglo XVIII, el linaje estaba representado en Bejorís, por Don José Fernández Soga<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "S", pág. 100.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, págs. 161 y otras.

## SOJO

Aunque algunos autores lo dan por vasco, originario de<sup>1</sup>, Amurrio en Álava, nos dice Escagedo Salmón, que este apellido es trasmerano, y que lleva por armas un escudo barrado de gules y oro. Llevó este apellido, Don Fermín de Sojo y Lomba, Presidente del Centro de Estudios Montañeses, ingeniero militar y Cronista de la Merindad de Trasmiera<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. y A. CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº VI, pág. 84.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 360.

## SOLANA

Noble apellido con origen en Cantabria, en el barrio de Socabarga. Nos indica Escagedo Salmón, que es antiquísimo en el valle de Villaescusa, y que en una carta de donación a la Abadía de Santillana, fechada en 1211, aparece como testigo un

Pascual de Solana, y añade que este apellido es de los más propios y naturales de los de dicho lugar y valle<sup>1</sup>: Los del apellido Solana, en Liaño, usaban como escudo, un sol y cuatro estrellas en los ángulos. En el santuario de Nuestra Señora de Socabarga, aparecen los escudos en las bóvedas, en las claves de la nervatura. En el barrio de la Aldea, en La Concha, se encuentra la casa solar del notable investigador y genealogista Don Marcial Solana. Los esmaltes son: en campo de azur, un sol de oro, cantonado de cuatro luceros de plata, y bordura de gules cargada de ocho sotuers de oro<sup>2</sup>. En varias casas del valle, aparecen estas armas, vinculadas a otros linajes autóctonos, como los Liaño, los Río, los González Camino, etc. Con el patronímico Gutiérrez, lo vemos en Ruesga, en los lugares de Arredondo, Matienzo, Mentera y Barruelo. El escudo de estas últimas casas, es partido: 1, en campo de sinople torre de plata orlada de ocho estrellas de oro; y 2, en campo de azur, un sol de oro, rodeado de ocho cabezas de sierpe de sinople salpicadas de oro, con dientes y lenguas de plata<sup>3</sup>. De estas casas es el Caballero de Carlos III, Don José Antonio Gutiérrez Solana y Fernández de Septién, nacido en Arredondo en 1723, Decano del Real Cuerpo de Monteros de S.M. No sabemos si el origen del apellido está en Ruesga, o en Espinosa de los Monteros, donde también abundaba este apellido. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los siguientes montañeses: Don Antonio de la Solana y Echevarría de Cereceda, Laredo, de 1736, y Don José de la Solana y Echevarría, del mismo lugar y fecha; Don Roque Solana y Gómez de Quintana, de Pontones, de 1755; Don Francisco Solana y Liaño, de Elechas y Ambojo, de 1768; Don Francisco de Solana Liaño, de Santiago de Heras, Junta de Cudeyo, de 1763; Don Francisco Solana Martínez Revuelta, de Suesa, de 1755; Don Juan de Solana Palacio, de Heras, Junta de Cudeyo, de 1722; Don Francisco José de Solana Río, de Presillas de Toranzo de 1781; Don Manuel de Solana Río, de Presillas en Toranzo de 1789; Don Nicolás Solana y Tijera, de Cerdigo en Castro Urdiales, de 1727, y Don Juan Antonio Solana Ungo, de Bezana, de 1754<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 68.

<sup>2</sup> M. SOLANA Y GONZÁLEZ-CAMINO, *La Heráldica en el Real Valle de Villaescusa*, Santander 1972.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, vv. págs.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 371.

## SOLANO

Apellido toponímico (nombre del viento procedente del Este), que aunque tiene diversos lugares de origen, se encuentra especialmente en Trasmiera, en las Siete-

villas, Ribamontán y Cesto, donde a mediados del siglo XVII había muchas familias de este linaje. Hay actualmente varios escudos en piedra en Carriazo, Suesa, etc. Algunos autores, creen que este apellido es el mismo que Solana, pero no es así, aunque las armas son parecidas, al ser ambas parlantes. De este solar fue el Cronista Oficial de Santander, investigador e historiador de Cantabria Don Tomás Maza Solano, que publicó en cuatro tomos, el Catastro del Marqués de la Ensenada, tan necesario y utilizado para localizar los escudos y apellidos de la región a mediados del siglo XVIII<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de azur, un sol de oro, y bordura de gules con ocho cabezas de sierpe de sinople. El lema de este linaje dice: "Fueron con sol y vinieron, los que a los moros vencieron"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA Y SOLANO, *Nobleza, Hidalguía, Profesiones y Oficios en la Montaña, según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*, 4, volúmenes, de 1953-1961.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 361.

## SOLAPEÑA

Procede este linaje del lugar de Ruisenada, y lleva escudo cuartelado: 1, nueve estrellas; 2, tres flores de lis; tres un castillo y 4, un león rampante al pie de un árbol<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 361.

## SOLAR

Apellido toponímico, ubicado preferentemente en Trasmiera, en Pontones. En el siglo XVIII se encontraban en Castillo, Cubas, Pontones, Riaño, Soano y Villaverde. Se les da por armas un escudo cortado: 1, águila de sable explayada; 2, jaqueado de azur y oro. Los de este apellido en Toranzo, usaron en campo de azur, un sol de oro y debajo a la derecha, un castillo de plata, y un caballo suelto corriendo hacia él. Los de Cudeyo cortaron el escudo y pusieron el campo partido: 1, partido, a) en campo de azur un sol de oro y b) campo de plata y castillo de piedra con puertas y ventanas de oro, y 2, campo de sinople con caballo blanco corriendo<sup>1</sup>. En Puente Arce, existe un escudo en piedra, procedente del barrio de Hontanilla, con el campo cuartelado, y en el segundo cuartel, el caballo suelto, el águila como timbre, y el sol representado en los dos cardos del adorno. En Muriedas

y procedente del lugar de Pontones, otro escudo presenta las armas de Solar<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don José del Solar, de Liendo, de 1729; Don Ramón del Solar, del Puerto de Santoña, de 1757; Don Cristóbal del Solar de Celis, de Celis, de 1774; Don José del Solar de Celis, de Jerez de la Frontera, originario de Celis, de 1764 y Don Ramón del Solar de Celis, de Celis de 1774<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 361.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 89.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.*, Tº III, pág. 371.

## SOLARANA

Procede este apellido del valle de Piélagos, y es un topónimo procedente del barrio de su nombre en Puente Arce. De esta casa descendía el Caballero de Alcántara Don Manuel Solarana y Herrera, quien llevó por armas, un escudo cuartelado, cuyo primer cuartel correspondía al apellido Solarana, y era: En campo de azur, tres lises de oro<sup>1</sup>. Otro escudo en Arce, en el barrio Velo, muy esquematizado, presenta tres flores de lis y dos calderas, y en jefe una inscripción dice: "Solarana Quintanal"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 361.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 108.

## SOLARES

Apellido procedente del lugar de su nombre en la Merindad de Trasmiera, Junta de Cudeyo. Nos da Escagedo Salmón para este linaje un escudo con el campo de oro, y una banda de gules sostenida por dragantes de sinople; bordura de azur, con nueve sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 362.

## SOLÓRZANO

Nobilísimo apellido cántabro, con origen en el lugar de su nombre en Trasmiera, en la Junta de Cesto, de donde pasó una rama principal a Campoo. Se dice, que

el fundador de la casa de Solórzano fue Martín Martínez de Solórzano, que tomó el nombre por haberse establecido en este lugar trasmerano, y que fue hijo de Martín Antolínez de la Hoz y de Doña Godo Galíndez de Gordejuela. Este usó por armas, tres hoces de sinople en campo de oro, y la casa solar era una torre con foso, contrafoso y barbacana<sup>1</sup>. Los descendientes llevaron como escudo, tres lisas y tres hoces, otros cuartelaron el escudo: 1, y 4, campo de azur y dos lisas de oro, y 2 y 3, campo de sinople dos hoces de plata. La casa de Solórzano de Nestares, en Campoo de Enmedio, ya estaba allí situada en el siglo XVI, ya que Don Juan de Rebolledo, casó en segundas nupcias con Doña María Sáinz de Solórzano, y falleció en Nestares en 1516. Su viuda "mujer de Juan de Rebolledo, viuda mujer de ydalgo notorio" como aparece alistada en los "Padrones de Hidalguía" de 1532. Falsamente se les ha supuesto "marranos" o judíos. En el Convento de San Francisco de Reinosa, aparecen escudos con las armas de Solórzano, en la capilla fundada por Martín Sanz de Solórzano, "Cabeza de conde en tierra de Santander" y descendiente del lugar o solar de Solórzano<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen los siguientes Expedientes de Hidalguía de cántabros: Don Manuel de Solórzano, de Reocín de 1779; Don Ramón de Solórzano de Vargas de Toranzo, de 1825; y Don Dionisio de Solórzano de Arce de Piélagos, de 1872<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 362.

<sup>2</sup> Archivo particular de J. Gómez de Celis, Padrones de Hidalguía, Leg. II. Un agradecimiento especial por su colaboración.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 373.

## SOMADO

Apellido con origen en Santoña, donde poseía este linaje la capilla de Santiago, al lado del Evangelio en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Puerto. La casa de Somado de Santoña, estuvo vinculada a la del Hoyo, Según el Expediente de Santiago de Don Juan de Ochoa de Otañes, se dice que hay dos escudos, y se describen, pero en realidad corresponden a los Hoyos. Hubo casa de este apellido en Escalante de la que descendía el Caballero de Alcántara Don Juan de Santelices y Escalante, y cuyas armas eran "un castillo con dos leones a los lados en campo dorado"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 363.

## SOMARRIBA

"De las cercanías de Laredo", según los genealogistas. Es un apellido toponímico, nombre de un barrio de Pámanes, y significa el "sumun" o lugar más alto. Son sus armas: En campo de azur, una montaña de muchas cabezas, de plata, y en lo alto, una estrella de oro; bordura de gules con ocho estrellas de oro<sup>1</sup>. Estas armas usaron los Somarriba de Carasa. Tenían casas en varios lugares del valle de Aras, y se les asignaban por armas un escudo partido: 1, en campo de oro, cuatro fajas de gules; 2, en campo de gules una banda de dragantes, todo de oro, y en los cantones, dos crecientes de plata ranversados, uno arriba y otro abajo; medio cortado de plata con una cruz potenziada de sinople<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existe Expediente de Hidalguía de Don Jerónimo de Somarriba Ribota, de Hoz de Marroón, de 1762<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 705.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 362.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 374.

## SOMAVÍA

Apellido procedente del valle de Cayón, situado en Vispieres, y que junto al patronímico Ruiz, llevó el Caballero de Alcántara Don Domingo Ruiz de Tagle, quien sirvió a S.M. en las islas Filipinas durante más de cinco años. Era hijo de Don Juan Ruiz de Somavía de Vispieres y de Doña Jacinta Sánchez de Tagle. En su Expediente de armas, se dice que el apellido Somavía procedía de Cayón y de la Junta de Cudeyo. Don Domingo fue nombrado Virrey de Galba en 1694. Son sus armas: En campo de plata, una cruz floreteada de gules acostada de dos flores de lis una a cada lado, y sobre ellas, dos estrellas o luceros de oro, y más arriba dos aspas de gules y otros dos luceros de oro, y en jefe una flor de lis<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Altamira, Santander* 1971, v. 2, pág. 202.

## SOMAZA

Apellido con origen en Escalante, donde aún perdura un escudo con la inscripción "Maza, Somaza", que presenta el campo cuartelado en sotuer por un aspa: 1, en el

jefe tres flores de lis; en punta tres cabezas de moro cercenadas, y a ambos lados un brazo armado, moviente del flanco diestro, empuñando una maza de guerra. De este tronco salieron ramas para Andalucía e Indias. Descendía de esta casa, el Caballero de Santiago Don Juan de Somaza Álvarez y Peralacia, nacido en Escalante en 1611, era proveedor general del Ejército de Cataluña<sup>1</sup>. Los colores que se asignan para esta casa, con algunas variantes son: En campo de gules un brazo armado de plata moviente al flanco diestro, y empuñando una maza de guerra del mismo metal, y en la punta tres "dados" también de plata puestos al palo. Otra versión indica: En campo de azur, un brazo armado de plata, moviente del flanco izquierdo, y con una maza del mismo metal en la mano, que va acompañada de seis dados de plata, tres a cada lado. En jefe tres flores de lis de oro puestas en situación de faja, y en punta dos fajas ondeadas de plata<sup>2</sup>. Estas últimas armas se dan para el apellido Somoza y no Somaza.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 177.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letra "S"*, pág. 107.

## SOMELLERA

Se da este apellido por vizcaíno, pero tuvo muy antiguas casas en Rasines, "fue allí donde más prepotencia adquirió". Se llama Villasomera un barrio y una imagen mariana muy antigua, de gran devoción en la zona. ¿Vendrá de ahí el apellido? Son sus armas un escudo partido: 1, en campo de oro, dos cabezas de moro al natural atravesadas de una espada de alto a bajo, y 2, de plata, dos lobos de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> *Nueva Lente*, Op. cit. pág. 277.

## SOMOANO

Nos encontramos ante un nuevo apellido toponímico, que indica un lugar elevado. De este solar descendía Don Francisco Javier de Somoano, de Santibáñez, Cabezón de la Sal, de 1783 y Don Juan Manuel de Somoano, de Carrejo, del mismo año, ambos con Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Tº III, pág.

## SOMOCUETO

Apellido como los anteriores de origen toponímico. En Santillana del Mar, lo llevó por líneas maternas, el Caballero de Calatrava Don Pedro Sánchez de Tagle, Sargento Mayor, Gentilhombre de Boca de S. M., Prior cuatro veces del Tribunal del Consulado de la ciudad de México, cuyas armas fueron certificadas por el rey de armas Don Antonio Gómez de Arévalo, en 1704, quien le dio para este apellido las siguientes: En campo de gules, cruz hueca floreteada, de plata y bordura de este mismo metal con cuatro calderas de sable, basándose en las de Cueto de Arenas de Iguña<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, "Certificaciones de Armas de las Asturias de Santillana", Revista *Hidalguía*, Santander 1971, vol. 2, pág. 198.

## SOMONTE

Este apellido es un topónimo muy corriente en Cantabria, por lo que puede tener varios lugares de origen. Tiene por tanto fundamento también en Asturias. Para los de Cantabria, se dan por armas: En campo de azur, cinco hierros de lanza, de oro, cruzados y con las puntas ensangrentadas hacia el jefe<sup>1</sup>. Don Antonio de Somonte, de Santander, en 1772 y Don Manuel Somonte Samaniego, también de Santander en 1816, presentaron su Expediente de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 363.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 375.

## SOMORRIBA

Nos dice J. de Atienza, que este apellido es originario "de las cercanías de Laredo", y les da por armas "En campo de azur, una montaña de muchas cabezas de plata, y en lo alto una estrella de oro"<sup>1</sup>. Ver Somarriba.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 705.

## SOMOVILLA

Apellido toponímico con la misma raíz que los anteriores "sobre la villa". Las armas de este apellido que nos da V. de Cadenas son: En campo de gules, un lobo de sable rampante, y bordura sencilla de oro<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen los Expedientes de Hidalguía de los siguientes cántabros: Don Carlos, Don Francisco, y Don Pedro Somovilla, los tres de Cabuérniga, del año 1779<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de blasones...* letra "S", pág. 106.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 375.

## SOÑANES

Tiene su origen este apellido en Bárcena de Carriedo, y los de esta casa usaron delante el patronímico Pérez. El matrimonio Don Francisco Pérez de Soñanes y Doña María Pérez de Arce, casados en 1676, fueron segundos abuelos de Don Francisco Antonio Pérez de Soñanes, nacido en Bárcena, que pasó a México en 1778, y fue Caballero de Santiago en 1787; en 5 de febrero de 1794, recibió el título de conde de la Contramina, por el hallazgo de un importante filón de plata, falleciendo en 1799<sup>1</sup>. Son sus armas: Escudo partido, 1, árbol con dos animales pasantes al tronco, y 2, torre de dos cuerpos con un lebrél a la puerta, bordura cargada de ocho calderas. Existen escudos en piedra de estos apellidos en los lugares del valle de Carriedo en Abionzo, La Canal, Selaya y Villacarriedo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 103.

<sup>2</sup> M.C. GÓNZALEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº 3, págs. 68, 72, 74, 78, 103 y 122.

## SOPEÑA

Este es un apellido muy característico de Cantabria, con diversos solares de origen, aunque el más importante es el de Sopeña de Cabuérniga. Se les dan por armas, un escudo con el campo de gules, y un monte de plata, con un castillo de oro, surmontado de un lucero de oro de ocho radios; bordura de plata cargada de ocho estrellas de azur. Hubo una casa importante en Liendo, de la que descendía el famoso arquitecto Don José de Sopeña, que construyó el claustro del Colegio Mayor de San Ildefonso de Alcalá de Henares, y el de la Universidad de Sevilla<sup>1</sup>. Apa-

recen diversos escudos con estas armas en varias casas de Liendo<sup>2</sup>. En el lugar de Sámano, en Castro Urdiales, existe un escudo en piedra, cuartelado, que en segundo lugar lleva una torre, con bordura cargada de siete estrellas, e inscripción que dice "Sopeña"<sup>3</sup>. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los montañeses siguientes: Don Juan de Sopeña y La Herrán, de Castro Urdiales, de 1725; Don José de Sopeña Palacio, de Selaya de Carriedo, de 1765 y Don Juan Antonio Sopeña Ruiz, de Puerto de Santoña, de 1784<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> Varios Autores, *Artistas Cantabros de la Edad Moderna*, pág. 650.

<sup>2</sup> M.C. GONZALEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, págs. 80, 82 y 83.

<sup>3</sup> *Ibidem*. Tº VII, pág. 167.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 375.

## SORROIZ

Dan los heraldista este apellido como procedente de Cantabria y dicen que son sus armas: En campo de sinople, una hoz de plata con el mango de oro, cantonado de cuatro flores de lis del mismo metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 706.

## SOTA

Nobilísimo linaje de Cantabria, con ilustres ramas en Trasmiera y Piélagos; la casolar estuvo situada en Trasmiera, de donde pasó a Camargo y Piélagos, posiblemente a finales del siglo XVI. Tuvieron privilegios y excepciones, como la de dar su voto para la elección de Abades en la Abadía de Bareyo de Trasmiera. La casa de Hoz de Anero usó un escudo partido, 1, en campo de sinople, castillo de plata, acostado de una leyenda que dice: "Ave María, Gratia Plena"; 2, campo de oro, con una mata de helechos de sinople y un lebrél de sable empinante a ella<sup>1</sup>. Las mismas armas usó la casa de Heras. Las de Piélagos y Camargo, llevaron escudo muy parecido, 1, el campo de sinople, con un castillo de plata aclarado de azur; 2, en campo de oro, un helecho de sinople con un lobo de sable, armado y linguado de gules. En este caso lleva un lobo en lugar de un lebrél; colocada a modo de bordura la leyenda de la salutación mariana. Los de Entrambasaguas usaron escudo con el campo sencillo, y en él un castillo y una encina con un lebrél atado, sin indicar esmaltes<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hi-

dalguía de los siguientes montañeses: Don Germán de la Sota, de Obregón, de 1676; Don Rodrigo-Alonso Sota Agüero, de Meruelo, de 1656; Don Pero-Antonio de la Sota, Arce, Rubalcaba y Ontañón, de Ribamontán y Santander, de 1786; Doña Teresa-Agustina de la Sota, de Anero, Junta de Ribamontán, de 1781, y Don Fernando de la Sota y Riba Herrera, de Orejo, Gajano y Heras (sic)<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 364.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I y II.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 378.

## SOTO

Apellido originario de Cantabria, desde donde se distribuyó a toda España y América. Es un topónimo que indica un lugar de arbolado cercano a un río o agua, como Soto Iruz, o Soto la Marina. En la "Gran Enciclopedia de Cantabria", se dice: "Lugar con arboles de ribera, por lo general de suelo fresco, cubierto de hierba". Es pues un apellido que puede tener distintos lugares de origen. Los de Vioño, llevaron por armas un escudo: En campo de azur, un águila palada de cuatro piezas de oro y gules y bordura también de gules, con ocho candados abiertos de sable. Hay diversas variantes, pero la más usual, es la que va cuartelada: 1 y 4, campo de oro, y 2 y 3, campo de azur, y sobre el todo un águila explayada, la parte que va sobre el oro gules, y la que va sobre el azur, de oro<sup>1</sup>. Como puede comprobarse es la misma versión que antes vimos, pero sin la bordura y los candados. Hubo también casas importantes de este apellido en Campoo. En el lugar de Soto, (Campoo de Suso), Barrio de Sotillo, aparecen escudos de este linaje. Uno de ellos presenta en jefe cuatro flores o estrellas, debajo un árbol acostado de dos flores de lis en la copa, y diestrado de dos torres y siniestrado de dos perros acollarados. Son las armas de García de Soto, descritas por el Rey de Armas Don Juan de Mendoza en 1664. Las describe así: "En campo de plata, un sauce verde sobre un prado del mismo color y sobre ondas de azur y plata; a la derecha dos lebreles manchados de plata y negro, con collares rojos, las bocas abiertas, atados con una cadena de color de hierro al tronco; a la izquierda un toro negro, manchado de rojo, andante y contramirándose con los lebreles (son dos en el escudo). Encima del toro o toros, una flor de lis de oro perfilada de negro (aquí son dos y otra sobre los lebreles). Tiene un gran parecido este escudo, al de Torices y al de Salceda. Hay otro escudo de este apellido en Soto<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 365.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, pág. 70.

## SUÁREZ

Apellido patronímico, procedente del nombre Suero. Aunque tiene poca incidencia en Cantabria, dicen los heraldistas que sus solares más antiguos, radicaron en las Montañas de Santander<sup>1</sup>. Para los de Santander, Asturias y León, se les dan por armas, un escudo sencillo, con el campo de oro y en él dos torres naturales puestas en faja, sobre una terraza de sinople, y saliendo de cada torre, un águila volante de sable, las dos aves afrontadas<sup>1</sup>. M. Escagedo Salmón las da también así para Cantabria.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 708.

## SUESA

Apellido con origen en el lugar de su nombre, de la Junta de Ribamontán al Mar, en Trasmiera. Escagedo Salmón, les da por armas un escudo partido: 1, en campo de plata, cuatro fajas de azur, y 2, en campo de gules, un castillo de oro, orpasado y mazonado de azur: Algunos heraldistas dan origen a este apellido en Aragón, pero les adjudican las mismas armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 709.

## TAGLE

Nobilísimo apellido, con origen en el lugar de su nombre de la Abadía de Santillana del Mar. Pasó una rama a Santillana, que llevó el patronímico Sánchez; otra a Puente San Miguel, otra a Ruiloba al barrio de Liandres, otra a Vispieres y otra más a Cigüenza. Se dice que los Tagle tuvieron el mismo fundamento que los Velarde, y quizá sea así, ya que utilizan las mismas armas. Los Tagles llevan por escudo, "En campo de plata, tres lises de de oro (no es correcto en heráldica llevar metal sobre metal), un hombre armado, al natural, con la lanza en la mano, metida la mitad del hierro, en la boca de un dragón de sinople, retocado y escamado de oro, sin alas (más bien "un serpentón"); de la herida brotan gotas de sangre; al pie un árbol, y delante del caballo una dama muy hermosa, "en aptitud de pedir auxilio"; la bordura, también de plata con una leyenda: "Tagle se llamó, el que la sierpe mató y con la infanta casó"<sup>1</sup>. Es imposible informar aunque sea someramente, la importancia de este linaje, muchas de cuyas ramas pasaron a Indias (ver Sánchez de Tagle). Los Tagle de Puente San Miguel, vincularon con los Bustamante, y llevaron por armas: 1, en campo de oro, trece roeles de azur, y por orla tres flores de lis (Bustamante) y 2, el ya indicado de los Tagle, en este caso añadido con un águila de sable sobre el árbol, acostada de dos flores de lis, y el mote ya conocido, según el Expediente de Alcántara Don Juan Bustamante, Tagle y Velarde. Los de Ruiloba añadieron en el jefe una cruz y tres flores de lis; los de Vispieres en Santillana, el árbol surmontado de una cabeza de ave, en cada flanco una flor de lis y a la diestra del árbol el guerrero a caballo lanceando al dragón, y en el flanco siniestro la

dama; los de Cigüenza, en la casa solar de Don Juan Antonio de Tagle y Bracho, primer Conde de Casa Tagle, cuyas armas son: 1, el ya tan citado de la dama y el dragón, y 2, partido, a) una torre con una cruz flordelisada y b) otra cruz con bandera y un cañón. Estas últimas, son las armas de Bracho. Don Juan Antonio fue Caballero de Calatrava y Prior del Consulado de Lima en el Perú. En la parroquial de Cigüenza se conserva el retrato de este patricio, con su escudo personal que es cuartelado: 1, en campo de plata, dos lises de azur en jefe, y un guerrero en un caballo, matando a la sierpe. Los otros tres cuarteles, corresponden a los apellidos Bracho, Pascua y Calderón<sup>2</sup>. Hubo casas de Tagle en Reinosa, con escudo en la iglesia del Convento de San Francisco y en Quintanilla de Rucandio, y otros en Liendo y Chile<sup>3</sup>. Los de Chile tuvieron por armas, en campo de sinople, un castillo de plata aclarado de azur, y en orla, con letras de oro, el mote "Ave María Gratia Plena", partido de oro con una mata de sinople y empinante a ella un lobo uñado y linguado de gules<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 368.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº VI, págs. 38 y 116.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 134.

<sup>4</sup> J.L. ESPEJO, *Nobiliario de la Capitania General de Chile*, pág. 761.

## TALLEDO

Dice M. Escagedo que "son cántabros" y les da por armas: En campo de oro un jabalí andante de su color, y en lo alto del escudo, un lucero de azur, de ocho radios; bordura de plata y seis armiños de sable; otros llevan escudo de plata con una cruz jaquelada de oro y gules<sup>1</sup>. Efectivamente este apellido es originario del lugar de su nombre en Castro Urdiales, y aparecen citados en documentos del siglo XVI, avecindadas en la villa varias familias de este linaje<sup>2</sup>. En el Expediente de Hidalguía de Don Felipe Antonio de Horcasitas, segundo nieto de Doña María de Talledo, natural de Otañes, se dice que las armas de Talledo en Otañes, están en un arco de piedra como muralla, y son un escudo con cuatro flores de lis y por orla ocho eslabones quebrados<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 368.

<sup>2</sup> Archivo Histórico Provincial, Traslado, bien y fielmente sacado de una carta y cédula Real de S.M. firmada de su Real Mano referendada por Andrés de Prada su escribano. Establecimiento de una Milicia General de los Reinos de Castilla para la defensa del Reino. Ante García de Peñavera, Protocolos, Leg. 1.700.

<sup>3</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Noticias genealógicas del Ldo. Don Felipe Antonio de Horcasitas, natural de Otañes", Doc. 1068, Ms. 609.

## TÁNAGO

Apellido procedente de Rudagüera, del barrio de su nombre en Cerrazo. La rama procedente de Ganzo, llevó unido el patronímico González. Tienen por armas un escudo cortado: 1, en campo de azur, siete estrellas de plata, y 2, en campo de plata, siete jazmines de gules<sup>1</sup>. Este apellido es el materno del investigador y genealogista Don José Manuel de la Pedraja y González del Tánago, que muchas veces ha colaborado con nosotros.

<sup>1</sup>J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, Certificación familiar.

## TAPIA

Apellido al que se da origen en Cantabria. Se les señalan por armas: En campo de oro tres fajas de azur puestas en triángulo. Algunos usaron, en campo de plata, seis hoces de sable, y bordura de plata, cargada de ocho escudetes del mismo metal, cargados a su vez de tres bandas de azur cada uno. Asimismo hay otras versiones que presentan en vez de hoces, candados de sable, y la bordura de gules con escudetes de plata igual a la anterior variación<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 368.

## TARANCO

Tiene su origen este apellido, en Castro Urdiales, donde tuvo su casa solar. En el lugar de Otañes, en la iglesia parroquial de Santa María de Llovera, aparecen sus escudos en varios lugares. Don Domingo Antonio de Taranco, nacido en Castro Urdiales en 1674, casó con Doña Rafaela de Otañes, pasando a este lugar. El linaje de Taranco en Castro Urdiales llevó por armas: En campo de azur, un castillo de oro, surmontado de tres estrellas del mismo metal, y partido de sinople, con un toro de sable<sup>1</sup>. Otros señalan el toro al natural y perfilado de oro<sup>2</sup>. En un manuscrito existente en la Biblioteca Menéndez Pelayo, se dice que Don Pedro Prudencio de Taranco, era hijo de los ya citados Don Domingo y Doña Rafaela, Don Domingo era a su vez hermano del Obispo de Gerona Don Lorenzo Taranco y Masaurieta.

<sup>1</sup>Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Noticias Genealógicas de Don Pedro Prudencio de Taranco y Otáñez, natural de la villa de Castro Urdiales", Doc. 1137, Ms. 602

<sup>2</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 714, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 758.

## TARDILLÁN

Este apellido que no hemos encontrado, lo dan los heraldistas por procedente de "las montañas de Santander", y les asignan por armas, un escudo partido: 1, en campo de gules, un castillo de oro; medio cortado de plata con un árbol de sinope, y 2, en campo de plata, tres flores de lis de gules, puestas al palo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 714, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 758.

## TARRIBA

Apellido toponímico y por tanto con diversos lugares de origen. En Cantabria hay un barrio así llamado en Pámanes y otro en San Felices de Buelna. Hay Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de tres montañeses: Don Pedro de Tarriba, de Pámanes de 1713; Don Vicente Tarriba y Vega, de Santoña de 1730 y Don Celedonio Tarriba y Vega, de Santoña de 1730<sup>1</sup>. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup>A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 396.

## TAZÓN

Apellido con origen en el valle de Camargo; En el siglo XVII, seis familias del valle llevaban este apellido como podemos ver compulsando los Padrones de Hidalguía, alistados como nobles hijosdalgo<sup>1</sup>. Fueron sus armas, primitivamente un escudo de plata con un castillo de gules. Después lo acrecentaron poniendo añadido al anterior un nuevo cuartel al pal: en campo de plata, un guerrero a caballo, sosteniendo con los "tocones" de los brazos un pendón (tocón es la parte de un miembro amputado)<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, Santander 1987, Padrones de Hidalguía, pág. 151.

<sup>2</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 368.

## TEJA

Apellido procedente de Trasmiera en Cantabria, con gran incidencia en Cudeyo, y Rivamontán al Mar. De este linaje salieron famosos artífices y arquitectos a traba-

jar en toda la península. Llevan por armas: En campo de azur, una faja de oro; bordura llana de gules. Otros usaron: en campo de sinople, una faja de oro engolada en dragantes de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de Blasones... letras "T-U"*, pág. 22.

## TEJADA

Nos dice Escagedo Salmón, que los de ese apellido en la Trasmiera medieval, siguieron el bando de los Giles en las luchas y banderías entre Negretes y Giles. Añade que llevaron un escudo cuartelado: 1, en campo de oro, león rampante natural; 2, también en campo de oro dos barras de sable; 3, en campo de sable, una loba arrimada a un castaño y 4, en campo de sable, un castillo de oro. Añade que estas mismas armas usaron los "Tejedores"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 368.

## TEJERA

Aparece este apellido toponímico, en el siglo XVIII en los lugares de Barreda, Miengo y Campuzano, de la jurisdicción de Torrelavega<sup>1</sup>. Da Escagedo Salmón este apellido como originario de Cantabria, y dice que sus armas son un escudo en pal: 1, en campo de sinople un castillo de plata; 2 campo también de sinople con una faja, y atravesada a ella una espada desnuda, el puño, el pomo y la guarnición de oro, y por timbre un lucero de este metal<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV, pág. 670.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 369.

## TEJO

Se dice que tiene este apellido toponímico su origen en el valle de Cayón. El tejo era el árbol sagrado de los antiguos cántabros, y existe un lugar de este nombre en Valdáliga, pero creemos que puedan ser varios los lugares de naturaleza de este linaje. Nos da Escagedo Salmón su escudo, partido en trina: 1, en campo de gules un castillo de plata; 2, en campo de azur, tres lisonjas de oro; 3, de ese metal y un

tejo natural con un lobo sable andante al tronco; bordura de gules, cargada con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 368.

## TÉLLEZ

Según Escagedo Salmón, este apellido es de origen montañés. Son sus armas, un escudo de sinople, con un castillo de plata, y bordura escaquelada de oro y gules<sup>1</sup>. Nosotros creemos que es un patronímico derivado del nombre propio Tello, y que puede tener varios lugares de origen; Don Tello, Infante de Castilla, hijo bastardo de Alfonso XI, tuvo solares en Liébana y Aguilar, del Señorío que le fue donado por su hermano Enrique "de las Mercedes"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 369.

<sup>2</sup> *Becerro de las beherías de Castilla*, Manuscrito del siglo XIV mandado hacer por Don Pedro I de Castilla, (Copia del que se custodia en la Real Chancillería de Valladolid), Librería de Fabián Hernández, Santander 1866.

## TEMIÑO

Aunque parece este apellido gallego, nos dice Escagedo Salmón, que es de las Asturias de Santillana, y que lleva por armas un escudo de oro, con cinco estrellas de azur, puestas en sotuer, y que algunos acrecentaron el escudo con bordura, y en ella ocho armiños de sable y otros con cuatro órdenes de veros de azur en campo de oro, y algunos más con escaques de azur y plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 369.

## TENCA O TENZA

El mismo Escagedo Salmón incluye este escudo entre los originarios de Cantabria, e indica que sus armas son: Campo de oro, y la cuarta parte del escudo (sic), en lo alto de él, de sable. Otros pusieron tres peras en ramos de sinople; bordura de gules, con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 369.

## TENDILLA

Apellido de origen montaños, según Escagedo Salmón, y su escudo es de gules, con un castillo de plata y a la diestra un león empinante de oro; sobre el castillo un lucero también de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 369.

## TERÁN

Es curioso que a este apellido de origen tan cántabro, se le dé erróneamente naturaleza en Alemania. Terán es un lugar situado en Cabuérniga; es pues, ese apellido, de recia raíz montañesa, de la casa de Enríquez de Terán, Don Juan Enríquez de Cisneros, descendiente del Conde Don Tello, hermano de Enrique "El Bastardo", casó con Doña Antonia Isabel de Peralta, descendiente de Carlos II, Rey de Francia, Señora de la casa de Peralta y del Carrascal de Segovia y sus agregados, y tuvieron una hija única, Doña Juana Henríquez de Cisneros, quien casó en primer matrimonio con Don Juan de Mier y Terán, señor de la casa de Terán en Cabuérniga. En segundo lugar lo hizo con un Don Juan Díaz de Potes. Los hijos de su primer matrimonio usaron el apellido Enríquez de Terán en vez de Mier y Terán, que les correspondía. De esta casa descendía el Caballero de Calatrava, Don Fernando Enríquez de Terán y Solórzano<sup>1</sup>. Esta rama se extinguió, pero el apellido abundó mucho en toda la zona unido o vinculado con las casas de Mier, y con las de Calderón, o sencillamente solo. Hay variantes de estas antiguas armas. En Cabuérniga se usó: En campo de sinople, tres bandas de oro, y en los cantones libres o polos dos estrellas también de oro. Otros llevan el campo de oro, las bandas de azul y las estrellas de gules, y añaden una bordura de plata con cinco cabezas de sierpe ensangrentadas y otra versión presenta cuatro bandas, bordura de oro con dos cordones, formando ondas de azul. Los Terán de Potes en un retablo del Evangelio de la iglesia parroquial, llevan un escudo partido: 1, tres contrabandas, y en jefe y punta dos estrellas de ocho rallo. En el otro cuartel las armas de Mier<sup>2</sup>. Otros más aparecen, traídos de casas siniestradas cuando la guerra, y trasladados posteriormente. También existe escudo en Mogrovejo, y en el valle de Iguña, en Arenas, en las Fraguas, en Santa Cruz, y en Silió, todos ellos con las bandas y las dos estrellas; en Anievas de Villasuso; en Cabezón de la Sal, y muy especialmente en Cabuérniga, en los lugares de Carmona, en Renedo y en Ruento (en este último lugar con

ondas en la punta). En el Barrio de la Jismana, de Ruento, hay escudo con un águila exployada y coronada, acostada de dos lises y debajo un castillo siniestrado de un pino; al flanco izquierdo y en jefe flor de lis y cruz flordelisada sobre tres fajas. En punta ondas de mar e inscripción que dice "Terán". Los hay también en Selores, en Sopena y por supuesto en el mismo pueblo de Terán, y en Valle, con las tres bandas y los dos luceros. Lo mismo en Herrerías y Valdáliga, en Castillo Pedroso del Valle de Toranzo, en Buelna, en Campoo, etc. y en todas las Asturias de Santillana<sup>2</sup>. Después de ver esta abundancia, no se puede pensar que venga el apellido de Alemania. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Ejecutorias de Hidalguía de más de 19 montañeses de este apellido<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 369, y del mismo autor, *El Real Valle de Cabuérniga*, Santander 1924.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 133.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 403.

## TERCERO

En los heraldarios, se da este apellido como "De las cercanías de Laredo (Santander)"<sup>1</sup> y les señalan por armas un escudo partido: 1, en campo de oro, un águila de sable y 2, en campo de plata un león rampante de púrpura; bordura de gules cargada con cuatro flores de lis de oro.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 718, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 760.

## TERRAZAS

Da Escagedo Salmón este apellido, como originario de Cantabria y dice que son sus armas: Campo de oro, y dos lobos de su color; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 371.

## TERREROS

Noble apellido con solar en el Valle de Soba. Se dice que su origen está en el valle de Trucíos, y les dan por armas: "un sauce y un lebril atado a él y una cadena

por orla interior", según Expediente de Santiago de Don Sebastián de Barrio y Prado<sup>1</sup>. En Cantabria llevó el patronímico Sáinz unido (ver Sáinz de los Terreros).

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 371.

## TERROSO

Señala Escagedo Salmón, este linaje, como procedente de las Asturias de Santillana, e indica que su escudo es: En campo de gules, torre de plata con puertas y ventanas de azur sobre ondas de mar<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 371.

## TESILLO

Encontramos este apellido, especialmente en el valle de Camargo, en Igollo y Soto la Marina, donde aparece empadronado como noble en el siglo XVIII<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don Antonio Tesillo, de Quijano, originario de Soto la Marina de 1732; Don Antonio de Tesillo, de Cueto, jurisdicción de Santander, y Don José de Tesillo, de Cueto, del mismo año<sup>2</sup>. Desconocemos sus armas.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV, pág. 532.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 404.

## TEZANOS

Es un apellido cántabro, con origen en el lugar de su nombre en el valle de Carriedo, pero con casas importantes en el siglo XVIII, en Cabuérniga, en Los Tojos, Terán y La Miña<sup>1</sup>, en Bostronizo, etc. Lleva por armas un escudo cuartelado: 1, y 4, en campo de oro, un águila de gules exployada, y 2 y 3, en campo de azur, una torre o castillo de plata sobre peña de sínople<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV, pág. 527.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "TU"*, pág. 31.

## TIERRANUEVA

Procede este apellido del valle de Liendo, Don Juan de Tierranueva y de Gracia, vecino de Liendo, en 1702, hizo testamento, siendo Patrono de la Ermita de la Virgen de la Gracia, donde pide ser enterrado en la capilla mayor. Son sus armas un escudo al pal: 1, campo de plata, con un roble de sínople, y al pie ondas de mar de azur y plata; 2, campo de azur, y cinco veneras de oro en sotuer<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> SANDALIO LÓPEZ, "Los escudos de Liendo", un agradecimiento para sus hijas, Matilde y Elena.

## TIJERA

Apellido trasmerano, con origen en el Valle de Aras, y en Somo, donde en una casa aparece un escudo con las armas de Fuente, que en el tercer cuartel presenta las armas de Tijera, que son: Un castillo mazonado y donjonado, que en un franco cuartel, presenta el lema "Ave María, Gracia Plena". Fue dueño de esta casa en el siglo XVIII, Don Francisco del Hoyo, que dice ser descendiente de "los de la Tijera", con sepulturas en Latas. En una casa de Liánez, en la Junta de Voto del valle de Aras, en la fachada de una casa, aparece un escudo mantelado, con aparatoso alarde de lambrequines, que presenta en el primer cuartel, como el anterior, un castillo mazonado, y por detrás una cinta que penetra en el segundo cuartel, y dice "Ave María, Gracia Plena"; 2, cuatro árboles y entre ellos un lobo pasante, y en el mantel, una nave de tres mástiles sobre ondas de mar. Una inscripción dice: "Armas de Tijera"<sup>1</sup>. En Rada, en el interior de una solana, se repiten estas armas. Existen Expedientes de Hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid, de los cántabros Don Domingo de la Tijera, de Laredo, de 1604; y Don Toribio de la Tijera, del mismo lugar y fecha<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, págs. 148, 217 y 220.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 405.

## TIJERO

Este linaje procede del valle de Camargo, con gran incidencia en Guarnizo, donde nada menos que una docena de familias así se apellidaban durante el siglo XVIII, unido a los solares de Ontanilla, Pedruca y Tolnado<sup>1</sup>. Son sus armas un escudo

con el campo de azur, y una onza de plata, gritada de sable. Las antiguas armas eran: En campo de oro, un árbol de sinople, y al pie dos lobos andantes de sable<sup>2</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existe Expediente de Hidalguía de Don Francisco Antonio Tijero y Palacios, de Villacarriedo, de 1747<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, págs. 243 y 371.

<sup>3</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III, pág. 405.

## Tío

Apellido trasmerano, de la zona de Santoña y Escalante (villas agregadas). Son sus armas: En campo de azur, cuatro bandas de plata; bordura de oro cargada con ocho sotuers de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 371.

## TIZÓN

Este poco conocido apellido es originario del valle de Carriedo, y se les dan por armas, un escudo con el campo de gules y un castillo de oro; bordura de plata, cargada de tizones de sable a modo de sotuers; no se da el número de ellos. Hay otras versiones con los mismos elementos de tizones, colocados de diversas formas. Otros usaron un escudo mantelado: 1, campo de oro con una cruz de gules, vana y floreteada; 2, de plata con un águila de sable volante, y en el mantel dos tizones o estacas ardiendo, en campo de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 371.

## TOBALINA

En el Diccionario de Apellidos de J. de Atienza, y F. González-Doria, señalan este linaje como procedente del valle de Toranzo, y le dan por armas un escudo con el campo de sinople, y una banda de oro, acompañada de dos cabezas de águila al natural, una a cada lado<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 721, y F. GONZÁLEZ-DORIA, Op. cit. pág. 762.

## TOCA

Apellido de Cantabria, especialmente santanderino, asentado en los cuatro lugares de la capital: Cueto, Monte, San Román y barrio de Peñacastillo, pasando a Camargo y Piélagos. En la Real Chancillería de Valladolid, se conservan nada menos que cuarenta y un Expedientes de Hidalguía, todos vecinos de Santander como ya hemos dicho, menos tres de Suesa<sup>1</sup>. El número tan elevado, sólo en Santander, se debe a la necesaria petición de certificar la hidalguía que originó una Orden de finales del siglo XVIII, por la cual quedaba anuladas todas las Hidalguías que no presentaran ejecutoria certificada ante la Real Chancillería<sup>2</sup>. Salieron ramas para América. Son sus armas: En campo de plata, una piña al natural; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro. Los de Trasmiera, usaron otras armas: Heraldo con una trompeta y espada y bandera, y bordura también cargada con ocho sotuers. Así las vemos en piedra en una casa de Hoz de Anero. En este último escudo se ha querido indicar que el heraldo "toca" la trompeta, para hacerle escudo "parlante"<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. pág. 406.

<sup>2</sup> A. MEDINA GONZÁLEZ. "Cómo la ciudad de Santander perdió su Hidalguía", *Altamira*, Revista del Centro de Estudios Montañeses, año 19.

<sup>3</sup> "Real sobrecarta de Hidalguía y nobleza despachada por el Consejo Supremo de Indias a favor de Don Joseph de Toca Herrera y Real Executoria de hidalguía despachada por la Real Chancillería de Valladolid a favor del mismo señor" Biblioteca Menéndez Pelayo, Sección Fondos Modernos, Colección Pedraja, Ms. 683.

## Tocos

Apellido originario del Valle de Camargo, con gran incidencia en Escobedo, donde ya aparecen empadronados como nobles en 1688<sup>1</sup>. En una Certificación de Armas, de 1772, expedida para Don José de Tocos Puente, natural de Arce de Piélagos, y vecino de México, certificada por el Rey de Armas Don Pascual Antonio de la Rúa, se dice que las armas del apellido Tocos, son: En campo de plata, tres fajas vibrantes (formando picos) de azur, y se dice que el apellido provenía de Nápoles<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, pág. 154.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, Op. cit.

## TOLNADO

Este apellido tiene su origen en el valle de Camargo, donde la familia fue una saga de maestros ensambladores de retablos, algunos muy notables. Aparecen em-

padronados muy especialmente en Herrera, como nobles hidalgos<sup>1</sup>, y los hubo también en Cianca y Parbayón de Piélagos. Ignoramos sus armas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Carnargo, mil años de Historia*, Padrones de Hidalguía, pág. 151.

<sup>2</sup> J. CANALES RUIZ, *Parbayón*, Santander 1980, pág. 194.

## TOÑANES

Apellido con origen en el lugar de su nombre, del Alfoz de Lloredo. Existe Certificación de Armas, para Don Bernardo de Toñanes, efectuada en el año de 1660 por el rey de armas por Don Diego Barreiro, que les da por armas un escudo cortado: 1, en campo de sinople, un jabalí rabioso y un hombre que le tiene cogida la lengua con la mano izquierda, mientras que con la derecha, sostiene un cuchillo con el que le mata, y 2, en campo de plata, barca al natural, con tres remos, y en ella una bandera de azur, con tres flores de lis de oro, perfilada del mismo metal. Añade el rey de armas, que son estas mismas armas las del apellido Rabia, por establecerse en la ría de La Rabia, y que el solar esta en Trevilla<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de Armas* (inédito).

## TOPIÑUELO

Apellido con origen en el valle de Soba, donde aparece empadronado en 1605, en el lugar de Hazas, Juan García del Topiñuelo como hidalgo, y en 1750, se pierde el apellido por falta de varón. Ignoramos sus armas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del Valle de Soba*.

## TORANZO

Se dice que este apellido tiene su origen en las Montañas de Burgos. Posiblemente este origen sea el valle de su nombre, donde existió el linaje en el lugar de Bejorís. En el valle de Carriedo aparecen empadronadas como hidalgos, varias familias y pasaron a México ramas importantes. Les dieron por armas un escudo con el campo de gules y una estrella de oro superada de dos medias lunas del mismo

metal, puntas abajo; bordura de oro cargada con ocho sotuers de sinople<sup>1</sup>. En Liébana existe un pueblo de este mismo nombre. En la Real Chancillería de Valladolid, existe Expediente de Hidalguía de Don Vicente de Toranzo y Ontañón, vecino de México y originario de Sandoñana en el Valle de Carriedo, de 1776<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 721.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 409.

## TORAYA

Apellido cántabro situado desde "tiempo inmemorial" en la antigua villa de Santander, donde ya estaban viviendo en el siglo XIV, vinculados con las casas de Escalante. Del primero que hay noticia, es de Don García González de Toraya, casado con Doña María Gutiérrez de Escalante, hija de Don Juan Gutiérrez de Escalante "El bueno"; era sobrina de Ruy Gutiérrez de Escalante, "El Caballero", armador mayor de las Reales Armadas del Rey en "la Costa de Cantabria". García González de Toraya, testó en Santander en 1525. Hubo otra casa de este apellido en Hoz de Anero, que usó un escudo en pal: 1, campo de oro con un haya de sinople, y arrimado al tronco, un toro de gules; 2, campo de gules con tres bandas de plata y en ellas repartidos ocho armiños de sable, tres en la primera y segunda, y dos en la última. Quizá sea este el origen del apellido, ya que la iglesia parroquial es de la advocación de Santa María de Toraya, y en ella tenían asiento en la capilla mayor los miembros de este linaje<sup>1</sup>. Hay variaciones sobre el escudo, ya que algunos quieren que este sea cortado y no partido y que las bandas se sitúen al pie del árbol; otros, que el segundo cuartel sea de plata y azur y que el escudo no lleve más que el árbol y el toro, manchado este último de sable y plata, todo en campo de oro<sup>2</sup>. Según M. de Asúa, el palacio de la Vega, fue de la casa de Toraya<sup>3</sup> y en el barrio de la Iglesia en el llamado palacio de Movellán, en un ángulo hay un escudo con las armas de Toraya, que en este caso llevan: en el jefe un creciente y debajo dos animales, uno sobre otro; el de arriba es un cordero que muerde la oreja a un toro. La casa de Toraya de Santander usó por armas un escudo cuartelado: 1, en campo de azur, un árbol de sinople con un toro de oro, los cuernos de sinople, y un lobo de sable mordiendo al toro en el cuello; en campo de azur, árbol también de sinople y dos cabezas de moros con turbantes de gules atados al árbol; 3, en campo de gules, cinco calderos de oro; y 4, barra de gules perfilada de sable, un león de oro, linguado de gules, que ocupa todo el campo. Son estas las armas

del Capitán Don Pedro de Toraya, y el tercer y cuarto cuartel corresponden a Calderón y Escalante<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 142.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 139.

<sup>3</sup> M. DE ASÚA, *El Valle de Hoz*, pág. 43.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 372.

## TORCIDA

Este apellido es toponímico, y hace referencia al barrio de La Torcida, de Peñacastillo, a la entrada de Santander. Para los de este apellido, V. de Cadenas presenta como escudo de armas, un castillo de oro, con su puente levadizo echado, y a su pie un caballero armado. No da colores<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid se conservan Expedientes de Hidalguía de: Don Benito de Torcida, de Peñacastillo jurisdicción de Santander, de 1722; Don José de Torcida, de Peñacastillo, del mismo año; Don Juan Antonio de Torcida, y Don Manuel de Torcida, del mismo lugar y año; y Don Pedro de Torcida, de Quijas en Reocín, de 1753<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letras "TU", pág. 40.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 409.

## TORIBIO

Dice Escagedo Salmón, que este apellido patronímico, unido al también patronímico Fernández, es de las Montañas de Santander, y que su escudo va partido en pal: 1, campo de gules y cinco lises de oro en sotuer; 2, de azul y seis estrellas de oro puestas en pal de dos en dos; bordura de gules con ocho aspas de oro. Añade Escagedo que el segundo cuartel corresponde al Fernández<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 372.

## TORICES

Nos encontramos ante un linaje de Cantabria propio de la zona de Liébana, donde abundó este apellido, originario del lugar de su nombre en Cabezón de Liébana. Pasó posteriormente a Campoo y Valderredible. Las armas del linaje en Luriego aparecen en una fachada y son: En jefe tres luceros, y debajo una cabeza de to-

ro diestrada de un árbol arrancado con un león atado al tronco. Hay diversas variantes de este escudo. En otro vemos un castillo con tres torres superadas de tres estrellas, y en punta un toro. Una inscripción dice: "Torices"<sup>1</sup>. En la certificación de armas de los condes de la Cortina, que llevaban este apellido en cuarto lugar junto al patronímico Gómez, se describen de esta manera: Escudo partido, 1, campo de oro con fajas de gules para Gómez, y 2, en campo de azul un castillo de oro, mazonado de sable con tres estrellas de plata en el jefe, y en punta un toro al natural<sup>2</sup>. Las armas de Torices en Hoz de Abiada, presentan: una torre almenada surmontada de tres estrellas de ocho rayos; a la derecha dos toros al pal, y debajo de estos, dos calderas en faja; más abajo, una pica o alabarda; a la izquierda de la torre dos flores de lis, y en punta dos animales. Una inscripción dice "Torices"<sup>3</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don Ángel Torices, de Zacatecas, Indias, originario de Hoz, Marquesado de Argüeso y Hermandad de Campoo de Suso, de 1786; Don Fernando de Torices, de Zacatecas, originario de Hoz, de 1786; Don Inocencio Torices, de Santullán, de 1765; y Don Manuel de Torices, de Potes, de 1761<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 177.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VIII, pág. 145.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Op. cit.* Tº VI, pág. 52.

<sup>4</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* pág. 410.

## TORNERA

Este apellido procede de Puente Arce, donde está la casa solariega del linaje. Don Francisco de la Tornera y Villegas natural de Arce, presentó Información de limpieza, y en ella se declara que Don Juan de la Tornera y Villegas, su abuelo había sido Procurador General del Valle de Piélagos y alcalde de ordenanzas, etc. Le dan por armas, un escudo partido: 1, en campo de gules, banda de oro de dragantes de sinople, y bordura de azul, con ocho bezantes o ruedas de torno de plata; 2, en campo de oro, cruz de sable hueca, y bordura de plata cargada con ocho calderas de sable<sup>1</sup>. De esta casa y linaje hubo personajes principales, como Don Juan, que hemos visto ya, que llegó a Caballero de la Orden de Calatrava<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Información de la legitimidad, limpieza y nobleza de Don Francisco de la Tornera Villegas, natural del lugar de Arce hecha ante las Justicias de los Valles de Piélagos y Penagos, en virtud de requisitoria del señor Corregidor de Madrid", Ms. 669.

<sup>2</sup> *Ibidem*, "Fundación de Mayorazgo otorgado por frey Don Francisco de la Tornera Villegas, Caballero de la Orden de Calatrava, vecino de la villa de Madrid a favor de Don Juan Francisco de la Pedraja Tornera su sobrino..." Doc. 1139, Ms. 539.

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 106 y siguientes.

## TORRE

Este apellido es uno de los clásicos de Cantabria, que muchas veces va acompañada de un patronímico, y que por ser a la vez toponímico, puede tener muchos lugares de origen, en casi todos los valles. También es muy variado el escudo que ostentan. Algunos usaron como armas una torre de plata con dos leones de oro empujantes a sus flancos, como los vemos en Ajo en una casa del barrio de Lurcia; otros llevaron un águila de sable coronada de oro, saliendo del homenaje de una torre de este metal, y acostada de dos flores de lis de plata o de tres árboles, como en Escobedo de Camargo; los Torre de Comillas, usaron como armas una torre sobre ondas de mar, surmontada de un águila membrada de oro, y un león atado a la puerta de la torre; bordura con ocho sotuers (no se dice color)<sup>1</sup>. Los Torres de Esles llevaron escudo de oro con un castillo de piedra natural sobre el pecho de un águila de sable, y tres castaños de sinople, con fruto, uno delante y otro a cada lado; bordura de plata con ocho sotuers de gules. Los de Trasmiera llevaron un escudo de sinople con torre de plata y un águila sable membrada de oro; otros, dan, en campo de gules, una torre de oro aclarada de azur sobre ondas de mar de plata y azur etc. Fue muy importante el linaje de Torre de Casar de Periedo (ver Gómez de la Torre), allí existente por lo menos desde el siglo XVI, los Torre de San Vicente de la Barquera, los de la Torre en Cicera (Peñarrubia), los de Vargas de Toranzo, los de Cabezón de la Sal; los Torre de Tanos en Torrelavega, los de Anaz de Cudeyo y muy especialmente los de Agüera y Villaverde de Trucíos. De este apellido hay veinticuatro Expedientes de hidalguía de cántabros en la Real Chancillería de Valladolid<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 374.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, (seis tomos).

<sup>3</sup> A BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 411.

## TORRE-HERRERA

Encontramos este apellido especialmente en Camargo, donde en el lugar de Cacedo, estuvo la casa del apellido, mandada construir por Don Calixto de la Torre Herrera. En Igollo se encuentra la casa de Torre Herrera, de la que descendía el obispo de León Don Francisco de la Torre Herrera, nombrado en 1730 por Felipe V. El escudo de esta casa, para el apellido Torre llevó una torre de dos cuerpos, mazonada y donjonada, fundada sobre peñas con dos leones empujantes. En los cantones superiores, un lucero en cada uno. Para Herrera otra torre mazonada y donjonada

acompañada de dos calderas<sup>1</sup>. En el valle de Piélagos tuvo especial importancia la casa de Torre Herrera, en el barrio del Campo, casa donde nació el Caballero de Santiago Don Francisco de la Torre Herrera, Secretario de S.M. Usó este linaje para el apellido Torre, una torre de dos cuerpos con dos leones empujantes a los flancos, y para Herrera, dos calderas al pal y bordura cargada de doce calderas<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 81.

<sup>2</sup> *Ibidem.* pág. 155.

## TORRE-TRASIERRA

Este importante linaje tiene su origen en los lugares de Comillas y Ruiloba. En este último lugar existe el barrio de Trasierra, origen del apellido. Son sus armas, una torre diestrada de un león empujante que mete la cabeza por una de las almenas de la torre, y encima, un águila exployada; bordura cargada con ocho sotuers, y el lema "Torre-Trasierra". En Comillas existen también escudos de este apellido<sup>1</sup>. De este linaje descienden numerosas personalidades, y estuvo vinculado con los Bracho, Bustamante, etc.<sup>2</sup>. Entre sus descendientes encontramos al obispo electo de Segorbe, Don Bernabé de la Torre Trasierra. Numerosas ramas salieron para América, y no podemos dejar de destacar a Don Gonzalo de la Torre Trasierra, magnífico estudioso de la historia regional de Cantabria.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 283.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 374.

## TORREJÓN

Este apellido procede "de las montañas de Burgos", Escagedo Salmón, les da un escudo con el campo de azur, y una torre de piedra parda, cercada de almenas y puesta sobre una peña natural; bordura de gules con ocho torres pequeñas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 374.

## TORREJOSA

Nos dice Escagedo Salmón, que los de este apellido son montañeses, y que llevan por armas un escudo trino en pal: 1, campo de oro y torre de piedra con llamas

que salen por las troneras; 2, campo de gules y cruz llana de oro; 3, campo de azur, y media luna de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 375.

## TORRIENTE, DE LA

Apellido con origen en Trasmiera, en el lugar de Hermosa, donde Don Domingo de la Torriente, casado con Doña María de Hermosa, ya aparecen empadronados como hidalgos en 1647<sup>1</sup>. De este solar, descendía el prócer montañés Don Ramón Pelayo y de la Torriente, de la Gándara y Hermosa, Marqués de Valdecilla, que recibió el título el 19 de junio de 1917<sup>2</sup>. Para este apellido hay distintas armas: Unos llevaron escudo cuartelado: 1, en campo de oro, un castillo de gules siniestrado de dos llaves de azur en aspa, y sobre estas una cruz de gules floreteada; 2, en campo de plata, un árbol de sinople con una cruz como la anterior en el jefe a la derecha; 3, campo también de plata, con un puente puesto sobre aguas, de dos arcos, y sobre él un hombre armado, con la espada en la mano derecha y la alabarda en la izquierda; y 4, en campo de oro, cuatro cabezas cortadas y afrontadas de dos en dos, y en el centro otra de Rey, coronada; sobre el todo, una cruz de gules floreteada; bordura general de gules cargada, la mitad superior de nueve armiños de oro, interpolados con la inscripción "Gz. Torriente" en letras de plata, y en la mitad inferior de cinco lises de oro<sup>3</sup>. De este apellido, en la Real Chancillería de Valladolid se conserva el Expediente de Hidalguía de Don Jacinto de la Torriente, de Buenos Aires, originario de Hermosa de la Junta de Cudeyo, de 1761<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº VII, pág. 84.

<sup>2</sup> *Elenco de Grandezas y títulos nobiliarios Españoles*, Instituto Salazar y Castro, Madrid 1988, pág. 840.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Op. cit.* y loc. cit.

<sup>4</sup> BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº IV, pág. 418. Se dice Torriente en lugar de Torriente, pero por el origen del apellido, sin duda es una errata.

## TRÁPAGA

Este apellido es muy característico del valle de Soba, y ya le hemos estudiado como Sáinz Trápaga (ver). Las armas que da V. de Cadenas para este apellido son: En campo de azur, un castillo de plata acostado de dos cañones del mismo metal,

uno a cada lado<sup>1</sup>. En el Índice de Genealogías de las Encartaciones de Vizcaya, aparecen los Expedientes de, Doña Cristina, Doña Tomasa, Doña María y Doña Juana, Trápaga y Trápaga, naturales de Ojevar, año de 1785<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letras "T-U", pág. 52.

<sup>2</sup> A. LAFARGA LOZANO, *Hidalguías y Genealogías de las Encartaciones de Vizcaya*, Bilbao 1967.

## TRASGALLO O TRESGALLO

Procede este apellido de la Honor de Miengo, de la jurisdicción de Torrelavega, donde en el lugar de Miengo, en el barrio del Campo, encontramos su escudo en dos lugares de la misma casa. Presenta este escudo por armas una torre sobre peñas acostada de dos leones empinantes (Torre), en el mismo cuartel en la punta, tres gallos<sup>1</sup>. En esta casa nació el Caballero de Santiago Don Francisco de la Torre Herrera, Secretario de S.M. cuya abuela era Doña María de Tresgallo Herrera<sup>2</sup>. Vicente de Cadenas para el apellido "Trasgallo", da como armas: En campo de plata, tres taos de sinople bien ordenados y bordura de gules, con ocho estrellas de oro<sup>3</sup>. En realidad el apellido es parlante, y lleva tres gallos. Los hubo en Campuzano, Cuchía, Mogro y Viérnoles.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 154.

<sup>2</sup> Documentación aportada por Doña María Blanca Álvarez Pinedo, Archivera que fue del Archivo Histórico Provincial de Santander, y posteriormente del de Oviedo, donde se encuentra custodiado este completísimo Expediente.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letras "T-U", pág. 53.

## TRASGANDA

En los heraldarios, se da este apellido como originario de "las montañas de Santander" y les asignan por armas: En campo de oro, un águila de sable volante, acostada de dos castillos de piedra, uno a cada lado<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 726.

## TRASIERRA

Ver Torre-Trasierra.

## TRASMIERA

Da Escagedo Salmón este apellido como procedente del valle de Cayón, y le asigna un escudo cuartelado: 1, en campo de sinople, un guerrero armado con espada en la mano, en un caballo blanco; 2, en campo de oro, una cruz flordelisada con tres armiños de sable y tres flores de lis de azur alrededor, contrariadas (sic); 3, campo de oro y un pino de sinople, con un perro blanco y manchado, atado a él y una serpiente al lado que le quiere acometer; y 4, campo de sinople y una mano natural cortada por la muñeca, y una rueda de carro de oro debajo de ella<sup>1</sup>. A nosotros nos parece que estas armas corresponden al apellido Obregón, pero V. de Cadenas y Vicent, también las asigna así para la casa de Trasmiera<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 375.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras T-U*, pág. 53.

## TRASPUESTO

Este apellido por lo menos en el siglo XVII, abundaba en el valle de Camargo, especialmente en Revilla, (Camargo la Menor)<sup>1</sup>. M. Escagedo nos dice que tuvo su origen en Cianca Parbayón, y que sus armas son un escudo de oro; en jefe una cruz de gules, vana y flordelisada, y debajo una torre de piedra puesta sobre ondas de agua<sup>2</sup>. Se hizo Certificación de Armas para Don Francisco de Traspuesto en 1667, nacido en Cianca Parbayón, por Don Juan de Mendoza, y se dice que era nieto de Don Juan de Traspuesto y Doña María de Cianca y Ceballos<sup>3</sup>. Por armas les asignó: En campo de oro, torre de piedra al natural sobre ondas de mar, y en jefe una cruz de gules, vana y floreteada, y explica el rey de armas, que la cruz la acrecentó Pedro de Traspuesto por hallarse en la batalla de Las Navas.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Camargo, mil años de Historia*, pág. 151.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 375.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## TREBUESTO

Apellido con origen en el barrio de su nombre en el valle de Guriezo. Una rama pasó a México, vinculando con los Condes de Miravalle<sup>1</sup>. Fue un linaje de ferrosnes, propietario de abundantes "goas" de las ferrerías del valle de Guriezo. Son sus

armas, un escudo con el campo de oro, y en él un olmo de sinople y un león de gules rampante, atado al tronco con cadena de plata; alrededor de la copa del olmo, cinco panelas de gules<sup>2</sup>. Otros llevaron como armas, un roble o encina con una sierpe enroscada al tronco, y cuatro panelas. Las casas del linaje estaban en el barrio de Trebuesto, y en 1752, Don Pedro de Trebuesto, ausente a la sazón en México, dice tener "casa en Trebuesto, con dos suelos principales, cuartos altos y bajos, etc." según declara en el Catastro del Marqués de la Ensenada<sup>3</sup>. La torre de Trebuesto estaba "junto al Puente de Arriba". Don Antonio de Trebuesto y Alvarado casó en 1720 con la tercera Condesa de Miravalle Doña Catalina Dávalos.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Aportación al estudio de las ferrerías montaÑesas", *Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hayos Sáinz"*, Tº V, pág. 148.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 375.

<sup>3</sup> A.H.P.C. Memoriales del Catastro del Marqués de la Ensenada, E. 372, 373 y 378.

## TRECEÑO

Apellido con origen en el lugar de su nombre en Valdáliga. Son sus armas: Escudo con el campo de sinople, y en él, una torre de plata, con puertas y ventanas de gules, y en punta, ondas de mar; bordura de oro, con ocho estrellas de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 375.

## TREJO

Dice Escagedo Salmón, que los de este apellido, son montaÑeses; duda de si el origen fue el lugar del Tejo, y dice que sus armas son: En campo de zur, una torre de plata sobre ondas de azur y plata, y a cada lado de la torre, tres lunas de plata con una leyenda: "Vi la torre plateada / sobre ondas fortunas/ de oro bien circulada/ y en su seña zafirada/ las seis argénteas lunas/ del noble solar de Trejo/ en las montaÑas muy viejo/ y son los de este linaje varones de homenaje/ de dicho hecho y concejo<sup>1</sup>. Nada podemos añadir a estos mal trabados versos heráldicos.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 375.

## TRESGALLOS

Ver Trascallos.

## TRESPALACIOS

Este apellido se da por asturiano, pero en realidad es cántabro, porque tiene su origen en Peñamellera, que perteneció desde "tiempo inmemorial" a las Asturias de Santillana, hasta el año de 1833, en que fue incorporada al Obispado de Oviedo<sup>1</sup>. Una rama importante pasó a la Nueva España. La casa solar estuvo situada en Allés, en Peñamellera Alta, en el barrio de su nombre. Sus armas son: un escudo cuartelado; 1 y 4, en campo de plata, un roble de sinople, y 2 y 3, en campo de oro, tres fajas de sable, mantelado de gules, con tres panelas de plata<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, *Alcaldes y Regidores. Administración territorial y gobierno municipal en Cantabria durante la Edad Moderna*, Santander 1896, nota págs. 10 y 14, 88, etc.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Discurso acerca de la nobleza del valle de Peñamellera*, Santander 1920.

## TREVILLA

Linaje con origen en la zona oriental de Cantabria, y las montañas de Burgos, estando asentado especialmente en los siglos XVII y XVIII en los valles de Soba y Ruesga. Son sus armas, un escudo partido: 1, en campo de oro, un roble de sinople, y 2, en campo de gules un castillo de piedra<sup>1</sup>. Otros llevaron escudo cuartelado: 1, en campo de sinople tres flores de lis (sin inquirir color) 2, en campo de gules un castillo de oro y en las almenas un trompetero tocando una cuerna; 3, en campo de gules, una caldera de sable sobre fuego gules, y 4, en campo de plata, un árbol de sinople y dos lobos de sable pasantes<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 727.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio... letras "T-U"*, pág. 57.

## TRUEBA

Aparece este apellido toponímico, con origen en la zona del río Trueba, muy extendido en la pasieguería, y en las montañas de Burgos, muy especialmente en Ruesga y Arredondo, y según A. de Atienza, son sus armas: En campo de oro, una traba de azul<sup>1</sup>. En una Certificación de Armas, expedida para Don Juan de Trueba, natural de Arredondo, por el Rey de Armas, Don Joaquín Medina en 1808, se dice que había presentado una Real Provisión de Hidalguía en 1798, y para el ape-

llido Trueba se certifica, que "el principio del antiguo linaje cognominado Trueba, le señalan ser de los primeros reconquistadores de España refugiados en las Montañas..." añaden que en el lugar de Trueba hizo este linaje su casa solar y fortaleza y añadieron su patronímico, el apellido Trueba, y pasó una rama al lugar de Arredondo, valle de Ruesga, en el siglo XVII; les certificó por armas un escudo de azul, con Cruz de oro como la de Calatrava y orla de gules con ocho sotuers de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 729.

<sup>2</sup> Certificación de Armas dada en Madrid por Don Manuel Joaquín Medina, para Don Juan de Trueba Fernández Carral.

## TUERO

Según los heraldarios, procede este apellido "de las montañas de Santander". Son sus armas, en campo de oro, un árbol de sinople, superado de una estrella de azul, y un lobo de sable, andante al pie del tronco; bordura de plata con cinco panelas de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 729.

## TUFINO

También de este apellido se dice que procede de las montañas de Santander, y Escagedo Salmón dice que son infanzones de las Asturias de Santillana, y que su escudo presenta un campo de oro, con cuatro fajas de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... T<sup>o</sup> II*, pág. 376.

## TURÁN

De nuevo los heraldistas dan origen a este apellido en Cantabria, y les asignan por armas: En campo de oro, cuatro bandas de azul; bordura ondeada de azul y oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 729.

## TURONA

Escagedo Salmón, dice que son de Trasmiera, y les añade que son sus armas, un escudo de plata, con cinco hierros de lanza, las puntas ensangrentadas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 376.

## UNGO DE VELASCO

Nos encontramos ante un linaje nobilísimo, propio de Cantabria, con casa torre fuerte en Ampuero, y ramas del linaje distribuidas por el valle de Aras. En el Expediente de Calatrava para Don Pedro de Helguero y Noja, se dice del apellido Ungo, que "era una casa fuerte, antigua, con muralla y tres almenas y se conoce y apellida de Ungo". Se dice que no tenían escudo de armas, lo que indica ser anterior al siglo XV<sup>1</sup>. Según V. de Cadenas, llevaron por armas, para Ungo, en campo de plata, una cruz de sinople cargada de cinco veneras de oro. Para Ungo de Velasco, un escudo partido: 1, en campo de oro, cinco bandas de sinople, y 2, jaquelado de quince piezas, ocho de oro, y siete de veros<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº V, pág. 189.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letras "T-U", pág. 83.

## UNZAGA

Según Escagedo Salmón, este apellido existió en Guriezo y Otañes, y sus armas son: En campo de plata, un sauce de sinople, que lleva al pie un perro de su color natural<sup>1</sup>. Nosotros pensamos que su origen está en las provincias vascongadas, aunque una rama pasó a Valmaseda, y de allí posiblemente a Cantabria, y usan las mismas armas, aunque los de Valmaseda llevan el lema: "Unzuaga, lo haga"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 376.

<sup>2</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº VI, pág. 158.

## URDIALES

Nos dice Lope García de Salazar en sus "Bienandanzas e Fortunas", que "El linaje de Urdiales, su fundamento fue de un Cavallero de los godos, que arribaron en Santoña, que pobló allí en Urdiales mucho antes que la villa de Castro se poblase, que fiso a Santa María Magdalena e a San Martín de Campijo, e el terzio de San Nicolás de Sámano"...<sup>1</sup>. Para este apellido, V. de Cadenas, da por armas: En campo de oro, una cruz recortada de azur, y otra versión: 1, en oro, una cruz floreteada de gules, superada de un águila de sable, 2, en plata un león rampante de púrpura; bordura de azur, con siete aspas y siete coronas, todo de oro alternando. Finalmente otra versión más: En azur, tres luneles de plata, puestos dos y uno<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. Rodríguez, pág. 142.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...*, letras "T-U", pág. 93.

## UREÑA O URUEÑA

Apellido procedente de "las Montañas de Santander", al sur de Cantabria. Son sus armas: En campo de gules, un castillo de plata aclarado de azur, sobre ondas de plata y azur, de las que salen dos cabezas de sierpe de oro, una a cada lado del castillo. Son las mismas que se dan para los apellidos Oruña y Oreña e incluso el Uruñuela, también originario de Santander<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 736.

## URIASTE

Apellido de origen vascongado, cuyo significado es: "lugar de encinas", pero asentado en Cantabria desde el siglo XVIII. Don Domingo de Uriarte, vecino de Saja, en 1767, recibió provisión de hidalguía de la Real Chancillería de Valladolid; su abuelo Domingo, procedía de Belandía, en Álava<sup>1</sup>. Don Ignacio de Uriarte en 1794, declara ser vecino de Coa de las Castañas, en Buena. Hubo casas de este apellido en Limpías y otros lugares de esta zona de Cantabria como Ampuero<sup>2</sup> y Cereceda. Hay diversas versiones para este apellido, pero las originales de la casa solar son: 1, en campo de gules, dos lobos de oro andantes, cebados

de corderos de plata, y 2, en campo también de oro, cinco rosas de gules en sotuer.

<sup>1</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, Op. cit. Tº III.

<sup>2</sup> J. DE RÚJULA Y OCHOTORENA, *Los Ibarra y sus enlazados*, Madrid 1934, pág. 331.

## URO

Apellido muy antiguo de Laredo; sabemos que Sebastián de Uro fue nombrado en 1618 Alférez de la Compañía de Juan de la Maza, y que falleció en la "carrera de Indias", al mando de un galeón<sup>1</sup>. Este linaje vinculó en el siglo XVI, con los Ochoa también de Laredo<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Sección C.E.M. Leg. 4-10.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 222.

## UROSA

De Toranzo, de Vega de Liébana. Son sus armas un escudo con el campo de azur, y en él un castillo de plata aclarado de gules; bordura de gules con ocho sotuers de oro,<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 738.

## URIBARRI

Este linaje, de origen vascongado, tuvo una importante rama en Selaya de Carriedo, donde aún se conservan casas con el escudo de piedra del apellido, una de ellas, en el barrio del Castillo, presenta por armas, un chevrón central cargado de nueve estrellas. En los cantones superiores y en la punta, un castillo; bordura cargada de dos órdenes de jaqueles. Esta casa tenía una inscripción que decía "Esta obra hizo Don Juan de Uribarri y Cueva, año de 1725"<sup>1</sup>. Los colores para estas armas son: Chevrón de oro cargado de siete abrojos de bleu (azur) y acompañado de tres torres de plata; bordura doble de jaqueles de oro y plata<sup>2</sup>. Otra casa en el barrio de La Colina repite en piedra este escudo, ya vinculado con los García Vi-

lla y Miera. El apellido está situado en Selaya desde muy antiguo, y lo vemos ya establecido allí en el siglo XVI, lo que nos hace suponer su llegada al valle con motivo de las ferreñas aquí situadas, propiedad de los Puebla, que como casi todas las fabricas de hierro de Cantabria estaban dirigidas y laboradas por personal vasco. La casa originaria del apellido pudiera ser Galdácano<sup>1</sup>. Descendía de esta casa el Caballero de Santiago, Don Bernardo de Uribarri y García de Solalinde, nacido en Selaya en 1664<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 106.

<sup>2</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja, "Certificado de nobleza y armas de los apellidos Azpiazu, Cuero, Uribarri y Concha por Don Juan Antonio de Hoces Sarmiento", Ms. 909.

<sup>3</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco-Navarro*, Tº VI, San Sebastián 1967, págs. 187 y 188.

<sup>4</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 376.

## URUÑUELA

Dice J. de Atienza, que este apellido es de "las montañas de Santander", y que probó nobleza en la orden de Carlos III, en 1789 y 1727 y añade que son sus armas, un escudo con el campo de gules y un castillo de plata aclarado de azur, sobre ondas de agua de plata y azur, de las que salen dos sierpes de oro gritadas de sinople, una a cada lado del castillo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 741.

## USLÉ

Apellido procedente de Flandes (ver Oslé).

Tenemos que hacer una observación. Como antiguamente no se conocía la ortografía, muchos apellidos aparecen indistintamente con "V" o con "B", por lo que advertimos al lector, que si aquí no encuentra algún apellido que actualmente lleva "V", acaso esté en la letra "B".

## VADA

Ver Bada.

## VALABARCA

Ver Balabarca.

## VALDECILLA

Es un apellido trasmerano, con origen en el lugar de su nombre en Cudeyo. A mediados del siglo XVIII, los había en Ceceñas, Hermosa, Sobremazas y Valdecilla<sup>1</sup>. Su escudo es: En campo de plata una torre de gules mazonada de oro<sup>2</sup>. El título de Marqués de Valdecilla, le fue concedido al prócer Don Manuel Pelayo de la Torre, el 10 de junio de 1917. (Ver Pelayo).

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, pág. 697.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 376.

## VALDESPINA

Dice Escagedo Salmón que es de las Montañas de Burgos. No lo hemos encontrado en Cantabria, pero son sus armas: En campo de azur, una banda de oro, y un espino con sus espinas; bordura de azur con tres panelas de oro<sup>1</sup>,

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 376.

## VALDOR

Ver Baldor.

## VALDIVIELSO O VALDIVIESO

Este apellido en origen no es de Cantabria, sino del lugar de su nombre en la montaña de León, pero su solar más importante estuvo situado en Santillana del Mar donde ya aparece empadronado en 1476, Juan de Valdivielso, hijo de Pedro, y en 1519, Doña Mencía González, viuda de Pedro de Valdivieso "que Dios haya" hidalgo, y Pedro de Valdivieso, su hijo, hidalgo, así como el Bachiller Valdivieso, clérigo. Sucesivamente vienen empadronándose los de este apellido en la villa, y en 1735, aparecen alistados: "El Capitán Don Francisco de Valdivielso, Marqués de San Pedro del Álamo, residente en la ciudad de México en Indias, hijo de Don Andrés de Valdivielso y Doña Catalina de Mier, y nieto de Don Pedro de Valdivielso y de Doña Juliana de Barreda y Yebra, hijodalgo". Le fue concedido el título a este Mariscal de Campo, el 27 de octubre de 1733<sup>2</sup>. Se cambió posteriormente este título, por el de San Pedro de Ruiseñada. Las armas son: En campo de azur, un castillo de oro donjonado, saliendo llamas por las puertas y ventanas y un sol o lucero de plata en el jefe; bordura de plata con ocho cruces floreteadas, interpoladas por pequeños roques sin valor heráldico, que solo sirven para coser el escudo a la cartela<sup>3</sup>. Aparece este escudo, en el ángulo de una casa de la calle del Cantón, esquina con la calle de las Lindes, timbrado por corona de Marqués. El Mayorazgo fue fundado en 1602, por Pedro de Valdivielso. Hubo caballeros de distintas órdenes, descendientes de este linaje.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar a través de su heráldica*, Madrid 1893, pág. 184.

<sup>2</sup>Instituto Salazar y Castro, *Elenco de Grandezas y Títulos Nobiliarios Españoles*, Madrid 1989, pág. 731.

<sup>3</sup>L. DE BARREDA Y MENA, Marqués de Casa Mena y Las Matas, *Blasones y Linajes Montañeses* (inédito).

## VALDÉS

Aunque es asturiano este apellido, hubo una rama importante en Reinosa: Los Menéndez Valdés, que ya estaban empadronados allí a finales del siglo XVII, tienen en la capital de Campoo, una casa blasonada (ver Menéndez).

## VALERA

Nos dice M. Escagedo Salmón, que procede de Santillana del Mar este linaje, y que sus armas son tres fajas de azur, sin decir color del campo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 376.

## VALERO

Es también M. Escagedo quien incluye este apellido entre los de Cantabria, y dice que sus armas son, un escudo de gules con un castillo de oro, que en vez de homenaje, tiene un brazo armado con espada natural, y bordura de plata, y en lo alto de ella la cruz del Santo Oficio, y en el resto el mote: "Valer, o morir"<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 377.

## VALLASTRA

Ver Ballastra.

## VALLE

Este apellido es uno de los más característicos de Cantabria. Los genealogistas lo dan como originario "de las montañas de Santander, desde donde se extendió por toda la península". Dicen que son sus armas, en campo de oro un roble de sinople y un lobo de sable pasante al pie del tronco; bordura de plata con ocho cabe-

zas de águila de sable chorreando sangre. Otros llevan escudo con el campo de plata, un árbol de sinople, con un lebrél blanco al pie del tronco; en punta una cabeza de moro chorreando sangre; bordura de plata con leyenda en letras de sable que dice: "Mi sangre se derramó por la caza que cazó". Los escudos que vemos situados en Cantabria son: En Bárcena de Cicero, escudo con el campo de oro, y en él un roble de sinople con un lobo de sable andante al pie y lenguado de gules; bordura de plata con ocho cabezas de águilas de su color, cortadas y sangrantes. En el mismo lugar aparece otro escudo cuartelado: 1, cinco estrellas en sotuer; 2, árbol con el lobo pasante esta vez cebado de cordero; 3, cabeza de moro cercenada, y 4, árbol con animal pasante amarrado al tronco; la bordura lleva ocho cabezas de águilas coronadas. Se repiten estas armas en varias casas blasonadas del pueblo, con alguna variante, así como en Beranga, Solórzano, Orejo, Rucandio, etc. en la Trasmiera. Otros del valle de Soba, llevaron por armas un hombre con espada cortando la cabeza a un moro. En el lugar de Valle, en Ruesga se representa este apellido con un escudo con un guerrero blandiendo una espada en la mano derecha, y con la cabeza ya cortada en la izquierda; en el centro del campo un árbol, y al flanco izquierdo una división que corta el campo, quedando en el jefe el cuerpo del decapitado, y en punta un lebrél. Esta escena se repite en Guriezo, en Laredo y en Sámano<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Valladolid, hay expedientes de nobleza de trece cántabros<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, 6 tomos.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº IV, pág. 51.

## VALLECILLO

Da Escagedo Salmón este apellido por montañés, y dice que sus armas son: En campo de azur, cinco estrellas de oro en sotuer, y en la de enmedio, un menguante de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 377.

## VALLEJO

Apellido toponímico con origen en Cabuérniga, según M. Escagedo Salmón<sup>1</sup>. Nosotros le suponemos procedente del lugar de su nombre en el valle de Mena, ya

que está distribuido por las zonas de influencia pasiega y las montañas de Burgos. Pereda Merino, también le ubica "en el antiguo solar de los lugares de Lezama y Vallejuelo"<sup>2</sup>. Fantasea J. de Mendoza y le deriva "de la sangre real de Escocia". No hay que llegar tan arriba, puesto que este apellido es un topónimo (valle pequeño), y puede tener origen en varios lugares de España. El "encartado" Lope García de Salazar, en sus famosas "Bienandanzas", dice que "el linaje de Vallejo, su comienzo e generación fue de Canjego el primero que pobló en Vallejo fuendo ome mancevo, e mucho de bien". Más adelante añade que un nieto suyo "fiso la primera torre de Vallejuelo, y pobló allí"<sup>3</sup>. Son sus armas: En campo de plata, una cruz de gules, vana y flordelisada. Otros llevan seis fajas de oro, y bordura de plata, con un aspa de oro en jefe y seis armiños de sable. F. de Pereda indica, un escudo en campo de oro y en él cinco fajas de azur; bordura de plata con ocho sotuers de gules, tres en jefe, dos en los lados y tres en punta, interpolados por otros ocho armiños de sable.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 378.

<sup>2</sup> R. DE PEREDA MERINO, *Los Monteros de Espinosa*, pág. 584.

<sup>3</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, pág. 136.

## VALLENILLA

Ver Ballenilla.

## VALLES

Se encuentra este apellido como originario del lugar de su nombre en Reocín, donde Don Felipe de Radillo de Arce y Valles, vecino de San Vicente de la Barquera, obtiene en 1672, Certificación de Armas, dada por Don Juan de Mendoza, por sus servicios al Rey en las Reales armadas de galeones de la Carrera de Indias, hacia 1646. Les da un escudo en palo: 1, un campo de oro sembrado de veros de azur; y 2, campo de gules con tres espadas desnudas al natural. Santa Cruz apunta para los de Reocín escudo partido: 1, en campo de oro, ocho barras de azur, y 2, campo de gules y tres espadas al natural<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## VALLINES

Apellido cántabro, toponímico, con origen en el lugar de su nombre en Valdáliga y ramas en San Vicente de la Barquera, en Santillana, Toporias, Ibio, etc. Les dan por armas un escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de oro, dos bandas de azur, y 2 y 3, en campo de gules una torre de plata aclarada de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 377.

## VARGAS

Para nosotros este apellido tiene su origen en el lugar de Vargas del valle de Toranzo, de donde pasó a Andalucía. Son sus armas un escudo sencillo, con el campo de plata, y en él cuatro fajas ondeadas de azur. La sencillez de estas armas indica su antigüedad. Posiblemente el apellido Vargas-Machuca, al que se le da origen en Andalucía, tenga su primitivo origen en Castañeda, donde aparecen estas armas en un escudo con la inscripción "Vargas", y a su lado un guerrero blandiendo una maza y aplastando cinco cabezas de moro, formando así un escudo parlante: "Machuca". De este linaje hubo tan gran cantidad de personalidades destacadas, que es imposible dar una somera noticia<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 137.

## VARILLAS O BARILLAS

Apellido procedente del Valle de Piélagos (ver Barillas).

## VÁZQUEZ

No tiene origen este apellido en Cantabria, pero Escagedo Salmón nos dice, que los montañeses de este linaje, llevaron escudo con el campo de azur y en él un castillo de plata, y saliendo del homenaje, un brazo armado con una llave de oro en la mano; sobre la torre de la diestra un sol de gules gritado de oro, y sobre la to-

rre de la siniestra, una luna de plata con las puntas hacia el sol; bordura de gules con ocho veneras de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 378.

## VEAR

Antiguo apellido con origen en el valle de Aras, del que dice García de Salazar, en su famoso códice "Las Bienandanzas e Fortunas", escrito en el siglo XIV: "El linaje del Vear, son antiguos escuderos, y el que allí pobló primero, fue nativo de Agüero, y del sucedieron en aquel Solar, buenos escuderos, y destos, del que ay memoria que más valió, fue Ruy Gutiérrez del Vear, que llamaron sobrenombre Ruy Braga, que valió y ganó mucho, y casó con hija de Fernand Sanchez del Varado, y obo en ella hijos a Sancho Ruis del Vear y a Juan Gutierrez del Vear y a Rodrigo Martines del Vear, que fueron escuderos que valieron mucho y fueron omes acendados" ...<sup>1</sup> (ver Alvear y Bear).

<sup>1</sup>L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, págs. 144, 149 y 150.

## VECI

Ver Beci.

## VEGA, DE LA

Ahora nos encontramos ante un apellido de los más notorios y característicos de Cantabria. Los hay en toda la región, de donde se extienden por España y América. Dicen todos los antiguos heraldistas "Castellano, de las Montañas de Santander, extendido por toda la península". Añaden que son sus armas: En campo de oro, la salutación angélica: "Ave María Gratia Plena" en letras de sable. Hay otras variantes, pero siempre con el lema mariano. Primeramente debemos hablar de la casa de la Vega de Santillana del Mar, de la que nos dice García de Salazar: "Dos escuderos hijos dalgo ermanos, salieron de Asturias de Oviedo e benieron a poblar a la Vega a zerca de Santillana, e el mayor dellos fizo la una torre de la Vega. E deste que pobló en la Vega, del que ay más memoria, que suzedió del, fue Garci Laso de la Vega, que fue buen caballero en el tiempo de los tutores del Rey Don Alon-

so, el que ganó a Aljesira, que después fue mucho privado deste Rey don Alonso, e su Merino mayor de Castilla"...<sup>1</sup>. Las armas de Vega en la Colegiata de Santillana del Mar, van partidas: 1, una banda, y 2, el lema "Ave María" (en este caso solo "Ave"). En Hoz de Anero, barrio de la Rigada está el palacio "de la Vega": Es su escudo, una banda rematada en dragantes y en ella el lema "Ave María". En Anaz de Cudeyo, en el Palacio de Torreanaz, vemos un escudo de Vega, con el campo cuartelado en sotuer, el lema "Ave María Gracia Plena" y bordura cargada de trece estrellas; en Pámanes, en el barrio de Elsedo, en el palacio de Hermosa y en otras casas vemos escudos de Vega, con el campo cuartelado en sotuer: En jefe y punta, una banda fileteada, y en los flancos la salutación angélica; en Cubas y en Secadura, en Laredo, en Lavín de Soba; en Liébana, en Potes, en la torre, hubo un escudo con el campo partido: 1, cuartelado en sotuer; en jefe y punta dos bandas fileteadas y a los flancos el lema "Ave María"; 2, cinco estrellas de ocho puntas y debajo una luna tomeada. Son las armas de la casa de Mendoza de la Vega y Luna; se repiten estas armas en la iglesias de Baró, de Pollayo y en Vega de Liébana; las hay en Bárcena de Pie de Concha (los Vega de la Guerra), en Cabezón de la Sal, y en Periedo; En Rivadedeva (hasta 1833 era de Cantabria); en el valle de Herrerías, en Casamaría y en Camijanes; en Pño, de Val de San Vicente; en la Franca y en Bolmir de Campoo<sup>2</sup>. Ver Guerra de la Vega. La ciudad de Torrelavega, cuna de este linaje, lleva las mismas armas, timbradas por Corona Real.

<sup>1</sup> LOPE GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, págs. 53 y 158.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, 6 tomos.

## VEGA-INCLÁN

Este apellido en origen es asturiano, pero tuvo una rama importante en Cantabria, en el valle de Las Herrerías. En el barrio Corral de Camijanes, aparece en una fachada un escudo con el campo cuartelado que en la primera división lleva el campo sin labrar nada más que la bordura, con una inscripción que dice: "Ave María Gracia Plena"; el segundo y tercer cuartel lleva las armas de Gutiérrez y Noriega, y el cuarto va partido de dos: 1, tres órdenes de contrabandas, y entre ellas dos luceros; 2, contrabanda con dos torres en los cantones libres y bordura cargada de armiños. Son estas las armas del Marqués de Vega Inclán, título concedido en 1878, al Teniente General Don Miguel de la Vega Inclán. En 1752, vivía en este barrio, Don Juan Antonio Martínez de la Vega Inclán. En la "casona de Bielva" de

Valdáliga, aparece un escudo timbrado por corona con varios cuarteles y una inscripción que dice "Armas de Caviedes, Fernández Carbón de Don Domingo Pérez-Inclán" Don Domingo nació en Bielva en 1671, fue Caballero de Calatrava y pasó a Perú "donde regentó varios gobiernos y empleos"<sup>1</sup>. Los Pérez Inclán de Bielva, llevaron por armas, en campo de plata un roble de sinople frutado de oro y bordura de azur con tres flores de lis de plata, aunque parece que estas armas son solo las de Pérez. Escagedo Salmón cita otro escudo de Vega Inclán en Camijanes que va cuartelado: 1, rey moro con manto y corona; 2, una cabeza de moro cortada y sangrienta; 3, un manguante con las puntas para arriba y rodeado de cinco estrellas y en punta una torre y 4, dos cruces llanas; al pie del escudo el lema: "Quien defendiere esta fe, sálgame a matar conmigo/ Al Rey moro yo maté / y estas armas le gané. Supone Escagedo que el escudo sea del siglo XV<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 177.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 380.

## VEGAS

Los que llevaron este apellido en el valle de Carriedo, usaban por armas un escudo parlante, con un río acompañado de dos hileras de árboles, es decir una "vega". En Aloños, el Capitán Don Juan López de Alvarado y Vegas, obtuvo Certificación de Armas, de Don Juan de Mendoza, en 1673, al recibir el Hábito de Caballero de Santiago. Para su apellido materno Vegas, le dan un escudo cortado: 1, ocho fajas de azur y plata, la primera de azur y, entre ellas, aspas también de plata y azur, con los colores contrapuestos, y 2, en campo de oro, siete encinas puestas en una vega, y debajo ondas de agua de plata y azur<sup>1</sup>. Para los Vega de Soto en el mismo valle se da una variante: Escudo en faja, 1, cuatro fajas de plata sobrecargadas de aspas de azur, 2, siete encinas de sinople, ambas en campos de oro. Estas armas le fueron dadas a Don Manuel de la Vega, en 1738. En Bárcenas, Penilla de Carriedo, en la iglesia de la Obra Pía fundada en el siglo XVIII por Don Manuel Rodríguez de la Vega, aparece su escudo que presenta tres fajas cargadas de cuatro sotuers cada una, y en punta tres árboles junto a un río, este mismo escudo se repite en la casa de las Obras Pías<sup>2</sup>. Por todo ello vemos que estas armas era válidas para los Vegas e incluso para los Vega.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Minutas de Reyes de armas* (inédito).

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 75.

De nuevo un importante linaje de Cantabria, va a ocupar nuestra atención: la casa solar de los Velarde, antiquísimo e ilustre apellido que tantas personalidades, especialmente militares ha dado a la historia. Don Pedro de Velarde y Santiyán, heroico protagonista del alzamiento del "Dos de Mayo", tuvo por delante suyo, quince generaciones de este apellido, cuyo primitivo solar estuvo en "El Rabanillo de Tagle"<sup>1</sup>. El apellido Velarde, era uno de los cuatro principales linajes que señoreaban la villa de Santillana del Mar, junto con los Polanco, los Barreda y los Villa. El primero conocido hasta ahora fue Don Juan de Velarde, casado con Doña María de los Ríos, tronco de todas las ramas del apellido. Los datos más antiguos se remontan al medievo, y se habla de Don Juan Miña de Velarde, que acompañó al Cid a la conquista de Toledo en el año 1085. La leyenda del escudo que dice "Velarde que la sierpe mató y con la Infanta casó" se refiere al hecho de que la Infanta de Castilla, habiase separado de sus monteros, y fue atacada por una serpiente que el Caballero Velarde mató ante los atemorizados ojos de la doncella (según la Ejecutoria de la casa de Miña y Velarde de Jerez de la Frontera). Esto puede ser una "fantasía genealógica" de un Rey de armas, pero cuando el blasón lo lleva siempre como lema, acaso sea cierta esta dramática aventura. Lo que sí se sabe, documentado, es que Don Juan Velarde era Señor de la casa de Velarde en Santillana en 1330<sup>2</sup>. Son sus armas primitivas las más sencillas; en Santillana del Mar, en la calle de Juan Infante, las vemos en un muy antiguo escudo de línea gótica. Presenta un caballero jinete en su caballo que clava una lanza en el pecho de un dragón al que atacan dos perros. En el jefe un árbol y a la siniestra de este, cinco flores de lis en sotuer; debajo, en el flanco izquierdo una dama contempla la escena; rodea el escudo un círculo en el que apenas puede ya leerse: "Velarde que la sierpe mató y con la infanta casó". Más antigua aún es la casa-torre de la calle del Cantón, pero no tiene armas dada su antigüedad. Las armas posteriores del apellido, fueron dadas en 1645 a Don Alonso de Velarde descendiente de Viérnoles, por el Rey de Armas Don Francisco de Hita. Es un escudo mantelado: 1, en campo de gules, tres flores de lis de plata en triángulo, mayor a menor; campo de oro y águila de sable volante y rampante, lampasada de gules; en el mantel de plata, un árbol de sinople; a la diestra, sierpe alada de sinople, gritada de oro y junto a ella dos perros que la embisten, manchados de sable, gules y pardo; a la siniestra un caballero con el aderezo de sinople y gules, en traje de campo con una lanza en la mano que atraviesa la boca de una sierpe que sangra por la herida; en lo alto una doncella vestida de gules, embellecido el vestido de oro; bordura general de plata con letras de

sable que dicen la conocida leyenda<sup>3</sup>. Hay en Santillana otro escudo de los Velarde, en el llamado Palacio de las Arenas, en la calle del mismo nombre, casa que fue de los Velarde. Es un escudo cuartelado y mantelado, o más bien entado en punta: 1, flores de lis; 2, un águila explayada; 3, dos onzas andantes, casi agazapadas; 4, un dragón alado, y en el mantel, un pino arrancado. Fue fundador de este palacio fue Don Pedro de Velarde y Villa, Prior de la Colegial de Santillana, Canónigo de Palencia, Inquisidor de Toledo y Comisario General de la Santa Cruzada, nacido en 1514<sup>4</sup>. Hay casas de este linaje, en Reocín, en Cabezón de la Sal, en Viveda, en Ruiloba, Muriedas, Mogro, Boo y por supuesto en toda España, procedentes de la misma casa.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Los antecesores de Don Pedro de Velarde*, Santander 1970, pág. 37.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 381.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar, a través de su Heráldica*, Taurus Ediciones, Santillana 1983.

## VELAS

Dice Escagedo Salmón que proceden de Toranzo, y les dan por armas: En campo de sinople un castillo de plata sobre rocas naturales, bordura de gules con perfiles de oro, con ocho aspas del mismo metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 381.

## VELASCO

Nobilísimo linaje de Cantabria. L. García de Salazar, en sus "Bienandanzas e Fortunas", códice escrito en el siglo XV, dice, que "el fundamento de la casa de Velasco, fue su comienzo de un cavallero de los Godos, que sucedió de los godos que arriaron en Santoña, que pobló en Carasa, que fizo allí sus palacios, e porque él traya el arón de la flota por donde se gobernava de noche, todos por eso llamaron a su casa Velasco e deste cavallero, sucedió otro cavallero que fue a poblar a Vjues, que es cerca de Medina"<sup>1</sup>. Más adelante, el mismo autor, dice que el linaje de los Velascos de Mena descendía de estos Velasco. Escagedo Salmón también dice "Nobilísima casa montañesa que dio sangre a toda la nobleza española y cuyo primitivo solar estuvo en Carasa". Publica una inacabable lista de títulos nobiliarios, comenzando por los condes de Haro y duques de Frías, para acabar el párrafo di-

ciendo: “ y otros cien que algún día, si publico mis estudios de Genealogía Montañesa, saldrán del olvido en que muchos están. Con razón se puede concluir que esta casa ha dado sangre a toda la nobleza española”... Por desgracia en sus Solares Montañeses, no pudo llegar a este linaje<sup>2</sup>. Las armas tradicionales son: Quince jaqueles, ocho de oro y siete de gules, dos órdenes de veros de plata y azur, empezando por el jaquel de oro<sup>1</sup>. Así aparecen en la Certificación de Armas dada a Don Miguel Pérez de Velasco, por Don Juan de Mendoza a mediados del siglo XVII. Era natural del Valle de Carriedo y era descendiente de las casas de Velasco de las Rozas<sup>3</sup>. Hubo casas muy importantes de este apellido en toda Cantabria, en Zurita de Piélagos, en Noja, con escudos y capilla en la parroquial, en Carasa, donde la casa tiene un escudo, sobre cruz de Santiago con el campo partido: 1, los siete veros dobles de Velasco; 2, las armas del antiguo linaje de Arce, en Iruz de Toranzo, en Penagos, Villaescusa, en Cayón, Carriedo, Toranzo, Soba, Ramales, y un largo etc. Algunos del linaje usaron el escudo con bordura cargada de castillos y leones, como los de Arenal de Penagos<sup>4</sup>. Hay un refrán en Cantabria que dice: “Nor noroeste y la casa de los Velasco, señorean la Montaña”.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, Edic. A. Rodríguez, pág. 40.

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 384.

<sup>3</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>4</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 46.

## VELETA

Nos dice J. de Atienza, que este apellido es cántabro “de las montañas de Santander” y dice que son sus armas un escudo partido: 1, en campo de púrpura un castillo de plata, y saliendo del homenaje, tres veletas del mismo metal; en punta, ondas de agua de azur y plata, y 2, en campo de gules, un caballero armado, con un bastón en la mano<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 752.

## VÉLEZ

Procedente de Cantabria, como se dice en todos los heraldarios. En la Certificación de Armas dada en 1705 por Don Antonio Gómez Arévalo, para Don Domingo Díaz de Bustamante y Vélez, del lugar de Ibio, para el apellido materno, le

dan un escudo con el campo de oro y una banda de gules en boca de dragantes de sinople; bordura de azur con ocho estrellas de oro<sup>1</sup>. J. de Atienza dice que sus armas son: En campo de gules un castillo de plata, y añade que otros traen en campo de plata, una cruz floreteada de gules; bordura de azur, con ocho estrellas de oro<sup>2</sup>. Los Vélez de Treceño llevaron un escudo cuartelado: 1, torre sobre rocas, y debajo de estas dos palmas, diestrada de dos árboles y dos lobos pasantes a la izquierda; 2, tres flores de lis en el jefe, en faja, debajo tres torres y entre ellas tres luceros; 3, un guerrero metiendo una lanza por la boca a un dragón; y 4, un león empinante a un árbol, diestrado de un castillo sobre rocas, y encima del castillo nueve estrellas de tres en tres<sup>3</sup>. Los Vélez de Trasmiera tuvieron sus solares en Ajo; en la iglesia parroquial de San Martín, donde en una inscripción se dice que Don Felipe Vélez Cachupín, “habiendo venido del reino de Indias y su corona del Perú como biznieto de los fundadores de ella (la capilla) que lo fueron Juan Vélez de Hontanilla y Doña María Fernández de Camino...” mandó dorar el retablo. Las armas de los Vélez son un escudo partido: 1, un árbol, y 2 una torre. En el barrio de la Peña otro monumental escudo, lleva las mismas armas en su primer cuartel. Los Vélez de Rada tuvieron rama importante en Laredo. Estos de Laredo llevaron por armas un escudo con el campo de plata, y en él, una cruz de gules, vana y florde-lisada. Fueron asimismo importantes las casas Vélez de Cos en Cabezón de la Sal y Liébana; los Vélez Cossío en Rionansa; etc.

<sup>1</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 752.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 388.

## VÉLEZ CACHUPÍN

Este es uno de los principales linajes de Laredo, ya que los Cachupín, los de Escalante, la Obra, y del Hoyo Villota, eran las cuatro casas más antiguas y solariegas de la villa. En el año de 1680, era señor y mayor, Don Antonio Vélez Cachupín, Villota del Hoyo. En 1709, Don Antonio, “desde tiempo inmemorial tenía pleitos sobre los escudos de armas y asientos de la capilla mayor en la parroquia de Santa María”. Doña María de Agustina Cachupín, casó con el Licenciado Don Francisco Vélez de Ontanilla, uniéndose los apellidos Vélez Cachupín en sus hijos. Testó esta señora, en 1628<sup>1</sup> (ver Cachupín).

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº III, pág. 13.

## VÉLEZ DE LA COTERA

Es este apellido originario de Cabezón de la Sal. Sus armas son: En campo de oro, una cruz de gules, hueca y flordelisada, y en los ángulos, cuatro estrellas de azul<sup>1</sup>. En Novales, en la llamada "Casa de Isla", existe un escudo de los Vélez, que trae el campo cuartelado: 1, cruz floreteada cantonada de cuatro luceros<sup>2</sup>, que es el cuartel que corresponde a los Vélez. Los hubo también en Liébana.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 388.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 296.

## VÉLEZ DE LAS CUEVAS

Este linaje, tuvo su torre solar en el lugar de Roiz, en Valdáliga, donde al presente perdura. Son sus armas según M. Escagedo, un escudo con una torre siniestrada de cinco estrellas en aspa, debajo de la torre un caballo ensillado, sin jinete, y el guerrero a pie, metiendo la lanza por la boca de una sierpe; aquel y esta a la izquierda del castillo<sup>1</sup>. En el barrio de Las Cuevas, hay dos casas del apellido; una de ellas es la llamada "Torre de abajo" con un escudete de gran antigüedad, que lleva en el cantón superior derecho una torre; al lado cinco estrellas en dos fajas y debajo un guerrero lanceando a una sierpe. Esta torre medieval, es la casa original del apellido. En el mismo barrio hay otra casa magnífica con capilla, en cuya portada de acceso aparece otro escudo que lleva en el cantón superior derecho una torre, en el izquierdo y centro, cinco luceros en sotuer, y debajo un guerrero y un perro que atacan con una lanza a un dragón. Debajo pone: "Estas son las nobles armas de la ilustre casa y torre de Las Cuevas". Este mayorazgo fue fundado por Don Juan Vélez de las Cuevas en 1580. La casa fue solar de los Capitanes Juan y Antonio Vélez, que partieron para Indias y fundaron entre otras Obras Pías, la capilla de Nuestra Señora del Remedio<sup>2</sup>. Otro escudo de este linaje existe en el barrio de La Vega, en el llamado Palacio de la Vega.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 388.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 164.

## VÉLEZ DE ESCALANTE

Las nobilísimas casas de Vélez de Guevara y Vélez de Escalante, tuvieron solar en Treceño, del que salieron importantes ramas para América. De esta casa fue el Padre franciscano Fray Silvestre Vélez de Escalante, descubridor, adelantado y misionero entre los indios de América del Norte, descubridor del famoso Cañón del Colorado y del desierto llamado "Escalante desert" en memoria de este cántabro<sup>1</sup>. Por una Certificación de Armas, de Don Juan de Mendoza<sup>2</sup>, vemos que las armas para los de Treceño son: En campo de oro, un castillo morado. Las armas que vemos en el lugar, con inscripción que lo acredita son: Tres estrellas y una cruz de Malta; torre mazonada defendida por un dragón al que ataca un guerrero a caballo con su lanza al flanco derecho de la torre, subido en un carro<sup>3</sup>, que amenaza con una ballesta al dragón. Se repite este escudo en más casas. Una inscripción dice: "Hizo esta casa Don Esteban Vélez de Escalante, Comisario de la Santa Hermandad y Doña Luisa Calderón Escalante, año 1634", Don Domingo Vélez de Escalante, hijo y nieto de dos Juanes Vélez de Escalante, fundó mayorazgo en 1763<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> J.M. ALONSO DEL VAL, "Fray Silvestre Vélez de Escalante, adelantado y evangelizador de la región del Colorado", *Santander y el Nuevo Mundo*, Centro de Estudios Montañeses, Santander 1977, pág. 75.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº IV, pág. 168.

## VÉLEZ DE ONTANILLA

Tienen origen los de este linaje, en el lugar de Ajo, y posteriormente dieron lugar a los Vélez Cachupín de Laredo. Del primer Vélez de Ontanilla que se conoce, solo se sabe que fue padre de Don García Vélez de Ontanilla, que casó con Catalina Fernández de Cubillas, y fueron padres a su vez de Juan Vélez de Ontanilla "el Viejo", en el siglo XV. En 1447, en Ajo, los herederos de Juan Vélez de Ontanilla, se reparten los bienes de este. En 1614, era Juan Vélez de Ontanilla Veedor General de la gente de guerra y fortificaciones de Canarias<sup>1</sup>, donde quedó una importante rama del linaje. Los Vélez de Ontanilla de Ajo, tienen en la capilla de la parroquial un escudo cuartelado: 1, partido a) un árbol y b) una torre; 2, árbol surmontado de una flor de lis y bordura con ocho veneras (Armas de Camino); 3, contracuartelado, 1 y 4 dos flores de lis, y 2 y 3, dos luceros; 4, partido por banda y en cada polo una estrella de ocho rayos, una inscripción dice que mandó donar el retablo Don Felipe Vélez Cachupín a su regreso de Indias del Perú, siendo

bisnieto del fundador Don Juan Vélez de Ontanilla<sup>2</sup>. Vicente Cadenas, para los de este apellido da por armas: En campo de oro, dos cabezas de sierpes de sinople, puestas en faja<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Solares...* Tº I, pág. 23.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 158.

<sup>3</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Op. cit.* letra "V", pág. 40.

## VELO

Nombre de un barrio de Puente Arce, donde se conserva la torre medieval de los Ceballos, posteriormente de Santiyán, hoy día reconstruida<sup>1</sup>. Abundó el apellido a mediados del siglo XVIII, en los lugares de Arce y Renedo, del valle de Piélagos. No hemos encontrado sus armas, pero V. de Cadenas da para este apellido tres versiones: En campo de gules, una vela triangular; otra versión señala en campo de sinople una garra de león de oro, uñada de sable, y finalmente, en campo de plata, una ballesta de su color con un dardo puesto para disparar<sup>2</sup>. Esta última variación es la más parecida a las armas de Cantabria.

<sup>1</sup> Llevaron a cabo esta reconstrucción, los señores de Palazuelos Botella, recibiendo por su acertada restauración el premio internacional de Europa Nuestra.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "V", pág. 40.

## VENERAS

Apellido toponímico (veneras era el lugar donde se recogían las venas de hierro para las ferrerías); de este solar descendía el Caballero de Santiago, Don Lorenzo Gutiérrez de las Veneras, natural de Oruña de Piélagos<sup>1</sup>. De este mismo lugar, eran Don Domingo y Don Pedro del Campo Veneras. Don Domingo era teniente de capitán de Caballos del Regimiento de Alcántara. Les certificó las armas Don Alonso Guerra, en el año de 1734, dándoles por escudo: En campo de gules un castillo blanco sobre roca blanca, y a la puerta un pino y dos lebreles también blancos al pie del castillo. Dice H. Pérez, que son las mismas armas que las de los Venero de Trasmiera<sup>2</sup>. La llamada "Casa de los Tiros" en Oruña, situada en el barrio de Las Veneras, tiene en la portalada de acceso dos escudos, uno de los cuales, (el de la izquierda) se halla muy borrado y lleva el campo sencillo: Un árbol arrancado delante de un castillo, con dos perros atados al tronco y afrontados; bordura

cargada de calderas. El Contador de Resultas, Don Manuel de la Secada y Veneras, Oficial Mayor Real de la Presidencia de la Real Hacienda, nació y vivió en la casa que vemos<sup>3</sup>. Abundó el apellido a mediados del siglo XVII, en Oruña y Posadorios.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 240.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>3</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº II, pág. 123.

## VENERO

Importante linaje cántabro, procedente de Trasmiera, donde en el lugar de Castillo, en Sietevillas, está la torre medieval del solar. De esta casa descendía el ilustre caballero Don Andrés Venero de Leyva, Presidente de la Audiencia de Santa Fe, y Capitán General del Nuevo Reino de Granada, Cartagena de Indias, (hoy Colombia), en 1563. Está enterrado con su mujer en la Catedral de Valladolid, y tiene un hermoso mausoleo con estatuas orantes, de él y de su mujer, en donde dice: "Aquí yace Don Andrés de Venero y Leyva, natural del lugar de Castillo, junto a Laredo...etc." Las armas de Venero son: Escudo con campo de gules, y en él, una torre de plata surmontada de lis de oro. Ante la puerta árbol de sinople arrancado, a cuyo tronco están atraillados dos perros<sup>1</sup>. Don Agustín Venero de la Concha, Soñanes y Gutiérrez, vecino de Llerana de Carriedo, Capitán del Ejército de Cataluña, Caballero de la Orden de Santiago, obtuvo Certificación de Armas, (sin fechar, pero en el siglo XVII). Las armas son: En campo de gules, un castillo de plata sobre una roca blanca, un pino a la puerta, y dos lebreles también blancos atados a la misma puerta<sup>2</sup>. Tuvo también mucha importancia, la casa de Venero de Selaya de Carriedo. Don Juan de Venero fue Procurador General de la Merindad de Trasmiera, en 1521.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, Don Andrés Díaz de Venero y Leyva, En el IV Centenario de la Fundación de la Villa de Leyva en el Reino de Nueva Granada (Colombia).

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

## VENOSO O VENEROSO

Da Escagedo Salmón este escudo, como procedente de Trasmiera, y dice que son sus armas, un escudo cortado: 1, campo de azul; 2, campo de gules, y sobrepues-

ta, en la línea de la división, una flor de lis de oro<sup>1</sup>. Este mismo escudo le da J. de Atienza para Veneroso.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 389.

## VENTISCA O BENTISCA

Apellido originario de Cantabria, propio del Valle de Villaescusa, y de Toranzo, desde donde se extiende a otras zonas de la región, especialmente a Torrelavega. Aparece alistado en los Padrones de Hidalguía de Santiurde de Toranzo del año 1650, Juan González Ventisca, hidalgo notorio. Sigue esta familia empadronada hasta mediados del siglo XVIII<sup>1</sup>. En esta misma época, los hubo en San Andrés de Lueña, y en los lugares de Obregón y Villanueva de Villaescusa<sup>2</sup>. Aparecen también empadronados en la Villa de Santillana del Mar, en el barrio de Herrán. Ignoramos sus armas.

<sup>1</sup> A.H.P.C. "Padrones de Hidalguía del Valle de Toranzo", Leg. 26-22.

<sup>2</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. Tº IV*, vv. págs.

## VERDE

Parece proceder este apellido del valle de Toranzo, aunque son varios los lugares en que está extendido, como el valle de Carriedo, Trasmiera, etc. Escagedo Salmón lo ubica en Trasmiera, y les da por armas: En campo de plata, un castillo de gules, y bordura de azur, con ocho veneras de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 384.

## VERDEJA

Ilustre apellido de Liébana, con origen en el lugar de Vendejo, donde en la iglesia parroquial tenían capilla los de este linaje. Dice Escagedo Salmón, que las armas de Verdeja son, una rueda entre dos columnas, un águila con tres estrellas, un árbol con dos lebreles atados a él, y un castillo. El escudo de la capilla, era cuartelado, 1, una rueda verde con dos columnas en campo también verde; 2, en campo de oro águila; 3, sobre el mismo metal, un árbol con dos lobos atados; 4, en cam-

po de gules un castillo<sup>1</sup>. En Colio, un escudo sin divisiones presenta: Una rueda surmontada de una estrella y adosada a dos columnas, siniestrada de una torre, acostada a su vez de dos luceros. Debajo, en el cantón derecho, un árbol con un animal pasante, y en el cantón izquierdo un águila explayada. Una inscripción dice: "Armas de los Ruigarcía Verdeja". En San Andrés, de Cabezón de Liébana, en la iglesia parroquial hay varios escudos, y uno de ellos, lleva el campo cuartelado: 1, rueda radial sujeta a dos columnas, 2, águila explayada y en jefe tres luceros; 3, dos animales atados al tronco de un árbol arrancado; 4, castillo de tres cuerpos sobre ondas; bordura general cargada de un sogueado, y sobre el campo una inscripción dice: "De Verdexa, año 1629". En el mismo lugar, y en la casa llamada de los Lamas, se repiten estas armas<sup>2</sup>. Las volvemos a ver en el lugar de Vendejo, cuna del linaje. Estas armas como se puede comprobar tienen una gran similitud con las del apellido Linares. De la casa de Vendejo, era el Caballero de Alcántara Don Francisco Verdeja y Hoyos. Este solar tuvo notables descendientes.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 388.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Solares Montañeses*, Tº V, págs. 180, 181, 189 y 193 a 195.

## VERDEJO

Los de este apellido, según Escagedo Salmón, llevaron por armas, un escudo de plata con una banda de azur, con dragantes de sinople y tres estrellas de oro, una en la parte superior y dos en la inferior; bordura de gules con cinco (otros ponen ocho) sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 384.

## VERETERRA

Ver Navarro de Vereterra.

## VIADERO

Apellido trasmerano, posiblemente un topónimo originario del lugar de Güemes, en la Junta de Sietevillas. A mediados del siglo XVIII, había familias de este solar

en los lugares de Güemes, Omoño y Praves<sup>1</sup>. Son sus armas: En campo de gules, una torre cuadrada de oro<sup>2</sup>. En 1611, era Procurador General de la Merindad de Trasmiera Don Juan Alonso de Viadero, vecino de Güemes<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, Op. cit. Tº IV, pág. 50.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio...* letra "V".

<sup>3</sup> F. DE SOJO, Op. cit. pág. 884.

## VIAL

Llegó este apellido a la ciudad de Santander, procedente de Bilbao, a finales del siglo XVIII, a negocios marítimos. En 1787, Don Nicolás y Don Ramón de Vial, padre e hijo, armadores, se obligan a despachar desde el puerto de Santander, el día primero de cada mes, un barco correo para llevar los pliegos de Su Majestad a los Estados Unidos de América<sup>1</sup>. Tuvieron gran importancia en la vida marítima de Santander. Ya en 1816, Don Ramón Javier de Vial, presenta provisión de Vizcainía en la Real Chancillería de Valladolid; dice que es vecino de Santander, y natural de Bilbao, hijo de Nicolás de Vial Jarabeitia y de Joaquina Josefa Gonzalo del Río, nacido en 1750<sup>2</sup>. Son sus armas, en campo de sable un escudo de plata, cargado de un león rampante de gules, y cuatro leones de oro, empinantes al escudete, dos a cada lado; bordura de plata, con ocho roeles de azur, con una cruz de plata cada uno<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> F. BARREDA Y FERRER DE LA VEGA, *La Marina Cantabra desde el siglo XVII al ocaso de la navegación a vela, Santander 1968*, pág. 333.

<sup>2</sup> J.M. DE LA PEDRAJA Y GONZÁLEZ DEL TÁNAGO, "Linajes vascos en Cantabria", *Altamira*, 1974, pág. 45.

<sup>3</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 755.

## VIAÑA

Ver Biaña.

## VIAR

En Cabárceno hay un escudo, que en su tercer cuartel presenta por armas: Un castillo donjonado, acostado de dos árboles y siniestrado de tres banderas con sus mástiles, la del medio menor. Una inscripción dice "Armas de Viar"<sup>1</sup> Don Pedro

Gutiérrez de Viar, vecino de Penagos, por carta real, recibe la merced de Castellano del "Castillo de San Martín" de Santander, como lo fueran sus antecesores. Se mencionan sus servicios en Flandes y Milán así como su asistencia al sitio de Ostende en 1630. Fue Sargento Mayor de las Asturias de Santillana<sup>2</sup>. La casa de Viar o Villar de Entrambasaguas, lleva una jarra con flores sobre una cruz llana.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº III, pág. 33.

<sup>2</sup> A.H.P.C. Protocolos, Leg. 49.

## VÍAS

Varios genealogistas dan por cántabro a este apellido. Dice J. de Atienza que es "de las cercanías de Laredo", y que son sus armas, un escudo partido: 1, en campo de gules, un león rampante al natural; y 2, en campo de oro, un árbol de sinople<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 756.

## VIDA

Se dice que es de Cantabria, "de las montañas de Santander". Sus armas son un escudo cortado: 1, en campo de oro, un escudo rampante de gules; y 2, en campo de gules, cinco veneras de plata puestas en sotuer, y saliendo de cada una, un busto de mujer vestido de sinople; medio partido de sinople, con una torre de piedra, acompañada de tres flores de lis de oro, una arriba y otra a cada lado. Tenantes, dos sierpes de sinople afrontadas y enlazadas por las cabezas y las colas<sup>1</sup>. Observese el parecido con las armas de Miranda, donde se representa las cinco niñas que se entregaban a los reyes moros como tributo.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 756.

## VIEJO

Escagedo Salmón, nos dice que este apellido es originario del valle de Carriedo, y que sus armas son: Escudo de plata, banda de azur, con dragantes de sinople, situada entre tres estrellas de oro, una en el jefe, y dos en punta, perfiladas de sable; bordura de gules, cargada con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>. En la Real Chancillería de Va-

lladolid, existen Expedientes de Hidalguía de Don Domingo del Viejo, de Selores y Renedo, de 1742, y del mismo lugar y fecha, de Don Lucas, Don Manuel, Don Mateo, Don Pedro y Don Santiago del Viejo, y de Doña Gertrudis María del Viejo, Vela y Veguillas, mujer de Don Bartolomé Antonio Losada y Quiroga, de Selores, vecina de Cabuérniga<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 890.

<sup>2</sup> A. BASANTA DE LA RIVA, *Op. cit.* Tº III, pág. 65.

## VIERNA

Noble linaje de Cantabria, procedente del pueblo de su nombre en el valle de Meruelo. Dice el Marqués de Urquijo, en unas notas familiares: "En el pueblo de Vierna, en el Valle de Meruelo, hay una sola casa torre solar, armera, del nombre del pueblo, con sepultura propia en la capilla de Nuestra Señora del Rosario de la iglesia de San Bartolomé, que vulgarmente se llama "La Casona", de la que era Señor y Mayor por el año de 1550, Don Pedro Gutiérrez de Vierna, empadronado como noble hijodalgo en los padrones de hidalguía". Por matrimonio pasó el linaje al lugar de Beranga, donde en el barrio de la Portilla, tenía su torre y casa la familia Villa. De esta ilustre casa descendía el caballero Don Marcos Antonio de Vierna y Pellón, señor y mayor de la casa de su nombre, Comisario General de Guerra de los Reales Ejércitos, Director General de Caminos y Puentes del Reino, Aposentador de Sus Majestades, notabilísimo defensor de los derechos de la nobleza e hidalguía de los montañeses en las épocas en que fue desestimada, en tiempo de Carlos III, y que envió al Rey un precioso memorial sobre esta causa<sup>1</sup>. Son sus armas, un escudo con el campo de plata, y en él un roble de sinople, frutado de oro; bordura cargada de panelas.

<sup>1</sup> MARQUÉS DE URQUIJO, *El Linaje de los Vierna*, "Casa Torre solar armera y Mayorazgo de Vierna, en el pueblo de su nombre en el valle de Meruelo, en la que recayeron por línea de hembra las casas torres armeras y mayorazgos del barrio de Beranga".

## VIESCA O BIESCA, DE LA

Este apellido toponímico cántabro, procede del valle de Liendo donde hubo un barrio de este nombre, pasaron a Trasmiera, y hubo casas importantes en el siglo XVIII, en los lugares de Carasa, Somo, y Suesa. En el lugar de Liendo, pusieron es-

te apellido con B, y los hubo en los barrios de Hazas y Quintana; Biesca y Llatazos, La Portilla, Mollaneda y Noval y Villaviad<sup>1</sup>. Para este apellido V. de Cadenas da tres versiones de sus armas: la primera escudo de oro con una banda de gules; bordura de plata con cuatro cabezas de sierpe de sinople. Otra: en campo de oro una encina de sinople frutada de oro, y otra más, en campo de oro, un árbol de sinople arrancado y pasante un lobo de sable; bordura de gules, y finalmente, en campo de sinople, tres torres de plata puestas en faja, terrasadas de sinople y surmontadas de un lambel de oro<sup>2</sup>. No sabemos cual de estos escudos corresponde a las ramas de Cantabria.

<sup>1</sup> T. MAZA Y SOLANO, Tº IV, págs. 584, 586 y 698.

<sup>2</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, letra "V", pág. 58.

## VILLA

Apellido con origen en Santillana del Mar, donde era uno de los linajes dominantes de la Villa, juntamente con las casas de Barreda, Polanco y Velarde. Las armas principales de la casa troncal de Santillana, presentan: Escudo con un águila imperial coronada, traspasada con una flecha, de cuya herida caen gotas de sangre y bordura con el lema: "Un buen morir, honra toda la vida". El campo es de oro, el águila de sable picada de plata, lo mismo que la saeta. En otra casa de Santillana, aparece el escudo con el águila coronada, pero sin flecha ni herida, y con una bordura cargada de sotuers<sup>1</sup>. En la llamada "Casa de los hombrones", figuran estas mismas armas, sin flecha ni herida, con la bordura de cinco sotuers, (dos en los cantones superiores, y tres en punta), y la leyenda consabida. Las armas certificadas para los Villa de Llerana de Carriedo por Don Juan Francisco de Hita, en 1645, para Don Manuel Campero y Villa, Criado de S.M. y tercer Oficial de la Tesorería de Guerra y Contador de la Compañía de los Cien Continuos Hidalgos de Castilla, eran: En campo de oro, águila de sable, volante y rampante, gritada de plata, lampasada de gules, blanco el pico y atravesada por una saeta de abajo arriba, las plumas de plata, y el hierro de acero, sangrando por la herida. Un volante de plata por la gola, reza con letras de sable: "Un buen morir, dura toda la vida"<sup>2</sup>. Los Villa de Selaya, llevaron "un águila crecida, tendidas las alas, con una corona encima y tres espadas, según Expediente de Alcántara de Don Juan José Miera, Castañeda<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Santillana del Mar, a través de su heráldica*, pág. 39.

<sup>2</sup> H. PÉREZ SARMIENTO, *Op. cit.*

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 392.

## VILLACAÑES

Según J. de Atienza, este apellido procede de Cantabria, y dice que son sus armas: En campo de sinople, dos lebreles de plata, rampantes y afrontados, peleando<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 760.

## VILLAFUERTE

El mismo J. de Atienza, señala este apellido como “de las Montañas de Santander”, y dice que son sus armas: En campo de plata, cinco calderas de sable puestas en sotuer, y bordura de oro. Añade que otros del apellido llevan en campo de oro, cinco bastones de gules y bordura de azul, con ocho cruces potenziadas de plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 761.

## VILLAIRERA

De nuevo Atienza nos dice que este apellido procede “de las cercanías de Laredo”, y que sus armas son: En campo de oro, tres bandas de gules<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 761.

## VILLAIZÁN

Otro apellido que da origen J. de Atienza, “de las montañas de Santander”, y añade sus armas: En campo de azul, una cruz floreteada de oro, acompañada en los vacíos altos de dos medias lunas de plata, puntas para abajo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 761.

## VILLALANTE

Las armas de Villalante, las da L. de Barreda y Mena, y dice que son: En campo de plata, dos lobos naturales andantes puestos al palo, y bordura de gules con siete aspas de San Andrés<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>L. DE BARREDA Y MENA, Marqués de Casa Mena y Las Matas, *Blasones y Linajes Montañeses*, Santillana 1867.

## VILLALCÁZAR

Aunque Escagedo Salmón lo sitúa en la lista de apellidos, en realidad es el nombre de un título nobiliario de marqués, concedido a Don Manuel Gómez de Castañeda y González de Arce, Caballero de Calatrava y señor de las casas de sus apellidos en Tezanillos de Villacarriedo<sup>1</sup>, que se destacó como Husar de Cantabria, durante la Guerra de la Independencia<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 393.

<sup>2</sup>R. LEÓN VALDERRÁBANO, “El Señor de la Riva, heroico Coronel de Húsares”, *La Guerra de la Independencia y su Momento Histórico*, Santander 1982, C.E.M.

## VILLAMIL

Según Escagedo Salmón, procede ese apellido de las Asturias de Santillana, y dice que sus armas son, un escudo partido: 1, en campo de oro, cruz de gules, y a los lados dos veneras de su color y debajo dos bandas de gules, sobre estas una espada alta de plata, con guarnición de oro y en punta ondas de plata y azul; 2, campo de gules, con un castillo de plata, las puertas y ventanas aclaradas de azul, y dos águilas de sable volantes, debajo de las ventanas del castillo<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 393.

## VILLANUEVA

Apellido toponímico, y que por tanto tiene orígenes en diferentes lugares. Hubo casa de este apellido en el lugar de Ajo; llevaron los de esta casa las siguientes armas: Escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de azul, una flor de lis de plata, y 2 y 3, en campo de gules, estrella de oro. Estas armas eran las propias de Doña Beatriz de Villanueva, madre de Don Juan de Rozas. Dice el genealogista que “el solar primario, tronco de este apellido no nos atrevemos a decir cual sea, porque unos autores le dan de las Montañas de Jaca y otros de las de Santander. De estas procede la nuestra, en donde hizo su asiento y hoy se conserva con el título de la casa de Cubillas, la cual no es de menor nobleza y antigüedad que la de Roza, pues conforme a la referida Ejecutoria que se me ha presentado, esta casa tiene privilegio de presentar empleos honoríficos, voto en las Abadías de Bareyo, Castanedo,

San Salvador de Heras y lugar de Castañeda con otras preeminencias y sepulcros en sus respectivas parroquias<sup>1</sup>. Otra casa importante estuvo en Anero, de la Junta de Ribamontán al Monte; Don José Manuel de Villanueva, Capitán de Infantería de México y su hermano Don Francisco Javier, Oficial primero del Ministerio de Marina, del departamento de Cádiz, ambos del lugar de Anero, recibieron Certificación de Armas de Don Pascual Antonio de la Rúa, Rey de Armas de Carlos IV, donde se dice que el solar primitivo estuvo en Asturias y que pasó a Mena. Ya hemos dicho que por ser un topónimo pudo tener distintas raíces, por haber muchos lugares así llamados. Las armas que certifica son: En campo de azur, cuatro panelas de plata, con un castillo y hombre armado a la puerta de él, a cuyas armas agregó esta estirpe una banda de plata por el honor de una concesión posterior en tiempos del Rey Don Alonso a Sancho de Villanueva, por su actuación cuando la conquista de Algeciras<sup>2</sup>. En Santa María de Cayón hubo otra casa, que llevó escudo cuartelado: 1 y 4, en campo de sinople un brocal de plata; 2 y 3, en campo de gules un lucero de oro de ocho radios<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Expediente de Hidalguía de Don Juan Antonio de Rozas y Villanueva, dado por el Rey de Armas Don Juan Félix de Rújula, en 1790.

<sup>2</sup> Certificación de Armas, dada por Don Antonio de La Rúa y Ruiz de Naveda, para Don José Manuel de Villanueva su hermano Don Francisco de Villanueva, en Madrid a 20 de febrero de 1797. Colección particular de Don Luis González Camino.

<sup>3</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 392.

## VILLAPASE

De Cantabria, así lo dice J. de Atienza, y les señala por armas, un escudo partido: 1, en campo de oro, un castillo de gules sobre ondas de agua de azur y plata, y 2, en campo de gules, una cruz floreteada de oro; bordura de gules con ocho aspas de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 763.

## VILLAPOL

Apellido “de las montañas de Santander”, según J. de Atienza, quien dice que sus armas son: En campo de oro, seis bandas de azur, superadas de un sotuer de gules; bordura de plata, con siete armiños de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 763.

## VILLAR

Apellido trasmerano, con casa blasonada en Entrambasaguas en el barrio de este mismo nombre, conocida como “Palacio de Villar”; el escudo principal lleva en el primer cuartel las armas de Villar, que son: Una cruz floreteada y debajo un jarrón con azucenas; bordura cargada con siete veneras; ignoramos los esmaltes; el segundo cuartel corresponde a las armas de Barreda. Son las armas de Don Pedro del Villar y Doña María de Barreda<sup>1</sup>. Los Villar de Puente Arce, llevaron por armas un puente, sobre él dos torres, y en el centro, en medio de ellas, una cruz. Sobre el escudo una inscripción que dice: “Villar”<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> F. SOJO Y LOMBA, (apuntes inéditos).

<sup>2</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 393.

## VILLASÓN

Apellido cántabro del valle de Toranzo. Según J. de Atienza, son sus armas: En campo de oro, seis bandas de azur, superadas de un aspa de gules; bordura de plata, con siete armiños de gules<sup>1</sup>, observen como son las mismas armas que hemos visto para Villapol, pero cambia el color de los armiños.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 765.

## VILLASUSO

Apellido toponímico, y por tanto puede tener distintos lugares de origen. Según Escagedo Salmón, procede del valle de Soba, del lugar de Regules, y dice este autor, que “son sus armas una torre sobre ondas, y en lo último de la torre sale un brazo armado con un estoque en la mano, la cual casa denota una gran antigüedad”, según el Expediente de Alcántara de Don Andrés Gutiérrez de la Torre<sup>1</sup>. Pensamos que este apellido, como ya hemos dicho, puede tener variantes en sus armas.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 392.

## VILLATORRE

También de este linaje se dice que procede de las cercanías de Laredo, y les dan por armas, en campo de oro, una torre de piedra, y a su pie, un toro pardo andante; bordura lisa de oro<sup>1</sup>. Este apellido nada tiene que ver con el título nobiliario del Marqués de Villatorre, concedido en 1666 a Don Fernando de la Riva-Herrera y Acevedo.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 765.

## VILLAVERDE

El apellido que nos ocupa, procede de Trasmiera, posiblemente del lugar de su nombre en Ribamontán al Monte. Escagedo Salmón, dice que sus armas son un escudo partido: 1, en campo de gules, cinco torres de oro, y 2, en campo de plata, diez lobos de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 392.

## VILLEGAS

Estamos ante uno de los más antiguos e ilustres apellidos de Cantabria, originario del valle de Toranzo, con multitud de caballeros de distintas órdenes, prelados, etc. Las casas principales estaban en Toranzo, con la torre medieval ya desaparecida en lo alto de Acereda. El origen del apellido, dejando a un lado leyendas, como la que cuenta que un caballero desde lo alto de la torre vio llegar al enemigo y exclamó "Vil llegas", a nuestro parecer es sencillamente el pueblo de este nombre en Burgos. Comparte esta apreciación Luis Español<sup>1</sup>. Aunque hay referencias antiquísimas de este apellido, nosotros vamos a partir de lo que podemos documentar. En la iglesia románica de Villasevil, hay una capilla de los Villegas, de la advocación de San Andrés, fundada por Don Sancho Ruiz de Villegas en la que existe una placa que dice: "Esta Capilla de la casa de Villegas hizo y fundó el Comendador Sancho Ruiz de Villegas, Señor y Mayor de la casa de Villegas, Caballero de la Orden de Santiago, Capitán de la guardia del Rey y su Gobernador en las fronteras de Alcaraz contra los moros"... Este Don Sancho, fundador del mayorazgo de Villasevil, era

señor de la casa y fortaleza de Acereda y de la casa fuerte de Castillo Pedroso. La fundación del Mayorazgo, se hizo en el año de 1433, por testamento de Don Sancho, donde pide ser enterrado en la iglesia de Villasevil<sup>2</sup>. De esta casa descendía entre otras la de Cóbreces<sup>3</sup>. Se dice en un Memorial de esta colección: "El linaje de Villegas es mui principal y antiguo, su origen en los godos que quedaron en estas Montañas por las cuales ay muchas casas y solares deste linaje, y la principal es de Azereda y Villa-Sibil, en el valle de Toranzo, entre Reynosa y Santillana, de la qual fue Señor aquel valiente y señalado Cavallero Pedro Fernández de Villegas, por el año 1170 que ayudó a ganar la famosa batalla de las Navas de Tolosa..." Las armas del linaje, siempre son las mismas, con alguna variante. "En campo de plata, una cruz hueca sable, floreteada, bordura también de plata fileteada de sable, y en ella cuatro calderas de sable y cuatro castillos. Hay gran abundancia de estas armas, en todo el valle de Toranzo, en Ruiloba, Casar de Periedo, Cóbreces, etc. De este solar de Toranzo, era descendiente por vía materna el insigne Don Francisco de Quevedo y Villegas<sup>4</sup> y el Obispo de Darién.

<sup>1</sup> LUIS ESPAÑOL, *Memorial de Lope de Villegas, Historia del linaje de Villegas*. Breve descripción de la colección Semprún Fernández-Laza, Madrid 1997.

<sup>2</sup> FRANCISCO DÍAZ CAMARGO, Copia de los documentos históricos relacionados con la Iglesia de Villasevil, y sus fundadores.

<sup>3</sup> CONCEPCIÓN VILLEGAS DE LA INCERA, *Apuntes sobre el linaje de Villegas*, Santander 1974. Colección de documentos, manuscritos y memoriales.

<sup>4</sup> Biblioteca Menéndez Pelayo, Colección Pedraja, Fondos Modernos, "Papeles referentes a la familia Villegas", Ms. 859.

## VILLOSLADA

Dice Escagedo Salmón, que este apellido es de Asturias de Santillana, y que lleva por armas, un escudo en pal: 1, en campo de oro, una torre de gules sobre aguas, con las puertas y ventanas de azur; 2, campo de azur, con una cruz hueca y floreteada de Calatrava; bordura de gules, cargada con ocho sotuers de oro<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica... Tº II*, pág. 395.

## VILLOTA

Este es uno de los antiguos linajes de Laredo. De este noble linaje, dice Lope García de Salazar en sus "Bienandanzas e Fortunas", "Linaje antiguo que poblaron en Laredo, que salieron de Villota, que es fuera, sobre aquella villa, e multiplicaron

en ella, e fisieron bando e fueron poderosos en ella, e ovieron siempre la mitad de la justicia, e del que más memoria se hace fue Martin Sanches de Villota "el viejo"<sup>1</sup>. Escagedo Salmón habla de Martín de Villota como el más antiguo, y dice que fue Merino Mayor de Laredo, por cédula del Rey Fernando el 30 de abril de 1477. Los Reyes Católicos le mandaron a las guerras de Granada, llevando a su costa doce ballesteros. En Guriezo hubo una rama principal, que vinculó con los de Layseca, y Marroquines y fueron propietarios de las famosas ferrerías de Layseca. En el palacio, uno de los escudos lleva las armas de los Villota, que son cuarteladas: 1 y 4, árbol arrancado; 2 y 3, tres fajas, bordura cargada de siete sotuers, e inscripción que dice: "e por qué no". Esta rama de Guriezo, descendía de la casa de Laredo.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, pág. 146.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, pág. 98.

## VIOTA

Ver Villota.

## VITÓRICA O VICTÓRICA

Este apellido, de origen vascongado, tuvo notable incidencia en Santander capital, especialmente en el siglo XVIII, en que a mediados ya aparecen empadronados como gente de la mar, cinco familias<sup>1</sup>. En el año de 1816, Don Pío Pablo de Vitórica, presenta una Provisión de vizcainía en la Chancillería de Valladolid. Era a la sazón vecino de Santander, Consiliario de su Real Consulado y Regidor del Ayuntamiento, natural de Begoña, en Vicaya, nacido en 1778<sup>2</sup>. Ya sabemos que anteriormente ya estaban los Vitórica en Santander. Les dan por armas, un escudo de sable con un escudete de plata, cargado de un león rampante de gules y cuatro leones de oro, empinantes al escudete, dos por cada lado. Bordura de plata con ocho roeles de azur, cargados con sendas cruces de plata<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> A.H.P.C. Catastro del Marqués de la Ensenada.

<sup>2</sup> J.M. DE LA PEDRAJA, *Op. cit.* pág. 45.

<sup>3</sup> A. y A. GARCÍA CARRAFFA, *El Solar Vasco Navarro*, Tº VI, pág. 282.

## VIVEDA

Nos dice Escagedo Salmón, que este apellido tiene su origen en el lugar de su nombre, cerca de Santillana del Mar, y que lleva por armas: En campo de oro, un águila de sable, surmontada y acostada de tres flores de lis de azur<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 395.

## VUZARREY O VOZALRREY

Antiquísimo linaje del valle de Aras, en Secadura, donde aparece especialmente vinculado a la casa de Alvarado. Ignoramos sus armas.

## XIRONDA

Dice Escagedo Salmón, que este apellido procede de Colindres, y que son sus armas: En campo de plata, dos lobos de sable; bordura de gules cargada con ocho sotuers de oro.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* pág. 395.

## YEBRA

Noble y antiguo apellido vinculado especialmente con la casa de Barreda de Santillana, a la que estuvo unido durante bastantes generaciones. Dice Escagedo Salmón, que algunos de este apellido llevaron por armas un escudo cortado, con tres bandas de gules en campo de oro, y seis roeles de este metal en campo de plata<sup>1</sup>. A. de Atienza, dice que el apellido es de las montañas de Santander, y que sus armas son: Escudo cuartelado, 1 y 4, en campo de oro, tres barras de azul, y 2 y 3, en campo de gules, seis roeles de oro; bordura de gules, con ocho espas de oro<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 395.

<sup>2</sup> A. DE ATIENZA, *Op. cit.* pág. 772.

## YERMO

Ver Liermo. El Señor de la casa de Liermo en Santander solía firmar con la "Y", como vemos por algunos escritos<sup>1</sup>, especialmente dirigidos para asuntos de obras en el Monasterio de Monte Corbán<sup>1</sup>. En la Colección Pedraja, de la Biblioteca Menéndez Pelayo –Fondos Modernos– existen varios Expedientes de Hidalguías de este linaje.

<sup>1</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, "Pedro de Liermo en Montecorbán", Juan de Herrera y su Influencia, Simposio Camargo 1992. Ver Liermo.

<sup>2</sup> F. GUTIÉRREZ IGLESIAS y F. SAEZ PICAZO, Catálogo de los manuscritos de la Sección de Fondos Modernos de la Biblioteca de Menéndez Pelayo.

## YLLERA

(También Illera) No es cántabro este apellido, llegado a Santander en el primer tercio del siglo XVIII. A mediados de este siglo aparecen empadronados en la ciudad de Santander, dos familias de este apellido: Don Martín de Yllera, natural de Entrambasaguas, y Don Matías de Yllera de Amayuelas, de 36 años<sup>1</sup>. Los Yllera fueron una destacadísima saga de armadores y navieros<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Archivo Municipal de Santander. Padrones de vecindario de la ciudad de Santander.

<sup>2</sup> R. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *La marina cántabra desde el vapor*, Santander 1968.

## YOLA

De Cantabria, según los heraldistas. Les dan por armas un escudo partido: 1, ondas de mar de azur y plata, y 2, en campo de azur una banda de sinople, perfilada de oro y cargada de tres flores de lis del mismo metal<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 773.

## ZAMANILLO

No sabemos cual es el origen de este apellido, que se encuentra bastante en Cantabria y Castilla. El también historiador y genealogista Marcial Zamanillo estudió este linaje, y vino a suponer que fuera un derivado de Samanillo, basándose en un párrafo del libro del poeta Camporredondo, en que comentaba este autor que Zamanillo era un error de pronunciación.

## ZAPICO

Nos Dice Escagedo Salmón, que procede este apellido de Riaño y Carasa. Indica que son sus armas, un águila real, encima de un pino de sinople, y en cada flanco una caldera; bordura con ríos y castillos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 395.

## ZARZA

Tiene su origen en Santillana del Mar. Sus armas son: en campo de plata, una zarza de sinople, y en jefe un lucero de oro, de ocho puntas<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 395.

## ZEDRÚN

Apellido de Trasmiera asentado en Ormoño, y vinculado con la casa de Sota de Hoz de Anero. Son sus armas un escudo de oro, y sobre él, un cedro copado y terrazado de sinople y de su color<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Expediente de Pruebas de Nobleza, legitimidad y limpieza de sangre, del Señor Don Pío José de la Sota y Lastra, Agüero y de la Cuesta, Caballero de la inclita, militar y soberana Orden de San Juan de Jerusalén. Archivo familiar.

## ZIEZA

(Ver Cieza). A Don Francisco de Zieza Castañeda, en 1653 le dio Certificación de Armas Don Diego Barreiro, y dice: En campo de oro, tres cotizos (banderas) de gules, y encima una cadena de oro, enlazada por las cotizas, que llega al pie del escudo<sup>1</sup>. L. de Barreda y Mena, presenta para este apellido un escudo de oro, tronchado por una banda de dragantes de sinople con dos calderas de sable una a cada lado<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> H. PEREZ SARMIENTO, Op. cit.

<sup>2</sup> L. DE BARREDA Y MENA, Op. cit.

## ZILLA

Ver Cilla.

## ZIOMBO

De Agüero. Estuvo vinculado este linaje con las casas de Agüero. Ignoramos sus armas.

## ZORLADO

De Adal, y Bádames. En la casa de Alvarado de Adal, en el escudo grande de la fachada, en el tercer cuartel, aparecen las armas de este apellido, que son: Un castillo con dos estrellas sobre los polos superiores, y bordura cargada de ocho pane-

las. Nos da los colores Santa Marina: En campo de sinople, un castillo de plata flanqueado por dos estrellas de siete puntas, y bordura borrosa...<sup>1</sup>. Sojo y Lomba señala que la bordura va cargada de panelas, pero no dice esmaltes<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> L. SANTA MARINA, *Labras Heráldicas Montañesas*, Barcelona 1928, págs. 52 y 53.

<sup>2</sup> F. SOJO Y LOMBA, notas inéditas, y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº I, pág. 24.

## ZORRILLA

De Soba. Es uno de los más ilustres y antiguos linajes montañeses, que desde Cantabria pasó a toda España, los Países Bajos, América, Filipinas, etc. Su cuna como ya hemos dicho fue el valle de Soba, y el "encartado" Lope García de Salazar, en su códice del siglo XV, dice: "Otro linaje ay en esta tierra de Soba, que llaman los Zorrillas, que fueron naturales de (...) e poblaron en Santa ya na de Soba, e multiplicaron allí, e destos, del que ay más memoria que más valió, fue Sancho Rois Cano Zorrilla de Santayana que valió mucho con Pedro Ferrandes de Velasco, e obo fixos a Joan Rois Zorrilla e a García Chapin, e desta generación ay muchos buenos omes en Soba, e en tierra de Montija, e de Castilla la Vieja e de tierra de Carranza e Ruesga, e aún en Castilla<sup>1</sup>. De esta casa troncal descienden muchas ramas. Son sus armas: En campo de oro, un árbol terrasado, de sinople, con dos zorras de sable empinadas al tronco; bordura de plata con la leyenda: "Velar se debe la vida de tal suerte, que viva quede en la muerte"<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> L. GARCÍA DE SALAZAR, *Las Bienandanzas e Fortunas*, "de los linajes de Iebaja, e de Soba, e de Ruesga, e donde sucedieron", pág. 149.

<sup>2</sup> J. DE ATIENZA, Op. cit. pág. 781.

## ZORRILLA DE LA CONCHA

Es una rama del mismo linaje anterior; ya estaban en Balcaba en el año de 1605<sup>1</sup>, y allí vemos sus armas, que son cuarteladas: 1, un castillo, cortado de tres conchas; 2, dos zorras empinantes a un árbol, 3 y 4, dos garzas afrontadas cada una en un cuartel, que tienen en sus patas una piedra. Los Zorrilla de Balcaba siempre llevaron unido el apellido Concha<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> A. ORTIZ MIER, *Padrones de Hidalguía del valle de Soba*, pág. 48.

<sup>2</sup> J. POLO SÁNCHEZ, M.A. ARAMBURU-ZABALA y M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *El Valle de Soba. Arte y Heráldica*, pág. 188.

## ZORRILLA SAN MARTÍN

Importantísima rama del mismo linaje, con origen en el lugar de su nombre en San Martín, con mayorazgo fundado en 1535, por Don Juan Zorrilla San Martín "el viejo" que había nacido en 1488. De esta rama descienden varios títulos nobiliarios: los Marqueses de Mortara, y Duques de Ciudad Real, Marqueses de Torrecilla, Marqueses de Lences, etc. De las casas de Valle, de Ruesga, fue Don Pedro Zorrilla San Martín y Diosna, primer marqués de la Gándara Real, Mariscal de Campo, Comendador de la Orden de Santiago, y sus hermanos Don José Obispo de Salamanca, Don Juan Gaspar, Consejero de S.M. en el Supremo de Castilla, etc.<sup>1</sup>. Usaron por armas, un escudo de plata, con las dos zorras de gules afrontadas al tronco. Son innumerables los escudos de este apellido existentes en Soba, en Ogarrío de Ruesga, en Ajo, etc.<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 396.

<sup>2</sup> M.C. GONZÁLEZ ECHEGARAY, *Escudos de Cantabria*, Tº V, vv. págs.

## ZUBIETA

De Castillo, en Sietevillas. Su origen está en el lugar de su nombre en las Provincias Vascongadas, pero en el siglo XVII, ya se encuentra asentado como noble en Castillo<sup>1</sup>. En el Catastro del Marqués de la Ensenada, efectuado en 1752, aparecen empadronadas en este lugar, cinco familias de este linaje, de los cuales Don Francisco Antonio de Zubieta, tenía setenta y tres años, ya nacido en Sietevillas. Ignoramos sus armas, por no saber de cual de los solares de Zubieta vizcaínos proceden. La casa central de Uribe llevó por armas, en campo de oro, una cruz de Calatrava de gules<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> T. MAZA SOLANO, *Op. cit.* Tº IV, pág. 698.

## ZUFRE

Originario de Villafufre. Escagedo Salmón, da para este apellido por armas: En campo de gules, un monte de plata, y en él un castillo de oro; bordura de escques de azur y plata<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> M. ESCAGEDO SALMÓN, *Crónica...* Tº II, pág. 397.

## ZUÑEDA

Apellido toponímico, procedente de un barrio de Somo y extendido a Carriazo. V. de Cadenas dice que son sus armas, un escudo de púrpura, con una torre almenada, donjonada y mazonada de sable<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> V. DE CADENAS Y VICENT, *Repertorio de blasones...* letra "Z", pág. 57.

## Archivos citados

Archivo Histórico Provincial de Cantabria: Protocolos Notariales, Padrones de Hidalguía y vecindarios, Catastro del Marqués de la ensenada, Colección Sautuola, Archivo del Corregimiento de Laredo, Expedientes y Certificaciones de Hidalguías, etc.

Archivo Municipal de Santander: Padrones de Hidalguía y vecindarios, Expedientes de Hidalguía, etc.

Archivo Diocesano de Santander (Convento de Regina Coeli), Santillana del Mar: Partidas de nacimiento, matrimonios y defunciones, etc.

Archivo de la Catedral de Santander: Partidas de nacimiento, defunciones, matrimonios.

Archivo Municipal, de Colindres, diversos documentos y padrones. Archivo de la iglesia parroquial de Limpías.

Archivo y Biblioteca del Centro de Estudios Montañeses.

Biblioteca Menéndez Pelayo, Fondos Modernos, Colección Pedraja.

Biblioteca Nacional. Minutas de Reyes de Armas.

Archivos familiares y Expedientes de Hidalguía de diversos linajes y familias.

## Autores y obras\*

ALDAZÁBAL Y MURGUÍA, P. J. *Compendio Heráldico. Arte y Escudos de Armas según el método más arreglado del Blasón y Autores Españoles*, Guipúzcoa 1775.

ÁLVAREZ PINEDO, B. *Expedientes de Hidalguía del archivo del Ayuntamiento de Santander*, Santander 1962.

ALONSO DE CADENAS Y LÓPEZ, A. y CADENAS Y VICENT, V. DE. Cronista y Rey de Armas, Decano del cuerpo. *Heraldario Español, Europeo y Americano*, 6 vol., Madrid 1991 a 2000.

ARCO, DEL y GARCÍA, F. *Antología de Divisas y Lemas Heráldicos de Cantabria*, Madrid 1972.

ARIAS PRIETO, L. *Datos Histórico-Eclesiásticos del pueblo de Escobedo de Camargo*, Torrelavega 1932.

ARMENGOL Y DE PEREIRA, A. *Heráldica*, Barcelona 1941.

ARTACHO Y PÉREZ-BLÁZQUEZ, F. *Padrón de Nobles e Hijosdalgos de la ciudad de Sevilla en el siglo XVIII*, Centro de Estudios Históricos "Ortiz de Zúñiga", 1999.

ASÚA, M. DE. *El Valle de Ruiseñada, los Brachos y los Bustamante*, Palencia 1909.

ATIENZA, J. DE. Barón de Cobos de Belchite. *Nobiliario Español. Diccionario Heráldico de apellidos españoles y de Títulos nobiliarios*, Madrid 1959.

ATIENZA, J. y otros. Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica. *Armería y Nobiliario de los Reinos Españoles*, vv. T<sup>os</sup>, Madrid 1955.

BARREDO DE VALENZUELA, A. *Heráldica de Guardias Marinas, 1717 a 1867*, Madrid 1971.

BARREDO DE VALENZUELA, A. *Apuntes para un Nobiliario de Palencia*, Madrid 1976.

BASANTA DE LA RIVA, A. y MENDIZÁBAL, F. *Nobleza Guipuzcoana*, Madrid 1932.

BASANTA DE LA RIVA, A. Archivo de la Real Chancillería de Valladolid, Sala de Hijosdalgo. *Catálogo de todos sus pleitos, expedientes y probanzas*, formado directamente de los documentos, 4 vol., Madrid 1922.

BASANTA DE LA RIVA, A. *Catálogo Genealógico de Vizcainías*, Madrid 1954.

BASANTA DE LA RIVA, A. *Nobleza Alavesa, Nobiliario compuesto con documentos inéditos de la Real Chancillería de Valladolid*, Valladolid 1930.

BLANCO CAMPOS, E., ÁLVAREZ LLOPIS, E., GARCÍA CORTÁZAR, J.A. *Libro del Concejo (1494-1522) y documentos medievales del Archivo Municipal de Castro Urdiales*, Santander 1996.

\* Otras obras, así como artículos de revistas especializadas, como Hidalguía, Altamira y demás publicaciones, aparecen citadas al pie de cada apellido.

BUSTAMANTE Y DE LA ROCHA, *Apuntes y datos para una genealogía*, Cádiz 1927.

CADENAS ALLENDE, F. *Nobiliaria Extranjera*, Madrid 1963.

CADENAS Y VICENT, V. DE. *Diccionario Heráldico*, Madrid 1984.

CADENAS Y VICENT, V. DE. *Repertorio de Blasones de la Comunidad Hispánica*, Madrid 1964.

CADENAS Y VICENT, V. DE. *Heráldica Patronímica Española y sus patronímicos compuestos. Ensayo heráldico de apellidos originados en los nombres*, Madrid 1976.

CADENAS Y VICENT, V. DE y ALONSO DE CADENAS, A. *Heráldica de las Comunidades Autónomas y de las Capitales de Provincias*, Madrid 1985.

CALDERÓN, J. *Campoo, panorama histórico y etnográfico de un valle*, Santander 1971.

CANALES RUIZ, J. *Parbayón*, Santander 1980.

CANTÚ, CÉSARE. *Las Órdenes de los Caballeros. Armas y torneos, tribunales de amor, etc.*, Madrid 1988.

CEBALLOS-ESCALERA Y GILA, A. Marqués de la Floresta, Cronista y Rey de Armas de Castilla y León. *Heraldos y Reyes de Armas en la Corte de España*, Madrid 1993.

ESCAGEDO SALMÓN, M. *Solares Montañeses*, 8 T<sup>os</sup> de 1925 a 1934.

ESCAGEDO SALMÓN, M. *Crónica de la Provincia de Santander*, 2 T<sup>os</sup>, Santander 1922.

ESCALERA GUEVARA, P. *Origen de los Monteros de Espinosa, su calidad, ejercicio, preeminencias y exempciones*, Madrid 1735.

ESPEJO, J.L. *Nobiliario de la Capitanía General de Chile*, Santiago 1967.

ETXEBARRÍA MIRONES, J. y ETXEBARRÍA MIRONES, T. *Orígenes históricos de las Encartaciones. Siglos X-XIII. Toponimia, onomástica y lengua propia*, Bibal 1994.

FERNÁNDEZ-DORIA, F. *Diccionario Heráldico y Nobiliario de los Reinos de España*, Madrid 1987.

FERNÁNDEZ DE RECAS, G. *Mayorazgos de la Nueva España*, México 1965.

FUENTE PORRES, M. DE LA. *Ruesga y Arredondo*, Santander 2000.

GARCÍA CARRAFFA, A. y A. *El Solar Vasco Navarro*, 6 T<sup>os</sup>, San Sebastián 1966.

GARCÍA DE SALAZAR, L. *Las Bienandanzas e Fortunas*, Cod. del siglo XV, Edic. Ángel Rodríguez Herrero, Bilbao 1955.

GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C. *Los antecesores de Don Pedro Velarde*, Santander 1970.

GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C. *Escudos de Cantabria*, 6 vol. de 1969 a 1999.

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, A. *Diccionario Etimológico de la Toponimia Mayor de Cantabria*, Santander 1999.

GUTIÉRREZ IGLESIAS, F. y SÁEZ PICAZO, F. *Catálogo de los Manuscritos de la Sección de Fondos Modernos de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, Santander 1980.

HERAS Y BORRERO, F. DE LAS. *Apuntes sobre Instituciones Nobiliarias en España*, Madrid 1994.

LACHA Y OTAÑES, A. *La Torre de Otañes (Historia familiar)*, Bilbao 1984.

LAFARGA LOZANO, A. *Hidalguías y Genealogías de las Encartaciones de Vizcaya*, Bilbao 1967.

LAFUENTE MACHAÍN. *Los de Lafuente*, Buenos Aires 1941.

LÓPEZ GIL, M. *Los Escudos de Carranza*, Bilbao 1928.

LUCIO, J.A. *El apellido Lucio y su origen castellano*, Santander 1973.

MÁRQUEZ DE LA PLATA, V.M. y VALERO DE BERNABÉ, L. *Nobiliaria Española. Origen, evolución, instituciones y probanzas*, Madrid 1991.

MÁRQUEZ DE LA PLATA, V.M. y VALERO DE BERNABÉ, L. *El Libro de Oro de los Duques*, Madrid 1994.

MARTÍ DE RIQUER. *Heráldica Catalana, des le any 1150 al 1550*, 2 vol., Barcelona 1950.

MARTÍNEZ, E. *Blasones y Linajes de Llanes*, Llanes 2000.

MAZA SOZANO, T. *Nobleza, Hidalguía, profesiones y oficios en la Montaña, según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada*, Santander 1953.

ORTIZ MIER, A. *Padrones de Hidalguía del Valle de Toranzo*, Santander 1990.

PARDO, A. y VILLENNA, M. *Índice de Pruebas de los Caballeros que han vestido el hábito de San Juan de Jerusalén (Orden de Malta), en el Gran Priorato de Castilla y León, desde el año de 1504 hasta la fecha*, Madrid 1911.

PEREDA MERINO, R. *Los Monteros de Espinosa*, Madrid 1914.

RÍOS Y RÍOS, A. DE LOS. *Ensayo histórico, etimológico y filológico sobre los apellidos castellanos, desde el siglo X hasta nuestra era*, Madrid 1871.

RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, A. *Alcaldes y Regidores. Administración territorial y Gobierno Municipal en Cantabria durante la Edad Moderna*, Santander 1986.

RODRÍGUEZ DE MARIBONA Y DÁVILA. *Heráldica Municipal del Principado de Asturias*, Madrid 1994.

RÚJULA Y OCHOTORENA, J. Marqués de Ciadoncha. *Los Ibarra y sus enlazados*, Cuenca 1934.

SANTA MARINA, L. *Labras Heráldicas Montañesas*, Barcelona 1928.

SARANDESES PÉREZ, F. *Heráldica de los Apellidos Asturianos*, Oviedo 1966.

SOJO Y LOMBA, F. *Cudeyo (Valdecilla, Solares, Sobremazas y Cecañas)*, Santander 1946.

SOJO Y LOMBA, F. *Ilustraciones a la Historia de la M.N. y S.L. Merindad de Trasmiera*, 2 T<sup>os</sup>, Madrid 1936.

SOJO Y LOMBA, F. *Liérganes*, Madrid 1936.

- SOLIVÁN DE ACOSTA, J.A. *Cinco familias linajudas en Puerto Rico*, Puerto Rico 1998.
- SOLÓRZANO TELECHEA, J.A. *Patrimonio Documental de Santander en los Archivos de Cantabria. Documentación Medieval, 1253-1515*, Santander 1998.
- TRESPALACIOS Y MIER, J.A. *La Nobleza del Valle de Peñamellera*, Gijón 1981.
- VAQUERIZO GIL, M., ÁLVAREZ PINEDO, M.B., RODRIGUEZ FERNÁNDEZ, A., ARCE VIVANCO, M. *Inventarios y Catálogos del Archivo Histórico Provincial de Santander*.
- VAQUERIZO GIL, M. Director del Archivo Histórico Provincial de Cantabria. *Inventario de libros del Archivo Diocesano de Santander (Monasterio de Regina Coeli, Santillana del Mar)*, Santillana 1983.
- VAQUERIZO GIL, M. *Archivo Histórico Provincial de Cantabria. Índice de Padrones y Vecindarios*, Santander 1998.
- VAQUERIZO GIL, M. *Organización de Archivos 1997-1998*, Gobierno de Cantabria, Santander 1999.
- VAQUERIZO GIL, M. *Catálogo de sellos del Archivo Histórico Provincial de Cantabria*, Santander 1987.
- VIGNAO, V. y UHAGÓN, F.R. *Índice de Pruebas de los Caballeros que han vestido el Hábito de Santiago, desde el año 1501 hasta la fecha*, Madrid 1901.
- VIGNAO, V. y UHAGÓN, F.R. *Índice de Pruebas de los Caballeros que han vestido el Hábito de Calatrava, Alcántara y Montesa, desde el siglo XVI hasta la fecha*, Madrid 1903.
- VILAR Y PASCUAL, L. *Diccionario Histórico, Genealógico y Heráldico de las Familias Ilustres de la Monarquía Española*, 5 T<sup>os</sup>, Madrid 1860.
- VILAR PSAYLA, J. *Catálogo de todos los apellidos españoles y Escudos de Armas que a cada uno pertenecen*, Madrid 1878.

Presentación .....	5
A quien leyere .....	9
Introducción .....	11
Vocabulario heráldico .....	21
Diccionario de apellidos .....	31
Bibliografía .....	762





EDICIONES  
LIBRERÍA  
**ESTUDIO**  
SANTANDER

ISBN 84-95742-04-7  
  
9 788495 742049